

GRAN INVENT ITALIA

Quan Mussolini va presentar la nova llei electoral italiana, elaborada per un amic seu segons les instruccions del "Duce", alguns badoes dels reconcs d'Europa van alçar un crit d'admiració. Aquella llei, amb la combinació del proporcionalisme i el majoritarisme, del col·legi únic electoral i de les circumscripcions regionals, estava destinada, segons els badoes al·ludits, a introduir una revolució en els sistemes del sufragi. Es deia que Mussolini havia llançat al foc, com a trastes vells, els sistemes anteriorment coneguts. La finalitat de tenir un Parlament amb una majoria fortíssima i amb minories aixalades, s'avenia amb una fonamental tendència antidemocràtica i autoritària. Amb un cop de ploma, el "Duce" havia obert un nou camí per resoldre els complicats problemes de la representació popular.

Amb prou feines ha passat un any, i heu aquí que Mussolini es desfila del seu gran invent. Els apòlogues del feixisme s'havien donat dels defectes enormes del flamant sistema italià. Enmig dels comentaris apòlogues, que encara haurien durat molt anys, Mussolini mateix ha donat el cop de teatre de llançar al foc el famós sistema patentat. És que potser n'ha inventat un de millor, un de més majoritari i autoritària? Res d'això. Mussolini torna en sec al sistema més vell, al primitiu sistema del sufragi universal: la votació uninominal i amb un sol torn d'escrutini. Les posteriors correccions d'aquest sistema, representades pel vot plurinominal, pel vot limitat, pel vot acumulatiu, pel segon torn d'escrutini, pel vot preferencial, i pel proporcionalisme, no han estat tingudes en compte per Mussolini. I com qualsevol radical francès de la vella escola, proposa ara el sistema desacreditat dels districtes amb un diputat únic a elegir, com en els "arrondissements" francesos, que Briand va qualificar anys enrera d'"aiguamolls malolents".

No sentim cap entusiasme pel sistema uninominal. Però el trobem molt superior al sistema novíssim d'on ha sortit la present Cambra de diputats d'Itàlia. La llei que es treu del canvi radical de Mussolini, és que el gran invent feixista, tan lluat per certs dretistes de diversos llocs, no ha aparegut viable ni tan sols als ulls del seu propi pare.

Això ensenyarà als innovadors massa arriscats el perill de les il·lusions que es fan quan pretenen capgirar les bases del sistema democràtic—relativament democràtic—que caracteritza l'edat contemporània. El camp polític i social no es presta massa a les innovacions de fantasia. Els arbitristes són una mena de gent novica. D'aquesta gent n'hi ha hagut abans, n'hi ha avui, i n'hi haurà demà; però els homes que posseeixen el sentit polític saben sostreure's a les suggestions fantàstiques. Quan un home amb més audàcia que sentit polític arriba al poder—com en el cas de Mussolini—es pensa que pot fabricar una màquina política nova de trinxera, amb principis originals. S'accedeix que al cap d'uns quants mesos o d'uns quants anys ha de tornar als vells sistemes.

No serem pas nosaltres els qui defensem la permanència immutable de les fórmules antigues. Però creiem que en matèria d'organització política, si hi ha molta cosa a corregir, hi ha poca cosa a innovar. En el camp electoral, per exemple, la veritable pugna la veiem entre el sistema majoritari que podem anomenar clàssic—o sigui el de la votació uninominal—i el sistema proporcionalista. Les altres fórmules intermèdies són simples transaccions circumstancials que han de resoldre's, naturalment, per la tornada al sistema primitiu—que ara guanya terreny a França—o per la implantació total del sistema proporcionalista, que és el que triomfa en els Estats nous i renovats.

Estem segurs que la provatura política i social d'Itàlia, que s'havia volgut presentar com el començ d'una nova època, fracassarà completament. El feixisme, que no és cap doctrina original, ha estat impotent per crear noves institucions polítiques, i això que ha tingut tots els mitjans materials a la seva mà. La més important innovació, en aquest ram, havia estat la de la llei electoral. I ara el seu autor mateix la retira del cartell, quan els crítics badoes encara estaven en el ple de les il·lusions d'itirambies.

Full de dietari

PETITS EXERCICIS D'EQUANIMITAT.

El diumenge hi va haver una petita dificultat que m'impedí d'escampar les meves modestes ofertes heretiques. La nova estació emissora, tot i la llarga experiència dels tècnics que hi intervingueren, té de tant en tant avaries d'última mena. Pregro als meus radiofònsics que em perdonin i passo a desdoblir el meu programa d'avui.

El tramvia i llurs funcionaris són tan tenen raó contra el públic, però moltes vegades en tenen. L'equanimitat consisteix a donar-los la raó en tenen i a negar-los-la quan els manquen. És senzill. Però, què és que els ciutadans apareixen capaçs d'aconseguir semblant senillesa!

Una bona idea ha estat la d'establir un tramvia amb un trajecte mínim en les horribles hores de la sortida dels despatxos i dels tallers. Un exprés plaça Catalunya-Josepots és convenientíssim; el seu objecte és evitar que omplin els tramvies que passen de la Traversera gent que tal vegada no va més enllà del carrer d'Aragó—és plausible. Fa dies que aquest servei ha estat impotent en petita escala. Els cotxes que el fan duen un rètol en la part posterior que diu amb lletres grosses: "Tramvia exprés", i que explica clarament en què consisteix aquesta espècie de tramvia. Tanmateix hi ha un nombre de badoes considerable que s'enfilen en aquests vehicles i es mostren sorpresos quan el cobrador els fa saber que no poden pujar perquè el tramvia ja està ple. Els badoes podrien enviar-los a canviar-se—és un dir—sense cap remordiment.

En considero un home dretet o, si no, un abstrès. D'un cap a l'altre del dia cometo moltes omissions i oblidó molts tràmits. Ja podedu pensar, doncs, amb quina indulgència contemplo les distraccions dels altres! Mai no he cregut, però, que els badoes tinguessin dret a imputar violentament als altres els conflictes que ens crea la nostra abstracció. L'home que usa el tramvia té el deure de parlar un mínim d'atenció a les indicacions lògiques i explícites que don cada vehicle, mentre que esperem la invenció d'un tramvia que, dotat d'una penetració genial i d'un enginyós aparell prenedor, reculli tot passant els ciutadans que pensen seguir el seu itinerari.

Hem dit una cosa i ara cal que en diguem una altra. Els que protesten contra el servei directe Plaça de Catalunya-Josepots no tenen raó. Fa pena, en canvi, de veure amb quina autoritat francament abusiva alguns revisors o inspectors obliguen sovint els viatgers que van cap a la Bonanova en un 22 o en un 23 a fer canvis de vehicles que sens dubte representen algun menyspreu a la Compañia, però que no semblen il·lícits ni reglamentaris. El senyor que puja en un tramvia que promet amb el seu número i amb el seu rètol realitzar un trajecte de cap a cap té dret d'exigir que el realitzi. Una petita comoditat del servei no és un cas de força major.

Carles Soldevila

TEMPORAL A LA MAR NEGRA VAIXELLS PERDUTS

Paris, 29. — Al "Journal" li comunicuen de Constantinoble que s'ha desencadenat una violenta tempesta en tota la Mar Negra. Diversos vaixells s'enfonsaren i altres quedaren embarcancats.—Havas.

Odesa, 29. — A causa de la violenta tempesta que s'ha desencadenat a la Mar Negra, s'han vist obligats els vaixells a refugiar-se, després de grans esforços, en aquest port.—Havas.

DE FRANÇA

Una esclatant victòria del Govern francès, a la Cambra, en l'assumepte de les revelacions de "L'Eclair"

LES DECLARACIONS DEL GENERAL NOLLET FAN RETIRAR TRES INTERPELLACIONS, I LA QUARTA ES REBUTJADA PER UNANIMITAT. LA PREMSA DEL BLOC ANUNCIAVA MAL TEMPS PER AL GOVERN

Paris, 29. — Tots els diaris, amb excepció de "L'Oeuvre", "Quotidien" i "Ere Nouvelle", critiquen vivament el Govern per haver ordenat actuacions judicials contra "L'Eclair" a conseqüència dels documents publicats per aquest periòdic. Segons el "Journal", l'assumepte té un innegable caràcter polític i pot donar motiu a grans incidències. Prevé que en la sessió de la Cambra d'avui, en demanar el diputat Ibarnegaray assenyalament de data per a la interpellació sobre el cas, es pot produir alguna agitació.

El senador i ex-ministre Henry de Jouvenel ha anunciat també que interpellarà el Govern al Senat sobre el mateix assumepte.

"Le Peuple" i "L'Oeuvre", parlant del mateix, diuen que la major part d'aquests funcionaris del Quai d'Orsay senten excessives simpaties pel bloc nacional.—Havas.

Els registres a "L'Eclair"

Una protesta del Sindicat de la Premsa i la resposta de M. Herriot

Paris, 29. — Amb motiu del document del general Nollet a "L'Eclair", la policia ha efectuat un nou registre a la Redacció d'aquest diari, recollint un document pertanyent al segon Negociat de l'Estat Major de l'Exèrcit.

En nom del Sindicat de la Premsa el senyor Etienne Nalèche ha dirigit una enèrgica protesta al senyor Herriot contra els registres que aquests dies s'han vingut fent a "L'Eclair".

El president del Consell ha contestat que el Govern ha tingut ocasió de comprovar les enèrgiques conseqüències de certes indiscrecions que tendeixen a perjudicar la marxa de les negociacions diplomàtiques i a pertorbar les bones relacions amb els nostres aliats.

Tant els documents publicats per "L'Eclair" com els recollits en la seva Redacció pels registres fets per la policia, tenen caràcter confidencial i reservat i no es pot disposar d'aquests sense el consentiment de les potències interessades. I està en el propi interès de França evitar que aquests documents surtin a la publicitat, defensant la inviolabilitat dels seus arxius i no permetent que una tercera persona s'aproprii del que pertany a la nació i a les potències interals.

Aquests registres no tenen, doncs, altre objecte que impedir la publicació de documents secrets que no pertanyen exclusivament a França, i no van aquestes mesures encaminades a coartar la llibertat de la premsa, que el Govern francès és el primer en defensar.—Havas.

A la Cambra

UNA INTERPELLACIÓ ANUNCIADA

Paris, 29. — El senyor Boutelle, diputat per l'Oise, presentarà demà una interpellació sobre les mesures adoptades pel Govern amb relació a la publicació de documents de caràcter secret i procedència oficial fets pel director de "L'Eclair".—Havas.

L'ACTIVITAT DEL GOVERN

Paris, 29. — A la Cambra dels Diputats el ministre de Justícia, en substitució del cap del Govern, demanà que s'ajornessin "sine die" les interpellacions anunciades sobre les diligències judicials iniciades contra el diari "L'Eclair", afegint que el Govern no toleraria que surtin indegudament dels arxius privats documents com els publicats per l'esmentat diari.—Havas.

Declaracions del general Nollet

TRIOMF DEL GOVERN PER UNANIMITAT DE 302 VOTANTS

Paris, 29. — A la Cambra dels diputats, amb motiu de les interpellacions sobre l'assumepte referent al processament del diari "L'Eclair" per publica-

cions de documents secrets, el general Nollet ha fet història de les operacions de control a Alemanya i recorda que els últims descobriments d'armes efectuats per la Comissió de control a Alemanya són suficients per constatar que no pot efectuar-se l'evacuació de Colònia en la data del 10 de gener, per tal de no haver completat Alemanya amb les condicions estipulades.

Ha dit després que la publicació de documents secrets fet pel diari "L'Eclair" és inoportuna i contrària als interessos francesos, tota vegada que l'informe que s'ha donat a la publicitat era un document de caràcter interal i els altres dos documents trobats a la redacció de l'esmentat periòdic es refereixen evidentment a una potència estrangera i són d'una indubtable a la seguretat exterior de l'Estat.

El general Nollet ha acabat el seu discurs manifestant que posarà al servei de França l'experiència que ha adquirit a Alemanya.

De les quatre interpellacions anunciades se n'han retirat tres.

Finalment la Cambra, a pres del Govern, rebutjà, per unanimitat de 302 votants, la interpellació que quedava.—Havas.

LA POLÍTICA EXTERIOR

Importants declaracions de M. Herriot a la C. de N. E. del Senat

Paris, 29. — La Comissió d'Affaires Estrangeres del Senat s'ha reunit avui per oir les respostes donades pel cap del Govern a les preguntes que, en contràrie seu, va fer dies passats la "messa" de l'esmentada Comissió al senyor Herriot.

Pel que fa a les relacions franco-angleses, M. Herriot ha fet remarcar la cordialitat que continua en les dites relacions i la identificació en els interessos i criteris que ambdós països s'esforcen en aconseguir per tal d'arribar a la solució de totes les qüestions internacionals, tant en la Mediterrània com en el Pròxim Orient i en el Extrem Orient.

Els agents d'ambdós països han rebut ordres concretes per col·laborar junament i íntimament.

Mr. Chamberlain està satisfet de l'actitud adoptada per la diplomàcia francesa en la qüestió d'Egipte.

Pel que fa al Marroc, Anglaterra segueix la seva política d'intel·ligència i d'amistat.

El Govern francès està decidit a evitar tot allò que directament o indirectament pogués portar altra vegada aquest assumepte al terreny d'una discussió internacional.

La seguretat de la zona francesa és completa.

Tota vegada que ha estat reconegut el Govern dels Soviets, les unitats navals lliurades a la custòdia de França pel general Wrangel seran tornades a Rússia. Una Comissió tècnica russa ha anat a Bizerta, només a Bizerta, per comprovar les condicions i l'estat en que es troben els vaixells. Més endavant es fixarà la data, manera i condicions, tant diplomàtiques com econòmiques de la devolució.

Les potències occidentals hauran de pensar en l'aplicació de determinades clàusules del Conveni dels Estrets, el qual Conveni portarà, segurament, la presència d'aquests vaixells a la Mar Negra.—Havas.

EL LLIURAMENT DE LA FLOTA DE WRANGEL A RUSSIA

Bizerta, 29. — La Comissió de tècnics russos encarregada d'estudiar les condicions de navegació de la flota de Wrangel arribà ahir.—Havas.

EL CAPITA SADOUL ES LLIURA DE LA MORT

Orleans, 29. — El capità Sadoul ha escapat d'un perill que podia haver-li costat la vida. Durant la nit el presoner va sentir que s'assixava i amb grans dificultats pogué obrir una finestra de la presó.

S'ha practicat una informació sobre el cas, comprovant-se, i reconeixent també el capità Sadoul, que es tracta d'un accident fortuït.—Havas.

VISITES A M. HERRIOT

Paris, 29. — El senyor Herriot ha rebut aquest matí simultàniament el general Nollet, el general Guillaumat, comandant el cap de l'exèrcit del Rin;

el senyor Tirard, Alt comissari francès dels territoris aliats, i a Langeux, ponent general adjunt de la Comissió d'Hisenda de la Cambra.—Havas.

EL NOU MINISTRE DE ROMANIA

Paris, 29. — El president de la República ha rebut aquest en audiència oficial el nou ministre de Romania a Paris, el qual lliurà al senyor Doumergue les seves cartes acreditades, amb el ceremonial de costum.—Havas.

UN TORPEDINER FRANCES A ALBANIA

Toló, 29. — El torpediner "Ova" ha sortit cap a Albània amb objecte de defensar els interessos dels ciutadans francesos que es troben en aquell país.—Havas.

LA MODERNITZACIÓ DE LA MARINA AMERICANA

Paris, 29. — Telegrafien de Washington al "Matin" que el president Coolidge, d'acord amb el vot del Parlament, signarà els decrets necessaris perquè algú modernitzada la marina nord-americana.—Havas.

DEL JAPÓ

A l'explosió d'Otaru resultaren 120 morts i alguns milers de ferits

Londres, 29. — Despatxos del Japó diuen que l'incendi i explosió del port d'Otaru produí la destrucció de nombroses cases. El balanç de víctimes és el següent: cinquanta morts, cinquanta ferits greus i oïquantia ferits lleus.—Havas.

Londres, 29. — Es reben de Toquio nous detalls de l'incendi i explosió ocorreguts al port d'Otaru.

Els morts són 120, i els ferits es compten per milers.—Havas.

Toquio, 29. — A conseqüència de l'incendi que va seguir l'explosió produïda al port d'Otaru, han quedat completament destruïts els edificis propis, entre ells l'estació, el dipòsit de carbó i una gran quantitat de mercaderies.—Havas.

UN ALTRE TERRATREMOL AL JAPÓ?

Georgetown, 29. — Els sísmografs han registrat un moviment sísmic que ha durat, amb intermitències, des de les deu del matí fins a les vuit de la nit, i l'epicentre del qual sembla estar situat al Japó.—Havas.

Converses filològiques

Més que un mot, una construcció forastera, pot penetrar en la llengua sense que ens en adonem. Havem constatat recentment l'ús, en la llengua parlada, d'una construcció que, notada per nosaltres en la llengua escrita, no hauríem dit mai que pogués donar-se en català si no era en una traducció feta mot a mot sense penetrar el sentit de la frase. Ens referim a l'ús del mot *se* com a datiu del pronom de tercera persona.

I és que, llegint tots els dies i gairebé exclusivament en una llengua en què és usat *se* significativament a ell sempre que el complement directe és *lo, la, los o las*, l'associació entre el mot *se* i aquella significació s'estableix talment en la nostra ment, que en traduir d'aquella llengua pot no semblar-nos estranera i esmunyir-se inadvertidament en la nostra traducció, i pot així mateix no sobtar-nos quan la trobem acceptada en un text català. Des d'aquest moment, el *se* amb la valor de *li o hi*, perilla de produir-se espontàniament.

Diguem, però, que una frase com "demà se l'enviarem", que acabem de sentir de llavis d'un català, no fóra potser possible si en el català escrit no apareguessin sovint frases com: "El nostre país vol la pau, i nosaltres se la garantitzem".

ITALIA

ELS FACTORS DEL FEIXISME EN LIQUIDACIÓ

Deiem que l'assassinat de Matteotti, havent aixecat el vel de simulada patriòtica puresa que cobria els ídols del feixisme, ha obert, en realitat, el gran procés del règim italià. A l'obra realitzada per l'ombra de Matteotti, s'hi han d'ajuntar, però, altres factors. Enumerem-los ràpidament.

En primer lloc, la fusió que ha volgut fer el feixisme de partit i Estat, li ha estat fatal. Els feixistes s'han apoderat dels Ajuntaments i de les Diputacions. Han posat davant d'aquests organismes homes de provada fe patriòtica, retòricament provats. Ha estat un desastre. Els homes nous s'han demostrat d'una admirable incapacitat. Hi havia a Itàlia dues ciutats administrades admirablement, Gènova i Torí. Amb l'excusa d'esser de l'antic règim, els vells administradors foren invitats a passar la porta. Administrativament, avui aquestes dues ciutats són un desastre i els genovesos i els torinesos demanen per favor que es facin noves eleccions. Són dos exemples entre mil que podríem citar. Es pensaven—en el millor dels casos, i dic en el millor dels casos perquè els homes nous tenen una certa tendència a l'aferisme, molt curiós—que dirigir un Ajuntament o una Diputació era la cosa més fàcil del món.

Després, Mussolini ha tingut el problema dels antics combatents. Els feixistes són gairebé tots antics combatents, però una enorme part del antics combatents no són feixistes. Els directores de la massa d'antics combatents han hagut de fer per força, més que una política de partit, una política situada sobre els partits. Les violències feixistes han anat separant el feixisme del combatentisme. El Congrés d'Assis consagrà aquesta separació. Els fets de Roma del dia de la victòria última, les violències que hagueren de sofri els combatents de la part dels feixistes, els feu irreconciliables. I avui es troba el partit italià més patriòtic que té davant i contra els símbols més purs de la Pàtria, els mutilats i els combatents. Els diputats mutilats i combatents que foren elegits en les llistes feixistes, en el "listone", avui són a l'oposició.

Però, a Itàlia, avui, qui no és a l'oposició? Hi ha fins i tot, dues oposicions: la que no col·labora en els treballs parlamentaris, l'oposició de l'Avanti!, i la que encara col·labora. La primera està formada pels partits popular, democràtic, socialista majoritari, socialista minoritari i comunista. La que col·labora és el partit liberal (Giollitti, Orlando, Salandra) i els diputats mutilats i combatents.

Davant d'això hi ha una enorme majoria feixista inermes, desinflada, estabornida, que no serveix per a res. Aquesta majoria inebada té dos centres de gravitació: una part, la ultrafeixista, fa cap a Farinacci, el "ras" de Cremona, i té per lema: "A la presó o al cementiri", el que prova que és la fracció dels feixistes que tenen la consciència carregada; l'altra és un gran ramat que segueix a Mussolini per inèrcia i amb la cara girada cap a l'Avanti!. L'explosió feixista ha demostrat que no hi val la falsificació del sufragi per mantenir una posició política. Mussolini, avui, està ofegant perquè el salvavides l'ha immobilitzat.

Una de les causes més curioses de la impotència d'aquesta majoria és la seva manca de contacte amb el mateix partit feixista. Més que a través dels representants polítics, el partit transpira a través dels "condottieri" provincials, anomenats "ras". Aquests "ras", reminiscència acabada de florir de la Itàlia atomitzada i medieval, veritables despotes provincials i de menor quantia, senyors indiscutibles i atrabil·laris de la comarca respectiva (Farinacci, de Cremona; Barbiellini, de Piacenza; Arpinatti, de Bolonya; Balbo, de Ferrara; Gracolini, de Verona; Rossi, de Carrara; Tamburini, de Florència; Orano, de Siena, etc.), són els que han convertit el partit en una màquina no controlable de Roma estant, són els que han anat separant, amb un subversivisme patriòtic, tan intolerable com el subversivisme vermell, el poble del feixisme. Per altra part, està sempre en peu el problema de la mífica marada per l'Estat i a

els ordres d'un partit, creada per a la seguretat nacional i posada a les ordres de la seguretat feixista.

Un altre factor de descomposició és la lamentable política de Mussolini amb la Premsa. Valent-se dels seus poders, Mussolini establí un règim contra la llibertat de la Premsa. L'efecte fou fulminant. Els diaris de l'oposició començaren a créixer, i avui arriben a tirades desconeguts en la història del periodisme italià. El "Corriere della Sera", que porta el pes de l'oposició intel·ligent, tira més d'un milió. "La Stampa" ha crescut enormement. A Roma surt un periòdic humorístic antifeixista, però poca-solta. "El Becco Giallo" (El bec groc) que tira 300.000 exemplars setmanals. El dia que surt, la gent fa cua a les sis del matí als quioscos, de por que tenguin que el Govern no s'inculci de l'edició. Mussolini ha hagut de crear a Roma una edició de "Il Popolo d'Italia" perquè no podia comptar amb cap diari. "La Tribuna", "El Giornale d'Italia", "L'Epoca", "Il Nuovo Paese", de feixistes desenfrenats han passat a l'oposició. "Il Mondo", té un tiratge enorme, i el diari de Don Sturzo, "Il Popolo", és d'una valentia en gran estil. Els periodistes italians no han acceptat mai l'atemptat que s'ha comès contra la llibertat de la Premsa, i la seva posició és l'única digna i honrada.

Per contrarestar aquests elements de dislocació, què ha pogut oposar el feixisme? Ben poca cosa. Ha creat el feixisme, certament, un cert ordre a Itàlia, però per a un ciutadà reflexiu hi ha ordres que no serveixen més que per fomentar els desordres. Aquest és el sentiment dels italians italians. Aquests italians estan salafets de la pau social que regna a Itàlia, però es demanen amb ansia què passarà quan es torni a la normalitat. Aquests italians voldrien que es tornés a la llibertat sindical d'abans, i que els obrers poguessin tornar a ésser el que voldrien, és a dir, socialistes. Hi ha gent que es pensa que el socialisme i les vagues i els Sindicats es poden acabar per real decret! Els italians italians estan molt lluny d'aquestes ximpleries. Volen que l'home reaccionari de la manera que ha de reaccionar, els obrers com a obrers, els patrons com a patrons. La força ajorna tots els problemes, es enverina i no en pot resoldre cap. Es per això que les solucions de força són sempre les pitjors de les pitjors.

Per altra part, les grans formes que havia de fer el feixisme, què s'han fet? La reforma escolar del filsof Gentile ha estat un enorme fracàs. La reforma, tan llargament promesa, de l'exèrcit, s'ha convertit en un trencacòlles que el feixisme no està pas en condicions de resoldre. La moneda, índex de l'estat de l'economia nacional, ha baixat. Els queviures han pujat. La puja del preu del pa, a Itàlia, és un dels problemes que més han preocupat a Mussolini. El feixisme ha valoritzat, certament, la Itàlia a l'estranger, però ha estat a força de guerra civil i de sensacionalisme, certament no desitjat, però inevitable. Ha fet més mal a Itàlia, davant de l'estranger, l'assassinat de Matteotti que no pas un segle de política internacional abandonista. Després de tot, els abandonistes han creat la Itàlia d'avui i tot el que a Itàlia té ara i ulls.

Una bona part d'aquests fracassos es deuen a la situació general europea. Del que té la culpa el feixisme és de l'agreuament de les qüestions. Quan un partit triomfa a canvi de la més desenfrenada demagogia i a força de prometre la prosperitat a gabadals, s'ha de passar pel risc de la demagogia. La demagogia serveix per triomfar, però si després del triomf, tot queda igual la demagogia enfonsa la persona o el partit que l'ha emprada.

Anirem seguint els incidents d'aquesta fasa.

Josep Pla

Advertim a tots els que ens envien notes prenent l'ur publicació, que han de dirigir-les precalament a la Redacció, Passatge de Gràcia, 34, i a nom del director.

per Miquel Vilaginé; "De París estant", per Rafel Ramis; "Banera roja", per Aiet; "Pampellu- nes", per Joan Sacs; "Cristòfor de Colom", per Josep M. de Sucre; "Estroies femenines", per Felip Cor- nella; Poemes de Max Jaco; "La ro- sa", per Alexandre Kuprin; "La Unió General de Treballadors" i el problema de la terra", pel doctor Ca- marada; Ecos i comentaris; Noves i documents; Lletres al director; Biblio- grafia.

Per al número vinent s'annuncien ar- ticles d'Artur Peruchó, Salvador Ma- rià, Marius Vidal, Ferrer Gassó, Joan Franc Serra i Moret. Campalans, Comaposada i d'altres.

Tes Colom T. S. F.
Restaurant Colomb. Apats

Restaurant Colomb

Sopar de cap d'any

MENU:

Consommé double en tasse
Creme de greaille
Filets de sole Cardinal
Coeur de filet Richelieu
Poulet de grain grillé ameri-
caine
Coupes Parisiennes
Patisserie—Fruits

VINS:

Blanc Alella Marfil. Rouge Cas-
tell del Remet. Xampany

DANZING

Demonstracions de balls de saló
pels campions d'Espanya

DIÀZ CABREJAS-LINA CANO

COBERT: 20 PESSETES

SALUTACIO A L'ANY NOU

Per les estacions emissores
de T. S. F. d'Europa, recollida
per la de l'Hotel Colomb.

DIRECCIO: REGAS

Essent moltes les famílies de l'alta
societat que tenen adquirides les loca-
litats per a la funció que donarà la
Lluita contra la Mortalitat Infantil a
profit dels nens al teatre Roma avui
a la tarda, s'adverteix els que no les
hagin adquirides encara que poden fer-
ho avui mateix a taquilla.

REIS

obsequiem els nens amb

CAVES

IMPERMEABLES

En fabricuem en les se-
güents grandàries:

c/m Pts. una

Llarg 55 11'75

" 60 12'—

" 65 13'—

" 70 14'—

" 75 15'50

" 80 17'—

" 85 18'50

" 90 19'50

" 95 21'—

" 100 22'50

" 105 24'—

RONDA DE SANT PERE, 7;
PLAÇA DE STA. ANNA, 9;
TAPINERIA, 33

CASA ROSICH

Tes concert T. S. F.

Restaurant Colomb. Apats

A l'Administració de l'Hospital Clí-
nic es rebran fins a les tretze del dia
de demà, dimecres, les proposicions
que, sota plec tancat, vulguin fer els
comerciants per al subministre de car-
bons i articles de menjar i beure.

AIGUA IMPERIAL VICHY

PARAIGÜES CARDUS

Portaferriera, 10

REIAL ACADEMIA DE CIENCIES

I ARTS

Per tal d'haver-se procedit a la re-
novació parcial de la Comissió gene-
ral Directiva, segons disposen els Es-
tats de la corporació, ha quedat cons-
tituïda per al curs actual pels senyors
acadèmics següents:

President, Josep Serrat i Bonastre;

vice-president, marquès de Camps;

secretari general, Antoni Bojall i Poch;

vice-secretari general, Eduard Fontseré

i Ribá; tesorero, Paulí Castells i Vi-

dal; comptador, Eduard Alcobé i Are-

nas; bibliotecari, Josep M. Bojall i

Pichot; conservador, Eugeni Mascare-

llas Hernández; vocals directors de

secció: Josep Comas i Solà, Lluís Ci-

tera i Salas, Jesús Goizueta i Díaz,

Joaquim de Borja i Goyenche i Lluís

Marià i Rosés.

Sonar Noël

Restaurant Colomb. Vegeu menú

CALEFACCIO IDEAL

ESTUFA J. M. B.

València, 346. Tel. 747. 8. P.

L'Ateneu Obrer del districte II ce-
lebrarà una funció teatral el dia pri-
mer de gener, a les quatre de la tarda,
organitzada per la pòcnica de festes
de l'Ateneu, amb la cooperació de l'e-
lenc dramàtic del Cercle Barceloní d'O-
brers de Sant Josep, sota la direcció
tècnica de Joan Solé.

Es representarà l'episodi bíblic en
vers, en un pròleg i tres actes dividits

en onze quadros, original de Josep
Duro i música de mossèn Ramon Mo-
lera, Pvre. "Els Pastors o La Rosa
de Jericó".

A la nit, a les deu, hi haurà ball a
càrrec de l'orquestra jazz-band Ra-
bassa.

M. CASANELLES
Automòbils
i avitualla-
ments
legítims
— CORSEGA, 235 —

ATENEU BARCELONÍ

El dia 2 de gener vinent quedara
obert a la secretaria de l'Ateneu Bar-
celoní el pagament del cupó núm. 31
de les obligacions hipotecàries de la
dita entitat, el del cupó núm. 7 dels
bons de reforma de primera sèrie i
el del cupó núm. 3 dels de segona sè-
rie.

Art de ben menjar

:: El millor llibre de cuina ::

La II Fira Internacional de Mos-
tres de Danzig tindrà lloc des del dia 5
al 8 de febrer vinent. A jutjar pels
resultats obtinguts en la darrera Fira
celebrada el mes d'octubre passat, en
la qual prengueren part unes cinquanta
cases espanyoles, cal esperar que
l'èxit de la propera exhibició no serà
inferior al de la primera.

El delegat oficial de la Fira Inter-
nacional de Danzig, el catedràtic doc-
tor R. J. Slaby (Aragó, 249) és l'en-
carregat de facilitar tota classe d'in-
formes comercials als que s'interessin
per concórrer a aquesta important fira
báltica.

El Dr. Joan Santinià

especialista en les malalties de

la gola, nas i orelles, ha tras-
lladat la consulta al carrer de

Clarís, núm. 7, primer. Visita

de 4 a 6.

En sorteig efectuat davant del no-
tari En Guillem A. Tell i Lafont, han
quedat designats per a l'amortització
les obligacions hipotecàries següents:

17 32 34 103 130 141 150

180 198 242 441 656 679 792

874 944 947

Salutació a l'any nou

Restaurant Colomb. Vegeu menú

"Le consul général de France à Bar-
celonne a l'honneur de faire connaître
a ses compatriotes qu'il sera heureux
de les recevoir le jeudi premier jan-
vier, a dix heures et demie du matin,
au Consulat Général (Plaça de Catalu-
nya, núm. 20)."

PRESENTERS PER A

:: CAP D'ANY ::

:: I REIS ::

Confiteria E. RAIG

2, Rambla de Catalunya, 2

Telèfon 5.552 - A.

EL GOVERNADOR

I ELS PERIODISTES

El governador digué als periodistes
que s'havia reunit la Comissió perma-
nent de la Junta de Proveïments, no
prenent cap acord, però estudiant la
manera de resoldre dificultats que es
presenten en el preu i proveïment de
diversos articles.

Digué després que ahir va anar a

l'Hospital de Nens Pobres, del carrer

de Consell de Cent, per tal de celebrar

el V aniversari de la seva fundació, la

reobertura de la "Gota de Llet" i la

inauguració de les instal·lacions moder-
nes. Parlaren el president del patronat,

senyor Daurélla, el capità general i el

governador.

Banyera de ferro los esmaltada

180 ptes.

LACOMA Germans

Passeig de Sant Joan, núm. 44

Sabó 'LA OCA'

QUALITAT SUPERIOR

Fabricant: J. ALERD, MATARO

Cuideu el cabell de's vostres nens

Si els apliqueu amb freqüència el

Capilar Americano, llur cabell crei-
xerà abundant i sedós.

Demaneu-lo a les Perfumeries i

Drogueries.

Preu: Ptes. 6'50

Perfumeria ICART

Barcelona

CAPILAR AMERICANO

LAVABOS-BANYERES

ESCALFADORS

BIDETS-DUTXES, etc.

JAUME SAURET

PELAYO, 7

EL NOU PREU

de les camlones

Overland

per al repartiment

és el més reduït

Ptes 6.700

completament equipades i

carrossades

Agència

Overland

Clarís, 98

EL DIA

SASTRERIA

CAMISERIA

¿Us agrada vestir

bé i a o òmic?

Nosaltres us resolrem

aquest problema, no amb

ofertaments impossibles, si-
nó amb fets pràctics.

Magnífics gabanyes, a 55,

80, 100 i 120 Ptes. Ves-
tits de tots els preus. Su-
ters llana superior

des de 16 ptes. Vi-
siteu-nos i us en
convencereu.

LLANO DELA BOQUERIA

(ANTIGUO) BARCELONA

6 i 8, Portal de l'Argel, 6 i 8

Es posa a coneixement de

tots els industrials, que l'últim

d'aquest mes fineix la pròrro-
ga per poder presentar volun-
tariament les relacions de llurs

indústries, segons marca la

R. O. de 25 de gener darrer.

L'enginyer de l'oficina tècnica

"Centro Auxiliar de la Indus-
tria", Muntaner, 95,aurarà de

presentar-les en deguda forma

a la Inspecció Industrial.

Acomiadeu l'any

Sopant al Colomb. Vegeu menú

TOPADA D'AUTOMOBILS

Ahir a dos quarts de nou, entre

Muntaner i Provença, toparen dos au-
tomòbils. Un dels xofers, anomenat

Carles Maristany, va fugir. El passat-
ger que ocupava el cotxe del xofer

fugitiu, Manuel de la Fuente, domici-
liat al carrer de Jordà (Sarrià), resultà

amb ferides al front i a la cuixa dreta.

Després de curat al dispensari de Se-
púlveda fou conduït al seu domicili.

DETENCIONS

Ahir foren detinguts Catarina Izar

grassa, acusada d'haver comès un

furt, i Josep Renteria Martínez, per

dur arma sense permís.

DENUNCIA

Carme Bonaplata denuncià que li

haviem pres robes i joies per valor

de 3,000 pessetes.

NOVA EDICIÓ

que es vendrà la setmana vinent

REIS

500 Màquines de totes

marques de 100 a 800 Pts.

URANIA La més perfecta

Vendes a terminis

Rovira: BARCELONA

6, Clarís, 6.

QUE PORTARAN AQUEST ANY

ELS TRES REIS

ALS INFANTS DE CATALUNYA?

TRES CONTES

D'ANDERSEN

IL·LUSTRATS

PER

JOAN D'IVORI

PROLOG

D'ALEXANDRE GALI

ES EL LLIBRE MÉS BEN PRESENTAT.

MÉS ESCOLLIT I MÉS SELECTE.

ÉS EL MILLOR PRESENT

EL SENYOR

GABRIEL MALLORQUI CENDROS

ha mort als 75 anys

(A. C. S.)

La seva vídua, fills, nebots, cosins i parents tots, i la senyoreta Antònia Mu-
ller, en comunicar a llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els pregunten que
se serveixin assistir a la casa mortuòria Enric Granados, 63, segon, segona, avui,
dimarts, a les tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a la parròquia dels
Angels, i d'allí a la seva darrera estada, Cementiri Nou.

Barcelona, 30 de desembre de 1924

EL SENYOR

GABRIEL MALLORQUI CENDROS

ha mort als 75 anys

(A. C. S.)

La seva vídua, fills, nebots, cosins i parents tots, i la senyoreta Antònia Mu-
ller, en comunicar a llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els pregunten que
se serveixin assistir a la casa mortuòria Enric Granados, 63, segon, segona, avui,
dimarts, a les tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a la parròquia dels
Angels, i d'allí a la seva darrera estada, Cementiri Nou.

Barcelona, 30 de desembre de 1924

EL SENYOR

GABRIEL MALLORQUI CENDROS

ha mort als 75 anys

(A. C. S.)

La seva vídua, fills, nebots, cosins i parents tots, i la senyoreta Antònia Mu-
ller, en comunicar a llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els pregunten que
se serveixin assistir a la casa mortuòria Enric Granados, 63, segon, segona, avui,
dimarts, a les tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a la parròquia dels
Angels, i d'allí a la seva darrera estada, Cementiri Nou.

Barcelona, 30 de desembre de 1924

EL SENYOR

GABRIEL MALLORQUI CENDROS

ha mort als 75 anys

(A. C. S.)

La seva vídua, fills, nebots, cosins i parents tots, i la senyoreta Antònia Mu-
ller, en comunicar a llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els pregunten que
se serveixin assistir a la casa mortuòria Enric Granados, 63, segon, segona, avui,
dimarts, a les tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a la parròquia dels
Angels, i d'allí a la seva darrera estada, Cementiri Nou.

Barcelona, 30 de desembre de 1924

EL SENYOR

GABRIEL MALLORQUI CENDROS

ha mort als 75 anys

(A. C. S.)

La seva vídua, fills, nebots, cosins i parents tots, i la senyoreta Antònia Mu-
ller, en comunicar a llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els pregunten que
se serveixin assistir a la casa mortuòria Enric Granados, 63, segon, segona, avui,
dimarts, a les tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a la parròquia dels
Angels, i d'allí a la seva darrera estada, Cementiri Nou.

Barcelona, 30 de desembre de 1924

EL SENYOR

GABRIEL MALLORQUI CENDROS

ha mort als 75 anys

(A. C. S.)

La seva vídua, fills, nebots, cosins i parents tots, i la senyoreta Antònia Mu-
ller, en comunicar a llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els pregunten que
se serveixin assistir a la casa mortuòria Enric Granados, 63, segon, segona, avui,
dimarts, a les tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a la parròquia dels
Angels, i d'allí a la seva darrera estada, Cementiri Nou.

Barcelona, 30 de desembre de 1924

EL SENYOR

GABRIEL MALLORQUI CENDROS

ha mort als 75 anys

(A. C. S.)

La seva vídua, fills, nebots, cosins i parents tots, i la senyoreta Antònia Mu-
ller, en comunicar a llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els pregunten que
se serveixin assistir a la casa mortuòria Enric Granados, 63, segon, segona, avui,
dimarts, a les tres de la tarda, per acompanyar el cadàver a la parròquia dels
Angels, i d'allí a la seva darrera estada, Cementiri Nou.

Barcelona, 30 de desembre de 1924

EL SENYOR

GABRIEL MALLORQUI CENDROS

ha mort als 75 anys

(A. C. S.)

La seva vídua, fills, nebots, cosins i parents tots, i la senyoreta Antònia Mu-
ller, en comunicar a

CRONICA ESPORTIVA

La cursa del quilòmetre llançat de 'Penya Riu' constituí un gran èxit

Dimenge al matí es disputà a la carretera de Sabadell a Castellà, tocant a aquesta darrera població, la prova de velocitat que han vingut preparant aquests dies els entusiastes elements que constitueixen el nucli de l'esportiva Penya.

Un públic molt nombros i procedent en bona part de les poblacions veïnes i gran nombre de barcelonins vinguts en automòbils de totes menes, figurant-hi les més conegudes signatures dels esports rodals, omplien ambdós costats de la carretera. Aquesta era ocupada pels controls i cronometradors i jugues, els quals curaven del bon ordre de la prova, la qual es feu sense el més petit incident.

La carretera estava en bon estat, permetent desenrotllar-hi grans velocitats. La prova consistia a prendre els concursants emparant-se durant un quilòmetre, seguint igual distància que era la que oficialment es cronometrava i tot i així altres mil metres per deturar l'embranzida. El recorregut es feu dos cops en sentit contrari, entre la zona dels dos temps emprats i la meitat donà el promedi emprat.

La majoria dels corredors es

Lopes-Medallas artístiques
Pròpies per a esport
Eduard Segura
PLAÇA REIAL, 15

presentaren a la sortida, a quart d'hora, donant alguns la impressió d'haver obtingut grans velocitats. Alguns d'ells al final foren aplaudits.

La interpretació de la carretera per alguns concursants en gana restària bona xis al final de la prova, la qual només acabà cap a les tres de la tarda.

Els resultats tècnics foren els següents:

MOTOS TURISME

Categoria 1000 c. c. — Roca i Sureda (Rosenberg), anada 1-54-2, tornada 2-45-4, promedi 2-18-8, velocitat mitja 27.786.

Categoria 1500 c. c. — 1. J. Alegre (D. K. W.), anada 0-57-2, tornada 1-41-4, promedi 0-59-3, velocitat mitja 40.810. — 2. F. Riera (Francis Barnet), anada 0-56-6, tornada 1-42-4, promedi 0-59-5, velocitat mitja 40.422. — 3. S. Margarit (D. K. W.), anada 1-03-6, tornada 2-08-2, promedi 1-05-9, velocitat mitja 34.711. — 4. L. López (Francis Barnet), anada 1-03-0, tornada 1-43-8, promedi 1-11-4, velocitat mitja 36.428.

Categoria 175 c. c. — 1. J. Fuster (Fuster), anada 0-54-8, tornada 0-49-0, promedi 0-51-9, velocitat mitja 35.213.

Categoria 350 c. c. — 1. A. Alà (Douglas), anada 0-42-8, tornada 0-41-8, promedi 0-42-3, velocitat mitja 31.081.

Categoria 500 c. c. — 1. J. Basset (Indian), anada 0-40-2, tornada 0-43-8, promedi 0-42-0, velocitat mitja 37.764. — 2. J. Clavelles (Triumph), anada 0-43-8, tornada 0-46-4, promedi 0-45-1, velocitat mitja 35.217.

MOTOS SPORT

Categoria sides 350 c. c. — 1. J. Sánchez (Connolly), anada 0-38-8, tornada 1-08-8, promedi 0-43-7, velocitat mitja 34.768.

Categoria 1500 c. c. — 1. F. Parlebas (D. K. W.), anada 1-04-4, tornada 1-41-8, promedi 1-03-1, velocitat mitja 37.907. — 2. J. Gubella (D. K. W.), anada 1-03-0, tornada 1-47-8, promedi 1-05-4, velocitat mitja 35.015.

Categoria 350 c. c. — 1. R. Passar Santos (Douglas), anada 0-31-0, tornada 0-32-4, promedi 0-31-8, velocitat mitja 33.207. — 2. R. Riba (Patria), anada 0-35-0, tornada 0-38-8, promedi 0-36-8, velocitat mitja 37.826.

Categoria sides 350 c. c. — 1. B. Santos (Douglas), anada 0-30-0, tornada 0-42-8, promedi 0-36-4, velocitat mitja 36.624. — 2. A. Leall (New Imperial), anada 0-47-2, tornada 0-56-8, promedi 0-52-0, velocitat mitja 30.707.

MOTOS CARRERES

Categoria 250 c. c. — 1. J. Fuster (Fuster), anada 0-43-4, tornada 1-14-4, promedi 0-59-4, velocitat mitja 36.605.

Categoria 350 c. c. — Baltasar Santos (Douglas), anada 0-31-0, tornada 0-32-4, promedi 0-31-7, velocitat mitja 113.955. — 2. R. Riba (Patria), anada 0-37-4, tornada 0-40-8, promedi 0-39-1, velocitat mitja 91.836.

Categoria 500 c. c. — 1. J. Vidal (Norton), anada 0-26-0, tornada 0-32-0, promedi 0-29-0, velocitat mitja 124.137.

Categoria 1.000 c. c. — 1. L. Mécay (Indian), anada 0-26-8, tornada 0-27-4, promedi 0-27-1, velocitat mitja 122.353.

Categoria sides 1.000 c. c. — 1. M. Fuentes (Harley Davidson), anada 0-27-8, tornada 0-28-7, promedi 0-28-7, velocitat mitja 125.871. — 2. V. Naura (Douglas), anada 0-31-0, tornada 0-31-2, promedi 0-31-1, velocitat mitja 115.284. — 3. V. Carrion (Harley Davidson), anada 0-40-6, tornada 0-42-8, promedi 0-41-7, velocitat mitja 85.538.

AUTOMOBILS TURISME

Categoria 750 c. c. — 1. "Euphonia" (Peugeot), anada 0-55-6, tornada 1-25-8, promedi 1-10-7, velocitat mitja 59.991.

Categoria 1.000 c. c. — 1. J. M. Planas (D. F. O.), anada 0-30-8, tornada 0-43-8, promedi 0-40-3, velocitat mitja 89.168. — 2. T. Rocallada (Gelo), anada 0-42-2, tornada 0-47-4, promedi 0-45-3, velocitat mitja 79.616.

Categoria 1.500 c. c. — 1. D. Salisach (Bugatti), anada 0-33-4, tornada 0-38-4, promedi 0-35-9, velocitat mitja 100.558. — 2. J. Torrens P. (Bugatti), anada 0-34-4, tornada 0-38-2, promedi 0-36-3, velocitat mitja 99.447. — 3. J. Puig (Bugatti), anada 0-34-8, tornada 0-39-0, promedi 0-36-9, velocitat mitja 97.826. — 4. L. Verdura (Bugatti), anada 0-40-6, tornada 0-44-8, promedi 0-42-7, velocitat mitja 81.905.

Categoria 2.000 c. c. — 1. L. Verdura (Bugatti), anada 0-34-4, tornada 0-37-0, promedi 0-35-7, velocitat mitja 100.558. — 2. J. Torrens P. (Bugatti), anada 0-34-4, tornada 0-38-2, promedi 0-36-3, velocitat mitja 99.447. — 3. J. Puig (Bugatti), anada 0-34-8, tornada 0-39-0, promedi 0-36-9, velocitat mitja 97.826. — 4. L. Verdura (Bugatti), anada 0-40-6, tornada 0-44-8, promedi 0-42-7, velocitat mitja 81.905.

AUTOMOBILS SPORT

Categoria 1.100 c. c. — 1. J. M. Planas (D. F. O.), anada 0-30-8, tornada 0-43-8, promedi 0-40-3, velocitat mitja 89.168. — 2. T. Rocallada (Gelo), anada 0-42-2, tornada 0-47-4, promedi 0-45-3, velocitat mitja 79.616.

CAMP DE LES CORTS

H. de Gener

a les 2.00 de la tarda

Deutscher F. C. de Praga

CONTRA

F. C. Barcelona

Categoria 1.500 c. c. — 1. Bertrand (Bugatti), anada 0-33-0, tornada 0-34-2, promedi 0-33-6, velocitat mitja 107.142. — 2. E. Gora (Bugatti), anada 0-35-2, tornada 0-38-2, promedi 0-36-7, velocitat mitja 98.093.

Categoria 2.000 c. c. — 1. A. Gaston (Bugatti), anada 0-27-2, tornada 0-29-0, promedi 0-28-1, velocitat mitja 127.559. — 2. F. Vizeyca (Bugatti), anada 0-27-0, tornada 0-29-8, promedi 0-28-4, velocitat mitja 126.750. — 3. L. Vallot (Bugatti), anada 0-29-0, tornada 0-29-0, promedi 0-29-0, velocitat mitja 124.137.

Categoria 3.000 c. c. — 1. T. Baró (Delage), anada 0-24-6, tornada 0-28-8, promedi 0-26-7, velocitat mitja 138.093.

AUTOMOBILS CARRERA

Categoria 1.100 c. c. — 1. J. Palazon (Senechal), anada 0-39-2, tornada 0-42-6, promedi 0-40-9, velocitat mitja 100.279.

Categoria 1.500 c. c. — 1. C.

Dutrieu (G. D.), anada 0-45-8, tornada 0-32-6, promedi 0-48-17, velocitat mitja 74.074.

Categoria 2.000 c. c. — 1. F. de Vizeyca (Bugatti), anada 0-25-8, tornada 0-26-0, promedi 0-26-0, velocitat mitja 138.997. (Millor temps del dia).

El millor temps fet amb cotxes fou el d'en Vizeyca, amb Bugatti, qui empleà 25" 7/10, o sigui una velocitat de 140 quilòmetres 77 mil·límetres per hora, la qual és la màxima absoluta obtinguda.

La màxima velocitat amb side-cars fou la del madrileny Fuentes, en 27" 4/10.

La classificació de les categories 350 c. c. motos i side-cars esport i carreres, estan pendents de decisió definitiva, en virtut d'haver estat formulada protesta. Les presenties dades en les diles categories són, doncs, simplement els temps registrats pels cronometradors.

Senyoreta R. Torras a senyora Cuñat, per 6-3, 6-1.

Miss Park a senyoreta Satrustegui-González, per 6-2, 6-2.

Senyora Pons-Plaquer a senyoreta C. Luria-J. E. d'Oliano, per 6-4, 3-6, 9-7.

Carreras-Tell a Radisson-Wallace, per 5-5, 6-5.

Bugatti a Herberg, per 3-6, 6-4, 6-0.

Davidson a Carreras, per 6-3, 6-5.

Tot diumenge continuaran jugant-se partits, amb els següents resultats:

Tabler guanya a Sagredo, per 6 a 5, i per 6-2; Fontrodona a Montresó, per 6-4 i 6-3; Maier a Kersch, per 6-4 i 6-3; Bugatti a Carreras, per 6-4 i 6-3; Sala a F. Lloveras, per 4-6 i 6-3; J. S. Kischish a Delas, per 6-1 i 6-1; Andreu a R. Gisson, per 3-6, 6-1, 3-6, 6-2, 6-3 i 6-2; Lloveras-Lloveras a Esteve-Tarres, per 6-4 i 6-1; Torrella a Carreras, per 6-0, 6-2 i 6-1; senyoreta Fontrodona a senyoreta M. Lleria, per 6-2 i 6-2; Sangrà-Delàs a Tiller-Radisson, per 6-4, 7-5; senyoreta Fontrodona-Henberg a Oriol-Rolland, per 6-2 i 7-5; Guell a Cruget, per 3-6, 6-3 i 6-4; Pita a Sagrà, per W. O.; Llovera a Turó, per 3-6, 6-4, 6-3; senyoreta Torras-Esteva a senyoreta Santasusagna-Cruget, per W. O.

Avui acabaran els partits.

QUEEN'S CLUB DE LONDRES

BARCELONA L. T. CLUB

Per als dies 31 del vinent mes de gener i 1 i 2 de febrer vinent, organitza el Barcelona L. T. Club el seu segon match internacional contra el Queen's Club de Londres, tenint ja molt avançats els treballs d'organització.

Avui podem comunicar als nostres lectors la formació definitiva de l'equip anglès, el qual està integrat per T. M. Macgregor, G. H. Kingsley, D. M. Gray, N. Sharp, H. F. Hunt i Mrs. Macgregor i Craddock.

El sol anunci d'aquesta jugadora i el fet que el Club de bàsquet de l'organització d'aquest match és una ferma garantia d'èxit.

Fuset i Grau

Joiers - Fabricants

Joies d'Art

Copes i medalles

d'Esport

Polono, 44. Tel. 523 i

ESPORTS DE NEU

EXCURSIO COLLECTIVA A LUCHON I SUPERBAGNERES

Demà, dimarts, en el tren expés de les 6.37 de la tarda sortirà cap a Bagueres de Luchon la caravana del Centre Excursionista de Catalunya, que per quarta vegada organitza la seva Secció d'Esports de Muntanya.

Darrerament s'han rebut noves de més novades als Pirineus Centrals, i tot fa esperar que les pistes de Superbagneres estaran en condicions inmillorables.

A Luchon i a Superbagneres s'han ultimats ja els programes de les festes i curses que se celebraran en obsequi dels skieurs catalans, figurant en les mateixes una recepció en la Municipalitat luxuosa i la cursa de slis mig fons Coupe Catalogne.

Els excursionistes tenen a més a més la intenció de fer una anada a la Vall d'Arán i una altra a l'Hospice de France.

La subscipción per prendre part en aquesta caravana quedarà tancada avui, dimarts, a la nit.

TENNIS

EL CONCURS DE NADAL AL L. T. C. DEL TURO

Continua disputant-se en aquest Club el tradicional concurs de Nadal, amb un bon èxit.

Dissete es disputaran els següents partits:

Senyora Maier-Carreras guanyarà a senyora Cuñat-Cuñat, per 6-5, 6-4.

Sala-Escayola a Park-Witty per W. O.

A. de Oliano a Fauchet, per W. O.

S. Durall a E. Maier-Andreu a senyoreta Montpé-Sala per 3-6, 6-3, 7 a 5.

Senyoreta M. Fontrodona a senyoreta P. Duran, per 6-5, 2-6, 6-2.

Senyoreta I. Fontrodona a senyoreta Santasusagna, per 6-1, 6-2.

Sagrà a Sindreu, per W. O.

Escayola a Radisson, per 6-1, 6-5.

J. E. d'Oliano a Masip, per 3-6, 6-1, 6-1.

FUTBOL

El partit amistós de diumenge

EL BARCELONA I EL DEUTSCHER F. C. DE PRAGA, VAN MATCH NUL

El "Deutscher F. C." de Praga és l'equip alemany de la capital de Txecoslovàquia. Com és natural, està quelcom a part de la resta de clubs txecoslovacs, i el resultat obtingut amb la Reial Societat de Sant Sebastià, a Praga, d'onze a un l'ha fet famós entre nosaltres ja abans de venir.

Potser justament per aquesta raó el públic quedà quelcom descontent en veure el joc dels alemanys. Injustament, però, car juguen realment bé, sobre tot el porter, que salvà pilotes verament difícils. El partit, com diem, acabà amb un empat 2 a 0, per bé que hi hagueren ocasions de marcar per ambdós bàndols.

Ena reserves pel segon partit el dir la nostra opinió sobre els visitants. Cal, però, fer esment del porter, els defenses i l'atac dreta de la davantera, sobre tot l'extrem, que, malgrat el joc de Canella, s'estava molt vegades.

Del Barcelona, bé, Planas, excel·lent i bé Solà en el joc de cap, Torralba, molt bé a la primera port i Geli, a la segona. Sancho, a la primera port, única que jugà, complí, Canella jugà molt bé. De la davantera, Cal fer esment de Pira; Bosch, sobre tot aquells darrers, que en el joc de combinació jugà admirablement. Samitier, molt marcat, no podé fer grans coses, excepte una gran parada a la porta del Barcelona, en ocasió que Bruguera havia fet una falsa sortida. Shaw, en el joc d'interior esquerra, regular, Sagà, complí.

Els jugadors es formaren de la manera següent:

Barcelona. — Breguera, Planas, Solà, Torralba, Sancho i la segona port, Geli, Canella, Pira, Bosch, Samitier, Shaw i Sagà.

Deutscher F. C. — Tausig, Weiss, Schuster, Kuchynka, Malner, Krompholtz, Schilling, Strand, Paszek, Les, Coffer, Sedlitz i Heidecker.

El partit fou molt bonic, amb moltes oportunitats de marcar, però, afortunadament, cap dels dos equips no pogué marcar.

EL SANS BAT EL SESTAO ESPORT CLUB DE BILBAO, PER 3 A 2

El primer partit jugat per aquests dos equips ja diguérem que ens havia causat excel·lent impressió, i en parlar d'aquests segons, ens caldrà dir, breument, que fou molt superior al del primer dia, amb tot i que el resultat fou molt desfavorable per als bilbaïns.

Diem una segona més que el Sestao és un equip de condicions i que el Sans, de no ésser el dia excel·lent en joc que tingué, no hauria pogut aconseguir una victòria tan excel·lent com la de dimarts.

De les jugadores dels equips hem de dir-ne que la de la Unió fou molt superior al primer partit; ja hem dit que confessem que no hi havíem vist un atac semblant. Les seves línies s'en senten a la perfecció; començant per

de la dreta, que és la que més hem de dir-ne que la de la Unió fou molt superior al primer partit; ja hem dit que confessem que no hi havíem vist un atac semblant. Les seves línies s'en senten a la perfecció; començant per

Tingut cura de l'arbitratge Marín, que estigué molt encertat.—J. T.

L'EUROPA, PER 3 A 2

L'ESPANYOL ES BATUT PER

L'Europa, diumenge passat, semblà tornar pels camins que en altre temps el disputen a un lloc elevat; les jugadores s'han reproduït de bell nou en els jugadors del seu equip, i la demostració que donem d'èxit caldrà estimar d'una manera com no podem imaginar.

A l'Español diumenge li tocà rebre les conseqüències de la decisió espanyolista, i per la mateixa qualitat de l'equip venut fa que la victòria aconseguida per l'Europa tingui una transcendència molt més superior que el d'agost d'un

DEL F. C. BARCELONA

REBUTS

Essent indispensable la presentació del rebut del primer trimestre i anual 1925 per poder entrar al camp de Les Corts, el vinent dia primer de gener, i en la impossibilitat de procedir-se a la cobrança a domicili, per manca material de temps, es prega als senyors socis que es molestin a retirar-los de les oficines del Club, els dies feiners, de deu a una del matí, i de quatre a nou de la tarda.

SERVEI PERMANENT

BASCULES

ARQUES

PER A CABALS

Parlament, 9 i 11 - BARCELONA

PIBERNAT

AGENCIA EXCLUSIVA

Mallorca, 277 - BARCELONA

OLIS MINERALS D'ALTA QUALITAT PER A AUTOMOBILS, MOTORS I MAQUINARIA GENERAL

A. Rosell Casamitjana - Ronda de Sant Pere, 21 - Tel. 1673 S. P.

FIAT SOCIETAT GENERAL D'AUTOMOBILS

AGENCIA EXCLUSIVA

Mallorca, 277 - BARCELONA

cerle per complet que s'hagués tro-

Les línies de l'Europa s'entenen bé.

En la primera part es marca un gol

per banda, marcant el de l'Europa, el

primer, l'Alcázar, i el segon, d'empar,

per l'Espanyol, Llauger.

El segon temps fou encara més

emocionant que el primer: tres gols

més s'entraren en aquesta part: dos per

l'Europa i un per l'Espanyol.

Els de l'Europa els marcà Mejías, el

primer, i Xavier, de penaltí, el segon.

L'Espanyol, ultra un gol que no fou

donat per vàlid per ésser "ofside", en

marcà un altre, obra de Llauger i

aproveitant una bona passada de Zabala,

pel qual, dit sigui de pas, fou un

bon fracs la seva exhibició.

Els equips es presentaren de la següent

manera:

Europa. — Sanahuja, Serra, Mont-

teiros, Alcarria, Mejías, Artés, Ce-

la II, Bonet, Cros, Olivella i Alcá-

zar.

Espanyol. — Zamora, Mas, Canals,

Traball, Pella, Rivall, Mairlot, Llaug-

er, Zabala, Mauri i Junco.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

Arbitratge Vilalta, amb entret.

DE SUBSISTENCIES

UNA ALTRA NOTA DE LA JUNTA DE PROVEÏMENTS A PROPOSIT DELS TORRONS

Ampliant la circular d'aquesta Junta, del dia 22 del que som, referent a torrons, i tant per facilitar el seu compliment als que es dediquen a vendre'n al detall com per prevenir una vegada més el públic en les seves compres, evitant que pugui ésser víctima d'un engany, la Junta de Proveïments acordà publicar les següents instruccions:

Per a la venda al detall es classificaran els torrons anomenats "Alcázar", "Nixona", "Massapà" i "Jema", només en dues qualitats, segons la forma i condicions que a continuació s'expressa:

"Extra".—Així es designaran els veritables torrons de la composició dels quals, en cada classe, segons tradició, ha d'ésser precisament la que segueix:

"Alcázar": sucre i ametlla.
"Nixona": sucre i ametlla.
"Massapà": sucre i ametlla.
"Jema": sucre, ametlla i ou.

"Barreja".—Així es designaran les restants qualitats de torró de les classes esmentades que contenen només alguns dels components de la classe "Extra", amb els quals es barregen altres substàncies que, per ésser d'inferior cost i no sempre pertinents per a l'objecte al qual es destinen, com són: l'acellana, el cacauet, la batata, la farina, anilines, etcètera, donen torrons necessàriament de qualitat inferior, que no poden considerar-se sinó com una imitació que ha de conèixer el consumidor i que a més s'ha de vendre a més baix preu que la qualitat "Extra".

Tots els fabricants de torrons vénen obligats a declarar la composició i els venedors al detall a reclamar-la si la desconeixien.

Els cartells contindran les següents dades: Nom de la classe del torró ("Alcázar", "Nixona", "Massapà" i "Jema"); la qualitat (si "Extra" o "Barreja"); i el preu per quilo.

VENEDORS DE PEIX MULTATS

També s'ha fet pública una nota de Proveïments en la qual es diu que, ferma la Junta en el seu propòsit d'obtenir el resultat desitjat amb el nou règim per a la venda del peix, que s'ha implantat últimament, ha hagut d'imposar diverses multes entre 200 i 400 pessetes, a diversos venedors.

El venedor Josep Carruà, del Mercat Central, per presentar peix del Cantàbric com essent palangre de Badalona, que per ésser més fresc és més sol·licitat i preferit pels compradors, ha estat multat amb 500 pessetes i quinze dies de suspensió de venda.

ELS TEATRES

TEATRE BARCELONA

"Bésame usted", comèdia en tres actes, de Tristan Bernard, traduïda a l'espanyol per J. J. Cadenas.

L'argument no és nou. Un home de baixa extracció que cau en un medi aristocràtic, i, a més per la força dels diners, a més per la força de la seva lògica realista, a més per la vehemència de la seva passió, trenca totes les resistències i derrota tots els prejudicis.

Amb aquest argument, el famós autor ja ha fet una obra divertida, fàcil, graciosament dialogada que no arriba a la perfecció humorística del "Petit Café", però que ultrapassa el nivell de la majoria de les "astracanades" que elaboren els autors de Madrid.

El públic —prou nombros— que omple el Teatre Barcelona, va mostrar-se una mica fred durant les primeres escenes de l'obra. Tenia motiu: la nerviositat de l'estrena, augmentada i complicada per una evident manca d'assaigs, desdibuixava totalment la intenció de la comèdia.

La sortida de l'actor Zorrilla, en el paper de protagonista, va allunyar tot perill de catàstrofe.

Un altre moment delicat va ésser la fi del segon acte. Probablement, el director de la companyia tingué per que l'escena en que Buecel, el viatjador milionari, no sols aconseguís blear l'orgull de la marquesa espanyola, sinó que solt un diluvi de bescanys impetuosos se l'endugués una canbira veïna, esarrufant una part de l'audi-tori.

Per evitar aquest escull, Buecel va abstenir-se d'entrar en la cambra mateixa que la marquesa, Així, potser, va suavitzar superficialment la situació, però també va desorientar una mica el públic.

En resum, l'obra va salvar-se i mereixia salvar-se.

L'única que, tot i no saber massa el seu paper, va defensar-la brillantment, va ésser l'actor Zorrilla. Els altres, tot just discrets.

VISTORIA

"El gall de Ripoll o La festa del carrer", llibre d'Enric Lluïlles, música de l'actor Ribas.

Dissabte passat va estrenar-se en aquest teatre aquest sainet líric, dels autors que encapçalaven.

Tractant-se de l'Enric Lluïlles, l'honrada literatura del qual ens ha estat demostrada ja en anteriors obres, en el sentit que quan es proposa fer una comèdia d'ambient determinat, materialment aquell ambient el retrata i el puja amb els colors mateixos de la realitat —no com algun altre que diu fer obres "d'ambient" i n'hi surt "una" que està a tres quarts de quinze del real—, tractant-se, doncs, d'una producció de l'altíssim actor de Roma, no podem dubtar que l'obra reeixirà.

Es tracta d'un sainet írie molt bologués, i vi de color en tots tres quadres, particularment en el segon, en què tractada per un altre autor l'escena s'arrabaria a fer pesada, i, no obstant, en mans d'En Lluïlles les figures prenen relleu i el públic riu de bon grat, que és el que es cerca.

El mestre Ribas hi ha posat uns números de música molt a l'ordre amb el caràcter de l'obra, que es fan aplaudir cada vegada.

També el mestre Ribas ha demostrat honrada música en el seu treball, i els fragments musicals s'adonen amb la manera d'ésser dels personatges i amb la trama que desenvolupen.

La senyora Fontdevila, les senyores Vilas, Montaner i Lluïlles, i els senyors Vilas, Parera, Casas, Garriga, Guitari i Fiol, ho feren tot molt bé, i van guanyar-se els aplaudiments del públic, com se'ls guanyaren els actors de "El gall de Ripoll" i els dansadors de l'Esbart que dirigeix l'Aurori Capmany, que ballen la sardana final de l'obra.

CATALUNYA

SOBRE ELS COMENTARIS I CONTROVERSIES PERIODÍSTICS

Ens, certament, al nostre entendre, un fenomen molt desagradat el que està produint-se amb motiu de polèmiques i comentaris que sobre temes força interessants s'osten, i exposen alguns dels nostres escriptors des de les columnes d'aquest diari, donant-nos, en violenta llavor, de dir, un trist espectacle.

No voldria que les meves paraules reportessin per cap dels qui puguen creure's al·ludits, anies personals alguns, i tenint com tenim per tots els corals pràctiques, cap motiu de greuge ni tan sols una molestia.

La nostra humilíssima significació, n'ha guiat, ha de fer veure com les nostres paraules són dites únicament per un ínat amor a les nostres coses, sense cap llei de reserva mental ni segones intencions.

Abrament, no seré pas jo qui analitzi les causes que han fet arribar les coses a aquest punt. Gosaria, tanmateix, demanar al qui pogués fer-ho, l'única enquesta sobre aquest tema concret, per tal d'esbrinar-ne i evitar, si fos possible, el tot d'aquestes discussions i comentaris que en lloc moltes vegades d'esclarir co que es pretén, no fan sinó desorientar-nos encarnament, produint alhora un estat excitat de personal apassionament, que pot originar danys i desprestijis a la nostra cultura. No és, evidentment, aquesta la dissolució que ens cal per fer sorgir la llum, altrament i sempre tan necessària.

Hem com com, haig de posar-me el primer no dissimulant les pròpies flaqueces; un cop, però, feta aquesta confessió, no podem deixar d'assenyalar que un orgull exagerat (no diem vanitat), un excés de confiança en si mateix, una interpretació massa absoluta i imperialista del propi gust, tal volta una visió augmentada de co que s'ha anomenat el patrimoni dels nostres defectes, qui sap si una certa resistència a la disciplina d'un mestratge, o desviació del veritable sentit d'algunes funcions de la crítica, un cert to de desafiament i desparpall en referir-se al públic (que al cap i a la fi el poble és format de tots els estaments i matrossos, intel·lectuals i ignorants, obrers i burgesos, aristòcrates i plebs, catalans tanmateix tots) i com a punt essencialíssim la forma de l'escriure en què de vegades aquests punts de vista són exposats, amb conceptes crus i feridors, i a l'altre emprant mots indecifrabls, contribueixen,

— Al camp de l'Olot F. C., el dia 21 hi hagué un partit amistós entre l'Associació Esport d'aquesta, i el Castelliol F. C., guanyant els locals per dos gols a zero.

El de campament a Figueras entre els primers equips d'aquella localitat i el nostre, va acabar amb quatre gols a tres a favor dels figuerencs.

— Ha estat anomenada mestressa de l'escola d'Oix, la senyoreta Maria Cabré, filla del mestre d'aquella localitat, senyor Llorens.

— Na Pilar Herp, distingida auxiliar fins avui, de la Biblioteca Popular, ha estat proposada per directora de la mateixa.

Molt ens plau felicitar la efusiva-

— La fira dita de Sant Tomàs estigué força concorreguda, així com el mercat setmanal celebrat dilluns. Les moltes transaccions realitzades ho foren a pocs cresents.

— El moviment demogràfic registrat en la passada setmana, fou de tres morts, dos naixements i tres matrimonis.

— A la capella particular de la seva casa parai de Col·lecció, del poble de Castell de la Muntanya, ha celebrat la seva primera missa el Pare Miquel Col·lecció, Carmelita.

— Són moltíssims els aparells de T. S. F. que darrerament han estat col·locats en la nostra ciutat, que junt amb els que ja hi havia, fan ja un nombre ben remarcable.

— L'afició augmenta.

— Seguint tenint el temps extraordinàriament fred, però molt sec i amb dies sumament esplèndids.

— Les festes d' Nadal han transcorregut amb gran animació, ventiscorregut tots els actes celebrats.

— Divendres hi hagué un partit amistós de futbol entre l'Emporium F. C., de Figueras, i un reserva de l'Olot F. C., que amb tot i figurar-hi alguns elements del primer, resultà tot un "reserva", ja que tot el joc no valgué la pena. El resultat fou d'un gol a zero a favor dels locals. En Gell ens agrada més jugar de mig centre que no pas acuant d'arbitre.

— La Secció Excursionista de l'Olot Olot ha donat una representació de "Els Pastors" al teatre Principal, amb regular èxit.

— El nostre bon amic i company En Privat Calam ha contractat matrimonialment endig amb la gent senyoreta Na Dolers Casas. Els desitgem molts anys de felicitat.

— El fort fred dels dies passats ha estat substituït per un temps tot benigne, amb qualche rixada i amb un de penent que per aquí el coneixem pel vent de la fan.

EL LECTOR DIU...

SOBRE ELS COMENTARIS I CONTROVERSIES PERIODÍSTICS

Ens, certament, al nostre entendre, un fenomen molt desagradat el que està produint-se amb motiu de polèmiques i comentaris que sobre temes força interessants s'osten, i exposen alguns dels nostres escriptors des de les columnes d'aquest diari, donant-nos, en violenta llavor, de dir, un trist espectacle.

No voldria que les meves paraules reportessin per cap dels qui puguen creure's al·ludits, anies personals alguns, i tenint com tenim per tots els corals pràctiques, cap motiu de greuge ni tan sols una molestia.

La nostra humilíssima significació, n'ha guiat, ha de fer veure com les nostres paraules són dites únicament per un ínat amor a les nostres coses, sense cap llei de reserva mental ni segones intencions.

Abrament, no seré pas jo qui analitzi les causes que han fet arribar les coses a aquest punt. Gosaria, tanmateix, demanar al qui pogués fer-ho, l'única enquesta sobre aquest tema concret, per tal d'esbrinar-ne i evitar, si fos possible, el tot d'aquestes discussions i comentaris que en lloc moltes vegades d'esclarir co que es pretén, no fan sinó desorientar-nos encarnament, produint alhora un estat excitat de personal apassionament, que pot originar danys i desprestijis a la nostra cultura. No és, evidentment, aquesta la dissolució que ens cal per fer sorgir la llum, altrament i sempre tan necessària.

Hem com com, haig de posar-me el primer no dissimulant les pròpies flaqueces; un cop, però, feta aquesta confessió, no podem deixar d'assenyalar que un orgull exagerat (no diem vanitat), un excés de confiança en si mateix, una interpretació massa absoluta i imperialista del propi gust, tal volta una visió augmentada de co que s'ha anomenat el patrimoni dels nostres defectes, qui sap si una certa resistència a la disciplina d'un mestratge, o desviació del veritable sentit d'algunes funcions de la crítica, un cert to de desafiament i desparpall en referir-se al públic (que al cap i a la fi el poble és format de tots els estaments i matrossos, intel·lectuals i ignorants, obrers i burgesos, aristòcrates i plebs, catalans tanmateix tots) i com a punt essencialíssim la forma de l'escriure en què de vegades aquests punts de vista són exposats, amb conceptes crus i feridors, i a l'altre emprant mots indecifrabls, contribueixen,

ben segur, a mantenir aquest estat de coses que molts catalans contemplen, si més no, amb profundíssima recança.

Quin greu per a mi si en lloc de cooperar a donar un to més seré a les nostres controvèrsies periodístiques les meves paraules esdevinguessin, a desgrat de la intenció amb què les he dites, un nou incentiu a aquestes discussions pertorbadores.

Si així hagués d'ésser doncs les per no escrites i a l'altre despreciables, no fent d'elles altre cas ni atribuint-los altra altra que la que realment pot pertocar-los, que és molt petita.

Tot abans que pogués promoure una altra rebrotada de rèpliques apassionades i turbulentes.

Vaig a acabar. Tenim en la nostra llengua un verb que enclou una significació molt característica. És el verb Bescantar. Aquest, justament, és el que hauria d'estar tot-hora absent de les nostres obligades i nobles discussions. Fem que així sigui. Déu ho vulgui.

A. Martí Montoya

LA POST-GUERRA

Un article del representant francès a la Comissió de Control, sobre la necessitat de mantenir l'ocupació

París, 29. — El "Petit Parisien" reproduïx un extracte d'un article del general Morgan, representant d'Anglaterra a la Comissió interaliada de control.

En aquest article, que ha estat publicat per "The Quaterly Review", el general Morgan afirma que la Comissió és per si sola incapaç d'evitar el perill que és derivat de què Alemanya construeix i conservi nous armaments.

L'ocupació dels caps de pon del Rin, especialment del de Magúncia, és, per tant, absolutament necessària.

La dissolució de la Comissió de control i la reducció de l'exèrcit del Rin, reduirien les garanties de la pau europea al termini d'un any. — Havas.

La vora esquerra del Rin garantia de pau

Londres, 29. — Una nota de l'Agència Reuter relativa a la no evacuació de Colònia el dia 10 de gener, fa notar que l'ocupació de la vora esquerra del Rin és la completa execució de les obligacions imposades a Alemanya pel tractat de Versalles.

La nota afegeix que en aquesta qüestió els aliats obren conjuntament i de perfecte acord. — Havas.

LA PREMSA ALEMANA SUBRATLLA L'ESPERIT BELLICÓS D'ALEMANYA

Londres, 29. — El "Daily Express" subratlla l'esperit bellicós alemany, i el dret d'Anglaterra d'achuar d'acord amb França.

Segons el "Daily Telegraph", els primers ministres aliats conferenciaren en el mes de gener o febrer propïment, examinant l'informe definitiu de la Comissió interaliada de control militar dels armaments a Alemanya. — Havas.

UN DESMENTIMENT DE LA CASA KRUPP

Berlin, 29. — La casa Krupp ha fet desmentir, per mitjà d'una nota de l'Agència Wolff, que hagués construït 46.000 canons de fusell. — Havas.

ELS DEUTES INTERALIATS

La posició dels EE. UU. respecte l'actitud de França

Londres, 29. — Comunicuen de Washington, a l'Agència Reuter que el senyor Wadsworth, secretari adjunt del Tresor i membre de la Comissió de consolidació del Deute, ha conferenciat aquest matí amb el senyor Hughes, secretari d'Estat.

Encara que no s'ha comunicat cap nota pot afirmar-se que les autoritats americanes, pel fet que el ministre de Finances francès en el seu butlletí no s'hagi referit a les sumes que França deu als Estats Units, no veuen en tot això res que pugui fer suposar que França vulgui repudiar el seu deute.

Es fa notar, al contrari, que França, en les seves comunicacions oficials amb Washington, ha reconegut sempre l'existència i la legalitat de les seves obligacions vers els Estats Units i es creu que farà honor als seus compromisos que ha presidit els aranjaments concertats amb Anglaterra per al reembors del seu deute. — Havas.

ben segur, a mantenir aquest estat de coses que molts catalans contemplen, si més no, amb profundíssima recança.

Quin greu per a mi si en lloc de cooperar a donar un to més seré a les nostres controvèrsies periodístiques les meves paraules esdevinguessin, a desgrat de la intenció amb què les he dites, un nou incentiu a aquestes discussions pertorbadores.

Si així hagués d'ésser doncs les per no escrites i a l'altre despreciables, no fent d'elles altre cas ni atribuint-los altra altra que la que realment pot pertocar-los, que és molt petita.

Tot abans que pogués promoure una altra rebrotada de rèpliques apassionades i turbulentes.

A. Martí Montoya

L'inventari de M. Clementel sobre la situació financiera internacional de França

París, 29. — L'inventari contingut en dades facilitades pel ministre de Finances, relatives a la situació financiera de França (el resum de la qual ha estat publicat per "Le Matin"), posa de manifest que, gràcies al fet que foren posats estretament en comú els recursos dels aliats durant la guerra, fou possible continuar les hostilitats fins arribar a aconseguir la victòria final.

Posa de relleu el document que la més rigorosa justícia ha il·luminat en fer-se la suma general de les despeses originades per la guerra, i en repartir-les entre tots els països aliats proporcionalment a la riquesa de cadascun d'ells, sense tenir en compte compromisos particulars que els imposés necessitats de moment.

T.S.F.

PROGRAMES PER A AVUI

Radio Barcelona, 325 metres. — A les 18 hores: El quintet "Nice" interpretarà: "Dancing Honeymoon", fox (Brahm); "Amour Divin", vals (Barbirolli); "Modabla", tango (Exposito); "Conte d'amour", fox (Rosé); "Sabor de España", pas doble (Fusté); "Les saltimbanquis", fantasia (Gauzé); "Salut d'amour" (Elgar); "Córdoba" (Albéniz).

A les 18:30: La cançonetista senyoreta Nedy Dalmat cantarà: "Festa major" (Tragan); "Mujer" (idem); "Flor del Rhin" (idem); "Porque era negro" (idem).

A les 21: El sextet Radio-Barcelona interpretarà: "Danzas españolas números 1 y 2", Moussorgsky; "Après un Reve, solo de violoncello", Fauré; "Thais", meditación, Massenet.

A les 21:30: El tenor V. Quetalt.

VIVOMIR

sollicita personal expert de tots dos sexes per a ampliació de la seva organització comercial en les seccions d'Exportació, Magatzem, Tenda, Vendes a l'Engros i Oficines.

Corts Catalanes, 620 (davant del Coliseum)

RADIO MIGNON

construït per **TALLERS DALMAU MONTERO**

De venda a les principals cases de Radiotelefonía.

RADIO SATURNO

P. Sant Josep Oriol (F.), 10

Aparells de dues làmpares, a 100 pessetes

APARELLS BURNDIPT

Present de Reis. — Un receptor de galena complet, amb cable de dos antenes i altres accessoris per a la seva instal·lació, tot en una bonica caixa de cartó.

ANGLO-ESPANYOLA D'ELECTRICITAT, S. A.

Pelayo, 12.—Cantonada a Gravina



HERNIA

(TRENCADURA)

Abans d'exposar-vos als perills d'una operació quirúrgica, tan propensa a recidives, o d'adquirir un braçoter que qualsevol, recordeu-vos que el Tractament anti-herniari "NOTTON" ha estat promiat a les Exposicions de París 1913 i Barcelona 1921, amb les més altes recomances per les meravelloses curacions obtingudes. Amb l'aparell Giratorio-Graduable "NOTTON" (patentat), s'obté a l'acte la contenció absoluta i comediadíssima de tota hernia per voluminosa i rebel que sigui i amb el Tractament Anti-herniari "NOTTON" la curació radical, sense el menor perill, sense dolor i sense necessitat d'interrumpre les ocupacions habituals, per pesades que siguin. Demanen el "Tractament d'Hernies amb innombrables certificats de curació i agraïment, que us el donaran de franc. Tractament i curació del Hidrocele.

Especialitat en falces de senyores, per a obesitat, embaràs, dilatació de l'estómac, ponyó mòbil, matriu caiguda, hernies umbilicals, etc.

Cintures anatòmiques per a homes.

Institut d'Herniologia, dirigit per J. NOTTON, cirurgia especialista. Barcelona, Ronda de la Universitat, número 7. De 10 a 1 i de 3 a 7.

AVIS: Un competent especialista de la casa obrera a Manresa el dia 4 de gener, Fonda Sant Domènec, i a Lleida, el diàleg, 5 de gener, Hotel Sals.

TEATRES

Gran Teatre del Liceu

Avui, a les nou, vintèssima primera de propietat i abonament. L'òpera en quatre actes.

LA KOVANTCHINA

per tota la cèlebre companyia russa. Cos de ball. Mestre. Marawsky. Direcció escènica, Sant. ne. Demà, no hi haurà funció.

Dijous, tarda, funció dedicada a la memòria de l'immortal mestre Giacomo Puccini. Dabot de la cèlebre sopran Carlota Dabmet. Primera representació de l'òpera.

MADAME BUTTERFLY

present-hi part els aplaudits artistes senyors Ritz i Damiani. Divendres, segona del diva tenor John Sullivan, i penúltima de la cèlebre sopran Polli-Bardaccio, amb

GLI UGONOTTI

El dia 7:

ELS MESTRES CANTAIRES

Teatre Català Romea

Telèfon 3590 A

Avui, dimarts, tarda, a les cinc. Organitzada per la benèfica entitat "Lluita contra la mortalitat infantil".

UNA VEGADA ERA UN PASTOR

Nit: Tothom a riure amb el divertit programa d'Innocents, la comèdia en dos actes i mig d'En Montero.

LA PENYA ROCA

LA COLONIA DE L'AMPOLLA

Lectura de poesies que podrien ésser dels grans mestres. Butaques a dues pessetes. Demà, tarda, organitzada per l'Acadèmia Calasància, **EL MATRI-MONI SECRET**. Nit, **LA PENYA ROCA** o **LA COLONIA DE L'AMPOLLA** i **LECTURA DE POESIES**. Dijous, diada de Cap d'any, a dos quarts de quatre, **ELS PASTORES**. A dos quarts de sis, i a la nit, el meravellós espectacle **ELS PASTORES** o **L'ADVENIMENT DE L'INFANT JESUS**, amb l'arribada dels Sants Reis Gaspar, Melchior i Baltasar, que observaran els nens i nenes que assisteixin a l'espectacle. Es despatxa a comptaduria.

DARRERS DIES DE SCARAMOUCHE

PATHE-CINEMA

SALO REINA VICTORIA

TEATRE TIVOLI

Companyia de sarsuela i òpera

LA MES GRAN D'ESPANYA

Director artístic:

EL MESTRE PAU LUNA

Avui, dimarts, tarda, butaques a dues pessetes.

LA VAQUERITA

Nit:

LOS GAVILANES

LA GAVIOTA

Dimecres, nit:

LA GAVIOTA

Dijous, Cap d'any, tarda i nit

LA GAVIOTA

Obra d'èxit creixent

LA GAVIOTA

Es despatxa a comptaduria i al Centre de Localitats, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE NOVETATS

Companyia còmico-lírica

dirigida per Ortiz de Zárate.

Avui, dimarts, tarda, a dos quarts de cinc, colossals variants populars de moda. El sarsenet en dos actes, **COMO SE HACE UN HOMBRE**, de Manuel del Puerto, i l'òpera de dos actes, **EL AMARGO** o **QUIEN SIEMPRE VIENDE**. Nit, el rey del almanaque i el drama líric en un acte i dos actes, d'Angel Guimerà, música del mestre Eusebi D'Amor.

TERRA BAIXA

superba comèdia a Mercè Pujol, Antoni Mercader, Ricard Fusté i els altres elements artístics. Sarsenet per l'Esbart Folklorista de Catalunya, amb cinquanta professors d'homages dirigits per l'element anèctic J. Pabes.

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic. Primer:

HERENCIA DE PADRE

Segon: A propòsit del públic, d'obra cèntrica de l'immortal Angel Guimerà, el drama en tres actes.

TERRA BAIXA

Creació de "Maurici" per Jaume Borras. Dijous, diada de Cap d'any, tarda.

TERRA BAIXA

Nit:

EL PERRE DE TALL

Es despatxen localitats al Centre, Plaça de Catalunya, 9.

TEATRE TALIA

Gran companyia dramàtica del primer actor JAUME BORRAS. Primera actriu:

EMPAR FERRANDIZ

Dimecres, 31 de desembre de 1924. Nit, a tres quarts de deu. Programa magnífic

SOCIETAT ANONIMA MONEGAL

Portal de l'Angel, 14 -- Princesa, 25 -- Ronda de Sant Pau, 49

LOT ESPECIAL

1 ampolla Xerès, Sec o Doç - 1 barra de torrò de Xixona - 1 barra de torrò Massapà extra i 25 neules **7 Ptes.**

Torrans garantits - Vins i Xampanyes de totes marques - Estoigs de perfumeria - Cistelles guarnides per a present de Cap d'any

Diana - Argentina Excelsior

Avui, dimarts, segona jornada de L'Orfe de París, Per a tota la vida, La traïció al bosc, Fatty al garatge, La roda de la fortuna.

COLISEUM

Avui, dimarts: **NOVETATS UNIVERSAL** núm. 57. Exit de **EL FILL DE LA PRINCESA**, comèdia, per Julià Eltinge. **L'ETERN D. JOAN**, drama, per Florence Vidor. **LLOYD HUGHES** i **LEWIS STONE**. **CURSA D'AUTOCICLES PENYA RIN**. La gran comèdia de Lloyd Hamilton **EL MEU AMIC**. Dijous: **LA PANCEA UNIVERSAL**, comèdia del Programa Ajuria, per Douglas McLean. Avis: Es despatxen butaques numerades per a la sessió especial de dijous a la tarda. Espera per al gener **LA CARAVANA DE L'OREGON** (The Covered Wagon), capitanada per J. Warren Kerrigan, dirigida per James Cruze, adaptació cinematogràfica de la novel·la d'Emerson Hough. Una formosa pàgina de la història dels Estats Units.

PATHÉ CINEMA

SALÓ REINA VICTORIA
Orquestrines
LIZCANO I NIOLTO

Paramount Especial

Darrers dies de la grandiosa superproducció de l'acreditada marca **Loew-Metro**

SCARAMOUCHE

basada en l'obra de Rafael Sabatini i portada a la pantalla pel cèlebre **REN GRAM**. Sublim interpretació dels favorits de la pantalla.

ALICE TERRY

RAMON NOVARRO Completen el programa les següents pel·lícules:

UNA VAGA ORIGINAL

(comèdia)
TROMPADA NECI PERDUT (Comèdia, de molt riure)

CONCERTS

PALAU DE LA MUSICA

CATALANA

DIADA DE CAP D'ANY
A DOS QUART DE CINQ DE LA TARDÀ

CONCERT PER

L'ORFEO CATALA
i les cobles

BARCELONA
ANTIGA PRINCIPAL, de La Bisbal.

LA PRINCIPAL, de Cassà.

SARDANES de Baró, Soler, Juncà, Blanes, Garreta, Català, Pep Vinyura, i audició de **PINENQUES** de Prígel. Audició per **L'ORFEO CATALA** i cobla de **SANT JORDI TRÓMFANT**

CANTADA DE CAP D'ANY de Prígel.

Localitats i programes. Matgatzem de música de la Gran Música Espanyola. Portal de l'Angel, 1 i 3. Condicions especials per als senyors socis de l'Orfeo Català.

CONCERT - APOLO

MARQUES DEL DIABLO, 57
Cada dia 50 artistes i 30 tan-

guistes
CALDERON, CADIZ, MARY, VALIER, ESTELVEL, OLIVA, AM. PARO LUZ, ANA DE LIS ROSALES, PEPITA IBELTI i EVA SEQUERA

D'una a dos quarts de quatre, gran dancing super tango.

Cafè d'Orient

Cada vespre, de deu a dotze, tardes dels dies de festa, grans concerts per un soporí de notables professors. Violí solista: Ferran Guerin

AVUI, DIMARTS, NIT

Programa

COMPOST D'OBRES DE
DIFERENTS AUTORS
CLASSICS I MODERNS

Acurat servei. — Pastisseria exquisida. — Riquíssim

Cafè exprés

RESTAURANTS

SALÓ TORÉ DE LA GRANJA ROYAL

Cada nit, de 10 a 12, grans concerts pel quintet **TOLDRÀ**. De 12 1/2 a 3, sortida de teatre per l'orquestrina **ROYAL**

Dies de moda: **DIMARTS, DIJOUS I DISSABTES**. Ball a la sortida dels teatres.

Can CULLERETES

Quintana, 5 Telèfon 230 A

CASAMENTS

BATEIGS

DINARS DE CASA

RESTAURANT

Maison Dorée

Plaça de Catalunya, núm. 7
Telèfon 3096 A

DIMECRES, DIA 31, NIT GRAN FESTA

SOPAR DE CAP D'ANY
ARBRE DE NADAL i **BALL**
ES RESERVEN TAULES

CONCERTS

Les localitats preferents

per a tota mena d'espectacles, les trobareu a la Ronda de la Universitat, 24 (xamfrà Plaça de Catalunya). Telèf. 2157 A.

Es lliuren encàrrecs a domicili.

Bohèmia Modernista

Nit, del 31 de desembre, a les deu

Gran ball extraordinari, conegut pel de la **MANZANILLA**

Batm, l'anyós i xurros. Ball continu. — Una ampolla de "Pastora" al que compris una llotja. — Agraïm per saludar l'any nou.

PARAIGÜES "POPULAR"

CREACIO DE LA CASA

Preus únics, 11'50 i 13'50 pt. Immens assortit en articles de pell i objectes per a presents.

66-Ronda de Sant Antoni-66

VISITEU ELS APARADORS

PELLETERIA

LA SIBERIA

Rambla de Catalunya, 15 | Corts Catalanes, núm. 624

MAGNÍFICS MODELS D'ABRIC DE TOTA CLASSE DE Pells FINES I GRAN ASSORTIT DE RENARDS, EXARPS I TOTA MENA DE CONFECCIONS

El millor present per a Cap d'any i Reis

Secció Econòmica

En aquesta SECCIÓ hi ha sempre un variat assortit d'articles de gran reclam i un stock complet de pells per a adornaments de vestits a preus de fàbrica

Garantim tots els articles que venem -- La seva qualitat no admet competència

Aquesta casa no exposa els seus últims mode's als aparadors
Facilitem catàlegs a qui ho sol·liciti

:: Catifes de pells. Models novíssims i variats ::

Visiteu el clàssic **PESH BRE** de "La Siberia"

Bombeta "OPALINA"

RAY WATT

LLUM DIFUSA

MOLT DECORATIVA

GRAN ECONOMIA

ÚLTIMA NOVELTAT

Rbla de les Flors, 16

Dr. Beada

DEBILITAT SEXUAL

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vellesa prematura amb l'antiga i renomada **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera feiga. Empra-la amb la màxima regularitat i eviteu el contagi de tota mena de malalties venères, essent infalible per als matrimonis que no tenen fills. Dos pessetes per a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A Barcelona: Vda. de Salvador Alsina, passatge del Cerdà, 4. A l'estranger: Sra. E. Duran, S. en C. Teluan, 9 i 11, Madrid.

ANIS DEL VIDRE - MONTLLURES, S. A.

Ponent, 22

Marcas i motlures de tots estils, cristalls i llunes d'elles i bisellades, vidrieres emplomades i gravats, etc.

SIGELLS DE GUINA

Gravats de tota mena en metalls i fustes, rapidesa en els encàrrecs. Corts Catalanes, 645 (entre Bruch i Llibert). Tel. 715 SP.

Garatge ROMA

SEPÚLVEDA, 141 al 149

desitja un bon Nadal i Any Nou a la seva distingida i nombrosa clientela

Vaques i Cabres

Per curar-los la glosopeda, no hi ha altre remei que l'**Elisir Antiglossopèdico Fannon**. Dipòsit general: Farmàcia R. Galan (abans Rodó). Passeig de Gràcia, 129

BERLITZ

-- Anen a l'estranger per a aprendre un idioma --
-- i com? No puc! --
-- Anant a l'Acadèmia

BERLITZ

2, 3, 5 i 7 desembre

Noves classes d'ANGLE, FRANCES I ALEMANY

Mes 15 pessetes

Tres mesos 40 pessetes

Preus especials baratíssims per a qualsevol persona de la mateixa família i per als dependents d'hotel

Seccions particulars

TRADUCCIONS

Pelayo, 58. Tel. 3303 A.

Oficines: 8 matí a 10 nit

LES PURGACIONS

RECENTS ES CUREN EN POCOS DIES I LES CRONIQUESSADES PER INCURABLES NO RESISTEIXEN A LES

Especialitats Paradell
30 ANYS D'EXITS NO ASSEGUREN

FARMÀCIA PARADELL
CONTE ASSALT 20

Barcelona

FERRETERIA

VILARÓ

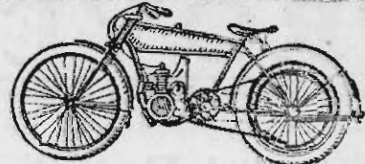
PLAÇA LETAMENDI, 30

CANDAUS :: El millor assortit el trobareu en aquesta casa. N'hi ha des de 100 a 60 ca a un

ma

PASTA PECTORAL del Dr. ANDREU

TUS



Matricicletes S LUNAR

De 1 a 10 HP. - CASA CONSTRUCTORA - RUGENT, 72

GUIA CATALANA DE FERROCARRILS



Completada amb la indicació de tots els serveis d'artes de Catalunya: Llista de recaders, etc.

La més clara

La més exacta

PETITS ANUNCIS CLASSIFICATS

a 0'50 pessetes les deu primeres paraules i a

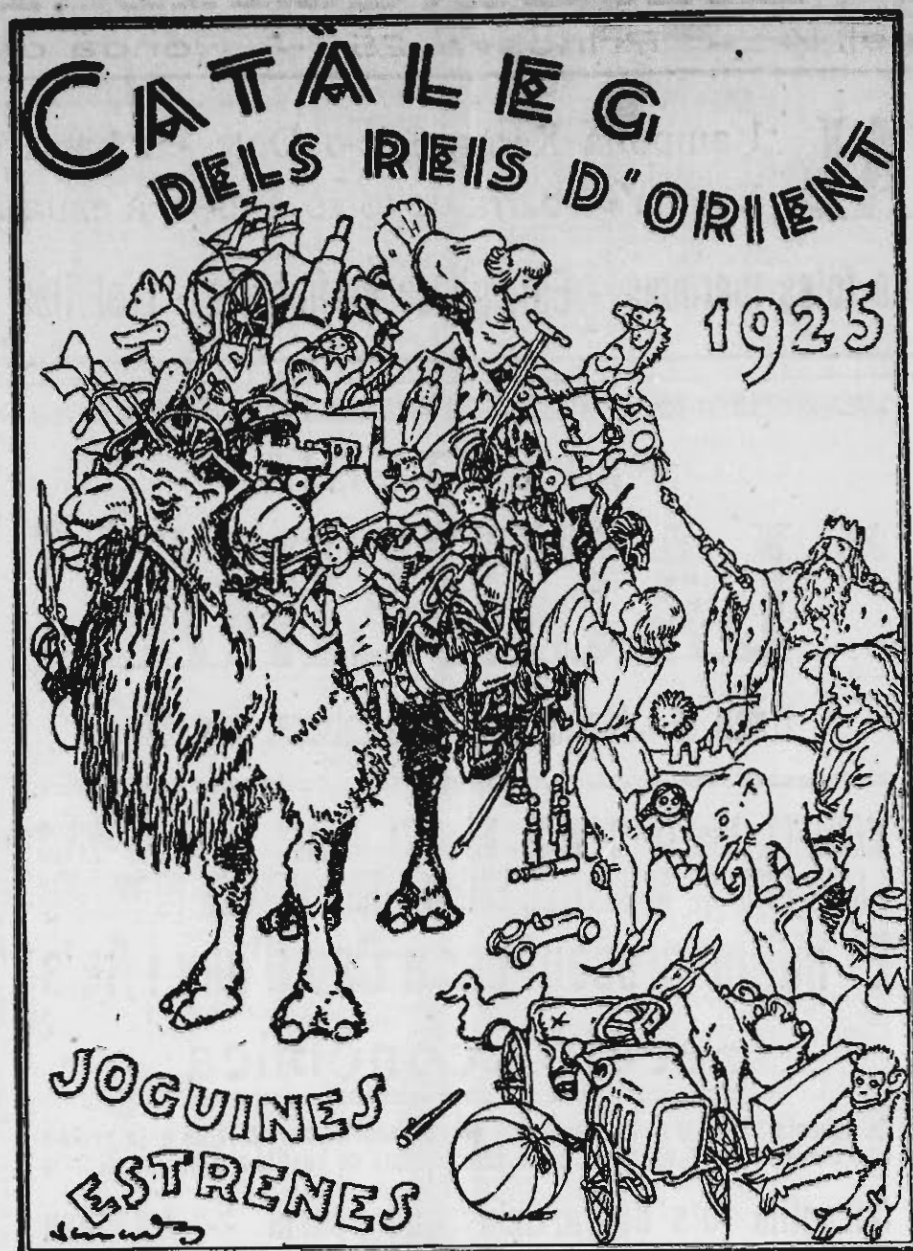
:: :: :: 0'10 per cada una d'excés :: :: ::

DEMANDES DE TREBALL

TEORIC de teixits, sense pretensions, s'ofereix. Escriure a "Los Tirolenses", Pelayo, 7.

COMPRES

Els Altíssims i Honorats
i Poderosos Magnats
els tres Reis de l'Orient,
ans de llur adveniment
comuniquen als infants,
i assabenten també els grans
que enguany han confeccionat
un catàleg il·lustrat,
amb models espetarrants.
Aquell qui en vulgui copsà
que en demani tot seguit;
altrament, si és exhaurit
ni a preu d'or en trobarà



Apa, doncs: doneu-vos presa
a emplenar l'adjunt cupó.
trameteu-los a l'adreça
de qualsevol proveïdó
dels qui es fa reial menció,
i de seguida rebreu
gratis absolutament,
un exemplar per correu
o per mitjà d'un servent
dels Altíssims i Honorats
i poderosos Magnats
els tres Reis de l'Orient.

PROVEIDORS DELS REIS MAGICS

Editorial Políglota

Llibreria - Edicions

Petrítxol, 8

Joan Maragall

Joguines de tota mena - Objectes d'Art
Articles d'esport

Passeig de Gràcia, 95

Llibreria Subirana

Llibres d'estrenes - Edicions escollides

Portaferriça, 14

Pérez i Sàbat

Màquines de retratar
Aparells de T. S. F.

Fontanella, 18

GRANS MAGATZEMS DE SANTA EULALIA

Novetats per a Senyora i Nena
Sastreria per a Home i Noi
Camiseria :: Gèneres de punt

Boqueria, 1, 3 i 5
Cardenal Casañas, 2

Venanci Guillamet

Màquines de cosir - Màquines d'esclure
Caixetes de seguretat per a joies

Ronda Universitat, 31

Esteve Riera

Confiteria i Pastisseria

Rambla Canaletes, 9-11
Mallorca, 307-309

"LA HORMIGADE ORO"

Llibreria - Joguines instructives

Plaça Santa Anna, 26

Jaume Sans

Camiseria - Corbateria - Gèneres de punt

Boqueria, 32

J. Esteva Marata

Aparells de telefonia sense fils

Ronda Universitat, 7

J. Cardús

Paraguies, Vanos, Ombrel·les i Bastons

Portaferriça, 10

Palau de l'Esport El Rei del Calçat

-C. Coberta, 97

C. Coberta, 109

Articles per a excursionistes i d'esport
Calçat de tota mena

Cèsar Vicente

Discos - Gramofons - Pianos - Cinemes

Passeig de Gràcia, 4

I. G. Seix i Barral G. an's S. A. "Editors"

"Teatre dels Infants" :: "Scenion"
"Architekton" :: "El meu poble"

Carrer de Provença, 219

Fills de Joan Baró

Mobles de medulla i jonc

Passeig de Gràcia, 115

Clínica de Bebès

Joguines de tota mena

Carrer del Bisbe, 3

Cupó per a retallar

Prego a la casa _____

se serveixi intercedir prop dels Honorables Reis d'Orient
perquè em sigui lliurat **gratuitament** un catàleg il·lustrat
de joguines i estrenes, any 1925:

Nom i cognom del sol·licitant _____

Adreça _____

Conforme: _____

(Signatura del sol·licitant)

INSTRUCCIONS

Després d'emplenar l'adjunt cupó amb el nom d'una de les Cases Proveïdores dels Reis Màgics,
Indiqueu-hi amb lletra ben clara els vostres nom, cognom i adreça, signeu-lo, retalleu-lo i lliureu-lo tot
seguit per correu o personalment a la casa escollida. El lloc del cupó on diu **Conforme** no l'havet d'um-
plenar vosaltres, per ço mateix que està destinat a posar-hi la seva conformitat un dels tres Reis. Les
sol·licituds rebudes més tard del dia 3 de gener propvenent no seran tingudes en compte.