



CRONICA

Egipte i Anglaterra



Aquests últimes dies ha semblat que hi havia el perill imminent d'una ruptura entre el Govern del Caire i el de Londres. El canvi de notes entre els dos Gabinetes, ha fet l'efecte d'un joc d'espases en un quel. Tanmateix, les més recents notícies assenyalen una minva de la tensió anglo-egípcia.

Full de dietari

LA ILLUSIO TENAC

El bon burgès barceloní té, com els altres burguesos d'altres ciutats, el costum de passar al camp les vacances de Setmana Santa i Pasqua. El va amb l'esperança de trobar la Primavera, florida, somrient, ingènua com una nena que acaba de fer la Primera Comunió.

Miss Universe

Les americanes volen veure la bellesa per aliada costal el que doni; els recursos que puguin en joc per aconseguir la i domiciliar-la a casa d'elles són incalculables. Segons el mateix racionalment establert cada any atreu cinquanta milions de dòlars a coleccionar el tresor artístic d'Europa. Gràcies a aquesta ofensiva despiadada les col·leccions particulars continuen van a instal·lar-se de mica en mica als seus dominis i fins les pobres vintenes si no tenen una sòlida protecció cauen a les temptadores propostes de tota mena de proxenets.

COMENTARIS

Una protesta heròica, però ineficac

No hi ha home més perillós que l'home desesperat i resolt al suïcid. Pot anar de dret a realitzar el seu lúgubre propòsit sense entretenir-se a produir cap efecte patètic. Hi ha, efectivament, paratges silvestres d'una solitud perfecta, establiments de bany que ofereixen una reserva discreta, recans de suburbi que no es deixen commoure d'hoiem... Però quan el desesperat en qüestió té, en mig de la seva amargura, un bri d'instint històric, endevina un ésser particularment temible.

La baralla lituano-polonesa



Als lectors que han seguit amb atenció les incidències del pleu-millor, dels pleus—entre Lituània i Polònia, s'hauran adonat de la complicació amb què són duttes les negociacions. Fa l'efecte com si es tractés menys de liquidar les diferències normals derivades dels tractats de pau que de liquidar velles rancores.

de la Societat de Nacions ha estat, fins ara, que la discòrdia lituano-polonesa hagi pres proporcions catàstrofiques. Fora d'aquesta limitació, imposada per l'interès superior d'Europa, la discòrdia no pot ésser més completa. Totes les entrevistes i conferències i tots els arbitratges han fracassat. Ara mateix les negociacions de Koenigsberg han quedat ajornades "sine die".

La cridoria d'una gran part de la Premsa anglesa feu témer que la Gran Bretanya replicués amb notes violentes o amb la instauració pura i simple del protectorat. Però els ministres de S. M. Britànica han estat més prudents que l'Al·ludida Premsa: Anglaterra es manté en el terreny de la seva declaració de l'any 1922, que fou conseqüència de les negociacions entre el Govern de MacDonald i el de Zaghlul. Aquella declaració reconegué a Egipte una quasi-independència, i en tal sentit constituïa un gran progrés sobre l'estat de fet anterior.

CARLES SOLDEVILA

Per prendre part en el torneig cal tenir de setze a vint-i-cinc anys, ésser soltera, i acreditar una conducta honorable. La prova consistirà en una exhibició en vestit de soïrre i una altra en vestit de bany.

La història sempre ha exigut alguna cosa més que la pura bellesa corporal: per a catalogar el nom d'una bellesa, hi transigint amb moltes coses i la primera de totes, l'honorabilitat que ara es demana, però no ha per tot mal la immobilitat espiritual. Potser la pròxima Miss Universe serà una criatura plena d'esperit i de gràcies, però conseruem que el sol fet de presentar-se a concurs, ens inclina al pessimisme. La inclinació estatutària que el determini, revela, no és una recomanació gaire atencible. Les bel·listes històriques varen utilitzar les seves perfeccions, com una arma, no com el fi d'una contemplació. Per suportar gloriolament una bellesa femenina d'aquesta magnitud, calen grans virtuts o grans passions; confiada a una mediocritat, queda reduïda a tema de targeta postal. Un concurs de proporcions universals com el de Galveston, difícilment pot produir ni una Friné ni una mare de família exemplar.

A tots aquests perfums correspon

CARLES CAPDEVILA

Informacions de «La Publicitat»

Txecoslovacs a Barcelona

Interessants declaracions del professor Rudolf J. Slaby, que dirigeix l'expedició dels estudiants txecs per la nostra terra.

Com el viatger qui, enamorat d'un país no pot tornar-hi sense anar carregat d'una coïntesa dels seus paisans, per fer-los-hi conèixer, així ens ha tornat, per uns quants dies Rudolf J. Slaby que tant de temps havia estat entre nosaltres i entre les nostres coses, volat d'una multitud d'estudiants i estudiantes de l'Acadèmia Superior de Comerç de Praga, d'on el senyor Slaby és catedràtic.

Només recentment professor de llengua catalana a la Universitat de Praga, sollicita dels nostres editors, dels nostres autors, material, que ell no es pot proporcionar ni a consignació ni al càrrec assenyalat, i ens demana que fem gestions per a obtenir-hi, i sobretot la premsa nostra.

Ve a ensenyar la nostra terra als futurs comerciants que més tard hi tindran relacions de pau i prosperitat; a ensenyar-los les nostres bel·lances i les nostres institucions i, encara que preparats per aquest home que la coneix bé, bones sorpreses han tingut.

—Ara—diu—vull donar a conèixer el nostre país; però jo desitjaria que, per cada obra catalana estrenada a Praga es veiés d'estrenar-ne una de txecoslovaca. Ara mateix, tinc traduït "Misteri del dolor", de Gual, i voldria que aquest autor vingues a Praga per donar unes conferències sobre el vostre teatre. Desgraciadament no he pogut veure encara Adrià Gual per parlar-ne.

Acabàvem d'arribar, com si diguéssim, del treball del matí: visita als jardins de Montjuïc (admiració inextinguible) a l'Escola de Boc, on el senyor Slaby ha escrit a la pissarra frases de felicitació a l'Ajuntament, que feu Pobra i, finalment, al de Poment de la Diagonal, Pedralbes, etc.

He donat a conèixer la Fundació Bernat Metge i he demanat a diversos professors una crítica. L'hispanòfil Francis Groh ha posat ja la seva a mans de Joan Esterlich.

Encarregat de la informació catalana de la gran Enciclopèdia Otto, de Praga, demana a la nostra gent il·lustrada de noms i els articles que més puguin convenir.

Ara prepara un diccionari txecoslovac i una gramàtica catalana per a ús dels txecs.

La campanya, però, no acaba pas ací. A Brno, capital de Moràvia, es treballa per l'estrena de "Marianella", de Pablos. Té també al projecte de donar audicions de sardanes, per la Ràdio de Praga, acompanyades de conferències.

En una vetllada celebrada ahir a un local de la ciutat, foren projectats dos patètics: una per donar a conèixer la República Txecoslovaca i una altra per donar a conèixer la nostra terra.

La clau de l'etrusc

Una vida de savi

En 1890, a Bolonya, el professor Carducci rebé una lletre que, si fa no fa, deia així: "Tinc divuit anys, només he assistit a la primera ensenyament i sóc fadrí barber, però sé grec, sé llatí, grec i grec." El text italià de la lletre era impecable. El comunicant es deia Alfred Trombetti. Reclos de l'autenticitat de la lletre, Carducci pregà a dos còproffessors que li fessin costat per examinar el jove barber en una prova extraordinària. L'examen fou brillant, tret de les llacunes que denunciaven l'autodidacte; però, precisament així feia més extraordinària el cas d'aquell fadrí barber.

molit sovint, i realment resultava una barba per al notari amb les seves preguntes sobre l'etimologia dels mots: "Vols aprendre llatí?", li digué un dia el notari per treure-se'l del damunt. El tendre barber saltà d'allegria, i les lliçons començaren immediatament. Ciceró, Cèsar, Horaci, Virgili i tots els clàssics s'instal·laren a la biblioteca, i entre embaïonada i cop de tisora, fer un cap a la parisiense o arrodonir unes patilles, foren devorats amb voracitat per l'insaciable Trombetti, que del llatí passà al grec, començant per la vella gramàtica del notari. Pel francès i l'espanyol les dificultats foren gairebé nul·les, tant, que a divuit anys el barber dominava igualment les dues llengües mortes i les tres vives.

Carducci i els seus companys redactaren una acta molt favorable de l'examen. Alguns dies després el poeta Carducci—més ben dit, "el professor Carducci"—admirà els regidors de la ciutat universitària amb la lectura d'aquell document, i demanà protecció per al seu proteccionat. Amb tan bon padrí, li fou concedida una beca de vuit cents llires a l'any, perquè seguís els cursos acadèmics.

Era un magre auxili, però el barber, animat, deixà navalla i tisores pels llibres, que havien d'ésser les seves eines de treball definitives. I començà un període de bohèmia, amb totes les privacions i les esperances il·luminades. En dos anys va fer la carrera i encara li va sobrar temps per a casar-se. La veïna del repul del davant que compartia amb l'embarber els dominis més elevats i desèrtics de la zona sordida, se con-

després d'aquest èxit el rei invità a Trombetti a una audiència particular a Roma. Però Trombetti no tenia lletre. El protocol va tancar els ulls i per una vegada la ciència es va imposar a l'etiqueta. En recompensa fou creada una càtedra especial a Bolonya per a Trombetti, i el seu nom s'eclipsà dels diaris i de les publicacions.

Ara torna a aparèixer d'una manera sensacional. Aquesta divuit anys de silenci li han servit per trobar la clau de l'idioma etrusc. L'ex-fadrí barber anuncia un diccionari i una gramàtica etruscs completos, acompanyats d'un comentari dels textos traduïts mot per mot.

Almenys així ho reporten diaris italians i altres d'estrangers, com el "Journal de Genève". Aquesta vegeada, si s'escau, el protocol no es veurà obligat a transgriir; el professor segurament disposa d'un vestit passadament protocolari.

R. A. R.

El professor Slaby, primer de tot, demana a tot poble txecoslovac que, a la tarda, cap a Badalona, però el senyor Slaby té la gentileza d'esperar-se que hagin acabat la nostra informació. A ell també li agrada, però, parlar la nostra llengua i ens hi explica, una mica engarriada de tot per la manca d'ús, una pila de coses.

En una vetllada celebrada ahir a un local de la ciutat, foren projectats dos patètics: una per donar a conèixer la República Txecoslovaca i una altra per donar a conèixer la nostra terra.

EL FERROCARRIL MAR CASPIA-GOLF PERSIC

Nova York, 7. — El contracte per a la construcció d'una línia de ferrocarril, que ha de servir per a unir la mar Caspia amb el Golf Pèrsic, ha estat atorgat a un consorci internacional, del qual formen part tres entitats alemanyes, dos nord-americanes, una francesa i una altra britànica. — Fabra.

l'altra, els admirables Sòkols, la glòria del país, i la mà d'obra de la seva independència, el mètode, i la disciplina, la voluntat en camí fets homes. Després, en justa correspondència, oïren els estudiants txecs "L'emigrant", i el senyor Slaby els donà a conèixer els noms de Verdaguier i Vives, i foren presentats els nostres balls per una secció de l'Esbart de Dansaires, que causaren una gran sorpresa entre els alumnes, per llur clàssicisme, car ells creien que en el migdia no trobarien més que balls de castanyoles. En general—ens diu el professor Slaby, les sorpreses s'han repetit amb una gran freqüència. Barcelona no era



LES MALEDICCIONS D'UN APRENENT DE CONFITERIA

NOTICIS OFFICIALS

DECRETES ALIMENTARIS

La Junta general d'accionistes celebrada el dia 4 dels corrents s'ha acordat el repartiment de 8 % (40 pessetes per acció) lliure d'impostos, com a presentació del cupó n.º 5. El pagament s'efectuarà al domicili social, Corsega, 213, cada dia feiner, a partir d'avui, de tres a set de la tarda. Barcelona, 5 d'abril de 1928. El secretari — Avel·lí Alina.

FOMENT D'OBRES I CONSTRUCCIONS

Es participa als senyors accionistes d'aquesta societat que des del dia 10 al 19 del corrent, ambdós inolosos, i en el successiu dijous de cada setmana, no festius, de 40 a 12, a la Caixa d'aquesta Societat (carrer de Balmes, núm. 36) i a casa dels banquers senyors Fills de F. Mas Sardà (Rambla del Centre, núm. 1) i Soler i Torra Germans (Rambla d'Estudis, núm. 13) cada dia feiner es procedirà al pagament, contra el cupó núm. 49, del ròscoe de vint-i-cinc pessetes per acció, lliures d'impostos, que amb les vint-i-cinc lliurades a compte, lliures també, fan el dividend del deu per cent acordat repartir en la Junta general celebrada en el dia de la data. Barcelona, 4 d'abril de 1928. El secretari — Tomàs Riera i Sans.

COMPANIA GENERAL D'ASFALT I PORTLAND "ASLAND"

El propiament dia 14 del mes que som, a les deu del matí, tindrà lloc a les oficines d'aquesta Societat, Passeig de Gràcia, número 45, principal, l'amortització per sorteig, amb intervenció de notari públic, de

Fills de F. Mas Sardà

Rambla del Centre, núm. 1
Despatx del Gran Teatre Lliure

Paguem el cupó número 49 de les accions Foment d'Obres i Construccions a 25 pessetes

BORSA DE PARIS

	12402
Londres	12402
Nova York	25.40
Bèlgica	254.75
Espanya	457.75
Itàlia	424.10
Suïssa	469.25
Dinamarca	181.07
Holanda	192.50
Noruega	181.07
Suecia	181.07
Portugal	181.07
Argentina	181.07
Brazil	181.07
Grècia	181.07
Alemanya	181.07

BORSA DE LONDRES

Nova York	132.88
Holanda	132.158
Francia	194.02
Bèlgica	240.00
Itàlia	204.1
Alemanya	204.17
Suïssa	253.36
Espanya	390.4
Dinamarca	181.07
Suecia	181.07
Noruega	181.07
Lisboa	114.50
Praga	164.75
Amsterdà	164.75
Argentina	47.81
Brazil	59.1
Montevideo	59.1
Santiago	39.26
Buenos Aires	47.81
Portugal	47.81
Valparaiso	47.81

Hotel Florida - Madrid

EL PREFERIT PER FAMILIES I HOMES DE NEGOCIS

PLAÇA DEL CALLAO (GRAN VIA)

SOLER I TORRA G. MANA

BANQUERS

Rambla dels Estudis, 11 i 13 : Bonsuccés, 11 3

MADRID : SANT SEBASTIA : VICH

A partir del propiament dia 10, pagarem el Cupó número 49 de les Accions "Foment de Obres i Construccions, S. A." a raó de vint-i-cinc pessetes, lliure d'impostos

CANBRA CUIRASSADA CAIXES DE LLOQUER

per guardar valors, documents, joies i altres objectes de valor

Compertiments des de 25 pessetes anuals

LA MILLOR

TUBERIA

NOTICIARI

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIO

Barcelona, mes.	1500
Península Ibèrica, trimestre.	750
Amèrica Llatina, trimestre.	750
Altres països, trimestre.	750

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 7 d'abril de 1928.

El mínim baromètric que s'ha trobat en el centre d'Espanya s'ha allunyat cap a l'Atlàntic i constitueix una extensa faixa depressiória que comprèn la península Ibèrica, França i Illes Britàniques.

El temps és molt variable i insegur i predomina el nuvolat i amb aspecte plujós.

Les altes pressions formen una antició ben definida a Alemanya i produeixen bon temps per la major part de l'Europa Central i Països Baixos.

La zona principal de pluges s'estén des de Catalunya fins al Centre d'Itàlia i comprèn les costes de França i Illa de Corsega.

Estat del temps a Catalunya a les vuit:

El cel està completament nuvolat per tota la regió i plou a Lleida i diversos punts de les províncies de Girona i Barcelona.

Les màximes quantitats d'aigua caiguda durant les darreres 24 hores han estat les següents: 36 mil·límetres a Tremp, 26 a Barcelona i Tarragona, i 22 a Tortosa.

La temperatura màxima d'ahir fou de 17 graus a Barcelona i les mínimes d'aquesta matí de 0 graus a l'Estanton i 4 sota zero a Molinos, Cabdella i Poble de Segur.

EL MOVIMENT MARITIM

VAIXELLS ENTRATS

Vapor anglès "Zinal", amb càrrega general, de Nova York.

Vapor alemany "Kilo", amb càrrega general, de Málaga.

Vapor italià "Tiziano", amb càrrega general, de Trieste.

Vapor noruec "Ringold", amb bacallà, de Bilbao i escales.

Vapor espanyol "Monte Toro", amb càrrega general i 31 passatgers, de Mahó.

Vapor espanyol "Antonio López", amb càrrega general i 83 passatgers, de l'Havana.

Vapor italià "Napoli", amb trànsit, de Gènova.

Vapor anglès "Pinto", amb càrrega general, d'Alacant.

Vapor anglès "Helmshale", amb morecs, de Rosario.

VAIXELLS DESPATXATS

Vapor italià "Perla", amb càrrega general, cap a Marsella.

Vapor alemany "Naumburg", amb càrrega general, cap a l'Havre.

Vapor italià "Napoli", amb càrrega general i trànsit, cap a Valparaiso.

Vapor italià "Franca Passio", amb càrrega general, cap a Gènova.

Vapor espanyol "Maria R.", amb càrrega general, cap a Almeria.

Vapor espanyol "Enrique R.", amb càrrega general, cap a Málaga.

Vapor alemany "Livorno", amb càrrega general, cap a Gènova.

Vapor noruec "Anger", amb càrrega general, cap a Nova York.

Vapor anglès "Zinal", amb càrrega general, cap a Nova York.

Vapor espanyol "Maorea", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor espanyol "Betia", amb càrrega general, cap a València.

Vapor espanyol "Delfin", amb càrrega general, cap a Alacant.

Vapor nordamericà "Cardonia", amb càrrega general, cap a Sant Pèl.

LINOLEUM per als trespols

CASA ROSICH

7, RONDA SANT PERE, 7

21, AVINGUDA PORTAL DE L'ANGEL, 21

(abans plaça de Santa Anna, 9)

33, TAPINERIA, 33

Telèfon A. 2065

CONCOLEUM

Substitueix avantatjosement el linoleum i llurs similars

Especial per a cambres de bany

IMPERMEABILITAT ABSOLUTA

REVERS RENTABLE

OBSERVATORI METEOROLOGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 753.8, 754.1, 754.0 mil·líbars; 1005.0, 1005.4, 1005.3 mil·límetres.

Termòmetre a l'ombra (sec): 12.2, 10.2, 14.9. Termòmetre a l'ombra (humit): 12.0, 14.8, 13.3. Humitat (centèsimes de saturació): 98, 84, 81. Direcció del vent: calma, SE, SW. Velocitat del vent en metres per segon: 0, 2, 2. Estat del cel: tapat, apat, quasi tapat. Classe de núvols: nimbus; stratus; cumulus, cirrus-stratus.

Màxima: 17.0. Mínima: 11.2. Mínima arran de terra: 10.0. Oscil·lació termomètrica: 5.8. Temperatura mitjana: 14.1. Precipitació aigua, des de les set del dia anterior a les set d'avui en mil·límetres de gruix, o sigui litres per metre quadrat: 17.3. Recorregut del vent en igual temps: 429 quilòmetres. Observacions particulars: boira.

EL "QUEEN ELIZABETH"

Ahí, a les quatre de la tarda, ancorà a la rada exterior del port el cuirassat anglès "Queen Elizabeth", sense que desembarqués cap tripulant.

E l'iremoledor "Cataluña" va sortir per lliurar a bord del dit vaixell nombrosa correspondència.

El "Queen Elizabeth" havia de salpar ahir a la nit cap a Malta.

DR. F. FORT

Novament la casa J. O. Estruch, Fontanella, 12, exposa el seu magnífic assortit de gènere per a vestits i abrics de senyora, que, encara que bons i bonics, no són cars. Aneu-hi i ho veureu.

NO TOSSEU MÉS - PRENEU PASTILLES KLAM

Unia remel contra la tos 3 rals capsà

De venda a totes les farmàcies i a casa l'au or

S. Vallverdà - REUS

Vendes a l'engros A. Canals - REUS

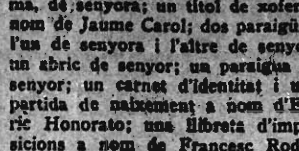
PARAIGONES CARDUS

Portaferriera, 10

MAHJILLA

Ideal adquisició. Com Talla, Tallers, 7

VAIXELLES-CRISTALLERIES



FUMADORS

A fi de convèncer-vos de que el paper de fumar marca LA + LA és el millor de tots, abans de comprar cap llibret passeu pel dipòsit, Diputació, número 77, que, gratuïtament, us en lliuraran un com a prova en la confiança que l'usareu per ésser el millor que es ooneix.

JOIES VERITABLE OASIO

Joles en or i platí - Reflotges

Preu fix : 41. Tallers, 41.

GRAN DISTINCIÓ

Segons informa la premsa holandesa, el primer industrial d'Holanda, senyor Antoni F. Philips, d'Eindhoven, fundador de les famoses fàbriques de làmpares incandescentes i Radió Philips, ha estat nomenat per la Universitat Comercial de Rotterdam Doctor Honoris Causa en ciències comercials.

El senyor Philips, no solament és reconegut arreu del món com un dels primers industrials, ans també com un dels més grans filantrops mundals, que dedica cada any sumes importantíssimes a obres socials i per a la cultura dels seus obrers.

Per tant, aquest nomenament ha estat una distinció ben merecuda.

ARDERIU

Participa a la seva distingida clientela que el dia 16 d'abril inaugura i queda definitivament instal·lat en el seu nou local: Passeig de Gràcia, entre Provença i Rosselló

PER A girar abrics a l'interés

La Junta de govern de la Cooperativa d'Artistes per a la construcció de Cases Barates ha quedat constituïda en la forma següent:

President, En Pere Pasqual Marrugat; vice-president, En Francesc de P. Castellat Carbonell; secretari, N'Eladi Homs Oliver; vice-secretari, En Josep Alumnà Sans; tresorer, En Silvestre Campañá Carbonell; comptador, En Ramon Gassol González Valdes; vocals: En Jacint Bassó Vilà, En Joan Jaumandreu Mauri, N'Esteve Garroset Oliver, En Joan Canyelles Fabregat i N'Anton Roca Figueras.

PER A girar abrics a l'interés

A l'estatge de l'Associació d'Hotelers i Similars de Catalunya, dijous vinent, dia 12, a dos quarts de cinc de la tarda, En Frederic Barceló, director d'organització de l'Exposició de Barcelona, donarà una interessant conferència, il·lustrada amb projeccions de tot el que centrà el pròxim certamen que se celebrà a Barcelona en 1929, sota el següent tema: "L'Exposició Universal de Barcelona de 1888 i la Internacional de 1929".

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

L'il·lustre baríton Míkhim de Rysikov, de l'Acadèmia Longas, continuant la seva triomfal tournée artística per Catalunya, sortirà dimecres vinent cap a Mallorca amb l'eminent pianista Vilalta, on segurament els èxits que els esperen seran tan sorollosos com els obtinguts fins ara.

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

VAIXELLES-CRISTALLERIES



FUMADORS

A fi de convèncer-vos de que el paper de fumar marca LA + LA és el millor de tots, abans de comprar cap llibret passeu pel dipòsit, Diputació, número 77, que, gratuïtament, us en lliuraran un com a prova en la confiança que l'usareu per ésser el millor que es ooneix.

JOIES VERITABLE OASIO

Joles en or i platí - Reflotges

Preu fix : 41. Tallers, 41.

GRAN DISTINCIÓ

Segons informa la premsa holandesa, el primer industrial d'Holanda, senyor Antoni F. Philips, d'Eindhoven, fundador de les famoses fàbriques de làmpares incandescentes i Radió Philips, ha estat nomenat per la Universitat Comercial de Rotterdam Doctor Honoris Causa en ciències comercials.

El senyor Philips, no solament és reconegut arreu del món com un dels primers industrials, ans també com un dels més grans filantrops mundals, que dedica cada any sumes importantíssimes a obres socials i per a la cultura dels seus obrers.

Per tant, aquest nomenament ha estat una distinció ben merecuda.

ARDERIU

Participa a la seva distingida clientela que el dia 16 d'abril inaugura i queda definitivament instal·lat en el seu nou local: Passeig de Gràcia, entre Provença i Rosselló

PER A girar abrics a l'interés

La Junta de govern de la Cooperativa d'Artistes per a la construcció de Cases Barates ha quedat constituïda en la forma següent:

President, En Pere Pasqual Marrugat; vice-president, En Francesc de P. Castellat Carbonell; secretari, N'Eladi Homs Oliver; vice-secretari, En Josep Alumnà Sans; tresorer, En Silvestre Campañá Carbonell; comptador, En Ramon Gassol González Valdes; vocals: En Jacint Bassó Vilà, En Joan Jaumandreu Mauri, N'Esteve Garroset Oliver, En Joan Canyelles Fabregat i N'Anton Roca Figueras.

PER A girar abrics a l'interés

A l'estatge de l'Associació d'Hotelers i Similars de Catalunya, dijous vinent, dia 12, a dos quarts de cinc de la tarda, En Frederic Barceló, director d'organització de l'Exposició de Barcelona, donarà una interessant conferència, il·lustrada amb projeccions de tot el que centrà el pròxim certamen que se celebrà a Barcelona en 1929, sota el següent tema: "L'Exposició Universal de Barcelona de 1888 i la Internacional de 1929".

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

L'il·lustre baríton Míkhim de Rysikov, de l'Acadèmia Longas, continuant la seva triomfal tournée artística per Catalunya, sortirà dimecres vinent cap a Mallorca amb l'eminent pianista Vilalta, on segurament els èxits que els esperen seran tan sorollosos com els obtinguts fins ara.

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

HOMENATGE A LA VELLESA

L'Obra dels Homenatges a la Vellesa, fundada en l'any 1915 per la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvi, es disposa a celebrar la XIV Festa Anual demà, diïluns de Pasqua de Resurrecció.

Té la Festa, en el present any, més extensió que en anys precedents, i s'ha organitzat pels Patronats locals de la Vellesa, amb la col·laboració de la Caixa de Pensions, importants actes, alguns dels quals comarçals, a Sitges, Arenys de Mar, Badalona, Calella, Sant Sadurn d'Anoia, Les Planes, Serinyà, Pont de Claverol, Boscó (Vall d'Aran), Ibars d'Urgell, Camarasa i Artesa de Segre, col·laboren en aquest darrer les poblacions de Montclà i Alentorn.

A l'Homenatge a la Vellesa de Sant Feliu de Codines, que constituirà l'acte principal de la present Festa Anual, hi concorreran les autoritats i bon nombre de representacions d'aquesta capital, i especialment del Consell d'Administració de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvi. Se celebraran solenns actes en obsequi dels vellejats de l'esmentada localitat.

Ultra l'aspecte primordial de l'obra de difusió dels ideals d'amor, respecte i veneració envers els vellejats, realitza l'assistència immediata als vellejats, la qual té magnífica efectivitat en l'Homenatge a la Vellesa de demà, diïluns, en el qual seran concedides als ancians homenatjats a Catalunya, amb el donatiu de la Caixa de Pensions, de l'Institut Nacional de Previsió i dels Patronats Locals de la Vellesa, més de trenta pensions vitalícies i alguns centenars de llibretes d'estalvi.

URODONAL

Guareix el dolor de ronyons

Bar Canaletes

Granja Royal Orient

Extens assortit de cambres

Embutits :: Rostits

Ostres Esclair a 1/25 ptes. dot.

PER A girar abrics a l'interés

La Junta de govern de la Cooperativa d'Artistes per a la construcció de Cases Barates ha quedat constituïda en la forma següent:

President, En Pere Pasqual Marrugat; vice-president, En Francesc de P. Castellat Carbonell; secretari, N'Eladi Homs Oliver; vice-secretari, En Josep Alumnà Sans; tresorer, En Silvestre Campañá Carbonell; comptador, En Ramon Gassol González Valdes; vocals: En Jacint Bassó Vilà, En Joan Jaumandreu Mauri, N'Esteve Garroset Oliver, En Joan Canyelles Fabregat i N'Anton Roca Figueras.

PER A girar abrics a l'interés

A l'estatge de l'Associació d'Hotelers i Similars de Catalunya, dijous vinent, dia 12, a dos quarts de cinc de la tarda, En Frederic Barceló, director d'organització de l'Exposició de Barcelona, donarà una interessant conferència, il·lustrada amb projeccions de tot el que centrà el pròxim certamen que se celebrà a Barcelona en 1929, sota el següent tema: "L'Exposició Universal de Barcelona de 1888 i la Internacional de 1929".

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

L'il·lustre baríton Míkhim de Rysikov, de l'Acadèmia Longas, continuant la seva triomfal tournée artística per Catalunya, sortirà dimecres vinent cap a Mallorca amb l'eminent pianista Vilalta, on segurament els èxits que els esperen seran tan sorollosos com els obtinguts fins ara.

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

LA TOURNEE RYSIKOV - VILALTA

En el concurs trimestral de velocitats, darrerament celebrat a l'Acadèmia de Taquígrafia, de Barcelona, quedaren aprovats catorze dels concursants, un dels quals ho feu a la velocitat de cent quaranta paraules per minut (títol de taquígraf professional o de debat), un a la velocitat de cent vint (medalla de bronze), i tres a la de cent (títol de taquígraf comercial).

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARÉS

EXPOSICIONS D'ART

GALERIES LAYETANES

CORTS CATALANES, 678

ESTUDI ARENYES

CORTS CATALANES, 678

LA PINACOTECA

PASSEIG DE GRÀCIA, 84

MARIA ESCLASANS

PASSEIG DE GRÀCIA, 84

LA VIDA RELIGIOSA

Sants d'avui.—Pasqua de Resurrecció. Sant Edegi, màrtir; Sant Dionís, bisbe; Santa Concèssa, màrtir; i Sant Amant, bisbe i confessor.

Quaranta Hores.—Església parroquial de Sant Jaume, a càrrec de la Confraria de la Guàrdia i l'Oració.

Cort de Maria.—Nostra Dona de la Concepció a Sant Francesc o a Santa Clara o a l'Ensenyança (Eixample).

Comunió reparadora.—Església parroquial de Sant Jaume.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori.—Torn de la Immaculada.

CIRCULAR DEL PRELAT.

Sobre benedicció papal.

“Disposa el Codi de Dret Canònic, en el seu canó 914, que els bisbes, encara que només assisteixin a la missa solemne, podran donar la benedicció papal, amb indulgència plenària, dues vegades a l'any, o sigui, en el solemne dia de Pasqua de Resurrecció i un altre dia de festa solemne per ella designat.

Per a complir amb aquest precepte hem disposat donar la dita benedicció després de la missa pontifical que, amb el favor diví, ens proposem celebrar el diumenge 8 d'abril vinent, festivitat de la Resurrecció del Senyor.

Els reverends encarregats d'esglésies, en donar coneixement d'això a llurs respectius feligresos, procuraran, inspirant-se en l'article II, capítol V, part I del Llibre III del Codi, instruir-los sobre els requisits necessaris per a l'obtenir la indulgència plenària.

Usant de les facultats del canó 915, prohibim que en aquesta capital, i el matí del dia, es doni tal benedicció per cap sacerdot ni religiós autoritzat per a fer-ho; el nostre desig és que es congregui a la

Seu barcelonina al nombre més gran de fidels possible per a lloar Crist ressuscitat i rebre, en forma d'indulgència, l'efusió de gràcies que Ell ens mereix en triomfar de la mort i redimir-nos de l'esclavitud campiterna.

Barcelona, 24 de març de 1929.

EL BISBE

Amb sols la variant de data, reproduïm la circular que en aquest Butlletí publicàrem el 25 de març de 1927, i diu així:

EL DISSABTE DE GLÒRIA

Amb tota solemnitat foren celebrats ahir els cultes propis del Dissabte Sant.

A la Catedral Basílica, a dos quarts de vuit del matí es resaren les Hores canòniques, i seguidament se celebrà la benedicció dels fonts baptismals.

Acabades aquestes cerimònies, començà l'Ofici de Glòria. En entonar “El glòria”, les campanes de la Seu començaren el toc de “Alhelaya”.

FELICITACIONS AL PRELAT

Amb motiu de les Pasques foren moltes les Comissions de clerecia, Ordes religiosos, entitats catòliques i persones particulars que anaren a felicitar el doctor Miralles.

VACANCES A LES OFICINES DEL PALAU BISBAL

Amb motiu de la Pasqua de Resurrecció faran festa les oficines de la Cúria bisbal fins al propiament dimarts, inclos.

NOVA ASSOCIACIÓ

A la parròquia de Nostra Dona de Bellem, d'aquesta ciutat, s'ha erigit una Associació sota l'advocació de Santa Zita, per a noies serventes.

El senyor bisbe ha nomenat consiliari el reverend doctor Joaquim Delgà Bueno.

HOSPITALITAT DE NOSTRA DONA DE LOURDES

El propiament dimarts, dia 10, al matí, començarà a les oficines de l'Hospitalitat (Palau Bisbal) la inscripció de pelegrins pel juny.

ALBUM MERAVELLA

LLEGIU L'ANUNCI QUE PUBLICARÀ LA PREMSA

EL DIMECRES VINENT En venda a totes les llibreries

Dipòsit: **LLIBRERIA AMERICANA**, Rambla de les Flors, 31.

Les hores d'inscripció són: d'onze a una i de cinc a dos quarts de set, tots els dies fèrers, llevat els dissabtes a la tarda.

Es recomana inscriure's quan més aviat millor, per a poder obtenir més avantatges en l'elecció de tren, hotel i formació de grups.

Recordem que segons s'anuncià oportunament, en fer la inscripció s'haurà de lliurar dues fotografies de cada inscrit, de tamany 3 x 5 cm., com a màxim.

Ens comunica el senyor rector de la Barceloneta, ésser completament fals que prohibís el cant de “sàetas” durant la processó del Via-Crucis del Divendres Sant al matí.

ES CONCEDIT EL TÍTOL DE BASÍLIA A L'ESGLÉSIA ARXIPRESTAL DE SANTA MARIA DE MATARÓ

A la Cancelleria del Bisbat s'ha rebut un Breu Pontifici, concedint el títol de Basílica Menor a l'església arxiprestal de Santa Maria de Mataró.

LES SARDANES

Carnet d'audicions per a aquest matí

Foment de la Sardana de Badalona. A la Rambla. Còpia Principal Barcelonina.

Juventut Sardanista P. P. Ventura. Plaça de la Cascada del Parc. Còpia Popular.

Centre Catòlic d'Hospitalet. Rambla de Just Oliveres. Còpia Principal del Vallès.

Sarrià. — Matinal d'Hivern. Passeig de Santa Eulàlia, Desert de Sarrià. Còpia Empòrium.

Olot. — Còpia La Principal Olotina.

Sallent. — Còpia La Principal de Bages.

Tarda

Agrupació Sardanista de Barcelona, Rocafort, 38. Còpia Principal Barcelonina.

Turó Parc. Inauguració de les ballades dels dies de festa. Còpia Popular.

Sabadell. — Círcol. Carrer Bèlgica. Còpia La Principal del Vallès.

Les Planes. — Còpia La Principal Olotina.

Badalona. — Còpia La Principal de Bages.

Mit

Grup Sardanista de l'Orfeó Gradenc. Astúries, 83. Còpia La Principal Barcelonina.

Agrupació Sardanista de Barcelona. Rocafort, 33. Còpia Popular.

Centre Moral del Poble Nou. Pujades, 176 i 178. Còpia Empòrium.

Sabadell. — Círcol. Carrer de Bèlgica. Còpia La Principal del Vallès.

Sant Gervasi. Còpia La Principal de Bages.

Per a demà, dilluns, al matí

Juventut Sardanista P. P. Ventura. Plaça de la Cascada del Parc. Còpia Principal Barcelonina.

Horta. — Aplec de Germanor a l'ermida de Sant Ciprià. Còpia Popular.

Sabadell. — Cafè Camps. Còpia La Principal del Vallès.

Sant Cristòfol les Fonts. Còpia La Principal Olotina.

A la tarda

Agrupació Sardanista de Barcelona. Rocafort, 33. Còpia Principal Barcelonina.

Turó Parc. Còpia Popular.

Club Popular d'Horta. Plaça Santes Creus, 2. Còpia Catòlica.

Sabadell. — Círcol. Carrer de Bèlgica. Còpia La Principal del Vallès.

Sant Cristòfol les Fonts. — Còpia La Principal Olotina.

A la nit

Agrupació Sardanista de Barcelona. Còpia La Principal Barcelonina.

PRIMER CONCURS PREMI “LA SARDANA”

D'acord amb el que determina les condicions per al concurs premi “La Sardana”, el C. D. del Foment de la Sardana de Barcelona fa públic el veredict del Jurat qualificador, el text del qual és el següent:

El Jurat qualificador del primer concurs “La Sardana”, examinades les obres presentades, ha acordat per unanimitat emetre el següent veredict:

I.—Premi únic de tres centes pessetes al més complet i més documentat històric de la Sardana: “La Sardana”. Lema: “De l'agre de la Terra”.



LO QUE FA RODAR EL CAP ALS HOMES.

LO QU'EXIGEIXEN LES DONES:



EL LEGÍTIM “VARON DANDY” ES VEN EMBOTELLAT. A “GRANEL” ES SEMPRE FALSIFICAT.

II.—No s'adjudica cap men-

ció honorífica.

Hom ha d'advertir que, d'a-

cord amb la base sisena del

concurs, l'autor del treball

premiat haurà de trametre,

com més aviat millor, al secre-

tari del Foment el seu nom, i

adreça, així com la primera pà-

gina de la seva obra per a la

seva identificació.

Els autors de les composi-

cions no premiades, segons la

base novena, podran recollir-

tes dintre el termini de tres me-

ses següents a la publicació del

veredict, mitjançant la pre-

sentació de la primera pàgina

de l'obra. Transcorregut el dit

termini, les obres que no s'ha-

gin reclamar restaran en poder

del Foment de la Sardana i in-

gressaran al seu arxiu.

El concert de violoncel·l i

piano que els senyors Lluís

Millet Farga i Miquel Santa-

maria dediquen als socis del

Foment de la Sardana en com-

memoració del VII aniversari

de la seva fundació tindrà lloc

demà, dilluns de Pasqua, a les

sis de la tarda, sota el següent

programa:

I

“Serenata” (Allegro agitato,

andante molto tranquillo; alle-

gro molto e marcato), Grieg;

II

“Adagio”, J. S. Bach; “Mo-

ment musical” i “L'abeille”,

Schubert; “Intermezzo de Go-

yescas”, Granados; “Dansa” i

“Tarantela”, Popper.

L'acte tindrà lloc a la sala

de festes del Foment, Pl. 11.

L'accés a la sala serà per ri-

gorosa invitació, les quals po-

den recollir-se a la secretaria

del Foment, de set a nou del

vespre.

Contràriament al que

s'havia anunciat, les ballades

d'istiu a la tarda a la plaça de

la Cascada del Parc no comen-

çaran fins al dia 15.

APLEC A L'ERMITA DE SANT

CIPRIÀ

Demà, dilluns de Pasqua, el

Club Popular d'Horta efectua-

rà com cada any el tradicional

i popular aplec de sardanes a

l'ermida de Sant Ciprià. La

festa consistirà en una ballada

de sardanes matinal. La còpia

Popular executarà el següent

programa al mig del bosc:

I

“Agraïment”, Guasch; “Bai-

xant de la font del Gat”, Mo-

reia; “Aplec de joventut”,

Bou; “L'aplec de Sant Ciprià”,

Mates; “Cançó d'abril”, Vña-

ró; “Cançó de la pastora”, Vi-

cens.

Hom adverteix que hi haurà

un servei constant d'autòmni-

bus des de la plaça al lloc de

l'aplec.

A les sis de la tarda la co-

pia Calhània tocarà el se-

güent programa a la sala del

club:

“La Taneta”, Pol; “Records

de l'Escola”, Says; “A l'esco-

la”, Martori; “El cant dels

cors”, Ribes; “Les dues ger-

manes”, Carré; “Boies de

MONOGRAFIES MEDIQUES

Ha sortit el número 15

Trastorns Intestinals dels Infants
(GENERALITATS)

pel

Dr. J. Roig i Raventós

Preu: 3 pessetes

Dipòsit i venda:

Llibreria Catalònia

17. PLAÇA DE CATALUNYA, 17

*CURA
RADICALMENT
EL
MAL DE
PEDRA

HIVERICA

*DISOL
L'ACID
URIC

BOMBES PRAT

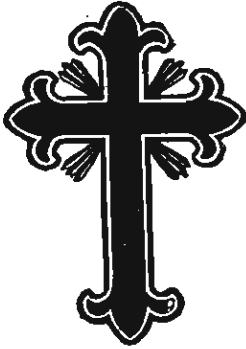
Tuberries

Accessoris i Válvules



BOMBES CENTRÍFUGUES - DE PISTÓ - DE VAPOR i a MÀ
Tubos y Hierros Industriales, S. A.

Exposició i Venda Ronda St Pau, 69. Telef. 2002 A. Barcelona



EN PAU GRAELLS ALCOBE

morí cristianament el dia primer del corrent

(E. P. D.)

Els seus afligits esposa donya Justina Ortega, fills Jaume i Herminia, mare política donya Bartola Gascó (absent), fills polítics Ghislaine de Montlaur, i doctor Corachan, nets, nebots i parents tots al recordar a llurs amics i coneguts tan irreparable pèrdua, els preguen li tributin un record en les seves oracions i se serveixin assistir als funerals que per a l'etern descans de la seva ànima se celebraran demà passat dimarts, dia deu, a les deu del matí, a la parroquial església de Santa Anna, per qual favor els quedaran sumament agraïts.

LES MISSES DESPRÉS DE L'OFICI I TOT SEGUIT LA DEL PERDÓ

EL DOL ES DONA PER ACOMIADAT

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

Els Excel·lentíssims i Il·lustríssims Senyors Bisbes de Barcelona i Lleida s'han dignat concedir cinquanta dies de indulgència en la forma acostumada.

L'ENSENYAMENT

La política

ELS TRIBUNALS

AGRICULTURA, VITICULTURA I ENOLOGIA

A l'Escola Superior d'Agricultura continuen oberta la matrícula per als cursos de Sericicultura i Viticultura i Enologia, que sota la direcció dels professors En Miquel Guisasa i En Claudi Olivera, respectivament, es donaran a l'Escola. Els dits cursos començaran el dia 11 de l'actual.

A la Secretaria de l'Esmentada Escola (Urgell, 187), es facilitaran tota mena de detalls referents a ambdós cursos.

CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA

El vinent diumars, a dos quarts de vuit de la tarda, el professor senyor Don Vila donarà la lliçó de Geografia humana del curs d'enginyeria geogràfica que té al seu càrrec.

L'ESTADA DELS ESTUDIANTS MADRILENYS A BARCELONA

El grup d'estudiants de l'Institut de Sant Isidre, de Madrid, que acompanya del seu director han passat una nit a la nostra ciutat en viatge d'estudi, efectuant abir un passeig amb la canoa de la Comandancia de Marina. El passeig va produir als alumnes una gratíssima impressió, mostrant-los encara més del panorama que s'oferia a la seva vista.

A la tarda visitaren la Universitat, essent allí rebuts pel rector, senyor Sureda Díez, i canviant-se entre aquest i el director de l'Institut paraules de salutació molt afectuoses.

Preguntats els estudiants pel doctor Díez si estaven satisfets de la seva estada a Barcelona, contestaren que, a més d'encisats de la ciutat, no oblidaven mai l'afectuós acolliment que s'ells disposava a tot arreu.

Abans d'abandonar la Universitat, i després de recórrer les seves principals dependències, foren obsequiats pel rector, el mateix els alumnes que les senyoretas, amb calors de dolços.

Avui han marxat els excursionistes cap a València, dirigint-se després a Madrid.

EL "DIARIO DE TARRAGONA", SUSPENSO

Ens comunica el nostre corresponent de Tarragona que el "Diario de Tarragona" ha estat suspès indefinidament pel governador civil. Ha estat detingut i incommutat el senyor Lluís de Salvat.

Durant el temps que duri la suspensió l'empresa de l'esmentat diari no podrà publicar cap altre periòdic.

Segons sembla, el motiu de la suspensió és l'haver publicat una poesia acrostica en el número extraordinari del Dijous Sant.

EL MUNICIPI

La visita dels txecoslovacs a l'Exposició de Montjuïc :: :: ::

Els professors i estudiants txecoslovacs que en viatge d'estudi han passat per la nostra ciutat, visitaren el Parc de Montjuïc i les obres que s'hi realitzen per a la construcció dels palaus que han de contenir les instal·lacions de l'Exposició Internacional de Barcelona.

Els visitants, acompanyats del cap delegat de cerimònies, senyor Martorell, i de diversos funcionaris de l'Oficina d'Informacions, van recórrer els esplèndids jardins i pogueren apreciar l'estat d'avanguarda que es troben les dites obres, i admirar el treball grec, la magnífica perspectiva de Miramar i l'estàtua de Manel·lo, que manifesta desitjos de conèixer el professor Rodolf Slaby, traductor d'obres de Guimerà i d'altres autors catalans.

Notes oficioses de l'Alcaldia

Adjudicació d'una subhasta :: :: ::

S'ha celebrat la subhasta relativa a les obres de pavimentació de l'avinguda del General Martínez Anido, entre el carrer de Coello i la plaça del General Magaz, que ha estat adjudicada provisionalment a "Cubiertas y Tejados" per la quantitat de 447.800 pessetes. El tipus de subhasta era el de 494.950'13 pessetes. Fou presideïda pel tinent d'alcalde senyor marquès de Casa Pinzón, i assistí en representació de la Comissió permanent el tinent d'alcalde doctor Navarro.

Orda al Negociat de Quintana :: :: ::

Per tal d'assabentar-los d'un afer que els interessa, hauran de presentar-se al Negociat Central de l'Ajuntament (Quintana), dimecres vinent, dia 4 del corrent, de dotze a una, les persones següents: Eleuteri Abad Martín, Joan Abad Pozuelo, Joan Bueno Aparicio, Tomás Ballester Adell, Manuel Brigue Micas, Fructuós Baza Goum, Nicolau Claveria Oliver, Miquel Civit Civit, Domènec Cid Bonet, Pere Eguiluz Maz, Miquel Espinosa Duran, Emili Edo Torner, Carles Galve Blanco, Gracian Garrido Ocaida, Joan García Sancho, Josep Ginés Salvador, Honorat Herrero Herro, Francesc Hernández García, Esteve León Moreno, Josep Mar Ciera, Modest Martorell Camín, Degraciós Navarro Sanz, Pau Sagarrà Llet, Miquel Serrano Vil·la, Maties Tello Burguete, Ramon Torrehadella Puig, Francesc Valls Hernández i Ricard Ventosa Aranz.

Vocal de la Junta de Museus :: :: ::

La pròxima setmana exercirà el càrrec de vocal de torn de la Junta de Museus, En Fel·liu Mesures Borrell.

ELS CINEMES

NOTES OFICIOSES MARIA JACOBINI EN LA PRODUCCIO "BIGAMIA"

Des de fa alguns dies el nom de Maria Jacobini és objecte de força comentaris per part de la premsa, i amb ell va unit el d'una gran producció: "Bigamia".

Per bé que ens havien arribat els millors informes pel que fa a aquesta seva darrera creació, no volguérem estendre'ns en els elogis fins a conèixer la pel·lícula, per tal de poder parlar amb coneixement de causa. Abir s'estrena "Bigamia", i l'èxit que obtingué en els elegants salons Pathé Palace, Reina Victòria i Saló Miria correspongué com es mereixia al gran valor de la cinta. "Bigamia" és pel seu argument, sense luxe ni ostentació de cap mena, però d'una realitat sorprenent, per la magistral interpretació dels seus interpres i per la claredat de la seva fotografia, una de les poques pel·lícules que mereixen amb justícia el qualificatiu de superproducció.

EL CRIM DE LA PLACETA DE SANT PAU

Després de desaparèixer sobre una dona, l'agressor se solista

En la darrera hora de l'edició d'ahir donàvem la notícia d'aquest crim, els protagonistes del qual foren una dona anomenada Antonia Artigas, de 35 anys, camarera de cafè concert, i Basili Pasqual Fuentes, de 30 anys, guardià de seguretat, pertanyent a l'esquadra de cavalleria.

Segons relat de testimonis presencials del succeït, sembla que la parella anava pel carrer sostenint una violenta discussió, quan de sobte i trobant-se davant de l'establiment "Regencia", l'home, ràpidament, es tragué una pistola i disparà, a l'ensena que la dona llançava un crit esgarriat, desplomant-se a terra. Un segon dispar anà a rebre a la llum de l'aparcador de l'esmentat establiment, i seguidament l'home s'ençà la pistola i es disparà un tret al cap.

Immediatament i malgrat no ésser gaire nombrosa, degut a la santedat del dia, la concurrència que per allí transitava, foren auxiliats per diversos transeünts, entre els quals s'hi trobava un individu pertanyent a la Creu Roja. Traslladats ràpidament al dispensari del carrer del Rosal, i quan els facultatius es disposaven a intervenir-hi, es va veure que tots els esforços eren inútils, car les dues víctimes havien deixat d'existir.

En els primers moments es produí una certa confusió respecte la identificació dels protagonistes del drama, car eren diverses les versions que circulaven.

Personat, però, el jutjat de guàrdia al dispensari, foren avariats identificats en la forma que més amunt hem apuntat.

El jutge es va incautar de l'arma amb què es va cometre el crim. Es tracta d'una pistola marca "Astra", del calibre 9.

La identificació de la dona es realitzà perquè va saber-se que l'agressor feia vida marital amb una dona anomenada Antonia, i les senyes de la qual corresponien a les de la víctima.

Actualment sembla que s'havia separat de l'agressor i vivia reclusa al carrer de Sant Pau, on se suposa que es dirigia quan va trobar-se amb l'agressor, i en ésser requerida per a tornar a fer vida marital es devia negar. Aleshores l'agressor, en un moment d'ofusació, li va disparar l'arma.

Per ésser el lloc del succeït un dels més cèntrics de la ciutat, el fet fou comentadíssim i el tema obligat de les converses d'aquell veïnat, la tranquil·litat del qual tan dolorosament havia estat pertorbada.

PROCESSOS PEL ROBATORI D'UNA OSTA DE CABALS

Pel jutge instructor ha estat dictada ordre de processament contra Enric de la Cruz, Pau Guin Pallarès, Andreu (a) "València" i Gabriel Regalado, acusats del robatori d'una osta de cabals al senyor Martí Vilarrubia, caixa que dies després fou recuperada a casa un drapaire dels volts de la Sagrada Família.

Per aquest mateix delicta estava ja sol·licitat a processament i detingut Ramon Olau-sell i Fontanella.

Gabriel Regalado es troba pres per una altra causa a la presó de Vilanova i Geltrú. Els altres processats no estan encara detinguts, però pel Jutjat del Nord, que és el que instrueix la causa, han estat ordenades les ordres oportunes per tal que llur detenció sigui operada.

LA VISITA DE PRESONS

Amb el ceremonial de costum ha tingut lloc aquest matí la reglamentària visita de presons.

A l'acte assistiren, ultra el president i secretari interí de l'Audiència, magistrats, jutges, relators i secretaris.

DETENCIONS

Acusat d'ésser l'autor de l'atropell i lesions d'Eustaquí Valera Talavera, ha estat detingut el xofer Ernest Abadaleja Sosa. El fet va ocórrer el dia primer d'aquest mes a la Barceloneta.

Al carrer Fonollar foren detinguts Josep Vendrell i Ciprià Gómez quan estaven robant coloms.

ASSENYALAMENTS PER A DEMÀ

Audiència territorial

Sala primera. — No té assenyalaments. Sala segona. — Tribunal industrial: Vicents Fuerte contra Enric Diógenes.

Audiència provincial

Societat primera. — Un oral per homicidi per imprudència contra Benet Marésma. Societat segona. — No té assenyalaments.

Societat tercera. — Un ineludent per lesions.

Societat quarta. — No té assenyalaments.

La delimitació del Priorat

(Nota de la Comissió gestora)

Ha repercutit per tot arreu la nostra campanya Pro-Delimitació, perquè se n'ha fet ressò, davant la seva cabdal importància, la premsa de Barcelona, Tarragona i Reus. Ens sentim complaguts, doncs, per l'interès desvelat i per la general aprovació de tots els qui la segueixen i jutgen amb imparcialitat. Però, com sol ocórrer sempre en assumptes d'interès general, han sorgit nombroses discussions entre el públic i s'han entaulat algunes polèmiques, la qual cosa dona més relleu al nostre projecte i ens anima a prosseguir la tasca començada.

Per tot això la Comissió gestora fa les següents manifestacions:

a) Que derivant el nom de Priorat del Prior de la Cartoixa de Scala-Dei, de la qual antigament n'eren tributaris Cratolope, La Morera, Pobledo, Porrera, Torraja, Vil·lafranca i la seva totalitat, i Bellmunt en part, segons ens diu la història, opinem que per ésser els únics que constituïm l'històric Priorat és molt lògic que siguem solament els set esmentats pobles, els que perfectament units demanem als Poders públics la delimitació del Priorat.

b) Que per haver-se fet el nostre nom de fama mundial pels exequits que produïen les nostres muntanyes, tenim l'obligació de posar de la nostra banda tots els mitjans necessaris per tal d'evitar la seva sofisticació i per tant el descredit.

c) Que degut al gran abús que s'ha fet i s'està encara fent del nostre nom, car la major part de les vides es trameten amb el nom de "Priorat" vins d'altres procedències i de característiques ben diferents, d'altres que són productes de barreges en les quals hi entra un tant per cent més o menys baix de "Priorat" genuí, i molt comptades són les trameses dels nostres bous integrats, tot i ésser els nostres vins d'immillorables qualitats, ens veiem precisats, la major part dels anys, a vendre'ls a preus inferiors al cost de producció; per la qual cosa ens hem unit íntimament per a sol·licitar la nostra delimitació amb la fiança de veure millorats els preus.

d) Que els nostres vins tenen unes característiques especials per la gran predisposició al seu ràpid enranciment i els seus "bouquet" i aroma, els quals són únics en el món; però com que reconeixem per endavant que hi ha altres terrenys colindants els vins dels quals són iguals als nostres, pretenem demanar la seva inclusió, però sense assenyalar fins a on ha d'arribar l'ampliació, la qual cosa ho faran els tècnics, amb el fi de delimitar un "Priorat Enològic", ja que l'objecte de la nostra campanya és la reivindicació dels nostres vins i la defensa dels nostres vins. Tanmateix és molt raonable que aquelles terres que produïen vins d'unes mateixes característiques, totes en conjunt formin el "Priorat de Scala-Dei". La nostra norma no és, doncs, perjudicar ningú, sinó defensar els nostres legítims interessos, els quals són tan sagrats com els altres. No és campanya de disgregació, com alguns suposen, sinó de reivindicació i aglomeració del Priorat històric junt amb tots aquells terrenys colindants idèntics als nostres, per a formar tots units el famós Priorat de Scala-Dei.

Per la Comissió gestora, el president, Enric Comte.

LA MUSICA

NOTES OFICIOSES ASSOCIACIO DE MUSICA DE FIGUERES

Dimarts vinent, dia 10, tindrà lloc a l'Associació de Música de Figueres el primer concert de la tournée que en l'actual agrupació de Música "da Camara" parisenca, denominada Quintet Instrumental, portarà a terme per Catalunya.

Es esperat amb gran interès el nou concert, dedicat exclusivament als socis de l'entitat organitzadora.

El programa combinat per aquesta sessió, ve a augmentar encara l'expectació de l'esperada festa.

ELIXIR ESTOMACAL
SHIZ DE CARLOS

Tonifica, ajuda a parir, obra la gana i cura les malalties de l'estómac

I BUDELLS
DOLOR D'ESTOMAC
DISPEPSIA
ACIDITAT
INAPETENCIA
DIARRÈIA
HEMORRÒIDS
LLAGA DE L'ESTOMAC

Ha estat sentit per diversos doctors, i és el més eficaç i més segur.

De venda principalment a farmàcies i drogueries.

PENINSULA

Ha estat facilitada una nota relativa a l'expedient del senyor Giménez Asua, en la qual es reconeix als catedràtics la llibertat d'explicar l'assignatura amb amplitud de doctrina, crítica i anàlisi de fonts d'informació, però sense atacar els principis bàsics socials, fonament de la constitució d'un país, ni la seva forma de Govern, ni les autoritats constituïdes

EL COMITE PARITARI D'ARTS GRAFIQUES DE TARRAGONA

La "Gaceta" publica la següent Real ordre:

Verificat l'escrutini de les eleccions convocades per Real ordre de 8 de novembre darrer per a la constitució del Comitè paritari interlocal d'arts gràfiques de Tarragona, amb jurisdicció a tota la seva província, i designades per aquest ministeri les persones que han d'exercir els càrrecs de president, vice-president primer i secretari d'aquest Comitè, s'ha disposat que aquest Comitè paritari interlocal quedés constituït en la forma següent:

President: Francesc Regues; vice-president, Manuel Rodríguez Sánchez; vocals patrons efectius: Francesc Suñer, Josep Pijoan, Pere Estela, Antoni Rabassa, Josep Monedas i Rafael Garcia Molina.

Vocals patrons suplents: Esteve Pàmies, Antoni Millan, Josep Antoni Serarrias, Marian Roca, Joaquim López, Antoni Ventura i Pere J. Lorente.

Vocals obrers efectius: Josep Català, Enric Roig, Lluís Capdevila, Francesc Curtó, Antoni Planes, Joan Ubach, Artur Viader.

Vocals obrers suplents: En Josep Grotes, N'Enric Ferrer, N'Antoni Rozas, En Domènec Tallada, En Daniel Perpinyà, N'Esquiel Rivero i En Jaume Homs.

Secretari: En Pere Bangan.

EL CENTENARI DE GOYA

Madrid, 7. — A prop de diferents centres i escoles, que es proposen organitzar amb ocasió del centenari de Goya un acte solemne per a la lectura de la conferència tipus text del senyor Joan Lafora García, que concedeix la Junta nacional del centenari, s'ha prorrogat fins al dia 11 del corrent la data d'admissió de sol·licituds.

A partir d'aquest dia es formaran llistes de les entitats interessades, les quals rebran el text de la conferència en condicions adequades per a la seva lectura, així com una col·lecció de dispositives aquelles entitats que disposin d'una màquina de projeccions, si així l'haguessin sol·licitat.

UNA NOTA AMB MOTIU DE L'EXPEDIENT DEL CATEDRÀTIC GIMÉNEZ ASUA

Madrid, 7. — Aquesta tarda a l'Oficina d'Informació i censura han facilitat la següent nota:

"Ha estat resolt l'expedient instruit al senyor Giménez Asua per a depurar la seva actuació amb motiu de la conferència que donà el dia 7 de març a la Universitat de Múrcia, imponent-li governativament un mes de perduda de sou.

Com sigui que la suspensió prèvia i ordre del ministre del ram per a la formació de l'expedient provocaren enutjosos successos entre els estudiants i els exposats no pertinents dels catedràtics d'algunes facultats, el Govern vol fer públic la seva determinació per a evitar versions sense fonament i al mateix temps aclarir la doctrina que sustentava per a tals casos. Es fa següent:

El catedràtic té la llibertat precisa per a explicar en la càtedra les matèries afectes a aquesta amb amplitud de doctrina, crítica i anàlisi de diversitat de fonts d'informació, sense que li sigui licit atacar objectivament els principis bàsics socials que són fonament de la constitució d'un país, ni a la seva forma de govern, ni a les autoritats constituïdes. Fora de la seva càtedra i de la seva assignatura el catedràtic no gaudeix de més llibertat, fur o dret que un ciutadà qualsevol.

Es d'esperar que l'incident originat per la conferència de Múrcia el donin tots per acabat, amb la solució recollida i amb el coneixement de la doctrina exposada i que la normalitat de la vida universitària es restableixi, però perquè en cap cas manqui la lleial prevenció davant d'altres estranys suposats, el Govern ha d'advertir que serà inexorable en l'aplicació de mesures disciplinàries i governatives contra els que provoquin o mantinguin agitacions, la justificació de les quals seria ben palesa.

UN CONGRES INTERNACIONAL CATHOLIC FEMENI

Madrid, 7. — El dia 23 de l'actual es reunirà a La Haia un Congrés internacional de Lligues catòliques femenines.

En representació de les organitzacions espanyoles hi assistirà la senyoreta Carmen Garcia de Loygorri i l'assembleista i regidor de Barcelona, senyoreta Maria de Sagredo.

L'ASSEMBLEA DE L'ASSOCIACIO DEL MAGISTERI PRIMARI

Madrid, 7. — A l'Escola de Mestres es reuní aquest matí, com estava anunciat, la junta directiva de l'Associació Nacional del Magisteri primari, per a començar les sessions anuals.

Hom llegí la memòria i l'estat de comptes.

Es nomenà una ponència que haurà de dictaminar sobre la forma en què es realitzaran els homenajes al marqués de Valdecillas i a En Lluís Bello.

S'acceptà la invitació del Congrés Pedagògic Internacional i s'acordà designar un delegat que assisteixi a aquell certamen.

L'assumpte, però, quedà pendent de resolució definitiva. S'atorgà un vot de gràcies al representant de l'Associació en l'Assemblea Nacional, per la seva tasca encarrilada a fer desaparèixer la igualtat de les escoles.

S'acordà continuar les sessions per a discutir l'artículat del nou projecte i l'estatut en el qual va inclosa la fundació d'una caixa de socorsos.

Madrid, 7. A la tarda, sota la presidència del senyor Xandri, s'ha celebrat la sessió de l'Assemblea del Magisteri, llegint-se l'acta, que fou aprovada.

El representant de Múrcia ha donat lectura a una proposició de la Federació de Lleiant en el sentit que s'ha expressat abans. Es aprovà, amb la condició que les plaques de nova creació es donin en forma escalada.

No havent pogut acceptar els senyors nomenats per a representar l'Associació en el Congrés de Berlín, s'acordà manifestar l'adhesió per escrit.

Després d'àmplia discussió s'ha acordat, per votació, acceptar la totalitat del projecte de reforma del reglament de l'Associació, presentat per la Secció segona, pel qual es concedeix una gran amplitud al funcionament d'aquesta entitat i es regulen les seves relacions entre les Seccions o associacions de províncies i dels partits judicials. En el projecte es tracta de resoldre diversos afers importants, tals com el sosteniment d'un periòdic diari, establiment de socorsos mutus, caixa d'ofres i préstecs als associats. El projecte és aprovat en votació per escassa majoria de vots.

En les pròximes reunions es discutirà l'artículat i les bases per a la col·lecció obligatòria.

EL PROXIM RAID DE GIMNEZ I IGLESIES

Madrid, 7. — Parlant els capitans Giménez i Iglesias del seu pròxim raid aeri, han confirmat que sortiran de Sevilla aprofitant una de les llunes d'abril.

Sortiran a mitja nit i portaran quatre mil litres de gasolina que els permetran volar prop de 44 hores.

Menjaran xocolata i figues.

LES RECAPTACIONS D'HISENDA

Madrid, 7. — La memòria del Tribunal Suprem de la Hisenda pública corresponent a l'exercici semestral darrer de 1922 exposa dades demostratives que la diferència del dit semestre fou de 15 milions i mig de pessetes sobre 600 milions que hi hagué en les exercícis de 1923.

LA CONVERSIÓ DEL DEUTE

Madrid, 7. — Avui han començat al Banc d'Espanya les operacions de conversió del Deute perpetu al 4 per cent Interior per Deute amortitzable al 3 i mig per cent d'interès lliure d'impostos.

L'anàlisi als passadissos del Banc era extraordinària, i solament s'admetien avui les factures de bancs i banquers i agents de canvi i borsa, per tal d'anar descongestionant les operacions en dies successius.

Han estat habilitats el pati de cobradors per als títols de 4 per cent Interior per a les dues classes d'amortitzables; el pati d'efectius per als resguards a convertir en 3 per cent Amortitzable, i la caixa d'efectes per als resguards a convertir en 4 per cent Amortitzable.

La impressió general d'avui és que donada la gran animació, no seria difícil que les operacions fossin donades per acabades abans del termini assenyalat en el Real decret, o sigui abans del vinent divendres, 13 del que som.

EL CONGRES INTERNACIONAL D'ART POPULAR

Madrid, 7. — Per a constituir el Comitè preparatori de la participació espanyola en el Congrés internacional d'Art popular, que per iniciativa de l'Institut Internacional de Cooperació intel·lectual, dependent de la Societat de Nacions, se celebrarà a Praga la pròxima tardor, s'han reunit, sota la presidència del catedràtic i acadèmic senyor Manuel Gómez Moreno, els senyors Cossio, Artífano, Menéndez Pidal (En Lluís), Hoyos, Sáinz, Pérez Bueno (En Lluís), Ferrándiz i Subirà, aquest darrer com a secretari designat per l'Institut organitzador del Congrés.

S'ha acordat ampliar el Comitè amb representants de les diverses regions i sol·licitar el concurs de tots els que en cada localitat es dediquen a recollir, estudiar o investigar les manifestacions del saber, tradicions i arts populars.

Existeix l'aspiració que el dit Congrés fixi el coneixement comparatiu i la distribució geogràfica de l'art popular, així com els fets folklòrics avui subsistents i que defineixi l'art

popular, i estableixi la seva relació amb l'antropologia, l'etnografia, prehistòria, filologia i arqueologia.

El programa provisional abraça tres seccions: arts plàstiques, gràfiques i decoratives, música vocal i instrumental i representacions de tot gènere (processons, festes, balls, teatre popular, etc.).

També serà inclòs l'estudi de la cultura o materials emanats del poble, des de la llar, eines i útils de treball, vestits, teixits i adornaments, fins instruments musicals i pures representacions artístiques.

El Comitè preparatori de la participació espanyola traurà qüestionaris que permetin unificar en el possible l'estudi de tan múltiples materials.

CONDEMNES PER SIMULACIO DE JUDICI EXECUTIU

Madrid, 7. — El Tribunal de la Secció quarta ha dictat sentència en la causa seguida per la simulació del judici executiu que va portar com a conseqüència l'estafa als hereus del senyor Vilar.

En la sentència es consideren autors d'un delicte de falsedat els processats Serrano, Macías, Gallo (Josep i Pere) i Sotomayor, al qual s'imposa la pena de vuit anys i un dia de presó major. Es condemna al processat Arias, al qual es considera autor d'un delicte de furt, sense circumstàncies modificatives de la responsabilitat, a la pena de tres anys, sis mesos i un dia i absolto lliurement al processat Francesc Palou.

ELS LLIBRES DE MUSICA ORIENTAL

Madrid, 7. — La "Gaceta" publica una circular dirigida als caps de les biblioteques de l'Estat servides pel Cos facultatiu d'Arxivers bibliotecaris i arqueòlegs, perquè en el termini de vuit dies comuniquin a la Direcció general de Belles Arts els llibres de música oriental existents en les Biblioteques, a petició de la Legació Real d'Egipte.

L'ERECIO D'UN MONUMENT A COLOM A SANTO DOMINGO

Madrid, 7. — La "Gaceta" publica una Real ordre anunciant que es poden dirigir per escrit al senyor Albert Kelsey, arquitecte de l'Pan American Union, a Washington, D. C., quants artistes desitgin concorrer al certamen per a l'erecció de projectes per a un grandios monument-far a Cristòfol Colom, que ha d'erigir-se a Santo Domingo.

La quantitat

ESTRANGER

Dimarts sortirà de Milà el dirigible "Italia" amb l'expedició polar del general Nobile

El Sant Ofici ha declarat l'abolició de l'Associació "Amics d'Israel"
El Govern egipci deixarà incontestada la rèplica britànica

UN ALTRE INCIDENT ENTRE IUGOSLAVIA I ALBANIA

Fa alguns dies el Govern de Tirana ordenà que fos tancada la frontera entre Albània i Iugoslàvia a la regió d'Ochrid. L'ordre de reobertura no fou donada fins ahir. Ningú no ha pogut aclarir què ha passat.

El Govern albanès al·legà el pretext de l'existència del tifus exantemàtic a la Sèrbia meridional. Però aquest pretext no sembla correspondre a la veritat. La notícia de la presència d'aquesta malaltia a la Sèrbia meridional sorprené el Govern de Belgrad. Es procedí immediatament a una enquesta i es demostrà que la regió està netament exantemàtica. Difícilment podria el Govern iugoslau ocultar la veritat sobre el cas. Es pot creure, doncs, que l'ordre del Govern albanès fou una arbitrarietat o que obeeix a propòsits inconfessables.

Què passava, doncs, a Albània que aconsellés tirar la cortina? Els diaris de Belgrad diuen que és una nova prova que el Tractat de Tirana està en vigor i que Itàlia pensa que cal acostumar els iugoslavs a la realitat. La diplomàcia italiana sent la necessitat de fer freqüents demostracions que tenen l'avantatge de permetre la seva intervenció a Albània.

Altres diaris asseguren que Albània ha tancat la frontera per a poder desembarcar un important carregament d'armes procedent d'Itàlia. Informacions iugoslaves d'origen oficials han admès la versió que es tractava d'ocultar els preparatius secrets dels Comités macedònics que preparen una altra incursió en territori iugoslau.

Totes aquestes versions són versemblants, però el fet innegable és que d'ençà que regeix el Tractat de Tirana els incidents en aquest punt crític d'Europa són freqüentíssims. Gràcies al Tractat de Tirana, Itàlia pot atacar Iugoslàvia pel sud i convertir Albània en un marxapau per una invasió. Entretant Amed Zogu obí que els italians colonitzin el país, construeixin i organitzin indústries. Un dels miratges d'aquesta obra d'influència fou el petroli, però sembla que aquest petroli és gairebé inexistent.

M. B.

VATICÀ

L'ASSOCIACIÓ "AMICS D'ISRAEL" ES ABOLIDA PEL SANT OFICI

Roma, 7. — Un decret del Sant Ofici ordena la immediata abolició de l'Associació fundada fa poc amb el nom d'"Amics d'Israel", i a la qual s'havien adherit nombrosos sacerdots i alguns bisbes i cardenals. — Fabra.

CONTRA L'OBRA DE D'ANNUNZIO

Roma, 7. — L'"Osservatore Romano" publica una nota protestant contra l'apertura d'un cicle de representacions d'annunzianes, que se celebraran en ambdues poblacions, i posar a la venda els originals; amb l'import de les entrades a les dites exposicions i el 25 per 100 de la venda de les obres, es formarà un fons per a la reproducció de les obres, lliurant el primer exemplar als il·lustres autors.

LA TROBALLA DE DESPUJES HUMANES

Madrid, 7. — Quan els periodistes han visitat aquesta tarda el doctor Maestre l'han trobat de bon humor, i en fer-li notar aquesta circumstància ha contestat:

— Estic satisfet. Crec que tindrem èxit en el camí emprat i prestarem un gran servei a la Justícia.

La comissió no es reunirà dilluns, com s'havia anunciat, sinó dimarts, i després anirem a informar el jutge.

El doctor Puga ha acabat el seu informe. El doctor Villa ja me l'ha lliurat, i el del senyor Gómez Ulla, segons els meus informes, també està acabat.

Als desmuntats del carrer de Cea Bermúdez continuaran els treballs d'excavació i cribat.

Fins ara no s'han trobat més ossos.

Madrid, 7. — Des de les deu del matí fins a les dues de la tarda ha estat el jutge que entén en l'assumpte de les nenes desaparegudes al seu despatx resolent diversos assumptes amb el seu secretari i oficial; ha suspès totes les diligències sobre el sumari instruït amb motiu de la troballa de despulles humanes al carrer de Cea Bermúdez fins dilluns, ja que avui solament s'han fet excavacions d'ran el matí, per fet setmana anglesa.

El jutge ha passat a saludar el jutge, que esperava l'informe dels metges. Aquests es reuniran dimarts, a les deu del matí, per a tenir un últim canvi d'impressions, ja que l'informe dels treballs realitzats per cadascun són coneguts de tots els que integren la comissió, i segurament a les dotze del mateix dia aniran a lliurar al jutge les conclusions.

HALESKI, A ITALIA

Varsòvia, 7. — El ministre d'Afers Estrangers de Polònia, senyor Zaleski, ha sortit en direcció cap a Venècia i Roma. — Fabra.

EL MINISTRE POLONÈS DE NEGOCIS ESTRANGERS S'ENTREVISTARÀ AMB MUSSOLINI

Varsòvia, 7. — El ministre de Negocis estrangers, senyor Zaleski, ha sortit cap a Roma, acompanyat de diversos consellers. El senyor Zaleski s'entrevistarà amb el senyor Mussolini. — Fabra.

PORTUGAL

LA PROCLAMACIÓ PRESIDENCIAL DE CARMONA

Lisboa, 7. — La Cambra dels diputats proclamarà president al general Carmona el dia 15 de l'actual. — Fabra.

L'HORA D'ESTIU

Lisboa, 7. — Igualment que a França, Bèlgica i Espanya, l'hora d'estiu començarà a regir a Portugal la nit del 14 al 15 del corrent. — Fabra.

FRANÇA

L'ASSASSINAT D'UN SUBDIT ESPANYOL

París, 7. — Els informes de la policia judicial relatius a l'assassinat del subdít espanyol De Paredes, administrador dels béns de les missions permet assegurar que el mòbil de l'assassinat fou el robatori.

Sembla que la policia busca a un obrer italià desaparegut, i els quals senyes posseïx, que s'assegura fou l'autor del crim. — Fabra.

VISAT DE PASSAPORTS DENEGAT

París, 7. — El diari "L'Humanité" anuncia que el ministeri d'Afers estrangers s'ha negat a concedir el visat de passaports a un equip rus que havia de prendre part en el torneig de diumenge i dilluns en el qual han de participar diferents organitzacions obreres. — Fabra.

EL PROXIM CONGRÉS INTERNACIONAL DE FILATS I TELIXITS SE CELEBRARÀ A BARCELONA

París, 7. — S'ha reunit el Comitè de la Federació Internacional de Filats i Telixits.

El delegat d'Espanya, senyor Jaume Trias, ha presentat una proposició, que ha estat acceptada, segons la qual el vinent Congrés Internacional tindrà lloc a Barcelona en 1929, durant l'Exposició Internacional que organitza aquesta ciutat. Fabra.

GRAN BREITANYA

LES SENTÈNCIES PER L'AFER DEL "ROYAL OAK" SERAN REVISADES

Londres, 7. — El "Daily Mail", diu que a conseqüència de les protestes que s'han rebut a Anglaterra contra la sentència de que han estat objecte dos oficials dels cuirassats "Royal Oak", el primer de l'almirallat, Mr. Gridgeman, examinarà novament l'assumpte. — Fabra.

ALEMANYA

ZUBKOV EMIGRARÀ A ROMANIA

Brusselles, 7. — Els diaris donen compte de què el jove rus Zubkov, espòs de la germana de l'ex-kaiser, ha aconseguit finalment un passaport cap a Romania, vers on sortirà demà. L'estada a Alemanya de l'esmentat jove li està rigorosament prohibida a conseqüència dels freqüents escàndols que ha donat des del seu matrimoni amb la princesa alemanya. — Fabra.

COMBINACIÓ DIPLOMÀTICA

Berlin, 7. — S'annuncia oficialment el moviment diplomàtic següent: El senyor Koller, que actualment exerceix el càrrec de ministre a Brusselles, és nomenat per a Buenos Aires.

El senyor Verezsch, que venia exercint les funcions de ministre de Lisboa, és nomenat per al càrrec d'ambaixador a Tòquio.

El senyor Bailland, cap del Servei de Premsa al ministeri de Negocis Estrangers, és nomenat per al càrrec de ministre de la seva nació a Lisboa.

El senyor Olshausen, ministre de Belgrad, és nomenat per a exercir el mateix càrrec a Santiago de Xile.

El senyor Schreier, cònsol general a Barcelona, és nomenat ministre a Reval.

Per últim, el senyor Bobrick, cònsol de Legació, és nomenat cònsol general a Barcelona. — Fabra.

MORT D'UN EXALCALDE DE LUBECK

Berlin, 7. — L'ex-alcalde de Lübeck, doctor Noumann, ha mort a l'edat de 62 anys. — Fabra.

UN INCENDI DESTRUÏX UN BARRI DE KOENIGSBERG

Berlin, 7. — Comunicuen de Königsberg que en aquells voltants s'ha declarat un terrible incendi que ha destruït per complet un barri.

Cent cinquanta persones han quedat sense abrís, però es tem que aquest nombre augmenti, per estar molts els edificis que han quedat en estat ruïnós. — Fabra.

HONGRIA

AMNISTIA

Budapest, 7. — Amb motiu de la festivitat de la Pasqua, el Govern ha acordat concedir una àmplia amnistia.

En ella seran compreses algunes persones que es troben complicades en l'assumpte de la falsificació de bitllets del Banc de França, havent quedat exclosos d'aquest benefici el príncep Windischgrätz. — Fabra.

ESCANDINAVIA

ELS CONFLICTES OBRERS DE SUECIA

Estocolm, 7. — Els representants dels patrons i obrers de la indústria de la pasta de fusta, s'han reunit novament, invitats per la Comissió governamental que està encarregada de buscar una solució al conflicte plantejat en la dita indústria, el qual afecta a més de seixanta mil obrers.

Els delegats obrers han rebutjat una vegada més el projecte presentat per la Comissió mitjanera.

Es creu que l'agitació comunista ha influït molt en aquest nou fracàs.

Les dues parts continuen en contacte amb la Comissió governamental, fent-se grans esforços per tal de trobar una fórmula que posi terme a la difícil situació creada pel locat que declararen els patrons el primer de gener d'aquí. — Fabra.

BALCANS

LA FRONTERA ALBANO-IUGOSLAVA

Tirana, 7. — El Govern albanès ha ordenat que fos novament oberta la frontera de Iugoslàvia. — Fabra.

ARMAMENTS SECRETS PER A ALBANIA

Belgrad, 7. — El periòdic "Novosti" publica amb detalls l'arribada al port de Durazzo (Albània) d'importantes carregaments secrets d'armes procedents d'Itàlia.

Durant la nit passada han estat descarregades quatre bateries de gros calibre, diverses bateries de muntanya i uns 20 mil rifles. — Fabra.

S'ENTREVISTARAN LA REINA MARIA I EL PRÍNCIP CAROL

Constantinoble, 7. — S'afirma que la reina Maria de Romania s'entrevistarà amb el seu fill el príncep Carol en la illa de Chipre.

La reina estarà a Chipre uns quinze dies.

La notícia de l'entrevista de la reina amb el seu fill ha estat desmentida ja pel Govern romanès, però s'insisteix que aquesta entrevista s'efectuarà aviat. — Fabra.

PROHIBICIÓ D'UN CONGRÉS AGRARI ROMANES

Bucarest, 7. — El Govern ha prohibit la celebració del Congrés nacional de camperols que hom tractava de celebrar a Carlsburg. — Fabra.

PRORROGA DE LA MISSIÓ DEL RESIDENT FRANCES

París, 7. — La missió del senyor Steeg, com Resident general de França al Marroc, ha estat renovada per sis mesos més. — Fabra.

EGIPTE

LA REPLICA BRITÀNICA NO SERA CONTESTADA

Londres, 7. — Comunicuen de El Cairo al "Daily Express" que el Govern egipci ha acordat no contestar a l'última nota britànica. — Fabra.

AMERICA LLATINA

INCENDI DE DIPOSITIS DE PETROLI A L'HAVANA

Havana, 7. — Quan els bombers aconseguiren dominar el foc que es declarà a un dels dipòsits de petroli de la "Sinclair Company", es declarà un altre incendi en un altre dipòsit.

Els bombers de la ciutat i la tripulació del cuirassat americà "Wyoming", situat en aquest port no pogueren dominar l'incendi i han de limitar-se a preservar els dipòsits veïns.

Una gran cape de petroli cobreix les aigües del port, la qual cosa ha obligat a les autoritats a prendre rigoroses mesures per a evitar una catàstrofe. — Fabra.

HAN RESULTAT FERIDES 30 PERSONES EN EL SINISTRE

París, 7. — Al "New York Herald" li comuniquen de l'Havana, que en l'incendi dels dipòsits de petroli de la "Sinclair", ocorregut ahir, les pèrdues pugen a uns quants milions de dòlars.

A més, han resultat ferides vintanta persones, de les quals onze són marins nordamericans. — Fabra.

LA GUERRA CIVIL DE MEXIC

Mèxic, 7. — En una llista enviada entre les tropes federals i una partida de rebels, aquests han tingut 20 baixes. El combat ha tingut lloc prop del poble de Tiquila. — Fabra.

PROPAGANDA FEIXISTA A L'ARGENTINA

Roma, 7. — El senador italià senyor Indri ha començat el seu viatge de propaganda feixista a la República Argentina. — Fabra.

disposit. Els bombers de la ciutat i la tripulació del cuirassat americà "Wyoming", situat en aquest port no pogueren dominar l'incendi i han de limitar-se a preservar els dipòsits veïns.

Una gran cape de petroli cobreix les aigües del port, la qual cosa ha obligat a les autoritats a prendre rigoroses mesures per a evitar una catàstrofe. — Fabra.

HAN RESULTAT FERIDES 30 PERSONES EN EL SINISTRE

París, 7. — Al "New York Herald" li comuniquen de l'Havana, que en l'incendi dels dipòsits de petroli de la "Sinclair", ocorregut ahir, les pèrdues pugen a uns quants milions de dòlars.

A més, han resultat ferides vintanta persones, de les quals onze són marins nordamericans. — Fabra.

LA GUERRA CIVIL DE MEXIC

Mèxic, 7. — En una llista enviada entre les tropes federals i una partida de rebels, aquests han tingut 20 baixes. El combat ha tingut lloc prop del poble de Tiquila. — Fabra.

PROPAGANDA FEIXISTA A L'ARGENTINA

Roma, 7. — El senador italià senyor Indri ha començat el seu viatge de propaganda feixista a la República Argentina. — Fabra.

ESTATS UNITS

MUNICIIONS PER ALS REBELS NICARAGÜENSES

Nova York, 7. — Al barri de Brooklyn, la policia s'ha incautat de 480.000 cartutxos que es trobaven a bord del vaixell "Lompira" i que anaven consignats a una casa resident a Honduras.

La policia creu, no obstant, que aquestes municions anaven destinades en realitat als rebels nicaragüenses. — Fabra.

AVIACIÓ

EN EL PROXIM VOL TRANS-ATLÀNTIC UN AVIADOR IRLANDESE ACOMPANYARÀ ALS ALEMANYES

Dublin, 7. — El comandant Fitzmaurice, cap de l'aviació de l'Estat Lliure d'Irlanda, ha aconseguit l'autorització del Govern per a acompanyar als aviadors alemanys que es troben actualment a Irlanda preparant el vol transatlàntic.

Reemplaçarà a Spindler, com a segon pilot. — Fabra.

CORNILLON I GIRARDOT, A CASABLANCA

París, 7. — Els aviadors Cornillon i Girardot, que havien sortit de l'aeròdrom de Le Bourget el passat dia 4, aterraràn a Casablanca, després d'haver volat per damunt del Sahara occidental i gran part de les colònies franceses de l'Àfrica occidental.

De París anaren a Colom Bèchar, des d'allí a Tambuet, seguint cap a Bamako i Dakar, arribant a Casablanca, des d'on han tornat a recompondre el vol aquesta matí a les dues, amb direcció cap a París, si és possible sense deturar-se, on confien arribar vers les dues d'aquesta tarda.

En aquest vol els esmentats aviadors han utilitzat solament la radiogoniometria per a orientar-se. — Fabra.

LES "PERFORMANCES" DEL VOL DE CORNILLON I GIRARDOT

París, 7. — Els aviadors Cornillon i Girardot han acabat el seu raid de deu mil quilòmetres, en el qual han emprat cinc dies, efectuant set etapes, amb un total de seixanta hores de vol i una mitjana horària de 160 quilòmetres.

El trajecte, París-Dakar l'han realitzat en quatre etapes, amb trenta vuit hores de vol efectiu. — Fabra.

COSTES I LE BRIX AJORNEN LA TORNADA

Tòquio, 7. — A causa del mal temps regnant els aviadors francesos Costes i Le Brix han aplaçat el seu retorn a França. — Fabra.

LINDBERGH ES LLIURA D'UN ACCIDENT

San Diego (Califòrnia), 7. — Durant un vol de prova, Lindbergh ha corregut un greu perill. En el moment d'aixecar-se, el seu avió ha perdut sobtadament la direcció, però l'aviador ha aconseguit dominar-lo i aturar-lo.

Lindbergh no va emocionar-se gaire per l'accident. Auxiliat dels mecànics, va repassar l'aparell, i al cap d'una estona, tranquil·lament, va desaparèixer amb el seu avió. — Fabra.



—Bai la palanca del canvi de marxes no funcionava...
—Paré, fill meu, si és la meua canvi el que agafes.
(De "London Opinion", de Londres.)

ELS ESPORTS

Ricard Zamora ens parla del campionat d'Espanya: L'estat actual de l'esport català: El notable porter tem que el Barcelona perdi amb l'Irún: Una paraula d'En Zamora sobre la Societat de Nacions

París, abril

Tarda de Divendres Sant. Els boulevards són un formigueig de gent. Les terrasses dels grans cafès estan atapeïdes de públic que mira la gent que passa, i la gent que passa camina lentament per poder mirar, a la vegada, els panorames de les terrasses.

París ha tancat botigues i magatzems. El temps és, excepcionalment, primaveral. Les estufes i els brasers del Napoleó, l'Anglaterra i el Madrid reposen placidament. El sol fa resplendir els vidres dels aparadors i dels parabrisas de la coberta interminable d'automòbils que pugen i baixen. Una remor enredadora de botines, clacksons, motors i xiulets envaeix l'ambient.

La política parisense, com a totes les grans ciutats, regula la circulació en tots els llocs de massa tràfic ciutadà. Una combinació de llums, timbres i senyals especials els ajuda en aquesta difícil missió. Els encruaments dels grans Boulevards, amb totes les vies afuents, exigeixen una vigilància severa. Quan el timbre sona per a donar pas als que segueixen el Boulevard, els transeüants han d'esperar forçosament a la vorera fins que un nou senyal els autoritzi a passar sense perill. Generalment el públic creu, i ningú no s'aventura a fer equilibris serpentejant entre mig d'una cursa fol·la d'automòbils per travessar l'ample vial.

De vegades, però, es veu un heroi, un nerviós, un inquiet que, temeràriament, es llença en plena batalla, amb probabilitats de sortir-ne multiplicat o convertit en truita humana. Aquesta tarda n'he vist un que n'ha sortit triomfant. M'ha cridat l'atenció. Ha travessat el boulevard Montmartre amb una sang freda impressionant, fent uns saltirons especials, uns saltirons únics, que m'han despertat una pila de records. Mirant aquell home corrent, esquivant els autos que volien atrapar-lo, me l'he imaginat, no sé pas perquè, amb una pilota de futbol sota l'aixel·la, fent-se escapolir d'una allau de davanters desbocats que li volien prendre. L'heroi, després de la seva gesta, que ha fet gloriar el cor de no pocs senyoretos que esperaven a totes dues vres, s'ha assegut indiferentment a la terrassa del Madrid. Aleshores l'he vist. L'he reconegut. Era ben bé ell. No podia ésser altre: Ricard Zamora!

El lector comprendrà de seguida que he anat a saludar el gran futbolista amb intencions francament periodístiques. Li he fet una sèrie de preguntes que han donat lloc a la següent conversa que transcribo amb la fidelitat de costum i amb la rapidesa que és de suposar en un entrevista en ple boulevard.

—Fa dies que sou a París? —Des de dimarts.

—Heu vingut a passar la Setmana Santa i a visitar monuments, potser? —Perdoneu la curiositat!

—No, no. He vingut per qüestions de negocis. La compra d'uns automòbils per a una casa de Barcelona.

—Res de política esportiva en el vostre viatge? —Absolutament res.

—Quan marxareu? —Avui mateix, a les set de la tarda.

—A Barcelona? —A Madrid. Diumenge he de jugar a la porta de l'Atlètic de Madrid contra la selecció Argentina que va a les Olimpíades.

—Guanyareu? —Es molt possible.

—Teniu raó. No anireu a Amsterdam, veu? —Només hi volem "amateurs", i a mi se'm considera professional.

—Us agradaria anar-hi? —Es clar, però ho veig difícil. Serien els tercers Jocs Olímpics a què prendria part, després d'Anvers i París. Caldria que la Federació Nacional trobés una fórmula indicada per incloure-hi jugadors professionals en nom d'una representació esportiva necessària.

—Com va l'actual campionat d'Espanya? —Renyidíssim, ja deuen saber-ho. Em fa l'efecte que diumenge, a Irún, s'ha de jugar la carta definitiva. El que triomfi podrà considerar-se virtualment campió.

—Quina impressió teniu d'aquest partit? —Temo que guanyarà l'Irún. Ja podedeu pensar que m'agradaria que guanyés el Barcelona, però tal com està aquest equip, i jugant al camp de l'Irún, veig problemàtic que venci.

—Quin equip considereu en millor forma per a guanyar el Campionat? —El Real Unión d'Irún.

—Voleu dir-me que penseu de la situació actual del futbol català? —Els nostres equips estan baixos de forma, segurament perquè el Campionat de Catalunya és molt llarg i molt fort. Es ressenten de la fatiga, en una paraula.

—Sabeu alguna cosa del projectat viatge de Barcelona a l'Argentina? —Sé que el F. C. Barcelona fa gestions per dur a terme aquest viatge, però jo penso que amb l'equip que és actualment, el millor que podria fer és deixar-ho corré. Ho dic perquè coneix el futbol argentí i perquè tinc la sensació que seria una venècia.

—Quines reformes us semblen que caldria fer a l'equip blau-grana? —Tot hom les veu prou. S'hauria de reforçar amb un parell o tres d'elements de capacitat i de gentils.

—Després d'aquestes reformes el Barcelona seria, doncs? —Un equip que podria anar a l'Argentina amb probabilitats de col·leccionar triomfs.

—No us agrada, per exemple, ésser precisament un d'aquests elements de reforç? —Mireu, mireu aquell automòbil. Ha estat a punt d'aixafar una senyoreta.

—Què hi ha de cert d'aquests rumors sobre la vostra suposada anada a la porta de l'equip blau-grana? —Us heu fixat en aquella parella que s'han fet un petó en ple boulevard? Això

TORNEIG DE CONSOLACIO
A l'últim dia de la temporada de consolat...
AMISTOS
A les Cortes: Barcelona (reserva) Palafrugell.
PARTITS DE DEMA
TORNEIG COPA CATALUNYA
A Terragona: Gimnastic-Albanyes Obrera.
A Reus: Reus Deportiu-Júpiter.
A Sant Andreu: Sant Andreu-Taradon.

A Mataró: Iluro-Port Bou.
A Sant Feliu: Gèldes-Palafrugell.
A Sabadell: Atlètic-Granollers.
AMISTOSOS
A Sabadell: Sabadell-Espanyol.
AQUESTA TARDÀ, A LES CORTS, FUTBOL RUGBY I ASSOCIACIO

El programa esportiu d'aquesta tarda a Les Cortes és força atractiu. A les tres es celebrarà un encontre de futbol entre un equip de l'esquadra anglesa i el primer del F. C. Barcelona.
A dos quarts de cinc començaran el primer equip del Palafrugell F. C. i el reserva del F. C. Barcelona. Aquests equips es presentaran integrats, respectivament, de la següent manera: Palafrugell: Martí II, Esparragó, Bussot, Castell, Foc II, Cabanes, Fonc I, Bonal.

BOTZINES ELECTRIQUES

REMY
Demanden-les a tot arreu
AUTO-ELECTRICITAT
DIPUTACIO, 234

Miquel, Costa i Martí I. F. C. Barcelona: Capdevila, Elies, Dordad, Martí, Sanxo, López, Pedrol, Garcia. Toni Joan, Arocha i Segura.
Durant el transcurs d'aquests dos encontres es donaran a conèixer al públic constants notícies dels encontres de campionat Irún-Barcelona i Real Sociedad de San Sebastián-Ibèria, que es jugaran, respectivament, a l'Estadi Gal i a Saragossa.

EUROPA-PATRIA
Els primers equips dels clubs esmentats contendiran aquesta tarda al camp del sots-campió de Catalunya.
Encara que de comú acord s'havia sol·licitat l'arbitratge del senyor Melton, o, en defecte d'aquest, el del senyor Larranaga, tots dos del Club del Centre, ahir arribà a la Federació Catalana avis de la Nacional donant compte que per indisponibilitat d'aquests àrbitres corresponia l'arbitratge d'aquest encontre al senyor Leonarte, de València.

Així, doncs, a les ordres d'aquest senyor, a les quatre en punt de la tarda, s'arrencarà de la següent manera:
Pàtria: Arret, Gómez, Lage, Rey, Costa, Rifo, Sagüés, Pujana, Lakatos, Armes i Ruia.
Europa: Florença, Serra, Alcoriza, Gámez, Pelá, Iranzo, Pellicer, Desit, Cros, Clòrdia i Alcázar.

Com es pot veure, a l'equip europeu hi ha la sensibla baixa del seu capità, Maurici, lesionat d'un cop de peu a la rodilla, però jugarà no obstant Cros i repareix Bessit, amb la qual cosa la línia d'atac és d'esperar que recobrarà totalment el seu poder perforador.
Es donaran a conèixer al públic, per mitjà de pàgines, les notícies que es rebien dels encontres d'Irún i de Saragossa, els quals, com és sabut, hauran de donar els equips que en representació del grup Guipúscoa-Aragó-Catalunya vagin als quarts de final.

SANS-EUROPA (reserva)
Per al partit que demà a la tarda jugaran al camp del carrer de Galileu els equips reserva del Sans i de l'Europa, aquest arrencarà el següent equip:
Martínez, Bosch, Vigueres, Papiell, Corbella, Benedito, Cases, Xifres, Clòrdia, Iranzo i Corrons.

TENNIS
LA COPA DAVIS
SINDREU GUANYA EL SEU PRIMER PARTIT BEN FACILMENT TAN COM JUANICO VA PERDRE EL SEU
Ahir a la tarda, a les pistes del Barcelona L.T.C. començà la competició per a la copa Davis entre els nostres representants i els xilens.
Dos partits sols es celebraren i els resultats no ens podien donar res més igualat.
En el primer Sindreu venç a D. Torralba ben fàcilment; tan fàcilment com no ho pot demostrar el resultat, que fou de quatre "sets". Sindreu, si hagués volgut, també hauria guanyat al tercer "set" de no tirar-se el partit a l'esquena com liavors es tirà, per la qual cosa perdé aquell "set" decisiu i hagué de jugar-ne un altre, que el guanyà, com els anteriors.

CAMP DE LES CORTS
AVUI, DIMECRES
A les tres de la tarda
GRAN PARTIT DE RUGBY
Esquadra Anglesa
F. C. Barcelona
A dos quarts de cinc
Palafrugell
Reserva F. C. Barcelona
Llitges, 15 punts; tribunes, 2; preferències, 1; gola i lateral, 0/10 i 0/10 i entrada general, 2 pta.

Aquest partit és l'últim corresponent al cinquè abonament parcial.
Durant aquesta acta, es rebran notícies d'informació directa dels partits Irún-Barcelona i Real Sociedad-Ibèria.

Un partit guanyat i un altre de perdut no és de molt bon auguri, ja que desconfiant un xic del "doble", que s'ha de jugar avui, hem de confiar sols en el partit que haurà de disputar Sindreu a L. Torralba, el vencedor d'ahir de Juanico, i en el que aquest també haurà de disputar a l'altre Torralba, ahir ja vençut fàcilment per Sindreu.

Es molt aventurat, però, predir i jutjar els futurs resultats dels partits jugats ahir...
Els resultats tècnics dels dos partits d'ahir foren:
Sindreu guanya a D. Torralba per 3-6, 6-2, 3-0, 6-3.
L. Torralba a Juanico, per 6-4, 6-2 i 6-2.

RUGBY
EL MATCH D'AVUI A BORDÈS FRANÇA-ESPANYA
Avui a Bordès i tal com hem vingut anunciant, ha de celebrar-se el match França-Espanya.
Pel que toca a l'equip espanyol, com ja és sabut, està integrat per tretze jugadors catalans i tres de castellans, la qual cosa posa de manifest que per ara encara continuem essent superiors en aquest esport.

Del resultat del partit d'aquesta tarda ben poca cosa n'hem de confiar; sabem prou bé la diferència de qualitat entre el rugby francès i el nostre, en el qual encara manca l'experiència per damunt de tot. Per tant, no cal que ens fem il·lusions i esperem la derrota; i tota vegada que aquesta ha existit, com més insignificant sigui més n'hem de quedar satisfets.

CICLISME
PREMI WILLIAM
Aquest matí, prop de dos quarts de dotze, arribaran a la carretera de Sant Andreu els corredors participants en aquesta prova, de l'organització de la qual n'ha tingut cura la Secció Ciclista de la Unió Esportiva de Sans, amb el seu zel acostumat.

Els darrers inscrits són:
Número 105: Josep Pinta, de Barcelona, principiant, Catalunya-Wolber.
Número 106: Angel Molinar, Barcelona, principiant, Alemanya-Hutchinson.
Número 107: Camil Fornosa, de Sabadell, tercera categoria, Sant Wolber.
Número 108: Josep Mosteiro, de Sabadell, principiant, Sant Wolber.
Número 109: Marian Mayol, de Barcelona, principiant, Catalunya-Wolber.

Els organitzadors fan molt present als concursants que degut a no estar acabades encara les obres de construcció dels dos ponts que s'efectuen al tros de carretera que va de Sardanyola a Sant Andreu hauran de prendre, en arribar a Sardanyola, la carretera de Ripoll, que els portarà a la de Sant Andreu per Montcada.

La meta d'arribada es fixarà uns 200 metres abans de la línia del tramvia de Sant Andreu, o sigui al tros comprès entre el final d'aquesta i el fídel de consum.
El repartiment de dorsals començarà a dos quarts de vuit a l'establiment dels cicles-Catalunya, carrer de Sans, 21. La sortida es donarà a les nou a Collblanch. L'itinerari és: Collblanch, Sant Feliu de Llobregat, Molins de Rei, Martorell, encercament Ullastrell, Terrassa, encercament Matadepersa, Sabadell, Sardanyola, Ripoll, Montcada i Sant Andreu.

HOCKEY
La final del Campionat de hockey
L'UNIVERSITARI HA PERDUT AMB L'ATHLETIC PER 1 A 0
Madrid, 7.-Al camp del Racing s'ha jugat aquesta tarda el campionat d'Espanya d'hockey entre els equips de l'Atletic de Madrid, actual campió d'Espanya, i l'Universitari de Barcelona, campió de Catalunya.
Els equips s'arrencararen així:
Atletic: Roca, Aguilar, Buerri, Triana, Torres, J. Echevarri, Aguirre.

Sarriena, A. Chavari, B. Chavari i J. Sarriena.
Universitari: Sotoca, Pires, Boga, Roca, Borja, Ribes, Santos, Tarruella, Brull, López i Bovera.
Arbitra: Vall.
El camp està completament ennegat i es juga en mig d'una pluja torrencial. Això dona motiu que la concurrència de públic sigui molt escassa.

Comença el partit mostrant-se tots dos equips indefensos en l'atac, triant més eficaces els de l'Universitari, però els de l'Atletic aconseguiran dominar imposant el seu joc, fet avencós que són talers per la defensa catalana.
Enric Chavari fa un avenc que fa tallar per la defensa, però B. Chavari recollirà la bola i aconseguirà el primer gol per als atletics.

El camp està impenetrable, sofrint freqüents canvis de jugadors.
Els freqüents avencs de l'Atletic donen ocasió a dues formidables parades del porter català.
El primer temps acaba amb el resultat d'un a zero a favor de l'Atletic.

A la primera part s'han distingit els defensors i el porter de l'Universitari. Els de l'Universitari, durant aquesta segona part, fan l'impossible per aconseguir l'empat, jugant amb gran entusiasme.
Això fa que el joc s'iguali i resulti més animat, malgrat les grans dificultats que suposa el terreny, completament enfangat.

Els mitjos i defensors catalans continuen practicant un joc eficaç, que no és ajudat pels defensors, els quals demostren estar poc competents.
L'Atletic també juga amb gran entusiasme per a poder augmentar el seu avantatge, i quan l'àrbitre xula el final, el marcador segueix acusant un a zero a favor de l'Atletic, el qual queda campió d'Espanya.

EL POLO EN EL TORNEIG DE FOLKESTONE HA EMPATAT AMB UN EQUIP FRANCÈS
A Folkestone han començat els partits del torneig internacional, al qual hi concorren 60 equips. En el seu debut el Polo de Barcelona ha empatat a zero amb el "Golfers Club" de París.
Avui havia de jugar amb el "Fyne" i dimarts amb el Nottingham.

ATLETISME
PRIMERA REUNIO DE PREPARACIO OLIMPICA
A les nou en punt d'aquest matí i al camp de joc de la U. S. de Sans, se celebrà la primera reunió atlètica de preparació olímpica, sota el següent programa i ordre de proves:
1. Eliminatòries o final de 60 metres lliures.
2. Final del llançament del javalot.
3. Final dels 60 metres lliures.
4. Final dels 2.000 metres.
5. Eliminatòries o final dels 250 metres.
6. Final del llançament del martell.
7. Final dels salts d'alçada amb impuls.

8. Final dels 50 metres lliures.
9. Final dels salts amb perxa.
10. Final dels 500 metres.
11. Final del llançament del disc.
12. Final dels 1.000 metres.
Aquestes reunions atlètiques, a més d'ésser de preparació pre-olímpica, serviran per a la preparació dels atlètes catalans, amb visites als Campionats de Barcelona, Catalunya i Espanya d'Atletisme que tenen de celebrar-se properament.

ELS CAMPIONATS DE CATALUNYA
La Federació Catalana d'Atletisme ha acordat definitivament la celebració dels Campionats de Catalunya d'Atletisme, els dies 7 i 10 de juny, o sigui quinze dies abans dels peninsulars, tal com ordenen els reglaments.
Això vol dir que els campionats provincials els tenim a sobre, encara que no s'hagi anunciat el dia.

LA MARATHON ALS CAMPIO-NATS PENINSULARS D'ATLETISME
Els propers dies 23 i 24 de juny s'han de celebrar a casa nostra els campionats peninsulars d'Atletisme. I com sigui que el passat campionat peninsular de Marathon no fou tal, el no que fou un campionat de 38 quilòmetres, la Federació ha acordat repetir-lo aquell, el mateix dia que es faran els campionats d'Atletisme.

Ara que com que farà massa calor per a fer 41 i tants quilòmetres al matí, la prova es farà cap al tard, quan el sol ja s'hagi anat.
PILOTA BASCA
PROGRAMA DELS PARTITS D'AQUEST MATI
El Club Basconia
Els partits que se celebraran demà al Frontó Principal Palace entre els socis d'aquest Club seran els següents:
Primer partit, a ciella, a les deu del matí: Simyer i Ortis contra Glez i Aris.
Segon partit, a concurs ciella, grup B: A. Steegmann i Portabell contra Vicent i Montgat.

Quart partit, a ciella: Rigau i Rovira contra Oria (profesional) i Amat.
Partit per a fillons:
Primer partit, a ciella, a les deu del matí: Frigola i Hernández contra Crous i Ribera.
Segon partit, a ciella: Surroca i Bernabeu (Club Basconia) contra Alons i Montgat (Club Basconia).

Tercer partit, a pala, final del concurs: Arbelas i Ubarrochea contra Aguirre i Ubarrochea.
Quart partit, a ciella: J. Bo i Steegmann contra E. Bo i Ubarrochea.

Societat d'Esport Basconia
Partit per a ciella:
De concurs:
les deu: Sánchez i Acero contra Teixell i Ventura.
Segon partit, a ciella, a les deu del matí: Trilla i Guerrero I, contra Amàlia i Vázquez I.
Tercer partit, a ciella, a les deu del matí: Soler i Llopart (R.) contra Mestre i Vallès.

Quart partit, a ciella, a les deu del matí: Hennis i Jaumà (J. i F.) contra Sarro i Garcia.
Tenint en compte que són diversos els senyors socis que estan absent de Barcelona el vinent diumenge de Pasqua, la J. D. ha pres l'acord de declarar fèrre l'esmentat dia i es combinaran els partits amb els socis que es presentin per rigorós torn.

Club Basconia
Organitzats per aquesta entitat, demà diumenge tindran lloc al frontó del carrer d'Amàlia els partits següents:
A les deu del matí, primer partit: Vermella, Gil (F.) i Martínez; blau, Roca (M.) i Masden.
Segon partit: Vermella, Gil i Roca, del Club Basconia; blau, Miró i Marín, del Club Basconia.

Tercer partit: Vermella, Alonso i Villar; blau, Ballester i Vigueres.
Quart partit: Vermella, Barba i Quilow; blau, León i Bolmar.
CULTURA FISICA
L'EXPOSICIO GRAFICA INTERNACIONAL

Ahir, dissabte, a l'Institut Kinesioteràpic de la Rambla del Prat, 2, se celebrà la inauguració de l'Exposició Internacional d'Educació Física, Fisioteràpia, Esports i Turisme. Hi assistí el senyor Bonet del Rio, en representació del senyor alcalde; l'inspector provincial de Sanitat doctor Marcial, en representació del governador civil; Manuel Ibars, pel rector de la Universitat; el doctor Bonet, pel senyor bisbe; Josep Plantada i Josep Mesalles, pel Comitè Olímpic Espanyol; senyor Roure, del Reial Club Marítim; Josep Julinés, president de la Federació Catalana d'Atletisme; Narcís Masferrer, president del Sindicat de Periodistes Esportius; Alexandre Sánchez, de la Federació d'Esgrima; doctor Carles Comamala, del Reial Polo Jockey Club; doctor Secyfaeng, director de l'Escola Alemana; senyoreta Furró, directora de l'Institut Feminal; i altres directores d'escoles i col·legis i representants d'entitats culturals i esportives, i representants dels Consolats i Cambres de Comerç.

El senyor Garcia Alzina acompanyà els visitants i donà una idea succinta del més important de cada stand, despertant interès els de la Comissió d'Educació Física d'Urguà i d'Itàlia, els Sokols de Txecoslovàquia, gran documentació de les Olimpíades d'Anvers, París i de les pròximes d'Amsterdam; cartells, gràfics, fascicles de turisme, balnearis, sanatoris, etc., de França, Suïssa, Bèlgica, Alemanya, Portugal, Turquia, Japó, etc.

Acabat l'acte de la inauguració ha estat visitada pel públic, i quedà lliure l'entrada per al diumenge i dijous. Durant la setmana restarà tancada per a tornar-se obrir diumenge vinent, dia 17 del corrent.

LLUITA GRECO-ROMANA
LA PREPARACIO OLIMPICA DELS AMATEURS
Dimarts, al Nou Món, a les deu, en l'itínia, Simarro el pes mosca més fort que s'ha presentat aquest campionat serà oposat a Fonollar, lluitador que es distingeix per la seva rapidesa. Hom pot dir que en aquest combat s'oposaran dues tècniques que no es pot assegurar quina és la millor. Donada la igualtat de condicions físiques dels dos, aquest combat ens podria donar la resposta. Per a la conquesta del títol d'elit lluitarà contra Rubio, donat el fort entrenament d'En Díez creiem que serà un dels combats més emocionants de la vetllada, però es fa impossible predir qui serà el vencedor, per més que en començar el campionat l'afavorit d'aquesta categoria era Rubio. La Federació de lluita per a aquesta vetllada de preparació Olímpica dels amateurs ha format el millor programa que s'ha fet fins ara: nou combats, d'aquests, set de finals és el màxim que pot demanar l'esportiu més exigent.

UNA FESTA AL MARITIM
Promet resultar un esdeveniment esportiu el festival que el C. Marítim de Barcelona ha organitzat per a avui, a honor dels seus ex-presidents senyors Rafael Morató i Artur Sedó.
A les nou del matí començarà la jornada amb la regata d'outriggers a quatre remers en punta i timoner, en la qual participaran els equips olímpics per a optar a la Copa Presidencial i medalles ofertes als guanyadors.

En segon lloc, per a les onze està anunciada la regata a vela, reservada als yachts de la fórmula internacional, sèrie als metres, entre el "Bajano XII", "Nereida", "Linda" i "Daina". Lluitaran per la copa oferta pel senyor Ramon Bonet.
Dos minuts després començarà la sèrie dels yachts de la sèrie Hípica classe "U": "Sageta", "Alcor", "Maria del Remei", "Sons per", "Maria Llúcia", "Garbí" i "Avent".

A dos quarts de dotze es disputarà una prova de regularitat de yachts amb motor. S'han inscrit els següents: "Amor", "Sageta", "Juanico", "Edu", "Esmeralda", "Montserrat", "Trilla", "Trilla", "Nirvana", "Rana", "Turrisa", "Cat", "Dadmiri", "Oubli" i "Corredores".
A dos quarts de cinc de la tarda s'ha celebrat una altra regata de rem.

EXCURSIONISME
EXCURSIONS INFANTILS
El Centre Excursionista Montseny, sempre disposat a analitzar i propagar l'excursionisme, ha organitzat una sèrie d'excursions infantils, la primera de les quals tindrà lloc diumenge, dia 15 del corrent, a la qual podran assistir tots els infants que ho desitgin, en particular els familiars dels socis, sempre que no siguin menors de vuit anys d'edat.

Els infants podran assistir-hi sols, sense temença de res, ja que el Centre Excursionista Montseny ha nomenat entre els seus dirigents un servei de vigilància que constantment vetllarà per l'acció dels petits excursionistes.
L'itinerari a seguir és: Vallvidrera, font d'En Llavallol, Sant Pere Màrtir, Pedralbes i Sarrià. El lloc de sortida serà per l'estació de Sarrià, a les set del matí. La tornada s'efectuarà a migdia.
S'admeten inscripcions fins dijous al vespre a l'estatge social del Centre, carrer del Duc de la Victòria, número 14, principal.

en l'horari; mitja hora més tard, una altra de lola de mar a quatre remers, en punts i punts, per acudir a la Capa de la mar, amb el senyor J. J. Llopart i dos quarts de sis, la de l'Anvers reservada a mariners de l'Armada, i finalment, a les sis, una regata de canots de jassés, patrocinada per senyors, tancant la jornada esportiva.

A les set, s'efectuarà al Club el repartiment de premis als guanyadors, i a continuació es donarà un banquet, presidit pel senyor Morató i Sedó, per al qual passen ja d'un centenar els socis inscrits i d'esperen noves adhesions, ja que tots els socis consideren un acte honorarí per a ells agrair el que el Club durant una sèrie d'anys, posant-los a un altíssim nivell en el seu dret aspecte financer i esportiu.

La jornada acabarà amb un ball a la sala de festes del Palau del Club per al qual s'han sol·licitat ja centenars d'invitacions per les més distingides famílies de la nostra bona societat, els noms de les quals figuren a les llistes de socis del primer dels nostres organismes nàutics.

EXCURSIONISME
EXCURSIONS INFANTILS
El Centre Excursionista Montseny, sempre disposat a analitzar i propagar l'excursionisme, ha organitzat una sèrie d'excursions infantils, la primera de les quals tindrà lloc diumenge, dia 15 del corrent, a la qual podran assistir tots els infants que ho desitgin, en particular els familiars dels socis, sempre que no siguin menors de vuit anys d'edat.

Els infants podran assistir-hi sols, sense temença de res, ja que el Centre Excursionista Montseny ha nomenat entre els seus dirigents un servei de vigilància que constantment vetllarà per l'acció dels petits excursionistes.
L'itinerari a seguir és: Vallvidrera, font d'En Llavallol, Sant Pere Màrtir, Pedralbes i Sarrià. El lloc de sortida serà per l'estació de Sarrià, a les set del matí. La tornada s'efectuarà a migdia.
S'admeten inscripcions fins dijous al vespre a l'estatge social del Centre, carrer del Duc de la Victòria, número 14, principal.

El dia 20 acaba el termini voluntari per a pagar les quotes d'automòbils
Hom recorda que el dia 20 de l'actual acabarà el termini voluntari per al pagament sense recarreg de les quotes per l'impagament d'automòbils corresponents al semestre en curs. Transcorregut l'esmentat dia, les quotes no satisfetes seran exigides per la via d'apremi.

Per a evitar confusions, s'adverteix que les dètes quotes per l'impagament graven els automòbils que hagin estat retirats de la circulació. El seu import, que puja al 20 per cent de la respectiva patent nacional semestral, ha de pagar-se amb el semestre a què correspongui la data de la baixa del vehicle.

En un accident d'automòbil es lesionà l'ex-alcalde senyor Albert Bastardes i els seus fills
Divendres, entre Gavà i Castelldefels, un automòbil conduït pel seu propietari l'ex-alcalde de la nostra ciutat senyor Albert Bastardes, en el qual viatjava la seva família, a conseqüència d'una patinada topà violentament contra un arbre de la carretera.

El senyor Bastardes sofrí contusions als genolls i els seus fills Rafel, Mercé, Joan i Montserrat diverses ferides a la cara i cap, de caràcter lleu. La distingida esposa del senyor Bastardes, els fills Albert i Carme i la seva germana senyoreta Josefa, resultaren il·leses de l'accident.

En un altre vehicle els ferits foren traslladats a Gavà, on els assistí convenientment el metge d'aquella població senyor Viscarri. Més tard, retornaren a la nostra ciutat.

Prova de les moltes simpaties de què gaudeix, pel domicili del senyor Bastardes passaren durant el dia d'ahir moltes persones per a interessar-se per l'estat dels ferits, que sortosament no donà motiu a cap inquietud.

ADVERTIMENT
L'edició de les pàgines, entrant i sortint a les quals interviu la publicació immediata de les notes que ens envieu, que els originals han de dirigir-se tota a la Redacció, Plaça de Catalunya, a primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arriben més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la impremta del diari, Barba, 11 i 13, no es podran publicar fins després de les 12 hores.

DARRERA HORA
DE BARCELONA
TEATRE CATALA NOVELTATS
"Maria Llúcia i els seus pretendents", comèdia en tres actes de Pons i Pagès
L'expectació desenvolupada per la nova obra de Pons i Pagès téu que veiéssim plena la sala de Novel·tats d'un públic brillant i selecte.
L'obra es fa seguir amb atenció, pel triple problema sentimental que es planteja entorn d'una noia, molt intel·ligent i molt moderna; un personatge una mica arbitrari, val a dir-ho. En canvi, els altres personatges que la volten són molt ben dibuixats i d'un acusat barcelonisme. Un diàleg fresc, naturalíssim, manté l'obra amb una constant vivacitat.

L'obra està ben assajada i així la interpretació ha resultat verament notable. La senyora Tàpies, la senyora Morera i la senyora Baró, així com els senyors Martori, Almerich i Gimbernat, s'hi distingeixen força.
Tant per l'autor com pels intèrprets hi hagué un acabar-se cada acte molta aplaudiment, i en finalitzar la comèdia l'autor, davant de la viva insistència del públic, digué uns paraules gentils i emocionades.

ROMEA — "L'heren Riera", de Mora i Oliva
En el cartell violat que anuncia aquesta estrena no consta enlloc el nom dels dos autors que hem vist saludar des de l'escenari. Ara, després de l'estrena, ens fem ben bé càrrec d'aquest gest tan poc freqüent de modestia.

Ahir el vell teatre del carrer de l'Hospital va envellir-se de cinquanta anys, almenys. "L'heren Riera" és — encara? — una obra de "gambro". Un pastitxo estrafolari de "Los dos sargentos franceses", "La Marieta de l'ull viu" i "La puntalera". Tot de cara al melodrama. Imaginem el que pot donar! Es, en fi, una obra d'innocència, escrita amb un català esmicolat, plena de trucs de pastorets i d'infelicitats.

La canço popular no té cap culpa que dos senyors vulguin escriure una obra amb finalitats més o menys confessables. Té uns versos i una melodia que no necessiten les seves mans.
Té, ja, la glosa meravellosa d'En Segarra. Podrà esperar plàcidament uns mans com aquestes. Es aquest aspecte de l'ofici que el trobem més greu de tots.

No cal insistir. El teatre era ple d'un públic ple de bona voluntat. Van aplaudir prou per fer sortir els autors a l'escena a dir que estaven molt contents. L'obra és presentada amb una decoració discreta — sobretot el de l'apoteosi — que proven la confiança que té l'empresa en aquesta obra.—F.

COMIC — Estrena de la sarsuela "La del soto del Perral"
Anit debut una excel·lent companyia de sarsuela, que capitaneja Eugeni Casals i de la qual en formen part la tiple Matilde Vázquez i el bariton Sagi-Barba. Un conjunt col·fec temps que no es veia en els quadros de sarsuela.

L'obra escollida per a la presentació fou l'estrena de la sarsuela en dos actes i tres quadros dels senyors L. Fernández Sevilla i Anselm C. Carreño, música dels mestres Sontulla i Vert, "La del soto del Perral", la qual va merèixer un entusiasma acolliment, a jutjar per les sorolloses manifestacions que va produir el públic. L'acció, sense ésser res de l'altre món, se segueix amb força interès i la partitura s'escolta tota ella amb evident plaer. Inspirant-se principalment en aires populars (l'obra es desenvolupa a Segòvia) els músics han sabut trobar un seguit de temes que demostren una sana orientació. Les oacions no els foren regades i gairebé que tots els números hagueren de repetir-se.

L'obra fou esplendídamment presentada, tant pel que es refereix al decorat com al vestuari; la interpretació, immillorable i cada un dels artistes molt en caràcter amb llurs respectius papers. Recordem les senyores Vázquez i Matilde i els senyors Sagi-Barba, Pardo i Gómez Sur, entre altres, sense que els altres desentonessin del conjunt.

A l'acabament hi hagueren els discursos de consuetud. Una bona entrada de públic.—B.

ELDORADO
Repòsició de "El duque de El"
La reobertura del teatre de la plaça de Catalunya, amb la mateixa companyia que la que hi havia abans del tancament per la Setmana Santa, constituït més que res un èxit de taquilla... i un nou triomf del conjunt amb la repòsició de la comèdia dramàtica i històrica "El Duque de El", dels germans Quintero.

La presentació de l'obra fou verament magnífica, d'un luxe admirable.
L'obra en sí no deixa d'ésser, encara que vella, una cosa nova, poc corrent en el teatre dels autors.

Ella, però, té tot el segell característic dels populars autors sevillans que en situar l'assumppte de l'obra en la regió d'Andalusia trobaren el millor suport de l'obra.

Aquesta repòsició de "El Duque de El", modificada pels autors i adaptada especialment a les facultats de la Membrera, foren els qui tingueren l'ànima de l'espectador amant a allò que succeia en escena.
Tots els altres de la companyia, com hem dit, secundaren admirablement en el conjunt, que fou com era de preveure, el més interessant de la vetllada.

NOU COCKTAILS
L'anunci de l'estrena de nous quadros a la revista d'aquest teatre i a més, l'èsser l'única sala on es representa aquesta modalitat de l'escena, fan que hi acudis força públic.

De la revista s'han tret els quadros de menys èxit i l'empresa n'ha afegeït set de nous, que integren tot el tercer acte. D'aquesta forma els dos primers queden alleugerits i en conjunt deixen una impressió força agradable. Els aplaudiments foren pels mateixos quadros que ja en el dia de l'estrena els merèixeran.

Dintre els nous, es destaquen un ballet que dansen "Els Kerva" i "Un motí força nou en l'escena. "Bomba va!", també agraït per la novetat que representa, i els altres almenys tenen la força suficient per a fer preisar al públic una estona agradable.

La Roseta Rodrigo i Claret, amb llurs creacions argumenten tot el pes de la part nova de la revista, i el públic no els hi regateja llur simpatia.

POLIORAMA
Companyia López Heredia
Al Poliorama el debut de la companyia de Irene López Heredia, amb la coneguda obra d'Oscar Wilde "Un marit ideal", fou un èxit ben semblant a la primera actriu, ben secundada per Antoni Vico, que feu una creació del seu paper de Lord Goring.

BARCELONA
"El amor es un Injo", comèdia en tres actes, de Pacheco i Grajales
La companyia Sánchez-Arino estrenà ahir a la nit aquesta comèdia, amb bon èxit.

En parlar amb més detenició en la pròxima edició.

LES CAMELLES
Nit de camel·les, nit de bullici. En la d'ahir, com tots els anys, l'animació en els nostres carrers fou extraordinària. Les colles de cantaires, tan abundoses com sempre. Els seus cants, però, no foren pas de mena, enganys, a aixecar gaire els cors. Fetes les excepcions de rigor, cal dir que la vulgaritat fou la tònica de la major part dels concerts que hom va sentir. A quarts d'una començà a ploure, i l'animació anà disminuint ràpidament; amb l'aigua a l'esquena, els entusiasmes camel·laires següen sentint les seves estridències als parroquians dels establiments que tenien anunciat el concert.

A la plaça de Sant Jaume s'efectuà el concurs que ve fent-se d'alguns anys ençà; la plaça estava plena de gom a gom i els premis foren distribuïts d'acord amb el següent fall del jurat:
Primer premi: 500 pessetes, "La Violeta de Clavé".
Segon premi: 400 pessetes, "La Floresta".
Tercer premi: 300 pessetes, "Les Flors de Maig".
Quart premi: 200 pessetes, "La Unió d'Hostafrancs".

Accésit 100 pessetes, "Agrupació Coral Els Pescadors".
Accésit 100 pessetes, "Els Rosals de les Gabarres".
Accésit 50 pessetes, "La Flor Revinguda".
Accésit 50 pessetes, "El Pensament de Sant Martí".
Accésit 50 pessetes, "Agrupació Coral L'Artesana".
Accésit 50 pessetes, "Societat Coral Familiar Provençal".

DETENCIO D'UN LLADREGOT
En el moment que s'apoderava de 275 pessetes del calaix d'una botiga del carrer de Sardanyola, fou detingut Roderic Madua.

DETENCIO
Ahir fou detingut per la policia Francesc Ferrer, que fa uns tres mesos agredí l'encarregat de les obres del carrer de Balmes Josep Gómez Expósito.
<

CATALUNYA

FETS DIVERSOS

A Girona, el governador adopta disposicions per a combatre l'epidèmia tifòidea

El governador de Girona, senyor Rodríguez Chamorro, d'acord amb l'Inspecció provincial de Sanitat, doctor Ferrer, ha adoptat energètiques disposicions per a combatre l'epidèmia tifòidea, que es publicaran un dia d'aquests al Butlletí oficial de la província.

En elles s'adverteix als Ajuntaments que els seran exigides responsabilitats per infringir les disposicions sobre aigües potables. També disposa que no es donin aigües al consum públic que no estiguin convenientment analitzades i que en els establiments públics s'observin les degudes precaucions, i es tinguin ben tapades les ampelles de begudes.

El crim de Santa Maria d'Oïl
Ha estat alliberat el detingut relacionat amb aquest afer

Ha estat posat en llibertat el veí de Santa Maria d'Oïl (Manresa), Pere Vila Puig, el qual fou detingut dies enrera com suposat autor de la mort de Joan Font Font.

De les diligències efectuades amb motiu d'aquest fet, no n'ha resultat la més mínima culpa per a En Vila.

TARRAGONA

Les festes de Setmana Santa. Malalt greu: Políglou de la Setmana Santa tarragonina

Dijous, el temps esplèndid s'associà a les festes que es vénen celebrant.

Hom notà molta concurrència de forasters i de tarragonins residents en altres capitals que han volgut venir a passar entre els seus aquests festes.

El mateix a la Catedral amb el "Miserere", magníficament interpretat per l'Orfeó Cantor del Seminari i l'Orfeó Tarragoní, que a Sant Francesc, on la "Gallia", de Gounod, fou cantada a gran orquestra per la nostra primera entitat coral, foren un formigueu de devots, i els empires eren insuficients.

Tots els altres monuments foren resseguits per corrus inabables de fidels.

En els outles de la Catedral no hi ha pogut prendre part, a causa de la malaltia que sofreix des de fa algun temps, el nostre cardenal arquebisbe.

Per a prendre part en el concurs de caramelles que se celebrarà avui, a les vuit del vespre, a la plaça de la Constitució, davant el Palau Municipal, s'han inscrit nombroses colles foranes, una de les quals compta amb més d'un centenar d'executants.

El mateix aquesta festa que la reunió popular a celebrar a les deu al camp d'esports, on cantaran les colles premiades, hi haurà, a més a més, concert per dues bandes de música, ballets per dos Esbartos, concurs de sardanes i altres números, són esperades amb força interès.

Es troba malalt de gravetat i li han estat administrats els Sants Sacraments, el canonge d'aquesta Catedral doctor Josep Vinyes i Camplà.

Han vingut operaris d'una casa de pel·lícules de Barcelona per tal d'impressionar un film amb els actes principals de les festes sacres d'aquests dies de Setmana Santa, i en especial de la processó de divendres.

Les festes de Setmana Santa. Altres noves

Dilluns al vespre va celebrar-se al Saló Modern el concert sacre a càrrec de l'Orfeó Reusenc i l'Orquestra Català, les composicions dels quals emplenaven la segona i tercera part del programa.

A la primera part foren executades visions i quadros plàstics sobre motius de la passió de Jesucrist i evocacions sobre els mateixos temes amb recitats de bells trossos literaris.

Hi assistí una concurrència selecta que aplaudí les executants, en especial les peces per a orfeó i orquestra "L'àngel de la Guarda", de C. Franck, que fou bisada, i el "Super flumina", de Gounod.

Dimarts a la tarda tingué lloc un dels actes del vint-i-cinquè aniversari de la Germania de Jesús Nazaret, que consistí en una funció solemne a l'església de Sant Francesc, acabada la qual s'organitzà el Via-Crucis a la muntanya de l'Ermita de la Salut. Començà la funció a les cinc de la tarda i acabà a les deu del vespre. En tornar el Sant Crist a l'església i durant l'adoració, una secció d'homes de l'Orfeó Tarragoní cantà les estrofes del "Miserere".

Al Via-Crucis hi assistí un piquet d'armats, congregats dels Nazarens, amb vesta i cucurulla i delegacions de les altres germanies i congregacions. Predicà a l'església i a dalt de la muntanya de l'Ermita el Pare Riera.

S'ha domiciliat a la nostra ciutat el senyor Honorat Fournier, el qual ha estat nomenat cònsol de Nicaragua en aquesta plaça.

Han arribat, procedents de Las Palmas, el senyor Joan Salvat Bover, cronista de la ciutat, i senyora Joana Elisa Clavijo de Salvat, els quals finen la seva residència a C.

Han estat a Tarragona els estudiants de l'Escola d'Arquitectura que han vingut per a visitar els monuments arqueològics.

El nen Jaume Pasano Tutusaus va ésser atropellat pel carro de rec del municipi, que li causà la fractura de dues costelles.

Els automòbils núms. 1274, de la matrícula de Girona, i 1299, de Tarragona varen topar al carrer d'Apo-daca. El primer, que és un taxi de servei públic, anava ocupat per estudiants de l'Escola d'Arquitectura i en el segon només hi anava el conductor.

Malgrat la forma ostentosa de la trompada, no va haver-hi cap desgràcia; únicament els cotxes s'ocasionaren algun desperfecte.

Ha arribat a Tarragona, on s'ajornarà un o dos mesos, l'entrenador olímpic de la Federació Espanyola de Societats de Rem, el qual ha vingut a preparar els remers del Club Nàutic amb vistes a les properes Olimpíades.

Ha estat oberta al Foment d'Estudis l'exposició passional d'imatgeria popular.

GIRONA

El centenari de Goya: conferències a l'Ateneu de Girona i a la Biblioteca Popular de Figueres. El ple de la Diputació: Les caramelles: Festa major

L'Ateneu commemorarà el centenari de Goya amb una conferència a càrrec del notable publicista senyor Joaquim Pla, que tindrà lloc el dilluns dia 16 del mes que som, i serà il·lustrada amb interessants projeccions.

Amb motiu del mateix centenari tindrà lloc a la Biblioteca Popular de Figueres una exposició de reproduccions d'obres de Goya, i En Joaquim Renart hi donarà una conferència sobre l'immortal pintor.

El propi dimarts, a les onze del matí, es reunirà el ple de la Diputació per a tractar d'un projecte de mancomunitat interprovincial amb totes les Diputacions de règim comú, per tal de realitzar un emprèstit per a la immediata construcció del pla de camins veïnals.

L'agrupació coral del Centre Republicà cantarà avui, dissabte, les tradicionals caramelles en alguns llocs de la ciutat.

El poble de Cornellà de Terri celebrarà la seva festa major els dies 9 i 10 del mes que som. S'han contractat les colles La Selvatana, de Cassà de la Selva, i La Principal, de Banyoles, i l'orquestra Oriental Jazz, d'aquesta ciutat.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

Obres a la Caixa d'Estalvis i Còpia distolida. El tren Guixolés - Esports

Dimarts passat, 3 d'abril, tingué lloc al saló del Casino La Constància una partida-revenja entre dotze representants d'aquesta entitat i dotze del Casino El Guixolenc. Els taulells foren ocupats així:

Palol-Ribot, Rigau-Sala, Ruscalleda-Banasel, Burel-Cama, Viader-Perals, Pardioux-Vilaseca, Pasqual-Calvet, Jehle-Quintana, Greiner-M. Soler, Romà-Terrades, Gapp-Gruart, Estrada-Gimbernau.

Resultaren vencedors: Palol, Rigau, Ruscalleda, Burel, Jehle i Romà, del Casino El Guixolenc, i Perals, Vilaseca, Calvet, Soler, Gruart i Gimbernau de La Constància, o sigui empat a 6 punts.

El resultat definitiu del torneig ha estat, per tant, 14 punts per La Constància i 10 per El Guixolenc.

Des del primer de gener al 31 de desembre de 1927 la Sucursal a la nostra ciutat de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis ha cobrat per impositacions de llibretes i comptes d'estalvi la quantitat de 4.817,889'36 pessetes i s'han pagat per reintegres la quantitat de 4.329,458'11 pessetes. Han quedat, per tant, a favor d'impositacions un rèssee de pessetes 488,431'25.

Durant l'any esmentat s'obriren 511 llibretes i comptes nous. El rèssee total a favor dels impositos en 31 de desembre de 1927 era de pessetes 1.645,928'60.

La novella còpia-orquestra guixolenc "La Principal" ha estat dissolta. Ens abstenim de tot comentari.

Dimenge jugaren a Port-Bou, el titular d'aquell Camp (?) de futbol i el C. E. i D. A. Guanyaren els fronterers, per 4 gols a cap. El partit era de "Copa Catalunya". Pels guixolencs, pel que es veu, fou de "Càlzer de l'armadura".

En el camp local jugaren una selecció del C. E. i D. A. i un onse provisional del mateix, amb el nom de joventut. Guanyaren els "joves" per 3 gols a 2.

Durant el propi passat març el moviment de població fou com segueix: Defuncions, 13; naixements, 13; matrimonis, 2.

El moviment del Port durant el mateix mes, fou el que continuem: Vaisells "Onsala", "Carolus" (dues vegades), "Cervera", "Cabo Pefias", "Maria R.", "Cabo Quejo", "expansió", "Francisco Papale", "Dora

Balta", "Ansaldo San Giorgio", "Socondo", italians; "Ariadna", "Castell", "Lowther Castle", "Carpio", "Munt-Etna", "Caldéron", "Cano", anglesos; "Frances", "norsg", "Lafca-mo", nordamericà; "Munt-Kimmel", francès, i "València", suet. 21.

Vellers: "Comercio" (cinc vegades) i "Félix Martí", espanyola. 6.

Total d'embarcacions, 27.

De la darrera Memòria repartida pel Consell d'Administració d'aquesta entitat, còpiem ben complagument les següents dades:

L'exercici de 1927 ha seguit en progressió ascendent l'augment de tràfec iniciat fa alguns anys. El promig diari de viatgers que han circulat per aquesta línia ferrada, és de 1.030. Les mercaderies transportades donen un total de 32.114 tones. Ambdues xifres són les majors obtingudes per l'explotació.

La disminució en les despeses ha estat de 14.652'75 pessetes.

El benefici líquid obtingut, pessetes 106.560'59. S'ha fixat el repartiment d'un dividend del 3 per 100 lliure d'impostos, al capital ació.

El producte brut del tràfec puja a 736.927'16 ptes., o sigui 46.497'08 pessetes més que l'any 1926.

El total de viatgers ha estat de 376.124, 30 que dona un sobrepuig de 10.746 comparat amb l'any anterior.

Els impositos per tots conceptes pagats a l'Estat, durant l'any 1927, puguen a 100.305'94 ptes.

La Junta general ha reelegit, per unanimitat, als senyors En Lluís Sibila i Ribes, En Rufi Romà i Roca i En Joan Canet i Anger, vocal primer, tercer i quart, respectivament, per durant el trienni que figura el 31 de març de 1931.

Defuncions. — Teresa Collet Serra, 56 anys, vídua; Dolores Soy Soler, 51, vídua; Anna Bosch Talada, 54, casada; Teresa Puigermall Marimón, 84, vídua; Joan Carreró Ramon, 63, casat; Bonaventura Bosch Tresserras, 70, casat; Joan Llameta Boixeda, 43, solter.

Naixements. — Enric Maranyà Hostench, Rosa Llimas Gay, Narcís Górriz Padrosa, Carme Serris Raset, Florentina Albertí Prat, Josefa Sicks Sicks, Anna Cateura Gremies, Fermí Buixó Marull.

Matrimonis. — Joan Cases Muntaner amb Consol Basacames Pustells; Aleix Herce Pérez amb Carlota Muntnier Posadell.

REUS

El conflicte de telèfons: Oïro: Una piscina: Futbol

El conflicte de telèfons segueix igual i les noves que ara arriben dels pobles comarcalssón que han avisat la baixa col·lectiva els abonats a la Companyia. Es pot dir, doncs, que en aquesta qüestió existeix unanimitat perfecta, que de no haver-hi defalliment, és de suposar que tindrà un profit la campanya començada.

Per a la diada de Pasqua s'annuncia el debut del circ aqüestor del teatre Olympia, de Barcelona, el qual actuarà al Teatre Circ.

Al teatre Bàrtrina el proper dimarts debutarà la troupe Lili-pitipiens de Ratocheff, que tants èxits han obtingut a Barcelona darrerament.

Ens consta que les gestions començades per tal de construir una piscina a la nostra ciutat van per bon camí i amb l'esperança de veure's promoteu realitzada tan lloable iniciativa.

Sembla que amb aquesta avinentesa el Club Natació Reus i el Reus Esportiu, la piscina es construirà a l'Església de la Carretera entitat, la qual ofereix el màxim de condicions i garanties per la realització del projecte, el qual ha merescut la major simpatia i interès, tot el qual fa suposar que l'xit més complet coronarà les gestions començades per tal de dotar la ciutat d'un lloc on poder practicar el nobilíssim i sa esport de la natació.

El vinent dilluns de Pasqua, al camp del Reus Deportiu, tindrà lloc un partit de futbol corresponent a la Copa Catalunya, entre l'equip titular del Reus i el Júpiter. Aquest encontre és esperat amb força interès per l'afició reusenca, un xic reviscolada ara amb motiu del torneig actual i per lluitar en defensa dels colors locals un equip absolutament amateur.

Ha pres possessió del càrrec de director interin del Dispensari antitubercular, instal·lat en la nostra ciutat per la Diputació provincial, el doctor senyor Jaume Sabater.

VALLS

La conferència de Joan Puig i Ferrer i la seva estada entre nosaltres

Dissabte, passat, en hores de vetlla, Joan Puig i Ferrer va donar la seva conferència, penúltima del cicle, a l'estatge del Valls Esportiu, i davant de nombrosos i selecta concurrència.

El president de l'entitat, senyor Pere Bataller, presentà el conferenciant, amb paraules d'efusió.

"Dir-vos companys, és poc; anomenar-vos amics, no em sembla prou; l'apel·lació de "germans", solemnement, satisfà els meus anhels", va començar dient Joan Puig i Ferrer.

Explicà que aquell acte era la primera vegada que es dirigia a gent del Camp. Malgrat la pregona amicitia que l'unia a molts reusenencs i tarragonins, no havia tingut mai ocasió de parlar de semblant manera entre ells. Ha estat reservat a la família de Valls.

A més de les paraules eloqüents del president, el conferenciant el mateix títol del tema que havia escollit per a la seva dissertació: "Idees sobre

CON UN BJEMLAR DEL

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA
(Bailly-Baillière - Riera)

PODRÁ ENTERARSE DE LA PRODUCCIÓN, COMERCIO, INDUSTRIA Y PROFESIONES DE CADA UNA DE LAS POBLACIONES DE ESPAÑA POR INSIGNIFICANTES QUE SEAN

CONTIENE UNA SECCIÓN EXTRANJERA con los principales datos de todos los países del mundo

ANUNCIE
en esta obra y conseguirá extender sus relaciones comerciales a todos los países

3 TOMOS
sólidamente encuadernados (7.500 páginas):
75 pesetas
Franco de portes en toda España

UNOS TRES MILLONES DE DATOS

Admite Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.
Consejo de Administración, núm. 240, BARCELONA

literatura". Els inconvenients de vaguetat i generalitat que comporta una conferència semblant li havien produït una mena de por i desig de parlar d'altra cosa. Però, tot venint, en el tren, un company li havia suggerit una idea a través d'aquestes paraules: "els del Camp som gent que sovint botem...". Vet aquí—va dir-se Puig i Ferrer—que podries exposar les teves impressions, les opinions personals, idees teves sobre la literatura, no les vagues i fredes dels llibres.

Sovint m'he preguntat—va dir—què té raó, què va pel bon camí: les escoles literàries antigues o les modernes? Un dels pobles més apassionats fou Grècia: poble de desordre, tumultuós, on les males passions tenien sediment, pòsit, solatge. Però, per una mena de necessitat espiritual, havia de trobar el seu ritme, la seva llei, el seu ordre, per mitjà de l'art.

El nostre Camp de Tarragona sembla tenir un destí d'excés de vida. Recorda com els seus primers treballs d'escriptor foren ardents, però poc ordenats. Ell, com Prim, com Bàrtrina, com Ventura Gassol, ha sentit les arrauxades, les abridades d'aquesta terra. No ens l'havem triat el destí: el nostre és el del Camp.

L'ideal fora convertir en ordre, en llei, en ritme el sobreiximent, l'excés de vida que ens volta. "Jo voldria això—deia Puig i Ferrer. Alguna vegada m'ha semblat assolir-ho ja, però d'altres he vist, amb amargor, com s'esvaïa, com se m'escapava la cosa grata, ideal, que gairebé havia abastat. Tanmateix, darrera nostre hi ha joves: els joves ho provaràn i ells ho faran darrera nostre, si nosaltres abans no hem pogut aconseguir-ho."

Després de confessar, amb paraules embadalidores, com ell es veu en la impossibilitat d'afagar cap escola, perquè cap no el basta, digué que l'artista ha de crear-se una estètica personal, trobar una cosa nova.

El punt àlgid d'abrandament en les frases del conferenciant s'escaiguen en parlar de la "Vida interior d'un escriptor", mena de confessions literàries-artístiques del seu llibre d'imminent publicació.

Seria difícil extractar aquesta última part de la càlida dissertació de Puig i Ferrer. Els conceptes i les idees exiden a dolls, amarat d'entusiasme, de passió. L'auditori semblava haver-se fos per mitjà de la màgica paraula, tota espurnes de foc.

Cosa curiosa i prou eloqüent: les diverses persones que s'havien proposat prendre notes escrites de la conferència i que, efectivament, començaren la tasca, es trobaren, a l'acabament, el llapis i els papers a les mans només que amb les anotacions inicials. Sense saber com, acabaren per embadalir-se, amellar-se, deixar-se anar en una mena d'extasi.

«No constitueix això el millor elogi de la conferència?»
Puig i Ferrer rebé càlida aplaudiments. En baixar de l'estrada, molts dels assistents s'hi atansaren i amb efusives estretes de mà li significaren l'afirmació.

Després, encara, presidint un rèdol de joves i vells, senyores i senyorettes, durant dues hores l'illustre fill de La Selva vessà, en una conversa amena, el seu entusiasme i el seu abrandament. No cal dir que la seva enamorada, la terra tarragonina, se n'emportà la millor part.

Després d'un repòs molt curt, Puig i Ferrer volgué continuar la seva intensa d'espiritualitat i emoció; llavors intercomunicà: «Recordo-vos, en, Joan Puig i Ferrer»

Encara havíem de realitzar altres visites; però el matí ens havia sortit curt, se'ns havia fos a les mans. Calia anar a dinar.

Una vella amistat val·lenca del nostre escriptor volgué honorar la seva taula amb la seva presència. Després de dinar, els joves l'enfocaren de nou i no el deixaren fins a l'hora de la partida.

L'efimera estada de Puig i Ferrer entre nosaltres ha deixat un soe pregon. Per això no el deixarem partir sense una promesa de tornada: veu l'any vinent, pel mes de febrer.

Assenyalant la data de febrer, veu que hi ha en altre una promesa: que què pugui a l'illustre visitant.

Recordo-vos, en, Joan Puig i Ferrer

Recordo-vos, en, Joan Puig i Ferrer

Recordo-vos, en, Joan Puig i Ferrer

pensari de les Cases Consistorial, el noi de deu anys Hermenegild Miró Solanes. Els metges li aprecien una ferida al cap, de pronòstic greu, que li produï un altre noi, que li tindrà una pedra, a la plaça de Santa Catalina.

DETENCIONS
En un tramvia del carrer del Bruch foren detinguts en el moment que intentaven robar la cartera a Francesc de P. Romaní, els estrangers Happer Wolf i Tiotz Lombac. En arribar a la Delegació demanaren amb gran insistència que els donessin menjar.

DE MADRID

EXPOSICIÓN D'OBRES POC CONEGUES DE GOYA

aMadrid, 7. — Dijous vinent s'inaugurarà al Museu del Prado l'Exposició de Goya, on es donaran a conèixer al públic algunes obres poc conegudes de l'illustre pintor aragonès.

Les obres que s'exposaran seran unes 80, escollides entre les més interessants i menys conegudes que es troben disgregades en palaus particulars i en museus estrangers.

Dimarts arribarà a Madrid el conservador del Museu del Louvre, de París, que duu dues que es conserven en aquell Museu.

Aviat arribaran a Madrid una vintena de directores de museus d'Europa.

SOLAMENT SERAN RECONEGUTS ELS PERMISOS DE CONDUIR ESTRANGERS DELS PAÏSOS QUE CONCEDEIXIN RECIPROCIAT

Madrid, 7.—Per Reial ordre es declara que no es procedeix reconèixer valor de cap classe als permisos de conducció d'automòbils expedits per autoritats estrangeres, mentre aquests no concedeixen un règim de reciprocitat absoluta per a la vàlua de les respectives nacions estrangeres als esmentats permisos de conducció d'automòbils expedits per les autoritats espanyoles.

ELS DELEGATS A LA CONFERÈNCIA HISPANO-LUSITANA

Madrid, 7. — Aquest matí s'han reunit al saló de juntes del ministeri d'Estat, amb el general Primo de Rivera, els comissionats espanyols que han d'assistir a Lisboa a la conferència econòmica hispano-portuguesa.

Han assistit el senyor De Buen, president, i el senyor Fernández Fábila, comissionat de Duanes i advocat del Consell d'Economia Nacional.

L'objecte de la reunió era el de donar el cap del Govern les últimes instruccions als comissionats que surten demà cap a Lisboa.

TEMPORAL AL LITORAL AFRICA

Cádiz, 7. — El vapor "Isla de Menorca", que sortí ahir cap a Larraix, ha tornat a aquest port a causa del gran temporal regnant.

Des de primeres hores de la matinada plou incessantment.

Molts vassalls de pesca han hagut de tornar al port degut al mal temps.

LES ESTRENES TEATRALS

Madrid, 7.—Com en anys anteriors, la festivitat del Dissabte de Glòria s'ha caracteritzat per les moltes novel·lats teatrals.

Al Teatre Calderón ha debutat la companyia de Lluís Calvo amb "La calsera".

Al Teatre de la Sarsuela s'ha inaugurat la temporada amb l'estrena de "La Marchenera", de González del Toro i Luque i música de Moreno Torroba. Ha agradat.

A l'Aicasser havia de debutar aquesta nit la companyia de Sugranyes amb la revista "Eureka", del Còmic de Barcelona, però per deficiències en el muntatge del decorat ha tingut d'ajornar-se l'estrena fins demà a la tarda.

Al Reina Victòria s'ha estrenat la comèdia d'Honorio Maura, "La muralla de oro". Ha agradat.

Al teatre Lara ha obtingut un gran èxit Eduard Marquina, amb l'obra "La vida és més", en vers.

A Elava s'ha ajornat l'estrena de l'humorada dels senyors Paso (fill) i Estrera, i música de Guerrero, "Abajo las coquetas".

A la Labina s'ha presentat la companyia de l'Apol representant "El último romántico" i "La chula de Pontvedra".

A l'Apol s'ha presentat la companyia d'Aurora Recondo amb l'obra "Quien te quiere a ti".

A Novetats ha fet la seva representació la companyia d'Alba-Bonafé, amb l'obra de Pilar Millan Astray, "Juramento de la Primorosa".

Al teatre de Fuenarral s'ha presentat l'limitador d'estrelles Edmond de Bries.

Al Price s'ha estrenat un nou quadre de la revista "La orgia dorada".

DE L'ESTRANGER

LA TORNADA DE CORNILLON I GIRARDOT

Vila Goublay, 7. — Els aviadors Cornillon i Girardot, que han sortit a les dues i cinc minuts de la matinada de Canamanea, han aterrat en aquest aeròdrum a les 14'40". Fabra.

ELS "AMICS D'ISRAEL" NO SATENIEN A L'ESTRICTA LITURGIA CÀTOLICA

Roma, 7. — La decisió del Sant Ofici en dissoldre l'Associació d'Amics d'Israel ha estat motivada en què la dita asso-

ciació es dedicava a certes pràctiques que es consideren contràries a la litúrgia catòlica.—Fabra.

WRANGLER MILLORA
Brusselles, 7. — Continua accentuant-se la millora en l'estat del general Wrangler.—Fabra.

LA DETENCIÓ DELS ENGINYERS ALEMANYS, A RUSSIA

CALDES DE MONTBUY

Millora de Comunicacions
Les festes de Pasqua

Ha començat la seva circulació els diumenges i dies festius, el darrer tren anomenat d'istiu, que surt d'aquesta vila a les 7.45 de la tarda, i que combina a Mollet amb el tren de Viçh arriba a Barcelona a les 9 del vespre, per tornar a Caldes a les 9, en combinació amb el que surt de Barcelona a les 7.48.

Des del primer de maig vinent, el dit tren circularà cada dia.

En virtut d'haver estat concedida a la Companyia del F. C. de Mollet a Caldes una important quantitat pel Consell Superior Ferroviari, se'n assegura que tan aviat com quedi enllestida l'electricificació de la línia de Barcelona a Sant Joan de les Abadesses, la dita Companyia posarà en circulació cotxes motors per al servei de passatgers, augmentant considerablement el nombre de trens que avui ens uneixen amb la capital.

No cal dir com ens alegrem d'aquesta millora de comunicacions que tan necessària és per a aquesta vila, i com desitgem poder veure ben aviat realitzats aquests projectes.

La Companyia d'Automòbils La Muntanyesa, sembla que es proposa rebreixar quelcom els preus de passatge en les diferents línies que té establertes.

Ja era hora.
Per als propinques dies de Pasqua es preparen grans festes. Colles de caramelles que sortiran a saludar el veïnat i a donar la benvinguda a la Primavera; bandes de música que faran les delícies dels amants de Terpsicore, després de set setmanes de repòs; solemne inauguració oficial de la nova Font del Lleó, i començament dels exercicis espirituals al Balneari Rius.

Realment, n'hi haurà per a tots els gustos.

CANET DE MAR

La conferència d'En Julià Gual a la Canetencina - Altres

Dijumenge al matí, a la tribuna de la cooperativa La Canetencina, donà la seva anuància conferència sobre "Educació" el nostre amic i culte periodista matoroní En Julià Gual.

El president de la Comissió de Cultura de la cooperativa féu la presentació del conferenciant, que començà glossant l'esperit de cultura que arreula cada dia més en la dita entitat i a tota la vila de Canet.

Es una de les grans victòries d'aquest temps de silenci: diu En Gual—el desenvolupament espiritual que envaeix els quatre cantons de Catalunya, set de construir i reconstruir, de tornar a cada poble una línia d'esperit col·lectiu; això, que ho podem observar en qualsevol lloc on flueixen els rius, és el començament, com preveia en altres temps Prat de la Riba, en el fonament de l'imperi de la cultura.

Passa després el conferenciant a definir l'educació cívica que deu tenir un poble en els nostres temps; cal reivindicar el mot "política"—diu perquè generalment s'ha pogut afirmar que "política" era l'exaltació de totes les concupiscències humanes, i no és això la política; és i ha d'ésser la completació moral de tota responsabilitat humana i cívica que té l'home sobre la terra. Retreu les paraules de Jaures, que deia: "Conduir els pobles i les raças a plena consciència d'elles mateixes és l'empresa més noble i generosa que pot emprendre l'esperit humà".

Remarca l'error dels caps del sindicalisme català, que en l'època de la més gran efervescència menaren els obrers vers el retraïment davant dels fets i de la vida política; parla després del concepte del patriotisme i nacionalisme, comparant el nacionalisme moribund dels nacionalistes alemanys i d'Acció Francesa, amb el nacionalisme patriota, que és una bandera al vent, desplegada amb ànimes de llibertat, a Irlanda, Txecoslovàquia, i avui també encara a Xina. Aquest—diu—és el ver patriotisme, que vibra contra la tirania dels imperis colonitzadors.

Per a acabar, féu una conclusió basada en la necessitat de les col·lectivitats i de l'individu de posseir una força cultural, una bona educació de civilitat, i d'aquesta manera l'home anirà posseït cada vegada amb més força del sentit de responsabilitat; digué que som a ciutadà i com a patriota l'home té deures que de cap manera pot ni de neglir, si més no, ha de complir-los estrictament per respecte, per ordre, per acatament a la seva pròpia llibertat.

En acabar l'amic Gual el seu parlament, fou unànimement aplaudit i molt felicitat.

— Dijumenge passat a la tarda se celebrà a l'estatge de l'Ateneu Obrer una festa a profit

del Patronat de Cultura de Canet, que consistí en una exhibició de l'Esbart Dansaire de la societat Iris, de Matard, molt encertadament dirigit pel seu mestre En J. Fradera.

També hi prengué part el tercer Artístic, que executà unes boniques composicions.

No cal dir que fou una festa ben simpàtica i que foren molt aplaudits els joves dansaires matoronins, que amb tant desinterès hi van prendre part en ajut de la bella obra del nostre Patronat.

A professors, dansaires i director donem les més corals gràcies.

MANRESA

La V audició Blanca Selva-Juan Massia - L'estat del jutge senyor Márquez - Caramelles - Accident de treball - Altres noves

La V audició Blanca Selva-Juan Massia, celebrada diumenge passat a l'Orfeó Manresà, ha estat un nou èxit ver als emponents artistes.

Aquesta audició era composta d'obres per a piano i per a violí i piano de les escoles antigues italiana i francesa junt amb les d'alguns autors romàntics i moderns.

Blanca Selva es feu excepcionalment en "Impromptu", de Schubert, i en les petites composicions de Rameau, entre les quals cal fer esment de "Les tendres queixes" i "Els sospirs".

Joan Massia ho féu igualment en "La sonata en la" major, de Brahms, i en el "Concert en re" menor, de Tartiní.

Foren també aplaudits amb altres obres d'Albinoni, Geminiani, Pergolesi i Scarlatti.

El jutge de la Barceloneta, senyor Márquez, ferit, com ja sabem els nostres lectors, en l'accident d'automòbil de dissabte passat, segueix millorant.

L'esmentat jutge, qui ocupa una habitació a l'Hotel de Sant Domènec d'aquesta ciutat, ha rebut aquests dies nombroses visites de persones que s'han interessat pel seu estat, han vingut a Manresa, per tal d'assistir-lo, la seva muller i el seu fill.

Al local de l'Ateneu Manresà ha donat la seva anuància conferència el senyor Nicotau Campa, qui ha tractat el tema "Carnivorisme, tabaquisme, alcoholisme i malalties".

El governador ha imposat al nostre col·lega "El Pla de Bages" una multa de 250 pessetes per un títol aparegut en la seva secció de notícies de darrera hora.

A la serradora del senyor Josep Altet ha pres mal, un obrer que ha tingut la desgràcia de tallar-se un braç amb la màquina de serrar.

El dit obrer ha estat atès pel senyor Altet i pels seus companys de treball i assistit pel metge senyor Soler.

Com cada any, ha sortit de l'església de Sant Miquel la processó de Setmana Santa, la qual ha passat pels principals carrers de Manresa, que eren atapeïts de gent.

Una comissió d'estudiants d'enginyer de mines ha passat per Manresa. Aquests estudiants, després de visitar la nostra ciutat, han anat a veure les mines potàssiques de Súrria i les salines de Cardona.

A la Casa de la Ciutat s'ha imposat la medalla de la Constància al veterà capatàs del cos de bombers d'aquesta ciutat, senyor Francesc Carner. L'acte fou presidit pel senyor Silges, en representació de l'alcalde, qui es trobava a les festes de Berga, acompanyant el ministre de Gràcia i Justícia, senyor Gal Ponte.

SABADELL

Setmana Santa

S'han celebrat les festes de Setmana Santa, que com pocs anys, han estat solemnes en totes les parròquies sabadellenques. Foren, però, de remarcar les celebrades a la tinença de la Santíssima Trinitat, on la Capella Gregoriana, dirigida per En Mateu Rifa, donà un rol·leu extraordinari.

La processó de Dijous Sant fou també un acte d'extraordinària importància, car ha estat un dels anys que s'ha vist més concorreguda, especialment de dames penitents endolades, que n'hi havia un centenar.

Durant el curs de la processó la Banda municipal interpretà molt discretament marxes apropiades, sota la direcció del seu director, el mestre Maslloret.

Dijous a la tarda, tots els temples i capelles foren constantment plens de fidels que seguien els monuments, i ahir al vespre totes les esglésies foren atacades de gent que acudí a l'acte de "Les set paraules".

Una reacció general sembla que va imposant-se en aquests dies sants, i fa que la religió, estat del nostre poble sigui més manifesta.

T.S.F

VARIA

UN DUEL A PROPOSIT DE LA TELEVISIO

Podem dir que es tracta realment d'un duel.

La campanya ha començat a Anglaterra, i va directament en camí a demostrar que tot el que diu el savi Baird, que ha descobert, referent a televisió i tots els progressos que la premsa li atribueix en aquest ram, no són més que una enganyifa i un "bluff", en una paraula.

No és altra cosa que una enganyifa—diuen—pretendre que els aparells de televisió podran ésser donats al comerç de seguida perquè els posi a la venda.

El "Popular Wireless", de Londres, que té per conseller tècnic Sir Oliver Lodge, ha llançat un repte a Mr. Baird, i li juga mil iures esterlines que no aconseguirà transmetre per televisió sense fils, a una distància no inferior a 25 yardes (23 metres), les imatges sèqüents, en presència d'un Comitè de gent especialitzada que exercirà el control de la prova.

I.—Tres figures, que hauran d'ésser identificades juntes o separatament pels membres de la Comissió.

(Les seves faccions hauran d'ésser suficientment familiars als Comissionats, per tal que puguin reconèixer-les; ignoraran, però, l'ordre amb què els seran presentades.)

II.—Cinc cossos sòlids geo-

lètics, els timbres, els commutadors, les planxes elèctriques, els aspiradors de pols i altres petits motors...

Finalment cal afegir a aquesta llista ja llarga, els motors de raigs X, els carregadors de bateries, els anuncis lluminosos, els ascensors, els fons elèctrics, els aparells de cinema, les línies i aparells d'alta tensió...

Tots aquests instruments són la font productora continua de xisps o de caigudes brusques de potencial que indiquen sorolls més o menys forts en els receptors de T. S. F., el filtre que preservi dels quals no ha estat encara trobat.

Es per això que en els dos països esmentats es cerca més aviat de suprimir, en col·laboració amb els constructors i els explotadors d'aparells i d'instal·lacions elèctriques, la causa mateixa del mal, que no pas d'enginyar-se a trobar dispositius antiparàsits per a les estacions receptores de radiodifusió.

EL JAZZ AERI PER RADIO

A Califòrnia s'han realitzat amb gran èxit unes proves d'emissió de jazz a bord d'un avió. Hom diu que les emissions i la recepció han resultat d'una pura absoluta que depassa la de les emissions terrestres d'aquesta nova música tan popular.

LA RADIOTELEFONIA TRANSATLANTICA

El servei radiotelefònic entre Anglaterra i el Canadà inaugurat a darrers de febrer de des la Gran Bretanya amb Ottawa, Quebec, Montreal, Toronto i Hamilton, ha estat estès a Saint John de Nova Brunswick, Halifax de Nova Escòcia, Winnipeg, Calgary i Vancouver. La tarifa de preus de la conferència oscil·la entre un equivalent de

UN APARELL QUE ES UNA MERAVELLA



—Li prometo que aquest aparell és una meravella. (Els paràlisis fan el seu fet i es deixen sentir.) En aquest moment s'està donant una lliçó de cuina... Vostè pot sentir perfectament el soroll de sofregit com si tingués la paella dins de l'altaveu...

mètrics simples, presentats separatament en un ordre escolar, i en moviment.

III.—Un cert nombre de daus i de boles en moviment sobre un pla horitzontal.

(Els seus nombres no haurà de passar de 12.)

IV. Quatre joguines representant animals agrupats i en moviment lent. (Aquests animals hauran d'ésser identificats; seran escollits dintre les capses ordinàries de joguines.)

V. Un quadrat de rellotge, de agulles del qual podran moure's artificialment a una velocitat que Mr. Baird determinarà. (La imatge transmesa serà prou neta per tal que la Comissió pugui llegir-hi l'hora quan les agulles estaran aturades.)

Mr. Baird tindrà la facultat de fer tres assaigs, de dues hores cada un. L'experiment se celebrarà a Londres, i l'energia elèctrica emprada tant per a l'emissió com per a la recepció haurà d'ésser procedent de dos corrents diferents, sense necessitat d'un corrent auxiliar.

Si l'experiment reeix, això no voldrà dir encara que la televisió pugui ésser industrialitzada, però sí que el sistema Baird està en marxa.

Baird té una setmana per a acceptar el repte, i sis setmanes per a instal·lar els seus aparells. La composició del Comitè serà en forma que pugui donar totes les garanties d'imparcialitat.

LA CAMPANYA CONTRA ELS PARASITS

Insistent sobre la utilitat de la campanya empresa a Anglaterra i als Estats Units, contra els paràsits industrials deguts al desenvolupament cada dia més intens de l'electricitat en els tallers, a la ciutat i a l'interior dels domicilis, "Radio-News" dona la següent llista impressionant d'aquests perillous enemics de la ràdio:

Hi ha en primer lloc els circuits d'energia elèctrica, amb llurs transformadors, generadors, inductors, reguladors de voltatge, isoladors, parafusos... En segon lloc hi ha les aplicacions elèctriques, tals com els arcs voltaics, les línies telefòniques i telegràfiques, els inversors, els tramvies i altres cotxes elèctrics, els precipitadors de pols i de fum, els motors, els aparells de senyals...

A l'interior de les habitacions hi ha les canalitzacions elèctriques, les màquines productores de raigs ultra-violet-

1190 i 1425 francs pe runitat de conversa de tres minuts. Les hores de servei són, entre les 12.30 i les 23.30. Aviat serà inaugurat un servei entre el Canadà i l'Àustràlia.

EL SERVEI RADIO-TELEFONIC PARIS-ALGER

Llegim a la premsa de ràdio francesa que el servei radiotelefònic unilateral París-Alger, del qual s'han fet ja proves, serà un fet dintre de poc. El lligam radiotelefònic entre França i Algèria es farà per mitjà d'ones curtes, i serà assegurat tant de dia com de nit, sigui el que sigui l'estat de l'atmosfera, i a totes les estacions de l'any, sense cap perill de fading ni de paràsits atmosfèrics.

EL VOL SEVILLA-BOMBAY

Llegim que l'avió dels capitans Jiménez i Iglesias "Jesús del Gran Poder", que projecta fer el vol Sevilla-Bombay, anirà sense aparell de ràdio ni radiogoniòmetres.

EL RAID PARIS-SAINT-LOUIS-TOMBUCTU-PARIS

Els capitans Cornillon i Girardot estan continuant activament l'ajustament de llur aparell amb vistes al seu viatge per navegació radiogoniomètrica.

REPORTATGE ESPORTIU PER RADIO



... Els atacs de l'equip contrari es fan cada vegada més insistents i perillous...

ca París-Saint-Louis-Tombuctu-Paris. La setmana passada han fet l'aeròdrom de Villacoublay diversos assaigs de T. S. F. relligats a la base de Saint Cyr, amb ones de 30 metres. El gros bipà de 600 cavalls està ja completament acabat, i la seva sortida de Villacoublay està subordinada a la situació meteorològica.

Hom sap que la utilització d'ones curtes sobre avions permet a aquesta d'emprar antenes d'alguns metres,

sempre esteses. Les emissions són aleshores possibles aleshores quan l'aparell és encara a terra.

La revista "Ràdio Lot"

Ha sortit el núm. 31 de la revista catalana de radiotelefonía "Ràdio-Lot", de contingut tan interessant i variat com sempre, a càrrec d'una redacció literària i artística de reconeguda vàlua.

En aquest número ha fet l'aparició com a nou col·laborador de "Ràdio-Lot" l'escriptor N'Adrià Gual.

"Ràdio-Lot", davant l'èxit assolit en l'últim sortida, n'ha organitzat un altre per al proper mes de juny, els preus dels qual consisteixen en valuosos objectes de plata de llei. Per a prendre part en aquest concurs cal adquirir exemplars d'aquesta revista, que porten el seu corresponent número aquest mes i els dos vinents.

PROGRAMES PER A AVUI

RADIO BARCELONA, 344.8 m.

11:00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

13:30 a 14:45: Emissió de sobretaula. Trio Ièria, discos de gramola i recitacions.

15:00: Retransmissió des d'Irún del partit de futbol Irún-Barcelona.

18:00: Cotitzacions dels mercats agrícoles i ramaders.

18:10: L'Orquestra de l'estació interpretarà: "The Diplomat March" (marxa), J. P. Sousa; "Arioso", Delibes-Montoni; "La mña flamenco" (ballat), T. Fernández.

18:30: El tenor Antoni Filomeno interpretarà: "La de ojos azules", Padilla; "Maruxa" (romansa), Vives; "El dictador" (romansa), Millán; "Barrachita" (cancó mexicana).

19:00: El senyor Toresky recitarà: "Un home just", d'Asmarats; "Lamentacions", de Gaspar Oliver; "Casetes", de Josep Cardona, prve.; "El castellano por un inglés", de Pau Parrellà; i "La fiera domesticada" (còmica), música d'Andran, lletra de Vives.

19:20: L'Orquestra de l'estació interpretarà: "Gismonda" (interludi), de Fevrier-Mouton; "La viuda alegre" (selecció), F. Lehár; "Petite Marquise" (gavota), H. May.

19:50: La soprana Carme Gombau interpretarà: "La nena jugava", Longás; "Cap al tard", J. Lamote de Grignon; "T'estimo", Grieg; "Perduda ho la speranza", J. Domandy.

20:20: L'Orquestra de l'estació interpretarà: "Mozart" (obertura), R. Hahn-Mouton; "A la Fontaine", de Charpentier-Mouton.

20:40: Crònica esportiva.

21:00: Tancament de l'estació.

AMPLIACIO PROGRAMA

per al dia 8 d'abril de 1928.

WAGNER

A les 11:15 retransmissió del concert que donarà la Banda municipal a la plaça del Rei, sota el segent programa:

"Lohengrin", preludi de l'acte tercer; "Encantos del Viernes Santo" ("Parsifal"); "Los maestros cantores", preludi de l'acte tercer, vals i marxa; "El holandés errante", obertura; "Tristan e Isolda", preludi; Següi fúnebre, per a la mort de Sigfrid dels Déus, crepuscle; Cabal·lada de les Walkyries.

A les 15:45 retransmissió del partit de futbol entre els equips Irún-Barcelona, des de l'Estadi Gal a Irún.

RADIO BARCELONA, 462 m.

21:00: Sants del dia. Crònica d'art, esports i modes. Servei especial de Ràdio Catalana pel seu redactor esportiu. Darreres notícies amb els resultats dels partits de futbol i altres informacions interessants de tota classe d'esport de tot el món.

Informació taurina pel seu reviser especial.

Vetllada de ràdio-teatre a càrrec de la companyia de comèdies Renaixement, sota la direcció del periodista En Domènec de Fuenmayor.

Primer, "A la luz de la luna" (fragments), dels germans Alvarez Quintero, sota el següent repartiment: Elena, senyoreta Consol Soriano; Carlos, senyor Fernández; Don Facundo, senyor Puche.

Segon, "Lo que tú quieras" (fragments), dels germans Alvarez Quintero, sota el següent repartiment: Elvira, senyoreta Pilar Soriano; Ramon, senyor Tintorer; Criada, senyoreta Consol Soriano.

Tercer, "¿Qué me cuenta usted?" (fragments), d'En Domènec de Fuenmayor, sota el següent repartiment: Maria, senyoreta Consol Soriano; La Marquesa, senyoreta Pilar Soriano; Juan, senyor Tintorer; El Marqués, senyor Puche.

Fi de festa: Poesies per les senyoretes Soriano i el senyor Tintorer i cançons pels senyors Puche i Fernández.

Programa de l'Orquestra Ràdio Catalana: "Dale" (one-step), Cepeda; "Fleur d'azur", Volpatti; "Clair matí", G. Marie; "Glockenserenade", Kockert; "Aires regionals", Planas; "Marguerites" (fox), Demon; "Ecos del harem", C. Vila; "Grün Maritza" (fantasia), Kallmann; "Almeria" (pas doble), Belmonte.

24:00: Tancament de l'estació.

PROGRAMES PER A DEMÀ

RADIO BARCELONA, 344.8 m.

11:00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

13:30 a 14:45: Emissió de sobretaula. Trio Ièria, discos de gramola i recitacions.

18:00: L'Orquestra de l'estació interpretarà: "L'amour est roi" (marxa), H. Mouton; "Visió" (vals), de Waldeufel; "Chanson de Mai", d'A. Corbellini.

18:30: La soprana Maria Teresa González interpretarà: "Cancó", Zamacois; "Turandot" (ària), Puccini; "La pastoreta", J. Lamote de Grignon; "El pescador de perles" (cavatina), de Bizet.

19:00: El senyor Toresky interpretarà: "Corrida de feria", de Lluís Esteso; "La casa de Perceps", d'Albert Llanes; "Sancho Panza", de Rafael Arévalo i "Montserratina", de Mary Montserrat.

19:20: L'Orquestra de l'estació interpretarà: "La bayadera" (selecció), E. Kallmann; "Rondó pastoral", E. Tavan; "Ma foi tan pis" (vals lent), Cl. Worsley.

19:50: El tenor Eusebi Carafusan interpretarà: "Sifenci", Hahn; "A una nova amiga", J. Gilbert Camins; "Bosc endins", Apelles Mestres; "La favorita" (romansa acte primer), de Donizetti.

20:20: L'Orquestra de l'estació interpretarà: "Fantasia sobre temes po-

ulars catalanes", J. Sancho Marraco.

"Zampa" (obertura), F. Herold.

20:40: Crònica esportiva.

21:00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial de Barcelona. Estat del temps a Europa i a Espanya. Previsió del temps al NE d'Espanya, a la mar i a les rutes aèries.

21:05: Tancament de l'estació.



GRAMOFONS I DISCOS de totes classes i preus. J. SOLER AVINYÓ, 1 (entre Farrà i Call)

CAPSES de LUXE PER A CASAMENTS I BATESOS ANTIGA CASA BARGUES 28 - SANT PAU - 28

OFEC

Guariment de l'ofec, sense cansament, bronquitis, tos i les seves causes per un nou sistema. Tractament especial de la tisi. Clínica ARTICH. Visita de dos quarts d'una a dos quarts de dues. Pelajo, 7, 1er. Gràtis de tres a quatre.

Casa TORRES

Bonavista, 4 i 6 (prop Passeig de Gràcia)

Gran rebaixa de preus

LLANES SEDES GEORGETTES CRESPONS ETAMINS

Per renovació d'existències

Senyora, aprofiti's d'aquesta oportunitat

SOLO LE HACE FALTA

2 EN 1

El Mejor Betún

Limpia, colora y lustra en una sola operación el calzado de todos colores

Dipositari: EDUARD SCHIERLOH, carrer del Consell de Cent, 409 Barcelona

R. CAPELL

ELS ESPECTACLES

CONCERTS

"Concerts Blaus"
PALAU MUSICA CATALANA
Divendres 20 d'abril, memorable esdeveniment artístic. Presentació de la cèlebre diva

Conceptió Supervia

Demaneu a llibreries i magatzems de música programa detallat, amb esplendides fotografies de la eximial artista i comentaris d'Adolf Salazar, Joaquim Turina i Moreno Torroba.

El dia 12 començarà el desplaçament de localitats. S'admeten canvis, sense augment, a Portal de l'Angel, 1 i 3. Magatzem de música.

LES LLOTJES NO SON POSADES A LA VENDA PERQUE JA HAN ESTAT ENOARREGATS PER DISTINGIDES FAMILIES DE LA NOSTRA BONA SOCIETAT.

TEATRES

Gran Teatre del Liceu
TEMPORADA DE QUARESMA.
Gran companyia de BALLS VIENESOS. Inauguració de la temporada, dissabte, 14. — Continua obert l'abonament.

PIANOS
Chassaigne
FRERES
més de 30.000 en ús
Casa fundada en 1894

AUTOPIANO

MODEL 1625
Darrer perfeccionament de la casa
immensa assortit i serveis novetats
en rotllons 88 a 5 pesetes
Pianos de corda, cronòmetre
i comptat, terminis i lloguer.
Pianos d'ocasió :: Harmonium ::

43 CLARIS 43

TEATRE NOU

Companyia de revistes i grans espectacles. Direcció artística: JOSEF MARIA DE SAGARRA. Director d'escena: POUSSINET.

Avui, diumenge, tarda, a les 4. Nit, a les 8. 38 i 39 representacions del gran espectacle

COCKTAILS DEL NOU

8 oroloses ovacions als nous quadros
BABILONIA
AL CARRER
CLAREL COCKTAIL
LE CHIFONIER
EL MANTON DE MANILA
BOMBA VA!
FIVE O'CLOCK TEA

amb magnífic decorat i luxos vestuari
Músic :: Gran exit dels interprets ::

ROSETA RODRIGO
CLAREL
LES KERRA
ROSER FERRER
POUSSINET
JOSEF PARERA

PEPETA ODENA - RAISA
JOYTH - ANTONI BIANES
XALMA, PERE CERVANTES, L. ESTRADA
Demà, dilluns, tarda i nit, GRANS
FUNCIONS.

En despatxa a Comptaduria.

KURSAAL i CATALUNYA

Dilluns, dia 9
LA DONA QUE S'ABE ESTIMAR
per
Milton Sillis i Boris Kenyon



El drama d'uns ulls que en obrir-se a la llum es clouen a la veritat.

Producció FIRST NATIONAL

TEATRE CATALA NOVETATS

Avui, diumenge, a les 4. Tarda, a les 8. 38 i 39 representacions del gran espectacle

MARIA LLUISA I ELS SEUS PRETENDENTS

del mestre Pons i Baga, catenada amb formidable exit.
Demà, a dos quarts de quatre:
LA VENTAFORS
A tres quarts de sis, a les 10:
Maria Lluisa i els seus pretendents
En despatxa a Comptaduria.

Teatre Català Roma

C. VILA-DAVI. Primera actriu: MARIA VILA. Primers actors: DAVI - MALLA.

TEATRE BARCELONA

Companyia de comèdies
SANCHEZ - ARIÑO
Primer actor i director:
Albert Roma
Avui, diumenge, tarda, a les cinc: El pas de comèdia

El triomfo del Trianero
i la comèdia en tres actes,
de Pacheco i Grajales.

EL AMOR ES UN LUJO
Nit, a un quart d'onze:

La comèdia en tres actes,
de Lluís Manzano.

DORA TUFITOS
— Demà, dilluns de Pasqua.

EL TRIUMFO DEL TRIANERO
i **DORA TUFITOS**.

Nit, El amor es un lujo.

COLISEU POMPEIA

Travessera, 2 i 4. Tel. 272 Q.

EMPRESA DE LA COMPANYIA CLARAMUNT-ADRIA

Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de cinc, i nit, a dos quarts de deu:

"Morritos"

un acte, de Serafi i Joaquim Alvarez Quintero.

LOS CHATOS

tres actes, de P. Muñoz Seca i P. Pérez Fernández.

— Demà, dilluns, dia 9:

L'auca del senyor Esteve

5 actes i 10 quadros, de Santiago Rusiñoy.

Grandiosa presentació

Creadió d'aquesta companyia

PREUS ECONOMICS

OLIMPIA

Dissabte, 14, nit

KOSMOPOLIS

Magazine d'OLYMPIA 1928

TEATRE TALIA

COMPANIA DE VODEVILS I

GENERE ALEGRE dirigida per

PERE BARRETO i de la qual

forma part RAFAELA HARO i

ADELA GARCIA. — Avui, diu-

menge, tarda, a les 3:30: **EL**

MINISTRO GIRONFLAU i l'obra

de l'any **LA CASQUADA** (del

nearlo de moda). Nit, a les

9:45: **EL CLUB DE LAS INFORTUNADAS** i **LA CASQUADA**.

Demà, dilluns, tarda, a les 3:30:

EL MINISTRO GIRONFLAU i **LA**

CASQUADA. Nit: **EL CLUB DE**

LAS INFORTUNADAS i **LA**

CASQUADA.

OLYMPIA

AVUI, DIUMENGE DE PASQUA, a tarda i a un quart de deu, nit.

Magne programa cinematogràfic

EL NEGRE QUE TENIA

L'ANIMA BLANCA

La magnífica i emocionant pel·lícula

nacional.

ELS VENCEDORS DEL FOC

DEMA, DILLUNS DE PASQUA, a tarda i a un quart de deu.

KIKI

creació de NORMA TALMADGE

EL DIMONI I LA CARN

per Greta Garbo i John Gilbert.

LES DUES PEL·LÍCULES COMPLETES

EN TOTES LES SESSIONS

Preus: butaques i classe, a Pça. 1.50;

de 11 classe, a 1 pta. General, 0.50.

MARIA LLUISA I ELS SEUS PRETENDENTS

En despatxa a Comptaduria.

TEATRE COMIC

Empreses: MANUEL SUORANTES

COMPANIA LINGUA ESPANYOLA

EUGENI CASALS

en la qual figura l'eminent bariton

EMILI SAGI-BARBA

Avui, diumenge, 8 d'abril de 1928

DUES GRANS FUNCIONS EXTRAORDINARIES.

Tarda, a les 4:

I. La comèdia lírica en un acte en

prosa i en vers de Carlos Fernández

Shaw, música del mestre Supert Chapl.

LA VENTA DE D. QUIJOTE

II. Segona representació de la sarsuela

en dos actes i tres quadros en prosa;

original de LLUIS FERNANDEZ SEVILLA

i ANSELMO C. CARREÑO, música dels

maestres SOUTULLO i VERT.

LA DEL SOTO DEL PARRAL

per EMILI SAGI BARBA EUGENI CASALS i

MATILDE VAZQUEZ.

Nit, a les 10:

Presentació a Barcelona del bariton

Blai Lleó

LA DEL SOTO DEL PARRAL

Demà, dilluns, tarda: LA VENTA DE

DON QUIJOTE i LA DEL SOTO DEL

PARRAL. Nit, a les 10: LA DEL SOTO

DEL PARRAL, per EMILI SAGI BARBA.

TIVOLI

TEMPLE DE LA CINEMATOGRAFIA

Local magníficament reformada i dotat

de tot confort. Orquestra de

tres Vils

AVUI, DIUMENGE DE PASQUA, i

DEMA, DILLUNS DE PASQUA. Mat-

inal a les 14. Tarda, a les 3:30 i

a les 6 (especial). Nit, a les 9:30:

EL GRANDIOS FILM ESPECTACULAR

de la Pittsburg Films, presentat

per Seleccions Gaumont. Dia-

maut Blau.

Bodes sagnants

interpretada per l'eximial tràgica

italiana MARIA JACOBINI

Començaran les sessions de tarda

i nit amb la magnífica comèdia

GAIRRE UNA SENYORA

interpretada per la gentilíssima

MARIA PREVOST.

DIMARTS, TARDÀ I NIT: "BODES

SAGNANTS", per Maria Jacobini.

Preus: preferència (butaques pau

ampliores), 3 ptes. General (buta-

ques primeres), 2 ptes. General.

En despatxa sense augment per a

totes les sessions anunciades.

CAPITOL CINEMA

PROPIETAT PER LES FAMILIES DE NOS ALTRES

ORQUESTRA SUINA

Avui, diumenge: Sessió matinal d'11 a 1. Tarda, de 3/4 de 4 a 6; especial numerada, de 6 a 8. Nit, de 8/4 de 10 a 1/4 d'11.

Extraordinari esdeveniment! La tan esperada i aglomada

dels "Artistes Associats" — **EL CIRC**, la darrera i més su-

blim creació del rei de la rialla **CHARLES CHAPLIN**

"CHARLOT"; L'aventurer milionari, luxosa producció, per

Eida Brint i Lívio Pavanelli; Un home de paloma, sim co-

mico; Magazine Metro. — Nota: Durant la sessió matinal

d'avui i la de demà, diada de Pasqua, es despatxaran bu-

laques numerades per a les sessions especials de 6 a 8.

TELEFON A 38.

ARISTOCRÀTICS KURSAAL I SALÓ CATALUNYA

Orquestres: JOVER i TORRENTS

Avui, diumenge de Pasqua. Matinal a les 11. Tarda a les 3:30 i a les 6 (es-

pecial). Nit, a les 9:30. La superproducció d'emocionant assumpte MATRIMO-

NI PER SUINETS, per Lestrice Joy, Olive Brook i Lívio Tashman, i la deli-

ciosa comèdia de graciosos i divertits, **LA PRINCESA DEL RAVAL**

creació de Blanche Mesaffy, Ed. Burns i Ethel Clayton. Completaran els pro-

grames **L'ESPOSA DE LES DAMES** (comèdia) i **MOTICIANI FOX**, NUM. 2 vol. 4

de la famosa capdreta **RAQUEL**

MELLER en la famosa producció

LA RONDA DE NIT, En detall de

tenor del tron, comèdia. En Per-

quita i una dama de cavalleria.

Només a la nit. Tota sessió comen-

sa, per Gail Oswald.

Demà, dilluns, Raquel Meller en

LA RONDA DE NIT.

CINEMES

PATHE CINEMA

Avui, diumenge. Matinal d'11 a 1.

una. Sessions tarda i nit. Exit de

EL CIRC, per Charles. En crepus-

cul entre pirates. Actualització Gaumont.

Sols a la nit: L'aventurer milionari.

PATHE - PALACE

REINA VICTORIA

SALO-MIRIA

Avui, diumenge. Matinal d'11 a 1.

una. Sessions tarda i nit. Exit de

LA RONDA DE NIT, per Charles. En crepus-

cul entre pirates. Actualització Gaumont.

Sols a la nit: L'aventurer milionari.

PATHE - PALACE

REINA VICTORIA

SALO-MIRIA

Avui, diumenge. Matinal d'11 a 1.

una. Sessions tarda i nit. Exit de

LA RONDA DE NIT, per Charles. En crepus-

cul entre pirates. Actualització Gaumont.

Sols a la nit: L'aventurer milionari.

PATHE - PALACE

REINA VICTORIA

SALO-MIRIA

Avui, diumenge. Matinal d'11 a 1.

una. Sessions tarda i nit. Exit de

LA RONDA DE NIT, per Charles. En crepus-

cul entre pirates. Actualització Gaumont.

Sols a la nit: L'aventurer milionari.

PATHE - PALACE

REINA VICTORIA

SALO-MIRIA

Avui, diumenge. Matinal d'11 a 1.

una. Sessions tarda i nit. Exit de

LA RONDA DE NIT, per Charles. En crepus-

cul entre pirates. Actualització Gaumont.

Sols a la nit: L'aventurer milionari.

PATHE - PALACE

REINA VICTORIA

SALO-MIRIA

Avui, diumenge. Matinal d'11 a 1.

una. Sessions tarda i nit. Exit de

LA RONDA DE NIT, per Charles. En crepus-

cul entre pirates. Actualització Gaumont.

Sols a la nit: L'aventurer milionari.

PATHE - PALACE

REINA VICTORIA

SALO-MIRIA

Avui, diumenge. Matinal d'11 a 1.

una. Sessions tarda i nit. Exit de

LA RONDA DE NIT, per Charles. En crepus-

cul entre pirates. Actualització Gaumont.

Sols a la nit: L'aventurer milionari.

PATHE - PALACE

REINA VICTORIA

TEATRE AVUI, TARDÀ I NIT

Exit de la superproducció

Ronda de nit

Interpretada magistralment

per la cèlebre cançonetera

RAQUEL MELLER

Demà i tots els dies tarda i nit

RONDA DE NIT

per Raquel Meller

Demà i tots els dies tarda i nit

RONDA DE NIT

per Raquel Meller

Demà i tots els dies tarda i nit

RONDA DE NIT

per Raquel Meller

Demà i tots els dies tarda i nit

RONDA DE NIT

per Raquel Meller

Demà i tots els dies tarda i nit

RONDA DE NIT

per Raquel Meller

Demà i tots els dies tarda i nit

RONDA DE NIT

per Raquel Meller

Demà i tots els dies tarda i nit

RONDA DE NIT

Avinguda Marquès d'Argentera, 15
BARCELONA

PASTA

El sabó molla i soté incompletament el pèl, dificultant el seu tallat, a part que la seva consistència irrita la pell.

CANIGÓ

La pasta molla i soté racionalment el pèl, facilitant el treball de la fulla en afaitar, essent els seus components tan bàsics per a la pell.