Brunsviga
LA MILLOR CALCULADORA DEL MON.
V. GUILLAMET
BARCELONA: Rda Universitat, 31
MADRID: Av. Pi i Margall, 11

LA PUBLICITAT

ANY XLIX. — NUM. 16.649. — PREU: 10 CENTIMS
BARCELONA, DISSABTE, 30 DE JULIOL DE 1927
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: PLAÇA DE CATALUNYA, 8.—TELEFON 1451-A
TALLERS D'IMPRENTA: CARRER BARBARA, 11 i 13.—TELEFON 1810-A

BRASSERETS FANTASIA
BRUCHES NOVETAT
J. ROCA
JOIER
RAMBLA DEL CENTRE 33
PASSATGE BACARDÍ 2

CRONICA

Les qüestions dinàstiques

A despit dels optimismes oficials, hi ha motius per témer que Romania ha entrat en un període de lluites dinàstiques. L'actitud del príncep Càrol no és gaire franca. Es veu clar, tanmateix, que no accepta de cor la situació actual.

És dolorós, per a un pare, de trobar-se oposat a un fill. Abans, Ferran xocà amb Càrol. Avui, les ambicions de Càrol xoquen amb el seu afecte paternal al rei-infant Miquel. Però en les lluites dinàstiques que ens mostra la història, sovint veiem l'oposició i la guerra entre pares i fills, entre germans i germanastres, entre oncles i nebots. Les freqüents i tristes enemistats familiars per qüestions d'herència, arriben al punt culminant de duresa i dramatisme quan es tracta d'heretar la corona reial o imperial.

El principi hereditari, aplicat al règim dels Estats, ha dut del pla familiar al pla polític els problemes de l'heretament. De la mateixa manera que les herències són un cau de reons i de plets, la successió en el tron motiva de vegades, dins les monarquies, les angúnies i les convulsions de què tants exemples hi ha. La part més gran de les guerres civils han estat motivades per qüestions dinàstiques.

És cert que en els nostres temps s'ha manifestat una tendència a la disminució de les lluites de successió. A Espanya, les guerres carlines del segle passat semblen una cosa molt llunyana, la reproducció de la qual és difícil de concebre en l'ambient peninsular d'avui. Però cal afegir que hi ha hagut una tendència general a l'estabilitat interior dels Estats, tendència que s'ha vist contrariada, tanmateix, pel trontoll de la gran guerra.

Així i tot, el cas present de Romania demostra que el capítol de les qüestions dinàstiques no està tancat. Les desavinences interiors de la família regnant romanesa han provocat alguns escàndols públics i han posat damunt la gran Romania sortida de la guerra del 1914-1918 el perill d'una guerra civil. I aquesta mena de perills, fins quan no passen de l'estat de tals, exerceixen una acció depriment damunt els pobles.

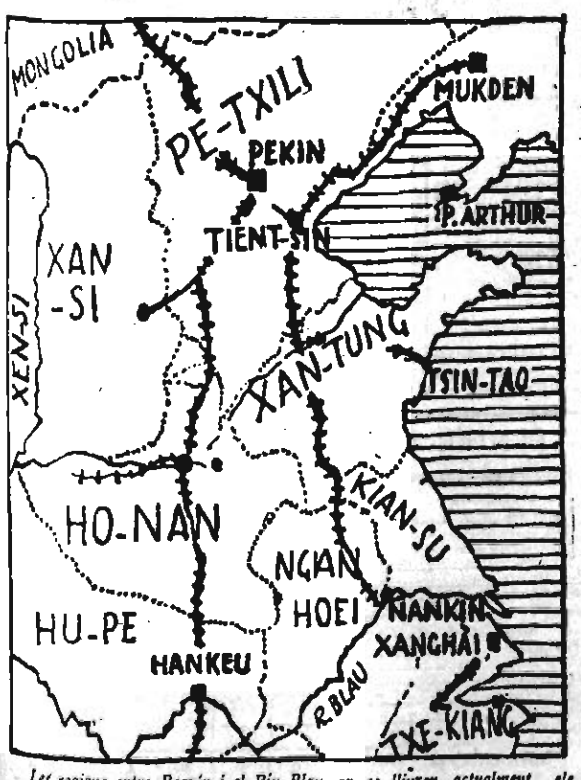
Les qüestions dinàstiques es fan encara més greus i enverinades quan es barregen amb les lluites dels partits. Aleshores el problema successori es complica per l'empelt dels interessos i de les idees que els partits polítics representen. Aquest és el cas del carlisme espanyol, del miquelisme português, de l'orleanisme francès i del "carolisme" romanès d'ara. I és curiós de comprovar que la intervenció dels factors ideològics i partidistes en les lluites dinàstiques contradiu essencialment el principi monàrquic i hereditari. Aquest principi exigiria el personalisme pur. La persona de sang reial que, segons els sostenedors de l'hereditarisme, té dret al tron, n'hi té per la seva posició en l'arbre genealògic, per la seva persona, i no pas per les idees que professi. Si Carles V, per exemple, tenia dret a la corona d'Espanya, n'hi hauria tingut igualment en el cas d'ésser partidari del liberalisme i de la Constitució.

Els teoricistes de la monarquia no poden eliminar amb arguments lògics el fet de les qüestions dinàstiques. Tots els cops d'Estat, pronunciaments, revolucions i bullangues de les Repúbliques del Centre i del Sud d'Amèrica apareixen com a tempestats d'estiu a costat de les guerres civils que les qüestions hereditàries han produït dintre les monarquies europees.

És profundament deplorable que un gran poble, com és avui Romania, hagi d'estar amb l'ai al cor per l'actitud de Càrol. Perquè un príncep és o ha estat una mica cap-verd, ¿ha d'encendre's la lluita dinàstica entre miquelistes i carolins? Els pobles no han d'estar a mercè de les desavinences de família, per alta que aquesta família sigui, ni de les calaverades dels príncepsllengers.

A. ROVIRA I VIRGILI

La guerra civil a Xina



Les regions entre Pequín i el Riu Blau, on es lluiren, actualment, els combats entre nordistes i nacionalistes.

Si haguéssim de creure a ulls clucs les informacions que ens arriben sobre la situació xinesa, deduiríem que els nacionalistes de Nanquín estan en franca retirada, i gairebé i tot a punt d'ésser definitivament batuts. Però informacions d'aquesta mena n'han vingudes tan sovint, i de vegades amb tanta persistència, sense que els sudistes hagin interromput el seu avenç, primer cap al Riu Blau i després cap al Riu Groc, que no convé pas d'acceptar-les com a definitives. Malgrat dels interessos dels estrangers que veuen com van caient els privilegis que s'havien atribuït a Xina, i que veurien amb gust com Xang-So-Lín, el lacai del Japó, o algun dels seus generals desfeia els exèrcits nacionalistes, cal convenir que els escassos èxits parcials que s'han pogut anotar signifiquen ben poca cosa, comparats amb les victòries dels generals del Kuo-Min-Tang. Els combats d'aquests dies no semblen pas de natura a canviar aquests resultats, que no s'han desmentit en els llarga mesos que dura la lluita iniciada d'ençà que els soldats del partit nacional xinès sortiren de Canton.

El cert és que mentre Xiang-Kai-Sek és deturat a mig camí del Riu groc, el seu aliat Feng-Iu-Siang continua avançant sobre la capital xinesa. Aquest fet no ha passat desapercebut, naturalment, als inspiradors de les informacions que ens arriben de l'Extrem Orient. Però no els convé de presentar-lo com un èxit nacionalista. Per això, al mateix temps que anuncien la desfeta dels nacionalistes a la província de Xantung, reprenen la cantarella que havien abandonat per algun temps sobre el sovietisme del general anomenat cristià. Que Feng-Iu-Siang havia estat en relacions amb Moscou—com tots els altres caps del Kuo-Min-Tang—és innegable. Però també ho és que se'n separà quan el partit nacionalista xinès estimà innecessària l'ajuda bolxevista. Es d'ahir que Feng-Iu-Siang exigí al Govern d'Hankeú que acomiadés el bolxevista Borodin i els altres consellers delegats pel Govern de la Unió soviètica o per la Tercera Internacional.

Es possible que les notícies d'aquesta tendència ens continuïn arribant uns quants dies encara, o potser fins i tot algunes setmanes. Però no desesperem de poder constatar, el dia que deixin d'arribar-nos, que els soldats nacionalistes—d'aquí els de Xiang-Kai-Sek, així els de Feng-Iu-Siang—s'hauran acostat d'una manera incomprensible i sense que els informadors se n'hagin adonat a la capital oficial de la República xinesa.

Full de dietari

LA FIDELITAT A TRETS

Els jurats francesos es desacrediten ràpidament. Per?. Si de cas es tracta d'una por diferent de la que ha perjudicat la bona fama dels jurats a la banda d'ençà del Pirineu. Entre nosaltres, hem vist com ciutadans normals absolien homes que els constava que eren culpables—i que els absolien sense misericòrdia i sense fer honor a cap escrúpol jurídic; simplement, per por d'una represàlia.

A França, les absolucions dels assassins de dones, sota pretext de gelosia o d'amor, no poden obeir a aquesta mena de pànic. Cal imaginar-la més aviat com un moviment de defensa dels fronts que es consideren amenaçats.

Sigui com sigui, l'espectacle ha arribat a un grau que inspira literalment fàstic. No sentim cap velleitat admirativa envers les concepcions calderonianes de l'honor; però tal vegada obeeixen a un sentiment menys baix que aquestes execucions que sovintegen a França i en les quals no hi ha altre mòbil sinó l'egoisme masculí, la revenja contra una mena de fran físic, la reivindicació brutal d'una màquina de plaer...

Aquests pretesos càstigs són, d'altra banda, inútils. No hi ha esllec de França cap símptoma que els adúlteris minvin a conseqüència de les facilitats que atorga la justícia per assassinar les adúlteres.

I, en definitiva, si la unió monogàmica i monoandrica, és tan desavinguda amb el genl de la raça que ha d'ésser mantinguda mitjançant un tiroteig contínu, potser—això és un dir—val la pena que cerquin una altra fórmula.

FERRAN SOLDEVILA

ELS TERRATREMOLS

De tot arreu, hom anuncia sotragades sísmiques. Les 325 estacions sismològiques de la terra, registren cada any per terme mig 30.000 terratrèmols, dels quals uns 30 són destructius. Des del segle cinquè fins a l'any 1898, han estat comptats 222 terratrèmols greus, i des del 1.600 al 1.900 se n'han comptat 168, o sigui un cada tres anys. Entre els més terribles, cal citar el que l'any 526 provocà la mort de 200.000 persones en el litoral mediterrani. Una quantitat semblant de víctimes produí el de 1920 a Xina, i 150.000 el de 1893 a l'India. La ciutat de San Francisco ha estat destruïda parcialment en dues represes, en 1868 i 1906: la de Lima ho fou deu vegades en menys de quatre segles. El terratrèmol de Messina l'any 1908 ocasionà 100.000 morts. Al Japó, de 1902 a 1907, han estat registrades per terme mig 1.600 sotragades sísmiques per any. En 1703, el nombre de víctimes arribà a 200.000; en 1854, passà de 100.000, i en el record de tothom està la catàstrofe de Iokohama, en aquests darrers temps, donant una trista realitat al principi exposat per Plini: "On la terra s'ha mogut, es tornarà a moure".

Les Lletres

HOMENATGE

Ignasi Iglésies, els actes a honor del qual van ésser suspesos per la seva delicada salut, ha tingut ara la satisfacció de veure imprès el seu darrer gran èxit "La llar apagada", que en edició homenatge acaba de publicar-se en un mateix volum amb "La senyora Marieta", una de les comèdies més estimades per ell.

Joan Puig i Ferreter ha escrit un interessantíssim pròleg on estudia amb competència innegable l'obra d'Ignasi Iglésies.

El llibre forma un bell volum de 350 pàgines, de tiratge limitat que tots els admiradors d'Ignasi Iglésies voldran tenir.

La generositat literària

Durant dies i dies Lleó Daudet ha figurat en la majoria de periòdics d'Europa. Devia estar content. Es un home que es penjaria per detentar l'actualitat. Me l'imaginó d'aquells que en un enterrament de primera voldrien ésser el mort perquè és el protagonista de la cerimònia. Innegablement té coses antipàtiques. Vol ésser un gran sincer i sovint fa la impressió d'un "farceur".

Tanmateix hi ha un gest d'ell, moltes vegades repetit, que no vull passar per alt. Maurras i Daudet han comès el greu error de convertir-ho tot en polítics. Aquesta és la tara d'"Acció Francesa", diari ben fet, que té la flaca de judicar-ho tot des del seu punt de vista polític, es tracti d'una novella, d'una comèdia, d'un poema i fins m'atreviré a dir d'una simfonia.

Evidentment regnà una estretor de criteri entre els redactors del diari esmentat. Llur conservadurisme polític l'han estès a tota mena d'activitats espirituals. Ells han dividit les lletres franceses—i les del món—en dos camps: tot allò que conté un ferment de revolució, tot allò que fa olor de rus, de germànic, d'escandinau, és dolent. Es bo només el grec i el llatí, la tradició clàssica, el francès ordenat i compost i les seves imitacions.

Tanmateix Lleó Daudet ha fet el salt moltes vegades, dit algú a honor d'ell. Assenyalem d'antuvi la seva adoració per Marcel Proust, potser excessiva. Daudet, que quan tracta de política es mostra el més intransigent i escometedor dels "camelots" del rei, fins a fer-se insuportable, té sovint el gest simpàtic de convertir-se en el cronista literari i propulsor entusiasta de les noves promocions. Una vegada ell mateix confessà que fins al seu darrer sospir allargaria la mà als seus companys de talent de viat; de trenta, de setanta anys, per tal de contribuir a treure'ls de l'oblit o de la incomprensió. En això ha volgut fer-se seva l'actitud de Marcel Proust: "Totes les vegades que he escrit un article sòbre un autor nou, jove o madur—explicava Daudet fa fa temps—, he rebut una carta de Marcel Proust expressant-me la seva alegria. Perquè aquest si que estimava les Lletres franceses amb un amor desproveit d'egoisme i d'egotisme. I encara feia més: trametia l'article a tots els seus amics i coneguts i els recomanava el llibre i l'autor. I també escrivia als editors per cridar-los l'atenció sobre el talent nou."

Així és com cal procedir, aquestes són les bones maneres, afegia Daudet. Tot escriptor, en veure elogiat un company, ha d'alegrar-se en el "seu cor i el seu diafragma", tot pensant en el benefici que el conjunt dels literats recobrirà d'aquest nou valor.

La veritable "moralitat literària" consisteix, segons Daudet, en què tot escriptor, vell o jove, de més o menys talent, pugui viure del seu oficí. Els que detenen amb el silenci o la denigració els esforços d'una generació jove cap a l'anomenada i l'èxit, fan una feina dolenta. Qui no llora el literat—ens que fos el seu pitjor enemic—que ha escrit una bella pàgina, per nova i original que sigui, no és un amic de les Lletres.

En això Daudet ha predicat amb l'exemple, exemple que oferim als nostres companys, en aquest instant, justament, en què Daudet ha estat molt atacat per les seves intemperàncies polítiques. Collim dels homes tota cosa bona. Una vegada, un amic nostre, lleial i generós com poc, mostrava a un amic seu una horta recent plantada. En ferli veure el resultat dels seus esforços, en virtut dels quals havia convertit en horta gomada un arény eixut, el visitant exclamà:

—Sí, però hi ha molt de pugó.

—Aquest és dels que en tota cosa, per bella i esforçada que sigui, només hi veuen el pugó—pensà el nostre amic, i li vingueren ganes de plantar-lo a la porta.

En les qüestions literàries Daudet s'ha mostrat sempre obert, generós i magnífic. En això el seu temperament ubèrrim l'ha servit bé. Ell ha publicat i segueix publicant elogis dels escriptors més nous. Ell ha escrit amb entusiasme sobre Louis Chadourne, Morand, Giraudoux, Marsans, Toulet Marana, Elemir Bourges i tants d'altres que ara no recordo. En un article titulat "Analyse i Typification" feia una vegada un elogi global i sintètic de la nova promoció d'escriptors francesos, alguns dels quals són els antípodes espirituals del mateix Daudet.

I tot això molt senzillament, tense pretensions de cap mena. Car Daudet no posa de crític. Si fes de crític, aquesta actitud seria gairebé per a ell una obligació. Com a intermedi als seus articles polítics, tan furiosos de vegades, ell llança els seus articles literaris que són, com a seus, una trompetada, un batalló fragorós en l'avançada literària. Són, en realitat, un bell gest, i això és el que he volgut recollir.

JOAN PUIG I FERRETER

Informacions de "La Publicitat"

La nostra mísera platja

Una gran obra desconeguda : El Club Natació Barcelona

En veure aquests dies el contínuat tragí de gent que va i ve de la Barceloneta, hom es pregunta si realment serà certa aquesta suposada indiferència que hom atribueix als barcelonins per la mar. Cal convenir, però, que les estadístiques que us vénen a mà confirmen que amb tot i els progressos que ha fet la "moda de l'esport" a casa nostra, és encara molt reduït el tant per cent de ciutadans que gusten dels banys de mar.

El saber-ne les causes és força difícil. No obstant, si tracteu d'esbrinar-les, trobareu de seguida un crescut nombre de gent que us parlarà de les pèssimes condicions de la platja i en realitat cal convenir que per al barceloní, qui de per si ja no sent gaire l'atractiu de la mar, resulta força enutjosa aquesta manca d'espai que hom sempre busca entre el vestuari i l'aigua.

Hem cregut que unes dades del Club Natació "Barcelona" poden servir-nos de base millor que cap altre, per a saber si realment l'afició a la mar existeix o no passa d'ésser una ilusió. El seu president, l'entusiasta Francesc Pulg i Sureda, que tant ha contribuït al prestigi de l'entitat, es brinda amablement a facilitar-nos aquestes dades i de les quals prescindim de tot el que fa referència a l'aspecte estrictament esportiu del qual té cura el Club d'una manera essencial.

El "Barcelona", que porta uns vint anys de vida, compta avui amb 1,500 socis: fixem-nos que amb l'Atlètic, són els dos únics Clubs que existeixen en una ciutat marítima d'un milió d'habitants. La xifra no és pas encoratjadora!

Aquests 1,500 cal tenir en compte que passats els mesos calorosos sempre soffeixen una minva, no massa crescuda, però que hom estima en un 10 per 100.

Ara bé: si el cercle no s'hagués preocupat de construir la seva magnífica piscina, quines perspectives oferiria a hores d'ara el seu esdevenidor? Hom no pot ésser gaire optimista; de mica en mica s'han anat fent desaparèixer les obres que constituïen l'espigó de l'escullera, el qual servia parcialment de defensa a la seva mica de platja. Amb la desaparició—avui gairebé total—del dit espigó, el Club s'ha quedat sense un pam de platja i el voler entrar a mar a través d'aquell munt de pedres cal convenir que no és pas massa agradable. Afegiu a això que quan la mar hi porta una mica de sorra, ja hi va de seguida la brigada d'obrers a extreure-la. I amb quin desfici no fan córrer la vagoneta!

Per sort, la piscina supleix en gran part els malhumors i la desilusió dels qui volem banyar-se, i que ara, en els dies de mar grossa, constitueix un veritable risc entrar-hi.

En aquesta piscina, que segons els tècnics és un veritable "chef d'œuvre" de l'arquitecte Jaume Mestres i Fosses, el qual, com a excellent nedador, va saber acoblar la part tècnica amb tots els conforts, s'hi porten despeses prop de 700,000 pessetes, suma considerable tenint en compte el reduït nombre d'ingressos naturals amb què pot comptar el Club, però que ha estat possible de reunir gràcies al desprendiment i a l'abnegació dels seus incondicionals.

La piscina, tant com un centre de reunió de nedadors, és, sovint motiu de consultes per part d'arquitectes de la resta de la península i ha estat igualment objecte d'atenció en visites que hi han fet alguns estrangers. Fa 33 metres de llarg per 14 d'ample i la seva profunditat, que s'inicia amb 85 centímetres, va descendint gradualment fins al màximum de 3'40 metres.

L'aigua (1 milió 200 mil litres) hi és renovada dos cops cada setmana, i per tal que a l'hivern els socis no hagin d'interrompre els banys, sigui pel mal estat de la mar o del temps, hi és mantinguda la temperatura normal amb l'ajut de tres calderes que eleven l'aigua de la mar des 8° al 22°.

Aquestes calderes s'encenen dos cops cada setmana, la qual cosa fa assequible el bany a tothom i fins quan la temperatura es mostra més rigorosa, si és que el mot pot aplicar-se a les nostres latitudes. La despesa que reporta durant els tres mesos d'hivern el conservar la temperatura de la piscina, no baixa de les 500 pessetes setmanals.

—En aquestes condicions, penseu, el Club deu estar, doncs, a totes les èpoques força concorregut?

Però la contesta tampoc no estimula gairo. Per terme mig en els temps hivernals acuden a banyar-s'hi una cinquantena, la majoria dels quals són xicots que, especialitzant-se en l'esport de la natació, van a entrenar-se.

Aquesta xifra, no obstant, es veu sensiblement augmentada els dies de festa amb l'afluència, al matí, de nombrosos socis que per llur posició modesta no disposen d'hores vagatives durant els dies feiners.

Aquests números tenen indubtablement llur valor, i és que a despit dels esforços de l'entitat, la gran massa de barcelonins roman indiferent a l'encís dels banys.

Aquesta desviació sentida per les coses de la mar s'ha reflectit indubtablement a les altes esferes, en les quals no s'ha fet res per a protegir i encoratjar el Club en la seva obra. Aquest, però, no ha demanat mai res i només voldria que per part de qui correspon es fessin tots els possibles perquè se li tornés el tros de platja que amb la constant desaparició de l'espigó s'ha anat fent fonedissa.

El Club Natació "Barcelona", que no ha tingut mai un no quan se en una obra de cultura física; que el seu local era prestat als alumnes de les escoles municipals que anaven a banyar-s'hi; que avui encara acull diàriament els infants de l'Asil Naval, que són tractats—com ho és tothom en aquella casa—amb tot afecte i cordialitat; que n'hi ha prou que un centre de cultura o ensenyança li demani la piscina perquè sigui atès de seguida; un Club que ha viscut per la pròpia força i voluntat dels seus socis, sense subvencions de cap mena i no ha demanat mai res, és digne de veure's atès en la seva justa demanda.

Hom allega que el manteniment de l'espigó de l'Escullera constitueix un perill per a les cases de la Barceloneta; però segons d'altres no és menys cert que si se'n bastissin dos o tres, d'aquests espigons, ensems que la barriada marítima quedaria salvada, els barcelonins podrien gaudir de la ilusió d'una mica de platja.

Els socis del "Barcelona" són ben modestos en llur demanda:

—Una mica de sorra, per l'amor de Déu!

La Junta d'Obres del Port i les autoritats de Marina tenen la paraula.

JOAN FARNÉS

COMENTARIS

Les tres vies

Com qui contempla de lluny un partit de pilota, seguim les disquisicions alternades de *El Debate*, *l'A B C* i *La Nación*, tres diaris de Madrid que tracten amb especial interès el tema de la futura Assemblea.

Els punts de vista de tots tres són, com ningú no ignora, diferents. Però la diferència els separa d'una manera tan discreta, tan harmoniosa i tan entenimentada que a estones ens decantaríem a creure que en lloc de tres punts de vista ocupats per tres persones diverses, són tres punts de vista on successivament es col·loca una mateixa persona.

Es clar que això és una apreciació nostra, filla de la nostra manía de fer hipòtesis arriscades. En realitat, hi deu haver una real diferència de criteri i mentre els uns creuen que la dictadura ha d'anar de dret a una convocatòria de Corts, els altres fan vots per una assemblea merament consultiva i els terceres fluctuen entre aquestes opinions extremes tot preconitzant una solució mig figa, mig raïm.

En el fons l'espectacle d'aquesta divergència que evoca en el nostre esperit el triple camí que s'obre davant els ulls del coratjós donsell en més d'una faula oriental, és entretingut, però no apassiona.

A estones sentim la temptació de prescindir-ne completament i esperar en una beata ignorància el desenllaç que — tard o d'hora — d'acord amb l'un o amb l'altre — bé arribarà algun dia.

La política

LES NEGOCIACIONS SOBRE TANGER

El corresponsal a Madrid del "Diario de Barcelona" opina que ja és hora d'arribar a un termini decorós de la discussió.

Llegiu com s'expressa:

"Hablando antes de salir de Madrid la víspera para procurarse el anhelado descanso, el presidente del Consejo de ministros con varios periodistas, hubo de referirse concretamente a las negociaciones eternas que se mantienen en París con la vista puesta en la necesidad urgente de modificar el régimen de Tánger. A juzgar por lo que expuso con exquisita discreción y cuidado el marqués de Estella, esperó éste que una vez restablecido M. Briand de la indisposición que le ha obligado a permanecer ajeno casi a la marcha de los asuntos de su departamento durante el decurso de algunas semanas, vuelva la negociación pendiente a entrar en una nueva fase activa, comenzando los delegados franceses por dar respuesta al postrero "memorándum" nuestro, en cuyo texto se concretan y articulan por decirlo así, las pretensiones del Gobierno. Hay en las palabras del general Primo de Rivera un sentido de queja suave, que no escapa a la perspicacia del lector avisado; sentido que realmente no puede estar más justificado, puesto que entre réplicas, dúplicas y contrarréplicas, llevamos invertidos ya más de ocho meses sin que el pleito encuentre término decoroso."

ASTURIES. VOL FER UN HOMENATGE AL SENYOR CAMBÓ

Un diari d'ahir vespre publicava la notícia que reproduïm a continuació::

"Según noticias de Oviedo, terminadas este año las fiestas se organizará un homenaje a don Francisco Cambó con quien Asturias tiene una deuda de gratitud por haber conseguido la electrificación del puerto de Pajares.

Sobre el punto más alto del puerto se colocará el monumento al político catalán.

Se invitará a asistir a estos actos a varios catalanes, organizándose con este motivo intensa propaganda en Cataluña.

Se recabrán unos billetes especiales de Barcelona a Oviedo, preparándose diversos festejos en honor de los expedicionarios."

LA LLIBERTAT PROVISIONAL D'OSCAR PEREZ SOLIS

El capità general ha telegrafiat al director de la presó de Bilbao dient-li que pot posar en llibertat al comunista Oscar Pérez Solís, ex-capità de l'exèrcit, amb l'obligació de presentar-se a l'autoritat militar d'aquella capital cada setmana.

—Aquell home t'ha aconsellat que prenguessis banys? Es clar, com que és un fabricant de mallots.

BORSA — FINANCES — COMERÇ

INFORMACIONS

OFICINA COMERCIAL DE L'ESTAT BELGA

L'"Office Commercial de l'Etat Belge", fou creat a fi d'afavorir l'expansió industrial i comercial de Bèlgica. Aquest organisme fou escollit per a servir d'intermediari entre la Direcció general del Comerç exterior del ministeri de Relacions Exteriors i el món dels negocis. Reuneix la més completa documentació i també la més recent sobre tots els assumptes que interessen als exportadors belgues. Algunes observacions sobre el funcionament d'aquesta institució contribuiran a fer apreciar pels industrials i negociants els nombrosos avantatges que en resulten.

El productor belga que desitja exportar troba en les oficines de l'"Office Commercial", en una sala de lectura especialment disposada, 650 periòdics i revistes comercials publicades a tot el món, així com també una col·lecció molt completa dels principals anuaris belgues i estrangers. Troba, a més a més, un conjunt de serveis el fi dels quals és el de comunicar-li tots els elements indispensables al bon èxit de les operacions mercantils que vol emprendre a l'estanger.

En un despatx central de documentació es troben reunides, indicades i matriculades, de manera que permeti un ús constant i ràpid, totes les informacions arribades a l'"Office Commercial" i preses, sigui dels informes dels nostres diplomàtics i cònsols, o de la premsa.

Aquestes informacions són comunicades als visitants que ho desitgin. També són sota demanda transmesos per escrit, a condició que la dimensió del document no faci la còpia impossible.

Quan els plecs no contenen els elements d'una resposta adequada a la pregunta feta, es trameten immediatament instruccions als nostres agents a l'estrangers a fi d'obtenir els informes demanats. El nombre d'aquestes informacions s'eleva a més de 150 cada mes.

A mesura que les notícies arriben a l'"Office Commercial", són sotmeses a un atent examen. Les més importants sóu publicades al "Butlletí Comercial", revista setmanal a la qual es pot abonar el qui ho desitgi.

Les proposicions de negocis i els avisos d'adjudicacions que presentin un caràcter més concret i jutjades particularment interessants, són trameses directament als industrials belgues que han pres un abonament al servei de les "Informacions Comercials".

En el transcurs de tres mesos, 78.000 notes d'informes han estat expeses als abonats.

Els plans i croquis són reproduïts fotogràficament i remesos, previ el pagament d'una taxa infima, als interessats.

Altrés despatxos estan instal·lats per a documentar els exportadors belgues sobre l'honorabilitat de les firmes estrangeres, sobre les tarifes dels transports, sobre les legislacions estrangeres i els aranzels. Un servei especial s'ocupa de l'organització de la propaganda belga a l'estranger.

En fi els compradors belgues i estrangers que s'adrecin a l'"Office Commercial", són posats immediatament en relacions, per mitjà del servei competent, amb els fabricants belgues dels articles i mercaderies que desitgin. Un museu així com també una col·lecció de mostres van a ésser constituïts, a fi de poder ensenyar directament als clients de trànsit, exemplars dels nostres productes.

Un repertori general dels productors belgues serà publicat dins de pocs dies per aquest servei de mostres.

Aquesta curta relació dóna una idea de les diverses formes que revesteix l'activitat del nostre "Office Commercial" i de la seva importància, i del paper considerable que aquest organisme representarà en el desenrotllament del nostre comerç d'exportació. El públic pot jutjar pel fet que sols la correspondència dels diversos serveis arribà en el primer trimestre d'aquest any a més de 26.000 cartes.

L'"Office Commercial" està establert a Brusselles, Rue des Augustins, 15. Està obert al públic tots els dies feiners, de les deu a les cinc de la tarda; el dissabte solament fins a la una de la tarda.

Queda en gran manera recomanat a tots els homes de negocis, tant belgues com estrangers, el recórrer a aquesta preciosa font d'informes. Els estrangers que es dirigeixin a Bèlgica queden invitats a advertir aquesta intenció al senyor cònsol de Bèlgica més proper a fi que estiguin preses les disposicions útils en l'"Office Commercial" a Brusselles, per a rebre'ls sense que perdin el més mínim temps. Els senyors estrangers poden també fer-se adreçar allí la seva correspondència, que els serà curosament guardada fins a la seva arribada respectiva.

Un despatx està posat gratuïtament a la seva disposició per tal de permetre'ls rebre allí als industrials belgues amb els quals desitgi entrar en relacions.

El tractat amb Cuba

El dia 15 del corrent fou signat a Madrid pel president del Consell i per l'ambaixador de Cuba el tractat de comerç amb aquella República, que ha tingut una llarga i laboriosa tramitació. Es comprèn que fos així, perquè hi havia elements favorables i elements adversos en la tasca de preparar aquest tractat. Els elements favorables eren el llligam que la població emigrada i la tradició espanyola conserven entre la Gran Antilla i Espanya, i que fa un dels mercats més fidels de la nostra exportació, de l'antiga colònia. Basti dir que les exportacions a Cuba pujaven a 105 milions en 1924, en termes que apareix com un dels nostres primers clients. Quan la crisi comercial cubana reduí la capacitat consumidora del país, les importacions d'Espanya baixaren a 82'6 milions (any 1925) i a 13'5 milions (1926), però en tot cas representen una considerable clientela molt constant i molt fidel.

L'element de dificultat està en què el comerç és intercanvi i els productes que principalment podien interessar a Cuba per a exportar sucre i tabac no cabien a Espanya. El sucre, perquè hauria arruïnat una indústria poderosa en què es recolza un sector importantíssim de l'agricultura espanyola, i el tabac perquè dificultava la gestió d'un monopoli fiscal, del qual l'Estat n'extreu molt a la vora de 300 milions de pessetes cada any.

La solució donada al conflicte ha estat la més lògica, és a dir: sacrificar en certa mesura els interessos del fisc i de la companyia arrendatària del Monopoli, reduint gairebé a la meitat el drets del tabac (de 48 pessetes a 25) i obligant-se la companyia, mentre duri el seu conveni amb l'Estat, a adquirir cada any tabac en fulla, cigars i cigarretes per valor mínimum de nou milions de pessetes a l'any. A més el govern espanyol es compromet a no permetre que circulin i es venguin a la península i possessions espanyoles articles amb marques que indueixin a error fent creure d'origen cubà el tabac que no ho sigui, establint sancions per als infractors d'aquesta disposició.

Respecte al sucre, si la producció espanyola fos insuficient el Govern concedirà al sucre cubà directament importat, l'entrada sense altres drets que els que paga el sucre espanyol per impost específic de fabricació.

I a més s'obliga a retornar als sucres cubans quan es reexportin en forma de productes industrials la diferència íntegra entre el muntant de l'impost nacional de fabricació i el que haguessin pagat per duanes en entrar en territori espanyol, més la part proporcional que per devolució de l'impost de fabricació es disposa en la llei de 30 de juliol de 1918. S'han de dictar disposicions de detall per a aquest punt, però crida l'atenció que es citi la llei de 1918 que avui està derogada. La quota fixa que aquesta llei retornava per raó de l'impost de sucre, al que era reexportat en forma de confitures, xocolata, xarop, etc., era en la llei de 1918 de 18 pessetes els 100 quilos. Però quan en 1922 l'impost sobre la fabricació i consum interior fou elevat de 35 a 45 pessetes, s'apujà també la part d'impost que es retorna en exportar els fabricats on entra sucre nacional de 18 a 22'50 pessetes per 100 quilos, pès net. Es de suposar que la cita de la llei de 1918 no és un error, sinó deliberadament feta.

En la resta dels articles es concedeixen a ambdós països el tracte de nació més afavorida, no aplicant-se, però, les concessions especials que faci Cuba a Nordamèrica i Espanya a Portugal i a la zona espanyola del Marroc.

Donem, per acabar, les següents dades sobre l'intercanvi en 1926 entre els dos països.

IMPORTACIO DE CUBA A ESPANYA

	Pessetes
Fustes, drogues i mobles ..	1,442.791
Sucre	17.108
Cacau en gra, cru	48.790
Llibres	25.636
Tabac	7 990.349

EXPORTACIO D'ESPANYA A CUBA

	Pessetes
Vidre bufat corm.	1,070118
Teules	1,294.614
Rajoles vidriades	2,273.901
Productes farmacèutics ...	1,089.948
Armes de foc curtes i llargues	967.158
Aigües minerals	904.400
Paper de fumar	2.487.000
Cotó filat	1,326.182
Teixits de cotó	3,305.366
Arròs	2,675.808
Alls	977.769
Ametlles	1,222.630
Olives	2,251.326
Oli	9 484.860
Safrà	1,012.704
Licors	4,628.330
Vi corrent	2,830.706
Vi dolç de Màlaga i Similars	1,543.345
Conserves vegetals	5,735.088
" de peix i marisc ...	5,546.934
Embotits	1,148.367

DOBLES

RAPORT DE BORSA

Interior	0'25
Exterior	0'30
Amble. amb impostos	0'40
Nord	0'45
Alacant	0'45
Andalús	0'27 1/2
Orenses	0'22 1/2
G. Metrop.	0'35
F. C. Metrop.	0'30
Autòmnibus	0'41 1/4
Carpetes	1'25
Colonial	0'35
Plates...	0'22 1/2
Docks...	0'15
Aigües.	0'80
Càceres	0'15
Dènies.	0'16 1/4
Felgueras...	0'95
Chades	3'10
Chades D.	0'50
Sucres O.	0'22 1/2
Andalús 1.ª variable	0'27 1/2
Hulleres	0'47 1/2
Nord fundador	0'15

La picor és el senyal d'alarma que ens avisa que la sang no és neta. Preneu

PICORINA

i depurareu l'organisme, alliberant-vos d'erupcions i foguerades.

"HULES" - PLOMERS
JOQUINES
AGUSTÍ CASTELLS
Portaferrissa, 18. T. 1983 A

MATERIALS HIDRAULICS
GRIFFI, S. A.
Capital social 3 000.000 de pessetes, completament desemborsat
EMISSIO DE
3.000 Bons al portador amb interès del 7 per 100 anual

Primera i única fàbrica a Espanya per a l'elaboració de ciments blancs, protegida per l'Estat mitjançant R. O. de 27 de gener de 1927.

Materials Hidràulics GRIFFI, S. A., té la fàbrica a Vilanova i Geltrú i també és propietària de vastíssimes pedreses de la matèria prima de les quals dóna ciment d'excellent qualitat.

Producció anual: 30,000 tones, dels ciments marques "Griffi blanc natural" per a mosaics i "Griffi Portlant blanc" per a pedra artificial, revestiments, etc., etc.

La col·locació d'aquests productes resta assegurada per Agents de vendes mitjançant fiances dipositades en poder de la Companyia.

FINALITATS DE L'EMISSIO: destinada a completar seccions accessòries de les seves instal·lacions i enrobustir la partida per a fons comercials.

GARANTIES: tot l'actiu social, no afectat per càrregues especials ni anteriors emissions. Segons l'escriptura de creació dels presents Bons, la Companyia es compromet a no gravar el seu actiu amb noves emissions fins que tingui retirats de circulació i amortitzats els 3.000 Bons de l'actual emissió.

CARACTERISTIQUES: els 3.000 Bons que formen la present emissió són de 500 pessetes nominals cadascun, al 7 % anual d'interès, pagable per trimestres naturals vençuts, a partir de l'1 del present juliol. El cupó núm. 1 es farà efectiu l'1 d'octubre vinent, a raó de 8'75 pessetes. El tipus de subscripció dels Bons ha estat fixat a 98 %, és a dir, 490 pessetes per títol, que seran pagades a l'acte de la subscripció contra lliurament dels títols definitius. Seran aquests darrers amortitzables per sorteigs, a la par, en deu anys, que començaran a comptar-se des de juliol de 1933. Cada amortització parcial comprendrà un mínim de 300 Bons, i la darrera tindrà efecte el juliol de 1942.

Serà demanada la inclusió d'aquests Bons en la cotització oficial de Borsa.

La subscripció dels 3.000 Bons de Materials Hidràulics GRIFFI, S. A., s'obrirà al públic el dia primer d'agost vinent i es tancarà així que siguin sollicitats els 3.000 títols.

LLOCS DE SUBSCRIPCIO: Banc de Biscaia, The Royal Bank of Canada, Banc Hispano-Americà, Noneil Germans i els altres Bancs i Banquers.

No hi haurà prorrateig. Les comandes se serviran per l'ordre que es rebin.

BALNEARI DE VALLFOGONA
XALETS PER LLOGAR
Referències: Consell de Cent 425, pral., 2-Tel. 2209 S. P.

BORSA DE BARCELONA

VALORS A TERME

BORSI MATI: Fi d'agost, Nord, de 117'20 a 117'83 i 117'70; Alacant, de 108'50 a 108'20 i 108'40; Andalús, de 75'20 a 75'00; Orenses, 32'75; F. C. Metrop., 54'25; Chades, de 657 a 660 i 658; Chades D, 121'50; Interior, 70'05.

BORSA TARDA: Nord, de 117'60 a 117'20 a 118'35 i 118'20; Alacant, de 108'50 a 108'30 a 109'30 i 109'20; Andalús, de 75'00 a 75'50; F. C. Metrop., de 74'50 a 74'25; Colonial, de 90'00 a 90'25; Aigües, de 179'50 a 180 i 171'75; Chades, de 658 a 673 i 672; Chades D, de 121 a 125 i 124'50; Felgueras, de 59'65 a 60'00 i 59'75; Interior, 70'10.

BORSI NIT: Nord, de 118'70 a 118'90 i 118'50; Alacant, de 109'50 a 109'65 i 109'25; Andalús, 75'00; Colonial, de 90'50 a 90'70; Aigües, 180; Chades, de 674 a 676; Chades D, de 125 a 126'50.

COMPTAT: Valors encara no inclosos en el butlletí oficial

Ajuntament	Sevilla 1920	98'75	Forces Motrius 6% 1923	95'00
"	Sevilla 1923	99'00	Molins Bascos 6%	84'00
"	Sevilla Exposició	99'50	Municipis 6% Trans. F. C. Sarrià	98'00
"	Girona	100'00	Banc Hipotecari Uruguai	112'00
"	Màlaga	102'25		
"	Sabadell	97'00	Aigües de València 6%	100'25
Barcelona Traction 6% 1927.		99'50	Asfalt "Asland" 6%	97'00
Gallega d'Electricitat 6%		102'00	Bons Sòria	96'75
Gallega d'Electricitat Bons 6%.		99'00	Mecànica del Vidre	94'75
General Tramvies 6%		99'00	Bons Unió Salinera	98'00
Tramvies Barcelona S. A. 1925.		99'50	Hidrogràfica do l'Ebre	101'50
Accions Tramvies Preferents 7%.		100'00	Hidro Elèctrica Ibèrica	97'00*

BANCOMUNITAT, DIPUTACIO I AJUNTAMENTS	
Mancomunitat 1914.	77'00*
" 1920.	77'00*
C. C. Comunal	78'00*
Oblig. Prov. 6%	99'75
Diputacions velles.	84'50
Diputacions noves.	82'50
Ajunt. Badajoz	98'75
Ajunt. Barc. amtre.	79'75*
" 1906 B.	81'75
" 1906 C.	81'00
" 1907 D.	80'00
" 1910 D.	80'00*
" 1912 B.	80'00*
" 1912 E.	76'00*
" 1912 F.	76'00
" 1913 B.	81'25
" 1916 B.	81'25
" 1917 B.	81'25
" 1918 B.	81'25
" 1919 B.	81'25
" 1920 B.	81'25
" 1921 6%	98'00
" 1922 6% Exp.	100'15
Eixample 1890	98'50*
" 1913	89'75*
" 1907	92'50*
Bons Reforma	89'00
Ajunt. Valen. 6%	99'75

DIVERSOS	
Port Barna 1905.	97'00*
" " 1903.	97'25*
Melilla.	99'50*
Sevilla.	93'00*
Gijón-Musel	96'50*
Marroc 5 %	89'50
B. Hipotecari 5%	100'00
" 6%	110'00
Caixa d'Emissions	90'50
Banc de Cdt. Local	99'75
Cèdules Argentines	2'555

DEUTES DE L'ESTAT	
Interior 4% A.	69'80
" " B.	69'80
" " C.	69'80
" " D.	69'75
" " E.	69'80
" " F.	69'75
" " O. H.	69'75
Exterior 4% A.	87'10
" " B.	86'40
" " C.	86'50
" " D.	86'25
" " E.	85'90
" " F.	85'90*
" " O. H.	89'00
Amor. 1920 5% A.	95'00
" " B.	94'30
" " C.	94'30
" " D.	91'00*
" " E.	94'40*
" " F.	94'25*
Amor. 1926 5% A.	103'10*
" " B.	103'25
" " C.	103'25
" " D.	102'30*
" " E.	102'95*
Amor. 1927 5% A.	103'90
" " B.	103'80*
" " C.	103'90
" " D.	103'70*
" " E.	103'80*
" " F.	103'35*
Deute Ferroviari	103'00
Amor. 1927 5% A.	92'50
" " B.	92'45*
" " C.	92'45*
" " D.	92'45*
" " E.	91'20*
" " F.	91'05*
OBLIGS. FERROCARRILS	
Nord 1.ª hip. 3 %	73'25
" 2.ª " "	72'75
" 3.ª " "	71'50
" 4.ª " "	71'50

Nord 5.ª hip. 3 %	72'00
Pamplona	72'00
Prioritat	74'00
Lleida a Reus	70'95
Asdúries 1.ª	73'00*
" 2.ª	72'25*
" 3.ª	72'50*
Segovia 3%	68'50
Almansa 4%	82'50
" Adherits	71'25
Sant Joan 3 %	71'75
Alsasua 4 1/2 %	92'00
Osca 4 %	85'50
Nord 6 %	104'00
Nord 5 1/2 % Val.	101'15
Alacant 1.ª 3 %	68'85
" 2.ª 3 %	79'00
" 3.ª 3 %	78'50*
M. S. A. A 5 %	98'00*
" B 4 1/2 %	89'00*
" C 4 %	79'50
" D 4 %	81'50
" E 4 1/2 %	87'75
" F 5 %	96'00
" G 6 %	103'15
" H.	101'00
" I	103'50
Francès 2 1/4 %	60'85*
" 2 1/4 %	53'75*
Directes 3 1/4 %	55'00*
Badajoz 5 %	100'50
Orense primitiva	42'15
" prioritat 3 %	69'25*
Andal. 1.ª fix 3 %	66'25
" 1.ª variable	47'00
" 2.ª fix 3 %	64'00
" 2.ª variable	45'50
A. 1907-B. 4 1/2 %	65'75
Andalusos 6 %	109'75
Groc fix	40'25
" variable	30'00
Gris fix	40'25
" variable	31'00
Secundaris 4 %	68'00*

Manresa-Berga 5 %	87'00*
Aux Bàsain 6 %	98'00*
Sarrià a Barna. 6 %	100'25*
Fer. Catalunya 5 %	85'75
" " 6 %	98'50
F. C. Catalans vells	82'00*
F. C. Catalans nous	73'50*
Tànger a Fez 6 %	102'00*
Cremallera 6 %	100'50*
Gran Metro 6 %	95'00*
Transversal 6 %	83'00
OBLIGS. INDUSTRIALS	
C. de Tram. 4 %	76'75*
" " 6 %	90'00*
Tram. B.E.G. 4 %	74'25*
Tram. B.E.G. 5 %	92'00*
" St. Andreu 4 %	72'00*
C. B. d'El 1913 5 %	91'25*
C. B. d'E. 1920 6 %	101'00*
Unió Elèctrica 6 %	101'00
Aigües Barna. 5 %	109'50*
" " 6 %	102'50
" València 6 %	95'25*
Catalana de Gas (E 4 1/2 %	87'75
(F 4 1/2 %	88'00
(G 6 %	104'50
Elec. (Bons 4 %	101'50
Energia 5 %	91'50
" 5 %	99'00
" Bons 6 %	100'00
S. P. F. Mot. 6 %	94'00
" " " Bons 7 %	97'00
H. A. Electri. 6 %	102'75
" " " Bons 6 %	110'50*
Cooperativa F. El.	90'00
Transatlàntica 4 %	58'65
" 6 % 1920 V.	101'15
" 6 % 1922 n.	104'00
" 5 1/2 % esp.	100'50
" 5 1/2 % cns.	99'95
E. Cons. Naval 6 %	98'50
" " Bons 6 %	98'00*

U. Naval Llevant	97'00
Asland 6 %	93'25
" 7 %	102'00
Hull. Espan. 6 %	99'75
U. Salin.ra d'Esp.	101'00*
F. d'Obres 4 1/2 %	88'50*
" " 5 %	86'00*
" " 6 %	95'50*
" " 1925	100'00*
Cons. i Pavim. 6 %	101'00
Prodi. Pirelli 6 %	97'25
Colònia Güell 6 %	98'50
Potassa Súria 7 %	115'00
Regam. Ebre 5 %	87'00*
" Llevant 6 %	101'25
" Bons 6 %	100'00*
" S. G. 6 %	86'00*
Teneria Mod. 7 %	93'50
Alts. F. d'And. 6 %	97'50*
Sucrera Esp. 6 %	91'00*
S. A. Cros 6 %	101'75
ACCIONS	
Banc d'Espanya.	652'00
Canal Ebre	38'00
Catalana D	115'00
" E.	118'50
" F. pf. 6 %	100'00
C. Transatlàntica O.	50'00*
" " P.	37'50*
Espanya Industrial.	101'50
Hispano Suïssa	150'00*
Hulleres	97'75
Indústries Agrícoles	198'00
Indüst. Agrícoles B	108'00*
Transmediterrània	110'00
Telefònica 7 % P.	100'00

NOTA.—Els canvis assenyalats amb un asterisc (*) són canvis anteriors.

BORSA, MADRID

	Corr.
Interiors	69'65
Amortitzable 4% ...	
Amortitzable 5% ...	
Exterior 4%	85'75
Banc d'Espanya... ...	613'00
Tabacs	200'00
Sucres P.	
Sucres O.	39'50
Cèdules...	88'00
Nord...	589'00
Alacant	538'00

CANVI DE L'OR

Alfons	109'00
Isabel.	110'00
Unces 1 1/2 unces...	109'00
Petits	109'00
Francs	109'00
Lliures	27'50
Dòlars	5'75
Quilo de plata	100'00
Quilo de platí	15,000

DIVISES

Borsa de Barcelona

Francs...	23'10
Suïssos...	113'20
Belgues or ...	81'75
Lires	32'00
Lliures...	28'53
Dòlars...	5'87 1/4
Peso argentí...	2'49 1/2
Marcs	1'40

BORSA DE PARIS

Londres... ...	124'04	124'02
Nova York...	25'542	25'5
Bèlgica... ...	355	355
Espanya... ...	435	435'25
Itàlia	138'80	139
Suïssa... ...	491'75	491'75
Dinamarca ...	689'50	
Holanda. ...	1024	023'50
Noruega. ...	659	
Suècia... ...	684'50	
Praga	7540	
Romania ...	1560	
Portugal ...		
Argentina ...		
Brasil... ...		
Grècia... ...		
Alemanya ...	607	

BORSA DE LONDRES

Nova York	4'8556
Holanda...	12'1181
França	124'03
Bèlgica	34'9175
Itàlia...	89'97
Alemanya.	20'4155
Suïssa	25'2425
Espanya...	28'1850
Dinamarca	18'5425
Suècia	18'1250
Noruega...	18'0250
Lisboa	244
Praga.	163'81
Austria	3432'00
Argentina.	4'775
Rio Janeiro...	384
Montevideo	4'982
Xile	5'983
Buenos Aires.	4'775
Portugal...	
Valparaíso	

DADES FACILITADES PER LA CASA
JOAQUIM SITGES PADROSA

ARTICLE I MERCAT	MESOS	TANQUES Precedent	TANQUES D'avui	Alça	Baixa
Café Nova York	Juliol				
	Setembre	12'25	12'37	12	
	Desembre	11'57	11'68	11	
	Març	11'39	11'42	11	
	Maig	11'14	11'24	10	
Sucre Nova York	Setembre	2'74	2'71		3
	Desembre	2'83	2'81		2
	Març	2'75	2'73		2
	Maig	2'82	2'80		2
Sucre Londres	Agost	15.11 1/4			
	Desembre	14.5 1/4			
	Març	16.3			
	Maig	16.6 3/4			
Blat Xicago	Setembre	137 3/4			
	Desembre	141 3/4			
Moresc Xicago	Setembre	106 7/8			
	Desembre	107 7/8			
Blat Liverpool	Juliol	11.6 1/4	10.11 1/4		1
	Octubre	11.0 1/2	10.11 1/4		1 1/4
	Desembre	11.0 1/8	10.11 1/4		7/8
Metalls : Londres					
Coure comptat		55.15.0	56.00.0	5.0	
" 3 mesos		55.18.0	56.05.0		
Estany comptat		289.02.6	292.02.6	60.0	
" 3 mesos		284.16.3	287.07.6	61.3	
Plom comptat		24.02.6	24.06.3	3.9	
" termini		24.12.6	24.15.0		
Spelter comptat		29.05.0	29.10.0	5.0	
" termini		28.16.3	29.00.0		

MERCAT DE LLOTJA

CEREALS

BLATS

Aragó i Navarra	51 a 53
Castella i Manxa... ...	49 " 50 1/2
Extremadura nou... ...	46 1/2 " 47
Urgell i Vallès	49 " 50

(Preus en pessetes els 100 quilos, sense sac, damunt vagó origen)

MORESC, ODDI I CIVADA

Moresc Plata...	36 a 36 1/4
Ordi Extrem. i Manxa.	
Ordi Urgell i comarca.	
Ordi estranger	
Civada Extremadura...	36 1/2 " 37
Civada Manxa...	36 " 37
Escaiola Andalusia ...	50 " 55

ARROS

Bomba Calasparra... ...	128 a 130
Bomba...	100 " 110
Selecte..	55 " 56
Matisat...	52 " 55
Bell-lloch Base O ...	51 " 52
Trencat.	40 " 41

LLEGUMS

Llentles.	75 a 100
Faves Llobregat noves.	46 " 47
Faves Extrem. o And.	48 " 49
Faves valenc. noves.	46 1/2 " 47
Favons Extrem. o And.	45 " 46
Favons estrangers ...	45 " 46 1/2
Veces Castella.	40 1/2 " 41
Veces Bagarra...	46 " 46 1/2
Veces Andalusia... ...	39 " 39 1/2
Erps	36 1/2 " 37
Titus	38 " 39

MONGETES

Castella.	120 a 125
Mallorca	
Prat noves...	90 " 95
Urgell i comarca... ...	
València	47 1/2 a 48
Estranger, seg. classe.	40 " 50

CIGRONS

Safic	120 a 122
Blancs ar. alf. 44/45.	96 " 97
Blancs ar. alf. 48/50.	83 " 84
Blancs ar. alf. 52/54.	76 " 78
Blancs ar. alf. 58/60.	70 " 71
Blancs ar. alf. 60/65.	60 " 65
Pelons...	55 " 60

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

FARINES

Força	80 a 90
Extra local	70 " 71
Corrent local...	67 1/2 " 68
Extra Blanca Castella.	70 " 71
Blanca corrent Castella	67 1/2 " 68
Balxa	56 " 58

(Preus en pessetes, sac de 100 quilos, damunt carro Barcelona)

DESPULLES

Número 3...	28 a 29
Número 4...	24 " 25
Segones	21 " 22
Terceres	19 " 20
Quarteta.	17 " 18

(Preus en pessetes els 60 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

Meputi (prima)	19 " 20
Segonet.	18 " 19
Sagó	15 " 16

(Preus en rals la quartera de 70 litres, sense sac, damunt carro Barcelona)

ALTRES GENERES

GARROFES

Xipre...	47 a 47 1/2
Negra Vinaroç.	41 1/2 " 42
Negra Castelló.	51 1/2 " 52
Negra Mataró	48 " 48 1/2
Negra roja.	49 " 50
Eivissa...	44 " 44 1/2
Mallorca	42 " 43

(Preus en rals els 42 quilos, sense sac, damunt carro Barcelona)

Polpa remolatxa estr.	36 1/2 a 37
Polpa remolatxa país.	26 " 28
Turró de coco.	26 " 27
Farina de llinosa... ...	29 " 30

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

Alfals...	5 1/2 a 6 1/2
Palla llargueta.	3 " 3 1/2
Palla curta.	3 1/2 " 4
Fulla d'olivera.	
Trepadella...	

(Preus en pessetes els 40 quilos, damunt carro Barcelona)

OFERTES DIRECTES DE PROCEDENCIA

Ordis Extrem. o Manxa.	
Erps nous...	30 a 31
Titus	32 " 33
Veces Màlaga noves ...	
Faves país noves ...	39 1/2 " 40
Favons país nous... ...	38 " 38 1/2
Ordi Urgell i comarca.	
Civada Manx. o Extrem.	29 " 30

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt vagó origen)

ARRIBADES

ESTACIO M. S. A.

(Vagons)

36 de blat; 2 de farina.

ESTACIO NORD

(Vagons)

28 de blat; 10 de farina; 1 de veces.

PEL MOLL

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL	Gen.	G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	1007	1004	1016	1017	975	989	
Obertura		1010	Nom	1024	983	997	
Segon telegrama	1005	1012	1019	1025	980	995	
Tanca		1012	1019	1025	980	996	
Alça		8	8	8		7	
Baixa	2						

NOVA YORK		G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	1890	1922	1943	1956	1850	1888	1915
Obertura		1925	1945	1959		1891	1917
Segon telegrama		1926	1945	1962		1893	1918
Tanca	1870	1907	1927	1940	1836	1872	1877
Alça							
Baixa							

NOVA ORLEANS		G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	1846	1908	1927	1940		1873	1890
Obertura		1913	1930	1941		1880	
Segon telegrama		

NOTICIARI

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ

		Ptes.
Barcelona, any.	. . .	2'50
Península Ibèrica, trimestre.		7'50
Amèrica llatina.	»	6'50
Altres països	»	25'—

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosférica d'Europa a les 7 hores del dia 29 de juliol de 1927.

Les baixes pressions perden importància quedant actualment limitades a les Illes Britàniques, mar del Nord i Escandinàvia.

Plou a Suècia i a diversos llocs d'Alemanya, a les regions alpines i a les costes de Portugal.

Les altes pressions de l'Atlàntic s'internen en la nostra Península motiu pel qual tendeix a afiançar-se a la major part d'Espanya.

Estat del temps a Catalunya a les vint hores:

El bon temps és general amb alguns núvols pel Camp de Tarragona i cel seré per la resta del país.

La temperatura màxima d'ahir fou de 34 graus a Serós, i les mínimes d'aquesta matinada de 13 graus a Capdella i 14 a Sant Julià de Vilatorta, Ribes i Molinos.

NADIR
CIGARRILLOS DE MODA

OBSERVATORI METEOROLOGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Dia 29 de juliol de 1927.

Hores d'observació: 7, 13 i 18 h. Barómetre a zero i al nivell de la mar: 761.2, 761.4, 760.9 milibars; 1014.9, 1015.1, 1014.5 milímetres. — Termòmetre a l'ombra: 26.0, 27.1, 26.9 sec; 21.8, 22.9 22.5 humit. — Humitat, centèsimes de saturació: 83, 68, 66. — Vent: direcció, Calma, SW, WSW; velocitat, 0, 6, 6. — Estat del cel: Serè, embromat, quasi serè. — Classe de núvols: — Fr-Cu, Cu. — Temperatures extremes a l'ombra: màxima, 28.7; mínima, 21.1; mínima arran de terra, 20.0. Oscil·lació termomètrica: 6.6. Temperatura mitja: 25.4. — Precipitació aquosa, des de les 7 h. del dia anterior a les 7 d'avui; mm. de gruix, o sigui litres per m2: 00. — Recorregut del vent en igual període: 81 quilòmetres. — Observacions particulars: Calitxa.

AL CAMP
el millor company és un llibre. Demaneu-nos el Catàleg d'amena lectura. LLIBRERIA SUBIRANA, Portaferrissa, 14.

L'Associació de Veïns de la Plaça del Sol, de Gràcia, amb motiu de la Festa Major, prepara lluïdíssimes festes per als dies del 14 al 21 d'agost.

Al Dispensari de Sepúlveda va presentar-se ahir al migdia Jacinta Pallarès Casanoves, de 48 anys, domiciliada al carrer de Salvadors, 16, la qual sofria intoxicació de caràcter greu, per haver ingerit salfumant amb el propòsit de suïcidar-se, a la Font d'En Conna, de Montjuich

Pel seu greu estat passà a l'Hospital Clínic.

LA CONDAL:- Pompes fúnebres

Un carro va atropellar al Passeig de la Duana a Josep Rafael Juan, de quaranta quatre anys. Va rebre contusions lleus, de les quals va ésser auxiliat a la Casa de Socors del Port.

Ahir a la tarda, al carrer de Muntaner, dos cavalls van desbocar-se causant gran alarma entre els vianants. El vehicle finalment va anar a topar contra un pal de tramvia, sortint-ne llençat amb violència el carreter Josep Gistau Lastorz, de trenta dos anys, a qui s'apreciaren erosions i contusions lleus.

L'accident va ocórrer davant del carrer de Plató, seguint els cavalls desbocats fins al de Cubí, on, finalment, pogueren ésser subjectats.

Ahir al matí, al carrer de Vilamari, dues dones, anomenades Agustina Julià Ramos i Maria García, després d'armar el gran escàndol, arribaren a les mans.

Agustina va resultar ferida al cap d'un cop que va rebre de la Maria.

CACAU & GLANDS
MASSANA
Delicios desdejuni astringent.
Recomanat pels metges
Rocafort Ferran, 14

El jutjat de Marina va ésser avisat ahir que la mar havia llançat el cadàver d'un home; de moment no fou possible d'identificar-lo.

JOIES, VERITABLE OCASIÓ, i objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, núm. 41.

UN SUICIDA

Ahir, a les primeres hores del matí, va ésser trobat a la Diagonal, estés a terra, i sense donar senyals de vida, un home d'uns 25 a 30 anys d'edat. Al costat del cadàver hi havia una ampolleta buida que hom suposa contenia la substància mortífera. El jutjat ordenà el trasllat del cadàver al dipòsit judicial per a la seva identificació.

Interessant
Excursió Marítima
A L'ESCALA I RUINES D'AMPURIES
pel còmode vapor
"Verge d'Africa"
per al 30 del corrent mes, a dos quarts d'onze de la nit, tornant diumenge a la nit. Orquestrina, cinema i ràdio. Preu d'anada i tornada, 18 pessetes. — P. Garcias Seguí, passeig de Colom, 9, i Plata, 4, i Club Excursionista de Gràcia, Menéndez Pelayo, 77.

Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona.—Secció Permanent de Biblioteca Circulant i Pública. Durant el mes d'agost deixarà de funcionar la Biblioteca els diumenges a la tarda.

Secció Permanent d'Economia i Proveïments. — Classes de cuina a la tarda. Dimecres, dia 3: Bunyols a la Florentina i gemes caputxines; dissabte, dia 6: Fricandó a la Financiera i préssecs a la Richelieu.

PER A BON CAFE AL
Glacier
Cafè, Restaurant, Cervesseria

Ha estat lliurada a la Delegació Règia del Treball a Catalunya, perquè la trameti al ministeri del Treball, Comerç i Indústria, la sol·licitud de la Medalla d'or del Treball per al funcionari de la Societat General d'Aigües de Barcelona Joan Amat i Huguet, ja que el dia 15 del propvinent agost farà cinquanta anys que presta serveis a l'esmentada empresa d'aigües.

L'Associació de Funcionaris i Obrers de la Societat General d'Aigües, iniciadora de la sol·licitud i d'homenatjar el seu soci i company de treball, ha acordat celebrar diversos actes, entre ells fer lliurament al senyor Amat i Huguet d'un àlbum valuós amb les signatures de centenars de funcionaris i obrers, tots pertanyents a l'Associació.

Malalts del cor: **NEUROKARDIN**

Per tal de prendre part a les festes que amb motiu de la Festa Major se celebraran a la Plaça de la Bonanova durant els dies 10, 11, 12, 13 i 14 de setembre, han estat contractades les renomenades cobles Antiga Peps de Figueres, La Principal Olotina d'Olot i La Principal del Vallès.

Joieria-Rellotgeria-Plateria
A. BORDAS
Plaça Sat. Anna, 7.

:: Lot de 12 copes d'aigua, 12 de vi, 12 de xarop, 1 gerro i 1 ampolla color verd, gran ganga, a 27'80 pessetes, no ho busqueu més que a les cristalleries de Lluís INgláda, Rambla de les Flors, 8, i Ronda de Sant Antoni, 5.

REALITZACIÓ RÀPIDA
d'existències de Mobles, Llimpares, Tapisseries, de la casa M. PALLAROLS, per traspàs de l'establiment a Joan Pallarols.

Aquest darrer, en donar coneixement a la distinguida clientela de M. Pallarols i al públic en general que s'ha encarregat definitivament de la casa, té molt de gust a poder inaugurar la seva activitat oferint la veritable liquidació que s'anuncia i que, limitada al temps just necessari per a aconseguir la finalitat que ho motiva, comprendrà no sols grans descomptes en les existències, sinó l'execució dels encàrrecs a preu de cost.

Aquesta liquidació, encaminada a facilitar una completa renovació de gèneres, haurà de servir, a més, per a demostrar l'agraïment de M. Pallarols al favor del públic i per a expressar el propòsit de Joan Pallarols de seguir observant fidelment la tradició i fama de la casa: "ECONOMIA, BON GUST I SOLIDA CONSTRUCCIÓ".

Exposició: PASSEIG GRACIA, 44
Tallers: PORVENIR, 22 (S. G.)

Aquesta casa disposa de guardamobles per als clients que, desitjant aprofitar aquesta rebaixa temporal, no tinguin de moment lloc on col·locar-los.

ALGUNS DELS PREUS D'AQUESTA LIQUIDACIÓ

	Ptes.
Cretonnes angleses, el metre, des de	1'15
Domassos seda, des de.	8'90
Salons, des de	425
Despatxos, des de.	732
Menjadors, des de	1.280
Dormitoris, des de	1.680
Patits scients anglesos, des de.	72
Taules de te, des de	25
Fanals ferro forjat des de	60
Llàmpares peu-pantalla.	85

MOBLES DE JARDI, PLATJA I CASES DE CAMP

Català: LA PUBLICITAT és el teu diari

ELS ESPORTS

BOXA

LA DESFETA DE CYCLONE

No era d'esperar, certament, que Humery arribés a vèncer a Cyclone, i encara menys que ho aconseguís per fora de combat en cinc rounds, segons informaren en la secció de darrera hora de la nostra edició anterior.

La primera conseqüència que hom pot creure d'aquest resultat és, segons el nostre entendre, que Humery és un gran boxador, car ha aconseguit el que no pogueren aconseguir una colla de pugilistes de classe, sobre els quals cal comptar. Al Brown, Gironés i Ruiz. Esperem que Humery en vencerà d'altres, i que l'home que ha fet tan bell paper davant d'un adversari que el devia avantatjar en el pes, seguirà fent parlar d'ell elogiosament.

Nosaltres havíem cregut que Cyclone era massa per un boxador que fins ara no havia fet més que distingir-se en la categoria del pes gall, i és per això que confiàvem en la victòria del nostre compatriota, però el triomf rotund del francès ens ha demostrat que estàvem equivocats.

Cal esperar que Cyclone sabrà reaccionar d'aquesta desfeta, i que després d'una temporada de descans tornarà a mostrar-se al nivell enlairat que fins ara ens havíem acostumat a veure'l. No fóra difícil cercar atenuants a la seva desfeta. Cyclone és segur que es va presentar a combatre a Humery bastant desprevingut, i ho demostra el fet que arribés a París a la vetlla mateixa del match. Amb tot, seria puerril dubtar davant d'un resultat tan rotund de la superioritat del seu antagonista en primer lloc, i en segon de la necessitat que té el nostre compatriota batut per Challenge, que substituí Vitrià, a la mateixa vetllada, resultà batut per Challenger, que substituí a Gregoire, per punts en deu rounds.

CICLISME

LA IV VOLTA AL PAIS BASC

Es compta ja amb un èxit sens precedents per a la "IV volta al país basc", la qual organitza, com cada any, el nostre col·lega "Excelsior" de Bilbao.

Només oberta la inscripció, s'han allistat els següents corredors:

1. Nicolau Frantz.
2. Miquel Mució.
3. Ricard Montero.
4. Enric Aguirre.
5. Francesc Cepeda.
6. Rousse.
7. Lucien Buysse.
8. Jules Buysse.
9. Victorià Rojo.
10. Adelin Benoit.
11. Julien Delbecque.
12. Jean Debusschere.
13. Andre Leducq.
14. Leopold Matton.
15. Josep B. Pidre.

L'itinerari de les quatre etapes és com segueix:

Primera etapa. 10 d'agost. — Bilbao, 0 quilòmetres; Burceña, 6; Baracaldo, 9; Sestao, 11; Portugalete, 15; Ciervana, 21; Las Careras, 32; Somorrostro, 34; Brazomar (Castro Urdiales), 49; Sopuerta, 64; Ocharan, 69; Valmaseda, 73; Güeñes, 82; Sodupe, 87; Gordejuela, 91; Arceniega, 100; Menagaray, 106; Respaldiza, 109; Amurrio, 114; Orduña, 121; Alto de Unza, 129; Zuazo, 148; Subijana, 155; Vitoria, 174.

Segona etapa. 11 d'agost — Vitòria, 0 quilòmetres; Salvatierra, 24; Olazagutia, 38; Alsasua, 42; Echarri-Aranaz, 50; Alt de Lizarraga, 63; Estella, 88; Puentelarreina, 110; Alto del Perdon, 120; Pamplona, 135.

Tercera etapa. 12 d'agost. — Pamplona, 0 quilòmetres; Aoiz, 28; Burguete, 54; Roncesvalles, 58; Alt de Ibañeta, 64; Arnegui (Duana), 82; Saint Jean de Port, 90; Alt d'Osquich, 119; Mauleon, 130; Saint Palais, 153; Hasparren, 183; Cambo, 193; Ustariz ,200; Bayona, 213; Saint Jean de Luz, 234; Behobia (Duana), 245; Irun, 248; Renteria, 259; Pasajes, 266; San Sebastian, 267.

Quarta etapa. 14 d'agost. — San Sebastian, 9; Orio, 20; Zarauz, 26; Guetaria, 30; Zumaya, 36; Alt d'Iciar, 46; Deva, 52; Motrico, 57; Ondarrea, 61; Lequeitio, 74; Ea, 81; Laida, 97; Arteaga, 104; Guernica, 109; Bermeo, 125; Alt de Sollube, 130; Hunguia, 142; Plencia, 155; Elorza, 160; Algarta, 168; Les Arenes, 171.

Formen un recoregut total de 747 quilòmetres.

AVUI, A REUS, TINDRÀ LLOC LA CURSA INTERNACIONAL DE 24 HORES

Com hem vingut anunciant, aquesta nit començarà la cursa de 24 hores a l'americana, en el Velòdrom de la Casa del Poble de Reus.

La reunió començarà a les onze, amb un match de persecució a la italiana després de la qual i proximadament, entre dos quarts de dotze i les dotze es donarà la sortida als següents equips inscrits per a les 24 hores:

Rielens-Jusseret, belgues.
Mouton-Sans, francès-local.
Bachero-Senon, de Barcelona.
Germans Cebrian Ferrer, de Idem.
Torres d'Alacant - Albinyana, de Reus.
Ponçç-Pocovi, de Mallorca.
Borres-Bonet, de Reus.
Alegre-Gómez, de Reus.

AQUESTA NIT, A SABADELL VAY, BOVER I FARRAS DARRERA MOTO

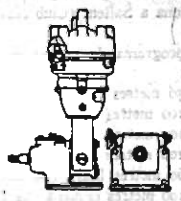
Existeix molt d'entusiasme per als dos programes de curses que tindran lloc avui i demà al velòdrom de la Creu Alta de Sabadell.

La principal prova per a aquesta nit és el match de 60 quilòmetres darrera moto, dividit en 3 proves de 20 quilòmetres a dos. El premi de velocitat se'l disputaran Nogueres, Margalef, Munné, Costa i altres.

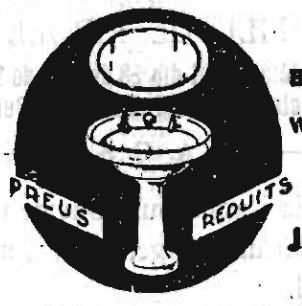
Per a demà a la nit hi ha anunciat el match de 50 quilòmetres sens pàrar a base d'handicap. Abans d'aquesta cursa se'n correrà una altra d'una hora individual, en la qual hi prendran

Venda botarate
Dilluns vinent, dia primer d'agost, comencem la nostra sensacional VENDA BOTARATE.
Oferim tots els nostres articles a preus inconcebibles, conseqüents amb els principis que ens guien sempre per a aquestes formidables rebaixes generals, fins ara no igualades per ningú en el comerç de calçat.
Sol·liciteu el nostre Catàleg ilustrat a l'Apartat 1013
Calçats Minerva S. A.
Pelayo, 11 - Via Laietana, 30 - Salmeron, 71
Rambla Estudis, 4, i Colom, 2 (entrada Plaça Reial)

HA SORTIT
"Los Embajadores de España en París de 1883 a 1889"
pel
Marquès de Villa-Urrutia
En venda a la
Llibreria Catalònia - 17-Plaça Catalunya-17

Distribuidor DELCO
Amb base i transmissió per a ésser col·locat en lloc del magneto, al qual substitueix amb tots els avantatges del distribuidor.

MODELS PER A HISPANO
- Auto-Electricitat -
DIPUTACIÓ, 234

ANIVERSARI DE LA MORT DE
N'ENRIC PRAT DE LA RIBA
(A. C. S.)
La Lliga Espiritual de la Mare de Déu de Montserrat, convida a la Missa gregoriana que pel bé de l'ànima del que fou primer President de la Mancomunitat de Catalunya, se celebrarà el dilluns vinent, dia 1 d'agost, a l'església del Reial Monestir de Santa Clara, a dos quarts d'onze.
Barcelona, 30 de juliol de 1927



BANYERES - LAVABOS
ESCALFADORS
WATERS - BIDETS
CAMBRES DE BANY
JAUME SAURET
7 · PELAYO · 7

Ventilador oscil·lant
Century

Aire fresc i saludable
Anglo-Espanyola d'Electricitat, S. A.
12, PELAYO, 12

XVII

El príncep Andreu, a cavall, s'aturà dalt la bateria, i mirà la fumera del canó que havia engegat el projectil. Els seus ulls recorregueren el vast horitzó. Només veié una cosa: que les masses de francesos, immòbils, feia un moment es movien, i que a l'esquerra, efectivament, hi havia una bateria. La fumera encara no s'havia esvaït al damunt d'ella. Dos cavallers francesos, probablement dos ajudants de camp, galopaven per la muntanya, al peu de la qual, per reforçar segurament les tropes, avançava una petita columna enemiga, que es distingia perfectament. El príncep Andreu girà en rodó i marxà al galop cap a Grunt, a reunir-se amb el príncep Bragation. Darrera d'ell sentia el canoneig, que s'anava fent més freqüent i més fort. Els nostres començaven a respondre. Cap a baix, a l'indret on havien estat els parlamentaris, se sentien trets de fusell.

Lemarrois, amb la severa carta de Bonaparte, acabava d'arribar al campament de Murat, i Murat, vexat i desitjós de reparar la seva falta, feia moure ràpidament les seves tropes cap al centre, per voltar els dos flancs, amb l'esperança que abans del vespre, i abans de l'arribada de l'emperador, desfaria el petit destacament que tenia al davant.

"Això comença! Ja hi som!", pensà el príncep Andreu, sentint que la sang li afluïa més ràpidament al cor. "Però, on? On trobaré el meu Toló?

En passar per davant d'aquelles mateixes companyies, que tot just feia un quart menjaven el farro i bevien aiguardent, veié per tot arreu els mateixos moviments ràpids dels soldats que

XVI

Després de recórrer tota la línia de les forces, del flanc dret al flanc esquerre, el príncep Andreu pujà a aquella bateria, des de la qual, segons deia l'oficial, es dominava tot el camp. *Un cop allà*, baixà del cavall, s'aturà al costat d'un dels quatre canons col·locat en posició en un dels extrems. Davant de la peça es passejava un sentinella d'artilleria, que volgué saludar l'oficial, però en veure que li feia un senyal, continuà el passeig monòton i regular.

Darrera els canons hi havia els avant-trens i més enllà els cavalls i els foc dels artillers. A l'esquerra, no gaire lluny de l'últim canó, hi havia una petita barraca construïda de poc, de la qual se sentien les veus animades dels oficials.

En efecte, de la bateria estant, la vista s'estenia sobre la situació de gairebé totes les forces russes i la major part de les enemigues. Davant per davant de la bateria, el poble de Schoengraben apareixia a l'horitzó, damunt de les comes. A l'esquerra i a dreta, un hom podia distingir, en tres indrets entre la fumera de llurs foc, masses de tropes franceses la majoria de les quals evidentment es trobaven al poble i darrera la muntanya. Cap a l'esquerra del poble, entre mig del fum, s'albirava alguna cosa com una bateria, però a simple vista no era possible distingir-la. El nostre flanc dret estava graonat en un tossal molt sobtat que dominava la posició dels francesos. Teníem la infanteria situada dalt d'aquest tossal, l'extrem del qual era ocupat pels dragons. Al centre, a la bateria de Tutxin, des de la qual el príncep Andreu examinava les posicions, la davallada era més suau i portava dret al rierol que ens separava de Schoengraben. A l'esquerra, les nostres tropes tocaven el

EL FLIT mata les xinxes

Les xinxes! Repugnant insecte entre tots. La seva picada és dolorosa i deixa a la ferida una saliva irritant. Propaga la tuberculosi i possiblement el càncer.

No vacilleu: quan es nota la presència de xinxes, vaporitzeu FLIT, l'insecticida líquid.

Polvoritzant el FLIT es neteja la casa en pocs moments dels insectes que porten les malalties: mosquits, mosques, xinxes, escarabats, formigues i pueces. Es fica per les escletxes on s'amaguen i crien els insectes, i els destrueix amb llurs ous. El FLIT polvoritzat mata les arnes i llurs cucs que destruetxen la roba. En extenses proves ha quedat demostrat que el FLIT polvoritzat no tàca els teixits més delicats.

El FLIT és net i de fàcil ús: mata els insectes i és inofensiu per a les persones. De venda a tot arreu.

A l'engrós: BUSQUETS GERMANS i Cia.

Corts, 587 - Barcelona

Sucursals: Madrid, Sevilla, Bilbao, València, Gijón, Vigo

Rechàcesse el bidón que no lleve el precinto FLIT en el tapón

part Margalef, Costa, Noguera, Munné i altres.

FUTBOL

BADALONA - GRACIA

Per a demà, el F. C. Badalona té concertat un partit en el seu camp contra el primer del Gràcia F. C., a dos quarts de sis de la tarda el qual promet ésser molt interessant, ja que el Badalona està disposat a demostrar la seva vàlua enfront del seu adversari.

NATACIO

UN FESTIVAL A SALLENT

Demà, a les cinc de la tarda, se celebrarà un festival d'inauguració de la primera Delegació del Club Natació Barcelona a Sallent (Club Natació Sallent).

El programa de proves és com segueix:

1. 30 metres infantil (Social).
2. 100 metres over (Social).
3. 100 metres crawl (C. N. B.).
4. 100 metres braça (C. N. B.).
5. 60 metres lliure (Social).
6. 100 metres esquena (C. N. B.).
7. Salts de palanca i trampolí (també la secció femenina).
8. Relleus 6 x 30 equips Sallent i del C. N. B.
9. Extracció d'obectes de sota de l'aigua.
10. Cursa femenina C. N. B. Exhibició estils.
11. Demostració d'estils, plongeons de sortida, viratges, moviments de peus i diferents característiques del nadar, per valuosos elements del C. N. B.
12. Water-Polo (Social).
13. Water-Polo per dos equips del C. N. B.

TENNIS

LA PARTICIPACIO DEL TURÓ ALS CAMPIONATS INTERNACIONALS

Per a prendre part als Campionats Internacionals que es faran dintre breus dies a Santander, avui surten els components del primer equip del Lawn Tennis Club del Turó, senyors Flaquer, Morales, Fleeschner, Carbó, i senyores de Ponç i Morales.

També visitaran Logronyo i Gijon, on han de fer alguns partits d'exhibició per a major propaganda del noble esport.

Desitgem a l'equip del Turó un bon viatge i que l'èxit els acompanyi en l'excursió.

Carnet de l'excursionista

SORTIDES PER A DEMA

El Centre Excursionista Barceloní ha organitzat per a aquesta setmana els següents actes:

Diumenge, dia 31: excursió collectiva a Blanes i Santa Cristina. Sortida: de l'estació de M. S. A. a les cinc del matí.

Dies 31 de juliol al 7 d'agost: Excursió de "Campament" al Pallars i visita del llac de Sant Maurici, projectant-se algunes importants ascensions.

Dies 31 de juliol al 7 d'agost: segona sortida de llarg recorregut per efectuar la travessia del massís calcari des de les valls de Broto i Ordessa (Alts Pirineus aragonesos). Hi ha en projecte l'ascensió del Mont Perdut i el Vignemale. Sortida: dissabte, de l'estació del Nord, a dos quarts de set de la tarda.

— L'Agrupació Excursionista "Júpiter" farà una sortida de banys a Castelldefels.

Per als dies 31 del corrent al 7 d'agost ha organitzat una excursió extraordinària a Les Maleïdes i al pic d'Aneto.

— L'Agrupació Excursionista "Atlàntida" efectuarà una sortida a les platges de Montgat. Sortida: a les 5'45 del matí per l'estació de França. Tornada: a migdia.

— Club Esportiu Catalunya, del 31 de juliol a l'11 d'agost, al pic d'Aneto i a la Vall d'Aran, sota el següent itinerari: Barcelona, Lleida, Graus, Benasque, xalet de la Renclusa, pic d'Aneto, port de la Picada; Artiga de Lin, Les Bordes de Castell-lleó, Viella, port de Viella, hospital de Viella, estanys de Marymanya, Rosari, Bacibé, Tredós, cercle de Colomés, Caldes de Bohí, Valls de Sant Nicolau, de Sant Maurici, Espot, Guingueta i Esterri d'Aneo.

— L'Institut Mozart portarà a terme una excursió collectiva a la granja Flor de Maig-Sardanyola.

Lloc de reunió: estació del Nord, a les vuit del matí.

El Club Excursionista de Gràcia portarà a terme demà, diumenge, dia 31, una excursió collectiva a Montserrat amb autos especials. Es farà el següent recorregut: Molins de Rei, Martorell, Esparraguera, Collbató, Bruchs, Can Masana, Santa Cecília i monestir. La tornada es farà per Monistrol i Collbató. Lloc i hora de sortida, a les cinc del matí pel Passeig de Gràcia encreuament amb la Diagonal.

Per als dies 3 al 13 del vinent mes d'agost el Club Excursionista de Gràcia portarà a terme una excursió a la Cerdanya (deu jornades). Itinerari: Ribes, gorges del Fresser, Ulí de Ter, Tirapits, estanys i gorges de Carançà, Thues, Vilafranca del Conflent, Vernet, xalet de Cortalets, gelera del Canigó, pica del Canigó, Sant Martí del Canigó, Vernet, Vilafranca, Odelló, Font Romeu, Les Bulloses, pica del Carlit, estany de Lanós, ribera de Cortal Rosa, Porté; coll de Puigmorens, pic Negre d'En Balira. Porta Bourg-Madame, Sallagosa, Llo, gorges del Segre, coll de Finestrelles, santuari de Núria, Fontalba, Caralps i Ribes. Sortida, el dia 3, a dos quarts de dues, per l'estació del Nord i tornada per la mateixa estació a dos quarts de nou del vespre.

El Club Excursionista de Gràcia assabenta que per a l'excursió collectiva que efectuarà a Montserrat s'admetran inscripcions fins avui, dissabte (essent el preu del tiquet d'anada i tornada de 10'50 pessetes). Per a detalls, a l'estatge del Club, Menéndez Pelayo, 77, entresol. Telèfon G. 2721.

Centre Excursionista "Rafel Casanova".—Demà, diumenge, dia 31, la Secció de Muntanya d'aquest Centre efectuarà dues excursions; una de manys i una altra de dotze dies de durada a la Vall de Broto, Ordesa, cim de Vignemale, Mont Perdut i LoLurdes, sota la direcció del vocal senyor J. Puig Sugranyes.

A la Secretaria del Centre, tots els dies feiners, de vuit a nou de la vetlla, es donaran detalls de l'excursió a tots els que ho sollicitin.

CONFIEU-LI ELS VOSTRES TREBALLS FOTOGRAFICS SERAN EXECUTATS : PROMPTE I BE :

BANCA MARSANS

S. A.

Valors - Cupons - Giros - Canvi - Viatges

Rambla Canaletes, 2 i 4 - Barcelona

NEGOCIEM ELS CUPONS

Venciment 1 d'agost propvinent

CAMBRA CUIRASSADA

amb compartiments de lloguer des de 22 ptes. anuals

Direcció telegràfica: MARSANSBANK

Apartat de Correus núm. 1

TELEFONS NUMS. 4530 A. 4531 A. 4532 A.

COMPANYIA TRASATLANTICA

SERVEIS DIRECTES

LINIA CANTABRICA A CUBA I MEXIC

El vapor ALFONSO XIII sortirà de Bilbao i Santander el dia 17 de juliol, de Gijon el 18, i de Corunya el 19, cap a l'Havana i Veracruz.

El vapor CRISTOBAL COLÓN sortirà de Bilbao i Santander el dia 8 d'agòst, de Gijón el 9 i de Corunya el 10, cap a l'Havana i Veracruz.

Pròxima expedició: El dia 30 d'agost.

LINIA DE LA MEDITERRANIA A COSTAFIRME I PACIFIC

El vapor "BUENOS AIRES" sortirà de Barcelona el dia 13 d'agost, de València el 14, de Màlaga el 16 i Càdiz el 18, cap a Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia, Colón, Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica Iquique, Antofagasta i Valparaíso.

Pròxima expedició: El dia 15 de setembre.

LINIA A FILIPINES

El vapor C. LOPEZ YLOPEZ sortirà de Barcelona el dia 15 d'octubre, cap a Port-Said, Suez, Colombo, Singapore i Manila.

LINIA DE LA MEDITERRANIA A BRASIL-PLATA

El vapor INFANTA ISABEL DE BORBON sortirà de Barcelona el dia 30 de juliol, d'Almeria i Màlaga el 31 i de Càdiz el 2 d'agost, cap a Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo i Buenos Aires.

El vapor REINA VICTORIA EUGENIA sortirà de Barcelona el dia 25 d'agost, d'Almeria i Màlaga el 26 i de Càdiz el 28, cap a Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo i Buenos Aires.

Pròxima expedició: El dia 20 de setembre.

LINIA DE LA MEDITERRANIA A A CUBA I NOVA YORK

El vapor ANTONIO LÓPEZ sortirà de Barcelona el dia 25 de juliol, de València el 26, de Màlaga el 29 i de Càdiz el 31, cap a Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba (facultativa), Havana i Nova York.

El vapor "MONTEVIDEO" sortirà de Barcelona el dia 16 d'agost, de València el 17, de Màlaga el 20 i de Càdiz el 22, cap a Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba (facultativa), Havana i Nova York.

Pròxima expedició: El dia 7 de setembre.

LINIA A FERNANDO POO

El vapor "SAN CARLOS", sortirà de Barcelona el dia 15 d'agost cap a València, Alacant i Càdiz, d'on sortirà el dia 20 cap a Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, altres escales intermèdies i Fernando Póo.

Pròxima expedició: El dia 15 de setembre.

LINIA D'ESPANYA A NOVA YORK

Servei ràpid directe. — El vapor "MANUEL ARNÚS" sortirà de Bilbao aproximadament el dia 20 d'agost i de Santander el 22, directament cap a Nova York.

AVISOS IMPORTANTS. — Rebaixes a famílies i en passatges d'anada i tornada. — Preus convencionals per cambrots especials. — Els vapors tenen instal·lada la telegrafia sense fils i aparells per a senyals submarins, estan dotats dels més moderns avenços, tant per a la seguretat dels passatgers com per al seu confort i gust. — Tots els vapors tenen metge i capellà.

Les comodidats i tracte que gaudeix el passatge de tercera en mantenen a l'altura tradicional de la Companyia.

Rebaixes en nòlits d'exportació. — La Companyia fa rebaixes de 30 per 100 en els nòlits de determinats articles, d'acord amb les vigents disposicions del Servei de Comunicacions marítimes.

SERVEIS COMBINATS. — Aquesta Companyia té establerta una xarxa de serveis combinats per als principals ports, servits per línies regulars, que li permeten d'admetre càrrega i passatgers cap a:

Liverpool i ports de la Mar Bàltica i Mar del Nord. — Zanzíbar, Mocambic i Capetown. — Ports de l'Asia Menor, Golf Pèrsic, India, Sumatra, Java, Coxinxina, Austràlia i Nova Zelàndia. — Ilo Ilo, Cebú, Port-Arthur i Wladivostock. — Nova Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadèlfia, Boston, Québec i Montreal. — Ports d'Amèrica Central i Nord Amèrica al Pacífic, de Panamà, San Francisco de Califònia. — Punta Arenas, Coronel i Valparadís per l'Estret de Magallanes.

SERVEIS COMERCIALS. — La Secció que per aquests serveis té establerta la Companyia s'encarrega del transport i exhibició a ultrama, dels Mostruaris que li siguin tramesos al dit objecte i de la col·locació dels articles la venda dels quals, com assaig, desitgin fer els exportadors.

Aquest número ha passat per la censura governativa

ADVERTIMENT

Advertim a les persones, entitats i empreses a les quals interessi la publicació immediata de les notes que ens envien, que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, Plaça de Catalunya, 3, primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la imprenta del diari.

En Francesc Català i Serra

FILL DE RIPOLL

que morí a Bruselles (Bèlgica), el dia 28 de juny de 1927, a l'edat de 26 anys, després de rebuts els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

La seva família i amics us conviden a l'Ofici d'Ofertori que se celebrarà diumenge, dia 31, a les 10 del matí, al Monestir de Ripoll.

bosc on es veien els focs de la infanteria que feia llenya. La línia francesa era més ampla que la nostra i era clar que els francesos podien voltar-nos fàcilment per tots dos costats. Darrera la nostra posició, un precipici abrupte feia difícil la reculada de l'artilleria i de la cavalleria. El príncep Andreu, recolzat en el canó, s'havia tret la cartera i dibuixava el pla de la disposició de les tropes. A dos indrets, va fer-hi una anotació amb llapis, amb el propòsit de comunicar-ho a Bragation. 1.er agrupar tota l'artilleria al centre; 2.on fer voltar la cavalleria per l'altre costat dels barrancs. El príncep Andreu, que sempre es trobava prop del general en cap, seguia els moviments de les masses, les disposicions generals i s'ocupava de la descripció històrica dels combats. Per això, sense adonar-se'n, no calculava sinó la marxa de les operacions futures, en trets generals. Es plantejava les grans hipòtesis de la següent manera: "Si l'enemic comença l'atac pel flanc dret — es deia —, els regiments de granaders de Kiev i els caçadors de Padòlia hauran de defensar llurs posicions fins que les reserves del centre els vagin a reforçar. En aquest cas els dragons podran llançar-se contra el flanc i rebutjar-lo. Si l'atac comença al centre, posarem en aquest tossal la bateria del mig, a emparar-nos-hi, replegarem el flanc esquerre i recularem per graons fins als torrents." Mentre va estar-se a la bateria, recolzat en el canó, sentia les veus dels oficials que parlaven a la barraca, però, com esdevé molt sovint, no entengué ni un sol mot del que deien. De sobte, de dintre la barraca una veu el colpí talment pel to de sinceritat, que, si us plau per fórça, es posà a escoltar.

—No, amic meu—deia una veu agradable, que al príncep no li semblà desconeguda—: jo et dic que si fos possible de saber què hi haurà després de la mort, cap de nosaltres s'espantaria de morir. És això, company, no en dubtis.

Una altra veu més jove l'interrompé.

—I malgrat tot, es té por! Eh!, vosaltres savis —, fèu una tercera veu forta, interrompent les dues primeres —. És clar, els artillers sou molt savis perquè podeu portar aiguardent, requisits, de tot. I el propietari de la veu potent, un oficial d'infanteria, de segur, es posà a riure.

—Sigui com sigui, es té por — continuà la primera veu coneguda —. Es té por de l'incertitud, heu-vos ací. Ja us poden

dir que l'ànima anirà al cel... Però nosaltres sabem que no hi ha cel, sinó una atmosfera...

Altra vegada la veu potent interrompé.

—Vaja, Tutxín, obsequieu-nos amb el vostre aiguardent aromàtic.

—"Ah, és aquell capità que anava descalç per la cantina", pensà el príncep Andreu, reconeixent amb plaer la veu agradable que filosofava.

—Aiguardent, prou — digué Tutxín —. I pel que toca a comprendre la vida futura... No va acabar. En aquell moment un xiulet, que cada vegada s'acostava més, que cada vegada brunzia més fort, més clar cada vegada, llisca per l'aire, i un obús, com si no hagués dit tot el que tenia per dir, s'enfonsà en la terra amb una fòrça extraordinària, no gaire lluny de la barraca, i escampà un munt de terra al seu voltant. La terra tremolà d'aquest cop formidable. En el mateix instant, el desnerit Tutxín, amb la pipa en un recó de la boca, eixí de la barraca davant de tots. La seva cara bondadosa, intel·ligent, estava una miça pàl·lida. Darrera d'ell sortí el propietari de la veu potent, un galant oficial d'infanteria. Corregué cap al seu batalló, tot cordant-se pel camí.

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARÉS
PETRITXOL, 5
Quadros, mobles, antigualitats, objectes d'art
Exposició permanent

GALERIES LAYETANES
CORTS CATALANES, 618
Exposició permanent de quadros, antigualitats, tapissos, mobles, joies i vidres esmaltats

ESTUDI ARÉNYES
CORTS CATALANES, 670
Exposició permanent de pintura, escultura i antigualitats.
Entrada lliure

LA PINACOTECA
MARCS, GRAVATS I QUADROS ANTICS I MODERNS
Exposició permanent

ARTS APLICADES
COMAS i Cª en Cª
PASSEIG DE GRACIA, 2
Exposició permanent d'obres d'art i antigualitats. Objectes propis per a presents

CAMISERIA SANS
Boqueria, 32
Gran assortit en corbates

"HULES" - PLOMERS
JOQUINES
AGUSTÍ CASTELLS
Portaferrissa, 18. T. 1983 A

LA PUBLICITAT es ven a Perpinyà
1, Rue Mailly, 1
"AU KHEDIVE"
(Llibreria, diaris, tabacs)
i a París
a tots els quioscos dels Grands Boulevards, de la place de la Republique a la Madeleine.
A la place de la Bastille.
A la place de Saint Michel (costat Metropolità)
Al Boulevard Saint Michel.
Al Boulevard Sebastopol.
i a tots els grans quioscos de París

BARCELONA

EL MUNICIPI

EL BARO DE VIVER, MALALT

El senyor de Romeu no va assistir ahir al seu despatx, per trobar-se lleugerament indisposat.

LA DIPUTACIÓ

LES NOVES DEPENDENCIES PER AL COBRAMENT DE LES CONTRIBUCIONS

Ahir a la tarda va tenir lloc la visita oficial de la Diputació a les dependències habilitades per al cobrament de les contribucions, que s'han instal·lat a la planta baixa on abans hi havia la Borsa del Treball.

A l'acte hi assistiren molts diputats i convidats.

EL GOVERN CIVIL

EL RAL DE LA CIUTAT UNIVERSITARIA

Del total en ral, hom ha recollit per valor de 61.849'60 pessetes amb destinació a la Ciutat Universitària que representa l'aportació de 247.398 habitants de la provincia, més 10 cèntims que vingueren en cap.

EL PRES DE LA VAGA DE LA FAM

Es troba ja gairebé restablert el pres Isidor Maganya, el qual, com se sap, va estar uns quants dies fent la vaga de la fam, i va haver-hi passat a la infermeria.

CAUSA SOBRESEIDA

Ha estat sobreseida la causa que el comandant d'Albuera, senyor Sánchez Leira, seguia contra Josefa Serafina Bello i Esteri. El motiu dels sobreseiment és que la dita senyora ha mort.

OSCAR PEREZ SOLIS, EN LLIBERTAT

El capità general ha telegrafiat al director de la presó de Bilbao, ordenant-li que posi en llibertat l'escriptor Oscar Pérez Solís—si és que no hi ha algun impediment especial — amb l'obligació de presentar-se a l'autoritat militar bilbaína cada vuit dies.

LES QUOTES MILITARS

Hom recorda al públic que avui es el darrer dia del termini per a fer l'ingrés de les quotes militars.

Amb tal motiu, a les oficines de la Delegació d'Hisenda s'admetran el pagament de quotes fins a les cinc de la tarda.

EL PREU DE LA CARN DE BE

La Junta provincial d'Abastaments ha publicat la següent nota:

"A una instància del president de la Sección llanera de l'Associació de Proveïdors i Vaquers en ramats i carns, exposant les dificultats que se presenten per a continuar adquirint el moltó als preus a què ho venien fent, la Comissió permanent ha resolt autoritzar els següents preus màxims:

Major:

Preu de la canal de be, 4'10 pessetes quilo.

Detall:

Pit, coll, i cap de costella, 2'50 pessetes quilo.

Espatlla, 4 pessetes quilo.

Costelles del coll i espatlla, 6 pessetes quilo.

Pota, 4'50 pessetes quilo.

Costelles, 6'50 pessetes quilo.

Greix, 1 pesseta quilo.

Per als pobles de la provincia:

Barrejat, 4'75 pessetes quilo.

Les deixalles del fetge no podran vendre's a preu superior de 3'75 pessetes quilo.

Quan la diferència entre el valor de la pell, més el de les despulles, i l'import dels arbitris municipals i altres despeses s'apliqui a reduir el preu de la canal, aquesta es vendrà a 3'90 pessetes el quilo.

Els precedents preus han de consignar-se, segons està repetidament previngut, en cartells ben visibles, i encara es collocarà sobre cada una de les peces de carn exposades sobre les taules del carnisser la corresponent bandereta i preus per quilos.

Tota infracció del previngut en aquesta circular pot denunciar-se als inspectors de la Junta en las Direccions dels mercats o a la secretaria (Govern civil), en la seguretat que serà immediatament atesa.

Els senyors alcaldes fixaran aquesta circular al quadro d'edictes de l'Ajuntament, i, si fos costum en la població, se li donarà també publicitat per mitjà de l'agutzil.

Els preus fixats en la present circular començaran a regir als escorxadors el dia primer del propvinent mes d'agost, i per al públic al següent dia 2."

DEU DETENCIONS

La policia ha detingut vuit subjectes coneguts com a professionals del robatori, i a més Joan Rubí Torres i Miquel Corvera i Dolç, que estaven reclamats per la justícia.

ELS AUTO-TAXIS QUE VAN PER CARRETERA

Hom ha facilitat, des del Govern civil, la nota següent:

"Se han recibido en la Junta Provincial de Transportes de esta provincia, diversas quejas y denuncias contra los autotaxis que efectúan viajes por carreteras, percibiendo pago individual de los pasajeros que transportan, i como esto constituye una infracción del Reglamento para aplicación del Real decreto de 4 de julio de 1924, que se castiga retirando a los infractores, por plazo de un año, toda autorización para servicio público; se publica la presente nota para evitar el mencinado abuso que esta Junta reprimirà como corresponde."

EL C. P. C. DE LA I. T.

Heus aquí els vocals designats per l'Associació de Fabricants d'Estampats i Blanqueig, per al Comité paritari circumstancial de l'art tèxtil de la plana de Barcelona:

Vocals efectius: Srs. Fills de Martí Rius i Teixits i Estampats Rius i Ciscar, S. A.

Vocals suplents: senyor Joan Giménez Sánchez i senyor Eusebi Bertrand i Serra.

ELS TRIBUNALS

LA PROFESSIO D'ADVOCAT CADA DIA ES FA MES DIFICIL

Ahir va passar un cas, al Jutjat, que, de repetir-se, seria qüestió de prendre mesures encaminades a salvaguardar la integritat física dels etrats.

En un judici que es celebrava al Tribunal Industrial, figurava com a actor un obrer metallúrgic.

L'advocat defensor de l'obrer va creure del cas fer unes manifestacions en les quals la fama dels tals metallúrgics no quedava massa ben parada.

Això va ésser causa de què es promogués un gros aldarull i el President hagués de fer ús repetit de la campana.

Acabat el judici, mentre s'esperava el veredicte, un obrer va acostar-se a l'advocat i l'amenacà, emplaçant-lo per a la sortida.

Hom preveia que en sortir l'advocat al passadís, els obrers en farien una de crespa, però, segons sembla, l'advocat no va pas afluixar, i baixaren veles tots escorreguts.

No cal dir que si en lloc de passar la cosa a un advocat tan decidit, passa a un altre, la cosa hauria pres un caient ben desagradable.

DE LA NENA RAPTADA

Havent dipositat 2.000 pessetes com a fiança, ha estat alliberada Francisca Royo Tocho, tia de la nena María Royo, qui fou raptada per la seva mare al carrer de Balmes.

ASSENYALAMENTS PER A DEMA

Audiència Territorial

No té assenyalaments.

Audiència Provincial

Llotja. — Un incident per alçament de béns.

Sud. — Un oral per furt contra Lluís Hernàndez.

ELS TEATRES

TIVOLI

Avui dissabte, tarda i nit, al Tívoli — penúltim dia d'actuació de la companyia del Teatre de la Comèdia, de Madrid, es repetirà el programa extraordinari de la funció a benefici de Casimir Ortas. Tarda i nit es posarà en escena "Tengo un padrastro"; és obra que permet admirar el gran artista Casimir Ortas sota tots els seus aspectes d'actor còmic, indiscutiblement avui un dels primers del Teatre espanyol.

TEATRE NOU

Avui és el penúltim dia que actuarà Com. Maieroni al teatre Nou. El públic anit quasi omplia el popular teatre, i el célebre artista aconseguí entusiasmar-lo.

Aquesta nit Com. Maieroni presentarà noves ilusions, i l'elegant senyora Maieroni, a la vista del públic, improvisarà una fàbrica de vermut i embriagarà els espectadors amb el seu art de gran ilusionista.

Demà, a la tarda, gran matinée, i a la tarda, comiat de la tournée Maieroni.

COMIC

El cinematògraf i la revista

Tots els dies, al Còmic, s'assaja i filma una pellícula. S'escolleix els artistes que han d'interpretar-la, se'ls reparteix el respectiu paper, se'ls conta l'argument, se celebren els assaigs, i momnts després s'impressiona la pellícula, al punt ja per a ésser projectada.

"¿Quiere usted ser estrella de cine?" és un espectacle interessant. Es la nota de l'actualitat palpitant portada a la revista, a una revisa que, com "Revue en Folies", per la seva categoria i grandiositat és la més gran que a Barcelona s'ha presentat.

Visita a les obres del funicular de Montjuich

Atentament invitats pel senyor president de la S. A. Funicular de Montjuich, tinguérem el gust de visitar, ahir a la tarda, les obres que aquesta Companyia porta a terme a la veïna muntanya.

Al Passeig de l'Exposició poguérem veure la volta de l'estació superior, actualment en construcció, i l'excavació per a la construcció del vestíbul. Aquesta volta, que hom construeix al descobert, serà revestida de cartó de feltre de llana *impermeabilitzant, producte de la* casa "Mef", el qual evitarà per complet les humitats.

Al fons de la pedrera d'Artés, a la banda de baix del passeig, veiérem acabat l'aplanat i el mur d'obra que sostindrà la via. El funicular arribarà a aquesta esplanada per un túnel que comença a la Font Trobada. Aquest túnel, que va revestit de formigó i quasi ja és acabat, fou recorregut en tota la seva extensió pels visitants. Seguint la davallada passàrem pel gran viaducte de set arcades que travessa el barranc de la Font dEn Conna, les obres del qual són completament acabades.

Dit tot això hom pot comprendre que el que queda per fer és relativament poc: Hom creu que l'any que ve, per Pasqua florida, serà inaugurat el nou funicular, el qual acte constituirà la remesa de Montjuich al poble de Barcelona.

L'estació inferior serà subterrània, emplaçada a l'extrem del carrer del Comte del Asalto, tocant al teatre Nou, des d'on, un "tapis roulant" conduirà els viatgers fins a la parada inferior del funicular.

Cal esmentar que la Companyia del funicular de Montjuich és, potser, l'única d'aquesta mena que no té deutes: El seu capital és de dos milions i mig de pessetes en accions i és exclusivament a base del mateix que efectua les obres, les quals, fins a la data, són portades a terme amb economia de temps i de diners sobre el que hom tenia pressupostat.

En acabar la visita fórem obsequiats amb un lunch en un pintoresc indret de la Font Trobada.

Agraïm les atencions que ens prodigà el Consell d'Administració i molt especialment els senyors Rogent (Josep i Joan), Balcells, Uriach, Nolla, Torrent i Echevarria.—G

LA VIDA RELIGIOSA

Sants d'avui: Abdó i Senén, màrtirs, dits sant Nin i sant Non; Ruffí, màrtir; Julieta, màrtir, i Donotila, verge i màrtir.

Sants de demà: Ignasi de Loyola, confessor i fundador de la Companyia de Jesús; Dionís, màrtir, i Germà, bisbe.

Quaranta hores. — Avui, església parroquial de Sant Francesc de Paula.

Hores d'exposició: de dos quarts de set del matí a dos quarts de vuit de la tarda.

Demà: església del Bonsucés, de les sis del matí a dos quarts de vuit de la tarda.

Comunió reparadora.—Avui: *església de Sant Agustí.*

Cort de Maria. — Avui: Nostra Dona de la Saleta, a Sant Jaume o Nostra Dona de Queralt, als Agonitzants (Pares Dominics).

Demà: Nostra Dona la Reina de tots els sants i Mare de l'Amor Formós, a Santa Maria de la Mar. Privilegiada.

Adoració nocturna. — Avui: torn de sant Ramon Nonat, a l'església parroquial de Santa Maria del Poble Nou.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori. —Avui: torn de la Passió i Mort.

Demà: torn de la Resurrecció.

— A la parròquia de Sant Pau del Camp, demà, al matí: Misses a les set, dos quarts de vuit i a les vuit, amb explicació del Sant Evangeli pel reverend senyor rector. A les nou, deu i onze visita espiritual a la Verge de Montserrat. A les dotze, doctrinal pel reverend senyor rector.

Tarda, a dos quarts de cinc, el Sant Rosari, estació major al Santíssim Sagrament i exercicis a honor de la Sagrada Família.

EL NOU BISBE DE VICH

Abans d'ahir a dos quarts d'onze del matí tingué lloc a Vich, amb el ceremonial de consuetud la presa de possessió del nou bisbe d'aquella diòcesi.

L'acte fou celebrat a l'aula capitular. Es féu la lectura de la documentació corresponent, i, prestats els juraments prescrits pel senyor apoderat de S. S. ilustríssima, el president del Capítol M. I. doctor Manuel Alejos, li donà possessió de l'Església mare de la diòcesi.

Precedint la comitiva de funcionaris catedralicis, el M. I. doctor Jaume Serra i Jordi, fent-li costat els M. I. senyors canonges doctors Casadejús, penitencier, Gàlobardes, mestrescola, Lladó, magistral, i Joaquim Creixell, prengué possessió de l'altar major, de la cadira bisbal del cor, del palau bisbal, arxius i dependències.

Hi assistiren les autoritats.

Com ja vàrem anunciar, l'entrada del bisbe Perelló a la Seu vigatana se celebrarà el dia 14 d'agost propvinent, a les cinc de la tarda.

DEL BISBAT

Ha tornat del seu viatge a l'estranger la germana del nostre venerable prelat Na Catarina Miralles.

— Diumenge predicarà l'Homilia a la Catedral el doctor Alfons M. Ribó, canonge.

— Ha sortit cap a Sitges, on passarà les vacances, el doctor Francesc de P. Parés i Iglesias, mestrescola de la Catedral.

— La preciosa Custòdia de la nostra santa església Catedral, que per la seva riquesa és admiració de propis i d'estranys, ha rebut d'una piadosa dama un ric donatiu, que ve a augmentar el seu valor artístic en fer-la objecte d'un nou tribut de la fe.

Na Elvira Jover, vídua de Vidal i Ribes, que en altres ocasions ha ofert a la Custòdia barcelonina altres formoses joies, ha donat recentment un "briche" fet en or i plata i esmaltat amb brillants de gran tamany, que imita la forma d'una palmera.

L'ofrena, veritable prodigi de l'orfebreria, ha estat engastada a la veneranda joia com una nova mostra de la pietat de la dona barcelonina.

LES SARDANES

Carnet d'audicions.

PER A AQUESTA NIT

Foment de la Sardana de Badalona. Rambla. Cobla Principal Barcelonina.

Joventut Sardanista Pep Ventura, Bar Mediterrà. Passeig de Colom. Cobla Cathalònia.

Agrupació Sardanista de Barcelona, cafè Comtal. Cobla Barcelona.

Agrupació Sardanista de Barcelona, Bar Duval. Cobla Harmònica.

Sant Andreu. Cobla Popular.

Joventut del Centre de Cultura de la Concepció. Cobla Canigó.

Terrassa. — Plaça d'En Clavé. Cobla La Principal de Terrassa.

Manresa. — Carrer de Guimerà. Cobla La Principal de Bages.

FESTIVAL PRO MONUMENT GARRETA

Demà diumenge, dia 31, tindrà lloc a Badalona una diada sardanística organitzada pel Foment de la Sardana, el Casal de Badalona i el Casino Apolo d'aquella ciutat. Tindrà per objecte la dita diada recaptar cabals a profit del monument del mestre Garreta.

Tots els actes aniran a càrrec de la cobla La Principal de La Bisbal, i consistiran en un concert de sardanes al matí, a la tarda una ballada als jardins de la torre Arnús, i a la nit una altra ballada a la plaça de la Casa de la Ciutat.

EL LECTOR DIU..

EL SERVEI DE CORREUS I EL CANVI DE NOMS DELS CARRERS

Senyor Director:

Crec d'interès fer públic el fet següent:

Amb el canvi de nom dels carrers, com ha passat amb el de Mont-Sió, entre el de les Magdalenes i la Via Laietana, que ara s'anomena de Julian Portet, a més de desorientar a moltes persones, com ha succeït en les meves relacions, resulta que una carta de Calella, datada el 20 (segons el matasegells) no arribà a les meves mans fins al dia de Sant Jaume, a les cinc de la tarda, i en manifestar l'estranyesa al carter (feia tres dies que l'esperava) em digué que no era estrany perquè la carta havia donat la volta a Barcelona, posat que a Correus no tenen encara coneixement oficial del canvi dels noms dels carrers.

Un ciutadà suscriptor.

La Universitat

Conforme amb les disposicions vigents, des del dia primer d'agost vinent, fins al 31, en els seus dies lectius queda oberta la matrícula per als alumnes que desitgin examinar-se d'assignatures de les Facultats establertes en aquest Centre.

La dita matrícula s'efectuarà a les secretaries de les respectives Facultats a les hores de despatx públic, fixades en els taulers d'anuncis de les dites secretaries.

A la porteria de cada Facultat podran proporcionar-se els alumnes, gratuitament, els impresos necessaris per a solicitar llur inscripció.

Els alumnes abonaran en concepte de drets d'inscripció, formació d'expedient i acadèmics les quantitats que prescriuen les disposicions vigents, el detall de les quals i manera d'efectuar el dit abonament estarà exposat al públic en els taulers d'anuncis de les respectives secretaries.

Els alumnes que hagin de matricular-se en assignatures dels preparatoris, ho efectuaran a la secretaria de la Facultat de Filosofia i Lletres els de Dret, i a la de Ciències els de Medicina i Farmàcia.

En l'acte de la matrícula haurà d'acreditar-se per mitjà dels documents corresponents: primer, l'edat; segon, l'haver estat revacunat, i tercer, per als que comencin llurs estudis tenir aprovat el grau de batxiller el títol del qual haurà d'exhibir-se abans de realitzar el primer examen.

NATALICI

El nostre amic En Manuel Rabentós fa tres dies que és pare d'un noi, vingut al món feliçment. La nostra cordial enhorabona.

Fulletó de LA PUBLICITAT

Dia 30 de juliol de 1927

La música

OBRA DEL CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA

Un important donatiu de mossèn Cosme Bauzà i Adrover, pvre., de Felanitx, Mallorca

El riquíssim arxiu de l'"Obra del Cançoner Popular de Catalunya", augmentant aquests darrers anys amb els resultats espléndids de les missions de recerca a totes les terres de llengua catalana amb els materials tramesos als concursos i amb els donatius de generosos col·laboradors, s'ha enriquit recentment amb una magnífica ofrena que li ha arribat de la Illa daurada, on no manquen excellents amics de les nostres belles tradicions i esperits selectos que s'afanyen a aplegar amorosament i per propi estimul els tresors que l'Obra esmentada remeix infatigablement en un formidable aplec.

Suma la donació dels valuosíssims Materials Aguiló, fruit de l'activitat meravellosa del patriarca mallorquí, li donava un encoratjament inapreciable. Avui, per la generositat exemplar d'un altre mallorquí eminent, comptà l'Obra amb una nova aportació d'una importància excepcional. El venerable prevere de Felanitx, mossèn Cosme Bauzà i Adrover, li ha ofert, amb un gest nobilíssim que proclama eloqüentment les més altes qualitats, la lletra de quatre mil cançons mallorquines, recollides pacientment i reunides en uns pulcres volums manuscrits que l'Obra del Cançoner podrà conservar en un lloc d'honor del seu arxiu.

Es de justicia dones, donar la bona nova d'aquest fet a tots els que estimen les coses de la nostra terra i s'interessen per la nostra cultura, a tots els nostres bons amants de la cançó, i cal també proclamar, amb un homenatge d'admiració i profund agraïment, el nom del generosíssim donant de la col·lecció esmentada.

Altrament, ens és ben agradós de fer conèixer la personalitat rellevant d'aquest illustre mallorquí, ara que en tenim bona avinentesa, car és rica d'aspectes i ben digna d'ésser admirada.

Mossèn Cosme Bauzà i Adrover nasqué a Felanitx l'any 1871 i ostenta noblement la dignitat sacerdotal des de l'any 1895. Poc temps després, durant una estada a Roma en ocasió que se celebrava el Concili Plenari Americà, conegué el bisbe del Gran Pará, senyor Antoni M. de Castillo Brandad, el qual l'instà a passar a la seva diòcesi. Mossèn Bauzà acceptà l'oferiment i s'embarcà el mateix any cap al nord del Brasil. Després de regentar activament dues càtedres d'Història al Seminari del Carme emprengué diverses missions parroquials que li foren confiades i exercí amb profit extraordinari el seu sagrat ministeri en l'administració d'innombrables baptismes, en la legalització d'unions ilícites i consagració de nous matrimonis i en la prestació de tots els serveis de l'Església, en la forma acostumada en aquelles terres.

El clima, rigorosissim, i la tensió constant en què el mantenia una activitat multiplicada, es deixaren sentir en la seva salut, i mossèn Bauzà hagué de tornar a Mallorca a restablir-se. El seu esperit, però, àvid i volador, no s'avenia fàcilment a la quietud, i, en la pau de la seva ciutat nadiua, enyorava el jove prevere fins les penalitats d'aquell apostolat que havia exercit, dur i espinós, però pròdig en intimes satisfaccions. Així, tot just refet, emprengué un nou viatge a les terres americanes, i, sollicitat per a diversos càrrecs, es fixà a Vila-Firmat (República Argentina), on residí sis anys. El traspàs del seu pare el féu retornar a Mallorca per una breu temporada, passada la qual es restituí al seu càrrec de Vila-Firmat. Els antics feligresos d'aquesta parròquia, en una exposició al Prelat de la diòcesi, havien demanat el seu retorn.

Pocs anys més tard, cedint als precs de la seva mare, ja vella es decidí a tornar definitivament a la terra nadiua, i des del 1913 resideix a Felanitx, a la seva casa pairal, on ha substituït amb altres tasques, de caràcter diferent, però no menys intenses, les que interrompé a les terres americanes.

Mossèn Bauzà, en mig de totes les seves activitats, havia trobat sempre moments per a conrear una forta afició que se li havia desvetllat de ben jove. El mateix any de la seva unció sacerdotal li fou encarregat el sermó per a la festa de Santa Margarida, patrona del seu poble natal. Per tal de seguir el costum tradicional de fer un sermó històric es veié en l'obligació de cercar dades d'història local, circumstància que inicià en ell una forta dèria pels estudis i les investigacions històriques. Descoberta així aquesta vocació, a ella ha estat fidel tota la vida, i la tasca acumulada, i la que encara surt de la seva ploma infatigable, és copiosa i importantíssima.

Després del seu primer assaig amb el sermó esmentat, la primera obra que donà a l'estampa fou un volum titulat "Apuntes históricos de Villa-Firmat", que fou editat en aquella població i li valgué expressius elogis i, més tard, el nomenament d'acadèmic corresponent de la "Reial Acadèmia Hispano-Americana de Ciències i Arts", de Càdiz.

A partir de l'any 1910, mossèn Bauzà ha publicat fins a divuit obres entre les quals destaca, amb importància especial, la seva "Història de Felanitx", en quatre volums de 400 a 500 pàgines cadascun. El primer conté la més minuciosa i documentada història de la ciutat i el seu clos—*prehistòria local, notes etimològiques, monografies sobre l'església parroquial i les congregacions religioses, etcètera*—. En el segon és estudiada extensament tota la comarca de Felanitx, que ofereix, entre moltes d'altres, temes tan interessants i suggestius com la history del famós castell de Santueri de Porto-Colom, dels oratoris i petits nuclis rurals i del Santuari de Sant Salvador.

El tercer volum que és encapçalat amb una extensa Bibliografia, conté una sèrie de biografies de personatges illustres de Felanitx, al cap dels quals figuren els dos cavallers que foren els primers senyors de la comtrada, immediatament després de la conquista de la Illa pel nostre gran rei: Nunyo Sans i Carroz. El gran arquitecte Guillem Sagrera hi té també dedicat un substanciós capítol.

El quart i darrer conté una cinquantena d'Apèndixs que illustren i amplien molts de temes descabdellats en el curs de l'obra; copiosa documentació, inventaris, ressenyes, etc.

En curs de publicació té ja mossèn Bauzà una obra nova, de caràcter històric, i preparats per a l'estampa: un "Sermonari" en tres volums; un llibre d'e cuts de llinatges existents a Mallorca (més de 500 facsimils); quatre volums de Patracols, i una "Història comentada de la vida ermitana a Mallorca".

Reclòs a casa seva, on apenes rep de tard en tard la visita d'algun íntim voltat de llibres i documents, treballa sense donar-se repòs mossèn Bauzà. Celebra la missa en el seu Oratori particular i immediatament es lliura a la tasca quotidiana, amb un admirable afany que no té altres estímuls que les satisfaccions intimes que dóna el poder seguir les suggestions d'una vocació sentida intensament. La preocupació del gunay material no ha torturat mai aquest esperit selecte. Fins de la seva monumental "Història de Felanitx", que havia d'interessar a molts d'estudiosos, només un reduït nombre d'exemplars foren posats a la venda; mes tots aquells als quals la possessió de l'Obra havia de portar un profit o una satisfacció, reberen els quatre volums de les mans munifiques del seu autor.

Si d'una banda mossèn Bauzà no escatima la seva prodigalitat en aquests afers de cultura, també en altra forma proclamen la seva generositat nombrosos testimonis que n'han rebut la més gran part de les esglésies i oratoris del terme de Felanitx. I encara actualment es disposa a exercir un profitós mecenatge, creant beques en determinats rams d'estudis.

Aquest bell esperit, de tremp tan extraordinari, posseeix el do de multiplicar-se. Ha trobat sempre mossèn Bauzà, i troba encara, temps per a collaborar a s'durment en gran nombre de publicacions periòdiques, i ha trobat també hores escaients per anar a la recerca de les cançons curtes en les quals tan ben precisats resten tots els perfils i característiques de l'ànima mallorquina. I així ha arribat a reunir els quatre mil documents que constitueixen la seva magnífica ofrena a l'"Obra del Cançoner Popular de Catalunya". Un primer volum de mil fou publicat anys enrera amb el títol de "Flors semprevives". Ràpidament esgotat mossèn Bauzà l'hauria reeditat i hauria fet seguir la publicació dels altres; mes l'istiu passat anaren a Felanitx els enviats de l'"Obra del Cançoner" que fan la replega de documents folklòrics per totes les Balears, i aviat els fou assenyalada la *ilustre personalitat* que s'estatja en aquella bella ciutat, i tingueren notícia de l'existència del tresor, l'adquisició del qual, que podia semblar un somni, els obsessionà insistentment. Es evident que una tan important col·lecció, la formació de la qual suposa afanys i sacrificis innombrables, no pot ésser cedida al primer pervingut que se n'enamori; es comprèn que el sol fet de proposar-ho seria una temeritat imprudentíssima. L'"Obra del Cançoner Popular de Catalunya" pot, però, en aquests casos justificar plenament una cobejança que s'inspira en les més pures idealitats. Els seus representants fàcilment podien oferir a mossèn Bauzà garanties sobrades que vencessin els seus ben explicables escrúpols i la seva natural resistència, i l'*illustre sacerdot* aviat comprengué, com es deia en un diari local, que no podia triar millor heroi que l'"Obra del Cançoner" per a cedir el seu riquíssim aplec. No cal comentar aquest gest espléndid, nobilíssim i d'alta exemplaritat. Cal només inclinar-se respectuosament davant de qui ha sabut realitzar-lo amb gentilesa patrícia, i guardar per a ell, en el cor, una perdurable gratitud.

Aquests dies serà tramesa a Mallorca per l'"Obra del Cançoner" una nova missió de recerca. Els qui l'han de dur a terme, que són els mateixos que l'any passat reberen de mans de mossèn Cosme Bauzà el seu magnífic donatiu, seran portadors d'un pergamí — bella obra del notable artista senyor Figuerola — que el Consell Consultiu de l'Obra esmentada dedica, en penyora de gratitud, a l'illustre prevere felanitxer.

Ens plau de reproduir ara aquí el text d'aquest pergamí, en el qual resta ben registrat un episodi rellevant i memorable de l'historial de l'"Obra del Cançoner".

Diu així el document:

"A mossèn Cosme Bauzà i Adrover, prevere de Felanitx a la Illa de Mallorca, el Consell Consultiu per a l'Obra del "Cançoner Popular de Catalunya".

Reverend senyor: Assabentat aquest Consell en sessió celebrada el dia d'avui, del magnífic donatiu que haveu fet a l'Obra del "Cançoner Popular de Catalunya", consistent en un nombrosissim recull de "Flors semprevives" que conté quatre mil textos de cançons populars mallorquines per vós directament recollides, té l'honor i la satisfacció d'adreçar-vos aquest amorós i justissim testimoni del seu reconeixement i profunda reconeixença.

En l'ample camp de les múltiples activitats lloabilíssimes en què s'esmerça la vostra vida, adés en l'apostolat sacerdotal, pròdig arreu de sobrenaturals eficàcies, adés en el pacientissim treball de fruitós investigador, haveu guardat, tot anant pel *món fent bé, les més íntimes afeccions* per a la vostra nadiua Illa benaurada, en la qual i per a la qual haveu teixida aquesta garlanda esplèndida de flors immarcibles que amb nobilíssima recança, parella d'una generositat summa, haveu posat, com un tros de cor, en les nostres mans per a major glòria de les cançons de la terra.

El Consell Consultiu per a l'Obra del "Cançoner Popular de Catalunya", en rebre la vostra valuosissima ofrena, besa les mans ungides que la fan amb una doble reverència: la que és deguda al vostre caràcter sagrat que tan dignament ostenteu i la que pertoca al vostre gest que ens plaeu de proclamar com a un dels més poderosos i amables incentius que haveu tingut en la tasca ennoblidora que ens és encomanada i com a exemplarissim acte d'amor a les purissimes idealitats que la nostra Obra representa.

Barcelona, XXII de desembre de MCMXXVII.

El president, R. Patxot i Jubert. *El secretari, Joan Punti i Collell,* prevere. Pel "Centre Excursionista de Catalunya", A. Duran i Sanpere. Per l'"Institut d'Estudis Catalans", J. Massó i Torrents. Per l'"Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya" T. Carreres i Artau. Per l'"Orfeó Català", Lluís Millet, Francesc Pujol. (Hi ha un segell que diu: Fundació Concepció Rabell i Cibils, vídua Romaguera)."

CONCERTS PAULET

En el concert que tindrà lloc diumenge vinent, a la sala de l'Orfeó Núria, la gentil cantatriu Pepeta Paulet interpretarà les següents cançons d'autors nostres:

"La filadora", de T. Buxó; "A uns ulls negres", d'A. Marquès; "De mon jardí", de C. Lozano; "Pastoral de ventall", d'A. Mestres; "Rosa", de J. Pahissa. I encara, obres de Verdi i Leoncavallo.

La primera part del programa correrà a càrrec de l'Institut de Folk-lore de Catalunya (grup d'infants), sota la direcció de la senyoreta Na Carme Pérez, i clourà la festa el celebrat Orfeó Núria, dirigit pel mestre senyor Lozano.

PENINSULA

L'ambaixador a Buenos Aires fa un discurs contra Galdós. Un argentí l'ha de defensar i la colònia canària protesta i organitza un homenatge amb diversos actes, entre ells el present a Buenos Aires d'un monument de l'escriptor :: Treballs preparatoris per a la formació d'un Càrtel de carbur de calci :: Una disposició dels sous dels mestres

L'AMBAIXADOR ESPANYOL A L'ARGENTINA ATACA GALDÓS PROTESTES

La colònia canària de la República Argentina ha cablegrafiat al President del Consell dolent-se de l'actitud de l'ambaixador espanyol, que durant una festa intellectual va atacar Galdós i la seva obra, fins a l'extrem que el doctor argentí Bellepiane hagué de sortir a la seva defensa.

Amb aquest motiu es preparen diversos actes per a honrar la memòria de Galdós; entre ells es proposen regalar un monument de l'illustre escriptor a la ciutat de Buenos Aires.

UN CARTEL DEL CARBUR DE CALCI

Es parla de formar el càrtel del carbur de calci entre 10 o 12 empreses que en fabriquen.

Es proposen vendre aquest producte i els seus derivats en comú, arribant a un acord respecte els derivats nous, extensiu a les altres nacions en les quals els sindicats són un fet real.

EL SANATORI DE TARRAGONA

El ministre de la Gobernació i el director de Sanitat aprovaren els plans i avant-projectes del Sanatori Marítim Antituberculós de Tarragona, que, com se sap, costarà 2.000.000 de pessetes.

LA QUESTIÓ DELS SOUS DELS MESTRES UNA DISPOSICIÓ DE LA DIRECCIÓ GENERAL

Madrid, 29. — Per a resoldre una consulta formulada per diverses associacions administratives sobre l'aplicació de la reial ordre de 23 de juny darrer, per a la formació dels grups d'opositors a cada un dels sous, la Direcció general ha donat una circular en la qual es disposa que els mestres i mestresses que fes tres anys que gaudissin el sou de 3.500 pessetes el dia 30 de juny darrer, poden aspirar als sous de 5.000 i 4.000 pessetes, figurant-los, per tant, en ambdós grups, si bé amb certa documentació que s'unirà al primer grup amb el sol abonament d'un dret del qual els mestres i mestresses que en igual data fes tres anys que gaudissin el sou de la darrera categoria del primer escalafó, poden aspirar als sous de 4.000 i 3.500 pessetes, figurant en ambdós grups en igual forma que els anteriors.

Si el grup d'aspirants al sou de 5.00 pessetes existent malgrat això disfrutés de 3.500 pessetes i sigui coincident amb un altre que gaudeixi de 4.000 pessetes, o per portar en aquest els tres anys precisos o sotmesos del de 3.500 pessetes, la puntuació a què es refereix l'apartat 7, lletra B, de la reial ordre de 23 de juny darrer serà per a tots la resultant de la suma d'anys de gaudir dels sous de 4.000 i 3.000 pessetes, i es procedirà d'igual manera en els grups d'opositors als sous de 4.000 i 3.500 pessetes la coincidència dels aspirants de 3.500 i 3.000 pessetes i els de 3.000, 2.500 i 2.000 pessetes.

Publicada la reial ordre de 23 de juny darrer a la "Gaceta" de 30 del mateix mes, i conforme al previngut en el seu apartat 2, lletra A, els tres anys de gaudir els respectius sous s'entén fossin complerts en els dits dies i, per tant, ascendiran o començaran a gaudir-lo en primer de juliol de 1929.

Els opositors que aspiren conjuntament als sous de 5.000 i 4.000 pessetes, i als de 4.000 i 3.500, hauran d'actuar independentment en cada grup, ja que la reial ordre de la convocatòria determina que es procedirà en cada grup, com si es tractès d'oposicions distintes, i havent de realitzar exercicis invertits en cada grup, no podria d'aquesta forma establir-se la deguda comparació amb llurs corresponents.

EL NOU REGLAMENT DE LES DELEGACIONS DE PESCA

Madrid, 29.— Avui s'insereix a la "Gaseta" el decret del ministeri de Marina aprovant el Reglament pel qual han de regir-se les inspeccions o delegacions costeres de pesca, creades per decret de juliol de 1926.

Es disposa en el Reglament que per a l'estudi i coneixement dels diferents problemes pesquers que afecten les nostres mars i per a la confecció de l'estadística i de les bases fonamentals per què ha de regir-se la Direcció General de Pesca, es considerarà dividida la península i illes adjacents en les vuit regions següents: Cantàbrica, que comprendrà des del Bidasoa fins al cap Peñas; Atlàntica del nord-oest, des del cap Peñas fins al Miño; Atlàntica del Sud, des de la frontera portuguesa fins a Tarifa; Mediterrània del sud, des de Tarifa fins al cap de Gata; Llevant, des del cap de Gata fins el cap de Sant Antoni; Tramuntana, des del cap de Sant Antoni fins a la frontera francesa; Balears, tot l'arxipèlag; Canàries, tot l'arxipèlag.

A cada regió existirà una inspecció o delegació de pesca, composta d'un cap o delegat i del personal auxiliar d'auxiliars d'estadística i vigilants de pesca que se li assigni, tenint en compte la seva extensió i la major o menor dificultat de comunicacions entre un lloc i altre dintre de la zona.

Seran caps de les delegacions de pesca, amb el nom de delegats o inspectors de pesca, els caps de l'Armada de categoria no superior a capità de fragata, o als doctors o llicenciats en Ciències que a la vegada siguin directors de laboratoris costers, uns i altres de reconeguda competència en questions de pesca i especialitzats en assumptes d'estadística.

El nomenament correspondrà al ministre de Marina, a proposta del director general de Pesca.

Els delegats o inspectors de pesca, ultra les funcions d'estadística, s'ocuparan, tal com disposa l'article primer, de totes aquelles qüestions relacionades amb la pesca que afecten a la seva regió i formaran part com a vocals de les Juntes provincials de pesca.

Els inspectors o delegats de pesca tindran una gratificació anual de 2.000 pessetes, i de 3.000 el de Canàries.

Tindrà assignada anualment cada delegació per a despeses d'entreteniment de material i mobiliari, lloguer de la finca i dietes, 6.000 pessetes.

LA "GACETA"

Madrid, 29. — La "Gaceta" publica:

Decret rectificat disposant que la revisió aranzelària corresponent a l'any 1927, d'acord amb els terminis determinats per la llei de bases de 1906, s'iniciaran pel Consell de l'Economia Nacional el primer del vinent mes d'octubre, d'acord amb les normes que s'indiquen.

Reial Ordre disposant que s'anunciï a oposició en torn lliure la plaça de professor de Dibuix de l'Institut Nacional de segona ensenyança de Manresa.

LA QUERELLA CONTRA L'ALCALDE DE MADRID UNA NOTA DE GRACIA I JUSTICIA

Al ministeri de Gràcia i Justícia han facilitat la següent nota:

"Un periódico publica hoy la noticia de un escrito presentado a nombre del conde de Vallellano en los autos iniciados por querella de éste contra el seññor Semprún, contestando a otro del ministerio fiscal, i se permite decir que el fiscal señor Gutiérrez de la Higuera hizo afirmaciones a título gratuito.

Eso no es exacto, y publicando lo que dice una parte sin conocer lo que dice la otra, se forman fácilmente opiniones equivocadas.

El fiscal, en cumplimiento de su deber, dijo—no gratuitamente sino fundadamente—lo que estimó pertinente. La Sala resolverá lo que deba resolver. Lo que no hará el ministerio fiscal es dar a la prensa, sin autorización para que se publique, lo que por ser sumarial es secreto, pero cuidará—en ese sentido se le dan instrucciones por el ministerio de Gracia y Justicia—de que todos cumplan con su deber y ejercitará su acción contra quien lo infrinja."

L'ESTAT DEL CARDENAL REIG INQUIETUD

Toledo 29. — El cardenal Reig continua en el mateix estat de gravetat. La nit l'ha passada tranquilla, i ha descansat alguns moments.

Toledo. — A les cinc de la tarda l'estat del cardenal Reig era estacionari, sense advertir-se variacions notables en el curs de la malaltia.

A les onze del matí el metge de capçalera, doctor Delgado, ha redactat una nota facultativa, en la qual hom adverteix que hi ha hagut variacions en els transtornos cardiacs que es presentaren ahir.

Sols durant poc: moments ha aconseguit el Cardenal conciliar el son.

El capítol, la clerecia i tota la població toledana tornen a sentir inquietud per aquesta nova fase de la malaltia.

Novament es reben molts telegrames i telefonemes interessant-se per l'estat del pacient.

S'han renovat les pregàries per al millorament del malalt.

Les autoritats de la provincia i directors de congregacions religioses desfilen per la majordomia del palau per tal de saber les últimes notícies.

Després de les sis de la tarda s'ha redactat pel doctor Delgado una nova nota facultativa.

EL COMITE EXECUTIU DEL CREDIT AGRICOLA

Madrid, 29. — Sota la presidència del senyor Vellando, el Comitè executiu del Crèdit Agrícola s'ha reunit, i ha acordat concedir un crèdit de pessetes 350.000 en préstecs sobre el blat, i un altre de 150.000 pessetes per a cellers de la Cooperativa de Peñafiel (Valladolid).

El senyor Vellando ve molt satisfet del seu viatge de Barcelona i Mataró.

En aquesta última població s'ha celebrat un acte agrari de gran importància.

LA CURSA DE 12 HORES DE SAN SEBASTIAN CLASSIFICACIÓ

San Sebastián.—Classificació de la cursa de dotze hores:

Primer: Georges Irat, de Ross.
Segon: E. H. P., de Bourit.
Tercer: Pignan, de Clouse.
Quart: Peugeot, de Rigal.

La classificació per categories ha estat així:

C.—Primer: Peugeot, 1,187 quilòmetres 158 metres.
Segon: Lorraine-Dietrich, 1,171 quilòmetres 457 mètres.
D.—Primer: Aries, 1,146 quilòmetres.
Segon: Aries, de Duray, 1,136 quilòmetres 837 mètres.
E.—Primer: Georges Irat de Ross, 1,204'409 quilòmetres.
Segon: Vignan, de Clouses, 1,110 quilomètres 542 metres.
F.—E. H. P., de Burit, 1,115'553 quilòmetres.

Ross ha guanyat la copa de la Reina i el trofeu de la Diputació.

EL PROBLEMA DEL PA A PARIS I NANTES

El president del Consell Municipal de París, l'alcalde de Nantes i el diputat per Nantes senyor Puybusque, es troben a Madrid, amb l'objecte d'estudiar els aspectes del problema del pa.

L'alcalde els ha rebut aquest matí, a dos quarts de dotze: celebrarà amb ells una extensa conferència per a donar-los les més grans facilitats amb el fi que compleixin el motiu del viatge.

LES JORNADES DE L'ESCORIAL

Escorial.—El president del Consell ha passejat a cavall, acompanyat del seu fill. Arribà fins al seient de Felip II.

Després va visitar l'estudi del restaurador Gabriel Palencia, on va contemplar un retrat del que fou tinent coronel del Terç, Valenzuela.

Arribaren de Madrid, per a passar uns dies amb el president, les seves filles i germana.

A les deu de la nit arribà, procedent d'Astúries, el ministre de Gràcia i Justícia, que va saludar al president. Més tard ho va fer el ministre de la Guerra, amb la seva filla Blanca.

El president va dir als periodistes que hi ha absoluta tranquilitat, tant a Espanya com al Marroc. El ministre de la Guerra—continuà dient—que és un gran amic meu, ha vingut aquesta nit a passar amb nosaltres la veillada. Demà vindrà també el general Martínez Anido.

UN INCENDI DE TRES DIES

Sòria.—Durant tres dies ha hagut un fenomenal incendi que ha destruït 200 hectàrees de pins a la muntanya de Santa Agnés, propietat de l'Ajuntament de Sòria.

Per fi, amb la cooperació de la guardia civil, del veinat, someten i guardes forestals, s'ha conseguit dominar l'incendi.

El governador i totes les autoritats han visitat el lloc de l'incendi.

No han hagut desgràcies personals, però les pèrdues són importants.

ELS ESTUDIS D'ARQUITECTURA I VETERINARIA

De Reial ordre del ministeri d'Instrucció Pública, s'ha disposat que per tal de poder matricular-se en les escoles superiors d'arquitectura i escoles superiors de veterinaria, serà necessari haver obtingut prèviament el títol de batxiller universitari en la Secció de Ciències.

ELS COMITES PARITARIS D'ESPECTACLES

El senyor Marian Muñoz Rivero, vice-president dels comitès paritaris d'empresaris i actors, ha visitat aquest matí al ministre del Treball per a tractar assumptes relacionats amb la convocatòria per a la constitució definitiva dels comitès paritaris d'espectacles.

LA CRISI INDUSTRIAL A ALGECIRAS

Algeciras. — Amb motiu del tancament, demà, de la important fàbrica "Corchera Española", quedaran sense treball nombrosos obrers.

EL TEMPS

Nota de l'observatori: La depressió barométrica del nord d'Europa perd intensitat. Les altes pressions continuen al sud-oest de la nostra Península.

A Espanya el temps es manté bo, amb alguns núvols a les costes cantàbriques.

La temperatura màxima d'ahir fou de 36 graus a Múrcia, Sevilla i Córdoba i la mínima d'avui ha estat d'11 graus a Salamanca.

Temperatures extremes a Madrid: màxima d'ahir, 29'5; mínima d'avui, 16'8.

Temps probable en 24 hores: A tot Espanya, bon temps.

Servei especial per al Marroc: A les onze, bon temps.

EL PROGRAMA DE PRIMO DE RIVERA PER A AGOST I SETEMBRE

El cap del Govern tornarà a Madrid dimecres vinent i pocs dies després emprendrà el seu anunciat viatge a Aragó, tornant novament a Madrid.

A Santander romandran els ministres del 16 al 20 i en un d'aquests quatre dies se celebrarà l'anunciat Consell, sota la presidència del Rei.

El mes de setembre el té el president distribuït així: de l'1 al 7, a Galícia, acompanyant el Rei; del 8 al 15, a Madrid; del 15 fins a final del mes, a San Sebastian, de jornada.

Es possible que, com cada any, durant l'istiu, probablement en la el Rei faci algun viatge a Madrid primera quinzena de setembre, després de l'excursió per Galícia.

LOCAUT A ALCOI FABRIQUES QUE TANCARAN A VALENCIA

València. — Comuniquen d'Alcoi que davant la negativa dels operaris de la secció de telers de la fàbrica de Matarrodona de treballar més hores sense augment de jornal, el patró els ha acomiadat. Igual han fet en altres fàbriques.

S'assegura que hi haurà més tancament de fàbriques en aquesta capital.

UN AUTOMOBIL ENVESTEIX UN AUTOMNIBUS CINC FERITS MOLT GREUS

València. — A darrera hora de la tarda toparen en el camí del Grao un autòmnibus del servei públic a Malvarosa i el cotxe particular conduït per Tomás Navarro, que anava amb el mecànic.

L'autòmnibus marxava a escassa velocitat; el cotxe particular anava a gran velocitat, envestint l'autòmnibus al qual ha llençat a gran distància, anant a estabellar-se contra un arbre gegantí. L'autòmnibus quedà destroçat.

Resultaren ferits gravíssims Francesc Descals, Vicents Garcia, Julià Ayoso, Matilde Albinyana i el seu germà Josep, aquests dos darrers greus. A més a més, hi hagué bastants ferits lleus.

IMPORTANT INCENDI

Saragossa. — Comuniquen del poble de Muc que un incendi destruí gran quantitat de messes, blat i civada, a conseqüència d'una guspira que saltà del motor d'una batedora.

El sinistre assolí gran importància. Les pèrdues es calculen en uns 20 mil duros.

DEL MARROC

MÉS SUPLEMENTS DE CREDIT

Madrid, 29. — La "Gaceta" publica la concessió de dos suplements de crèdit important, en junt, 4.296.552 pessetes per al Marroc, destinades a cossos armats, centres i dependències militars.

UN JUDICI CONTRA 33 BANDOLERS

Larraix. — A Fez començà el judici contra 33 indígenes acusats de robatori d'armes a la regió de Taba. Assassinaven també les centinelles franceses per a robar-los el fusell i municions.

La vista ha desvetllat enorme espectació. Es creu que seran afusellats.

Monografies mèdiques

Qüestions actuals en el tractament de la lues

pel Doctor Antoni Peyrí

El doctor Antoni Peyrí tracta un tema interessant cientificament, mèdicament i socialment. La qüestió de la lues o avariosi, un dels majors flagells de la humanitat, ha pres de pocs anys ençà un interès científic primordial. Que lluny som dels nostres anys d'estudiant, quan no teníem enfront la lues més que un tractament empíric, sovint ineficaç, la mercurialització, i unes poques idees clares, totes de caient clínic com la decantada llei de Profeta, i els quasi aforismes de Fournier. I no sabíem res més. Però — com diu en el pròleg de la seva monografia el doctor Peyrí — en vint anys s'ha fet un progrés grandíssim, com en pocs altres camps de la medicina. En 1905 Schaudinn descobreix el treponema, l'agent causal; molt poc després, Wassermann, seguint la tècnica de Bordet i Gengou, féu molt més fàcil el diagnòstic. L'any 1910 Ehrlich introdueix el salvarsan; el 1921 l'escola parisenca de l'Institut Pasteur fa del bismut un tercer específic de la malaltia, més eficaç que el mercuri en les seves formes clàssiques d'utilització. Amb aquests descobriments i l'intens treball dels clínics, els bacteriòlegs i els farmacòlegs durant els anys que van de segle XX, el camp de la sifiliografia s'ha eixamplat en tots sentits tant que poques branques de la Medicina poden vantar-se d'haver revolucionat el seu contingut en tan poc de temps i tan profundament, com l'especialitat que correa el doctor Antoni Peyrí. La monografia d'aquest pressuposa el lector en possessió de les donades clàssiques sobre la lues, i coneixedor igualment de les donades de patologia general i de quimioteràpia anteriors a l'any 1921. Partint d'aquesta base, la monografia és una mise a point de l'estat de la sifiliologia en l'actualitat. Creiem que el doctor Antoni Peyrí ha reeixit en la seva tasca, de llunyt, però certament plena de dificultats.

Tracta la monografia successivament de les noves idees sobre la patologia general de la malaltia, dels nous medicaments arsenicals, dels fàrmacs arsenicals administrables per ingesta, del bismut, de la paludització en els diversos períodes de la lues, de l'acció treponemicida de l'or, el platí i el cadmi i de la seroteràpia de l'avariosi, d'acord amb les idees sobre el seu origen animal, segons Jàuregui i Lancellotti. Cada una d'aquestes qüestions en fa sorgir d'altres de més interessants i més extenses encara. En el capítol de la patologia general estudia el doctor Peyrí com s'inicia la infecció, si aquesta és general de primer antuvi, o és solament local, el paper dels ganglis i de l'accident primari, i es plantegen els problemes de la vàlua i mecanisme de la reacció de Wassermann, de la immunitat a una nova infecció, i de la significació de les reinfeccions.

El capítol segon s'ocupa dels nous medicaments arsenicals, de l'acció de l'arsènic trivalent i pentavalent, fins arribar als preparats que com l'estovarsol i el treparsol poden ésser administrats per la boca.

El tercer capítol estudia les preparacions de bismut. La llur toxicitat i vies d'administració i la complicació que constitueixen els abscessos bismútics.

El quart capítol, curtíssim (té escassament tres planes) és un resum de les indicacions, els avantatges i els inconvenients dels tres medicaments antiluètics, mercuri, arsènic i bismut, fet en forma que solament l'experiència acumulada per l'escola del Clínic pot fer possible; tots els metges haurien d'aprendre'l de cor, tant és el seu valor pràctic. Una crítica de les medicacions mixtes completa aquest capítol.

En el cinquè capítol són estudiades dues qüestions de la major actualitat: el tractament de la lues per mitjà de la inoculació del virus palúdic, és la primera. Avui aquesta forma de tractament és una esperança per a poder combatre amb èxit algunes de les manifestacions tardanes de la lues, especialment greus per assentar les seves lesions a l'encèfal, i disminuir o anullar el rendiment intellectual dels subjectes afectats. El doctor Peyrí és optimista sobre els resultats del tractament. La darrera de les qüestions tractades en el mateix capítol, la del pretès origen animal de la infecció i de la vàlua del sèrum de llama per al tractament, no és presa en consideració per l'autor, que troba molts defectes en els treballs experimentals, ultra no haver estat confirmats pels altres recercadors.

Renunciem a seguir capítol per capítol l'obra que ens ocupa. Recomanem àdhuc als no metges interessats per les qüestions d'higiene collectiva o de moral social, la lectura dels paràgrafs que tracten de la prevenció de la lues per mitjà de les drogues, i de la terapèutica de la lues hereditària; hi trobaran una informació inexcusable en qüestions en les quals, tot i essent el cabdal l'aspecte moral o social, no es pot negligir el cantó mèdic.

A Barcelona hem comptat d'un temps ençà amb sifiliògrafs curiosos i desperts: l'innoblidable Pau Umbert, Jaume Peyrí, el professor de la Facultat, han estat els introductors entre nosaltres, al costat del criteri clínic abans imperant tot sol, del criteri científic, en l'especialitat. Les dues Escoles, la de Santa Creu i la del Clínic, han estat fecundes. El doctor Antoni Peyrí és un dels collaboradors més actius de la darrera; com era lògic esperar, a la invitació del doctor Aguadé ha correspost amb una memòria suscosa, plena de doctrina i d'utilitat mèdica indubitable. Tots els metges haurien de llegir-la; tots hi poden aprendre i tots agraïran l'esforç fet en reduir a unes poques planes llegivoles i fins plaents, moltes centes d'originals de totes les escoles, i en posar al servei dels nostres metges tota l'experiència acumulada en vint anys de treball seguit i tenaç per l'Escola dermatològica del Clínic.

J. M. BELLIDO

TROPES REPATRIADES

València.—Procedent de Melilla ha arribat el vapor "Espanya núm. 5", que porta llicenciats naturals de València, Castelló i Teruel. Foren rebuts per les autoritats i familiars.

Cap a Barcelona ha marxat el restan dels expedicionaris, amb el vapor "Espanya núm. 5".

UNA MESTRESSA MORT CREMADA A CHAFARINES

Melilla.—La mestressa d'escola de Chafarines, Pilar Valero, a l'encendre ahir un fogonet d'alcohol, se li agafà a la roba.

Als crits va acudir el seu pare, que al provar d'apagar les flames de les robes, va sofrir greus cremades.

En acudir els veins, Pilar es trobava voltada de flames, morint tres hores després.

Portava a Chafarines exercint, 12 anys el Magisteri.

Premsa catalana

Revista de Premsa

Noves activitats a Poblet

Eduard Toda, des de la "Revista del Centre de Lectura", de Reus, ens parla de les reformes efectuades en aquell gloriós monestir.

El zel del docte historiador, prou conegut, traspua també en aquest article, que ens plau de reproduir íntegrament:

"Els bons amics que darrerament s'han ocupat de l'històric monestir tarragoní, escorcollant recons oblidats i fins a cert punt desconeguts, han volgut afavorir-nos amb els resultats de les troballes, de què anirem prenent inventari per a així augmentar el caudal de coneixements necessaris a la ja quasi immediata restauració del vell casal.

Per avui ens limitarem a donar compte d'alguns resultats fotogràfics obtinguts pels nostres bons amics i consocis senyors Eduard Borràs, Josep Prunera i Manuel Quadrada.

Sens dubte, els objectes més sorprenents s'obtingueren en la part alta de l'altar major, obra de Froment. La seva història és prou coneguda, i ho és també la de la seva inútil destrucció portada a cap per columnes militars que dirigia un general estranger. Els robatoris fets per Van Halen de les formoses estàtues dels ninxols inferiors, foren aprofitats per un dels museus belgues, on avui és conservat com vident testimoni de malifetes passades. Però no s'ho emportaren tot els soldats i miquelets del cabdill liberal de la primera guerra civil, ni pogueren acabar la destrucció del retaule els visitants estúpids i els guardians infidels que martellaren caps i cossos dels baixos relleus per tal d'obtenir-ne un record. Amunt, en les parts superiors de l'altar, quedaren encara ninxols amb estàtues i relleus respectats fins per les bales que trencaren el cap de la Santa Verge; i a aquelles altures pujà el nostre company Borràs per a espolsar les imatges i prendre les fotografies que publiquem avui en una de les adjuntes làmines.

En una altra làmina donem la vista de la Font de Sant Bernat i de la part posterior del monestir, aspecte completament nou que obtingué l'amic Quadrada. Aquella font representà la raó inicial, o fou la pedra fonamental de la fundació pobletana al segle XII, quan la primera comunitat, pobra i migrada, baixava de França en busca d'establiment vei al lloc on s'efectuà el miracle de l'aparició de les tres llums. Convents, pobles i castells havien de situar-se a la vora de sorgents d'aigua, sense les quals els hauria estat impossible la vida. La Font de Sant Bernat alimentà el convent en totes les èpoques, i fins a l'any 1830 veié les seves aigües sortir per les fonts interiors i brollar en les tasses del claustre i del refetó: el cobejós desig de veïns mal avinguts amb la grandesa del cenobi féu trencar el conducte i vesar la sorgent a parades de llegums, de les quals esperem serà molt aviat retirada.

Junt amb la làmina de la Font va una vista molt feliçment obtinguda d'un recó del claustre major que combina les arcades amb les del templet i de la galeria oposada, donant un resultat veràment meravellós.

Finalment, altres dues làmines representen una nau de l'Església, presa per l'amic Prunera, i el conjunt de l'Aula Capitular, fet pel senyor Borràs.

Del caudal d'obres obtingudes pels nostres bons companys en el monestir pobletà, n'anirem donant compte en números successius. Ja en coneixen moltes d'elles els nostres lectors; les veiem figurar en la darrera exposició gràfica de Poblet, exhibida al "Centre de Lectura, i ja allí les admiraren com pàgines plenes de llum d'un llibre que semblava tancar-se per a sempre, però que ara torna a obrir els seus fulls i completar els seus destins dintre la terra catalana."

"La Nau"

Josep M.ª Boronat, a "El Dia", de Terrassa, comenta l'aparició d'aquest nou diari del vespre que començarà a publicar-se el mes d'octubre vinent.

Diu que ara que hom parla tant de la premsa d'idees i d'aquella altra feta només amb mires econòmiques, és bo de contemplar la nova florida d'idealitat que ens arriba amb l'anunci de l'aparició d'aquest nou diari nostre.

"No hi pot haver idealitat allà on no hi ha ni fe, ni esperit de sacrifici. Per això cal que supervalorem totes les ocasions de lluita, d'esforç i d'abnegació que se'ns presentin i que tots, com un sol home, responguem tant als crits d'alerta com als d'encoratjament. Si el nostre deure de catalans ens obliga a ajudar a "El Dia" en aquestes hores difícils que està passant, el mateix deure ens empeny a fer més factible l'èxit de "La Nau". Cada nova subscripció a aquest nou diari de la nit serà un gra d'arena per a bastir el nostre edifici, ahora que un cop de pic més per enderrocar els obstacles que se'ns oposen i que ens impedeixen la nostra marxa."

A favor de la llengua

R. S., dues inicials ben conegudes de "Saba Nova", signen aquesta vegada un article formós.

Es plany de l'abundor d'homes nostres que se senten encara desligats de l'espiritualitat de la terra. Però, de vegades diríeu que vol i dol. Davant un atac la seva fe es redreça. Cal, doncs, enfortir la consciència de molts encara. Acréixer el nombre de lectors, doncs. Fer més perfecta la coneixença de la llengua.

"Caldria que les energies de la benemèrita A. P. de l'E. C. fossin extraordinàriament engrandides. Que elles ajuntessin l'esforç individual més entusiasta i reduït a la tasca més complexa i eficient de les entitats. Pensem que tot plegat és un problema d'Escola.

No ens planyem inútilment de la ignorància de la gramàtica catalana que és la qui ens priva d'una manera capital la coneixença de la nostra ànima. Es precís un cop de força collectiu. Que no es retregui més l'enrevessament de la llengua nostra. Tota llengua que no es coneix ho és, de complicada. Per a saber-la de cor i retrobar-hi aquell regust de les coses que han nascut amb nosaltres, cal aprendre-la; que per això hi han gramàtiques ben fetes i diccionaris ortogràfics que resolen totes les qüestions plantejades per la nostra llengua a hores d'ara.

Que no s'allegui més la dificultat que això suposa. Convé, sobretot, tenir present que qualsevol ciutadà del món, sigui xinès, alemany, francès, rus, anglès... per a saber escriure i parlar correctament el seu idioma, n'ha hagut d'estudiar la seva gramàtica. Ningú no hi neix d'ensenyat."

El nom del doctor Robert

"El Pla de Bages" subratlla aquesta notícia, divulgada els darrers dies: La sabeu? A proposta del primer tinent d'alcalde de Granollers, l'Ajuntament d'aquella ciutat del Vallès ha acordat donar el nom de Francesc Torres al carrer que duu avui el de Doctor Robert.

L'editorialista no vol comentar el fet, massa freqüent, diu, però demana al "Diari de Granollers", diari redactat en català, que digui la seva opinió davant d'aquest acord lamentable.

I afegeix l'articulista:

"Nosaltres, d'ençà de quan el rei d'Espanya va dir que no volia acceptar l'honor de donar el seu nom a cap carrer que ja en portés un altre, vàrem creure que la règia actitud serviria d'exemple a tots els homes de la situació actual, però es veu que no és així. La vanitat i el servilisme poden més que el bon sentit i el bon exemple en la gent baixa.

El nom illustre del doctor Robert és quelcom més que el nom d'un polític i d'un patriota. El doctor Robert va ésser un savi professor, a la càtedra del qual acudien no solament els estudiants, sinó els homes de carrera, els metges famosos i els professors estrangers, que sortien meravellats de com esdevenien clares les lliçons més difícils en passar pels llavis del gran metge, del gran savi català. L'honrament del seu nom, perpetuar la seva memòria amb el monument que s'alçà davant de la Universitat de Barcelona, ha estat un deure d'agraïment. Donar el seu nom a un carrer, més que honorar el doctor Robert, és honorar el mateix poble. Si ahir Granollers "vila" demostrava un gran esperit ciutadà en donar el nom de "Doctor Robert" a un dels seus carrers, avui en esborrar-lo per a posar-hi el del senyor Torres, l'ex-diputat de l'antic règim, tristament conegut en la nostra terra, Granollers "ciutat" demostraria una gran pobresa d'esperit, àdhuc vilatà."

Esperem, doncs, com el nostre confrare manresà, l'actitud del "Diari de Granollers".

ESTRANGER

Hom tem que l'inevitable fracàs de la Conferència naval de Ginebra provoqui una situació tivant entre la Gran Bretanya i els Estats Units

Els centristes alemanys han censurat el canceller Marx per haver-se donat de baixa de l'associació republicana "Bandera del Reich"

FRANÇA

ELS SINDICALISTES FRANCESOS

LÉON JOUHAUX

Els sindicalistes francesos no estan per l'abstenció. Ben clar ho ha dit el líder Léon Jouhaux en el Congrés de la C. G. T., que se celebrà a París. Allà on siguin debaturs els interessos dels proletaris francesos, els sindicalistes hi volen estar presents. Són collaboracionistes. No cis fal de cooperar amb els poders públics per elaborar les lleis socials i per cercar solució als conflictes del treball. "La massa dels obrers—ha declarat Jouhaux—va on pot rebre alguna cosa."

El secretari de la Confederació del Treball de França—que al mateix temps és delegat al Comitè internacional del Trebac de la Societat de Nacions—sap bé, però, que aquesta societat, que no se satisfà de les rígides doctrines extremistes sinó que viu de realitats, no està exempta de perills. Es fàcil, en efecte, de presentar els directors dels moviments obrers que no fan de l'acció directa el mot d'ordre de la lluita del treball contra el capital, com uns traidors als interessos del proletariat. De vil assalariat de les oligarquies capitalistes acusen continuament a Jouhaux, per exemple, els comunistes francesos. Però ell no vol arrossegar els obrers a les batalles estèrils. "No és mancant a la veritat—ha dit—com es formen els homes; al mes esser impopular, però útil, que no pas esser estèriment popular."

La impopularitat és, en efecte, amb massa freqüència el resultat d'aquestes actuacions, que, no per esser més útils, poden esser menys rectes. Léon Jouhaux l'ha afrontada en nombroses ocasions amb ferma decisió, i ha pogut vencer-la. Després de molts anys de lluita, sembla predestinat a ocupar el secretari de la Confederació del Treball francesa. La gran majoria dels proletaris de França reconeix els mèrits d'aquest líder, que no ha deixat de defensar els interessos dels obrers amb una real eficàcia, sense comprometre'ls en les aventures preconitzades pels seus adversaris.

Si la Confederació del Treball italiana no s'hagués abandonat a tendències excessivament vermelles, els obrers italians difícilment s'haurien vist obligats a inscriure's en els sindicats feixistes. El terror negre fou la réplica capitalista a la presa de les fàbriques i als altres excessos dels sindicalistes i els socialistes "de guerra". El proletariat d'Itàlia no hauria vist el feixisme. I tampoc hauria vist com molts antics directors vermellíssims se sotmetien vergonyosament, mentre el traidors "social-patriotes" prenien el camí de l'exili, acompanyats per molts liberals burgesos i algun que altre catòlic.

L'exemple d'Itàlia l'han de tenir ben present els proletaris de tot el món.—J. F. Puig.

EL CONGRÉS DE LA CONFEDERACIÓ GENERAL DEL TREBALL

París, 29. — En el Congrés de la Confederació general del Treball, al qual assisteixen nombrosos delegats estrangers, i que ha començat les seves sessions, ha llegit l'informe que cada delegat ha fet del seu país. Es digne d'esmentar-se que la representació alemanya diu que es pot assegurar que la gran massa de treballadors d'Alemanya, igualment que els de França, no desitgen de cap manera la guerra. — Fabra.

LA UNITAT SINDICAL

París, 29. — El Congrés de la Confederació general del Treball ha aprovat per mil set cents cinc vots contra dos cents vuitanta cinc i trenta una abstencions una moció presentada per la Oficina confederal, sobre la qüestió de la unitat sindical.

Els principals punts de la dita moció són:

La unitat sindical no pot realitzar-se més que per la base, és a dir, en cada sindicat confederat.

L'ingrés a la unitat ha de concedir-se d'acord amb les regles fixades, amb les decisions dels Congressos i amb l'Estatut de la Confederació general del Treball.

El Congrés condemna les ingerències dels partits polítics en les agrupacions exteriors i en les manifestacions de l'activitat sindical.

El vot d'aquesta moció respon a les gestions realitzades pels delegats de la Confederació general del Treball comunista, per a realitzar la Unió sindical. — Fabra.

UNA LINIA FERRIA AERIA AL MONT BLANC

París, 29. — M. Tardieu, ministre de Treballs públics, inaugurarà diumenge 7 d'agost, la línie férria aèrea a l'Agulla del Mont Blanc, construïda per la Companyia francesa de ferrocarrils de muntanya.

La dita línia constitueix el ferrocarril més enlairat del món i ha quedat acabada després de 17 anys de constants esforços. — Ràdio.

REHABILITACIÓ D'UN AFUSELLAT

Draguignan, 29. — La secció de Draguignan de la Lliga dels Drets de l'Home, d'acord amb el Municipi de Garcés, ha organitzat una solemne cerimònia de reparació pública.

Es tracta de la rehabilitació de Marius Marcel, natural de Garcés, condemnat a mort per un Consell de Guerra de la tercera divisió colonial, i afusellat per suposada deserció davant de l'enemic.

El Tribunal de Casació acaba de dictar sentència reformant la sentència del Consell de Guerra, i reconeguent la inocència de Marius Marcel. —Fabra.

CONTRA DORIOT

París, 29. — Als cercles polítics s'assegura que per les autoritats judicials ha estat obert un procés contra el diputat comunista senyor Doriot, pel delicte d'atemptat a la seguretat de l'Estat, amb motiu del seu viatge a la Xina, com a delegat de la Internacional comunista.—Fabra.

CONTRA UN DIBUIXANT COMUNISTA

París, 29. — El jutge d'instrucció, senyor Peyre, ha acusat del delicte de provocació directa al crim al dibuixant Champs, per un dibuix que fou publicat el dia 23 de juny darrer a "L'Humanité", ilustrant còpies de la Internacional.

L'esmentat dibuixant ha designat advocat defensor el senyor Henri Torres.—Fabra.

PER SACCO I VANZETTI

París, 9. — Nombrosos intellectuals de París han enviat un missatge a l'alcalde de Boston demanant clemència per als anarquistes Sacco i Vanzetti.

Entre els signants del missatge es troben la comtessa de Noailles, George Lecomprte, de l'Acadèmia Francesa, Loucheur, Malvy, Jouhaux i altres.—Radio.

CONFERENCIA DELS TRES

EL FRACAS SEMBLA INEVITABLE

Ginebra, 29.—Els treballs de la Conferència Tripartita estan pràcticament suspesos fins que les delegacions americana i japonesa prenguin alguna decisió sobre les proposicions britàniques.

Els perits americans creuen que la decisió del Govern de Washington no modificarà les precedents instruccions. Per conseqüent, existeixen poques esperances de poder arribar a un acord.—Fabra.

L'ARBITRATGE DEL JAPÓ

Ginebra, 29.—Comentant la situació en què es troben les negociacions entre la Gran Bretanya i els Estats Units, als cercles oficiosos es creu que el Japó intervindrà com a mitjancer per a conciliar els diversos punts de vista entre totes dues potències, la qual cosa permetrà arribar a la conclusió d'un acord en l'actual Conferència del Desarmament naval.—Fabra.

LES RELACIONS ANGLO-AMERICANES

Londres, 29.—Comentant les negociacions de Ginebra sobre el desarmament naval, el diari "Westminster Gazette" diu que la declaració del Govern britànic, feta per míster Chamberlain a la Cambra dels Comuns, i per lord Salisbury a la Cambra dels Lords, no ha tingut l'eficàcia d'aclarir la situació als ulls del públic. A més, és precís reconèixer que les negociacions han estat mal preparades per una i altra part.

Les grans potències han de tenir en compte que existeix entre el públic gran alarma sobre la possibilitat d'un fracàs de la Conferència. Aquest fracàs afectaria a les bones relacions entre les dues grans potències que són la salvaguàrdia de la civilització basada en la pau.

Les repercusions que podria tenir un fracàs són incalculables. El mínimum que les potències deuen al món és un acord provisional que salvi.—Fabra.

ESPERANT LA RESPOSTA AMERICANA

Ginebra, 29. — La contesta dels Estats Units a les noves proposicions fetes pels delegats britànics és esperada demà a la tarda.

Es creu que els caps de les tres delegacions que prenen part a la Conferència es reuniran diumenge, amb l'objecte de posar-se d'acord sobre la sessió plenària pública que la Conferència celebrarà dilluns a la tarda, però si la resposta de Washington no fos negativa en absolut, encara podria esser que aquesta sessió plenària quedés ajornada fins dimecres o dijous.

Sembla que en aquesta sessió, que podria esser la darrera, el delegat anglès lord Cecil farà importants declaracions d'abast polític, en nom del Govern britànic.

Aquesta nit, les impressions generals segueixen essent molt pessimistes.

Els delegats, davant la ignorància del que passi dilluns, es neguen a fer declaracions i no és possible dir en quina forma, si fracassés la Conferència, podrien donar-se per acabades les negociacions. — Fabra.

ELS AMERICANS TAMBÉ SÓN PESSIMISTES

Londres, 29. — Comuniquen de Nova York a l'Agència Reuter que la Premsa es mostra molt pessimista respecte el resultat de la conferència naval de Ginebra.

En alguns centres es creu que en la reunió del dilluns s'exterioritzarà públicament la ruptura de les negociacions.

No obstant, alguns diaris expressen l'esperança que potser pogués salvar-se la situació mitjançant noves concessions mútues.

El "New World" suggereix la idea de què el president Coolidge aprofiti la visita al Canadà del primer ministre anglès senyor Baldwin, per a entrevistar-se amb ell i arribar a un acord. —Fabra.

I MENTRESTANT VAN CONSTRUINT CREUERS

Washington, 29. — El secretari d'Estat del Departament de Marina, ha anunciat que s'ha firmat el contracte per a procedir a la construcció de sis creuers de 10.000 tones.

L'esmentat contracte ha estat aprovat pel Congrés. Es firmà el dia 13 de juny, però la notícia ha estat mantinguda en secret fins ara. — Fabra.

ELS INCIDENTS FRONTERERS

FRANCESOS DETINGUTS A LA FRONTERA ITALIANA

París, 29. — Comuniquen de Briançon estant al diaris, que el comandant i l'ajudant del servei topogràfic destacat al poble fronterer de Cervieres, per haver penetrat per errar en territori italià, foren detinguts pels duaners italians, els quals s'incautaren dels aparells de topografia.

Un sergent francès que els acompanyava aconseguí entrar novament al poble de Cervieres, i donà compte del que passava a les autoritats locals.

A la tarda, el comandant i l'ajudant, que havien estat atentament rebuts per les autoritats italianes, foren acompanyats a la frontera francesa.—Fabra.

SOCIETAT DE NACIONS

LA REFORMA DEL CALENDARI

Ginebra, 29.—El Comité de la Societat de Nacions encarregat de la reforma del calendari, acaba de publicar un informe que conté un resum i classificació dels projectes de reforma rebuts des del dia primer de juliol de l'any passat.

Els projectes rebuts passen de 150, però són classificats en nou grups.

Grup A. — Calendari perpetu: 13 mesos de 28 dies: un dia en blanc els anys ordinaris i dos dies en blanc els anys bisiestos.

Grup B.—Calendari perpetu de 12 mesos, cada trimestre tindria dos mesos de 3 dies i un de 31 dies; a més hi hauria un dia en blanc en els anys ordinaris i dos dies blancs els anys bisiestos.

Grup C. — Calendari perpetu: 12 mesos, sensiblement d'igual longitud que el projecte del grup anterior. Un dia en blanc els anys ordinaris i dos dies en blanc els anys bisiestos.

Grup D.—Calendari perpetu: 12 mesos d'aquests vuit de 28 dies i cinc de 35 dies. Un dia en blanc els anys ordinaris i dos en els anys bisiestos.

Grup E. — L'any tindria sempre 53 setmanes. El projecte va acompanyat d'un pla per a l'eliminació dels dies blancs a fi de mantenir la continuïtat dels cicles de setmanes de set dies.

Grup F. — Calendari no perpetu, o sia el calendari gregorià amb lleugeres modificacions.

Grup G — Conté diversos projectes que tendeixen a modificar la regla gregoriana relativa als anys bisiestos.

Grup H. — Conté diverses proposicions que sols fan referència a l'establiment de la festa de Pasqua.

Grup I. — Conté suggestions diverses.—Fabra.

GRAN BRETANYA

LA DEFENSA AERIA DE LONDRES

Londres, 29.—Després de les grans maniobres aèries nocturnes sobre aquesta capital, alguns diputats han suggerit al Govern la necessitat d'adoptar urgents mesures per a assegurar la defensa aèria de la capital.

Teòricament ha quedat demostrat que, malgrat de les grans pèrdues sofertes pel suposat adversari, han quedat destruïts alguns barris de Londres.

Aquesta demostració exigeix l'adopció de mesures ràpides per a la defensa de Londres.

Es creu que les maniobres han tingut com a principal objecte, impressionar al públic londinenc, i crear un ambient favorable per a l'adopció de mesures eficaces.—Fabra.

SMITH CENSURA ELS MINAIRES EXTREMISTES

Londres, 29. — En el Congrés de Minaires, Smith, contestant als comunistes que volien declarar una nova vaga general, ha fet la següent declaració:

No estic disposat a arrossegar als nostres obrers a l'abisme, tampoc estic disposat a demanar a les dones dels minaires que pateixen una vegada més les terribles privacions de l'any passat. Els extremistes ens féu més mal que bé. He passat algun temps a Rússia i confesso que si fos rus em sublevaria contra el Soviet. En aquest país els obrers són esclaus.—Ràdio.

IRLANDA

DE VALERA AMENAÇAT

Belfast, 29. — De Valera, el cap republicà d'Irlanda, ha rebut nombroses cartes anònimes, d'ençà de l'assassinat d'Higgins, cartes que contenen amenaces de mort.

De Valera ha demanat a la policia que el protegeixi.

Actualment és custodiat contínuament per dos agents. — Radio.

PER LA FAMILIA D'O'HIGGINS

Dublin, 29. — El Govern irlandès ha votat un crèdit de 20.000 lliures per a la vídua i fill d'Higgins.—Radio.

ELS LABORISTES CONTRA EL GOVERN

Dublin, 29. — La gravetat de la crisi política s'ha augmentat avui amb motiu de la recepció del ministre plenipotenciari dels Estats Units, quan 22 diputats obreristes presidits per Thomas Johnson sortiren del Parlament per a protestar contra el discurs del ministre d'Educació, Suliman, que els acusava de treure partit sota el punt de vista polític de l'assassinat de Higgins.

Es possible que els obreristes, després de la reunió que han celebrat, s'uneixin al grup de De Valera per a fer oposició al Parlament.—Ràdio.

AUSTRIA

LA "GEMEINDE SCHUTZWACHE"

Viena, 29. — La Comissió municipal per als afers administratius, aprovà dilluns passat el projecte de creació d'una guàrdia de protecció comunal de 2.000 homes. El projecte fou acceptat pels vots dels socialistes. Aquesta guàrdia durà el nom de "Gemeinde Schutwache". El primer de setembre de 1927 els seus efectius seran reduït a un màximum de 1.000 homes.

La guàrdia haurà d'assegurar el servei d'ordre i la vigilància dels serveis, empreses i edificis públics. Eventualment, serà cridada per fer respectar les prescripcions dictades el primer d'octubre de 1925.—Publicitat.

ITÀLIA

SHAW CELEBRA ELS SEUS 75 ANYS FENT UN VIATGE A ITALIA

Londres, 29. — G. B. Shaw ha complert els 75 anys. Per a celebrar-ho ha sortit vers Stresa, sobre el llac major, on, en altres ocasions, ja ha passat algunes temporades.—Publicitat.

LA LLEUGERESA DE LA PREMSA FEIXISTA

Roma, 29. — "La Tribuna" havia protestat contra el nomenament de Ricard Hamella per al càrrec de cònsol de Iugoslàvia a Scutari, allegant que el dit senyor era un italià renegat i s'havia mostrat sempre com un decidit enemic del feixisme.

El govern de Belgrad manifesta que no es tracta del dit individu, sinó d'una altra persona que casualment té el seu mateix nom.—Ràdio.

ALEMANYA

EL CANCELLER RECOMANA ALS MEMBRES DEL SEU PARTIT QUE NO ES DONIN DE BAIXA DE L'ASSOCIACIÓ REPUBLICANA "BANDERA DEL REICH"

Berlin, 29. — La decisió del canceller Marx de donar-se de baixa de l'associació "Bandera del Reich", ha causat mala impressió en els medis republicans. Per a dissipar-la, declarà probablement que la seva dimissió fou dictada per motius d'alta política i invitarà als membres catòlics de l'organització que no segueixin llur actitud, puix que si ho fessin la bandera del Reich esdevindria una guàrdia purament socialista.

La reunió dels líders catòlics de l'organització republicana ha estat ajornada. Se sap que en aquesta reunió serà llegida una carta d'Horrsing, president de la "Bandera del Reich", en la qual declara que lamenta la mala impressió que ha ocasionat en alguns medis la seva proclama relativa als esdeveniments d'Austria.—Publicitat.

ELS CENTRISTES CONTRA MARX

Berlin, 29. — Els membres de l'Associació "Bandera de l'Imperi", pertanyents al partit del Centre, han publicat un comunicat en el qual es lamenten que el canceller senyor Marx hagi presentat la dimissió de membre de la dita Associació.

Després s'expressa en el dit document l'esperança que en l'esdevenidor s'observarà una estricta neutralitat en els afers relacionats amb la política exterior.—Fabra.

MANIOBRES DE LES FORCES D'OCUPACIÓ

Colònia, 29. — Les maniobres de les forces angleses començaran l'1 de setembre i tindran lloc a la zona del Baix Essen.—Radio.

EL BOICOT CONTRA ELS PROVEIDORS DE LES FORCES D'OCUPACIÓ

Berlín, 29. — La poderosa companyia explotadora de fustes "Memmels Bach" s'ha declarat en fallida.

Aquesta compaiyia feia quatre anys que venia sofrint un boicot general, perquè havia facilitat fusta als exèrcits aliats d'ocupació. — Radio.

UNIÓ SOVIETICA

ELS BOLXEVISTES ANUNCIEN LA GUERRA PER A L'ANY 1928

Londres, 29. — El "Times" publica una informació de Riga segons la qual les maniobres de la flota soviètica en la mar Bàltica han acabat amb un gre míting, en el qual han participat tots els oficials des les unitats navals bolxevistes. El comissari de la Guerra, Voraskilov, que seguia les maniobres a bord del "Marat", féu un discurs sobre les relacions internacionals de la U. R. S. S. Declarà que l'amenaça de guerra va esdevenint una realitat.

"Les hostilitats — precisà — començaran probablement l'any 1928. La flota està ja en bones condicions, deficiència bèl·lica, però ha de recordar que la guerra és imminent i aconseguir la màxima potència per a la prova que el 1928 reclamarà."—Publicitat.

AMB RESERVES...

Moscou, 29. —Mentre es trobava reunit el Soviet de Leníngrad ha fet explosió una mina que havia estat oberta sota l'edifici.

L'edifici ha quedat completament destruït. Es registren nombrosos morts. — Radio.

POLONIA

UNS QUE ANAVEN A CERCAR ELS BITLLETS A LA FABRICA

Varsòvia, 29. — Ha estat detinguda una banda de malfactors en el moment en què acabaven d'obrir un pas subterrani que havia de facilitar l'accés a l'Institut Gràfic, local on s'imprimeixen els bitllets de Banc.

El pas obert pels lladres té 25 metres de llargària i està construït amb tots els avenços de la tècnica moderna.—Fabra.

AMERICA LLATINA

L'AMBAIXADOR DE GUATEMALA GREUMENT FERIT

Washington, 29. — El senyor Francesc Latour, ambaixador de Guatemala a aquesta capital, ha estat trobat a la Legació greumen ferit per arma de foc. Ha estat traslladat a l'Hospital. El seu estat és desesperat. — Fabra.

ESTATS UNITS

NAUFRAGI AL LLAC MICHIGAN

Xicago, 29. — Al llac Mixigat se n'ha anat a fons un dels vapors d'esbarjo, i es creu que el nombre de víctimes no baixarà de 40, en llur majoria dones i nens.

El capità del vaporet explicà l'esdevingut i diu que a conseqüència d'haver esclatat una tempesta, el passatge s'apoderà de gran pànic i es precipità tot a un costat, i aquest excés de pes fou el que el féu bolcar.

Fins ara les exploracions que s'havien fet en el lloc de la catàstrofe, havien permès extraure 27 cadàvers, però manquen d'altres molts passatgers que no es troben entre els que se salvaren del naufragi.

El capità del vaporet i els tripulants a les seves ordres, han quedat detinguts per a depurar si realment no hi hagué negligència per la seva part. — Fabra.

L'ENQUESTA SOBRE EL CAS DE SACCO I VANZETTI NO ELS ES FAVORABLE

Boston, 29. — La comissió nomenada per a realitzar una nova investigació sobre el cas dels anarquistes Sacco i Vachetti ha acabat els seus treballs. Si bé no s'ha fet públic el dit informe, se sap que no és favorable pels acusats. Aquests continuen la vaga de la fam, sense que fins ara s'hagi fet res per a alimentar-los per la força.

L'execució dels condemnats ha estat fixada per al dia 10 d'agost. — Ràdio.

MORT D'UN BOXADOR

Nova York, 29.—El famós boxador galès Freddie Wells, campió mundial de la categoria de pesos lleugers, ha estat trobat mort a l'habitació del seu hotel a Nova York. La policia practica recerques per a esbrinar ço que pugui haver determinat la mort del dit pugilista. —Fabra.

UN NOU METROPOLITA

Nova York, 29.—El Consell Municipal ha votat un crèdit de 150 milions de dòlars per a la construcció d'un nou Metropolità, i instal·lar un nou servei d'autòmnibus a la capital, amb l'objecte de descongestionar l'enorme tràfec.—Fabra.

XINA

EL TERRATREMOL DE KANSU

Londres, 29.—"The Westminster Gazette" publica un telegrama de Xang-Hai en el qual diu que restableries en part les comunicacions amb la provincia de Kansu, s'han rebut els primers detalls del terratrèmol esdevingut en aquella regió el dia 23 de maig i que fou de gran violència.

Segons aquestes notícies, han quedat destruïdes a conseqüència de terratrèmol quatre grans ciutats, es calcula que han mort cent mil habitants.—Fabra.

INDIA

LES INUNDACIONS

Ahmedabad (India), 29.—A causa de les persistents pluges, augmenten les inundacions. Un fort huracà provocà l'enderrocament de diversos edificis.

Oficialment s'evaluen en 1,885 el nombre d'edificis i cases que s'han enderrocat. Les pèrdues s'estimen en 52,500 lliures esterlines.

Fins ara se sap que hi ha sis morts entre el veinat.—Fabra.

ESPORTS

ADQUISICIÓ D'UN CAVALL DE CURSES

Londres, 29.—Mr. Deeley ha adquirit pel preu de seixanta mil lliures esterlines el famós cavall "Cowboy", vencedor en el darrer Derby. —Fabra.

LA NAVEGACIO AERIA

LINIES AERIES ENTRE ALEMANYA I ANGLATERRA

Berlín, 29. — Durant aquest istiu se celebrarà una conferència aèria entre Alemanya i Anglaterra per a tractar de l'establiment de noves línies aèrees.—Radio.

NOU SERVEI AERI A L'AFRICA DEL SUD

Johànesburg 29. — El Govern de l'Africa del Sud ha signat un contracte amb una companyia privada, establint un servei aeri entre Durban i Johanesburgs.—Fabra.

DE PARÍS A CLEVELAND

Cleveland (E. U.), 29. — La Cambra de Comerç d'aquesta ciutat ofereix un premi de 30.000 dòlars al primer aviador que voli sense escala de París a Cleveland, aterrant en aquesta capital entre el 6 i el 28 d'agost, data que se celebrarà l'Exposició industrial.

Aquest premi portarà el nom de "Trofeu Myron T. Herrick".

El primer aviador que realitzi aquesta proesa abans del primer d'agost de 1928 rebrà un premi de dòlars 25.000.—Fabra.

STEINDORFF ESTABLEIX UN NOU RECORD MUNDIAL

Berlín, 29. —Els diaris diuen que l'aviador Steindorff ha establert un nou record mundial de velocitat sobre 100 quilòmetres, amb 2.000 quilos de càrrega útil. L'aviador ha obtingut un promedi horari de 214 quilòmetres. L'últim record era de 207 quilòmetres.—Fabra.

MORT DE L'AVIADOR BERNARD

Londres, 29. — D'un accident d'aviació, ha mort a Bristol l'aviador capità Bernard.—Fabra.

Pro-Monument Garreta

Suma anterior, 12.557'70 pessetes.

DELEGACIO DE BARCELONA

Joan Farrarons, 2; Josep Ferrers, 2; Bonaventura Dini, 5; Gabriel Rodó, 1; Alfred Pesqual, 1; Sants Sagrera, 1; Antoni Elies, 1; Wangarner, 1; Lluís Millet, 1; Manuel Gallego, 1; Jaume Cortadella, 1; Conrad Bas, 2; Rafel del Pino, 2; Pere Ribalta, 1; Miquel Prat, 2; Figueres, 2; Rafel Debesa, 2; Pere Cantarell, 2; Artigues, 1; Jaume Sató, 1; Pere Carbonell, 1; Leonard Aroles, 1; Dino Dini, 1; Jaume Burgués, 1; Josep Port, 1; Antoni Morató, 1; Fernàndez, 1; Vicents Campmany, 1; Tomàs Prunell, 5; Ramon Vergés, 1; Vicents Plantada 1; Francesc Pujol Mateu, 1; Joan Ribes, 1; Francesc Musolas, 1; Alexandre Riera, 1; Joan Mullor, 1; Ramon Colomer, 2; Josep Antonès, 1; Enric Ainaud, 1; Casià Casademont, 3; Joan Ripoll, 2; Anton Goxens, 1; Angel Manén, 1; Lluís Oliva, 1; Ramon Bonell, 1; Geroni Méndez, 1; Francesc Mulet, 1; Francesc Casals, 1; Josep Escolar, 1; Julià Ainaud, 1; Josep Brasé 1; Pau Dini, 1; Domènech Forns, 5; Magí Gonzàlez, 1; Joan Cervera, 1; "Juliverd de La La Costa", 5'10; Un ganxó, 2; A. T., 2; J., 1; J. R. C., 1; J. O. B., 1; J. C. C' 1; Jaume Rodríguez, 1; Un que vol ésser-hi, 0'50; Ferrer, 1; M. M., 1; Valls, 1; Rodríguez Ferrer, 12'40.

Total, 12.666'70.

Per a donatius, a la Secretaria de la Comissió Monument Garreta, Delegació de Barcelona, carrer del Pi, número 11, tots els vespres feiners, de set a nou.

Darrera hora

DE BARCELONA

TÍVOLI

Benefici d'En Casimir Ortas amb l'estrena del vodevil "Tengo un padrastro"

Les incomptables simpaties que té el popular actor andalús, s'han palesat d'una manera prou viva en la seva temporada del Tívoli, que acaba diumenge que ve. Perquè un actor tregui la gent de casa o de la fresca, cal que hagi arribat al cor del públic. Això és el que succeeix amb l'Ortas, ver artista de la rialla.

És una llàstima que no l'hagi acompanyat l'encert en triar l'obra per al dia del seu benefici; el senyor Sáez, com en el cas de "La familia es un estorbo", ha escollit un vodevil—alemany diu ell—i l'ha carregat d'acudits, l'originalitat dels quals no és pas llur característica. L'acció no té res de nova i a més a més el llenguatge que es posa en boca dels protagonistes és excessivament barroer. Una obra així només s'aguanta per la interpretació acurada que va tenir, tant per part del beneficiat com per la dels seus companys, els actors Riquelme i Pedrote, i les actrius Eloisa Muro i Maria Mayor.

Ortas, que havia estat saludat amb forts aplaudiments en presentar-se a escena, fou objecte de noves demostracions d'afecte en acabar el tercer acte.

La sala, dit sigui de passada, oferia un brillant aspecte. — K.

UN HOME CAU DINS D'UN POU

Ahir a les deu de la nit fou auxiliat al dispensari d'Hostafrancs Magí Domènec Serra, de 39 anys, habitant al carrer d'Horta, número 123. Els metges li apreciaren contusions i erosions en diverses parts del cos i commoció cerebral, produïdes per haver caigut dins d'un pou. Després d'auxiliat, fou traslladat al seu domicili.

TOPADA DE DOS AUTOMOBILS

Ahir a les onze de la nit toparen dos automòbils al Passeig Nacional; prop de la plaça de la Barceloneta, i resultaren ferits els seus respectius xofers Enric Matias, de 39 anys, i Manuel Figueres Cardoso. El primer rebé una ferida de quinze centímetres a la regió costal, de pronòstic reservat, i el segon diverses ferides a les mans i als dits, també de pronòstic reservat.

Foren auxiliats al dispensari d ela Barceloneta.

DE MADRID

LA CONFERENCIA DEL DUERO

El delegat de la conferència de Lisboa sobre el Duero, enginyer senyor Morales, s'ha destacat de la comissió que allà fa gestions i ha anat a Madrid per tal de consultar el Govern sobre alguns extrems pendents de redacció de l'articulat del pacte.

Evacuada la consulta amb el president del Consell i el ministre de Foment, ha tornat a Lisboa.

La impressió és satisfactòria en extrem i potser la setmana entrant es donarà per acabada la conferència.

EL PROXIM CONSELL DE MINISTRES

El president del Consell iniciarà el dia 8 l'excursió a Logroño, Aragó, etc.

El Consell de ministres que se celebrarà a Santander, presidit per S. M., tindrà lloc el dia 17 d'agost.

DE L'ESTRANGER

MORT SOBTADA D'UNA ARGUMENTISTA CINEMATOGRAFICA

Nova York, 29. — Mentre es trobava representant un drama en un teatre de la 48 avinguda, en trobar-se al quart acte, se sentí sobtadament indisposada l'actriu June Mathis, llançant un terrible crit i caigent a terra

Els metges no poderen més que certificar que ja havia mort.

La dita actriu gaudia de gran popularitat als cercles cinematogràfics i s'havia fet ràpidament célebre com a autora de fascicles per a pellícules.

Era l'autora del fascicle de "Els quatre genets de l'Aapocalipsis". — Ràdio.

ADVERTIMENT

Preguem a tots els nostres comunicants que, en trametre'ns notes per a ésser publicades, acreditin llur personalitat mitjançant un segell o signatura i el domicili de l'entitat o particular interessats

D'ara endavant ens veurem privats de publicar les notes pregades

PALL MALL CINEMA

El respectable públic!

Massa freqüentment arrossegats per la força del lloc comú, de la frase feta, bastim teories i aixequem arguments que, examinats d'una manera freda, només seguint el passamà de la lògica i prescindint de tot allò que la inconsciència ha consagrat, trobaríem tan febles com els formidables castells de cartes.

El lloc comú i la frase feta, que és en la nostra vida social com un canemàs damunt el qual voldríssim trobar la nostra manera personal d'ésser, és, certament, un gran ajut per seguir el curs de la vida com el que segueix el corrent d'un riu; però des del punt que hom vol "pensar" una mica, hom ha de prescindir del fàcil canemàs i agafar les agulles de fer mitja. Per viure correntment, el: "què tal, com està, bé, gràcies, i la família? molt bé, gràcies, tots bons" és utilíssim. Però no pas per a fer crítica, que és, precisament el fer mitja.

La inconsciència del lloc comú ens porta a extrems com el d'aquella marquesa que enviava cada dia el criat a preguntar per un malalt de les seves relacions i no es preocupava més que de saber que s'havia preguntat, però no del que havien respost a l'emissari. Es el triomf del lloc comú pur. Aquesta marquesa podia bé dir que no era trapacera. Però la crítica cal que ho sigui.

A base d'una entelèquia com la del "respectable públic", s'han comès moltes injustícies. Tota la crítica, sobretot la cinematogràfica, es troba edificada damunt d'aquest sostre de canyes. Ningú no ha procurat esbrinar encara si és ben bé cert que el cinema sigui per al públic i si el públic és sobirà absolut en el cinema. En realitat, però, s'han confós lamentablement els conceptes de públic i poble, fent el primer perfecte i el segon perfectible. El poble, que és raca, sang, tradició, "ha de fer" o "hauria de fer", i per tant, "cal que faci" això o allò, tant si contradiu com no les tendències racials. Es... diem-ne coses, no s'han d'adaptar al poble, sinó que és el poble qui s'ha d'adaptar a les diem-ne coses (remarqui's que a les "coses" no les anomenem fets).

El públic, en canvi, que no és ni racial, ni tradicional, sinó només temperamental, amb temperament de multitud, es considera perfecte. "Tal obra no és per al públic i caldria que fos per al públic". "El públic té el dret d'exigir tal o tal cosa". "Cal no contradir el públic", etc., etc., etc.

Ara bé; ¿no seria ja hora que examinéssim fredament i discutíssim el fins ara indiscutible concepte de públic? ¿Quina mena d'entitat és el públic? ¿Quina és la contribució del públic? ¿Quins drets pot exigir el públic? ¿Té, en canvi, el públic alguna cosa que s'assembli a un deure?

En realitat, el públic és una multitud els components de la qual no tenen de comú més que el color de les paperetes d'entrada i el preu que han pagat per elles.

En el concepte de públic, sobretot en el cinema, no hi ha altre aglutinant. Si, hi ha l'aglutinant del temperament col·lectiu, una mica més baix que la suma total dels temperaments individuals (donant al mot temperament una significació amplíssima, arribant fins a la de nivell intellectual i moral).

¿I amb un bagatge tan pobre ha conquistat el públic una influència tan gran? ¿L'import míser d'una entrada dóna tals drets a una multitud?

Però el més curiós encara no ho hem dit. Aquest miserable aglutinant econòmic no és prou per fer del públic una unitat. Cada individu es considera independent dintre del públic, precisament perquè ell ha pagat el seu. De manera que resulta que el "respectable públic" no es pot posar d'acord; no s'arriba a entendre, i dintre del conglomerat es troba completament disgregat... mentre no passi quelcom de gros, com, per exemple, quan es tracta de trencar butaques o una altra finesa per l'estil. El públic, però, serà sempre tan respectable si part d'ell s'aixeca abans d'acabar, com si tot ell trenca les butaques. El que sembla que hauria d'ésser és que les empreses fessin per manera que la part del públic que se'n vol anar ho fes sense molestar excessivament la que es vol quedar fins al final, i que es posessin butaques de canya perquè es rompessin més fàcilment al conjur de les protestes. Tot això serà en benefici del públic. Però, què vol dir benefici? ¿No vol dir el resultat d'un fet qualificat de bo? ¿I no seria un real benefici per al públic educar-lo perquè sabés respectar-se a ell mateix, ja que tant públic és el que se'n va com el que es queda, i posar butaques de ferro perquè fugissin les temptacions de trencar-les?

I consti que aquesta qüestió de rompre butaques és purament novel·lística i imaginada per la nostra fantasia, sempre tan extremosa.

A. F.

EL II CONGRES PARAMOUNT

Dilluns passat se celebrà, amb tota solemnitat i a l'Hotel Ritz, el II Congrés Paramount de les delegacions peninsulars. Presidí les sessions Mr. J. H. Seidelman, sots-director del departament estranger de Paramount a Nova York, vingut expressament per a aquest acte i per visitar la Central Paramount per tota la península, establerta recentment a la nostra ciutat.

Hi assistiren també els caps de l'esmentada central peninsular senyors Messeri i Vidal Gomis, Ponedel i Smith, i dependents de la central i sots-central amb llur cap senyor Soriano.

Hi prengueren part també, naturalment, les delegacions de les altres centrals peninsulars, Madrid, Lisboa, Bilbao, Sev. i València. Duraren les sessions tot el matí i fins a les set de la tarda.

A la nit, al mateix Hotel, tingué lloc el banquet de clausura, que resultà brillantíssim.

Ocuparen la presidència els senyors J. H. Seidelman, Vidal Gomis, Ponedel i R. R. Smith.

L'element femení estava bellament i dignament representat.

Una bona representació de la premsa cinematogràfica assistí al Congrés i al banquet.

Al final d'aquest, el senyor Messeri tingué la festa a la premsa. Mr. Seidelman saludà amb sentides paraules i regracià les atencions que havia rebut. El senyor Vidal, qui d'anys regenta la Paramount a la nostra ciutat, saludà les dames. Mr. Seidelman, als gerents i a la Premsa, en brillants parràgrafs.

I finalment, el nostre company senyor Freixes, president de l'Associació de Periodistes Cinematogràfics, regracià totes les atencions rebudes, i historià els començaments de la Paramount, avui gloriosa.

Acabà la festa amb un lluïdíssim ball a la terrassa.

PUBLICACIONS REBUDES

Les edicions de la "Ufa". — Hem rebut els números de juny i juliol de "Ufa-Magazin", bella revista en foto i rotogravat, admirablement editada, i amb notícies cinematogràfiques, no solament de la casa editora, sinó de tot el món.

També hem rebut el catàleg de la "Ufa" per a 1928, amb les produccions que per a la pròxima temporada té en preparació, entre elles nombroses operetes i el poema "La Muntanya Sagrada".

BARBARA STANKICK, bella actriu que es féu un nom en el teatre. Entrà al cinema amb la producció de Robert Kane "Nits de Broadway" i era té un important paper en "Dance Magic".

QUAN ES TENEN FORASTERS

EL QUE LA MESTRESSA DE CASA ELS DEU

(Un article de Stephen Gooson)

(Acabament)

He parlat tan sovint de l'habitació guarda-robes per als forasters, que cal que precisem les coses. La cambra guarda-robes ideal per a un convidat ha d'ésser una de vacant fins que hi hagi hostes i ha de tenir un departament per diversos parells de sabates, un penja-robes cobert amb un assortit de penjadors niquelats. A més hi ha d'haver penjadors ordinaris i els raspalls necessaris penjats d'un clau.

Si teniu una cambra de bany especial per als hostes, sóu molt afortunats. Abans que arribi el foraster féu una visita personal a la cambra de bany, car fins els millors serveuts poden oblidar les coses. Mireu si hi ha llençols per al bany i tovalloles per a la cara, i tovalloles russes a més, i encara si no hi manca l'estora, sabó, pólvors per al bany i sals i uns quants dels ordinaris objectes de toilette. Pensareu, aleshores, si el vostre hoste té tot allò que vosaltres necessitaríeu si l'hoste fóssiu vosaltres mateixos.

Hi ha encara altres petits accessoris que heu de recordar per a la cambra dels forasters. Es molt important la làmpara al costat del llit. Aquesta pot ésser de seda o de paper pergamí, o una d'aquelles làmpares de metall que surten del capçal del llit. A xo s'ha de disposar de manera que l'hoste pugui llegir confortablement al llit i no s'hagi de llevar per apagar el llum. Tanta gent està acostumada avui dia a llegir al llit que, si no heu posat aquesta l'làmpara, probablement priveu el vostre hoste d'un dels seus principals plaers. Poseu també un coixí suplementari al llit perquè l'hoste pugui utilitzar-lo en cas de voler llegir.

Assegureu-vos també que la cambra dels forasters està proveïda de llibres nous o bé magazines, o bé que aquests estiguin disposats en el salo de manera que els hostes puguin fàcilment prendre'ls quan van a llur habitació. D'aquesta manera, si hi ha un confortable moble per a llegir, i qualcom per a llegir en la cambra del foraster, un secreter adequat, i real confort, el vostre hoste trobarà plaer en l'habitació que li heu destinat. Lliurant-vos de la tabarra que representa tenir l'hoste constantment amb vosaltres i donant a aquest ocasions de tranquil·litat i repòs. Fins l'hoste més perfecte us serà pesat si el veieu—o la veieu—constantment al vostre davant.

A part de la cambra dels forasters en ella mateixa, hi ha una pila de maneres per les quals la vostra llar pot fer-se confortable per als visitants. Massa sovint en el saló ("living-room", és a dir, habitació on es fa la vida en comú), mentre hi ha un confort adequat per als membres de la família els hostes són més o menys oblidats. Sou capaços d'agafar per vosaltres el silló més confortable de la casa i deixar que l'hoste se les compongui? He vist això tantes vegades, fet inconscientment, que considero la pregunta quelcom més que retòrica. He vist el senyor i la senyora de la casa agafar els dos més confortables seients de la casa, i sovint els únics confortables, com ho fan cada vespre quan no hi ha ningú més que ells, i deixar que els hostes prenguin el que puguin—usualment cadires dretes i inconfortables, que poden tenir un valor decoratiu, però que no han estat fetes amb el pensament que mai ningú hi pugui seure en tota la nit.

Si possiblement teniu lloc per ferho en el vostre saló, tingueu-hi prous sillons confortables per tal que el terme mig de persones que rebeu pugui seure confortablement. Tres o quatre, quan es formen grups, poden seure en un dels amples davenports. Fora d'aquest hi hauria d'haver, almenys, dos o tres sillons encoixinats, un parell més, encara que no facin joc, confortables de forma o amb coixins. Han de tenir, aquests, braços i el respatller corbat endarrera. Els sillons Windsor són ideals per a això: els Cogswell són bons. N'hi ha molts d'altres d'aparença no feixuga i que no ocupen tant lloc com els sillons tapissats, i amb tot proporcionen confort adequat als visitants. A més, hi haurà prous coixins per reunir-ne algun a terra i servir de seient als menys afortunats que no n'han trobat d'altra mena.

Però no demanen als vostres hostes de seure en cadires dretes del tipus de les de menjador, i que a més es mostrin interessats i recordin la vostra llar com un lloc plaent.

Després dels seients adequats, els vostres hostes tenen dret a la llum adequada.

Moltes persones no aprecien freqüentment les llums al sostre, i no les critico gens. A les senyores que han passat la primera flor de la joventut, i—ai las—tots en tenim entre les nostres coneixences—no els agrada una llum crua que vagi directament a llurs cares. Fa ressortir totes les línies que indiquen l'edat. Sempre hi haurà, a més, un o dos convidats a llegir, o almenys a fullejar llibres. Cal que prengueu aquests hostes en consideració. Tingueu làmpares convenients per a llegir. Tingueu llums que donin un suficient resplendor, però que no el dirigeixin a la cara dels visitants. Useu llums de peu o de ferro, amb pantalles de seda o de pergamí en comptes dels incómodes aparells de sostre.

Es que fumeu? No us preguntó això per curiositat. No cerco una resposta, sinó que, considereu la qüestió. Si no fumeu, estic completament segur que no teniu a casa vostra prous cendrers. Fins si fumeu és segur que haureu negligit aquesta part del vostre mobiliari. Fa pocs anys, els cendrers eren coses considerades com a estris fastigosos. Els homes que no fumaven—quin costum tan viciós!—se suposava que anaven a fumar fora de la casa. Fins hi havia discussions sobre si el fum feia o no tornar grogues les cortines. Després hi havia dites i acudits sobre si les cendres conservaven les catifes i carpets en fugir les arnes.

Ha passat el temps d'anar a fumar al jardí—no ens agrada la cendra a terra—però tot hoste que fuma té dret a tots els cendrers necessaris per al confort.

No compreu cendrers de fantasia que siguin difícils de netejar! Sóu una abominació. Els senzills de vidre, o de cloisonné, o de porcellana, són fàcils de netejar, no cars i bonics. Me recomano aquells cendrers que tenen un minot a una banda; són bonics a primer cop de vista, però les cendres s'hi cansareu aviat i no són ni la meitat convenients per al fumador per la dificultat de mantenir-los ben nets. Molts cendrers de metall, són bonics, però les cendres els descoloreixen i costen més de netejar.

Tingueu una capsa adequada per a cigarretes, i mireu que n'hi hagi a dins. Si compreu algunes de les varietats més conegudes i els guardeu en capses separades, satisfareu el gust de la majoria dels hostes. Trobareu que els visitants que fumen marques

La Moda en Blanc i Negre

Els deu manaments del "chic" no són gens dispendiosos, ni llur seguiment tampoc :-: Dues opinions sobre la xicota moderna

Acabades les vacances — és extraordinari com sempre, indefectiblement, arriba de tot el final — continuen encara convidant els dies al repòs i les nits a l'esbargiment i a la caça del mosquit. Desgraciadament, fora d'aquesta darrera, ens és precís renunciar les altres dues delícies. Arribem, trobem la taula de treball plena de notícies, i la nostra amable col·laboradora disposada a entrar novament en l'anònim (que suposem no li serà ja possible, per l'agraïment que li servarem tant jo com les nostres lectores).

En reprendre les nostres tasques, com si reprengués sim, el curs, ho serà que parlem d'alguna generalitat i, com si ho féssim expressament, trobem tot seguit un decàleg de la dona "chic", degut a René Hubert, el modista que dirigí els vestits de Glòria Swanson tot el temps que aquesta treballà per la M. G. M., que foren tres anys. Es evident que a ésser "chic", a tenir aquest perfum indefinible d'elegància, van dirigits tots els esforços de les nostres lectores. Moltes ens preguntaran: però, ¿és que no es necessita un capital per a ésser realment "chic"? Ah, no, de cap de les maneres: moltes, però moltes vegades el capital fa més aviat nosa. Llegim, sinó, el decàleg de René Hubert:

1. — Sigueu senzilles i sinceres amb vosaltres mateixes.
2. — Procureu tenir bona aparença i no creguen que teniu el "chic" garantit.
3. — Sigueu originals. No copieu mai les vostres amigues.
4. — No porteu vestits luxosos durant el dia.
5. — Es millor tenir un o dos conjunts correctes amb capell i sabates, moneder i accessoris que un gran nombre que no harmonitzin.
6. — No porteu mai massa joies.
7. — No porteu més d'un o dos colors en un conjunt.
8. — Eviteu sempre que els vostres vestits de nit siguin llampants. Elegància significa simplicitat.
9. — No porteu massa maquillatge.
10. — Vestiu segons la vostra personalitat.

Com es veu, és una llista senzilla, fàcil de recordar i no gens dispendiosa de seguir. Cal tenir-la present. Seguint aquestes regles, ens collocarem en el tipus femení que rebutja Richard Barthelmess? Segurament que pot ésser un mitjà per començar d'evitar-ho, car elegància és sinònim de bon gust, i aquest pot ésser tant en el vestir com en la conducta. Què diu Richard? Heus-ho aquí: "Pels extrems del maquillatge, per la longitud dels vestits, tan abreujada que és fora de proporció, i pels costums personals estan demostrant llur rebel·lió contra el vell ordre, i en això les respecto i simpatitzo amb elles. Es per això que m'agrada la xicota moderna que sense ésser necessàriament a l'antiga, adopta i adapta les noves modes sense deixar-se adoptar i adaptar per elles."

Es prou clara la cosa— la ironia.

En canvi, Lloyd Hugues diu: "No he pogut mai veure res de realment dolent en les maneres externes d'una xicota moderna. Pot portar vestits de carrer i toilettes molt breus, però no ens queixem dels vestits de bany, que certament ensenyen molt més. Per què preocupar-nos? Fuma. Però no es pot dir que respirar el fum del tabac sigui immoral. Es pinta i s'empolva. Usualment es posa de les dues coses massa, pel meu gust personal, però a menys que això li perjudiqui la pell o la salut, no veig cap raó per detraure-la. Pot trobar algun plaer d'imitar les seves germanes de la jungla, moltes de les quals usen els mateixos materials sense censura de ningú. No, no penso que hi hagi res de dolent en la xicota moderna. Penso certament que és un bon esport."

Ara, lectores meves, trieu, penseu si és convenient de continuar pel mateix camí... esperitiu.

NORE SINCLAIR

Carmel Myers porta un elegant vestit d'esport d'una sola pega. La faldilla és de crespó llis blau marí plegada tot al volt, mentre que el cos és d'un estampat cubista en vermell, verd, taronja i blau. El cinyell blau marí és portat a les caderes i la corbata és del mateix material.

EL CINEMA AL DESERT

—No has pas vist el meu operador?

—Si... ara comença a rodar.

(De "Le Merle Blanc", de París.)

PRIMER MAGNAT CINEMATOGRAFIC: —Acabem de rebre un telegrama que diu que Lindbergh no vol signar aquell contracte d'estrella que li oferiem.

SEGON CRESUS: —No vol? Qui es pensa que és, doncs? No veu que li estem oferint una ocasió de fer-se un nom?

Del "Life" (Nova York).

L'ACOMODADOR DE CINEMA (contractat per a una boda): —Molt endavant, senyora?

(De "Life" (Nova York).

EMPRESARIS!

Les proves han demostrat rotundament que AQUEST ANY TRIOMFARAN LES PRODUCCIONS

First National Pictures

Només 29 assumptes peró cap cinta corrent; totes són pel·lícules extraordinàries i entre elles hi ha, no-res menys,

15 - Superfilms de força - 15

Apresseu-vos a contractar les : Els primers són sempre els que obtenen els millors negocis

Distribuïdors per a Espanya: **Metro-Goldwyn Corporation**

SENYOR EMPRESARI!

Detureu-vos abans de contractar

i assegureu-vos els millors films de l'any

METRO GOLDWYN CORPORATION

us ofereix amb sis NON PLUS ULTRA, tretze SUPERFILMS i un extens programa de grandioses pel·lícules : Ultra un gran nombre de pel·lícules còmiques i dels Noticiaris més ben informats del món.

No cal oblidar que les produccions **Metro Goldwyn** baten tots els records de l'èxit.

estrangeres ja se'ls porten ells, i els altres estaran molt satisfets de fumar dels vostres. I amb les cigarretes tingueu llumins (aci fa l'autor unes consideracions sobre diverses menes de llumins desconeguts entre nosaltres).

He parlat més amunt sobre la conveniència de tenir coses per a llegir que puguin ésser dutes als dormitoris. Heu de tenir també, quelcom que pugui ésser llegit al saló. No penseu que estic encoratjant la rudesa, que vull que els vostres hostes llegeixin mentre us visiten. De cap manera. Peró hi ha moments que els convidats es troben sols i d'altres que se senten cansats, i no hi ha res que doni tant repòs i confiança i aparença d'ésser a casa com això.

Tindreu, almenys, una dotzena de llibres nous a mà, i quan dic a mà no vull dir darrera vidrieres. A més, tindreu una dotzena de publicacions de diferents assumptes. Tindreu un magazine cinematogràfic, naturalment; un de dedicat a crítica i teatre, un altre amb contes i novelletes, un parell d'interès general i potser una revista important i seriosa.

Tingueu les finestres de manera que es pugui regular la llum, molta o poca, segons el gust de l'hoste. Quan us trobeu sols podeu tenir les cortines i estores al vostre gust; però quan teniu invitats, deixeu-los que les tinguin al gust seu. Preguntеu-los sobre com desitgen la claror i, un cop els hàgiu arranjat la finestra sabreu que s'hi troben bé.

S'obren bé les finestres? Els hostes tenen una manera de tenir més o menys cura i els heu de garantir la realització d'aquest desig. Massa sovint les finestres necessiten coneixements especials per a ésser obertes; així fareu bé d'ensenyar-los com han de tractar-les.

Pel mateix confort dels hostes, jo no tindria masses objectes ornamentals cars. Ja sé que a tots ens agrada tenir peces belles, però, després de tot, alguns dels nostres hostes són poc mirats, i és un element terrible d'inconfort el trobar-se amb coses a mà, molt bones, que en un moment de descuit poden ésser tirades a terra sense voler.

Tingueu cosetes per "menjotejar" en el saló i fins en els dormitoris dels forasters. Estic segur que els vostres hostes trobaran a casa vostra alimentació suficient.

Amb tot, als convidats els agrada de tant en tant "rosegar" quelcom. No han d'ésser coses costoses. Un plat amb petites galetes, amb ametlles torrades o salades—i us sorprendreu de quan ràpidament aquestes coses barates desapareixen, exactament com si fossin bombons cars—uns caramels, és a dir, les petites coses que faran que els vostres hostes es formin millor idea de casa vostra i, incidentalment, de vosaltres.

La perfecta mestressa de casa és aquella la llar de la qual reflecteix la seva pròpia personalitat encisera i que pot donar aquest encís i un sentit de benvinguda, contentament i benestar a tot hoste que es troba dintre les seves portes."

Això està molt bé, però a casa nostra hauríem de parlar també dels deures dels hostes!

Dr. MONTARA - Malalties de la pell i cabell.—Corts núm. 558.

CAMARA PATHE BABY

Els moments més agradosos de la vostra vida, els episodis més interessants de l'estiueig poden ésser registrats amb tot el realisme i la sensació de la fotografia animada, gràcies a la

Cámara Pathé Baby

Els seus formosos films seran el record més permanent dels vostres moments de goig. La

Cámara Pathé Baby

equipada amb **MOTOR DE RESSORT** simplifica el seu maneig i proporciona aquest plaer, sense previs coneixements especials, podent operar còmodament entre les multituds.

Demaneu detalls i demostracions als Grans Magatzems, Establiments Fotogràfics i Similars, o a

PATHE BABY, S. A. E.

RAMBLA DE CATALUNYA, 8

Apartat 577 - Telèfon 4127 A

BARCELONA

MOTOR DE RESSORT

NOTES OFICIOSES

LYA DE PUTTI

Lya de Putti, la renomenada actriu europea, ha estat contractada per la Universal per a fer el paper de protagonista femenina en "The Knew Women" ("Ell coneixia les dones"), que l'organització de Carl Laemle produirà aviat. Ivan Moskine serà el protagonista masculí. La pel·lícula és una adaptació de l'opereta vienesa "Sang polonesa", una de les obres més populars d'Europa, els actors de la qual eren Oscar Nedbal i doctor Fritz Stein. Nedbal, un músic brillant i anteriorment director d'una orquestra vienesa de fama, farà la música per a aquesta pel·lícula.

La senyoreta de Putti, que anà de Nova York a Califòrnia per arranjar aquest contracte amb la Universal, està en camí cap a l'Est per tal d'acabar les seves vacances abans de començar el seu treball en la producció Universal.

"The Knew Women", serà la segona pel·lícula que fa Moskine a Ciutat Universal. Acaba de començar el seu treball a Amèrica en el paper del príncep de "Lea Lyon", la pròxima producció de la Universal, basada en la famosa història del mateix nom. Mary Philbin és l'heroïna de la pel·lícula, que dirigirà Edward Skoman.

"Lea Lyon", així com "The Knew Women", donaran una oportunitat a Moskine de fer un paper d'un tipus de societat brillant, tal com el feren famós a Europa. El seu treball en aquestes dues pel·lícules farà molt per a augmentar el prestigi que s'establí amb el seu treball en "Miquel Strogov".

Començaran la producció de "The Knew Women", tan aviat com hagin acabat el treball de Moskine en "Lea Lyon".

LA PROXIMA PRODUCCIO DE D. W. GRIFFITH PER A UNITED ARTISTS

David Wark Griffith ha anunciat que el seu pròxim gran film estarà basat sobre la història de "La Paiva", escrita pel Dr. Karl Volmoeller, autor del llibre "El miracle". La història, que es desenrotlla en el Paris de 1870, evoca diversos incidents que tingueren lloc a la cort de Napoleó III. David Wark Griffith ha contractat a Estelle Taylor, muller de Dempsey, per a interpretar un dels papers principals d'aquesta producció. Això dóna a aquesta "vedette" l'ocasió de reaparèixer en la pantalla, després d'una absència de més de vuit mesos. L'any passat la crítica la cobrí d'elogis en l'estrena de "Don Joan", producció en la qual apareixia al costat de John Barrymore.

Griffith pensa començar a "rodar" la seva nova producció en els Studios United Artists a darrers de juliol. Madame Fred de Greasac, ha escrit l'adaptació cinematogràfica.

Amb "La Paiva", Griffith torna per primera vegada als temes francesos des de 1922, any en què filmà "Les dues òrfenes", a Califòrnia. El doctor Karl Volmoeller, a petició de Joseph M. Schenck, president de la United Artists, s'ha traslladat a Hollywood, a fi de donar les seves indicacions personals per a la realització d'aquesta obra tal com ell l'ha concebuda.

LA PROXIMA PRODUCCIO DE MARY PICKFORD SERA UNA COMEDIA. "LA PETITA VENEDORA"

En aquesta nova producció, la célebre "star" sobrepassa tot el que ha fet fins avui dia en humor i sentimentalisme. La història, comença en un gran magatzem on l'angelical Mary Pickford és dependenta. El fill del ric propietari de l'establiment, treballa igualment en el magatzem, però sota un nom suposat a fi de no beneficiar-se de cap favor, i de la simpatia entre els dos joves no tarda a néixer el més tendre idili.

La història dóna lloc a un gran nombre d'accidents encisadors, i els amants del cinema trobaran en aquesta comèdia plenitud d'alegria i de jovialitat.

El "metteur-en-scène" dels millors films d'Harold Lloyd, Sam Taylor, ajudat per una nombrosa "troupe" de comediants especialitzats, ha sabut donar relleu, amb magistral pericia, a nombroses escenes humorístiques de l'obra, i gràcies a ell, el desig de Miss Pickford, de fer d'aquesta producció el film més divertit de la seva carrera, serà molt aviat una realitat.

"EL CORSARI"

Heus aquí una pel·lícula que cridarà aquest any l'atenció d'empreses i aficionats. Es tracta d'una producció U. F. A., de tan alts vols tràgics, en el sentit fort i teatral de la paraula, que segurament apassionarà quan es projectarà.

"El corsari", com el seu nom indica, és un d'aquells drames de la gent de mar del segle XVI, que han estat tractats per tots els genis de la literatura teatral i plasmats per totes les grans marques cinematogràfiques. Sempre les comparacions haurien de resultar odioses i per això no caurem en ella limitant-nos a dir que "El corsari" és una meravella passional que assoleix moments d'intensíssima dramaticitat i que en la presentació i conjunt ha despès la U. F. A. un caudal de bon gust, de diner i de realitat històrica.

Ordeix la trama una fonda i forta tragèdia a l'estil de les del nostre Guimerà, que no perd un moment la flexió argumental, tensa i violenta, com si es tractés d'homes tallats i trempats com l'acer.

ARNOLD FRANK, RESTABLERT

El senyor Arnold Frank s'ha reintegrat novament a la seva tasca en els seus estudis de la U. F. A.

Tal com recordaran els nostres lectors, Arnold Frank, durant la filmació de "La Muntanya Sagrada", sofrí un seriós accident als Alps en voler escalar un lloc inaccessible per a obtenir un determinat efecte de llum en una posta de sol.

CONSELLER DE LA U. F. A. A BARCELONA

Acaben de rebre's notícies de la U. F. A. de Berlin, anunciant per a últims d'agost la visita d'alguns consellers d'aquella poderosa entitat entre els quals figuren el doctor Barcher, el nom del qual sobresurt entre el món de les finances germàniques.

Sembla que l'objecte d'aquest viatge, ultra ésser una visita a les sucursals U. F. A. de Madrid i Barcelona, obeeix al propòsit d'iniciar a Espanya, amb plena empenta, en un determinat sector del nostre film.

"DICK, EL GUARDIA MARINA"

Estem informats que un dels més aristocràtics salons de Barcelona ha concertat la represa de la gran pel·lícula "Dick, el guàrdia marina", de la qual Ramon Novarro en fa una de les seves millors creacions.

Aquesta reestrena, segons tenim entès, ha estat contractada en vista de les nombroses peticions, fetes espontàniament pel públic i probablement, vindrà seguida per d'altres de les més importants pel·lícules de la temporada passada.

LA PRIMERA SETMANA VERDAGUER

D'important pot qualificar-se la setmana de l'1 al 6 del vinent agost, durant la qual es passaran de prova als salons Kursaal i Catalunya, les produccions que formen l'escollit material del Programa Verdaguer.

Durant tan breu espai de temps, es passaran únicament algunes de les pel·lícules que integren les "60 guanyadores", el sol anunci de les quals ha desvetllat general expectació i també seran presentades dues produccions Gran Luxor, fora de programa; "Don Joan", segons el poema de Lord Byron, interpretada pel genial actor John Barrymore, secundat per les artistes Estelle Taylor, Mary Astor, June Marlowe, Phillis Haver, etc., i la famosa producció "Els amors de Manon", inspirada en la novella immortal de l'Abat Prévost, interpretada per l'incomparable John Barrymore i la gentil Dolors Costello, qui diu la darrera paraula sobre la veritable manera d'ésser de Manon. A més d'aquestes dues joies de l'art mut, es passaran també les Gran Luxor, "Tots som germans", per Patsy Ruth Miller i George Jessel, Vera Gordon, etc.; "Els cadets del Tsar", per Irene Rich i Conway Tearle; "Una aventura en el Metro", per la deliciosa parella Patsy Ruth Miller i Monte Blue; "La mona de la meva núvia", per l'inimitable Syd Chaplin; "El circ de la mort", per Dolors Costello i Lluïsa Dresser; "La dona comprada", per Dolors Costello, Malcom Mc. Gregor, Warner Oland, etc., i "El fresc de les trinxeres", per Syd Chaplin, en la seva millor creació còmica.

Pel que va anotat al córrer de la ploma, pot jutjar-se que la tal setmana de proves, igual que cada temporada, serà d'esdeveniment en el negòci cinematogràfic.

UNA GESTA DEL GOVERN NORDAMERICA

El Govern janqui ha lliurat a la First National un dels més moderns dirigibles de la marina de guerra americana per a poder realitzar una graciosa pel·lícula d'aventures titulada "Un boig en dirigible", de la qual és protagonista el formidable actor còmic Lleó Errol, que realitza en aquesta cinta les més endimoniades extravagàncies. Abans de pujar a l'aparell (segurament pel que pugui ésser) Lleó Errol, l'home de les cames de filferro, com l'anomenen a Cinelàndia per les seves estranyes extremitats inferiors, assegurà aquestes en dos cents mil dòlars.

NOVES ORIENTACIONS

En la pel·lícula "La terra de tots" han estat aplicats nous principis d'adaptació escènica.

Heus aquí les declaracions que referent a això va fer Fred Niblo, que, com és sabut, va dirigir la dita pel·lícula per a la Metro-Goldwyn-Mayer: "Quan un actor està en el seu paper, havem de procurar que la decoració l'ajudi a expressar-lo."

Això és el que hom ha intentat fer en "La terra de tots", amb la cooperació de diversos experts, entre ells Cedric Gibbons i Max Ree. Havem procurat que tots els additaments decoratius estiguin influïts per l'esperit de la trama; en altres paraules, havem buscat, en les decoracions, les línies psicològiques. A Europa aquesta idea ha estat plasmada, en part, en "El Golem" i "El doctor Caligari", pel·lícules ambdues de gran crueses, però significatives en extrem."

CASA REBERTES
Novetats per a senyora
5 - Banys Nous - 5

En un argument tan viu com el de "La terra de tots", l'aplicació d'aquestes idees deu haver produït una obra mestra.

SIGNATURA DE "EL DUCE"

La combinació entre M. G. M., Cosmopolitan i D. U. C. E. per a la distribució a Itàlia dels Noticiaris produïts per Metro-Goldwyn-Mayer, ha aconseguit un caràcter polític.

El conveni va ésser signat a l'oficina del Primer ministre Itàlia Mussolini. Després, a la mateixa oficina va tenir lloc una recepció.

DIRECTORS

Cinc són els directors de Metro-Goldwyn-Mayer que ocupen un lloc inamovible en la llista dels millors d'ells que anualment publica "Film Daily", el famós diari de crítica cinematogràfica dels Estats Units: King Vidor, Clarence Brown, Rex Ingram, Víctor Seastrom i Ernst Lubitsch.

EL MOVIMENT MARITIM

VAIXELLS ENTRATS

Vapor espanyol "Rey Jaime II", amb càrrega general i 69 passatgers, de Mahó.

Vapor espanyol "Rey Jaime I", amb càrega general i 190 passatgers, de Palma.

Vapor espanyol "Freixas III", amb llast, de Gandia.

Vapor espanyol "Aragon", amb càrrega general, de Gijon.

Vapor espanyol "Infanta I de Borbón", en llast, de Marsella.

Vapor alemany "Signal", amb fusta, de Hudisvall.

Vapor espanyol "Virgen de Africa", amb càrrega general i 24 turistes, de Vinaroz.

Vapor espanyol "Poeta Arolas", amb càrrega general i 19 passatgers, de Santa Cruz de Tenerife.

Vapor danès "Dorrit", amb fusta, d'Hamourg.

VAIXELLS DESPATXATS

Vapor espanyol "Infanta I de Borbón", amb càrrega general, cap a Buenos Aires.

Vapor espanyol "Manuel Espalin", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor espanyol "Aragon", amb càrrega general, cap a València.

Vapor espanyol "Cabo Corona", amb càrrega general, cap a Bilbao.

Vapor espanyol "Saint Didier", amb càrrega general, cap a València.

Vapor espanyol "Mahó", amb càrrega general, cap a Mahó.

TRAFEC DE TROPES

Avui, a les deu del matí, és esperat de Melilla, i havent fet escala a València, el vapor "España núm. 5", que porta uns 700 llicenciats de la lleva de 1924.

L'"España núm. 5" amarrarà de costat al moll de Barcelona E., davant l'Estació Marítima.

TRANSATLANTICS DE PASSATGE

El vapor "Infanta Isabel de Borbon", de la Companyia Trasatlàntica de Barcelona, sortirà aquest matí, a les deu, cap al Plata.

El "Giulio Cesare", de la Navegazione Generale Italiana, arribarà diumenge de Gènova i sortirà seguidament cap a Buenos Aires.

XINXES

Un flascó patentat d'**AKANTROL** extermina les XINXES per a sempre. Premiat a totes les Exposicions d'Higiene i reconegut com el millor mata xinxes del món. Exigiu-lo a totes les bones Droguaries

DESPATX: **DIPUTACIO, 202 (entre Aribau i Muntaner)**

CATALUNYA

GIRONA

L'adquisició de blat de moro :: Conferència sobre la terrissa catalana :: Concert per l'Orfeó Català :: Pedagògica :: Obituari :: Reunió

La Comissió permanent de la Diputació ha acordat assenyalar un termini fins al 10 d'agost perquè els que es creguin amb dret a l'adquisició de blat de moro, acollint-se als beneficis del Reial Decret de 5 del corrent, formulin les peticions d'aquell cereal que es proposin adquirir.

— L'Associació de Música està preparant el nou curs, que serà inaugurat pel gloriós Orfeó Català.

— L'Associació de Mestres del partit de La Bisbal ha aprovat el reglament de la Biblioteca escolar i de l'Exposició de material pedagògic per als seus associats.

— Ha mort a Cassà de la Selva, a la flor de la joventut, la virtuosa senyoreta Ramona Pasqual i Carbó, germana dels senyors Pompeu i Domènec, metges, respectivament, d'aquesta ciutat i de Llagostera.

— Demà, diumenge, es reunirà a la sala d'actes de L'Amistat la societat de socorsos mútus de Sant Narcís.

PORRERA

L'Orfeó Porrerenc :: Festrats

Per a les properes festes de Nostra Dona d'Agost l'Orfeó Porrerenc, amb motiu del segon aniversari, organitza una Prova Ciclista subdividida en dues: l'una per a corredors de la localitat, i l'altra per a corredors de fora. A totes dues hi haurà diversos premis. La casa Martí, de Barcelona, per mitjà del seu representant, senyor Bonet, de Reus ha ofert una copa per a ésser disputada entre els corredors locals.

Altrament l'Orfeó Porrerenc donarà el dia 15 d'agost un selecte concert. Interpretarà, entre altres, les següents obres en primera audició: "La filadora", Mas i Serracant; "L'hereu Riera", Comelles i Ribó; "La mal maridada", Pérez Moya, i "L'himne a l'arbre fruiter", Morera.

El quadro escènic d'aficionats assaja una famosa obra d'un autor català per a representar-la el dia 14, al teatre Principal.

Hem dit que per al diumenge, dia 7 d'agost, l'Enric Borràs donarà dues funcions.

ARGENTONA

Gran accident d'automòbil

Un mort i dos ferits greus

Abans al matí, a les onze, un automòbil de la matrícula de Barcelona, núm. 20100, que sortia d'aquesta població en direcció a l'esmentada ciutat, per la carretera que va a Vilassar, en ésser vora casa coneguda per Can Riera, on hi ha un gual molt profund, seguit d'un revolt bastant tancat, anava a una velocitat excessiva, trobant-se el xofer -impotent per a dominar l'automòbil de la revirada que feia, va anar a estabellar-se de costat contra un arbre de la carretera. Quedà completament destroçat i els ocupants greument ferits.

Alguns pagesos que hi havia a la vora acudiren a auxiliar-los, i amb un automòbil que casualment passava foren portats a la farmàcia d'Argentona; un cop allí han acudit tot seguit els doctors Vintró i Fàbregues i alguns individus del Sometent, els quals han prestat tota mena d'auxilis als ferits, que han resultat ésser: el xofer Josep Lloberas, de 22 anys, habitant a la carretera de Sans, 362, de Barcelona, el qual presentava la fractura de dues costelles, amb contusió del genoll dret i forta excitació nerviosa, de pronòstic reservat.

Francesc Joan, de 27 anys, cambrer, habitant al carrer d'Arenio, que li fou apreciada una ferida, amb tall en el front i diverses contusions al cos i commoció general, de pronòstic greu.

Josep Muntaner, de 43 anys, cambrer d'ofici, el qual presentava la fractura de la base del crani i altres contusions a tot el cos, de pronòstic gravíssim. Fou avisat el senyor Rector per tal d'administrar-li l'Extremunció.

Avisada que fou la Creu Roja de Mataró, vingueren alguns individus, junt amb el seu cap senyor Canyelles; també vingueren el metge forense doctor Cruzate, el capità de la guàrdia civil i el jutge de primera instància de la veina ciutat.

Vist l'estat greu d'En Muntaner, fou portat a la clínica Aliança Mataronina, on morí al cap de mitja hora d'ingressar-hi, i els altres dos ferits un cop feta la primera cura pels doctors Fàbregues i Vintró, foren traslladats, amb un automòbil, als seus respectius domicilis de Barcelona.

ARENYS DE MAR

Divertiments - Un bon patriot - Millora de debò - Defunció - Forasters - Esport

Els balls organitzats per la penya "Lyon d'Or" i amenitzats pel jaz-band Arenys, que es vénen celebrant cada dissabte es veuen molt concorreguts, principalment per part de les senyoretes de la localitat, resultant unes vetllades molt lluïdes i selectes.

— D'esdeveniment artístic pot qualificar-se la representació de l'òpera "Lucia di Lammermoor" que diumenge passat tingué lloc al teatre de l'Ateneu, per la companyia d'òpera italiana dirigida pel mestre Josep Sabater, de la qual formen part les tiples Elvira Serra, Josefina Tormo, el tenor E. Matheu, el bariton J. Sayola, el baix Eurico de Giacomi i els comprissaris Sarretti i Diumengi, amb un nombrós cor.

Poques vegades hem pogut fruir d'una execució tan acurada i un conjunt tan encertat i complet. Així ho demostraren els amants de la bona música, aplaudint i fent repetir la major part de la partitura.

— Es compten per èxits les representacions que a l'elegant teatre de la Sala Mèrcè dóna la companyia de comèdies "Fantasio", tant per l'elecció del repertori com per la immillorable execució amb què juguen les obres els artistes components de la companyia.

— Hem tingut la satisfacció de tornar a abraçar el bon patrici i antic amic En Joan Oms, fundador i propietari de les pastisseries i confiteries "Oms" tan populars i acreditades en la capital de la República Argentina.

A ell es deu que la pastisseria catalana hagi pres carta de naturalesa entre els argentins, com també alguns dels nostres costums. Així és que els catalans de la ciutat del Plata en llurs diades assenyalades no els manquen els panellets, les neules, els tortells, les coques de llardons, els braços de gitano, els borregos de Cardedeu, les coques de Vilafranca i d'Arenys, carquinyolis, paciències i capritxos, les atmetlles també d'Arenys i anissos de Rare i tota la gama de la llaminadura típica de la nostra terra, com també licors i begudes.

No hi ha cataià que hagi estat en aquelles terres que no s'hagi confortat amb el bon tracte i patriarcalitat d'aquells establiments, que tant l'amic Oms com els seus fills, també confrares nostres, han convertit en un tros del nostre terrer.

Sigui benvingut tan gran amic.

— Sembla que per fi el nostre Ajuntament va a emprendre una obra d'utilitat important per a la higiene local. Es tracta de conduir les aigües brutes i de la clavaguera que desembocaven al capdavall de la riera, al cantó de llevant de les roques de la Punta.

Això ho trobem més pràctic que esmerçar diners en altres obres urbanes com s'ha vingut fent.

— Fa pocs dies morí, després de breu malaltia, el bon patrici i industrial En Salvador Daniel. Pel seu caràcter afable i la seva reconeguda humilitat s'havia captat generals simpaties.

Havia tingut càrrecs populars, que havia exercit sempre amb el major zel i en pro de la nostra idealitat. Al cel sigui.

— Com en la majoria de les poblacions, la colònia estiuenca és molt més reduïda que altres anys.

— El Club de Natació el dia 31 del corrent, ultra l'ametre els seus millors nedadors al festival de Sant Feliu de Guíxols, desplaçarà part de l'equip de senyoretes i altres nedadors al festival del Club de Natació de Mataró.

SANT BOI DE LLOBREGAT

La Festa Major d'estiu :: Homenatge a Santiago Rossinyol

Amb motiu d'escaure's la festa major d'estiu, els dies 30 i 31 del que som, les societats d'aquesta vila han combinat diversos programes per tal de celebrar-la com es mereix.

A l'Ateneu Familiar, tindrà lloc, dissabte a la nit, una extraordinària representació del drama "La mare" a homenatge del seu autor, Santiago Rossinyol, el qual ha promès l'assistència, i en la qual Ambrosi Carrion, donarà una conferència sobre "L'obra de Rossinyol". Diumenge hi haurà sardanes i balls.

A l'Ateneu Santboià celebraran també diferents balls de societat.

T. S. F.

RADIO BARCELONA, 344'8 m.

12'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

17'30: El Quintet Ràdio interpretarà: "Las pobres millonarias" (xarleston), J. Demont; "La viuda alegre" (selecció), F Lehar; "Confessión d'amour" (cançoneta), O. Kockert; "Vidalita mía" (criollita), R. Martínez Valls; "Arena tràgica" (pas doble), A. Cuevas.

18'30: Tancament de l'estació.

20'30: Curs de francès elemental per a ràdio-oients, per les Escoles Massé, a càrrec del professor francès Mr. Martin.

20'50: Butlletí quinzenal sanitari de Barcelona, facilitat per l'Institut Municipal d'Higiene.

21'00: Campanya pro-desaparició de les mosques, amb la cooperació de l'Institut Municipal d'Higiene i d'altres entitats científiques. El perill de les mosques a la higiene infantil; conferència pel doctor Emili Martín Rincon, de l'Hospital Clínic de Barcelona.

21'15: L'orquestrina Demons Jazz interpretarà: "Pepita" (Spanish fox), Harry; "Mok the Bird" (shimmy), Dixan; "Pompoff i Teddy" (xarleston), Demon; "Escúchame" (tango), Montilla-Morales; "Orgie" (fox), S. Dotres Fors; "Bach to me" (xarleston), Johnson.

22'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE. d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

Retransmissió des de Unión Ràdio E A J 7, Madrid.

RADIO CATALANA, 462 m.

21'00: Butlletí meteorològic de Catalunya. Pronòstic del temps. Cotitzacions de Borsa de Barcelona. Sants del dia. Crònica d'art, esports i modes.

Acte de concert: Isabel Delgado (cançonetes), Joan B. Ferry (bariton), Bonaventura Dini (violoncellista), Orquestra Ràdio Catalana: "Tiperary) (orquestra), Creus; "La flauta encantada (obertura), orquestra, Mozart; "Los Gavilanes" (sortida de Juan), pel senyor Ferry, Guerrero; "La belle de Londres" (orquestra), Fauchey; "Pancho Guayaba", per la senyoreta Delgado, Romero; "Barcarole", pel senyor Dini, Mendelssohn; "El huésped del Sevillano" (cant a l'espasa), senyor Ferry, Guerrero; "Doña Francisquita" (fantasia), orquestra Vives; "Jugando", per la senyoreta Delgado, Quirós; "Au bord du Danube" (orquestra), Wormser; "Los Gavilanes" (tango milonga), pel senyor Ferry, Guerrero; "Berceuse", pel senyor Dini, Schumann; "La niña del cafetín", per la senyoreta Delgado, Albelda; "La damnación de Faust" (fantasia), orquestra, Bizet; "La Alsaciana", pel senyor Ferry, Guerrero; "Aubade a Mimí (orquestra), Scassola; "Plazuela de los luceros", per la senyoreta Delgado, Font de Anta; "Reverie", pel senyor Dini, Schumann; "Love nest" (orquestra), Hirchs; "La canción del olvido", pel senyor Ferry, Serrano; "Cançó d'amor i de guerra" (sardana), orquestra, M. Valls; "Plata por plata", per la senyoreta Delgado, Albelda; "El niño judío" (fantasia), orquestra, Lima; "Lituchu (one-step), orquestra, Demon.

24'00: Tancament de l'estació.

SOLER TORRA GMANS

BANQUERS

BITLLETS

Francesos, 23'10 per 10
Anglesos, 28'53 pessetes
Italians, 32 per 100.
Belgues, 81'75 per 100.
Suissos, 113'20 per 100.
Portuguesos, 0'27 pessetes.
Alemanya (reichsmark), 1'40 pessetes.
Austria (Schilling), 0'79 id.
Txecoslovàquia, 17'25 per 100
Holandesos, 2'10 pessetes.
Grècia, 6'50 per 100
Suècia, 1'54 pessetes.
Noruega, 1'49 pessetes.
Dinamarca, 1'54 pessetes
Finlàndia, 13'75 per cent
Rumania, 3'40 per 100.
Bulgària, 3'30 per 100.
Turquia, 2'50 pessetes.
Estats Units, 5'87 pessetes
Canadà, 5'77 pessetes.
Argentins, 2'49 pessetes
Uruguais, 5'55 pessetes.
Xilens, 0'65 pessetes.
Brasilers, 0'62 pessetes.
Bolivians, 1'25 pessetes.
Colombians, 4'75 pessetes.
Peruans, 18'50 pessetes.
Paraguais, 0'10 pessetes.
Venezuela, 0'90 pessetes.
Japonesos, 2'40 pessetes.
Algerins, 22'85 per 100.
Egipte, 28'60 pessetes.
Filipines, 2'35 pessetes.

OR

Alfons, 113 per 100.
Unces, 113 per 100.
4 i 2 duros, 113 per 100.
1 duro, 113 per 100.
Isabel, 114 per 100.
Francs, 112 per 100.
Lliures, 28'25 pessetes.
Dòlars, 5'80 pessetes.
Cubà, 5'75 pessetes.
Mexicà nou, 116 per 100.
Venezuela, 113 per 100
Marcs, 135 per 100.

LA PUBLICITAT es ven a Perpinyà

1, Rue Mailly, 1
"AU KHEDIVE"
(Llibreria, diaris, tabacs)

i a París

a tots els quiosces dels Grands Boulevards, de la place de la Republique a la Madeleine.
A la place de la Bastille.
A la place de Saint Michel (costat Metropolità)
Al Boulevard Saint Michel.
Al Boulevard Sebastopol.
I a tots els grans quiosces de París

US CONVE ANUNCIAR A LA PUBLICITAT

ESPECTACLES

CAPITOL CINEMA

Telèfon A 38
ORQUESTRINA SUNE

Avui, dissabte. Seleccionat programa d'èxits: **TACA PER TACA**, magnífica producció "Fox", per George O'Brien; **No per molt córrer**, per Pauline Garon; **En Tomaset entre llamps**, per Larry Semon; **La carrera boja**, còmica; **Revista Pathé.** — Demà, diumenge, gran sessió matinal d'11 a 1.—Dilluns, represa desitjada de la superproducció "Metro-Goldwyn" **DICK, EL GUARDIA MARINA**, creació de Ramon Novarro, i **Barrera infranqueiable**, per Alice Joyce.

ARISTOCRÁTICS KURSAAL I SALÓ CATALUNYA

Els predilectes de famílies distingides
Orquestres: JOVER i TORRENTS

Avui, dissabte, programa a càrrec de la casa Verdaguer: **Revista Gràfica núm. 45; Noblesa de l'Oest**, pellícula americana de vigorosa acció, per Wally Wales; **La gentil escoceca**, còmica, i la producció dramàtica **La rosa del món.** — Dilluns, programa a càrrec de la selecció "Pro-Dis-Co" amb quatre estrenes: **La petja del passat, Entre espasa i paret, Noticiari Fox núm. 22 i Quan una dona estima.**

:: TEATRES ::

TIVOLI

Companyia dirigida per CASIMIR ORTAS

Avui, dissabte, tarda i nit: **TENGO UN PADRASTRO**
Demà, diumenge, COMIAT de la companyia amb **SERAFIN EL PINTURERO**
creació de Casimir Ortas

Ventilació sistema **Preckler**
Es despatxa a comptaduría

Teatre Novetats

Avui, dissabte, 30, tarda, a les 4'30, i nit, a les 9'30
Segueix projectant-se amb gran èxit la interessant pel·lícula d'aventures

Diego Corrientes

Preus populars

TEATRE COMIC

Tarda a les 5 i nit a les 10: 154 i 155 de **LOVE-ME** i 87 i 88 del gran espectacle **Revue en FOLIES**
150 artistes. L'sketch cinematogràfic **Voleu ésser estrella de cinema?**, per les senyoretes del conjunt. Butaques a 5 ptes. Seients numerats a 2 ptes. — Demà, tarda, a les 4'30, i nit, a les deu, grans funcions.

TEATRE NOU

Avui, dissabte, nit, a dos quarts de deu, i demà, tarda i nit, les últimes representacions de l'espectacle més sensacional de la temporada, el Comandador

MAIERONI

i la seva companyia. La ilusió més discutida de tots els públics. Aquesta nit el Comandador **MAIERONI**, a honor del respectable públic barceloní, improvisarà una fàbrica de vermut amb la cooperació de la seva elegant senyora. L'embriaguesa és imminent. No deixeu de veure'l. La millor estona de la vostra vida la passareu veient el gran

MAIERONI

:·: CINEMES :·:

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia

Avui, dissabte, la pellícula còmica Amoretes de l'amor; el popular Noticiari Fox; la divertida La institutriu d'Alícia; les formoses comèdies De carboner a gran senyor, i Muntoria salvatge, Paramount.
Demà, diumenge, a la sessió de la nit, grans estrenes

Monumental :-: Pedró Walkyria :-: Excelsior

Avui, dissabte, gran èxit de El fantasma del Louvre, primer capítol; per René Navarro: Renunciant l'amor, per Sandra Milovanov: Dies de collegial, per Clara Bow: La corrente de la pensió; Actualitats. Demà, diumenge. Sessió matinal d'onze a una. Nit, estrena: El fantasma del Louvre, segon capítol; El receptador de l'incendi, per Doris Kenyon.

:·: DIVERSOS :·:

TURÓ PARK

Obert tarda i nit. Lloc indiscutible per a passar deliciosament les nits d'estiu.
Avui, nit, concert Banda Cacadors n. 1
A dos quarts de dotze.

Grandiós castell de focs artificials

per la casa ESTAPE I MACIAS GRMNS.
A les dotze, a la plaça de festes extraordinària exhibició de la parella

BUBBI-MARGOT

en llurs inimitables Xarleston i Blakbottom.
Café Restaurant Turó Park.
Elegant Dancing totes les nits. SOPARS AMERICANS i balls moderns dirigits per la notable parella

BUBBI-MARGOT

IMPORTANTÍSSIM:
L'entrada donarà dret a una atracció.

TARDES Y NOCHES
RABASSADA
RESTAURANT. — Tº 6204. G
LA ORQUESTA RUSA

SARDANISTES

GRANS AUDICIONS DE SARDANES PER LA "COBLA CANIGÓ" CADA DIUMENGE I DIES FESTIUS, DE 6 a 9 de la TARDA, A LES PL'NES DE VALLVIDRERA

Cinema Princesa

Via Laietana, número 14
Telèfon 1371 A

Local còmode. Sempre grans programes. — Avui, dissabte: **Noticiari Fox; Cobra**, extraordinària cinta de gran èxit, pel malaguanyat Rudolf Valentino; **Flames devoradores**, superproducció, per l'eminent artista William Russell; **L'as de l'esport**, quarta i última jornada; **Les culneres d'En Torcuat**, còmica en dues parts. — Diumenge, nit, grans estrenes.

SPLENDID CINEMA i CINEMA COLON

C. de Cent, 217 A. Teatre, 58

Avui, dissabte, grandiós programa: **Actualitats; Gentils banyistes; El milió d'En Ricardet**, per Richard Talmadge; **La fulla de trèvol**, per Leslie Feuton, i la famosa cinta **Cobra la verinosa**, pel malaguanyat Rudolf Valentino.

Capitol i Pathé Cinema

Dies 1, 2 i 3 d'agost
Represa:
Dick, el guàrdia marina
per RAMON NOVARRO

Qui és Belfegor?
Qui és el famós
Fantasma del Louvre?
Acudiu avui al
PATHE-PALACE
o al
SALO REINA VICTORIA
on tindrà lloc la projecció del primer capítol de la més intrigant novella cinematogràfica.

RESTAURANTS

PATI BLAU

Rda. Universitat, 2 - Pelayo, 1

Sobretot us recomanem que no deixeu aquests dies de calor d'anar a prendre un gelat o refresc en aquest simpàtic local, que, ultra trobar-vos entre família i respirar una temperatura d'allò més agradable, ho trobareu més econòmic, amb servei excellent. Recordeu-vos també que és el lloc de reunió de les grans penyes.

FONDA SIMON

MENJARS A LA CATALANA
SALO PER A BANQUETS
ESPARTERIA, 6-VIDRIERIA, 12
Telèfon 1376 A.

Petits Anuncis Classificats

VENDES

CAIXES caudals, 101 acer des de 150 pessetes. Mallorca, número 125, interior.

TAPISSOS pintats. La casa más important d'Espanya. Especialitat en tapissos religiosos. Exposició permanent de quadros a Foll, gravats, oleografies, etc. Fabricació de marcs i moldures.—No compreu sense visitar aquesta casa. F. Montfalcón. Botera, 4 (dual Portaferrissa).

DIVERSOS

MALALTIES DE LA PELL
Vies urinàries. Defectes sexuals. FARRÉ PUIGAN Metge especialista. Rambla Canaletes, número 11.

Malalties dels bronquis
Metge especialista, Domènech HOURA Corts Catalanes, número 614.

MALALTIES DELS ULLS
Metge especialista
NADAL VILALLONGA
BRUCH, número 44, principal

LLOGUERS

13 duros i mig
al mes, pis modern en casa nova, vestibul, sol, etc., prop del mercat i tramvies. Badal, 121 (Sans).

CEDULES I PASSATGES
Gestió completa de Documents de tota mena
Telèfon 1725 A.
19 - PORTAFERRISSA - 19

REPARACIONES

MAQ. PARA COSER
GUSTAVO WEINHAGEN
DIPUTACIÓN 173
TELÉFONO 4015 A

ESTIUEJANTS
Per a obtenir fotos encisadores cal tenir gran cura en les operacions de Laboratori. Porteu els vostres encàrrecs a CASA CASELLAS, Santa Anna, 4, Barcelona, i a les cinc hores se us lliurarà un treball irreprotxable a preus reduïts. Feu un assaig i quedaràn convençuts

CAPSES de LUXE
PER A CASAMENTS I BATEIGS
ANTIGA CASA
BARGUES
38 — SANT PAU — 38

BASCULES ARQUES PER A CABALS
PIBERNAT
Parlament, 9 i 11 - BARCELONA

Llegiu durant les vacances

Llanterna màgica Relacions de JOSEP PLA

Dos grans èxits - Es venen a tot arreu

IMPOTENCIA (DEBILIDAD SEXUAL)

polaciones nocturnas, espermatorrea (pérdidas seminales), *cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, fatiga corporal, histerismo* y *trastornos nerviosos de las mujeres* y todas las manifestaciones de la *neurastenia* o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las

Grageas potenciales del Dr. Soivré

Indicadas especialmente a los agotados en la juventud por toda clase de excesos (viejos sin años), y para conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual, propio de la edad.

Venta, 9 ptas. frasco: Segalá, Rambla de las Flores, 14; Farmacia Belart, Princesa, 7 y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

:: GRANS TALLERS MECANICS DE CONSTRUCCIÓ ::
Josep Pané, S. en C.
Carrer Catalunya, 91-99
Almogàvers, 181-189 BARCELONA
TURBINES HIDRAULIQUES
de màxim rendiment sistemes Francis i Pelton per a tots els salts i caudals d'aigua d'1 a 10.000 HP de força.
Instal·lacions i transformacions de fàbriques de farines

A MONTSERRAT EN AUTOMOBIL

SERVEI DIARI
Sortida a les 8 del matí
PLAÇA DE LA UNIVERSITAT
Anada 8 pessetes. - Anada i tornada, 12 pessetes
Passatges a Rambla de Catalunya, núm. 52, principal. Telèfon 2200 A.
NOTA.—Les tornades són valedores per al dia que es desitgi