Redacció i Administració: Passeig de Gràcia, 24.—Telèfon 1451-A
Tallers d'impremta: Sarbarà, núms. 11 i 13.—Telèfon 1516-A

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ:
EDICIO DIARIA

Barcelona	2	Pts. mes
Península Ibèrica .	7'50	" trimestre
América llatina . .	8'50	" "
Altres països . . .	25	" "

LA PUBLICITAT

ANY XLVI.—NUM. 15,833.—PREU: 10 CENTIMS. BARCELONA, DIJOUS, 18 DE DESEMBRE DE 1924.

El lleó britànic.—Au, no en volem de comunistes.
El diputat Saklatwala.—Però si això justament és la Cambra dels Comuns!

PER EXEMPLE...

Si algú ens diu, per exemple, que les antigues Corts catalanes estaven estructurades a base dels tres estaments o braços, i que per tant hem d'acceptar la constitució representativa o corporativa del Parlament, respondrem també que això és tradicionalisme polític.

Si algú, per exemple, ens recorda que els càrrecs de la governació general i municipal catalana eren elegits per insaculació, i que cal acceptar avui un procediment igual o semblant, tornarem a respondre que això és tradicionalisme polític.

Ens sembla que amb aquests tres exemples de diferent categoria n'hi ha prou perquè el nostre collega "El Correo Catalán" comprengui què volem dir quan parlem de tradicionalisme polític. Es un tradicionalisme que no acceptem ni comprenem. No l'acceptem, perquè repugna essencialment al nostre criteri i als nostres sentiments. No el comprenem, perquè ens sembla impracticable, i nociu, en el fons, a la causa mateixa d'aquells que el defensen. Tan poc defensable és el tradicionalisme polític com a fonament de l'organització moderna d'un Estat, que els mateixos que mantenen un programa anomenat tradicionalista s'aparten sovint del règim antic en qüestions que no son certament secundàries des del punt de mira de les idees polítiques.

Quan vam disertar nosaltres, dies enrera, sobre el tradicionalisme polític, no volíem referir-nos concretament al partit espanyol que durant molts d'anys ha compartit el nom de tradicionalista amb els de legitimista, carlí, i després jaumí. No volíem altra cosa sinó aportar nous arguments per combatre la teoria d'aquells que quan volen rebutjar un sistema polític, i àdhuc un procediment electoral, apellen a l'argument que ells creuen màxim, o sigui el d'invocar la tradició. No fa molt que, davant la nostra defensa del sufragi universal, unes veus ens cridaren: "El sufragi universal és contrari a la tradició catalana, perquè Catalunya no va tenir mai sufragi universal, i la seva vella representació parlamentària era corporativa." Es aquest tradicionalisme el que nosaltres combatem com a principi.

No cal, doncs, que ens posem ara a precisar i definir conceptes de caràcter filosòfic, jurídic, biològic i històric, com ens proposa "El Correo Catalán". Això no és tema per a un article de periòdic. Es un tema per a un curs de conferències o per a un llibre. Enmig de la imprecisió en què estan deixatats molts conceptes i molts vocables del llenguatge humà, podem fer-nos entendre bé quan alludim el tradicionalisme polític. Hi ha altres tradicionalismes que deriven d'una profunda realitat social i psicològica. I encara que tampoc els acceptéssim personalment, mai no deixaríem de comprendre'ls ni de respectar-los.

La política

EL GOVERNADOR DE SANT SEBASTIA

Reproduim de "El Pueblo Vasco", de Sant Sebastià:

"EL GOBERNADOR ESTA APRENDIENDO EUSKERA

El gobernador civil, señor García Cernuda, cuyo sentimiento regionalista es bien notorio, se propone aprender el vascuence, habiendo comenzado ya su estudio.

—Sé—nos dijo—la gran dificultad que ello ofrece, pero pondré toda mi voluntad en lograrlo, toda vez que con ello se probará mi deseo de identificarme en absoluto con Guipúzcoa, comenzando por lo que constituye el más rico patrimonio de un pueblo: el idioma."

EN CALVO SOTELO A FIGUERES

Ens escriuen de Figueres:

El Director general d'Administració local ha donat una conferència sobre l'Estatut i Carta Municipal.

El senyor Calvo Sotelo, amb paraula fàcil i fermesa de concepte, ens ha explicat coses certament interessants en aquests moments.

Va dir que així com no hi havia dos homes iguals, tampoc hi havia dos Municipis iguals, i que perquè aquests es puguin desenrotllar lliurement i dintre les seves peculiars maneres d'ésser, s'havia creat la Carta Municipal, complement de l'Estatut, que permetia implantar un règim d'autonomia.

Ha de recordar que els nostres Ajuntaments federals, en el possible, ja s'havien avançat a implantar allò que havia de resultar més equitatiu dintre la tributació ciutadana, però com que el vell règim centralitzador no permetia aquestes expansions, encara que beneficiessin el poble, aquells Ajuntaments, fa cosa d'un any, foren requerits judicialment perquè dels drets del vi—per exemple—només cobraven 7 cèntims per litre, quan la llei o les seves tarifes, prevenien que se n'havien de cobrar deu.

Es clar que això honora els homes que ja s'havien avançat al pensament de Calvo Sotelo en allò que afecta el règim de Carta, fent que la tributació fos més equitativa i menys gravosa per als seus administrats, però la intenció hem poc pietosa dels que ara han aplaudit a Calvo Sotelo és prou manifesta.

El senyor Calvo Sotelo explicà com els Ajuntaments, sense aquesta llibertat consignada en l'Estatut, i que encara manca desenrotllar perquè el poble pugui gaudir-ne les exelsituds autonòmiques, no eren més que feudataris dels Governs civils i havien d'emmotllar-se al caprici dels governants si no volien veure's destituïts, cosa que quan l'Estatut estigui en ple vigor no passarà. Per això—afegí—anaven al Parlament persones que no representaven la voluntat popular.

Aquestes paraules foren acollides amb mostres d'assentiment, ja que no és pas tan lluny el succeït en temps del senyor Félix Lueje, quan les últimes eleccions que van fer els homes del règim vell.

Així mateix, en parlar contra la imposició d'alcaldes de Reial ordre, les mirades dels espectadors es concentraren en la persona de l'ex-alcalde de la política vella senyor Moragues.

Va enumerar les dificultats hagudes per plantar cara a l'esperit centralista fins a poder arribar a l'aprovació de l'Estatut.

L'únic home que a Espanya constituïa una excepció, en voler i predicar l'autonomia municipal, fou En Pi i Margall.

Explicà que el règim de carta, els primer en implantar-lo, fou una república federal, la dels Estats Units, essent l'Estat espanyol el segon del món.

Va congratular-se que així com Catalunya va tenir el primer ferrocarril, fos també aquí on primerament va demanar-se el règim de Carta Municipal.

També va alludir els Ajuntaments mal administrats, dient que les quantitats defraudades sumaven més de cinc milions, distingint-se en primer lloc la provincia d'Orense.

Quant a això, la nostra ciutat, fins avui ha vingut saldant els pressupostos anuals amb superàvits que han oscillat entre 10 i 40,000 pessetes, i en fer-se remesa de la caixa amb motiu dels últims esdeveniments, l'Ajuntament popular hi tenia més de mig milió de pessetes, segons acta que va signar-se amb el coronel Llu's de Eugenio que actuava de governador militar.

També parlà dels regidors xerraires, dels quals nosaltres hem pogut admirar-ne un exemplar d'aquells que valen per dos. Certament que aquesta fauna, que pel vist arrelava en molts Municipis, havia d'ésser manada arrencar.

El Municipi, acabà dient el senyor Calvo Sotelo, és una societat anònima de la qual tots som accionistes i, per tant, cal vetllar per la seva prosperitat.

Va dirigir una cordial salutació als alcaldes i secretaris, invitant-los a estudiar la fórmula que millor encaixi en cada cas per poder implantar profitosament la Carta Municipal.

En alguns passatges de la seva peroració, el senyor Calvo Sotelo fou aplaudit.

La vinguda del senyor Calvo Sotelo ha donat lloc a una revisió de valors i comparances molt falagueres per als que, anys ha, vénen predicant els ideals pimargallians, repetidament divulgats en aquesta contrada.

En canvi, amb la conferència del senyor Calvo Sotelo, van rebre una lliçó elaqüent els eterns impugnadors que tots coneixem de les doctrines autonomistes.

LA CAMPANYA A FAVOR DEL REI

El governador va facilitar ahir al migdia una nota oficiosa, que diu:

"En aquest Govern civil s'estan rebent telegrames de diversos indrets de la provincia, d'enèrgica protesta contra els despreciables enemics de la Pàtria i del Rei que realitzen determinada campanya a l'estranger.

Aquests telegrames es guardaran en aquest centre per tal de donar-los a conèixer el dia que se celebri la manifestació en aquesta capital."

AL TEATRE CATALA ROMEA

CONFERENCIA DIALOGADA DEL PROFESSOR LUIGI PIRANDELLO

Davant un auditori atapeïdíssim i atentíssim, el professor Pirandello ha començat la seva conferència, de dalt estant de l'escenari del Teatre Català Romea, ajudat pel nostre amic En Josep Maria de Sagarra, el qual, en allò que calia va presentar el gran dramaturg italià i li féu d'intèrpret.

—Quin és el concepte fonamental del seu teatre?

Va ésser la primera pregunta que va fer un senyor del pati.

Pirandello va dir: Acusen el meu teatre de cerebral. Després d'un temps de manténir aquesta acusació, s'han adonat que el cerebralisme, en certa manera, és la característica del teatre modern en oposició a la del teatre antic, que era basat en el sentiment tot sol.

El sentiment, però, és cec. Així com la intel·ligència és buida. Cal fer obrir els ulls al cec—el sentiment—i fer-lo emmirallar en l'espill de la intel·ligència.

Altrament el públic no troba pas que el meu teatre sigui cerebral. Des del moment que pot seguir-lo és perquè conté passió suficient perquè l'entengui, i no el jutgi com una obra filosòfica.

La vida implica una tragèdia íntima que determina dues necessitats: la del moviment i la de la forma.

En el contínu fluir de l'existència no podríem distingir-hi res si no fos la intervenció de la forma que la fixa i l'atura. Heus ací el fonament del meu teatre.

—Quines preferències teniu respecte escenografia?

A un teatre nou, ha de correspondre una tècnica nova.

El teatre antic, el teatre burgès, realista com era, volia que els murs fossin apreciats com a murs, els paviments com a paviments, etc. Era un error. La idea del "pasticcio" no s'esvaïa mai.

L'escenografia ha d'ésser consuetènia de l'obra.

Pel que fa a teoria, no crec que hi hagi cap teoria abstracta. Cada obra demana una interpretació escenogràfica. I cal donar-la-hi.

—Quins varen arribar a concebre la vostra obra dels "Sei personaggi in cerca d'autore"?

Va demanar un altre espectador.

—Es una història curiosa—digué el senyor Pirandello—. Escriure-la, va ésser com lliberar-me d'una nosa. Tinc una petita serventa, la Fantasia, que no cessa de portar-me gent de tota mena perquè me n'ocupi. Jo no puc pas ocupar-me de tanta gent.

Aleshores, un dia, aquesta infatigable minyoneta em va dur tota una família, i quina família!

El professor Pirandello ens fa una aguda descripció dels seus "sis personatges". No se'n volia ocupar. Trobava que el conflicte que duien en vinculació aquells individus era massa cru, massa ingrat, massa brutal... Per què afligir la humanitat? I al capdavall, davant la insistència tossuda d'aquests hostes, vaig decidir-me a alliberar-me, engegant-los a l'escena perquè ells mateixos expliquessin el drama que duien dins tot cercant l'autor que els donés vida. Veliaquí.

—Quin concepte teniu de l'humorisme?

Per a ell és el sentiment del contrari. Ja ho he explicat contestant un dels intervius que m'han estat fets a Barcelona. (Es refereix als que publicàvem ahir en aquestes mateixes plancs).

No crec que, com pretenen anglesos i alemanys, l'humorisme sigui una creació del geni nòrdic. Els llatins i els grecs han tingut humoristes. Sòcrates n'era quan assistia a la representació de "Les granotes", d'Aristòfanes, la farsa que volia ridiculitzar-lo i no sols s'hi delectava, sinó que hi reia. Dògenes, cercant l'home amb un fanalet...

—Per què heu començat tan tard a dedicar-vos al teatre?

Hauria d'avergonyir-me'n, diu somrient el professor Pirandello.. Però és això. Fins passada la cinquantena no he escrit per al teatre. L'he odiat.

L'odiat perquè li he trobat un defecte cabdal. En els altres gèneres l'artista, l'escriptor, és amo de la expressió. Entre la concepció i l'execució no hi ha cap mitjancer estrany.

En el teatre, l'autor escriu, i allò que escriu h ad'ésser interpretat per un altre. L'execució aleshores no és tal com l'havia concebuda l'autor, sinó que és imposada pel temperament moral i físic d'un tercer.

Es com llegir un autor a través d'una traducció.

Per això no em satisfeia el teatre, i escrivia novelles curtes, i més novelles contes. Però vingué la guerra, i va embolicallarme en una atmòsfera dramàtica. Un fill meu marxà al front, caigué presoner... Aquest ambient em va empènyer fatalment al teatre.

Una interminable ovació acomiadà al professor Pirandello quan tot somrient, inclinant la simpàtica testa, es retirava de l'escenari.

Els turcs detenen el Metropolità de Constantinoble

Atenes, 17.—Els diaris publiquen noves de Contantinoble, de les quals resulta que les autoritats turques sembla que han detingut el metropolità monsenyor Derkos, candidat al Patriarcat.

Hom diu que aquesta mesura obeeix al propòsit d'aquestes autoritats de comprovar si està o no inclòs dins del Conveni relatiu a l'intercanvi de poblacions.

Els diaris grecs protesten contra aquesta detenció i posen de manifest que monsenyor Derkos fa més de quaranta anys que resideix a Constantinoble.—Havas.

EL PROJECTE DE TRACTAT COMERCIAL AMB ALEMANYA

Washington, 17. — El projecte de Tractat comercial amb Alemanya ha promogut una forta oposició al si de la Comissió d'Afers estrangers del Senat.

Ha estat nomenada una sots-comissió per conferenciar amb el senyor Hughes, amb l'objecte d'aportar algunes modificacions al projecte de tractat. — Havas.

La situació a Europa

A conseqüència de la demanda de suplicatori contra el vice-president de la Cambra italiana, hi ha hagut una sessió agitadíssima. Mussolini ha cridat a un diputat liberal que dimitís, i aquest ho ha fet. La Cambra s'ha negat a acceptar la dimissió al vice-president.

— El Govern txecoslovac ha decidit anuliar bitllets de 50 i d'1 corona, els quals poden canviar-se per altres durant tot l'any que ve.

— El president Ebert ha encarregat de formar gabinet a Stresemann, però aquest ha renunciat després de consultar-ho amb el partit. El partit del Centre ha decidit no voler col·laborar amb les dretes.

— La insurrecció avança a Albània. Es creu imminent la presa de Tirana pels rebels.

COSES D'EGIPTE

LA POBRE CONSTITUCIÓ

Per què els governants anglesos s'entossudeixen a dir que llurs recents actes sobre l'Egipte no toquen ni perjudiquen la Constitució d'aquell país? El més elemental coneixedor dels principis constitucionals haurà de dir que l'empresonament de membres de les Cambres egípcies és una violació dels preceptes constitucionals. Suspeses les sessions del Parlament, instaurat en el Poder un Govern que no compta amb la voluntat de les Cambres i que obra segons li manen les autoritats anglesos, Egipte és ara un país que viu fora de la Constitució que lliurement va donar-se.

No sabem quina mena de culte supersiticiós deu inspirar el mot Constitució, que aquells mateixos que més directament la violen, es presenten com els seus més respectuosos admiradors. Quan un Govern procedeix com ha procedit a Egipte el Govern conservador anglès, la Constitució és per a ell una nosa, i el primer cop de mà que dóna és per treure-se-la del davant. La Constitució representa, en els pobles moderns, la suprema garantia de les llibertats públiques, tan col·lectives com individuals, i si aquestes llibertats han estat pràcticament suprimides, equival a una befa el parlar de respecte a la Constitució. Es clar que, en dir el que diem, ens referim a Egipte.

En lloc de la Constitució que donava a Egipte la seva quasi plena sobirania nacional, impera avui en aquella terra el braç armat de la Gran Bretanya. Zaglul Paixà ha fet a un periodista una exposició sincera i clara de l'actual situació: "Com pot ésser que aquest crim que tots deplorem (l'assassinat de sir Lee Stack) pugui tenir per resultat de prendre'ns el Sudan i l'aigua del Nil? Què tenen a veure amb el crim aquestes qüestions polítiques i econòmiques? La veritat és que no se'ns perdona l'haver refusat a Londres les condicions que jo no podia acceptar, perquè eren la renúncia a la nostra independència... Avui encara això és el que Anglaterra exigeix de mi. Si jo cedís als seus desitjos, seria per a ella el primer dels homes d'Estat. Més m'estimo ésser el darrer, el més humil dels ciutadans egipcis, que vendre el meu país."

Remarca Zaglul que els egipcis estan desarmats, que no poden defensar-se, que no tenen tan sols muntanyes per abrigar-hi la resistència. Però afegeix que ningú no pot obligar-los a acceptar les condicions que voldrien imposar els anglesos: la pèrdua del Sudan, i de l'aigua del Nil, i la intervenció britànica en els principals ministeris.

Es excessiu, en aquestes condicions, l'assegurar que la Constitució queda intacta. Perquè la llibertat d'un país sigui efectiva, no n'hi ha prou amb trobar un rei Fuad i un primer ministre Ziwar que es prestin a salvar, a costa de la lealtat que deuen a llur poble, les aparències d'una Constitució que l'espasa ha esqueixat violentament.

A. Rovira i Virgili

El nou Govern no vol Parlament

El Caire, 17. — El Govern egipci s'ha negat convocar el Parlament malgrat de la recent demanda presentada per un gran nombre de diputats.—Havas.

GRAN BRETANYA

Als Comuns :: Una interpel·lació sobre els successos d'Egipte

Londres, 17. — Cambra dels Comuns. — El diputat comunista senyor Skiatvala, d'origen indi, pregunta quantes persones han estat detingudes i portades a la presó al Sudan i a Egipte per assassinats polítics per ordres d'oficials britànics des de novembre fins avui.

El senyor Chamberlain li contesta que al Sudan tres oficials acusats d'haver-se sublevat foren fusellats el 5 de desembre. A Egipte tres persones sospitoses d'haver comès assassinats foren detingudes per les autoritats britàniques i lliurades a les autoritats egipcies per haver-ho demanat aixi el Govern egipci.—Havas.

LA RESPOSTA AL DISCURS DE LA CORONA

Londres, 17. — Cambra dels Comuns. — Continua el debat sobre la resposta al discurs de la Corona.

El senyor Wedgwood Been presenta una proposició liberal lamentant que el Govern, no presentant cap disposició positiva per remediar la crisi de treball, deixi preveure la imposició de tarifes i drets preferents, ço que provocarà, especialment, un nou encariment del cost de la vida.

El senyor Baldwin diu que serà presentat l'any pròxim un nou projecte de llei per a la salvaguarda dels interessos britànics.

El Govern té la intenció de sometre a les Cambres les resolucions adoptades en la Conferència econòmica imperial, concedint als Dominis reducció en els drets de Duanes en determinats productes. — Havas.

TEMES FILOSOFICS

ELS AVANTATGES DE TENIR RAO

Hi ha a un cap de món els optimistes simpàtics, i a l'altre cap els pessimistes sistemàtics. Els optimistes sistemàtics creuen que defensar la raó i la justícia porta tard o d'hora a la victòria. Els pessimistes sistemàtics creuen que el que porta a la victòria no és la raó ni la justícia, sinó la força que hom empra en defensar-les. La victòria, diuen els primers, és el premi a la virtut; la victòria, diuen els segons, és la conseqüència de la força.

El contrast entre aquests dos grups de gent es nota en tots els aspectes de la vida. En la vida privada, com en la vida pública, hi ha els homes o els pobles que es refien de la justícia d'una causa, i els que es refien de la força aplicada a la seva defensa: els idealistes i els realistes. Els uns mesuren el valor d'una posició per la banda del seu contacte amb l'ideal; els altres per la banda del seu contacte amb la realitat.

Ara aquests dos grups de persones quan posen les dues posicions a l'extrem de rigor, tot sovint no s'entenen. En realitat a aquell que estima una causa justa no li importa que triomfi; en té prou amb la compensació moral de defensar una causa justa; al que defensa una causa per la força que té, l'únic que li importa és el triomf, no li importa la justícia. Parlen en suma tots dos, llenguatges diferents. L'un troba la seva satisfacció en la línia de l'ideal; l'altre en la línia de la realitat.

Per tal d'aproximar els dos punts de vista un hom s'ha de preguntar, per exemple:

Quin valor de justícia tenen les idees pel simple fet de triomfar?

O bé:

Quins avantatges pràctics dóna el tenir un ideal de justícia?

Quant a la primera qüestió, el cínic radical us dirà simplement que l'ideal que triomfa és sempre l'ideal just, i que no és que triomfi perquè sigui just, sinó que en triomfar defineix la justícia. Quan Hegel deia que tot el que és real és racional, no deia altra cosa que això. La realitat i el triomf és el que dóna en cada cas la definició de ço que en cada cas és just. Quan una posició triomfa és que, era necessària realment i per tant necessària moralment.

Quant a la segona qüestió, l'optimista radical us dirà que la realitat sempre es conforma als principis dels ideals de justícia. Les causes justes guanyen sempre; la raó sempre dura. Noteu que el parer de l'ideal optimista radical no es gaire llunyà del cínic radical. El primer diu: mira la realitat, i et diré quin ha d'ésser l'ideal; el segon diu: mira l'ideal i et diré què serà la realitat. L'optimista radical en el fons és el cínic projectat en el futur, com el cínic és l'optimista del passat.

Però, ambdues posicions repugnen a la nostra consciència. Evidentment triomfen sovint els ideals injustos. Per tant aquesta adaptació de l'ideal i la realitat no existeix.

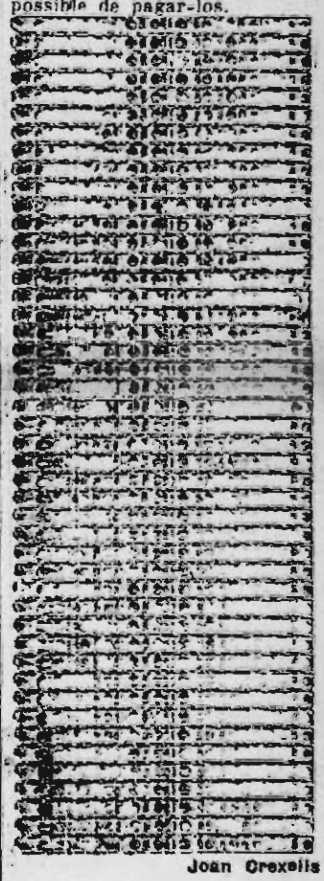
La dada immediata de la nostra consciència es aquesta: No és cert que un ideal de justícia triomfi per ell mateix; sovin triomfen ideals injustos. Però en canvi defensar un ideal just dóna un cert avantatge respecte de defensar un ideal injust.

Tenir raó no és una arma decisiva per obtenir la victòria. Però tanmateix és un arma. Tenir raó és un punt d'avantatge sobre no tenir raó.

Ara, un hom es pot preguntar: En què consisteix i com es fa valer aquest avantatge? Per respondre-hi cal tenir present el següent: Es evident que l'home vulgar que no té cap interès en pro o en contra d'una tesi està a favor de la tesi injusta. Es molt possible que si la tesi injusta li representés un interès, es llançaria furiosament a favor d'ella. Però, en totes les altres coses que no li interessin no sols es decantaria per la cosa justa, sinó que àdhuc per contrapès s'hi decantaria amb veritable passió. La qual cosa vol dir que el parer d'un home neutral a favor de la tesi justa, és gratuit, mentre que el mateix parer a favor d'una cosa injusta s'ha de pagar. I com més injusta és la cosa, com més mancada de raó és, més puja el preu del parer dels humans a favor d'ella.

Talment puja en ocasions, que resulta un mal negoci adquirir-lo. Tots els ideals tenen un preu, s'ha dit. Es molt possible. Però, passa que tot sovint el preu és tan alt que resulta inrendable l'adquisició.

Altrament tot sovint el nombre de parers a adquirir està tan posada en proporció amb les compensacions que han de servir de preu, que es fa impossible de pagar-los.



Joan Crexells

Full de dietari

EL MINISTERI RECULA...

Obriuq qualsevol diari francès i ensopegueu, entre altres coses semblantment atractivoles, amb un anunci de la Companyia Transafricana que us invita a fer el viatge París-Tombuctú en dotze dies. El nom de Tombuctú, la ciutat del capdavall del Sahara, ja us estimula a seguir-vos informant. El resultat de la informació és que el viatge comporta la travessia del desert mateix, en dotze hores d'auto-eruga, quaranta cinc d'automòbil i divuit de vaixell amb motor per damunt el Niger.

Durant la travessia de l'immens sorral, hi ha una cadena d'hotels muntats amb tot el confort modern o, si més no, una instal·lació de tendes de campanya individuals per dormir i una tenda col·lectiva per menjar.

Els anuncis no ho diuen, però en alguna banda he pogut llegir que els autos viatgen en caravana i duen ametralladores a precaució. Els pirates del desert sembla que a hores d'ara no han entrat en negociacions amb la companyia per convertir-se en honorables comparses d'una comèdia que ha d'acabar bé per força. Sembla que encara hi ha el perill que qualsevol grup de tuaregs bretols vulguin *de debò* saquejar els autos dels turistes illusionats.

Però tot vindrà. El servei funciona regularment i el Sahara esdevé el viatge de moda per als francesos benestants. Pierre Benoit va tallar just... Si retarda una mica la publicació de la seva "Atlàntida", novella que es descabdella sobre un Sahara relativament misteriós i relativament verge, perd el cinquanta per cent de les seves probabilitats d'èxit.

Carles Soldevila

FINANCES I COMERÇ

Cotitzacions del dia 17 desembre de 1924

BORSI, MATI

	Obra	Antr.	Baix	Tanca
Nord	70'40	70'55	70'40	70'40
Alicant	68'25	68'35	68'25	68'30
Andalusa	62'50	62'50	62'00	62'00
Filipines	231'00			231'00
Automnibus	82'00			82'00
Plates				

BORSI, NIT

	Obra	Antr.	Baix	Tanca
Nord	70'30	70'20	70'10	70'10
Alicant	68'10	68'15	68'10	68'15
Andalusa	61'75			61'75
Filipines				
Automnibus	82'00			82'00
Plates	11'50			11'50

BORSA, TARDA

Nord	70'30			70'30
Alicant	68'25	68'25	68'20	68'20
Andalusa	62'30	62'45	61'90	62'00
Cremes	18'15	18'45	18'15	18'15
Colonial	68'25	68'25	68'00	68'00
Plates	12'00	12'00	11'75	11'75
Obres	264'50			464'50
Aigües	111'30	111'65	111'30	111'65
G. Metrop.	130'50	130'50	129'75	129'75
F. C. Metrop.	119'00			119'00
Automnibus	82'00			82'00

Borsa de Madrid

	Com.
Interior	
Amortitzable 4 %	
Amortitzable 5 %	
Exterior 4 %	
Banc d'Espanya	
Banc Esp. de Crèdit	
Banc Esp. Río Plata	
Banc Hip. Amortit.	
Tabacs	
Sucres P.	
Sucres G.	
Cèdules	
Nord	
Alicant	
Frances	
Llibres	

Borsa de París

Londres	8780 8785
Nova York	1873 18'74
Bélgica	9218 92'20
Espanya	26275 262'75
Itàlia	8065 80'70
Suïssa	36850 362'50
Dinamarca	32950
Holanda	75475
Noruega	28350
Suècia	50475
Praga	
Romania	940
Viena	2650
Portugal	
Argentina	
Brasil	
Grècia	

Divises estran

Francs	38'20
Suïssos	138'00
	35'90
Belgues	30'70
Lires	33'47
Llibres	7'14
Dòlars	2'76
Peso argentí	
P. Uruguay	

CANVI DE L'OR

Soberanes or Anglaterra	143
" " Indiens	143
" " Austríacs	143
" " Francesos	143
" " Belgues	143
" " Llibres	30'00
" " Dòlars	7'36

SUCRES

Nova York-Tanca 16 des.	
Desembre	2'70
Janer	2'85
Març	2'83
Maig	2'93
Juliol	3'08

CAFES

Nova York-Tanca 16 des.	
Argentina	22 3/8
Desembre	20'25
Janer	19'95
Març	19'45
Maig	18'65
Juny	18'45
Juliol	18'10
Setembre	17'45

COMPLEMENT DE COTITZACIO

Els noms dels valors assenyalats amb el núm. 1 estan inscrits a la Cotització Oficial

	Corrt		Corrt.
Tracción 7% 1907	101'00	Ajuntament Sevilla 6%	94'75
Tracción preferents	139'00	Hotel Ritz 7%	86'00
G. Metrop. 6%	98'00	1 Unió Sallera d'Espanya	97'00
B. T. Barcelona 6%	99'75	Unió Naval de Llevant	96'75
C. E. Colonització 6%	86'00*	Transversal Metropolit.	101'65
Gallera Electricitat 6%	101'65	Ajuntament de Malaga	93'75
1 Oblig. Hulleres 6%	101'65	1 F. C. Catalans 1924 6%	93'75
Telefonia Nacional	100'25		

Borsa de Londres

Nova York	46008
França	87875
Bélgica	95325
Itàlia	10882
Suïssa	24225
Espanya	33425
Portugal	240
Holanda	11630
Dinamarca	26665
Noruega	21000
Suècia	17395
Alemanya	10700
Austria	33,500
Praga	1558
Argentina	4508
Montevideo	4075
Xile	4000
Buenos Aires	
Valparaíso	

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL	Disp.	G	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Tanca anterior	1326	1307		1312		1321		1321			1322		
Obertura		1305		1310		1318		1318			Nom.		
Según telegrama	1327	1307		1313		1321		1320			1323		
Tanca		1323		1325		1338		1337			1300		
Alça	1	16		16		17		16			16		
Baixa													

NOVA YORK	G	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Tanca anterior	2400	2358	2399		2435		2450			2389		
Obertura		2370	2412		2450		2466			2408		
Según telegrama		2386	2407		2464		2477			2422		
Tanca	2425	2385	2429		2465		2477			2422		
Alça												
Baixa												

NOVA ORLEANS	G	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Tanca anterior	2385	2383	2392		2422		2432					2398
Obertura		2392			2434							
Según telegrama												
Tanca	2415	2416	2425		2451		2461					2438
Alça												
Baixa												

EGIPTE (Liverpool)	M	G
Tanca anterior	2705	2600
Obertura		
Tanca	2690	2605

ALIXANDRIA Tanques del dia	D	F	O
Ashmouni	2325	2330	3130
	G	M	N
Sakellaridis	5625	6440	4125

DISPONIBLE EN PLAÇA

Good Middling (Standard Universal)

Any Port	Orleans	Texas
218	219	220

Arribades als ports dels EE. UU. en un dia	93,000	B/s. contra	98,000 B/s. l'any anterior
" " " " " des de l'1 d'agost	5.713,000	" "	4.507,000 " " "
Vendes a Liverpool	5,000	" "	4,000 " " "

Transferència: 4,60 1/8

GASETA BARCELONINA

Sants d'avui: Nostra Dona de l'Esperança, Santa Judit, vídua.

NOTA NECROLOGICA

ENTERRAMENTS PER A AVUI

MATI

Teresa Pallerola Costa, de 57 anys Hospital Clínic, al cementiri Nou. A dos quarts de deu.

Antoni Pérez Manzanera, de 42 anys, Hospital Clínic, al cementiri Nou. A les deu.

Maria Pérez Gandia, de 23 anys, Internacional, 28, al cementiri de Sant Andreu. A les vuit.

Rosa Busquets Figarola, de 58 anys, Corts Catalanes, 392, al cementiri Nou. A les onze.

Maria Grau Abey, de 80 anys, Sicília, 147, al cementiri de Sant Andreu. A les vuit.

Angela Beltran Ribera, de cinc mesos, Major, 27, al cementiri de Sarrià. A les deu.

Vicenta de Prat, de 84 anys, Méndez Núñez, 15, al cementiri de Sarrià. A les nou.

Maria Carpio, de dos mesos, Robador, 16, al cementiri Nou. A les deu.

Agustina Roca, de 69 anys, Verdaguer i Callís, 16, al cementiri de Les Corts. A dos quarts de dotze.

Frederic Marlés, de 45 anys, Radas, 37, al cementiri de Sans. A les deu.

Josepa Descarrega, de 49 anys, Casanova, 57, al cementiri Nou. A les deu.

Teresa Darder, de 83 anys, Cayus Lluí, 17, al cementiri Nou. A les deu.

Feliu Boixet, de 67 anys, Torres, 6, al cementiri de Les Corts. A les deu.

Carme Bertran, de cinc mesos, Còrsega, 416, al cementiri de Les Corts. A les vuit.

TARDA

Rafel Zapatero Giménez, de 69 anys, Muntaner, 70, al cementiri de Les Corts. A les tres.

Teresa Torguet Arnó, de 64 anys, Hospital Clínic, al cementiri Nou. A les quatre.

Carme Canalis Margalejo, de sis mesos, Bravo Maldonado, 7, al cementiri Nou. A les tres.

M. Cirera López, de 79 anys, Serra, 5, al cementiri Nou. A les dues.

Joaquim Gabarró Güell, de 56 anys, València, 589, al cementiri de Sant Andreu. A les tres.

Teresa Vallès Vallès, de 85 anys, Sant Jeroni, 12, al cementiri Nou. A les dues.

FUNERALS

Joan Narcís de Olano i de Loyzaga, vidu en primeres noces de Rosa Reig i Martí. Morí el dia 4 del corrent. Avui, a dos quarts d'onze, a la Casa de Caritat.

Maria del Pilar de Dalmases i Valls, vídua d'En Marian de Motes i Alou. Morí el dia 12 del corrent. Avui, a dos quarts d'onze, a Sant Francesc de Paula.

Ramon Amigó i Julià, vidu en primeres noces de Francisca Lligé i en segones de Teresa Capeta. Morí el dia 6 del corrent. Avui, a dos quarts d'onze, a Santa Madrona.

Vicens Ruiz i Hernández. Morí el dia 6 del corrent. Avui, misses a Jesús de Gràcia, i a Pompeia.

Josep Emmanuel Vila i Viñas. Morí el dia 10 del corrent. Avui, a les deu, a la Concepció.

Miquel Riera Moncau. Morí el dia 9 del corrent. Avui, a dos quarts d'onze, al Carme.

Mercè Serrajordi i Pon, vídua d'Antoni Roca i Soldevila. Morí el dia 24 d'octubre. Avui, de deu a dotze, misses als Dominics.

ANIVERSARIS

Carme Matas i Aguilar. Morí el dia 19 de desembre de 1923. Dimecres, a les deu, a la Mercè.

"JOVENTUT CATALANA"

Avui surt el setè número d'aquesta popular revista que tant contribueix al desenrotllament literari de les joventuts de Catalunya, portant el següent i interessant sumari:

Portada, dibuix de J. Avellaneda; La fi de l'avi Quilet, Joan Ballesta; Cinc sonets, El Noi dels Sonets; Déu en la clotada, J. M. Folch i Torres; Or d'autumne, Pere Verdaguer, prevere; Fent via, Juli Mas i Rabats; Retrat d'Enric Morera; Nota de color (poesia), J. M. Folch i Torres; Radi meravella. L'encís de la radio i els nostres infants, Baldomer Ribas Bancells; Informacions d'actualitat. Na Mercè Abella. Víctor Balaguer; La nostra dansa, triomfant, clixés de Josep Ens; Pàgina artística, dibuix de F. Oltra; Quadro trist, Enric Gall; La nostra col·laboració artística: Montserrat: Els flautats, dibuix per Pack; Al telèfon, Rafel Tasis i Marca; Notulari, poesia d'un entusiasta col·laborador, J. Bertran; La poesia d'un jorn, Angel Blanch; Vida literària; Vida artística; Teatre català. Fragment del poema de Joan Povill Adserà "Poema d'odi i d'amor"; Madrigal de la gentil molinera, Joan Porta Estany; Notules; Els que ens afavoreixen.

Objectes d'art i paneres guarnides per a presents de Nadal. **VICENTS FERRER I COMP.ª Sucursal, Plaça Catalunya, 12 i 13. Telèfon 112 A.**

COL·LEGIALS
CAPES IMPERMEABLES
extens assortit en tetes les grandàries
CASA ROSICH
Ronda de Sant Pere, 7.
Sucursal número 1
Plaça de Sta. Anna, 9
Sucursal número 2
Tapineria, 33
HULES E IMPERMEABLES
ROSICH, S. A.
BARCELONA

Sangra Tel. 1475 A. Pelai, 11 Banyeras

Diumenge vinent, dia 21, a les onze del matí tindrà lloc la inauguració de la sisena ambulància i consultori quirúrgic de la Creu Roja installada al carrer de Sant Andreu, núm. 52 (S. A. de P.).

TORRONS I DOLÇOS DE TOTES MENES, PANERES I CAPSES DE LUXE PER A PRESENTS. Ortou, 5 a l'11. Sant Gervasi.

Joieria - Argenteria - Rellotgeria
A. BORDAS
Plaça de Santa Anna, núm. 7

Fonògrafs dos de 60 pessetes. Gran assortit en discos. Josep Soler. AVINYO, 1 (entre Ferran i Call).

Catalunya, Associació Autonomista del districte (Nou de la Rambla, 16) està organitzant la benèfica festa dels Reis (any X de la seva celebració), a benefici dels nois i noies de famílies necessitades, havent ja començat el repartiment de circulars demanant donatius per al tal acte, tenint la satisfacció d'haver-ne rebuts i promesa de remesa d'altres d'importants cases simpatitzadores d'aquesta festa.

La festa, com en anys anteriors, tindrà lloc el dia 6 de gener vinent, a la sala d'espectacles de l'entitat, i en ella els tres Reis d'Orient faran personalment lliurament als petits infants dels lots a ells destinats.

La Comissió organitzadora no dubta que l'esmentada festa tindrà força importància, i prega a tots els que vulguin contribuir amb donatius per al més gran esplendor de la festa, que ho facin com més aviat millor.

Obsequiar amb llibres és una prova de cultura i bon gust.
LLIBRERIA SUBIRANA
Portaferrissa, 14

Pastilles Laxants Prats
PARAIGUES Ferran, 14. Casa VANOS CLAPES

Antoni Garcia Rovira, de 62 anys, caigué casualment, a la Rambla dels Estudis, i es causà embòlica cerebral i ferida contusa a la regió superior dreta, de pronòstic greu.

Colmados Simó
Salmeron, 54; Passeig de Gràcia, 75, i Avinyó, 16

Del 21 al 23 del corrent rebrem les poulardes de Bresse, faisans de Fontainebleau i Bale i porcellis del Montseny, per la qual cosa demanem a tots els que ens vulguin passar els seus encàrrecs, que ho facin amb anticipació per tal de poder-los-els reservar segons el seu gust. Trufes negres fresques del Perigord a dojo, panses sultanes i corintos. Figues d'Esmirna en petites cofes. Prunes Dufour en llaunes d'1 i 2 quilos i a preus especials en llaunes de 5 quilos. Torrons de Concentaina, Xixona, Alacant, gema i massapà. Massapà de Càdiz. Massapà de Toledo (culebres). Xambanys de les millors marques en prunes de sis ampolles especials per a present. Cistelles guarnides pròpies per a Nadal. Servei de repartiment a domicili.

A les cases dels senyors es ben Cham-Sors, etiqueta verda, sec.

CALEFACCIO IDEAL
ESTUFA J. M. B.
València, 346. Tel. 747, S. P.

Al passeig central de Montjuich, en un viratge, el soldat Joan Austrich Bianchi fou després del sidecar d'una moto de l'exèrcit. Es produí contusions a l'anca dreta, amb probable fractura de les darreres costelles.

Els Monjos de Montserrat i la casa J. Fornolleda Serra recomanen el seu Licor
AROMAS del MONTSERRAT

Art de ben menjar
:: El millor llibre de cuina ::

TORRONS I DOLÇOS DE TOTES MENES, PANERES I CAPSES DE LUXE PER A PRESENTS. Ortou, 5 a l'11. Sant Gervasi

Ahir uns lladregots robaren objectes per valor de 500 pessetes en un magatzem del carrer de la Diputació.

JOIES, VERITABLE OCASIO i objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, núm. 41.

Estufes de petroli, carbó, gas, etc. Llorens Germans, Rambla de les Flors, número 30.

PIRANDELLO ALS INSTITUTS ITALIANS

Acompanyat pel senyor cònsol general d'Itàlia, l'illustre dramaturg italià visità dimecres al matí la Casa dels Italians i la Cambra de Comerç Italiana per Espanya, essent rebut pels senyors de la Junta de les dues entitats.

El senyor Pirandello va ésser obsequiat amb un esmorzar íntim al Grand Hotel Quatre Nacions, prenent-hi part, junt amb el cònsol general d'Itàlia, les personalitats de més relleu de la colònia italiana a la nostra ciutat.

CAMISERIA SANS
Boqueria, 32
Gran assortit en camises

RESTAURANT ROYAL
Saló de Te
cada dia (té dansant de 5 a dos quarts de 8, i dinar a l'americana, de 9 a 11.

Diumenge vinent, a les quatre de la tarda, tindrà lloc a l'Ateneu Enciclopèdic Popular la reunió general extraordinària convocada per la Federació Catalana d'Esperantistes, per tractar del canvi d'estatuts i determinar l'acitud a prendre envers la Federació Esperantista Ibèrica.

Capdevila i Grau
CANUDA, 33
Articles de marfil. Gran assortit d'esclavos esculturados i altres novetats.

Tes concert T. S. F. Restaurant Colomb. Apats

Avui, dijous, surt el número 58 de "El Borinot", aquest popular setmanari satíric i humorístic, amb molts dibuixos, sàtires de la telefonia sense fils, i el text següent:

"L'estufa", "L'arribada de Pirandello: Pirandello i el marquès d'Alella; Pirandello i Guimerà", "Un petit estudi psicològic sobre l'home barra i trempat", "De radiotelefumia", "L'Aquàrium del xipreret", "De l'art que passa a Igualada", "Badalls", "De dins i de fora tot desaparèix", "La crisi afecta fins les olles: les olles de Breda, els tupins de la Selva, es càntirs de Verdú", "Commemoració de Joan Maragall", Abans d'arribar a Terrassa: Sabadell", la secció de sets i vuits, i "Les Tombes de Prat de Llobregat".

Torrons de Groma
Neules en capses
FORN DE SANT JAUME, S/A.

REIS REIS REIS
Mobles per a nens de la casa Azcue (Azpèitia). Gran assortit en sillonents, cosidors, balancinets i tauletes de medulla i jonc, a preus baratíssims.
F. OLAYA
Corts Catalanes, núm. 549
(entre Casanoves i Vilarroel)

Tes Colomb T. S. F. Restaurant Colomb. Apats

La Comissió organitzadora del festival que a benefici de la Germandat del Sindicat Professional de Periodistes tindrà lloc dilluns vinent al teatre Barcelona, continua rebent adhesions de la bona societat barcelonina.

També entre els elements de més prestigi que han ofert la seva desinteressada cooperació, ultra la notable companyia Ramírez-Zorrilla, poden esmentar-se l'exquisida artista Mercè Roldós, veritable prodigi musical; la notable cantant Mercè Plantada; l'eminent mestre En Frederic Longàs, i el Trio Barcelona, que gaudeix de tan reputada fama en el món de l'art.

A jutjar per la demanda de localitats, el festival del Sindicat Professional de Periodistes promet resultar un veritable esdeveniment.

Varietat de postres: Encasades, Cristines, Coques de Llardons, Brioix, Dolços farcits de Nata. FORN DE SANT JAUME, S/A.

Forn de Sant Jaume
Temporada de NADAL
ANY NOU i REIS
Torrons de diverses classes
CROCANT I CREMA
(ESPECIALITAT)
Capses contenint torrons i ametlles, bona presentació per a present de Nadal, a 20'50 i 26'50 pessetes cada una, segons grandària.
Neules en Capses metàl·liques
Luxoses capses i cistelles, gran fantasia
collecions escollides, entre les darreres creacions de París i Viena

Els elements industrials i comercials de Les Corts van celebrar diumenge darrer una reunió amb l'objecte de tractar de la constitució d'una Associació de defensa.

Es pronunciaren alguns discursos explicant l'objecte de la reunió i per fi el president senyor Salvador Garcia Lluís, resumí l'acte proposant la creació d'una comissió per redactar i portar a terme la constitució de la dita entitat que es dirà "Unió d'Industrials i Comerciants de Les Corts".

Es que poiser concebem els millors negocis, però us manca voluntat per executar-los? Aquesta manca de voluntat, aquesta fatiga de l'acció, aquesta angúnia per la decisió, provenen d'un desequilibri nerviós. **L'Elixir Bertran** tornarà la salut als vostres nervis. Venda: Junqueres, 11, i centres d'específics.

Els gots més pràctics i més acreditats per tan forts, són els de forma barril reforçats que a 10, 8, 6'50 i 5'50 pessetes dotzena, respectivament, els d'aigua, vi, xeroc i licor que només en venen les vaixelleries Lluís INglada, Rambla de les Flors, 8, i Ronda de Sant Antoni, 5.

Criden poderosament l'atenció els aparadors tan assortits i pels preus tots tan barats de les vaixelleries Lluís INglada, Rambla de les Flors, 8, i Ronda de Sant Antoni, 5.

BARCOMUNITAT DE CATALUNYA

Emprèstit 1914	71'25
" 1920	69'75
C. C. Comunal	70'50

DIPUTACIO DE BARCELONA

Emp. 9.000,000	77'75
" 5.000,000	77'75*
" 12.000,000 B.	74'00*
" 13.000.000 C.	73'75*

AJUNTAMENT DE BARCELONA

Emprèstit 1903	78'15
" 1904	78'15*
" 1905	78'00
" 1906 A.	77'75*
" 1906 B.	78'15
" 1906 C.	78'15
" 1907 D.	77'75*
" 1910 D.	77'50*
" 1912 B.	77'50
" 1912 E.	79'50
" 1912 F.	79'00*
" 1913 B.	77'50
" 1916 B.	77'75*
" 1917 G.	77'50
" 1918 B.	77'75
" 1919 B.	77'50
" 1920 B.	77'50
" 1921	97'75
" 1922 Exp	98'25
Eixample 1899	97'25
" 1912	87'75
" 1907	91'75*
Bons Reforma	81'50

PORTS

Port de Barcelona	89'50
" " Melilla	100'50
" " Sevilla	90'00
" " Gij.-Musel	94'50

DEUTES DE L'ESTAT

Interior 4% A.	69'90
" " B.	69'90
" " C.	69'90
" " D.	69'90
" " E.	69'75
" " F.	69'75
" " G. B	69'50
Exterior 4% A.	85'65
" " B.	85'70
" " C.	85'70
" " D.	85'50
" " E.	85'20
" " F.	85'15
" " G. H	87'25
Amortitzable 4% A	91'00
" " B	90'50
" " I	90'50
" " E	88'00*
" " D	90'00
" 5% A	94'50
" " B	94'40
" " C	94'40
" " D	94'60
" " E	94'85
" " F	94'25*
" 1917 A	94'40
" " B	94'40
" " C	94'40
" " D	94'60
" " E	94'55
" " F	94'25*
O. Tres. A. 1924 A	101'80*
" " " B.	101'70*
" " N. " A.	100'50*
" " " B.	100'40*
" " O. 1924 A.	101'65
" " " B.	101'50

OBLIGACIONS I FERROCARRILS

Nord 1.ª hip. 3%	64'75
" 2.ª " "	63'00
" 3.ª " "	63'50*
" 4.ª " "	63'00*
" 5.ª " "	65'15
Pamplona	61'25
Prioritat	67'65
M. b. Joan	66'75
Nord 6%	100'35
Alsatiana	82'75
Minanesa Adha	66'75
Valen. 1 1/2 %	94'50
Saltures 1.ª	64'00
" 2.ª	61'25
" 3.ª	61'75
M. Z. A. 4 5%	91'00*
" B 4 1/2%	76'50
" C 4%	70'75
" D 4%	68'65
" E 4 1/2%	77'35
" F 5%	87'75
" G 6%	101'00
" H.	94'25
" 1.ª	61'25
" 2.ª	77'00
" 3.ª	75'50
Ofrenes fix 3%	62'00
Càceres 5%	88'75*
" Rx 4%	78'00*
" V.	80'75
Andalusa 5%	79'75*
Secundaria 4%	64'00*
G. Gral. Tram. 4%	77'00*
" " " 5%	80'50*
Tramvies BEO 5%	80'00*
" " 4%	75'00*
" Ct. And. 4%	75'00
Sarrià-Barna. 6%	101'00*

Fer. Catalunya 5%	69'65
Fer. Catalunya 6%	101'50
" Catalans 1919	101'00
" " 1923	101'00
" Cremallera	101'25*

AIGUA, GAS I ELECTRICITAT

C. B. d'E. 1913 5%	84'00*
" " " 1920 6%	99'00
Unió Elèctrica 6%	93'75
Aigües Barna. 5%	86'00*
" " 6%	98'85
Catalana Gas i Elec. (E 4 1/2% P 4 1/2%)	75'00
" " (G 6%)	74'50
" " (G 6%)	90'15
Bons 6%	88'00
Energia 5%	84'00
" " 6%	94'75
" Bons 6%	91'50
S. P. P. Mot. 6%	78'00*
" " Bons 7%	82'75
H. A. Elect. 5%	100'75
" " 6%	112'00*
C. Fluid. Elect. 6%	68'00
C. Matl. Elect. 6%	49'00*
Produc. Pirelli 6%	94'00*

OBLIGACIONS DIVERSES

Transatlántica 4%	86'50*
" 5%	99'75
" 6%	102'25
Urgells var.	63'50
Asland 6%	96'00
" 7%	101'50
P. d'Obres 4 1/2%	87'00
" " 5%	81'75
" " 6%	94'75*
Carbs. Berga 4 1/2	64'00
Const. i pav. 6%	78'00
Cases Barates 6%	19'00*
Colònia Güell 6%	90'90*
M. de P. de S. 7%	102'25

ACCIONS

Banc d'Espanya	562'00*
Crèdit i Docks	161'50

FERROCARRILS I TRAMVIES

Orense Vigo	17'85
Andalusa	69'00
Canal Ebre	90'00*

AIGUA, GAS I ELECTRICITAT

Catalana D.	55'00
" E.	61'00
" F pf. 5%	97'00*
" F pf. 6%	76'00
Aigües Barna. o.	111'75
" " dfts.	75'50*
C. H. A. Elect. A	465'00

DIVERSES

C. Gl. Tabacs F 1.ª	332'00
" " F 2.ª	210'00
C. Transatlántica O.	56'00*
" " P.	55'00*
Espanya Industrial	174'00
Gral. Telèfons O	
" " P	101'00
C. Peninsular O	
" " P	101'00
U. Metallúrgica P.	60'00
Automnibus S. A.	81'50
Hispano-Suïssa	125'00
Salt O	61'00
Hulleres	185'00
M. i sondeigs P.	5'25
Industries Agrícoles	190'00

BORSA DE PARIS

Interior esp.	179'00*
Exterior 4%	229'25
Banc Espanyol	135'00
Ac. Alicant	834'00*
Ac. Andalusos	710'00
Obs. " 2.ª	785'00
Obs. " 1.ª	738'00
Obs. Càceres var.	330'00*
Accions Nord.	826'00*
" " 1.ª	825'25
Pamplona 1.ª	780'00*
Barcelona 1.ª	771'00*
Asturies	815'00*
" 2.ª	818'00
Tabacs Filip.	3,000
Mundial	3,395
Renta franc. 3%	50'05
" " 5%	69'40
Nord 2.ª sèrie	780'25*
" 3.ª "	790'25*
" 4.ª "	807'00
" 5.ª "	836'00
Lió-Mèd.	812'00
Asturies 2.ª	863'00
Priorat	818'00
Pamplona esp.	786'00*
València Utiel	906'00*
Alacant 2.ª	949'00
" 3.ª	956'00
Càceres acció	
Cordovès	598'00
Andalusos 1.ª ver.	520'00
" 2.ª "	391'50*
" 1917 5%	433'00
Badajoz	
Cèd. Argent.	314'00

NOTA.—Els canvis assenyalats amb un asterisc (*) són canvis anteriors.

MERCAT DE LLOTJA

BLATS

Aragó i Navarra	48 a 53
Castella i Manxa	47 " 48
Extremadura	45 " 45 1/2
Andalusia dur. (amb sac)	48 " 49
Sagó (amb sac)	40 " 41

(Preus per pessetes els 100 quilos, sense sac, damunt vagó d'origen.)

FARINES

Força	51 a 100
Extra local	63 " 64
Corrent local	62 " 62 1/2
Blanca extra Castella	63 " 63 1/2
Blanca corrent Castella	61 " 62
Baixa	55 " 56

(Preus per pessetes el sac de 100 quilos damunt carro aquí.)

DESPULLES

Número 5	22 a 23 1/2
Número 6	21 " 21 1/2
Segones	27 1/2 " 28 1/2
Terceres	24 " 26 1/2
Quarts	24 " 25

(Preus per pessetes el sac de 40 quilos damunt carro aquí.)

Menut (primer)	
Segones	21 a 22
Sagó	20 a 21

(Preus per rals la quartera de 70 litres, sense sac, damunt carro aquí.) 16 1/2 " 17

CEREALS

Morese calxal groc	
Morese Plata nou	
Morese Plata vell	
Ordi Extremadura i Manxa	47 " 47 1/2
Civada Extremadura	43 " 44
Civada roja	42 " 43
Faves Llobregat	52 " 54
Faves Extrem. o Andalusia	53 a 54
Favons Extrem. o Andalusia	50 " 51
Favons estrangers	
Veces Navarra	51 a 51 1/2
Veces Sagarra	47 1/2 " 48
Veces Andalusia	47 1/2 " 48
Veces estrangeres	
Veces verdes	45 " 46
Escaiola Andalusia	88 " 90
Escaiola Marroc	
Escaiola Plata	85 " 86
Mill estranger	
Erpe	45 " 46
Titus	45 " 46

(Preus per pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro aquí.)

LLEGUMS

ARROS

Bomba Calasparra	125 a 130
Bombe	110 " 112
Especial	78 " 80
Selecte	77 " 78
Matí-sol	76 " 77
Bell-lloch O	72 " 73
Trencat	60 " 61

ESPULLES D'ARROS

Farina	62 a 63
Farinetes (farinassa)	32 " 35
Escatllat	

MONGETES

Castella	150 a 160
Mallorca	122 " 123
Pirat	122 " 123
Estrangeres blanques	110 " 112
Estrangeres vermelles	108 " 110
Urgell	114 " 115
València	115 " 118

CIGRONS

Safic	150 a 152
Blancs arrugats alfarnates 44/46 de	145 " 150
Blancs arrugats alfarnates 48/60 de	130 " 132
Blancs arrugats alfarnates 60/64 de	124 " 126
Blancs arrugats alfarnates 58/60 de	118 a 120
Blanca arrugats alfarnates 60/65 de	110 " 115
Pelons de	95 " 115
Llentlles de	95 " 110
Guixes de	

(Preus per pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro aquí.)

GARROFES

Xipre nova de	48 a 49
Negra Vinaroç nova de	45 " 46
Negra Castelló nova de	45 " 46
Negra Matafera nova de	43 " 44
Negra i roja nova de	42 " 43
Negra Eivissa nova de	38 " 39
Mallorca nova de	36 " 37

(Preus per rals els 40 quilos, sense sac, damunt carro aquí.)

FARRATGES

Alfals primera de	8 a 8 1/2
Alfals segona de	7 " 7 1/2
Palla llarguets de	6 " 6 1/2
Palla curta de	4 1/2 " 5
Fulla d'olivera de	
Trepadella de	

(Preus per pessetes els 40 quilos, damunt carro aquí.)

Polpa remolatxa, estrangera de	37 a 39
Polpa remolatxa, país de	33 " 35
Turró de coco de	
Farina de llinosa de	37 " 38

(Preus per 100 quilos, amb sac, damunt carro aquí.)

VAGONS ARRIBATS

ESTACIO DE M. S. A

24 de blat; 1 de farina; 3 de civada; 1 d'ordi.

ESTACIO DE NORD

7 de blat; 8 de farina; 1 d'ordi.

FESTA A BORSA

Havent estat declarat inhàbil per a la contractació a Borsa, per Reial Ordre del departament ministerial de Finances de 2 del corrent, avui dia 18, festivitat de la Verge de l'Esperança, Patrona del Col·legi d'Agents de Canvi i Borsa, es fa avinent que no hi haurà contractació de grans al matí i de valors a la tarda.

PORCS Explotacions porcines. Carrer de Sant Andreu, 344, Barcelona, S. A. M. Rossell i Vilà, director. En venda verros i truges excellents, però cas

ELS ESPORTS

PILOTA BASCA

EL SOPAR DEL CLUB BASCONIA

Dimarts passat a l'nit, al Restaurant Martín tingué lloc un sopar que donà el Club Basconia per celebrar oficialment la seva inauguració.

A l'acte assistiren uns cinquanta associats, i fou presidit pel senyor Manuel Balet, acompanyat del president honorari senyor Ciudad i de l'empresari del Frontó Principal Palace, senyor Cano.

El sopar transcorregué en mig de la més franca harmonia, i mentre durà es feren llargs comentaris sobre els projectes esportius de l'esmentat Club, els quals són d'una importància ben manifesta.

A hora del xampany parlaren els senyors Rovirosa, Balet i Churry. Des ho féu el senyor Ciudad, el qual hi renà unes copes per ésser disputats en vinents partits: el senyor Coll Triola parlà en nom de la Prensa, i seguiren a aquests els senyors Masferrer i Churry. Es demostrà també que les flors que adornaven les taules fossin ofrenades a la senyora d'En Manuel Balet, ànima ferm puntal del Club, essent rebudes en forts aplaudiments.

Resumint, una bella festa que palesà el gran entusiasme existent entre els socis del novell Club Basconia per llançar-se decididament a la vida esportiva, i que acabà en mig de la més franca cordialitat.

Diumenge al matí el Club Basconia celebrarà els següents partits:

A les onze:

Vermells: Puig-Bo (E.).
Blaus: Genera-Bo (J.).

A les dotze:

Vermells: Cuchy-Alcorta.
Blaus: Jaumà-Rovirosa.

BOXA Demà, divendres, al Frontó Valls-Moran, Gironès-Buisson

A LA VIGILIA DEL MATCH ESPANYA-AUSTRIA

Aquests dies en els diaris, en les converses i arreu on es reunixen almenys dues persones no es parla d'altra cosa que de l'esdeveniment futbolístic de diumenge vinent. Particularment en els comentaris es refereixen a l'honor dels futbolistes d'Espanya. L'excitació es fa encara més viva; perquè a cap bon patriota se li escapa la transcendència i la importància decisiva d'aquest combat, és clar que m[illegible] esportiu, que s'aproxima.

Són també molts els comentaris que es fan al voltant de la vilua de l'equip austríac, el qual, segons sembla, tindrà reforçat el millorat d'aquell dia.

Per cert que en parlar de l'equip d'Austria algú recordava la curiosa lluita entaulada ja fa anys entre txecs i germànics. Era quan la Bohèmia estava anexionada a l'Austria; els ferraris d'aquesta veient amb disgust actuació dels elements esportius txecs, els privà, per al successiu, de prendre part en nom propi a cap manifestació esportiva de caràcter internacional.

Els esportius txecs, però, no tenen-hi a les clausures del camp, ni sanctions de cap mena, ni tampoc cap dels dos organismes pensà en fer un negoci més o menys profitós amb la celebració d'aquests certàmens, amb tot i que a Praga hi havia un més gran apassionament per a l'esport que a la nostra ciutat, posem per exemple.

Els txecs, doncs, ho tingueren ben clar resolt: es negaren tàcitament, dietes i directius, a prendre part a les groves em les quals intervenia la Federació Austríaca, donant així una bella prova de l'enteresa d'aquella nació.

Afortunadament, avui la gran família esportiva pot viure sense aquestes agrúnies, i els atletes txecs són molt bé rebuts a Viena com els austríacs ho són, a Praga.

DEMÀ veurem combats d'emoció si anem a la Veritat del Frontó

Pel F. C. Barcelona

ABONAMENT

Els senyors socis podran retirar les localitats corresponents als seus abonaments del partit Austria-Espanya, fins a les vuit del vespre de demà, divendres, dia 19, a l'estatge social del Club.

SUSPENSIO DELS PARTITS PER ACORD DEL COMITE PROVINCIAL

Aquest Comitè, a instàncies d'una comunicació rebuda del regional, ha acordat suspendre tota mena de partits, tant de campionat com d'entrenament, per a diumenge, amb motiu de celebrar-se el partit Austria-Espanya.

Hom troba molt justificable aquesta mesura, car altrament si el camp de Les Corts sofria les conseqüències d'una competència, tenint en compte que les despeses són enormes i que els preus d'entrada i seients són tan mòdics, les pèrdues per als organitzadors serien formidables.

El fet que al camp del Barcelona hi càpiguen només 22,000 persones, quan hom calcula que cada diumenge entre tots els partits de futbol es reuneix un total de 40.000 o més espectadors, justifica doblement l'assenyat acord federatiu de suspendre tota mena de partits, sense excepció.

Els revenedors faran diumenge un excellent negoci!

LA CONSTITUCIO DE L'EQUIP D'ESPANYA

Si l'ansietat és gran per al partit de diumenge, ho és encara més per conèixer la composició definitiva de l'equip que d'una manera tan brillant ha de defensar els colors del "Comité nacional".

No cal dissimular que la ira i la indignació va en augment constant per no tenir ja combinat l'equip definitiu; realment hom se sent la sang bullir només de pensar que diumenge vinent l'honor esportiu pugui ésser novament batut. I si aquesta vegada torna a resultar-ho no serà pas per culpa dels jugadors, car tots trenta cridats a selecció estan animats d'un foc tan viu, que a Sitges no els deixa ni dormir no serà tampoc perquè aquests infeliços austríacs en sàpiguen més; si semblant catàstrofe es produís, només el "Comité nacional" en tindria la culpa.

Aquestes seleccions no s'improvisen en quinze dies; cal esmersar-hi setmanes i mesos, si és precís.

Afortunadamentt que el públic que diumenge emplenarà les tribunes del camp de Les Corts, així com el valuós i mai prou alabat ajut que hi donaran els equipiers locals—certament massa pocs en nombre—, tindrà influència decissiva en el curs de la victòria forçosa que s'ha d'obtenir.

Que per això es pagaran quatre pessetes a general i dotze a preferència.

EL COMITE PROVINCIAL I ELS JUGADORS CASTIGATS

Aquest Comitè acordà comunicar a tots els cercles que estan sota la seva jurisdicció que l'amnistia concedida pel Comitè regional als jugadors castigats no s'hi comprenen els castigats per l'esmentat Comitè provincial.

ELS VINENTS PARTITS DE L'ARENAS

Com ja diguérem dies passats, posades d'acord les Directives de l'Europa, C. Espanyol i Arenas, de Bilbao, han combinat un interessant torneig per a les vinents festes de Nadal.

L'Arenas, que ja no és desconegut entre nosaltres, compta amb un historial esplèndid, del qual cal separar-ne que en l'any 1919-20 fou campió peninsular i al 1917 finalista per al mateix campionat.

Aquest any amb tota seguretat arribarà també a ésser campió de Biscàia, per tal com fins ara dun guanyats quatre partit i un de perdut, anant ja al cap de la classificació general.

Tot això fa preveure per a les vinentes festes uns partits ben emocionants.

ELS GRANS PARTITS INTERNACIONALS DEL F. C. BARCELONA.

Dels tres equips contractats pel F. C. Barcelona i que ens visitaran les vinents festes de Nadal, Cap d'Any i Reis, el que primer passarà pel camp de Les Corts és el Kawraterna, i això influirà perquè el seu joc sigui ben apreciat pel nostre públic.

El Kawraterna té un historial ple de victòries i jugant contra fortes seleccions estrangeres, la qual cosa evidencia la valor d'aquest equip que ben aviat ha d'entusiasmar el nostre públic.

EL JUGADOR SANCHO, MALALT

Segons se'ns assegura, aquest jugador està malalt i no podrà prendre part en el partit anunciat aquesta tarda.

D'ALBANIA

S'estén cada dia més la revolta: Es imminent la presa de Tirana pels rebels

Belgrad, 17. — Segons notícies d'Albània, la revolta s'estén. Han tingut lloc diverses topades entre els rebels i les forces del Govern. — Havas.

Londres, 17. — Al "Daily News" l'informen d'Albània que és imminent la presa de Tirana pels rebels. — Havas.

Fins, segons sembla, la Federació Catalana rebé l'avís ahir al matí; però nosaltres no hem rebut cap comunicat confirmant la nova.

CATALUNYA sabrà demà en el Frontó si Valls serà el campió.

BOXA

ACORDS DE LA FEDERACIO

Anit passada va reunir-se la Directiva de la Federació Catalana de Boxa per tractar de la decisió donada pels jutges en el combat celebrat al Fronton contra Ricard Alís i Scheadenhaufen. La Federació, en vista que els jutges no efectuaren la puntuació segons les normes donades per ella mateixa, acordà, després de llarga deliberació, suspendre per un mes els senyors Laborda i Rizzo i amonestar el senyor Casanoves, que foren els tres jutges que actuaren en aquell combat.

També acordà la Federació no concedir permís per celebrar cap reunió de boxa si abans els boxadors inscrits al programa no havien sofert el corresponent reconeixement mèdic.

Els periòdics d'anit comenten diversament aquestes determinacions, car mentre un les jutja molt encertades l'altre les considera inadmissibles.

Nosaltres ens abstindrem per ara de fer comentaris així com d'aprofitar l'avinentesa per fer propaganda en favor de tal o qual vetllada de boxa.

EXCURSIONISME

CENTRE EXCURSIONISTA BARCELONES

Avui, dijous, a les deu de la vetlla, tindrà lloc al local d'aquest centre, Comte Asalto, 22, principal, una projecció de positius d'art, a càrrec del consoci Frederic Juandó.

TEMES DE NATACIÓ

EL FESTIVAL DE DIUMENGE PASSAT

Diumenge passat va ésser dia de gala per a la piscina del Club Natació Barcelona. Aquesta, amb motiu del festival organitzat a benefici de l'Asil Naval, es veié plena d'una concurrència nombrosa i distingida, en la qual les senyoretes de rostre encisador hi posaren la nota més graciosa d'elegància i bellesa.

S'observava però, en la majoria dels rostres, una expressió d'agradosa sorpresa, motivada sens dubte perquè ni la més lleu sospita els feia creure en l'existència de la piscina, i menys encara sospitaven que la natació, practicada com a esport, tingués tanta bellesa com realment enclou.

Estem segurs que diumenge passat, la natació nostrada va assolir, per mità de la piscina del C. N. B., un dels seus més grans triomfs. Les curses celebrades i el partit disputat, foren una veritable sorpresa per a molts, anaren poc a poc fent sentir la seva atracció d'interès i bellesa, fins fer que l'èxit aconseguit fos franc i definitiu.

Això ens palesà d'una manera palpable i com a una bona lliçó per tenir en compte, que hi ha encara una grossa, una molt grossa majoria de persones a Barcelona que ignoren que a l'Escullera de Llevant, i aixecada per l'esforç i la voluntat d'un Club tot sol, existeix una piscina amb l'aigua atemperada, a semblança, si no millor, de les que existeixen a totes les grans poblacions de l'estranger.

Barrriona, que viu d'esquena a la mar, malgrat tenir-la als seus peus mateix, i que només la mira un xic a l'estiu, i encara amb racanya, els jorns que la calor fa irresistible el desig de remullar-se el cos, ignora també que la natació sigui quelcom més que un "remullament", i que produeix, practicada com a esport, un dels beneficis més extraordinaris per al desenrotllament i la salut del cos.

Que en falta encara de camí a recórrer per fer arribar a tothom i a totes les esferes de Barcelona el coneixement de les belleses i dels beneficis de la natació! Cal propagar-la molt i ben intensament.

Des del punt de vista esportiu, també assolí un èxit el festival de diumenge passat. Es va batre el record de Catalunya i d'Espanya dels 100 metres esquena. En Cruells, el nou recordman, el deixà establert, per ara, a 1' 33" 1-5. Creiem, per la forma en què l'hem vist actuar, que està en condicions de rebaixar-lo encara més. Ell ens ha donat un exemple del que podria ésser la natació a la nostra terra si tots els que tenen condicions tinguessin un xic de voluntat. Es entrenant-se amb fe i constància que s'aconsegueixen els èxits, i no esperant que aquests vinguin a buscar-nos. El felicitem de tot cor.

La cursa reservada a les senyoretes va constituir una esperança del que podria ésser una secció o un Club exclusiu per a elles. No han de formar una excepció les noies catalanes de les de la resta del món, ja que per tot arreu es dediquen a la pràctica d'un dels esports més en consonància amb la manera d'ésser de la dona, com ho és la natació. En aquest esport mai no hi ha esforç, tot és lleugeresa i plasticitat.

El "crawl" que emprà en tota la cursa la guanyadora, Pilar García, és força interessant per la seva perfecció, i més d'elogiar per haver estat aconseguit sense disposar de les aigües quietes, tan necessàries per obtenir-lo i perfeccionar-lo.

Felicitacions també a ella i a les altres concursants, que amb el seu exemple trenquen novament el glaç que s'oposava a la natació-esport per a les dones.

LLISSERA

D'ALEMANYA

El President Ebert encarrega a Stresemann que formi Govern i aquest renuncia

París, 17. — Comuniquen de Berlín al "Matin" que és probable que el president Ebert encarregui al senyor Stresemann la formació del nou Gabinet. No obstant es creu que el cap del partit populista no acceptarà l'encàrrec.—Havas.

Berlín, 17. — El president Ebert ha conferenciat amb els caps dels partits polítics.

Segons els diaris són possibles i versemblants totes les combinacions.—Havas.

Berlín, 17. — El president Ebert ha rebut el senyor Stresemann encarregant-li la formació del nou Gabinet.

El senyor Stresemann contestarà definitivament al president de la República aquesta nit.—Havas.

Berlín, 17. — Aquesta tarda, el grup del partit Populista, després d'assabentar-se de la ressolució del grup del Centre, ha decidit no prendre part activa en la constitució del Govern.

A conseqüència d'aquesta decissió el senyor Stresemann s'ha negat a constituir gabinet. — Havas.

EL CENTRE NO VOL COL·LABORAR AMB LES DRETES

Berlín, 17. — El grup del Centre del Reichstag ha celebrat aquest matí la seva primera reunió, fent-hi el senyor Marx una llarga exposició de la situació política exterior i interior.

Quasi tots els diputats que integren aquest grupo consideren impossible que el partit formi part d'un Govern de dretes, i estimen que no hi ha més solució que la de tornar a un Govern de partits mitjos. — Havas.

LA DIETA PRUSSIANA

Berlín, 17. — La Dieta prussiana serà convocada per al dia 5 del vinent mes de gener. — Havas.

D'ITALIA

Una sessió agitadíssima a la Cambra :: La qüestió Giunta :: Mussolini ordena a un diputat liberal que dimeteixi i aquest ho fa

Roma, 17. — El senyor Giurita ha presentat la dimissió del càrrec de vice-president de la Cambra, per respondre de les acusacions que se'l dirigeixen.—Havas.

Roma, 17. — A la Cambra de Diputats la sessió ha estat molt agitada.

El diputat senyor Orano ha proposat rebutjar la dimissió del senyor Giunta, estimant que convé assumir solidàriament la responsabilitat de tota l'acció del Govern feixista.

El diputat liberal, senyor Boeri, sosté la tesi contrària.

Després el senyor Boeri s'anà al banc del Govern i en aquest moment el senyor Mussolini l'apostrofà vivament, convidant-li a presentar la dimissió.

El senyor Salandra abandonà el saló declarant que s'abstindrà d'ara endavant de participar en cap sessió presidida pel senyor Giunta.—Havas.

Roma, 17. — El senyor Boeri ha dirigit a la Presidència de la Cambra una lletra presentant la seva dimissió de diputat.—Havas.

La Cambra es nega a acceptar la dimissió de Giunta

Roma, 17. — La Cambra dels Diputats s'ha negat a admetre la dimissió del seu vice-president senyor Giunta, que aquest va presentar amb motiu d'haver estat dirigit a la Cambra un suplicatori en contra seva.—Havas.

DE FRANÇA

A la Cambra :: Una campanya a favor d'un Ministeri de Salut Pública

París, 17.—A la Cambra dels Diputats s'ha discutit aquest matí el pressupost del Treball i Higiene social, tractant-se de la internacionalització de la llei que estableix la jornada de treball de vuit hores i dels mètodes que han d'ésser emprats per fomentar raonadament i metòdica la natalitat, sempre en decreixement a França i principalment en relació amb Alemanya.

Diversos oradors preconitzaren la conveniència de crear un ministeri de Salut pública.—Havas.

HOTEL RESTAURANT RANZINI
(NOU PROPIETARI)
Passeig de Colomb, 22
Coberts a cinc pessetes amb xampany
(tot compres)
MENU PER A AVUI
Esmorzar: Hayonesa de tonyina; arroç a La Valenciana; peix; pollastre rostit; dues classes de postres; pa i vi; una copa de xampany.
Sopar: entremesos assortits; cervells a La Romana; peix; entrecot Bordelesa; dues classes de postres; pa i vi; una copa de xampany.
MAGNÍFIQUES HABITACIONS
CALEFACCIÓ: CAMBRES DE BANY
Pensió completa des d'onze pessetes
Automòbils a totes les estacions

No tossia més. Preneu pastilles KLAM
TAS KALS CAT-SA

Barreteria Pujadas
Carme, 25. La casa més assortida. Capells des de 10 pessetes. Fa el 5 per 100 de descompte als socis del Centre de Dependents, A. E. D. Joventut i entitats excursionistes.

LA POST-GUERRA

El Govern txecoslovac decreta la supressió de bitllets de 50 i d'una corona

Praga, 17.—Segons un decret del Govern txecoslovac, des del dia 31 de desembre corrent deixarà d'ésser considerat com a menoda usual els bitllets de l'Estat de 50 corones txecoslovaques i els d'1 corona, emesos amb data de 15 d'abril de 1919.

Aquests bitllets podràn ésser canviat del primer de gener de 1925 fins al 31 de desembre de 1926, en el Departament Bancari del Ministeri de Finances, i Praga i a les seves sucursals.—Havas.

LA S. DE N. I EL REPARTIMENT DEL DEUTE OTOMA

Ginebra, 17.—El secretari de la Lliga de Nacions ha rebut una comunicació del Govern turc relativa a la repartició del deute otomà i anunciant que l'Irak, Palestina i Transjordània presentaran objeccions sobre la part del deute que se'ls atribueix, objeccions que concretaran en una memòria que serà tramesa a un àrbitre nomenat pel Consell de la Societat.—Havas.

LA C. D'AMBAIXADORS

París, 17.—La C. d'Ambaixadors s'ha reunit aquest matí despatxant els assumptes corrents.—Havas.

MR. GILBERT PARKER A LA C. DE R.

París, 17.—La Comissió de reparacions ha escoltat avui l'agent general de pagaments per reparacions, sobre els assumptes pendents, i ha arribat a un complet acord, sobre tots els punts, amb el dit agent.—Havas.

M. BRIAND ARRIBA A PARIS

París, 17.—Procedent de Roma ha arribat M. Briand, el qual ha declarat que portava molt bones impressions de les seves converses amb Mr. Chamberlain i Mussolini.—Havas.

LA UNIO INTERPARLAMENTARIA CATOLICA

Ginebra, 17.—En la sessió de la Unió interparlamentària catòlica, el representant de Polònia, sacerdot i diputat senyor Kaczynski, després de parlar de l'activitat portada a cap pel grup polac, ha presentat dues Memòries: una sobre la necessitat de crear la Unió interparlamentària catòlica, i l'altra, sobre la situació lamentable dels catòlics a Rússia, i la necessitat d'emprendre una acció comuna per part dels catòlics de tot el món en favor d'aquells.—Havas.

Augment de les tarifes ferroviàries

París, 17. — El Consell Superior de Ferrocarrils ha aprovat un augment del 7,4 per cent de les tarifes de transports de les mercaderies, a partir del mes de gener vinent. — Havas.

D'AFRICA

Els Governs diuen als parlaments que no s'ocupen dels assumptes del Marroc

París, 17. — El "Journal" diu que Briand, en arribar a París de tornada de Roma, ha desmentit l'anunci de la propera reunió d'una Conferència franco-anglo-italiana, per tractar de la qüestió del Marroc.—Havas.

ALS COMUNS

Londres, 17. — Cambra dels comuns.—El senyor Ponsomby pregunta al sots-secretari d'Afers estrangers si el Govern té intenció d'elaborar un nou acord a propòsit del Marroc entre França, Espanya i Gran Bretanya, i si s'ha tractat d'aquesta qüestió amb el primer ministre francès.

El senyor Chamberlain ha contestat negativament a aquestes dues preguntes.—Havas.

EL PARTIT RADICAL I RADICAL SOCIALISTA I LA QUESTIO DEL MARROC.

París, 17. — En el discurs pronunciat en el Comitè executiu del partit radical i radical-socialista, el senador senyor Pasquet, reemplaçant el senyor Herriot, ha declarat que esperava qu el Govern conservador anglès mantindria la pol'tica exterior anglesa i examinaria amb França tots els problemes relatius a l'establiment definitiu de la pau.

Franña no s'immiscuí en el conflicte anglo-egipci, però s'interessa en tot el referent al món islàmic.

Referent al Marroc, sense exagerar les conseqüències de la retirada espanyola, cal vigilar i ésser prudents.

El partit continuarà amb Alemanya la mateixa política que el senyor Herriot ha afirmat.

El Comitè ha votat per unanimitat una ordre del dia censurant l'actitud del senyor Millerand en el seu discurs de provocació que pronuncià ahir en el banquet de la Lliga Nacional Republicana. — Havas.

Un descarrilament a Algèria Morts i ferits

—o—

Constantina, 17. — Un tren que anava de Philippeville a Constantina ha descarrilat en entrar en una foradada, a tres quilòmetres de Constantina. Han resultat dos morts i nombrosos ferits. — Havas.

Constantina, 17. — En el descarrilament ocorregut aquesta tarda en una foradada de la línia de Philippeville, pròxima a aquesta capital, han resultat morts, a més a més del maquinista i el cap del vagó postal, diversos militars.

Els ferits són uns quinze, dels quals tres ho són de gravetat.

A conseqüència de l'accident han quedat fet a bocins sis vagons. — Havas.

LA NENA

Angeleta Beltran Ribera

HA PUJAT AL CEL

Els seus pares Josep Beltran Sanfeliu i Joaquima Ribera Marsà, germans Joan i Joaquim, àvies, paterna Angeleta Sanfeliu i materna Teresa Marsà, oncle, ties i cosins, comuniquen a llurs amistats i coneguts tan dolorosa pèrdua i els preguen l'assistència a l'acte de l'enterrament, que tindrà lloc avui, dijous, a les deu del matí, per acompanyar el cadàver des de la casa mortuòria, Major, 23 (Sarrià), a l'església parroquial de Sant Vicents, i d'allí al Cementiri de la població.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

EL GAT NEGRE
BAR XARCUTERIA
Rambla del Centre, núms. 36 i 38
Telèfon núm. 2290 A
Avui, dijous, a les 6 de la tarda, INAUGURACIO

LA MUSICA

LICEU. — "Hérodiade"

Massanet ha estat un dels compositors més afortunats del segle passat. Pocs com ell s'han vist afavorits amb totes les qualitats que calen per assegurar l'èxit immediat i han tingut tan afinat el do d'agradar als contemporanis. La llarga llista de les seves òperes dóna, per altra banda, idea de la gran activitat que caracteritza tota la seva vida artística.

Aquí han arribat algunes d'aquestes òperes en proporció suficient per permetre'ns de formar idea exacta de la vàlua del músic francès i de la seva obra, i la darrera mostra que ens ha estat oferta amb l'estrena de "Hérodiade" no ha vingut a afegir cap nova dada important.

Massenet és un artista nen conseqüent; per no contradir-se, o per sostenir dins el mateix to el seu prestigi, ha anat repetint constantment les fórmules que de bon principi li havien assegurat el fàcil triomf. Gairebé es pot dir que basta estudiar una sola òpera per conèixer de manera precisa i completament tot l'abast de la seva concepció estètica, tots els seus procediments i tots els recursos de la seva tècnica.

Certament no es poden negar a Massanet qualitats que sobretot en el seu temps havien d'ésser apreciades favorablement, com no es pot negar que ha exercit una notable influència durant un llarg període. Mes aquesta influència no ha reportat cap benefici a la música dramàtica moderna, i tot el que hom pot lloar en Massanet resta comprès dins el petit formulari d'eufemismes amb els quals es dissimula la manca de geni i de veritables facultats de creador. Així, l'elegant mediocritat de l'autor de "Manon" i de "Thaïs" s'encobreix amb els atributs de sensibilitat, imaginació, sentiment dramàtic, verva melòdica, etc., conceptes tots d'una adorable elasticitat i que sempre fan quedar bé al que els adjudica i al que n'és objecte.

"Hérodiade" és una de les primeres òperes que escrivi. Els autors del llibre, Paul Milliet i H. Gremont, li oferiren una absurditat que no permet la més tímida defensa. El conegut episodi dels Evangelis apareix falsejat amb una despreocupació extraordinària, sense que ni el caràcter que hom atribueix als personatges ni el descabdellament d'una acció dramàtica un xic discreta puguin justificar aquesta llibertat. Si altres ho han fet, almenys ha servit per crear una obra d'art i un tipus vivent... però cal confessar que els senyors Milliet i Gremont es troben a enorme distància d'un Oscar Wilde. No hi ha en el llibre llur un sol personatge mitjanament dibuixat i tot és d'una grisor ensopidora i d'una vaguetat ben desconcertant. L'esforç per comprendre i seguir la trama és constantment decebut, i si per orientar-se hom recorre a l'argument que al Liceu es facilitarà, les sorpreses són de les més inesperades.

Aquest argument, fulletó bíblic, que per la seva exquisida truculència no podem resistir la temptació d'extractar aquí, ens presenta de bon antuvi "Salomé" inquieta cercant la seva mare. No sap, pel que es veu més tard, que la seva mare és Herodias, i ha vingut a Sió "en busca del profeta, que con su voz dulce y melodiosa levanta las masas, no le comprende, pero le abrió sus brazos cuando estaba perdida y ya no puede vivir ahora sin su bien amado profeta."

Herodes, per la seva banda, surt també cercant a Salomé. "Está locamente enamorado de ella, teme haya huído e implora su vuelta."

"Herodias ruega a Herodes vengue la ofensa de un hombre que la ha ultrajado y amenazado, de Juan, el apóstol que predica la nueva fe y el bautismo. Exige a Herodes su cabeza y en el momento en que viendo a éste que por miedo desoye sus palabras, promete hacerlo ella; entra Juan que le augura "nadie tendrá piedad de tu dolor". Herodes y Herodias entran precipitadamente a palacio huyendo de la maldición."

"Salomé, que reaparece, reconoce a Juan y se abraza a sus rodillas; éste, bondadosamente, le pregunta que és lo que quiere y al decirle con vehemencia que le ama, pretende borrar este pensamiento, y mientras se libra de los brazos de Salomé, que queda extasiada, va alejándose lentamente señalándole el cielo."

En el segon acte hom veu Herodes en mig de les seves esclaves. Pensa sempre en Salomé i una esclava li ofereix un vi de prodigiosos virtuts que li farà veure la imatge del "ser querido". Herodes beu i té una allucinació. "En su vértigo no quiere a nadie más que a ella, y cae anonadado".

"Fanuel, que aparece, se da cuenta del estado en que se encuentra el rey por una mujer. Al volver de su anonadamiento se entera Herodes por Fanuel que el pueblo reclama el Mesías, (!) pero no hace caso de sus palabras y continúa pensando en su ser querido. Fanuel insiste nuevamente en la revolución inevitable y que sólo Herodes pagará las consecuencias; el pueblo le teme, pero se a Juan a quien reclama, caer las cabezas de aquellos locos. A lo lejos se oye al pueblo aclamando a Herodes: éste está seguro de poder vencer ya todos los males."

En el segon quadro d'aquest acte apareix la plaça pública de Jerusalem. "Indios, fariseos, escribas, marinos, comerciantes y soldados de todas las tribus esperan la llegada de Herodes"...

"La multitud aclama al tetrarca que les salvarà del yugo tiràgico".

Herodes pregunta al poble si vol lluitar per lliurar-se de la dominació dels romans, als quals desprecia, i en aquest moment se senten, lluny, les trompetes romanes.

Apareix Herodias que "impone silencio a la multitud que estupefactas escuchan las fanfarrias aun lejanas y les hace escuchar el paso del cónsul y su escolta, no saben qué hacer, es Vitelius y se creen perdidos y confusos. De noche. Una nueva fanfarria anuncia la llegada de los romanos, que entran iluminando la plaza con sus antorchas."

Vitelins endevina la conspiració i pregunta al poble què vol, car representa el Cèsar i la justícia. El poble l'aclama.

"Cuando Vitelius se dispone a entrar a Palacio, entra Juan con Salomé y las mujeres de Canaan, iluminadas por la blancura de las estrellas, entonando "Hossanah". Gloria a lo que nos viene del Señor. Vitelius se para sorprendido por el respeto que infunde Juan. Herodes reconoce a Salomé y la muestra a Fanuel. Herodías presencia la escena con furor y loca de celos. Vitelins pregunta quién es Juan, y Salomé le responde que el profeta de Dios. Herodías agrega que "el que tiene el poder" y saborea su venganza."

En el primer quadro del tercer acte "Fanuel interroga las estrellas para que le digan quién es Juan, si un hombre o un Dios, mientras duerme tranquila la ciudad perversa."

Entra Herodias. "Fanuel, sorprendido, se entera de que la reina suerte de aquella mujer que le roba surte de aquella mujer que le roba el amor de su rey. Ordena que lo consulte a las estrellas; éste, acatando sus órdenes, interroga al cielo. Sus dos estrellas son gemelas, el destino las separa pero el amor las reclama. Veo la estrella desaparecer, tú quedas sola pero quedas manchada en sangre, tú fuiste madre, Herodías quiere las ternuras de su hija, tiene sed de sus caricias. Fanuel, mostrándose a Salomé que entra al templo, le dice que aquella es su hija. "Mi rival ella... no, mi hija murió, Fanuel la maldice". Tú no eres madre; tú no eres más que una mujer. Herodías huye espantada."

Quadro segon. El temple de Salomó. "Penetra Salomé sosteniéndose a duras penas. Se conduele de que el pueblo aclama a sus reyes, que ella maldice. Han encarcelado a su Juan y no pudiendo resistir tan duro golpe cae anodada, en el momento en que aparece Herodes que quiere librar a Juan para así vengarse de los romanos. Se apercibe de Salomé y quiere a toda costa hacerla suya."

Salomé resisteix. Herodes surt furiós. Entra el poble. Dansa sagrada.

Els jutges demanen la mort de Joan. Vitelius diu que és Herodes qui ha de judicar-lo. Entra Joan i és interrogat, acusant-lo Herodes d'haver fomentat l'agitació del poble. Joan respon que vol pau per als homes de bona voluntat, que les seves armes són la paraula i que desitja la llibertat per a tots.

Els jutges, indignats, demanen la seva mort. "Herodías aprovecha la estupefacción del pueblo al declararle loco para ver si Juan le servirá contestando éste negativamente. El pueblo pide que lo crucifiquen. Herodes, Vitelius y Fanuel declaran que debe vivir. Salomé se abre paso a viva fuerza y pide dejen compartir con él la suerte de Juan. Al ver que es a Juan a quien quiere, maldice su suerte Herodes, y cambia por completo sus proyectos condenándole."

La primera escena del darrer acte ens mostra un soterrani del temple "Juan sentado en actitud de resignación contemplativa. Morirá por la justicia y por la libertad, no sintiendo para nada su prisión ni su muerte; tranquilamente espera envolverse en la eternidad."

Entra Salomé i Joan li diu que se'n torni, però ella no es vol separar d'ell.

"Abrazados los dos entonan un himno a la muerte queriendo. Los jueces proclaman que Herodías quiere la muerte de Juan, pero añaden en voz baja que si Juan se presta a servirle le salvará la vida, a lo que se niega rotundamente. Sirve a Dios y no a Herodes, y sigue a los guardias, mientras los esclavos etíopes sujetan a Salomé."

El quadro final es desenrotlla a la sala de festes del palau del Procònsul.

"Los romanos se vanaglorian de su poder; todo el mundo les teme y entonan un himno a su patria. Entrais Herodes, Herodias y Vitelius. Gloria al César."

"Bailes: Las egipcias, las babilónicas, las galas, las fenicias."

Entra en escena Salomé. "Implora el favor de morir junto al que ama, primero a Herodes, luego a la reina, a ésta invocando el nombre de mujer, ella, sola en el mundo desde que la dejó su inhumana madre, fué Juan quien consoló sus penas. Herodías, a las lágrimas de Salomé, siente remordimiento, y en el momento en que, "madre" al fin, se dispone a acceder a sus súplicas, el verdugo aparece en el fondo de la terraza sosteniendo la "glaive" tinta en sangre. Salomé se precipita sobre Herodías para matarla, y cuando ésta le revela que es su madre, ofrece su sangre y su vida nuevamente y se mata."

Tot aquest "galimaties" va acompanyat d'una música que igualment podria servir per ilustrar qualsevol altre assumpte més o menys fulletinesc. Hi ha romances, duos i concertants, tocs brillants i danses a la "Príncep Igor", però cap tret que subratlli un caràcter o doni relleu a una figura. No sembla que Massenet hagi concebut "Manon" i el cavaller "Desgrieux" de manera gaire diferent que "Salomé" i "Sant Joan Baptista".

Per altra banda es comprèn l'estranyesa que certes frases com: "per la justicia i per la llibertat" han de produir declamades apassionament per Sant Joan, que sembla morir per un ideal llibertari, com un anarquista del nostre temps, i la sorpresa indescriptible que hom experimenta, sobretot, en veure'l, en el duo del darrer acte, abraçat amb "Salomé" i entonant un "himno a la muerte queriendo".

Els artistes que interpretaren aquesta obra realitzaren amb admirable devoció un esforç, per fer-la agradable, que mereix tota la nostra simpatia. La tasca de la senyora Luart ("Salomé") fou dissabte al vespre la millor, per al nostre gust, que aquesta artista ens ha fet admirar des del seu debut. Es ben remarcable, a més, el seu habillament, resolt amb art i elegància. La senyora Luart ens féu pensar un xic en algúna "Salomé" de Gustau Moreau.

El senyor Trantoul es comportà com un excellent artista en la seva part de "Joan" i escoltà aplaudiments ben franes.

La senyora Sadoven posà a prova el seu talent per sostenir un paper indefensable, al qual donà tot l'interès possible. Es presentà també habillada suntuosament.

Els senyors Vigueau ("Herodes"), Delval ("Fanuel") i Baydarof ("Vitelius") completaren discretament el conjunt.

El mestre senyor Defosse conduí l'orquestra amb correcció i s'esforçà a fer-la brillar, aconseguint atreure diferents vegades l'atenció del públic.

Les decoracions són d'un gran efecte i en el vestuari hi ha un xic de tot: coses encertades i coses absurdes. Alguns vestits de les dantarines que prenen part en el ballet del darrer acte són especialment remarcables, oferint la dansa final bells contrastos de color.

El públic aplaudí els intèrprets principals, però sortí descontent de l'obra. En el tercer acte la confusió i desconcert dels que executaren la "Dansa sacra" donà lloc a què es formés una nuvolada que, per sort, es resolgué en rialles.

L'ORFEO CATALA A L'OLYMPIA

Diumenge passat al matí se celebrà a l'Olympia l'anunciat concert popular per l'Orfeó Català.

L'anunci d'aquesta sessió atregué al grandiós teatre una immensa gernació que l'omplí de gom a gom, i encara foren molts els qui no pogueren escoltar el concert, car de bona hora s'havien esgotat totes les localitats i entrades.

Fou un magnífic espectacle el que se'ns oferí en aquest concert. Ni un seient buit en la grandiosa sala, gent dreta arreu, arredossada a les parets, tot el lloc aprofitat. Un respecte, però, i un recolliment exemplars, i ben aviat, tot just començada la primera part, que fou dedicada a la nostra cançó popular, un entusiasme sincer i unànime, manifestat amb més escalf a cada nova cançó.

La tria fou, certament, admirable. "El Rossinyol", harmonització de Mas i Serracant; "Cançó del lladre" i "El fill de don Gallardó", de Sancho Marraco; "La nina i el moliner" i "El mariner", de Pérez Moya; "La filla del marxant", de Cumellas Ribó; "El caçador i la pastoreta", de Botey, estrenada per l'Orfeó Català en el seu darrer concert, i per acabar la formosa "Sardana de les monges", de Morera.

La segona part s'encapçalà amb "L'emigrant", de Vives, i "Els pescadors", de Clavé, que el chor d'homes de la nostra gran institució diu d'una manera prodigiosa. Seguiren el delicat madrigal de Pérez Moya "Abril", per a cor de noies; "Comparsa de camperoles", i "Contrapunt bestial improvitzat, de Banchieri, i tancaven aquesta memorable sessió "La mort de l'escolà", el magnífic poema del mestre Nicolau, i el formidable Credo de la Missa Papa Marcel, de Palestrina.

La impressió que aquestes dues darreres obres causaren en el públic, fou vivíssima, i el mestre Millet i els grans cantaires escoltaren esclatants ovacions, en les quals participaven per igual els sentiments d'entusiasme vibrant i d'admiració fervorosa i amor al nostre Orfeó.

X.

* * *

Són molt alabades entre els aficionats a la bona música les sessions que tots els vespres es donen al Café d'Orient pel notable septet del qual formen part coneguts professors catalans i el notabilíssim violí solista Ferran Guerin.

Criden en gran manera l'atenció del distingit públic que emplena diàriament de gom a gom el Café d'Orient l'ajust amb què són executades les obres i la magnífica sonoritat del septet que sembla en realitat una petita orquestra.

En les sessions dels divendres s'escolten semblants obres selectes, i el senyor Ferran Guerin és llargament ovacionat.

La seva pulcritud d'execució, i més que res la fonda emoció amb què interpreta els autors clàssics, depassen tot elogi.

AMICS DE LA MUSICA

El cinquè concert d'aquesta Associació que s'anuncia per a demà, divendres, al Palau de la Música Catalana promet revestir una solemnitat musical, ja que, ultra la presentació de la notable cantatriu grega Crisena Galatti, que en la tercera part donarà a conèixer una selecció d'interessants cançons gregues originals i populars — algunes d'elles amb la particularitat d'ésser cantades sense acompanyament—, prendrà part en aquest concert el compositor andalús Joaquim Turina per donar a conèixer personalment les darreres obres per a piano de la seva composició.

De la seva recent producció, l'ilustre compositor oferirà personalment al públic atent i comprensiu dels Amics de la Música quatre peces per a piano, que interpretades pel seu propi autor obtindran segurament el màximum de llur bellesa i colorit.

La campanya en defensa de la monarquia

HOMENATGE A LA REINA DOÑA VICTORIA

La "Unión de Damas Españolas" ha publicat un manifest dirigit "a las mujeres españolas", en el qual es proposa de retre un homenatge d'adhesió a la reina doña Victòria, el dia del seu sant.

Reproduïm el següent paràgraf del manifest:

"No es extraño, pues, que ahora, que se le va reconociendo el derecho de intervenir en la vida pública y de lamentar, cuando no le es posible aliviar, los males que afligen a la Patria, se exteriorice y tome cuerpo el profundo pesar con que ven que, mientras muchos de sus hijos, hijos también de atribuladas madres, dan su sangre por mantener el buen nombre de España, otros hijos ingratos hayan ido tejiendo en tierra extranjera, como sucia tela de araña, la campaña de difamación que pretende envolver, con la honra nacional, a la persona augusta en quien, con un corazón, el más amante de España, encarnan los prestigios de nuestra Historia."

De "A B C", de Madrid, arribat ahir:

"EL FOLLETO DE BLASCO IBAÑEZ

Rectificadas las injuriosas y falsas acusaciones del folleto publicado por Blasco Ibáñez, sólo queda en pie la intención dañina del autor que trató de desacreditar a la Monarquía española afirmando como cierto lo que le constaba era calumnioso.

El innoble procedimiento empleado por el citado novelista en su propósito reprobable de deshonrar a España y al Rey, merece sanción inmediata, enérgica, ¡ejemplarísima. Blasco Ibáñez debe perder la nacionalidad española. El Directorio procederá en justicia decretándolo así.

El hombre que no ha dudado en escribir lo que a continuación puede leerse, no merece poseer el derecho de llamarse español.

Si los delitos contra el honor y buen nombre de nuestra Patria llevasen aparejado como castigo la pérdida de nacionalidad, no existirían en Europa y en América ciudadanos que, llamándose legalmente españoles, buscan o inventan ocasión y medios para pretender el desprestigio y el deshonor de España.

Entre otras infamias ha escrito en su libelo Blasco Ibáñez:

"Abd-el-Krim sonríe ante las afirmaciones de ciertos bodoques que "dijeron en otro tiempo, por espíritu "reaccionario, que era Francia la que "daba a los rifeños armas para la lucha, y ahora aseguran que es Inglaterra la que proporciona dicho material. "¡Para qué necesito yo que "me den armas las otras naciones de Europa? —contesta el jefe marroquí—. Me bastan con las que me proporcionan los españoles en sus retiradas o derrotas."

"Y así es: tal vez no llegue a emplearlas todas. Con tanta abundancia "se las regalan Primo de Rivera y "sus colegas en desastres.

"Yo, español, declaro con vergüenza, que España es el país más desorganizado de la tierra. Sus regiones "más ricas y laboriosas muestran una "tendencia noble e instintiva al separatismo. Son miembros que aun latten con vida propia y que quieren separarse del resto de un organismo "que está podrido; tal es el caso de "Cataluña y sus provincias.

"Además, durante medio siglo la "Monarquía ha convertido en un pueblo materialista y de profunda baja moral a esta España que fué antes una nación romántica, con ideales tal vez equivocados, pero siempre generosos.

"Hasta hace un cuarto de siglo "existieron dos Españas, una tradicionalista; otra, liberal; una, partidaria de las glorias del pasado, y "otra, deseosa de implantar los progresos más audaces; pero ambas tenían sus ideales respectivos y estaban dispuestas a dar su vida por algo generoso. La Monarquía de Alfonso XIII y de su madre ha creado una España cínica, materialista, "que sólo piensa en los provechos más "bajos y vulgares e inmediatos; no "cree en nada, no desea nada y acepta todas las vilezas del momento actual, porque le falta valor y masculinidad para arrostrar las aventuras "del porvenir, al otro lado de las cuales se halla su libertad.

"El país de Don Quijote se ha convertido en el Sancho Panza glotón, "cobarde, servil, incapaz de ninguna "idea que exista más allá DE LOS "BORDES DEL PESEBRE DE "CADA UNO."

A esta prosa vil de Blasco Ibáñez contestó con su abnegado y heroico conducta en la pasada semana un grupo de soldados españoles en el repliegue del Zoco del Arbáa.

Dice así el parte oficial:

En el repliegue del Zoco del Arbáa a Taranes quedó imposibilitado de continuar, por lo fangoso y quebrado del terreno, el carro de combate número 5, con once hombres que componían su dotación, al mando del sargento Lorenzo Juanola.

Treinta y seis horas permanecieron en el campo, combatidos por el enemigo, defendiéndose todos bizarramente, sin un decaimiento ni una alarma, teniendo seis heridos, la mitad de la dotación, y emprendiendo la retirada en el momento oportuno, siempre tranquilos y animosos. Recorrieron así tres kilómetros, hasta llegar al primer fuerte, en el que se presentaron con toda su impedimenta y con la tranquila imposibilidad del heroísmo.

El general en jefe, aparte de otras recompensas que procedían y se les otorgarán, dispuso que se repartieran entre ellas 3.000 pesetas, y se ordenó que se formara juicio contradictorio para concesión de la cruz de San Fernando al sargento jefe de la fuerza.

¡Y es un español, Blasco Ibáñez, el que nos ultraja ante el mundo, acusándonos de falta de valor y masculinidad!

Como el heroico hecho relatado existen millares en la campaña de Marruecos."

Joan Clapés

Poesies

CLAMS ESPIRITUALS

FUMEROL D'ENCENS

De venda

Editorial Poliglota

Petritxol, 8

i a les millors llibreries.

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA

Dia 17 de desembre de 1924

1. SITUACIO ATMOSFERICA GENERAL A LES 7 DEL MATI. (Observacions d'Europa, Nord d'Africa i Atlàntica, rebudes per telegrafia sense fils)

La borrasca dels darrers dies va perdent ràpidament intensitat, millorant notablement el temps a tot arreu, especialment a la Península Ibèrica, on el cel és gairebé serè.

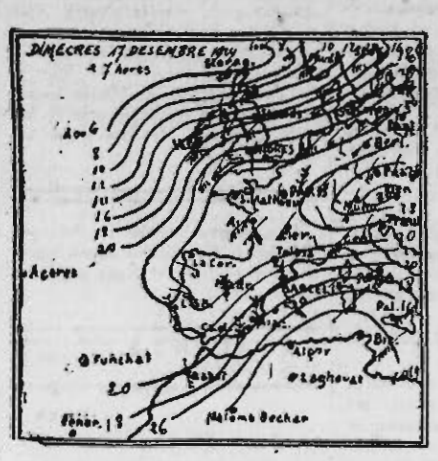
Les altes pressions estan situades a l'Europa Central, observant-se abundants boires a Alemanya.

2. ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA A LES 8 DEL MATI. (Observacions de la Xarxa meteorològica catalana, comunicades per telèfon).

Actualment el temps és encara variable a Catalunya, car domina cel núvol i s'observen algunes pluges i boires isolades.

Les pluges de les darreres 24 hores han dominat a les províncies de Lleyda i Tarragona, mes han estat de poca intensitat.

La temperatura màxima ha estat de 18 graus a Flix, i la mínima de 4 sota zero a Puigcerdà i al llac Estangento.



3. VENTS SUPERIORS A BARCELONA. Sondatges de l'atmosfera lliure, a les 18.

Altitud, metres:	250,	500,	1000.
Direcció:	NE.	NE.	ENE.
Velocitat en metres per segon:	6,	8,	6.

Plafó de núvols, a 1.390 metres.

OBSERVATORI METEOROLOGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Hores d'observació: 7, 13 i 18

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 765'2, 766'5, 767'6. — Termòmetre sec: 11'3, 14'3, 12'6. — Termòmetre humit: 8'3, 10'6, 9'8. — Humitat (centèssimes de saturació): 63, 60, 68. — Direcció del vent: NNE., E., calma. — Velocitat del vent en metres per segon: 6, 7, 0. — Estat del cel: tapat, nubolós, quasi tapat. — Classe de núvols: strats-cúmuls, alts-strats; strats-cúmuls, alts-cúmuls, cirrus-strats.

Temperatures extremes a l'ombra

Màxima: 15'2. — Mínima: 7'9. — Mínima arran de terra: 5'3. — Oscil·lació termomètrica: 7'3. — Temperatura mitja: 11'5. — Precipitació aiguosa, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data: 0'5 milímetres. — Recorregut del vent en igual temps: 153 quilòmetres.

Reial Académia de Ciéncies i Arts

OBSERVATORI FABRA

Secció Meteorològica i Sísmica

Setmana del 8 al 15 de desembre de 1924. A les 8 hores

Estació Meteorològica

Temperatura màxima: 11'2 graus el dia 8, a les 13.

Temperatura mínima: 2'9 graus el dia 12, a les 20.

Màxima velocitat absoluta del vent: 20 metres per segon el dia 13, a les 16 hores del matí, del Nord.

Pluja total en milímetres: 1'3 el dia 12.

Saturació de l'aire: 4 hores en total.

Humitat relativa inferior a 50 per 100, 6 hores en total.

Humitat relativa mínima: 44 per 100 el dia 14, a les 0 hores.

Estació sísmica

No es registra cap terratrèmol durant la setmana.

Enterrament d'En Roca i Roca

Ahir a les deu del matí tingué lloc l'enterrament de l'escriptor En Josep Roca i Roca, constituint una veritable manifestació de dol i de simpatia a l'home de lletres mort. L'acte demostrà com era estimat En Roca i Roca.

Presidia la comitiva el seu parent Pere Gisbert Roca, el senyor Pérez de Rozas, president de l'Associació de la Premsa Diària, i el senyor Salas Antón, representant de l'alcalde. Davant del cotxe hi anaven nens de l'Associació Amics dels Pobres, per la qual tant havia treballat En Roca i Roca.

Entre els assistents recordem els senyors Conrat Roure, Ignasi Iglesias, Apelles Mestres, Narcís Oller, Francesc Cambó, Ferran Agulló, Surinyach Senties, Rafel Campalans, Bertran i Pijoan, Francesc Matheu, Miquel i Planas, Junceda, Pellicer Camacho, Víctor Rahola, Costa i Déu, "Gaziel", els ex-regidors Masso, Puig, Esteve, Guñalons, Marial, Tomas, l'ex-alcalde Bastardes, Pere Coromines, Molinè i Brasés, Perozzini, marquès de Foronda, vescomte de Forjas, Tiberi Avila, Brunet, Ribera Mallofré, monsenyor Lisbona, Jesús Pinilla, Marinello, Girbal Jaume, Pallet i Barba, Manuel Brunet, López Llausàs, Alemany, Calandi Amella, Salvador Bonavia, Borràs de Palau i molts altres que sentim no recordar.

El cotxe fúnebre anava cuirull de corones, entre les quals veiérem les dels Amics dels Pobres, republicans de Terrassa, Associació de la Premsa Diària, *La Nación*, de Buenos Aires, *La Campana de Gràcia*, *L'Esquella de la Torratxa*, etc.

A l'enterrament hi havien moltes representacions d'entitats, com les de l'Associació de Periodistes, Associació Catalana de la Premsa, Associació de la Premsa Diària, Centre de Repòrters, Sindicat Professional de Periodistes, Federació de la Premsa Catalano-Balear, Fraternitat Republicana de Terrassa, Fraternitat Republicana de Sant Fere de Terrassa, Ateneu Barcelonès, Amics dels Pobres i moltes altres de Terrassa, on havia nascut En Roca i Roca; hi assistiren molts amics i admiradors seus.

La Comitiva ha sortit de casa si finat, carrer de les Corts Catalanes, xamfrà Muntaner, i s'ha dirigit a la parròquia dels Angels, on s'han entonat les absoltes. Tot seguit s'ha acomiadat el dol, durant molta estona.

Repetim el condol a la família de l'ilustre finat.

La Mancomunitat actual

LA MANCOMUNITAT ACTUAL EL SENYOR SALA PARLA DEL FUTUR REGIM PROVINCIAL I DEL MUNICIPAL, VIGENT A MITGES

El senyor Sala comunicà ahir als periodistes la satisfactòria impressió que havia tret de la visita del senyor Calvo Sotelo.

Digué que havia pogut comprovar, durant la conferència que el sots-secretari donà a Figueres, que el que interessava més a la gent eren els temes que afectaven a l'autonomia municipal.

Explicà com havia acompanyat el senyor Calvo Sotelo a veure diferents institucions de la Mancomunitat, per tal que es fes càrrec del que va dir-ne la importància de l'obra que ve realitzant la Mancomunitat. Sembla que el senyor Calvo restà bocabadat d'una manera especial davant les nombroses i ben muntades institucions creades pels actuals administradors. També li féu veure algunes de les magnífiques carreteres de la corporació, pròximes a Barcelona. El senyor Sala rebé del sots-secretari les més expressives felicitacions.

El senyor Sala estimà que fóra indiscreció donar als periodistes un avançament del que serà el futur Estatut provincial. No cal dir, però, que el seu optimisme no té límits.

—La Mancomunitat — afirmà — tindrà una hisenda pròpia ben sanejada.

Després explicà que seria l'economia de les Diputacions la que sortiria enrobustida, i la Mancomunitat també, puix que no és sinó l'Ajuntament de les quatre Diputacions.

Contestant a un periodista digué que no seria suprimit el contingent provincial, i que se cediria a les Diputacions una part de la contribució per rústica i drets reals. També se'ls concedirà el dret d'establir determinats recàrrecs similars a la dècima que perceben els Ajuntaments. El senyor Calvo estima que aquests recursos augmentaran en un cent per cent els ingressos de les Diputacions.

Anuncià que a mitjan gener tornarà el senyor Calvo per donar una conferència de divulgació de l'Estatut municipal. També donarà conferències a Lleida i a Tarragona.

Acabà afirmant que el director va a una veritable descentralització administrativa, com ho demostra el fet que restabli l'antiga llei municipal definida l'Ajuntament com una associació legal. L'Estatut municipal no l'accepta com a entitat natural.

DESPATX DEL CONSELL

Segons la nota oficiosa de la

...nions del Consell, el senyor Sala donà compte als seus companys de la visita del senyor Calvo Sotelo.

El conseller d'Agricultura, senyor Adolf Serra, explicà les tasques del Congrés d'Oleïcultura celebrat a Sevilla, en el qual representà la Mancomunitat.

Quedà assabentat el Consell de l'oficí del senyor delegat general de la Comissió cotonera, manifestant que ha estat aprovada la proposta de la dita Delegació de crear en aquesta capital una delegació especial per a la província d'Osca, Catalunya, Balears i Llevant.

S'assabentà el Consell del següent telegrama del cap superior del Palau al senyor President:

"S. M., a qui vaig donar compte del seu amable telegrama, m'encarrega que doni a vostè i al senyor Calvo Sotelo, a les autoritats i representacions de les quatre Diputacions de Catalunya i Consell Permanent de la Mancomunitat, les gràcies més expressives pel contingut del dit telegrama, així com pels sentiments que expressen, quedant molt agraït per la seva adhesió."

S'assabentà també el Consell d'un telegrama del senyor Calvo Sotelo agraint les atencions rebudes de la Mancomunitat durant les seves estades en aquesta capital.

Es tramitaren diversos expedients de reclusió de dements pobres.

S'aprovaren les nòmines per al sosteniment de dements pobres a càrrec de la Mancomunitat, corresponents al mes de novembre passat.

Quedà assabentat el Consell d'un oficí de la Comissió municipal permanent d'Ulldemolins, donant les gràcies a la Mancomunitat pels auxilis prestits al veïnat amb motiu de l'epidèmia paratífica desenrotllada en aquella població durant l'estiu passat.

S'adjudicà definitivament a En Rafel Calopa la subhasta de les obres d'acabament del camí veïnal de Solsona a San Llorenç dels Morunys, tros primer.

S'autorità la Secció Tècnica de carreteres per a la realització, pel sistema d'administració, dels acopis de grava per a la reparació del ferm del camí veïnal de Navarcles a Talamanca.

S'adjudicà definitivament a En Rafel Calopa la subhasta de les obres facultatives particulars i econòmiques que ha de regir les corresponents subhastes, que s'acordà anunciar:

Acopi de pedra en gros destinada a la reparació del ferm de la carretera de Solsona a l'Hostal del Boix.

Acopi de grava destinada a la carretera de Banyoles a la de Besalú a Roses.

Acopi de grava i pedra en gros, destinada a camí de la carretera d'Igualada a Òdges per l'Ila de la Vid i Terrassola.

Acopi de grava destinada al camí veïnal de Lleyda a Albesa.

Acopi de grava destinada al camí de la carretera de Sant Feliu de Codines a la de Mollet per Sant Quirze de Besora.

S'acordà anunciar la subhasta del camí veïnal de la carretera de Sant Jordi de Mdinyà a Banyoles, per Viladesens, havent-se els plecs de condicions particulars i econòmiques que han de regir-la, mitjançant que l'Ajuntament de Viladesens satisfaci el deute que té pendent amb la Mancomunitat.

S'acordà també, en iguals condicions, l'anunci de la subhasta de la carretera de l'obleta a Bellvehí a Gerri de la al, secció de Montcortès a Pobla de Bellvehí.

S'aprovà el projecte reformat del camí d'Espurola a Puigreig per Casserres, tro primer.

S'aprovà el projecte de reparació del ferm dels quilòmetres 44 a 48 inclusius de la carretera de Moyà a Calaf per Sún.

S'aprovà el pressupost d'esmerç i consolidació de grava per a la reparació del fem i arranjament de passeigs i cuntes de la carretera de Vilarrodona a Solivella, tros de Pla de Cabra a Srreal.

Foren designats els diputats N'Antoni Pons Aola i En Francesc Cammar, per assistir a la subhasta de les obres del camí de Castellar de N'Huc a Pobla de Lillet, i del camí de Novis a Guils, tros primer, que han de celebrar-se, simultàniament, a Barcelona i Lleida, el dia 29, a les onze del matí.

Es conceda una subvenció al Reial Protectorat de la Federació Sindical d'Obreres.

DE L'AJUNTAMENT

EL PLE DE L'AJUNTAMENT

El que tan célebre ple de l'Ajuntament, que ja s'ha ajornat cinc o sis vegades, si es celebra, que tot podria ésser, hom diu que serà molt mogut. Tal vita durarà sis o set dies.

També es diu si en el ple es renovaran els càrrecs de tinents d'alcalde i substituts. Esperem amb goig el ple.

NOTES INFORMATIVES

AVIS

Per tal de procedir-se a l'execució d'obres necessàries per aprofundir el pou existent a la Font del Recó (vinguda del Tibidabo), per als treballs del qual hi ha una consignació de 2,000 pessetes, s'obre un concurs entre contractistes de pous, perquè fins al dia 29, a les dotze del matí, puguin presentar proposicions i assabentar-se de les bases que estaran de manifest al Negociat d'Urbanització i Reforma, de la Secció de Foment de la secretaria municipal, durant les hores d'oficina.

PLACES DE METGE

El dia 3 de gener de l'any vinent acaba el termini per presentar instàncies en l'expedient d'oposicions per proveir dues places de metge supernumerari del dispensari municipal d'oto-rino-laringologia.

MOCIO

Ha estat formulada una moció davant la Comissió permanent, perquè es procedeixi a l'adob del tros de vorera de les cases 247 i 249 del carrer de Salmerón i el de l'adoquinat pròxim a aquella, i a la construcció d'un clavegueró per facilitar la sortida de les aigües que s'hi estacionen procedents de la plaça de Lesseps.

PELS AUTOMOBILISTES I BICICLISTES

Es posa a coneixement del públic que les botzines o avisadors d'automòbils i motocicletes poden ésser de qualsevol forma o sistema mentre llur so sigui greu o baix, i de cap manera agut ni estrident.

Igualment queda prohibit l'ús dels "escapes" directes, essent obligatori que tots els vehicles mecànics portin "silenciós" absolut i no deixin d'usar-lo per cap concepte.

Aquestes prescripcions s'hauran d'observar sense cap excusa des del 15 de gener de l'any vinent, des de la qual data seran denunciats els infractors.

EL SERVEI DE BOMBERS

Establerts ja els tres retens de servei permanent del Cos de Bombers a Sans-Hostafrancs (telèfon 223 H.); Parc (telèfon 3.000 A.), i La Sagrera (telèfon 135 S. M.), es comunica al públic i es fa avinent a les autoritats que hi recorrin demanant auxili en cas necessari; tenint en compte que la demarcació del primer comprèn des del límit de Barcelona per la banda del Llobregat fins al carrer de Fontrodona, Rondes de Sant Pau i Sant Antoni, Muntaner, plaça de la Bonanova i carrer Raval fins a Muntanya, incloent-hi l'Exposició, carr Tunis, La França, Poble Sec, Hostafrancs, Sans, Les Corts i Sarrià.

La Sagrera tindrà el seu territori delimitat entre el Besòs, la mar i el carrer de la Independència, Hospital de Sant Pau fins a la Travessera de Dalt, comprenent Poble Nou, Sant Martí, La Sagrera, Sant Andreu, Guinardó i Horta.

La part central de mar a muntanya, compresa entre els carrers de Fontrodona, Rondes de Sant Pau i Sant Antoni, Muntaner i carrer de la Independència, constitueix la zona servida pel quartel del Parc.

L'Hospital Clínic adquireix 300 miligrams de radium

En vista de l'augment de malalties cancerosos, la Facultat de Medicina ha adquirit per a l'Hospital Clínic 300 miligrams de sals de ràdiub, car creien insuficient la quantitat que tenia. L'ha adquirit a la Societat Radium-belga de Brusselles, per 300.000 francs.

La Junta de l'Hospital Clínic, que no comptava amb aquesta despesa necessària i imperiosa, no té de moment aquesta quantitat, i ho ha demanat a préstec. Espera dels barcelonins que faran donatius per alleugerir-la de la càrrega econòmica.

La quantitat que ara posseeix l'Hospital Clínic és de mig gram de ràdium. Enlloc més de la Península n'hi ha tant. Molts altres hospitals es veuen obligats a recórrer al de Barcelona per als tractaments del crane.

CRONICA JUDICIARIA

Assenyalaments per a avui

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera. — Tortosa. — Major quantia: Teresa Vilagrasa contra Reial Companyia de Canalització i Regadius de l'Ebre.

Sud. — Pobresa: Antònia Alcalà contra Lluïsa Gràcia.

Sala segona. — Nord. — Major quantia: Josep Cisquelles contra Vicents Canals.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Secció primera. — Drassanes. — Un oral per abusos deshonestos contra Joaquim Garcia, i un incident per estafa.

Nord. — Un oral per robatori contra Joaquim Ferrer.

Secció segona. — Oest: Un oral per atemptat contra Francesc Estruch.

Vilanova i Geltrú. — Un oral per estafa contra Agustí Prieto.

Secció tercera. — Sud. — Un oral per estafa contra Emili Sala; un altre per atemptat contra Josep Gómez, i un altre per injúries contra Francesc Vilageliu.

PROVEIMENTS

DE LA TAXA DE L'OLI

El delegat general de la Junta central de Proveïments ha tramès un telegrama dient:

"L'aixecament de la taxa de l'oli no exclou obligació de les guies que han de continuar exigint-se tant per a la circulació interior com per exportar, per les autoritats corresponents, d'acord amb les circulars dictades sobre el particular."

EL GOVERN DEL DIRECTORI MILITAR

DEL MARROC

COMUNICAT OFICIAL

Madrid, 17. — A l'oficina d'informació de la Presa han facilitat aquesta matinada el següent comunicat d'Àfrica:

Zona oriental. — L'aviació efectuà reconeixement sobre M'Tlatza, essent tocat per dispar enemic un dels aparells i resultat ferit al coll, menys greu, el sergent bombarder Josep Fernández Gutiérrez, el qual, malgrat la ferida, acabà la seva missió, tornant a l'Aeròdrom, passant després a l'hospital.

Zona occidental. — En el vapor "España núm. 5", embarcaren cap a Melilla els batallons d'Assia i Sant Ferran.

A la zona Larraix la columna de Carrasco sort de Taatof amb direcció al campament número 1, per aprovisionar-lo, havent d'abandonar l'operació a causa de la densa pluja.

Han estat aprovisionades, sense novetat, les posicions de Tabadanda i Raimier.

Confidències contrastades, relatives al combat d'ahir a Beni Madan, revelen moltes baixes enemic.

VICTIMA DEL COMBAT D'ALCAZAR SEGUER

Madrid, 17. — Per notícies rebudes a Madrid s'ha sabut que en el combat sostingut el dia 14, quan es féu un desembarc per castigar l'enemic que havia sitiat la posició d'Alcàzar Seguer fou mort l'alfères del regiment de Ceuta Lluís Moll.

En assabentar-se'n el tinen coronel que comandava les tropes anà a socórre'l i quan el tenia en els seus braços rebé una bala que el deixà mort. Era el senyor Sebastià Moll i Alba.

El seu germà el coronel d'Invàlids, ha marxat anit passada cap a l'Africa.

El senyor Sebastià Moll tenia 56 anys i en portava sis del seu actual empleu; pertanyia al regiment de Ceuta de molts anys ençà i havia prestat excellents serveis.

El seu fill Lluís tenia 23 anys i en feia dos que estava en possessió del seu empleu.

EL MARQUES DE MAGAZ NO TE RES PER COMUNICAR

Madrid, 17. — A les cinc de la tarda arribà a la Presidència el marquès de Magaz, el qual ha dit que no tenia res que comunicar.

ANGLATERRA I LA QÜESTIÓ DEL MARROC

Londres, 17. — El Govern anglès no s'ha ocupat encara de la qüestió del Marroc. No hi ha, doncs, motius per dir que hi ha intervingut. — Havas.

LA SEGURETAT A TANGER

París, 17. — Les últimes notícies de Tànger assenyalen que la seguretat a la zona internacional és completa. — Havas.

La reunió del Directori

HA ESTAT DOMINADA LA INSURRECCIÓ D'ANGHERA I S'HA RESTABLERT EL CAMI DE TETUAN A CEUTA

Madrid, 17. — La reunió del Directori ha acabat a les nou del vespre, facilitant la referència el general Vallespinosa.

— Avui — ha dit — s'ha operat a Tetuan; dues columnes a les ordres del general Saro i del tinent coronel Franco han castigat les cabiles de Uad-Ras i Anyera i han dominat la insurrecció que hi havia.

Els camins de Ceuta a Tetuan i el de Tetuan a Tànger han quedat restablerts i estan lliures.

A la primera part de la reunió hi han assistit els sots-secretaris d'Hisenda i Foment.

INAUGURACIO DEL MONUMENT A CAMOENS

Madrid, 17. — La Comissió portuguesa que és a Madrid, amb motiu de l'homenatge a Camoens, acompanyats de l'alcalde de la vila, han visitat, a primeres hores d'aquest matí, el grup escolar Peñalver, on les nenes han realitzat diferents exercicis.

Des del grup Peñalver, la comitiva s'ha traslladat al Laboratori Municipal, el qual han visitat detingudament els delegats lusitans.

Acabada aquesta visita, han marxat al Parc de l'Oest, amb l'objecte de descobrir la làpida que dóna el nom de Camoens al nou passeig de coixes de l'esmentat Parc.

L'acte ha estat molt solemne, assistint-hi, ultra els delegats portuguesos, l'alcalde de Madrid i quasi tot l'Ajuntament, precedits de macers, el ministre de Portugal a la Cort, comte López Muñoz, i nombrós públic.

Una secció de la guàrdia municipal, de mitja gala, acompanyava la comitiva.

Els alcaldes de Madrid i Lisboa, en descobrir la làpida, vitorejaren Portugal i Espanya, Madrid i Lisboa.

La làpida collocada sobre un petit monument provisional, diu:

"A Lluís de Camoens, l'Ajuntament de Madrid, 1524-1924."

L'alcalde de Madrid ha pronunciat un breu i cordial discurs, dient que l'Ajuntament de Madrid tenia ja el propòsit de donar el nom de Camoens al nou passeig de coixes del Parc de l'Oest, abans de la celebració de l'homenatge que es tributava; però, que aprofitant la visita dels delegats lusitans, es decidí avançar l'acte.

Ha acabat amb frases d'afecte a Portugal i a Camoens.

L'alcalde de Lisboa, amb un altre breu discurs, fent constar que se sentia honradíssim de l'afectuosa acollida que li ha tributat el poble madrileny.

L'homenatge a Camoens — ha afeigit — a part de la simpatia i afecte que representa per a Portugal, té caràcter universal, ja que Camoens no és un portuguès, sinó una glòria universal.

Os Lusiades — ha afegit — són la Biblia portuguesa; la pròpia vida de Portugal, i, per tant, creure en Camoens és creure en Portugal.

Des del Parc de l'Oest els delegats portuguesos i l'alcalde, i es regidors madrilenys, han marxat a l'Escorxador, el qual han visitat detingudament.

Aquesta tarda seguirà el programa anunciat per a avui, excepte el banquet oficial, que havia de celebrar-se aquesta nit al Palace, el qual tindrà lloc demà, perquè a les deu d'aquesta nit és la funció de gala al Teatre Reial.

ELS DELEGATS PORTUGUESOS

Madrid, 17. — A les tres de la tarda els delegats portuguesos, acompanyats de l'alcalde de Madrid, alguns regidors, el director del Metro i enginyers de la Companyia d'aquest, han visitat la dita línia.

A l'hora esmentada han descendit per l'estació central de la Porta del Sol, i després de presenciar el pas d'alguns trens i la forma en què es presten els serveis, han pujat en un dels combois, dirigint-se als Quatre Camins.

En aquests moments se celebra a honor llur una recepció a l'Ajuntament.

LA LLEI DE LLOGUERS PRORROGADA

Madrid, 17. — Avui ha despatxat amb el Rei el general Hermosa, i en sortir de Palau digué que s'havia signat el Decret prorrogant la vigent llei de lloguers.

ESTACIO D'ATERRATGE

Vigo, 17. — El governador de Pontevedra ha rebut una comunicació de la Superioritat demanant-li que digués si a la provincia hi ha algun terreny pla proper a la via fèrria i a la població, de set quilòmetres de llarg per quatre d'ample que tingui condicions per a camp d'aterratge d'aeroplà i cobert.

El governador pensà en indicar com a lloc adequat la plana de Gàndara de Gubinyo entre Porrriuyo i Tui.

Per tal d'examinar la situació dels esmentats terrenys hi ha anat amb el comandant militar senyor Casas Medrano i alguns tècnics a visitar-lo.

UNA ALTRA DENUNCIA CONTRA EL BANC DE CASTELLA

Madrid, 17. — Signada per diversos comptecorrentistes del Banc de Castella s'ha presentat al jutjat de guàrdia una denúncia contra l'esmentada entitat.

Els denunciants, alguns dels quals són comptecorrentistes de la central i altres de l'Agència A, relaten en llur escrit la història del Banc, la seva administració i el seu estat actual.

Els cinc primers denunciants tenen reconeguts crèdits per valor respectivament de 4.576, 13.064, 66.783, 61.888 i 9.834 pessetes.

EL REI HA IMPRESSIONAT UN DISC PATRIOTIC

Madrid, 17. — Don Alfons ha impressionat un disc patriòtic que es posarà a la venda un d'aquests dies, el producte del qual es destinarà a l'estrena del soldat.

QUERELLA CONTRA BLASCO IBAÑEZ

Madrid, 17. — Han celebrat una conferència amb el marquès de Magaz el president i el fiscal del Tribunal Suprem.

De seguida el fiscal s'ha dirigit al jutjat de guàrdia, en el qual ha presentat una querella, en nom del Ministeri públic, contra el senyor Blasco Ibàñez, per un fascicle en el qual, segons el fiscal, hi ha diversos delictes, entre ells un de lesa pàtria.

En el repartiment ha correspost aquest assumpte al Jutjat de Buenavista.

HA ESTAT DESESTIMADA LA INSTANCIA DELS FLEQUERS DE BARCELONA

Madrid, 17. — La "Gaceta" publica avui la següent disposició:

"Excellentíssim senyor:

Vista la instància elevada a aquest Ministeri per En Joan Margenat Pons, en la seva qualitat de president de la Societat de Fabricants de Pa, de Barcelona, sollicitant que es dicti una disposició aclaratòria del Reial decret de 3 d'abril de 1919, en el sentit que permeti la fabricació de pa durant la nit, sense perjudici del descans nocturn dels obrers durant les sis hores consecutives, mitjançant el reemplaçament de torns o equips i respectant la jornada màxima legal de treball.

Considerant que els articles primer i segon del Reial decret abans esmentat i els corresponents al reglament de primer de juny de 1919 disposen taxativament la prohibició del treball en fleques, forns i fàbriques durant sis hores de les compreses entre les vuit del vespre a les cinc de la matinada del dia següent, havent de suspendre's, a causa d'això, per tal d'accedir al que pretén l'entitat sollicitant, no bastarà un simple aclariment, sinó que haurà de reduir-se o reformar-se l'essencial del dit Reial decret.

Considerant que, com ha estat exposat en la Reial ordre de 21 de gener de 1920, davant els motius d'ordre tècnic que impedeixen l'atur absolut durant sis hores, dels treballs de fleca, que no és una indústria de foc contínu, encara que no s'utilitzin els mètodes moderns de fabricació de pa.

Considerant que en l'esmentada disposició i altres de diverses s'ha reiterat la necessitat de mantenir íntegrament els preceptes del Reial decret de 3 d'abril de 1919 i del reglament per a la seva aplicació, que respon a exigències socials, morals i higièniques, a les quals han de supeditar-se els interessos immediats de patrons, obrers i consumidors, i que han estat reconeguts universalment en el projecte de conveni adoptat en primera lectura per la Conferència Internacional del Treball, celebrada a Ginebra durant el mes de juny darrer, el text del qual determina un règim menys flexible que l'establert per la legislació vigent a Espanya.

D'acord amb l'informe del Consell del Treball, S. M. el Rei, que Déu guardi, s'ha servit disposar que sigui desestimada la instància de referència.

De Reial ordre ho dic a V. E. per al seu coneixement i efectes.

Déu guardi a V. E. molts anys. — Madrid, 6 de desembre de 1924.

LA JORNADA DE VUIT HORES I ELS DEPENDENTS DE COMERÇ

Madrid, 17. — La Gaseta publica la següent reial ordre:

Vista la instància sotscrita per la Defensa Mercantil Patronal de Madrid, elevada a la Presidència del Directori Militar i tramesa per a la seva resolució a aquest ministeri, en la qual se sollicita que siguin exclosos del règim de la jornada màxima de vuit hores els dependents de Comerç, ja que la Direcció general del Treball d'aquests es regeix pels preceptes de la llei de 4 de juliol de 1918, fundant aquesta petició en què, a juí de l'entitat sollicitant la jornada de la dependència mercantil fou fixada en deu hores per l'esmentada llei que no pot ésser derogada per la reial ordre de 15 de gener de 1920, la qual, per altra part, es diu que no pot ésser aplicada al Comerç perquè solament es refereix als obrers i dependents d'aquests, sollicitant que, com s'ha aclarit moltes vegades per reials ordres de 26 de febrer, 26 de març i 6 d'agost, la llei citada de 4 de juliol de 1918 no fixà una determinada jornada de la dependència mercantil, sinó que el que féu fou establir per l'article primer el descans mínim i contínu de dotze hores en els dies del dilluns al dissabte, i per l'article 11 un altre descans de dues hores també contínues durant cada jornada per a dinar els dependents, sense oposar-se per cap precepte a la fixació d'una jornada de treball inferior a la màxima que permeten aquells descansos obligatoris, ans al contrari, prevenint i declarant lícita qualsevol jornada que per pacte, costum o reglament es trobés establert o s'establís d'ací a endavant.

Per tot això s'infereix clarament la possibilitat de la coexistència de la llei de 4 de juliol de 1918 i el reial decret de 3 d'abril de 1919 i les reials ordres de 15 de gener de 1920.

Considerant que el citat reial decret de 3 d'abril de 1919 dictat per informe de l'Institut de Reformes Socials i refrendat pel Govern en ple, disposa en el seu article primer que la jornada màxima legal serà la de vuit hores en tots els treballs, sense distinció entre els de la indústria i el comerç, i també les reials ordres de 15 de gener de 1920, sobre normes generals i sobre estimació del règim de la normalitat màxima de vuit hores, foren dictades per a l'aplicació d'aquell reial decret disposant la seva referència a les normes en el seu article primer, que la duració màxima de la jornada legal per als obrers, dependents i agents de les indústries, oficis i treballs assalariats de totes clases fets sota la dependència o inspecció alienа serà de vuit hores diàries, salvo per als serveis domèstics i les altres excepcions que l'Institut de Reformes Socials acordà per causes justificades.

I autoritzant expressament la reial ordre referent a les excepcions, en el seu article 10, als dependents mercantils en general per pactar amb els patrons dintre de l'establert en el paràgraf segon de l'article quart plicació del règim del treball en les hores extraordinàries fins el màximum que permet la llei de 4 de juliol de 1918.

Per tot això és completament arbitrària l'afirmació que fa l'entitat sollicitant quan diu que els esmentats preceptes sols es refereixen a la jornada de treball dels obrers i dependència de la indústria i no als dependents de Comerç.

El rei s'ha servit disposar que es desestimi la instància de la Defensa Mercantil Patronal de Madrid, a la qual s'ha fet referència.

ELS VINICULTORS

Sota la presidència del marquès de Hoyos s'han reunit representacions de les Associacions i Sindicats de criadors i exportadors de vins, de Màlaga, Xeréc, Tarragona, Reus i altres regions vinícoles, acordant la constitució de la Federació Nacional de criadors, exportadors i magatzemistes de vins d'Espanya.

El nou organismo tindrà per objecte el foment i defensament dels interessos i aspiracions de la producció, el comerç i l'exportació de vins.

LONX ALS PERIODISTES PORTUGUESOS

Madrid, 17. — Aquesta tarda, a les set, els periodistes portuguesos que són a Madrid acompanyant la Delegació portuguesa, han estat convidats a la Casa de l'Associació de la Premsa, amb un lonx.

Han assistit a l'acte la Junta Directiva de l'Associació en ple, diversos directors de periòdics i periodistes madrilenys.

Com a president de l'Associació, el senyor Francos Rodríguez ha dirigit una afectuosa salutació als periodistes de Portugal.

En atenció a les circumstàncies actuals — ha dit — no puc exposar clarament el nostre pensament; supliu vosaltres el que pensem i el que sentim.

Ha acabat aixecant la copa a honor dels periodistes portuguesos.

El senyor Coimbra ha contestat amb un parlament ple d'entusiasme.

Els dos discursos han estat molt aplaudits, conversant animadament durant el lonx els periodistes de les dues nacions.

EL CONSELL DEL TREBALL DE BARCELONA :: SUSPENSIO DE LES ELECCIONS

També publica l'esmentat diari oficial la següent reial ordre del ministeri del Treball:

"Vista la instància de la Federació regional de Sindicats lliures de Catalunya, de 5 del que som, subscrita en nom i representació dels metallúrgics, arts tèxtils i fabrils, ram de l'aigua, barbers i perruquers, ferroviaris espanyols, obrers pellaires, vidriers, boters, pintors i dauradors, fusters, flequers, vaquers, ram de la pell i arts gràfiques, sollicitant que s'aclareixi oficialment si els sindicats esmentats tenen dret a prendre part en les eleccions per a renovació de la Delegació del Consell del Treball a Barcelona, sigui publicat a la *Gaceta* una llista de rectificació anual suplementària del cens referent a Barcelona, en la qual s'inclogui les societats esmentades, o bé declarant la reial ordre llur dret a intervenir en les eleccions, considerant necessària la consulta urgent al Consell del Treball limitant a què de la informació practicada a la vista informi sobre la manera més pràctica i eficaç de completar els fins que serveixen d'element de judici.

Considerant que procedeix la suspensió immediata de les eleccions anunciades per al 21 del que som, fins a conèixer el resultat de la nova informació que es practica, o fins que es dicti el nou reglament electoral.

El rei, que D. g., s'ha servit disposar:

Primer — Que passi l'informe del Consell del Treball a informe de la Delegació d'Estadística de la segona regió, i

Segon. — Que se suspenguin les eleccions anunciades per la Delegació del Consell del Treball de Barcelona, abans Junta local de Reformes Socials.

De reial ordre, etc., etc."

LA PROPIETAT INTELLECTUAL ENTRE ESPANYA I CUBA.

Madrid, 17. — La Junta directiva de la Unió Ibero-Americana a Cuba ha acordat ocupar-se d'estudiar la conveniència que sigui concertat un tractat de propietat intellectual entre Espanya i Cuba, la qual cosa ha estat encomanada a la Comissió de Legislació i Jurisprudència.

També ha acordat realitzar els estudis que calguin perquè entre totes dues nacions sigui concertat un tractat de reciprocitat per als accidents del treball, per tal que els obrers espanyols siguin eximits d'alguns requisits que se'ls exigeixen als estrangers tots, i per últim ha encomanat a la Comissió de Comerç que porti a efecte el corresponent estudi encaminat a facilitar la manera que entre Cuba i Espanya sigui concertat un *modus vivendi* comercial.

Aquest matí, des de l'aeròdrom militar de Quatre Vents, ha sortit, pilotant un aiió, cap a París, el general cap de serveis d'Aviació.

La conferència anunciada sobre "Política", del catedràtic senyor Pere Sàinz, se celebrarà divendres a la tarda al teatre Rei Alfons.

UN MALALT QUE MATA EL METGE

Sevilla. — En el poble de San Nicolàs del Puerto hi ha hagut un tràgic succés, el qual ha costat la vida del metge titular senyor Joaquim Màrquez Rodríguez.

El veí Rafel Flores avisà el metge perquè visités el seu fill, Antoni Flores Martín, de 28 anys, que estava malalt.

El senyor Màrquez entrà a l'habitació i el malalt, que tenia amagada una escopeta entre les robes del llit, li féu un dispar a *cremaroba*, rebent la descàrrega al pit i caient a terra mort.

Preguntat l'agressor pel jutge, ha manifestat que des de fa molt temps que el metge el visitava sense trobar cap millora, i que decidí matar-lo per estar segur que així recuperaria la salut.

El senyor Màrquez deixa vuit fills.

El succés, com es pot suposar, ha causat gran impressió al poble.

LA POLITICA ECONOMICA DEL DIRECTORI

"La Epoca" aborda en la seva editorial el tema de la política d'economies que realitza el Directori, fent ressaltar la contradicció entre les amortitzacions que decreta i l'ingrés constant a l'Administració de l'Estat de funcionaris nous, i afegeix que això ha estat degut a no haver-se arribat a les dues reformes que reclamava l'interès general: reforma de l'Estatut de funcionaris i reorganització dels serveis sobre la base d'alleujar els procediments.

Aquestes dues reformes — diu — contirien, d'una part, millorar la situació dels funcionaris públics que haguessin de quedar en tots els rams civils i militars; poder utilitzar-los dins de les seves respectives competències en l'Estat els necessités, i reduir el seu nombre a les veritables necessitats de l'Administració, sense menysprear el gran avantatge que en la simplificació dels serveis hi hauria per al país en general.

Reconeixem — segueix dient — que en les carreres militars no es pot tancar del tot l'entrada, perquè no es deuen tancar les portes a la renovació de l'exèrcit mitjançant les vocacions que en la societat encoratgen; però mentre no es redueixi a un mínimum sever el mòdul d'ingrés, de què servirà el rigor en les amortitzacions, si com s'alleujarà el pes que el nombre excessiu de caps i oficials representa per al país i que es farà més palès tan com es vagin reduint les necessitats del Marroc?

No hi ha la matèixa necessitat respecte dels cossos civils, quan puguí l'Estat utilitzar en el servei en calgui els que sobren en altres i puguin adoptar-se allí on calguin; i seria un gran bé habituar la nostra joventut a què encarrili vers altres activitats la seva intelligència i el seu treball.

BOMBARDEIG DES DE LA BADIA DE RIO MARTIN

Tetuan, 17. — Ha estat bombardejada la posició de Beni Magan.

Les bateries estan situades abord dels vaixells de guerra, a la badia del Río Martín.

L'aviació ha operat també, imposant un dur castic als rebels.

ELS RIFENYS ATACQUEN VIOLENTMENT LA COLUMNA CARRASCO

Larraix, 17. — Diumenge al

MAS I ROCA
CAMISERS
16, Fontanella, 16 - Telèfon 2713 A
24-26, Portaferrissa, 24-26 - Telèfon 1574 A
GRANS NOVETATS AMB CAMISES

matí la columna del coronel Carrasco va iniciar un replegament des del campament de Tefer, portant un enorme comboi de materials de fortificació i de guerra.

En sortir de Tefer, nombrosos enemics esperaven el pas de la columna, atacant-la violentment pels flancs i per la reraguarda.

L'atac va ésser rebutjat per l'artilleria, l'aviació i forces de la columna, la qual va continua el replegament.

La columna va arribar amb escasses baixes, vista la importància de l'atac enemic, a la posició de Dar-el-Atar.

INCURSIO

Larraix, 17. — Les forces de la cinquena "mia", comandada pel tinent interventor Saufelis, han realitzat una incursió a la *zona rebel*, prop del zoco El Sebet, de Beni-Gorcet, amb l'objecte *d'impedir que els grups* enemics conreuessin la terra.

REPATRIAMENTS

Larraix, 17. — A les primeres hores d'aquest matí embarcaran en els vaixells "Poeta Arola" i "Isleño", la primera expedició de llicenciats del reemplaç de 1921 pertanyents a la tercera, quarta, cinquena, sisena i setena regions.

D'HIGIENE

—o—

Sempre o quasi sempre a entrada d'hivern les malalties infecciones prenen un caràcter de virulència extraordinària.

Cal tenir això en compte i prevenir-se Es ja sabut que la ciència aconsella prevenir, evitant *així l'haver de curar*.

Si de moltes malalties infecciones n'és causa originària l'*alimentació i sobretot* l'aigua, cal prendre les mesures conduents perquè aquell líquid tingui la màxima puresa.

No tothom, naturalment, pot permetre's el luxe de beure les aigües minerals dels país o estrageres, de cost elevat. Cal, doncs, que entre les aigües de cost limitat trii el públic les que reuneixen més bones qualitats, i una de les aigües de taula, la millor potser, segons les nostres eminències mèdiques, és l'"Aigua Fargas".

La lluita contra el cranc

La Junta administrativa de l'Hospital Clínic d'aquesta Facultat de Medicina, vist l'augment de malalties canceroses que s'observa a aquesta ciutat i consideran insuficient la quantitat de radium de què disposa per al seu tractament, acaba d'adquirir de la Societat Ràdium-belga, de Brusselles, tres cents miligrams de sals de radium, l'import dels quals és de tres cents mil francs.

Davant la necessitat imperiosa de la seva adquisició, la Junta del Clínic, no tenint de moment mitjans econòmics per a aquesta compra, per tractar-se d'una despesa extraordinària no prevista en el seu pressupost, ha demanat emmanllevada aquesta quantitat, confiada com està que els bons barcelonins acudiran en ajut seu, lliurant a l'Administració de l'Hospital donatius suficients per a aquest objecte que permetin la cancellació de l'esmentada quantitat.

Aquesta partida de radium adquirida ara, sumada a la que ja posseïa l'Hospital Clínic, represent mig gram de radium, la més gran de la península, del tot necessària per al tractament dels nombrosos cancerosos, que, per manca d'aquest element terapèutic en altres hospitals, es veuen precisats a venir a Barcelona.

NOVES RELIGIOSES

Demà, divendres, tindrà lloc a la Capella del Sagrat Cor, de la parroquial església de Santa Anna, d'aquesta capital, un dia de Sant Recer espiritual, que com a digne acabament de l'any present ha organitzat l'Apostolat de l'Oració (secció d'homes) de la mentada parròquia.

L'acte començarà a dos quarts de vuit del vespre, sota la direcció del reverend P. Marian Esturí, de la Companyia de Jesús.

CRONICA SOCIAL

—o—

La Unió Professional de Dependents i Empleats de Comerç ens prega que, per mitjà d'aquestes columnes assabentem els seus socis que, havent-se de celebrar diumenge vinent les eleccions per a vocals obrers del Consell Local del Treball (Junta Local de Reformes Socials), demà, divendres, de dos quarts de vuit del vespre, a les nou, i dissabte, de les cinc de la tarda a les nou de la vetlla, podran emetre el seu vot a l'esfatge social, Ciutat, 5, primer, per elegir el candidat de la Unió.

NOTA DEL C. A. DE D. DEL C. I DE LA I.

La Secció permanent d'Organització i Treball del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria posa a coneixement dels seus associats, que havent-se suspès les eleccions que havien de celebrar-se diumenge vinent, per a la renovació dels vocals obrers de la Delegació del Consell del Treball, ha deixat sense efecte la constitució de la mesa electoral, per a la votació de candidats que aquesta Secció presentava en les esmentades eleccions.

CRONICA DE CULTURA

CONFERENCIA

Al Centre Excursionista de Catalunya demà, divendres, a les deu de la vetlla, el soci senyor Albert Hebrard de Castellví donarà la seva primera conferència sobre el tema "Sota el *sol d'Africa: del Rosselló a Algeria-Lambesa i Timgat, Alligues Romanes*".

Aquesta conferència serà il·lustrada amb nombroses i interessants projeccions.

UNIO PROFESSIONAL DE DEPENDENTS I EMPLEATS DE COMERÇ

Avui, dijous, a les deu del vespre, el *professor Frederic Jiménez Ruiz* seguirà explicant el curset gratuit de Geografia Comercial, Econòmica i Estadística a l'estatge social de l'entitat.

ATENEU BARCELONES

Avui dijous, a les deu de la nit, En Josep Maria Junoy donarà a l'Ateneu Barcelonès una conferència sobre el tema "Crear un públic".

Tractarà el senyor Junoy en la seva dissertació: a) De l'estat present i de l'esdevenidor possible del públic a Catalunya; b) De les obres i de la crítica, i c) De l'edició i dels altres mitjans d'expansió intellectual.

CENTRE EXCURSIONISTA "MINERVA"

Aquest Centre de la Barceloneta té anunciada *per a avui, a les deu de la* nit, al seu estatge social, Santa Clara, 8 i 10, una important conferència pública a càrrec d'En Joaquim Planell, desenrotllant el tema: "La novella i l'excursionisme d'ara".

La funció del Liceu

Ens preguem que publiquem aquesta nota:

"Resultado de la función celebrada el día 15 de diciembre 1924 en el Gran Teatro del Liceo, a beneficio del aguinaldo a los soldados de los cuerpos de guarnición de Cataluña que luchan en Africa.

	Pesetas
Ingresos de taquilla, según hoja	4.041'90
Ingresos por localidades de señores abonados, según hoja	2.402'40
Donativos	
Excmo. Sr. governador civil por un palco primer piso	200'—
Excmo. Sr. don Eusebio Bertrán por un palco piso primero	200'—
Don Felipe Rodés, por su palco de Platea	200'—
Excmo. Sr. marqués de Foronda, palco platea ...	120'—
Don Domingo Sert, íd. íd.	120'—
Don Luis Sedó, íd. íd.	120'—
Don Alfonso Sala, íd. íd.	200'—
Cuerpo de baile español del Gran Teatro Liceo, palco platea	58'50
Acomodadores de platea .	46'—
Recaudado en bandejas ...	4.321'50
Sres. propietarios del palco proscenio de platea n. 1 .	100'—
Sres. propietarios del palco proscenio de íd. n. 32 .	100'—
Artistas segundas partes de la compañía	90'—
La Empresa, por su palco.	280'—
Doña Elena Girona, viuda de Folch, por su palco .	130'—
Sres. Hnos. Girona	16'—
Don José Collaso, por su palco y dos sillones	200'—
Doña Trinidad Baltà, por su sillón	5'—
Circo del Liceo, por sus sillones	23'40
Don Ernesto Fons i co-propietarios, por su palco .	200'—
Don José Garí Cañas, por sus sillones	50'—
Don Juan Girona, por su sillón	8'—
Doña Mercedes Parcilada, viuda de Carulla, en nombre de los menores Torrents, por su palco .	100'—
Doña Clotilde Torrents, por su palco	100'—
Doña Ana Girona, íd. íd.	150'—
De la Junta de gobierno, en nombre de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo	5.000'—
(La Empresa ha satisfecho además todos los gastos extraordinarios, ensayos y los que no han sido renunciados.)	
Don Carlos Vallin	50'—
Excma. Diputación de Barcelona	150'—
Excma. Mancomunidad de Cataluña	500'—
Don José Mansana, por su palco platea	120'—
L. S. y co-propietrios palco piso segundo	120'—
Don Luis Salgado, por sus dos sillones	200'—
Total	20,000'70

T.S.F

RECEPTORS

El telèfon és un aparell susceptible de produir en l'aire ones acústiques, amb determinada freqüència, o sigui que el nombre de vibracions completes està comprès entre 20 i 30,000 per segon.

Un disc prim de ferro dolç, anomenat diafragma (vernissat, per evitar la seva oxidació i lleugerament subjectat per les vores, és posat en vibració per les fluctuacions de la intensitat d'un camp magnètic produït per un electroiman, els dos pols del qual es troben molt prop del disc.

Com que dintre d'un telèfon l'espai *disponible és molt petit, el fil* d'aram que s'usa en les bobinetes dels electroimans ha d'ésser molt fi, per obtenir el gran nombre d'ampers-voltes que exigeix l'alt grau de sensibilitat dels telèfons.

En els telèfons de baixa resistència el fil està isolat amb seda, però quan es necessita molt més gran nombre de voltes, com succeeix en els telèfons de 2,000 a 8,000 ohms de resistència, l'isolament del fil consisteix, per regla general, en una bona capa d'esmalt.

El nucli de l'electroiman ha rebut una imantació permanent i exerceix d'una manera contínua una certa força d'atracció sobre el disc. Si es fa passar un corrent per les bobines enrotllades damunt les peces polars de l'electroiman, aquesta força *d'atracció augmenta o minva segons* sigui el sentit del corrent. Si la força augmenta, el centre del diafragma experimenta una flexió cap a l'iman, i si la força minva se separa d'aquell *més o menys, de manera que* si es produeixen ràpides alteracions en el corrent que circula per les bobines o es fan passar per elles corrents intermitents d'una sola direcció, el diafragma posarà en vibració, i si la freqüència de les vibracions està compresa entre els límits abans esmentats, produirà una sensació de soroll.

Cal fer remarcar que és gairebé exposadíssim construir-se un mateix uns telèfons, ja que primerament s'han de tenir en compte una sèrie de detalls que fora d'una persona pràctica i que demés disposi de tota mena de material, es trobarà que fracassarà en quantes tentatives o experiments faci, i demés el cost que li representarà serà molt superior al que li costaria comprar-se uns telèfons ja fets, ja que existeixen avui dia una sèrie de cases que es dediquen solament a la construcció de telèfons, ço que demostra que no és tan facilet fer-se uns telèfons com un aparell de galena.

Es poden adquirir dos auriculars i unint-los en sèrie, i demés col·locant als extrems dels mateixos una làmina corbada, que pot ésser d'acer, alumini o qualsevol matèria que es pugui adaptar a la forma del cap, podrà construir-se un excellent casc teleònic, sempre que els telèfons siguin de bona qualitat.

J. A. C. M.

PROGRAMES PER A AVUI

Radio Barcelona, 325 metres. — Avui, dijous, dia 18 de desembre.— A les 18: Sextet Radio-Barcelona: "Umbrelas tomend", one-step (Kaniman). 18'05: El senyor Toresky: "Carolina", cuplet; "Llenguatge de les campanes"; "Un dissortat", "El professor i els seus deixebles" (noves escenes); "Un gallec çubà". 18'35: "Alexandria", fox (Durward); "Sensible", fox (Valls); "Caressanke", vals (Fusté); "Perfums granadins", pasdoble (Valls). 21: Sextet Radio-Barcelona: "Serenata espanyola" (Güell); "Boris Goudonow", fantasia (Moussorsky); "Obertura E. Moll" (Schubert); "Schon Rosmarin" (Kreisler"; "Ti segui el mio canto", Reverie (Sensi); "Suite rusa" (Elukhen). 22: "La java a Jolo" (Yatove); "May men", fox "Udaeta); "Lavapies", xotis (Jordà); "Hores felices", tango (Hervas); "Kers your face..." one-step (Rose). 22'30: Cançons per la senyora Olivar Escoté: "Ojo con los besos" (Quirós-Pucha); "Maldito" (Id. íd.); "L'ombela" (Quirós-Casals; "La del pañuelo rojo", (Jauregui); "Dale al abanico" (Casamoz-Aznar); "Cansó del Ventall" (Quirós-Mantua).

Radio Ibèrica, 392 metres. — 21 hores: Cotitzacions de Borsa i mercats; dades meteorològiques; previsió del temps i notícies. 21'15: Senyals horaris i sessió infantil. 21'40 Radioconcert.

Radio París, 1,780 metres. — 12'30 Concert per l'orquestra de l'estació. 16'45: Concert infantil. 17'45: Comunicat Havas; resultats de les carreres; canvis i radiocrònica femenina. 20'30: Darrers resultats de les carreres; comunicat Havas; canvis i crònica de la pantalla. 21: Radioconcert: Bebel et Quin, Chantrier; Allons mesdames, Un'chosse; cant; Chant d'automnne, violoncel; Ronde des Loutins; Chanson d'amor, violí; monòleg per Radiolo; Pasepied, flauta; Nous avons fait un bon voyage canto; El capeo, Parera.

Torre Eiffel, 2,600 metres. — 18 hores: Concert de música clàssica.

Brusselles, 265 metres. — 17 hores: Concert infantil. 18: Butlletí de notícies. 20'15: Concert de música lleugera. 21: Ballables per l'orquestra de l'estació. 22: Butlletí de notícies.

Londres, 2LO, 365 metres. — 16 hores: Concert per Ernest Hine i el trio "2LO". 17'30: Sessió infantil. 19: Senyals horaris, previsió del temps i notícies. — 19'35: Fragments de les grans òperes; obertura de "The Merry Wives of Windsor" (Les alegres comares de Windsor), Nicolay; "La Bohéme" duo (primer acte", Puccini; duo del tercer acte de "Aida", Verdi; fragments del segon acte de "Faust", Gounod; Miserere de "Il Trovatore", Verdi; ballables de "Fausto", Gounod, pel cor; "The Mastersingers" (Els mestres cantaires), Wagner. 21'30: Hora de Greenwich; previsió del temps i notícies. 22: Continuació del concert anterior: Meditation (de Tahis), Massenet; "Toreador and Andalouse", Rubinstein, per l'orquestra; selecció de cants per Constance Willis i William Anderson; "Joieuse Marche", per l'orquestra.

Radio Phénix
Rambla de Catalunya, 48.
Grans i variats estocs en caragoleria, cascos, auriculars, condensadors, variòmetres, bobines, etc., etc., de les millors marques, a preus limitats.
Aparells de galena des de 12 a 75 pesetes.
Aparells de quatre làmpares, gran luxe, a 405 pesetes.

SUPREMA
El diner i el treball que empreu per construir-vos l'aparell receptor radiotelefònic, procureu que sigui d'una qualitat perfecta com el de la marca Bell. Aquesta casa només fabrica accessoris radio de qualitat.
Exposició i venda: Casa Suprema, Pelai, 56; Llibreria Subirana, Portaferrissa, 14; Beristain i Cia., Ferran, 1; J. Petit, Call, 34; J. Clavell, Canuda, 45 i 47; C. Trepat, Comte del Asalto, 44; Pérez i Sabat, Fontanella, 18.

Despeses urgents de la Universitat

Ens diuen els que segueixen amb interès les coses de la Universitat que s'han hagut de suprimir, segurament d'una manera temporal, però, les quantitats del pressupost universitari consignades per a material científic. Es a dir, les consignacions no s'han suprimit, però, per tal d'atendre despeses de necessitat més urgent i indispensable, han deixat de lliurar-se a les respectives facultats.

El decorum de la Universitat exigia algunes despeses, que per la mèrcia de les coses no s'havien fet fins que vingué a ocupar el rectorat, amb activitats noves, el doctor Martínez.

L'amor a la ciència que aquest té ben provat farà que ateses aquelles necessitats, sigui restaurat el costum tradicional.

CINEMA

Dorothy Vermon de Haddon Hall, per Mary Pickford

United Artistes. — Programa Vilaseca Ledesma.

Feia temps que no havíem vist Mary Pickford a la pantalla. Voldríem parlar-ne llargament, però ni l'espai ni el temps no ens ho permeten.

Resumirem com podrem l'argument de "Doroty Vernon", de Haddon Hall, la pellícula que s'estrenarà imminentment als salons Pathé i Reina Victòria, i la prova de la qual es féu ahir amb gran èxit.

Anglaterra, i maig de 1550, comtat de Derbyshire.

Dos poderosos senyors, Jordi Vernon de Haddon Hall i el comte de Rutland dominen el país. Jordi Vernon té una filla, Dorothy; el comte Rutland, un fill, John. Tots dos, mútuament es tenen una enemistat inconciliable.

El pare de Dorothy, per això, negà la mà de la seva filla a John Rutland, i la promet a un seu cosí d'Escòcia, sir Malcolm Vernon, al qual Dorothy ni coneix de vista.

John torna de França després de dotze anys, i es troba amb Dorothy. Aquesta, ignorant l'enemistat que hi ha en mig, deixa que neixi l'amor, però el rebutja en enterar-se de qui és ell.

Però sir Malcolm ha anat a Haddon Hall, no solament per casar-se, sinó per conspirar per tal de portar Maria Stuart al tron d'Anglaterra. El comte Rutland, emparentat amb els Stuarts, tramet John a cercar la sobirana, mentre sir Vernon, aconsellat pel Malcolm, que és traïdor a la causa, invita la reina Elisabeth d'Anglaterra als esponsals de la seva filla.

Dorothi resisteix a casar-se amb el seu cosí Malcolm, i el pare de la noia fa creure a aquesta que John és el seu presoner i que serà posat a la tortura si ella no signa la seva conformitat al casament.

Per salvar John, Dorothy signa, donant-se compte després que John no és el que és presoner, ja que es troba al comtat del seu pate curantse de ferides rebudes en duel quan acudia a salvar-la.

Dorothy tramet una cambrera al castell de John, però aquesta el sorprèn desmaiat en braços de Maria Stuart. Creu la cambrera en una traïció de John; ho conta a la seva mestressa, i aquesta, gelosa, ho denuncia a la reina Elisabeth, que ordena a Malcolm que vagi a fer-los presos a tots.

Dorothy s'empenedeix, però arriba tard; però per salvar a Maria Stuart canvia els vestits amb ella i és confosa i feta presonera. Malcolm, creient-la Maria Stuart, li revela el complot, i Dorothy l'acusa davant Elisabeth, que no la creu, condemnant-la a morir a la forca. John la deslliura, aconseguint Dorothy salvar la reina Elisabeth en el momet que Malcolm anava a matar-la.

La reina perdona la vida a Dorothy, però condemna a John a un any d'exili per haver ajudat a fugir a Maria Stuart, prohibint a Dorothy que li escrigui.

Dorothy, però, per complir el mandat de la reina, i el del seu cor alhora, segueix John a l'exili.

"Les Catarates del Diable"

Cada vegada resulta més difícil parlar de les estrenes. Abans, per cada una de notable que n'hi havia, en passaven cent de banals. Avui les empreses cinematogràfiques tenen entaulada una lluita que difícilment podran abandonar, i cada dia procuren donar al públic el millor del millor de la producció, i el més ràpidament possible. Així, la pellícula "Les catarates del Diable" no fa molt aparegudа als programes de les editorials i ja s'estrenà als salons Kursaal i Catalunya. Aquesta és una altra de les demostracions que les Seleccions Capitoli està entre les primeres de les cases importadores, ja que una pellícula com la que ens ocupa mereix certament l'èxit que ha tingut el dia de l'estrena i el que tindrà en els successius, com no podia menys de succeir amb una figura com és Lon Chaney i els seus collaboradors.

Hollywood o La Meca de la Cinematografia

Avui, es donaran les dues darreres projeccions de la pellícula "Els Deu Manaments", que fou estrenada el dia 19 de novembre i ha vingut projectant-se tots els dies amb un èxit no igualat per cap altre en la nosra ciutat. "Els Deu Manaments" ha estat sola al programa durant tots aquests dies, consituint l'únic espectacle del Coliseum duran tot un mes, i això és el millor elogi que pot fersе del gran film.

Demà tindrà lloc en aquest saló el canvi de programa, i s'estrenarà una deliciosa comèdia titulada "Hollwood" o "La Meca de la cinematografia", en la qual s'explica la història d'una noieta que volia fer pellícules. Aquest argument dóna lloc a que veiem molts dels estudis de Hollywood, amb els artistes coneguts de tots passejant-se per allí o essen dirigits ja per Cecil B. de Mille, Sam Wood, William de Mille, George Melford i altres. L'obra té, però, un argument molt ben lligat, i assistim als entussiasmes i als desenganys de l'estrella que no arriba a ésser-ho, i al triomf del seu avi, que aconsegueix un contracte a les dues hores d'arribar a Hollywood. Aquesta pellícula agradarà molt. Es dirigida per James Cruze, famós director de "La caravant del Oregón" ("The Covered Wagon"), i pertany al Programa Ajuria Especial.

ELS TEATRES

NOVETATS. — Dissabte estrena de "Terra baixa"

A l'escenari del teatre Novetats s'estan ultimant els assaigs de conjunt de la gran òpera del mestre alemany Eugeni D'Albert, titulada "Terra baixa".

Com no deixen d'ignorar els lectors, el celebrat music compositor aquesta obra basant-se en el famós drama de l'immortal Guimerà.

Aquesta obra, que s'estrenarà al Novetats en la vetllada de dissabte vinent, serà cantada en català i en seran els intèrprets els celebrats artistes Mercè Pujol (Marta); Antoni Marquès (Manelich); Ricard Fusté (Sebastià); Anita Pahissa (Nuri); el senyor Bermuda (Xeixa), *així com els altres* personatges seran interpretats per les senyoretes Conti, Olmpos i Arenas. Concertarà l'orquestra (que per cert ha estat augmentada), l'illustre mestre Pahissa, i correrà a càrrec del senyor Rafel Moragas la direcció artística de l'espectacle.

Per a "Terra baixa" han pintat un magnífic decorat els notabilíssims escenògrafs senyors Batlle i Amigó i Bulbena i Girbal.

ESPANYOL. — També una estrena per a dissabte

Tal com la majoria dels teatres, també l'Espanyol prepara la seva obra de Nadal. Es tracta d'"El país de la gresca", espectacle vodevilesc i realista, en tres actes dividits en vuit quadros, un *pròleg, vuit intermedis*, diversos monòlegs i una *pellícula i tot*.

Són els autors l'Amichatis i Yàntua, i els quadros es titulen, respectivamcat: "La veritat de la Rambla", "L'amor a tota màquina", "Sota els taronges", "Trata de blanques", "A divorciar-se toquen", "Dimecres de Cendra"; "...de la isla", "Ja som al Tibidabo"; "Pellícula de corredisses"; "Tornem allà on érem".

Tota la notable companyia de l'Espanyol hi prendrà part: Santpere, Bergés, la Casals, Pilsita López, Ester Oliver, Rosita Hernàez, Lola Plà, l'Alfonso, Tormo, Zanon, Arteaga i Capdevila.

L'estrena tindrà lloc dissabte.

OLYMPIA. — La matinée d'avui

Avui dijous es farà la segona matinée infantil d'Olympia. A la primera hi anaren més de 2.000 criatures, a la d'avui sens dubte que no hi hauran menys, degut a l'interès del programa i a què la Direcció obsequiarà a tots els petits concurrents amb una sorollosa joguina que acompanyarà l'entrada còmica dels clowns. Els populars Antoney i Beby faran totes les seves entremaliadures en obsequi als seus fidels admiradors.

Per a la funció de la nit s'anuncien dos interessantissims i ben originals debuts. La troupe Leyghtons, acròbates equilibristes sobre boles (número que es donarà per primera vegada a Espanya) i els dos fakirs "Bonambelas" que fan veritables fameritats amb el foc.

TALIA. — Pròxim debut de la companyia d'En Jaume Borràs

La setmana entrant actuarà en aquesta formosa sala la companyia del prestigiós primer actor En Jaume Borràs, que tants èxits ha conquerit en la seva tournée artística per Catalunya i Rosselló.

Conegudes les simpaties de què gaudeix el prestigiós actor, li augurem una brillant campanya.

Acumuladors TUDOR
Els millors per a RADIOTELEFONIA
Els que es venen a millor preu.
Delegació: Rosselló, 198, i Balmes, 129 bis.

Per a construir un aparell
de telefonia sense fils, abans que tot és necessari comptar amb l'ajuda d'un bon llibre.
Demaneu el catàlog especial d'aquestes obres que es troben a la venda a la
EDITORIAL POLIGLOTA
Petritxol, 8

Els millors accessoris als millors preus, els trobareu al carrer de Corts, 460.
Bombetes Minerva

RADIO SATURNO
P. Sant Josep Oriol (Pl), 10
Aparells de dues làmpares, a 100 pessetes

Convidem a provar els nostres aparells
ATWATER-KENT
TRAMAT
C-113-
PRIMER PREMI DEL CONCURS EUROPA- AMERICA
1923
RECEPTORS GALENA ANGLESOS
ALTPARLANTS
ATWATER KENT
ACUMULADORS
WILLARD
AUTO-ELECTRICITAT
DIPUTACIO, 234

T. S. F.
Els millors aparells de galena els trobareu a la casa
J. Esteva Marata
7, Ronda de la Universitat, 7
¡¡Mai s'espatllen!! Són de manejo facilíssim
EL BABY . . a 25 pts.
EL MIGNON. . a 70 „
EL PRECISION, a 110 „
Diàriament, de 6 a 7 de la tarda, audicions per a tothom qui vulgui provar aquests aparells
¡Provar-los és comprar-los!

SOLER i TORRA G. MANS
BANQUERS
RAMBLA ESTUDIS, 11 i 13 :: BONSUCCÉS, 1 i 3
Negociem els cupons dels Deutes
Interior, Exterior i Amortitzable 4 per 100, Tresor 5 per 100, Cèdules Argentines i Uruguay 6 per 100.
VENCIMENT 1 GENER 1925
CAMBRA CUIRASSADA. — CAIXES DE LLOGUER per a guarda de valors, documents, joies i altres objectes de valor.
Compartiments des de 22 pessetes anuals

: FABRICA D'ARTICLES D'ALUMINI :
Vendes al detall: Carrer de Luís Antúnez, 8
Aparadors: Carrer de Salmeron, 43 (Gràcia)
DEL 16 AL 31 DEL CORRENT
grans rebaixes de preus en lots de diferents articles propis per a les festes de NADAL
IMPORTANTISSIMA EXPOSICIO DE BATERIES COMPLETES, DARRERS MODELS
Venda d'estufes de les millors marques conegudes fins avui
ARTICLES PER A LA CALEFACCIO
PETROLI REFINAT PER A ESTUFES

NADAL, CAP D'ANY I REIS
Demaneu els famosos i exquisits torrons de
LA SUISSA
Massapà — Gema — Alacant — Crema
XXII CANTONS
Xixona — Toledo — Crocant — Cádiz
REÑÉ S. A.
en els importants colmados i confiteries que proveix aquesta casa.
Fàbrica: Carrer d'Orteu, 5 a l'11 (Sant Gervasi, prolongació del carrer de Balmes).
Puneres, capses metàliques i de vidre, capses de luxe i fantasia per a obsequis propis d'aquesta temporada.
Regals a la nostra clientela

CATALUNYA

GIRONA

L'exposició Feliu de Pomés a l'Ateneu :-: Concert suspès :-: Audició de sardanes :-: Judici important Recitals de piano

Diumenge va inaugurar-se a l'Ateneu l'exposició de dibuixos i olis d'En Feliu de Pomés, la qual va ésser visitadíssima, essent molt admirada l'obra d'aquest artista, que excelleix en el retrat. Aquesta exposició ve a consolidar a l'ensems els prestigis d'En Pomés i de l'Ateneu, que tan intensament treballa per la cultura en tots els ordres. Dedicarem més endavant a n'En Pomés l'atenció que es mereix com a dibuixant i com a paisatgista.

— Per defunció de la muller del senyor Karl Hermann, viola del Quartett Gewandhaus, de Leipzic, ha suspès el concert de l'Associació de Música, que havia de celebrar-se avui, dimarts, en aquesta ciutat.

— L'audició de sardanes que va tenir lloc diumenge a la Rambla de la Llibertat, a càrrec de la cobla "Ar Gironi", va resultar brillantíssima, tributant-se unànimes lloances al Foment de la Sardana, que tan assenyadament va desenrotllant la seva actuació.

— Dimarts començà a l'Audiència la vista de la causa per la mort violenta d'Esteve Tuset Vergés, esdevinguda a Puigcerdà el dia 15 de març d'aquest any. Els acusats són els nets de la víctima Guillem Tuset, de 20 anys, com autor material, i Lleòncia, de 17, com a autora, i els pares d'aquests, per complicitat. El fiscal demana la pena de mort contra els germans i 14 anys i 8 mesos de reclusió per als suposats còmplices. El defensor, senyor Quintana de León, demana l'absolució de Lleòncia i dels pares i 14 anys i 8 mesos de reclusió per a Guillem Tuset. Aquest judici ha despertat molt d'interès a la comarca de Puigcerdà. Componen el tribunal cinc magistrats.

— L'Ateneu organitza per aquest hivern dos recitals de piano, confiats al notable pianista senyor Francesc Civil i a una distingida senyoreta que posseeix rellevants condicions com a concertista.

LLEYDA

El sepulcre de Bellpuig :-: Conferència Ruiz i Porta :-: Un bon bastó :-: Línies d'autos :-: Museu Morera :-: Remolatxa :-: Altres noves

Les darreres notícies sobre l'afer del mausoleu de Ramon de Cardona, a Bellpuig, són bon xic més satisfactòries. D'una banda el nostre confrare "El País" ha publicat telegrames de l'alcalde de Bellpuig i del delegat de Cervera en resposta a altres dels professors de l'Institut, en els quals asseguren estar disposats a impedir en tot cas la maliceta. I, per altre costat, el senyor Abate de Solsona també ha manifestat que la seva indispensable autorització per fer la venda no s'obtindria de cap manera. Felicitem aquestes autoritats i també els que estimen el nostre passat, perquè un resultat així consolador no era massa de preveure.

— Amb assistència de nombrós públic es va donar la segona conferència de la sèrie organitzada per la Comissió gestora del carril del Ribagorçana. Anà a càrrec del poeta-arqueòleg i excursionista senyor Joan Ruiz i Porta, president del benemèrit Centre Excursionista de Catalunya, del qual feren la presentació els senyors Mor i Bergós, el nostre bon amic, el qual també recordà l'excursionisme lleydatà i la seva present situació. El senyor Ruiz en una bella conferència, explicà la tasca multiforme del Centre que presideix i les excursions per ell personalment realitzades per terres de la provincia de Lleyda. Després el senyor Saler, també del Centre Excursionista, ens acompanyà en un viatge ideal pel Ribagorça i la vall d'Aran amb l'ajut de més de 200 magnífiques vistes fotogràfiques.

— Complint un acord de la Diputació de Madrid, vingueren a Lleyda dos dels seus diputats, per tal d'oirena al nostre infatigable governador, senyor Manuel Fernàndez Núñez, d'un magnífic bastó de comandament, amb motiu d'haver estat ell company fins a ésser elevat al càrrec que ara ocupa. Els delegats foren molt obsequiats.

— El senyor Joan Ricart, de Fuldela, ha demanat permís per establir una línia d'autos entre Parelles, Tàrrega i Balaguer; el senyor Josep Munt d'Iborra, n'ha demanat un altre per a un servei entre Manresa i Cervera per Olujes; el senyor Serra Piulet, un altre entre la Seu d'Urgell i Farga de Moles, i el senyor Guillaumet, encara un altre de Balaguer a Camarassa.

— El dia 7 de gener vinent se subhastaran a la Paheria les pastures de Butsenit.

— En la darrera sessió municipal, l'alcalde proposà el canvi de nom del Museu d'Art pel de Museu Jaume Morera, la qual proposició fou aprovada.

— A Cappont, com a complement de la desviació de la carretera de les Garrigues, que es féu l'istiu passat, s'hi han construït unes escales que faciliten en gran manera la circulació. Es una millora modesta, però encertada.

— El dia 15 començaran les oposicions restringides entre mestres oficials de primeres lletres. Es faran a l'Institut.

— A Almacelles es reuní el dia 8 una assemblea de colliters de remolatxa de la zona del Canal d'Aragó i Catalunya, per parlar de llurs interessos.

— Seguint les inspiracions del governador, s'estan organitzant els "cursillos pedagógicos" a Almacelles i a Mollerusa.

MATARO

Un llibre de versos : Teatrals : De l'Ajuntament : Esportives : Altres noves

El poeta N'Emili Saleta i Llorens està a punt de llençar a la venda un nou llibre de poesies, aplec de la seva producció poètica d'aquests darrers anys. Portarà el títol de "A l'ombra del camí", i un pròleg del genial dramaturg i delicat poeta Ignasi Iglesias.

Es esperat amb interès.

— Al Clavé Palace s'hi ha projectat la pellícula "El lladre de Bagdad", amb un grandiós èxit de públic.

Al Monumental Bosch s'hi ha projectat la pellícula-opereta "La Geisa rossa".

— La subscripció oberta pel "Diari de Mataró" a profit del monument a Angel Guimerà puja ja a una quantitat respectable, continuant oberta la llista.

— El "Diari de Mataró" ha reproduït la nostra correspondència a LA PUBLICITAT, en la qual parlàvem de l'assumpte del nou director de l'escorxador, anunciant al mateix temps que aquest, de que té el càrrec als dits cerca la manera més econòmica i higiènica de matar automàticament el bestiar, a la manera dels Estats Units. No sabem si donarà més resultat emprant l'electricitat o amb canons especials, a base de dinamita.

De tota manera, però, si la carn és més bona que ara, cridem: --Alleluia!

— En la ballada de sardanes que en commemoració del primer aniversari de la seva constitució va organitzar la Secció Feminal del Grup Sardanista, s'estrenà la sardana "L'encís de la dansa", del mestre Josep Taxés, el conegut i eminent tenor, sobre lletra de Julià Gual, que els autors dedicaren a l'esmentada Secció. Va ésser molt ben acollida; és d'un caient lleuger i apassionat de cançoneta d'aire completament catalanesc.

— Dilluns passat l'Ajuntament celebrà sessió de ple, per aprovar el dictamen de la Comissió d'Hisenda, segons el qual, els que posaren recurs d'alçada contra el nomenament del director a l'escorxador per il·legal, no tenen lloc a fer-ho i per tant no hi ha lloc a recursos.

Nosaltres ens abstenim de comentar més aquest assumpte, primera, per no cansar més els lectors, i segona, que havent dit el nostre parer i no havent-hi res a fer, ja hem complert amb el nostre deure.

En aquesta sessió es va llegir una comunicació del regidor senyor Palau, en la qual feia notar la seva disconformitat i per tant evitava responsabilitats.

— En la cursa ciclista "Gran Premi Peugeot" va classificar-se primer de la categoria de neòfits el nostre amic Narcís Masgrau, a 41 minuts de Janer, el primer de la classificació. La nostra felicitació a ell i a l'Esport Ciclista Mataroní.

— El Club Natació Mataró ha fet saber, per mitjà de la Premsa, que havent-se encarregat de l'organització del VII Campionat de Catalunya de cross i volent presentar una forta selecció local, tots els que desitgin i estiguin en condicions de poder-hi prendre part siguin a la piscina del Club (Molí d'En Llauder) diumenge vinent, a dos quarts d'onze del matí, on hi haurà elements del Club disposats a donar instruccions per a l'entrenament.

L'esmentat Campionat tindrà lloc a Mataró.

L'Iluro S. C. ha cedit galantment el camp per a l'arribada i sortida dels corredors.

REUS

Concert

L'Associació de Concerts de la nostra ciutat ha confiat la tercera de les seves concorregudes vetllades selectes del present curs a dos artistes catalans de tan alta categoria com la famosa cantatriu Mercè Plantada, ja coneguda i aplaudida dels socis d'aquella entitat i l'ilustre mestre Lamote de Grignon, el qual prendrà part en aquest interessantíssim recital com a compositor i com a pianista acompanyant. El programa d'aquesta sessió ha despertat un gran interès, en saber-se que, ultra la representació de tots els més célebres compositors de lieder, s'ha reservat la tercera part del programa a les delicioses cançons del mestre Lamote, que tants èxits han abastat en els darrers concerts que han donat els dos artistes. Aquest recital, com tots els que organitza l'A. de C., és reservat exclusivament als seus associats, i tindrà lloc dijous al vespre.

Sabó 'LA OCA'
QUALITAT SUPERIOR
Fabricant: J. ALERD. MATARO

ELS ESPECTACLES

TEATRES

Gran Teatre del Liceu

Avui, a les nou, quinzena de propietat i abonament. Última representació de l'òpera en quatre actes

TZAR SALTAN

Dissabte, estrena de l'òpera del mestre Antoni Marquès,

SOR BEATRIZ

Dia 23, estrena de les òperes

EL BRUIXOT IMMORTAL
(Un acte, de Rimsky-Korsakoff)
i
LA FIRA DE SOROTCHINSTZY
(Dos actes, de Moussorgsky)

Dijous vinent:

CARMEN

La setmana entrant, presentació del "divo" tenor John O'Sullivan i debut del célebre baix Masini-Pieralli, amb

GLI UGONOTTI

Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions.

Teatre Català Romea
Telèfon 3500 A

Avui, dijous, tarda, a les cinc. Espectacles per a infants. El grandiós espectacle d'En Folch i Torres

ELS PASTORETS
o
L'ADVENIMENT DE L'INFANT JESUS

Cuplets d'En Rovelló (Aimeric). Cors d'àngels, de pastors i de dimonis. Quadros plàstics, etc., etc. Preus populars. Nit, **Tertúlia Catalanista, LES NOIES ENAMORADES** i **EL CASAMENT DE LA NENA.** Demà, tarda, **TERRA BAIXA.** Nit, **L'ENDEMA DE BODES** i **LA NOIA.** Diumenge, a dos quarts de quatre, **UNA VEGADA ERA UN PASTOR.** A dos quarts de sis, **ELS PASTORETS.** Nit, **MARIA ROSA** i **DON PAU DELS CONSELLS.**

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE TIVOLI

Companyia de sarsuela i opereta
LA MES GRAN D'ESPANYA
Director artístic:
EL MESTRE PAU LUNA

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc. Preus populars, butaques a dues pessetes:

LA VAQUERITA

per Leonis, Racionero i Murcia.

POR UNA MUJER

per Almodóvar, Joan de Casenave, Racionero, Cortès, Fernàndez, etc. Nit, segona representació de

ROSA DE FUEGO

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE NOVETATS

Companyia còmico-lírica dirigida per Ortiz de Zàrate.

Avui, dijous, tarda, a les cinc, colossal matinée de moda aristocràtica: **EL REY DEL ALAMBRE.** L'èxit dels èxits **D. QUINTIN EL AMARGAO** o **QUIEN SIEMBRA VIENTOS....** Acte de concert pels eminents artistes **Consol Mayendía** i **Maro Redondo.** Nit, i cada nit: **DON QUINTIN EL AMARGAO** o **QUIEN SIEMBRA VIENTOS.** Dissabte, esdeveniment teatral, estrena del drama líric en dos actes i un pròleg, d'Angel Guimerà, adaptació musical de Joaquim Pena, música del mestre alemany Eugeni D'Albert,

TERRA BAIXA

S'executarà la sardana "A En Pau Casals", del gran Juli Garreta.

Es despatxa a comptaduria per a les tres primeres representacions, que tindran lloc els dies 20, 21 i 23.

TEATRE VICTORIA
Telèfon 4589 A
Companyia PEP VIÑAS

Avui, dijous, tarda, la sarsuela catalana en tres actes, d'En Parera,

LA GATA MAULA

i la sarsuela en vers de Planes de Taverne i el mestre Ferrés,

LA VICARIA

Grans ovacions a la inspiradíssima partitura. Estupenda reproducció de l'obra d'En Fortuny. Demà, divendres, tarda, superb vermut. Dissabte, esdeveniment teatral, benefici del primer actor i director

PEP VIÑAS

Tarda: **LA HOLANDESITA.** Nit: **LA CARA DE DIOS,** estrena de **LA DETECTIVE,** opereta en un acte de Ramon Salvadó i Ramon Bulet. En obsequi al beneficiat, el baríton **Maro Redondo** cantarà el segon quadro de **LA BEJARANA** i la carta de **EL DICTADOR,** i el tenor **Jaume Planas** cantarà la romança de "La rosa" de **LOS GAVILANES.** Es despatxa a comptaduria.

Teatre Català Romea

AQUESTA NIT
TERTULIA CATALANISTA
LES NOIES ENAMORADES
i
EL CASAMENT DE LA NENA

Es despatxen vals: Rellotgeria Muller, Davallada de la Presó, 8, telèfon 3629 A, i Capelleria Gili, Hospital, 16.

TEATRE NOU

Gran companyia de sarsuela de PAU GORGE
Direcció escènica: Josep Angeles. Mestres directors i concertadors: Acevedo, Obradors i Gorgé (R.)

Divendres que ve, nit, a les deu. Programa sensacional. I. **EL CAMPEONATO;** II. Esdeveniment teatral i artístic. ESTRENA A ESPANYA de l'obra lírica en dos actes, dividits en quatre quadros, original dels celebrats i aplaudits autors AMICHATIS I ARMAND OLIVEROS, música de l'ilustre mestre MILLAN

LA GAVIOTA

Fixeu-vos en els intérprets: **Júlia G. Clemente, Emili Vendrell, Pau Gorgé, Maria Téllez, Pep Alba, Patrici Leon, Concepció Gorgé, Ellena Jiménez, Antoni Ripoll, Jaume Llorca, Joan Bordas, Francesc Villasante, Pau López, Francesc Egea,** etc., ect. "Xiquets de Valls" (autèntics): Mariners; Tartaners; Pagesos, etc.

Per a aquesta obra estan pintant quatre *magnífiques* decoracions els mestres de l'escenografia **ALARMA, CASTELLS, J. MORALES** i confeccions *riquíssims* vestits la CASA PERIS. Com que l'estrena de **LA GAVIOTA** constituirà un gran esdeveniment lírric, l'Empresa del Teatre Nou ha augmentat les MASSES CORAL I ORQUESTRAL El mestre Millán, autor de la partitura de

LA GAVIOTA

dirigirà l'orquestra la nit de l'estrena

Dissabte, tarda, un estupend vermut popular. — Nit, i diumenge, tarda i nit, la nova sarsuela d'ambient català

LA GAVIOTA

Es despatxa a Comptaduria i es reben encàrrecs de localitats per telèfon, núm. 2534-A

Gran Teatre Espanyol

GRAN COMPANYIA DE VODEVIL SANTPERE - BERGES
Primera actriu: Assumpció Casals
(Temporada 1924-1925)

Avui, dijous, tarda, a les cinc. Entrada i butaca UNA pessета

ENTRE DOS MARITS
o
EL LLIT ENCANTAT

Nit, a les deu:

AL REI LI HAN TALLAT... LES ALES

Demà, divendres, tarda, NO HI HA FUNCIO per donar lloc a l'assaig general de

EL PAIS DE LA GRESCA

Nit:

EL 69 MUNTAT

Dissabte, dia 20, nit, ESTRENA: Espectacle vodevilesc i realista, inter-regional, en tres actes, d'Amichatis i Mántua

EL PAIS DE LA GRESCA

¡ANEU!

AL TEATRE CATALA ROMEA

a veure i aplaudir

ELS PASTORETS

d'En Folch i Torres.

TEATRE OLYMPIA CIRC

AVUI, DIJOUS, TARDA,
A DOS QUARTS DE QUATRE
Segona matinée infantil de l'OLYMPIA
ANTONET I BEBY, els reis de la rialla, faran les seves més còmiques entrades. Tots els clowns actuaran amb el millor del seu repertori.

TOTS ELS NENS SERAN OBSEQUIATS PER L'EMPRESA DE L'OLYMPIA AMB UN SOROLLOS PRESENT

A la matinée hi prendran part les grans atracions de la notabilíssima "troupe" eqüestre-musical que dirigeix
J. VENTURA GANNAU

NIT
A TRES QUARTS DE DEU
Programa extraordinari, prenent-hi part totes les grans atracions de l'OLYMPIA
Debut de
LES DEUX BONAMBELAS
faquirs originalíssims. Els amos del foc.
LA TROUPE LEYGHOMS
acròbates equilibristes sobre boles. (Per primera vegada a Espanya.)

Preus: Butaques de primera classe, 5 pessetes; butaques de segona classe, 3 ptes.; seients fixos, 2 ptes.; entrada general, 60 cèntims. Línies de tramvies que porten a l'OLYMPIA: 29, 31, 32 i 57. Autòmnibus Drassanes-Sant Andreu (línia C). Servei especial d'autòmnibus Plaça de Catalunya-Olympia, a les nou del vespre i a la una de la nit.

DEMA, DIVENDRES, NIT, Grandiós festival a benefici de L'ASSOCIACIO DE LA PREMSA DIARIA DE BARCELONA
Amb la cooperació dels notabilíssims artistes
CORA RAGA
CONCEPCIO CALLAO
EMILI SAGI-BARBA
JOAN DE CASENAVE
— SANTAGOSTINO —

Dissabte, tarda i nit, i diumenge, tarda i nit, quatre grans funcions, en las quals prendran part totes les atraccions, juntament amb les qua han debutat durant la corrent setmana.

Es despatxa a comptaduria.
TELEFON 3163 A

TEATRE COMIC
COMPANYIA SANTACANA

Avui, dijous, nit, benefici d'En
JOAN SANTACANA
dedicat a la bona memòria del gloriós Angel Guimerà, representant-se
TERRA BAIXA
Diumenge, nit,
COMIAT DE LA COMPANYIA

Teatre Barcelona

Gran companyia còmica
RAMIREZ - ZORRILLA
Director artístic, Miquel Mihura.

Avui, dijous, tarda, a un quart de sis.
Nit, a un quart d'onze, debut de la primera actriu
IRENE PEREZ INDARTE
La formosa comèdia en tres actes, de Vital Aza,
MATRIMONIO INTERINO
per **Ramírez i Zorrilla.**

Demà, divendres, tarda,
YO PECADOR!...
Nit, gran funció pro estrena del soldat,
EL MATRIMONIO INTERINO
Diàlegs per En Montero i la Xatart. Concert per Mayendía, Redondo, Casenavo i Ordóñez. **Selfor and Francis.**

ELDORADO

COLISEU DE VARIETATS

Avui, dijous. Tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a tres quarts de deu.

Gran esdeveniment. — Artístic programa

Grandiós èxit de la formosa novella cinematogràfica en dues jornades, adaptació de la popular obra de Lluís Feuillada,

L'orfe de París
o
UN DETECTIU DE 15 ANYS
(Primera jornada)

Colossal interpretació dels petits grans artistes
MINUTET
i la precoç nena
BOUBOULE

COLOSSAL QUADRO
D'ATRACCIONS

Exit de **RELLDO'W-LES JACKLIESKY,** i dels famosos acròbates **THE SASETAS.** La famosa "divette" franco-anglesa

GENNY GOLDER

Actuació triomfal de la popular artista, ídol del públic,

PILAR ALONSO

Important: Per la molta extensió del programa, les sessions començaran puntualment a l'hora anunciada. Dissabte vinent, **sarata d'onore i comiat de**

GENNY GOLDER

Cada dia el colossal cartell del dia a Barcelona.

Teatre Català Romea

Els dies 7, 9, 10 i 11 de gener
EL REI DELS ACTORS COMICS FRANCESOS
L'"AS" DE LA PANTALLA
PRINCE RIGADIN
donarà quatre funcions. Obres: **LE CHASSEUR DE CHEZ MA-**

XIM'S, MA TANTE DE HONFLEUR, AIME DES FEMMES, LES DEUX MARIS DE MADAME.

Als senyors posseidors de localitats de la darrera actuació de la companyia estrangera en aquest teatre, els seran reservades les mateixes que tenien, fins al dia 24. S'admeten encàrrecs a comptaduria.

— CINEMES —

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, dijous, tarda i nit, colossals programes. Sis estrenes! La pellícula còmica **En Chaimir és un bon pare;** *la pintoresca* **Els emperadors del bosc;** *la formosa* **La nova mestra,** *de la marca Fox;* **Noticiari, núm. 3;** *la comèdia* **Tot un home,** *de la marca Gaumont, i l'extraordinaria en dues jornades, projectant-se la I,* **El jove Medardus** *Aviat, gran esdeveniment artístico-cinematògrafic* **L'orfe de París,** *dividida en cinc jornades*

COLISEUM

Avui, dijous: A les cinc en punt de la tarda, la grandiosa pellícula **ELS DEU MANAMENTS,** la millor pellícula de 1924, dirigida per Cecil B. de Mille; imponent pròleg bíblic i interessantíssima part moderna. Gran orquestra. Nit, a les deu en punt, **irremissiblement, la darrera projecció** de l'obra d'art **ELS DEU MANAMENTS,** la pellícula de l'any. Divendres, estrena de **HOLLYWOOD** o **LA MECA DE LA CINEMATOGRAFIA,** direcció de James Cruze. Programa Ajuria Especial, vint estrelles de reconeguda fama i trenta personalitats cinematogràfiques. Avís: Es despatxen butaques numerades per a la sessió especial de diumenge a la tarda. Es projectarà **HOLLYWOOD.**

PATHÉ CINEMA
SALÓ REINA VICTORIA

Orquestrines
LIZCANO I MOLTO

ESDEVENIMENT ARTISTIC
Presentació de la bella i ingènua actriu
MARY PICKFORD
en la grandiosa producció
DOROTHY VERNON

Assumpte històric de fastuosa presentació. Sublim creació de la nineta del món. (Degut al llarg metratge d'aquesta cinta, es recomana puntual assistència.)

Completen el programa les següents pellícules: **REVISTA PATHE núm. 792. LES PETJADES DE LA GITANA,** comèdia dramàtica. **MIN I MAX, EXCURSIONISTA,** còmica, de molt riure.

Teatres Triomf i Marina i Cinema Nou

Avui, dijous: **Visca la prosó, Cerca't un testimoni, Perdut a Un tipus d'alçaria, Tragèdies de** l'amor setena jornada.

La famosa partitura del mestre Luna
ROSA DE FUEGO
PER L'EMINENT
SAGI BARBA
EN DISCOS MARCA "LA VOZ DE SU AMO"
LA VOZ DE SU AMO
MARCA REGISTRADA

Grans Magatzems TIVOLI

CASP, 17 i 19 — BARCELONA

ESPLENDIDS PRESENTS DE REIS

A l'objecte de correspondre en part als favors que continuament dispensa a aquests **Magatzems** la nostra distingida clientela i el públic en general, tenim el gust de participar que del dia **18 de desembre al 10 de gener de 1925, regalarem,** per cada **cinc pessetes** que esmercin efectuant compres en aquesta **Casa, un taló** amb **dos números**, els quals aniran en combinació amb el primer i segon premi de la Loteria Nacional del sorteig que s'efectuarà a Madrid el dia 12 de gener de 1925. A la persona agraciada amb els dits números, li seran lliurats els següents preciosos presents. Al número igual al primer premi del dit sorteig li correspondrà:

1 Riquíssim joc de llit, de fil pur, brodat i calat a mà, el valor del qual és de ..... **500 pessetes**

Al número igual al segon premi del dit sorteig li correspondrà:

1 Finíssim joc de núvia compost de quatre peces, brodat, calat i confeccionat a mà, treball de gran qualitat, valorat en ..... **450 pessetes**

Aquests presents queden exposats als nostres aparadors, i seran lliurats al posseïdor dels números iguals al primer i segon premis des del dia 15 de gener de 1925.

Grans rebaixes per Inventari -- Flassades i Edredons a preus de fàbrica

AVUI, VENDA DE RETALLS

Aristocràtics KURSAAL I SALÓ CATALUNYA

Els predilectes de les famílies distingides
Orquestrina Sufió i Sextet Torrents

Avui, dijous, programa extraordinari, sorollós èxit de la sensacional superproducció "Metro" **Les catarates del dimoni** (Selecció Capitolio), obra d'intensa emoció, magistralment interpretada pels eminents "asos" de la pantalla Bàrbara La Marr, Blanche Sweet i Lon Chaney. Exit colossal de la magnífica comèdia **La papereta d'empenyorament,** per la gentil artista Shirley Mason, i **Pamplines i els fantasmes,** de molt riure. Nota: Demà, divendres, moda selecta, de sis a vuit, es despatxaran butaques numerades per a la sessió especial de diumenge.

Monumental - Pedró
Walkyria

Avui, dijous, estrenes: **Sonant el cuiro,** I capítol, per Reginald Denny; **Odette,** per Francesca Bertini, d'èxit sorollós; **Els milions de Fatty; Els perills del magnesi; Fora bigotis; Actualitats Universal**

Diumenge, nit: **Sonant el cuiro,** II capítol; **Ja estem sols!** (Ajuria), per Bryant Washburn

Diana - Argentina
Excelsior

Avui, dijous: **El jove Medardus, La nova mestressa, Tot un home, Els emperadors dels boscos, Casimir és un bon pare.**

Cinema Princesa
Via Layetana, número 14
Telèfon 1371 A.

Avui, dijous, colossal programa: **Clareta May,** meravellós film interpretat per l'excellent artista Bessie Love. **L'aventurera,** per la genial artista Betty Compson. **Amor i oli,** còmica, de molt riure. **Han de declarar-se'ns les dones?,** grandiosa cinta de gran argument, interpretada per la eminent Mimí Palmeri. **La veu del cor,** preciosa cinta americana en dues parts. Diumenge, nit, estrena extraordinaria.

ARTS DEL VIDRE - MOTLLURES, S. A.
Ponent, 22
Marcs i motllures de tots estils, cristalls i llunes llises i bisellades, vidrieres emplomades i gravats, etc.

:: CONCERTS ::

SALA ÆOLIAN
FILL DE PAUL IZABAL
35, Passeig de Gràcia, 35

Demà, divendres, dia 19, a dos quarts de sis de la tarda.

568 audició

RECITAL D'ARPA

Presentació en aquesta Sala de la eminent concertista

Concepció Torrens

Obres de Lébano, Godefrois, Oberthur, Verdalle, Naderman i Hasselmans

Invitacions com de costum

-- ESPORTS --

FUTBOL

AVUI, DIJOUS,
Partit preparatori del match AUSTRIA - ESPANYA
Selecció **Probables-Possibles.**
A benefici de l'estrena del soldat. Camp del Barcelona. A tres quarts de tres de la tarda.
S'expèn taquillatge al Teatre Principal.

RESTAURANTS

SALÓ DORÉ DE LA GRANJA ROYAL

Cada nit, de 10 a 12, grans concerts pel quintet TOLDRA. De 12 1/2 a 3, sortida de teatres per l'orquestrina ROYAL

Dies de moda: DIMARTS, DIJOUS I DISSABTES. Ball a la sortida dels teatres.

Can CULLERETES
Quintana, 5 Telèfon 230 A

CASAMENTS
BATEIGS
DINARS DE CASA

SEGELLS DE GOMA
Gravats de totes menes en metalls i fustes. Rapidesa en els encrecs. Corts Catalanes, 643 (entre Bruch i Lluria). Tel. 715 SP.

CAMBRES DE BANY
I LLURS ACCESORIS

BANYERES
LAVABOS
WATERS
BIDETS
DUTXES
AIXETES
Etc.

Preus Reduïts

ENRIC CARDONA
Vergara nº 1
Comte Assalt nº 39 a 43
BARCELONA

MOBLES - DECORACIO
"CASA NIZA"

36, Ronda de Sant Pere, 36 - Telèfon 1621 S. P.

Importants rebaixes en totes les existències per efectes del balanç

36 - RONDA DE SANT PERE - 36

Dr. Boada MALALTIES PELL — VIES URINARIES
R. Catalunya, 31, 1.r. De 2 a 5 i de 7 a 8

LADILLAS (CABRES)
Exterminades en un minut amb
L'insecticida PARADELL
FARMÀCIA PARADELL. Comte Assalt, 28 · BARCELONA
UNA PESETA - PER CORREU, 1'50 pessetes.

TOS
PASTA PECTORAL del Dr. ANDREU

ELIXIR GENITAL
RODRIGUEZ DE LOS RIOS

Una cullerada de les de café després de cada àpat refarà les vostres forces i us permetrà de seguir fruint de la vida en tots els seus aspectes.

15 ptes. a tot Espanya. —A Barcelona: Vda. Alsina, Passatge del Crèdit, 4. A l'engròs: E. Duràn (S. en S.)—Madrid.

Llegiu LA PUBLICITAT, propagueu-la

AUTOCICLES
Salmson
AGENTS:
UNIO COMERCIAL ESPANYOLA
S. A.
BRUC, 100

Vaques i Cabres
Per curar-los la **glossopoda,** no hi ha altre remei que l'**Elixir Antiglossopòdic Pannon.**
Dipòsit general: Farmàcia R. Galan (abans Rodó).
Passeig de Gràcia, 129

Capses per a Turrons
Gran assortit i economia
Casa Bargués
38 - Sant Pau - 38

E.N.I.T
DEPARTAMENTO OFICIAL ITALIANO PARA EL TURISMO

El **"Departament Oficial Italiano de Turisme"** ha establert ja els preus base, per a les comitives que es dirigeixin a **Roma** durant

L'ANY SANT
(1925)

havent pres al seu càrrec diversos hotels per a allotjament de les pelegrinacions collectives i individuals.

Oficina de viatges: **E.N.I.T.**
Rambla Sta. Mònica, 1 i 3.
Barcelona

Bitllets ferroviaris i marítims.

Petits Anuncis Classificats
a 0'50 pessetes les deu primeres paraules i a 0'10 per cada una d'excés

OFERTES DE TREBALL

CORREDOR falta per a magatzem de Drogues i Productes Químics. Inútil oferir-se sense posar coneixements del negoci. Escriure amb referències, a LA PUBLICITAT 331.

TALLER reparació de pianos, falta aprenent o mig fadri. Carrer de la Universitat, 94, interior.

COMPRES

PAPERETES "Montepio", Jóies, ferreres. Es compren. Rembles del Centre, 36, entresol.

VENDES

CAIXES cabdals, gran seguretat; des de 210 pessetes. Mallorca, número 195, interior.

XAMFRA Muntaner cantonada Paris, per vendre. Raó: Refinell, Muntaner, 502.

PIANO per vendre C. E. Granados, número 96, entresol.

GRAN ECONOMIA
Almanacs, 26 pts. miller; Cartes, 7 pts. miller; Carpeta, 6'50 pessetes miller; Circulars, 13 pts. miller; Classificadors palanca, 2'25 pts. un.
GENERAL-GRAFIC
Plaça Letamendi, 24

VIES URINARIES. Poll, Sífilis, Gon. Prostatitis, Impotència, Astènia de sang, orina, pets. Rosal, Universitat, 5. Policlínica.

PURES I TAPIOQUES
BAGET
Són les preferits

ABRICS CONFECCIONATS

A PREUS INCREIBLES

MENTRE DURA L'EPOCA DE CALMA, SOSTENIM LA COMPLETA ORGANITZACIO DELS NOSTRES TALLERS, PER LA QUAL CAUSA ARA, AL PLE DE LA TEMPORADA, PODEM VENDRE ELS ABRICS A PREUS FORA DE COMPETENCIA, GARANTINT UNA ACURADA CONFECCIO I TALL IRREPROTXABLE

Magatzems Santa Eulàlia

BOQUERIA NUMS. 1, 3 i 5