

CRONICA

El destí dels anys

L'entrada al 1930 ha evocat a França el ressò confús de l'efervescència política i literària de l'any 1830, i els literats, els periodistes, els historiadors francesos es disposen a celebrar-ne el centenari amb entusiasme o almenys amb interès. Els anys neixen, creixen i moren com les persones i com les persones sembla que tinguin un destí que no és la seva sort. Hi ha anys que talment dirien que vénen a buscar la fama, que neixen per a sobreviure's llargament, perquè al seu damunt una quantitat d'història que els assegura un certat brillant i dilatada; d'altres, en canvi, s'escolen entre la penombra dels segles, silenciosos, sense un tret que els salvi; en tocar les dotze de la nit del dia de sant Silvestre, en un obscurement com han viscut, i el número que el distingeix el seu nom, s'esborra sense plany de la memòria del món. El 1830 és dels destinats a instal·lar-se amb un relleu ben singular a la història contemporània, sobretot en la de França, perquè dels moments més densos, més roents de la seva vida. El 1830 és el romanticisme integral. La llavor d'aquesta era sembrada de molts anys; perquè tragués lluc calgués revolucions revolucionàries, la glòria de l'imperi, la caiguda d'un imperi, l'adveniment de la reacció. Arribat aquest punt l'anhel de la prujia inconformista es desferma i inunda tota la vida dels àmbits de la vida francesa. És l'any de les barriades cançons de Berenger; els fracres cenyits i les calces barrejades amb la roba grossera dels treballadors; la guerra de les descàrregues pels carrers. Ara l'ídol era la llibertat, aplicada amb tirades grandiloqüents. La revolució de juliol liquidava una monarquia imposada per la reacció i n'alçava una altra basada en uns principis expressió de la burgesia triomfante; els fonaments de la democràcia francesa actual quedaven solats; ell-havia de fer possible la tercera república, avui seixantènia.

L'any era d'una fecunditat prodigiosa; les lluites literàries no desmenen de les polítiques: unes i altres havien de deixar un "sòl inextinguible" en la vida europea. Aquell any Victor Hugo feia representar "Hernani", que significava la primera batalla campal de la nova ètica; Balzac donava "La peau de chagrin"; Stendhal publicava "Le rouge et le noir"; Chateaubriand escrivia les "Mémoires d'outre-tombe"; entre el remolí de les obres inspirades en el nou tot guspien els versos llampants de Gautier, les estrofes commovedores de Marceline Desbordes Valmore, els versos tendres i amargs de Musset, i Paul de Kock, innocent i plaça, conquesta la popularitat i capta les rialles de la burgesia satisfeta del seurei Lluís Felip.

L'Europa no és pas insensible a l'escat vital d'aquesta novetat. El 1830 Goethe s'extingia a Weimar, apareixia la Jove Alemanya amb Enrie Heine i els Estats germànics imposaven constitucions oves als seus sobirans; Anglaterra es democratitzava i preparava el període victorià; els italians presentien la unitat i lluitaven per arauir-se del jou austríac; Bulgària obtenia l'autonomia; Grècia consolidava la independència; i Barcelona aprenia de París el gu i l'estratègia de les bullangues.

El 1830 generós amb el 1830 de França; els francesos tenen raó de commemorar amplament un any que té una personalitat inconfusible, un any que en mig de tants de trasbalsos tingué energia per imposar un gust a tota Europa i sabé crear una moda acoblada de fantasia i de dignitat. Qui sap el que el destí reserva al jove 1930; les passions actuals no són pas molt diferents de les d'aleshores; la pot-guerra ha permès de revifar coses que semblaven soterrades, i ha estat sagé a d'altres llavors que frisen per sortir. La lectura de la data 1830 equival a obrir el calaix d'una cònsola antiga ple de records dels anys: instantàniament percebem tantes que vingueren al món en l'agonia i encara no han acabat d'exhalar l'últim matís, moltes que en sentir-les fingim una rialleta escèptica per frustrar una primera incomprensible, llavors desmaiats, cabelleres desesperades, estils i ones de línies tendres, armilles de tonos, estrepits al cor, i sota els cels de llamps, ruïnes declamàtores, tot pertorbant una sentor penetrant de llibertat que reconforta; qui sap que s'auran els fills dels nostres nats quan obriran el calaix de 1930.

CARLES CAPDEVILA

L'ENCICLOPEDIA I EL FEIX

L'enciclopedia sobre l'educació de la joventut

Roma, 13.—L'enciclopedia publicada dissabte a la nit per S. S. respecte l'educació cristiana de la joventut, és considerada com molt important no sols per la doctrina que encloou, sinó per l'actitud que representa davant l'Estat feixista.

L'enciclopedia consta de 41 pàgines, de les quals 24 són consagrades a contestar aquesta pregunta: "¿A qui pertany la missió educativa?"

L'enciclopedia diu que l'educació és una obra essencialment social a la qual han de contribuir la família, l'Estat i l'Església, aquesta última obint el mandat diví que diu "Aneu a ensenyar a totes les nacions".

L'Església, doncs, ha d'ocupar-se de tots els mitjans educatius, d'educació física, sense oposar-se als drets de la família i de l'Estat. Pretendre que l'infant pertany a l'Estat és negar el dret de família i el dret diví. Contràriament, la primària de l'educació de la infància, pertany a l'Església i a la família.

L'Estat no té cap gènere de paternitat sobre l'infant. Té la missió de promoure el bé temporal, d'assegurar a les famílies la pau, la seguretat, l'exercici dels seus drets. Té el dret de protegir a la infància contra els seus pares matoixos. Pot exigir que tots els ciutadans coneixin llurs drets civils i tinguin un grau de cultura intel·lectual, moral i física, corresponents a les condicions del nostre temps. Però de cap manera pot tenir un monopoli que obligui les famílies a enviar els infants a unes escoles determinades.

L'enciclopedia afegeix que en aquests darrers temps s'ha vist estendre's un nacionalisme fals i exagerat, enemic de la veritable pau i de la prosperitat; s'ha vist organitzar militar-

ment la joventut i donar a l'educació física un caràcter militar i guerrer que va contra la naturalesa de les coses humanes. Sovint, aquestes pràctiques militars executades els diumenges, impedeixen a la infància el compliment dels seus deures religiosos.

L'enciclopedia no censura el que pugui haver-hi d'esperit de disciplina i valentia en aquestes mètodes, però sí l'esperit de violència i d'exaltació de l'atlètisme, que en els temps pagans marcà la degeneració de la veritable educació física.

El document concedeix que l'Estat ha d'ocupar-se de l'educació física de la joventut, però no ha d'envair altres aspectes pertanyents a la família i a l'Església.

L'enciclopedia, per primera vegada en els anys de la cancelleria pontifical, està escrita en italià i no en llatí.—Fabra.

1.300 automòbils assetjats per la neu

San Francisco de California, 13.—Una caravana de 1.300 automòbils que es dirigien a una festa coneguda amb el nom de Carnaval de la neu, que havia de tenir lloc a Calaveras, ha estat assetjada per la neu. Els automòbils s'han vist obligats a refugiar-se en totes les granges i coberts que han trobat prop de la carretera. La nevada ha cobert tota la California.—Fabra.

Gene Tunney s'ha fet operar

Nova York, 13.—Avui s'ha celebrat una consulta entre quatre especialistes que han estat cridats per assistir l'ex-campió de boxa Gene Tunney, el qual ha ingressat a l'hos-

FULL DE DIETARI

LA CULPA NO ES TOTA DE LES EM-PRESSES

En el petit món periodístic barceloní han fet una certa impressió les dades que ha publicat en aquesta mateixa plana el nostre company Domènec de Bellmunt respecte a la remuneració que obtenen els nostres col·legues alemanys. Després dels anglo-saxons són segurament els que guanyen més. Altre tant podria dir-se respecte als novel·listes i dramaturgs.

A primera vista, o a primera impressió, la culpa de la inferioritat en què ens trobem tots nosaltres pertoca a les empreses. No falta qui els acusa de manca d'esperit organitzador o de manca de generositat, o de totes dues coses alhora. Sense pretendre que estiguin totes igualment netes de culpa, convé recordar en aquests moments que una bona part ha d'ésser transferida al compte del públic. Les empreses, fet i fet, no fan sinó adaptar-s'hi. Per què han de despendre sumes importants en la retribució d'escriptors veritables si tal despesa no serà agraïda ni apreciada per la massa de lectors? Quin interès poden tenir a evitar que les seccions delicades — els editorials, la crítica, el comentari polític — estiguin confiades a personatges solvents, si el públic no en fa cabal i s'empassa amb la mateixa indiferència els articles imbècils i les opinions mesquines? És preocupar tan sols de fer sortir el diari escrit correctament, si la totalitat dels lectors no és capaç de valorar poc ni gaire aquest petit compliment?

Crec que ha estat el meu amic i quasi hominíon Carles Capdevila qui ha sostingut aquí mateix que els nostres diaris, en general, donen més del que el públic els demana. En aquesta afirmació la part de la "bontat" és mínima i la de la veritat és màxima. És evident que si algunes redaccions mantenen un parell de firmes de categoria, no ho fan per càlcul comercial, sinó per satisfer una ombra de consciència. Qualsevol d'aquestes firmes desapareix, passa a un altre diari i el públic a penes se'n adona, o si se'n adona no és decidit a seguir-la. Semblant als gats que tenen més afició a les parets que no a les persones, resta adherit al títol, o a la disposició tipogràfica, o a tot estirar a la secció de telegrams i d'informació local.

No menys, evident resulta el fet que l'element gràfic té davant el nostre públic, com davant els públics infantils, una atracció que mai no ha abastat l'element literari. Podem dir, doncs, sense cap exageració que la despesa que fan les redaccions per adjuntar-se intel·ligències és, ara com ara, una despesa sumptuària.

És trist, però és així. Només l'excitament del nivell cultural mitjà ens podrà treure d'aquesta situació lamentable. És concebible, no ho nego, que una organització molt ben projectada i realitzada amb un gran capital pugui millorar una mica les tarifes actuals, sense deixar de fer un negoci decorós. Però repetitxo que la veritable solució del problema es troba en les escoles, els instituts, les universitats... i en alguna guspira indefinible que infon al cervell humà l'esma de les qualitats.

Ah, el dia que el nostre públic deixi de comprar els diaris mal escrits i gens pensats! El dia que no sigui la plana esportiva la que, en tot cas, redevi una part del diner que s'hi esmerça el dia que siguin els escriptors i no els títols els que tinguin clientela... aquell dia no caldrà el comitè paritari per reformar les tarifes.

Ara i això és un altre afer — en els països de petita àrea lingüística mai no es podran assolir els règims que imperen en nucs de cent milions d'individus, com al grup alemany.

MALES SOLDEVILA

pital, per sotmetre's a una delicada operació. — Fabra.

Nova York, 13.—Gene Tunney ha estat operat avui a l'hospital; se li ha extret un gros càlcul del ronyó.

Fins ara l'estat de l'ex-campió dels pesos pesats és satisfactori. — Fabra.

Aspectes de Menorca

Caldereta de llagosta

A Maó ja ens ho recomanaren: "Si aneu a Fornells, pareu a can Burdó i demaneu que us facin 'caldereta de llagosta'". I ens ho digueren en un to tan encomiàstic, que ens dalem per saborejar aquesta "menjua", com ells diuen.

Caní de Fornells, fèrem parada del Tor, després d'haver-nos enfilat vorejant les tingeres calisses, que el tan més alt que les altres muntanyes de la rodalia, perquè les dolomies lliques amb llur duresa l'han protegit de l'erosió emussadora. Des del cim de la vella torre de guaita veiem el poblet mariner blanquejar en una recollada encarrant-se a la badia, d'esquena a la mar oberta per a guardar-se de les mestralsades. Amb tot i que ens dalem per arribar-hi, restem encisats davant del panorama que ens ofereix "sa Roqueta" emergint de la mar blava que a l'entorn li posa un farbala l'escuma. Maó i El Castell són al lluny, bo i mirant-se en l'horizon de la seva riala. Al darrer tanc el varal micocic, tot planer, de Sant Climent i Sant Lluís, reticulat de tanques amb un escampall de caserius i "llocs", blancs i abundosos, sense un arbre, però clapat de verdura. I al davant de pujar els devonics amb foscors de burell, garrigossos, s'allarguen a tocar en fort contrast amb les terres roges de la descalfació dolomítica que arriben fins als nostres peus i constitueixen la zona excessivament blatera de la illa. Una marina emboscada separa aquesta clapa de la franja erma i ressequida dels entrants i sortints de la costa tramuntana. El nucli urbà d'Alor, el tercer poble de Menorca (Maó, 17.542 habitants; Ciutadella, 9.369 habitants; Alor, 5.005 habitants), mostra amb el seu aglomerament ataronat la importància que li prevé d'ésser el lloc de contacte de tres zones característicament menorquines: la de conreus variats de les areniques micocèniques descompostes; la bosquerola, estesa sobre els terrenys paleozoics, i la granera en les argiles sanguinoses de les calisses secundàries.

A la falda del Tor, en una depressió oberta dins el relleu envellit i sever del Devonià esclata la blancor de Mercadal, com una clapa nevada. La "Pobla de Mercadal", com l'anomenen els vells documents, es troba gairebé al centre matemàtic de la illa, als 21 quilòmetres de Maó i 23 de Ciutadella. Aquest ataronament de la mitjana ens priva de veure Mitjorn (Sant Cristòfol), Les Gerres, que endevinen enllà entre la roger de les muntanyes triàssiques i Ciutadella, la vella capital menorquina, en el caire de la plataforma micocènica de pont, arran de la minça esclatada de la seva rial. Més enllà de la terra, la blavor sense fites; només vers Mallorca l'esguard s'atura en un muntanyam esblaimat per la distància, del qual hom hi destria prou bé el Cap de Pera i el Puig Major.

El sol se'n va a la posta, i nosaltres, rostos avall pel predi de Lanzell, on pasturen pels campells segats ovelles, vaques, engues i porcs. Un emboscament d'alzines i pins bords ens mena al petit congost de Sant Joan "des horts" o de Carbonell. En la canal s'aclofa un verger gemat que és com un oasi entre els gorts i els rostolls. Més enllà un aplec de cases buides, abandonades en mig dels conreus. És hora foscant i no trobem una ànima fora a orientar-nos. Les febres dels aiguamolls propers han foragitat els homes, que no hi vénen sinó a curtes temporades per a treballar els camps o recollir-ne els esplets. De les trenta cases habitades que tenia aquesta partida, no queden més que dues famílies. La gent se'n anà, altre temps, a Alor, i els que ara resten tenen casa a Mercadal i a Alor, i només hi fan estada al temps de les feines.

Era negra nit quan arribàrem a Fornells, una nit, però, amb llusor d'estrellada. Al matí, pel balcó de la cambra veírem el poble: un carrer Major en arc de cercle exposat a migdia, amb dues o tres travessies que van fins a mar, i tot blanc, en tanta de manera, que si no fossin els trams de portes i finestres hoja no distingirien les cases. La badia és una calma tota blava. El caseriu compta un centenar de focs i uns 500 habitants. Act tothom és pescador; a dotze anys ja comencen. Hi compten dos-cents homes entre patrons i mariners, i una norantena de barques, entre xiques i grosses. L'indret

és propici; la costa penya-segada s'enfonsa en les aigües bellugadisses, i els roquissers submarins ofereixen fons i alqueries magnífics al peix per a les cries. Per aquesta configuració les barques potents del bou no poden arrossegar-hi llurs xarxes arrabassadores com pel litoral de la plataforma micocènica, de Maó fins a Ciutadella, i així el peix s'hi manté millor, i encara abunda.

Tot això ens ho va dient el vell Burdó, caní del viver, situat a l'altra part del poble. Fora del gener i febrer, que a causa del mal temps no se sol pescar gaire, pel demés tots els mesos hi ha pesca. El peix és fi, peix de roca: molls, pagells, congres, anguilles, sípia, pop. Però el fort és la llagosta. Hom la pesca primavera i estiu, puix que la veda va d'octubre a febrer. Paneres i caixes van cap a Maó, però quan hi ha bona pesca se n'envia a Barcelona; la llagosta s'hi trametta just tota. Sota un teulat de canyissos, que unes columnes aguanten, hi ha un engrallat d'aljubus dels quals l'aigua de la mar surt i entra. Les llagostes, nombroses, s'hi mouen encongides, entrebanquen llurs antenes, que, deformades pel moviment de l'aigua, semblen branques sarmentoses. En aquests viviers — a la illa n'hi ha d'altres — els compradors conserven vius aquests crustacis fins que els convé embarcar-los. Pel port de Maó eixiren del 1920 al 1926 un terme mitjà anual d'una vintena de tones de llagosta, a les quals cal afegir, pel darrer d'aquests anys, deu més de peix de diverses menes. I açí no comptem la pesca que hom pugui embarcar per Ciutadella, on, ultra els pescadors del país, des de temps immemorial hi ha una colònia de mallorquins d'Alcúdia i Pollença que es dediquen a la llagosta durant l'estiu a Cala Morells i a Fontanelles.

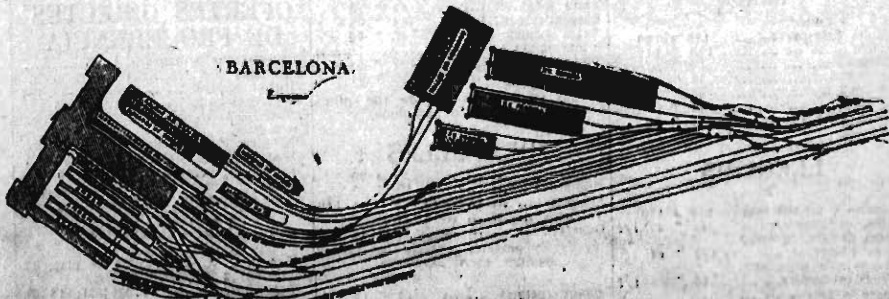
Mentre el vell Burdó s'enduia la "nostra" llagosta cap a la "caldereta", i nosaltres ens decidim a fer una exploració de la costa per a apropar l'estona i fer gana, ens digué: Si no fos "açí" — i sacsejava la béstia, agafada per les antenes, que tota s'enrarenxava — "es poble seria una mort de fam".

La terra i l'aire eren amaratats de sol. El blau de la mar i el blau del cel, igualment llisos, convergien en l'horitzó llunyà. El cap de Cavalleria, amb el seu mur gris de plom i vermellós, tallava la blavor magnífica de la badia de Cala Tirant. Capes d'areniques fortament aixecades formen els pujols de la costa que seguim. Sobre d'elles, altres areniques recents clapedes de fragments areniscos, potser metamòrfics, planegen lleugerament del lateral, com si fossin d'una platja realçada; semblen, doncs, un altre índex del balanceig de la illa. Vagues, ovelles i cabres isolades, com perdudes, en mig de les tanques estepàries morenegen les pedres en busca d'alguna herba escadussera. El sol i el roquissers n'hi aclaparen. Un corb marí es capbussà a l'aigua d'una caleta, tota clara; l'exemple em convencí, i com que no soc nadador, m'hi llanço confiat el mateix que en una piscina; un bany com en els temps en què el món era jove. Portat per una gana arborada, passo sense parar-hi gaire compte pel bosc que de xiprers flairosos de lligabosc, que han fixat les dunes que barren la "bufera" de Cala Tirant; travesso tanques i més tanques... fins a ésser davant la taula parada.

La cassola fumega; les rodanxes de llagosta desapareixen anegades en el brou apètit; als plats sopers blanqueja el pa tallat; cal escaldar-lo amb el suc de "sa caldereta" i fer-se un mateix la sopa... No som pas un déu olímpic; ni tampoc tenim cor per condemnar a ningú al suplici de Tantàl. Més aviat ens sentim guaidors i ens plan que els altres gaudeixin del que ens ha plagut a nosaltres... Lector rodançó: si et daleixes pel bon peix, si gustes de la llagosta, si et plau un recó tranquil, l'agrada la gent cor oberta i vols un paisatge adient per regalar-hi l'Odíssea... ves a Fornells de Menorca.

P. VILA

Aquest número ha passat per la censura governativa



Disposició de les diferents línies que arrencaran de l'estació del Nord després de les obres que van a executar-se, amb motiu de la reducció de l'amplària de la via

COMENTARI

L'art de no viure

Tota els sistemes filosòfics i burgesos d'enfocar l'existència es redueixen només a això: a no viure o a viure a mitges. Renunciar, reduir, acompanyar la feina de cada dia de forma que l'ahir, l'avui i l'endema s'assemblin tant com puguin l'un a l'altre, de manera que hom pugui creure's que no es mou de lloc.

Era ben a l'inrevés el programa de Goethe, que volia néixer cada dia. Era diferent el daler dels místics d'anar acostant pensament l'ànima a Déu. Aquesta virtut filosòfica i burgesa és ben contrària al que era la "virtus" dels romans; és a dir, l'homenia, l'audàcia, aquella fe a posar proa contra les tempestes, a no recular.

Aquesta manera de veure la bondat que té la massa benestant i alguns pedants justifica el fet que "persona de bé" es digui moltes vegades, amb un cert somriure una mica sarcàstic: Aquesta pretesa bondat és, a fi de comptes, l'art de no viure o dur una mitja vida.

Moltes vegades ens ha vingut al cap la idea de fer un llibre que versaria sobre aquest tema: influència de les males persones en l'avenc del món. És clar que no ens referiríem als criminals ni als irresponsables: només a tota aquella gent, mal vista en societat, que és qui ha fet i fa anar les coses d'aquest planeta.

Es evident que l'home, posat en un ambient en el qual no hagi de bregar, degenera ràpidament. I aquesta degenerescència sol anar acompanyada d'una gran dosi de fatuitat. Talment la mosca del cotxe que es pensava que ajudava els cavalls a la pujada, hi ha tota una sèrie de persones — gairebé una classe social en bloc — que es pensen dur el timó del món. Són els d'ordre, els útils, les forces vives. En realitat els paràsits; les mosques del cotxe.

Ah! com és corrent de veure per casinos i casinets rendistes que es planyen de la poca tirada al treball que hi ha pel món. Que troben absurd que ningú pensi seriosament a millorar la forma de la societat. "Són falòrnies" diuen —, els homes sempre seran els mateixos." I engugen una glorada de fum.

Ells ignoren que així que la quantitat de persones benpensants i poc útils arriba a fer prou pes el trespol s'enrorra i tot va daltabats.

Són unes mosques, però ells són, en realitat, uns terribles revolucionaris. — R. LL.

La reducció de l'amplària de la via en la línia de Barcelona a França, per Puigcerdà

Com es realitzaran les obres :: En el darrer període del canvi, quedarà suspès per 24 hores, tot el servei

Com es realitzaran les obres :: En el darrer període del canvi, quedarà suspès per 24 hores tot el servei. L'establiment d'una via d'amplària internacional, això és, la incorporació al tràfic ferroviari de la resta d'Europa, va ésser decretat pel Govern el 17 de juliol de 1928, escollint-se precisament la línia que entra a França per Puigcerdà.

Dels molts avantatges que en tots els ordres s'esperen d'aquesta millora, se'n va parlar en aquestes mateixes columnes i no cal insistir-hi.

Entre les raons que varen aconseguir de triar la línia de Ripoll, per a l'adopció de l'amplària europea, fou precisament per les condicions del seu tràfic gairebé tot el local, ja que una part molt petita del seu volum total, procedeix o és consignat més enllà de Barcelona, circumstància que no s'escava en la línia de Port Bou. Un fascicle que acaba d'editar la Companyia de Ferrocarrils del Nord ens il·lustra sobre una obra de tanta transcendència i que pot merèixer l'interès dels nostres lectors.

L'adopció de l'amplària internacional, en l'esmentada línia, requereix: Primer. L'establiment d'una tercera via en el trajecte comprès entre Barcelona i Montcada-Bifurcació.

Segon. Estrènyer la via actual entre Montcada-Bifurcació i Sant Joan de les Abadesses.

Tercer. Fer la mateixa reducció en l'amplària de la línia de Ripoll a Puigcerdà.

Per a estrènyer la via, els tècnics, després de diversos estudis han cregut convenient dividir-ho en dues parts.

La reducció de l'amplària de les vies que tenen r. m. 674 a r. m. 445 es farà instal·lant provisionalment un tercer carril, tota vegada que la diferència d'amplària permet col·locar-la amb les seves corresponents plaques i tirafons.

La reducció a les estacions, en vies generals de circulació es farà com pels trajectes de via lliure. L'únic detall consistirà en la substitució dels aparells de canvi, cosa que espera poder fer-se en un espai inferior a 24 hores.

En les vies secundàries de les estacions es farà la reducció de l'amplària abans que en la via general, cosa que obligarà a suspendre les facturacions en alguns casos.

Caldrà substituir les plaques giratòries, les bàscules i els aparells anàlegs, per altres adaptats a la nova amplària.

Però abans de tot això, caldrà substituir els trams metàl·lics, tots ells de ferro, de construcció molt antiga i que no tenen capacitat per a resistir els esforços degut al major pes del material motor que hi circula. Caldrà substituir 23 ponts de grans llums i ja s'estan construint per tres cases constructores diferents.

Caldrà substituir igualment altres 44 trams de petites llums, per lloses i plafons de formigó armat. També estan ja en cura d'execució

igual que un antic pont metàl·lic que és canviat per un de formigó armat en massa, de 10 metres de llum.

La reducció d'amplària de la via comprendrà, doncs, tres períodes.

Primer: Institució i renovació de ponts. — Col·locació del tercer carril. — Collat de la via i catenària.

Podran continuar amb tota regularitat els serveis normals de viatgers i mercaderies.

Segon: Estrènyer les vies secundàries de les estacions.

Durant aquest període, que serà de pocs dies, caldrà suspendre les facturacions en allò que es refereix al servei de petita velocitat.

Tercer: Canvi de l'amplària total que ha d'efectuar-se en un termini com a màxim de 24 hores.

Durant aquest període quedarà suspès tot el servei de la línia, per la necessitat de renovar i modificar els aparells de via a les estacions.

L'estreïment de la línia general exigirà que també es porti a cap en el ramal d'enllaç de Les Franqueses (Nord) a l'estació de M. S. A. de Granollers, que té 2.765 metres i que, com és sabut, serveix per a traspassar-se els gèneres procedents o destinats en direcció a Ripoll i Girona.

La bifurcació entre Nord i M. S. A. que existeix a Montcada, de fet deixa d'existir o almenys, la seva importància disminueix considerablement.

De totes maneres, es fa indispensable d'establir-hi les instal·lacions de transbord per al tràfic procedent, no sols de la xarxa de M. S. A., però també de la línia de Lleida.

L'estació de Sant Andreu, en canvi, agafa amb les variacions que ha imposat el canvi de via, una importància molt més considerable que el que se li havia assignat en els primitius projectes d'ampliació d'instal·lacions i que haurien consistit a fer-ne una gran estació de mercaderies que pogués substituir la que existeix a Barcelona, insuficient per a atendre les necessitats del tràfic de Petita Velocitat en vagonets completos.

Ara es preveu per a l'estació de Sant Andreu, doble instal·lació perquè així ho exigeixen les dues amplàries de via que disposarà Sant Andreu. De fet pot dir-se que es tracta de construir dues estacions especialment habilitades per a vagonets complets, reduint les de Barcelona-Nord, al servei de viatgers, Gran Velocitat i una Petita Velocitat, especialitzada que es determinarà.

Aquest és a grans trets el pla d'obres d'una importància gens insignificant, que segueix en l'actualitat la Companyia del Nord, en aplicació de l'establiment de la via d'amplària europea. De l'estreta relació que el projecte guarda amb el pla d'Exemple de Barcelona i algunes de les obres que comporta i afecten no tan sols la urbanització de la ciutat, ans també al seu servei ferroviari, en parlarem en una edició vinent.

V. B.

NOTICIA RI

Ja es deu subscrit a la Col·lecció Popular de LES ALES ESTESES?

Només a qui ompli els buidats d'aquest butlletí, relligant-lo i enviant-lo, diem un "ale" obert i franqueta amb dos cèntims i mig de tota l'edició al seu de clau, a l'Administració de L. A. B. Costa, 425, Barcelona.

Subscripció: un any a partir del volum... i pel preu de vint pessetes anuals que pagareu per terminis de 12 mesos a 120 pessetes. Si en final el terme d'abonament no avisa el contrari amb un mes d'anticipació, es considerarà prorrogat per un altre any.

Signatura: _____

Nom: _____ Població: _____

Adreça: _____

(*) i (*) Tota la forma que no interressi.



Les obres del passeig de Sant Joan

Bloc del transeünt

En la nota de bloc publicada dimenge dia 12 hi aparegué la següent confusió: Deia: "Jo seria molt radiat en aquest sentit. A l'Eixample, una parada cada dos carrers i al final una parada cada dos carrers o dos carrers cinquanta metres". I ha de dir en lloc de "final" "a la resta". Així la frase quedaria de la següent manera: A l'Eixample, una parada cada dos carrers i a la resta una parada cada dos carrers cinquanta metres.

pas els altres vehicles que fins pugen dalt de les voreres a escometre el confús transeünt, i sota el punt de vista del viatger és o més bon preu que l'automòbil, i sobretot que el taxi. De manera que si no es tracta de les persones els mitjans econòmics dels quals el puc utilitzar el taxi a tot d'ap o posteciven auto propi, el que és els altres—que som la majoria—no sé pas què hi veuen.

TASTEU-LO MOST ARNAUTEU
DROGUERIES I FARMACIES

La vida social

LA REUNIO GENERAL DE LA SOCIETAT ARTISTICA CULINARIA

La Societat Artística Culinària fa avinent que celebrará reunió general dels seus associats, avui, dia 14, a dos quarts d'onze, de primera convocatori i de segona, a les onze del vespre.

Voleu perpetuar el record de la nostra Exposició...?

—Adquiriu el numero extraordinari del—

D'ací i d'allà

que és el millor recull gràfic que d'aquest gran Certamen s'ha fet

Administració i venda:
LLIBRERIA CATALONIA
Plaça de Catalunya, número 17.—BARCELONA
S'ha posat a la venda el número corresponent a gener d'aquest Magazine català



Amb un centímetre n'hi ha prou

KOLYNOS és econòmic — un centímetre damunt un respall dur i sec neteja i blanqueja la dentadura, elimina la pel·lícula, fa desaparèixer les detalles dels aliments en estat de fermentació i destrueix els microbis que produeixen les càries. Provi KOLYNOS i veurà com neteja i refresca.

Concessionari: FREDERIC BONET, Aribau 406, Barcelona

CREMA DENTAL KOLYNOS

LA PUBLICITAT
PREMI DE SUBSCRIPCIO

Barcelona, mes	190
Península Ibèrica, trimestre	750
Amèrica llatina	900
Altres països	950

SERVEI METEOROLÒGIC DE LA DIPUTACIO DE BARCELONA

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 17 de gener de 1930:
Tot el nord d'Europa es troba sota l'influx d'una depressió situada a Escòcia i determina mal temps general amb vents molt forts de l'oest i xafecs a les Illes Britàniques, Canal de la Mànica, Escandinàvia i Alemanya. A la Península Ibèrica, Mediterrània i nord d'Àfrica el temps és bo i dominen pressions elevades, el centre de màxima de les quals és a l'Atlàntic entre Açores i Canàries.

Estat del temps a Catalunya a les vuit:
Fa bon temps amb cel seré i vents fluïxos a tot el país i solament es registren lleugeres boires al pla de Vic. Les temperatures mínimes d'aquest matí han estat de dos graus sota zero a l'Estanyol, un grau sota zero a Ribes i zero graus a Sant Julià de Vilatorrada, Cabdella i Tremp.

SERVEI METEOROLÒGIC DE L'OBSERVATORI DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Dia 13 de gener de 1930.
Hores d'observació: 7, 13, 18; Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 766,9; 762,2; 767,8 mil·límetres; 1022,5; 1024,2; 1023,7 mil·líbars; Termòmetre a l'ombra: sec, 11,8; 16,6; 13,8; humit, 9,6; 14,2; 12,6; Humitat (centèsimes de saturació): 74, 75, 86; Vent: direcció, NW, SE, SW; velocitat (m. per segon): 2, 1, 0; Estat del cel: seré, seré, seré; Temperatures extremes a l'ombra: màxima, 17,4; mínima, 10,0; id. arran de terra, 8,1; Oscil·lació termomètrica: 7,4; Temperatura mitjana: 13,7; Recorregut del vent en igual període: 140 km.; Observacions particulars: boira en fer-se fosc.

La Societat d'Atracció de Forasters celebrará la seva junta general reglamentària el dia 23 d'aquest mes, a les set de la tarda, al seu local social, Rambla del Mig, 30, ço que es fa públic per a coneixement dels socis que desitgin concórrer-hi.

ATROPELLAMENTS

Al carrer Comtal, la bicicleta número 3.203 atropellà a Mercè Sobirana. Li causà erosions a l'avantbraç esquerre, de les quals fou auxiliada al dispensari del carrer d'En Claver.
— D'atropellament d'auto foren auxiliats als dispensaris de Sarrià i Santa Caterina, Paulina Vidale i Antoni Navarro, respectivament, de ferides que foren qualificades de lleus pels facultatius que els assistiren.
També foren auxiliats per atropellament, Anastasi Navarro Gargallo, de 36 anys, a la Ronda de Sant Pere; Manuel Pástor Casonan, de 59, al carrer de les Corts Catalanes, i Antoni Escoda Arbó, de 54, al carrer de la Creu Coberta, davant del número 96.
Les lesions dels primers, produïdes per automòbil, foren qualificades de pronòstic reservat a la casa de socors de la Ronda de Sant Pere, on foren assistits, i les del darrer causades per un tramvia, de gravetat, segons diagnòstic del dispensari d'Hostafrancs.

CAIGUDES

Al carrer de Lúria, en intentar pujar a un tramvia, caigué Marian Garcia, de 40 anys, i es produí escorriacions al genoll dret i braç esquerre. Fou auxiliat a la casa de socors de la Ronda de Sant Pere.
— En baixar d'un automòbil, a la plaça d'Espanya, caigué Josep Maria Garcia, de 36 anys.
Al dispensari d'Hostafrancs, on fou

portat, li apreciaren, entre altres lesions, de pronòstic reservat, fractura de l'húmer esquerre.
— Al Paral·lel, prop de la plaça d'Espanya, caigué d'un tramvia Josep Maria Martínez, de catorze anys. Resultà de l'accident amb una ferida contusa al mentó i una altra a la regió supereil·lar dreta.
Foren qualificades de pronòstic reservat al dispensari d'Hostafrancs, on fou assistit.
— Al Passeig de Valldaura, encreuament amb el de l'Universal, de la barriada d'Horta, caigué de la bicicleta que muntava Francesc Garcia Martí, de 38 anys, maquilista.
Es produí ferides al cap, commoció cerebral i probable fractura de la base del crani.
Des del dispensari corresponent, on li practicaren la cura d'urgència, fou traslladat al seu domicili.

FRONTO NOVETATS
Aquesta nit
Comiat d'UGALDE

ROBATORIS
A causa d'haver sostret una cartera amb documents i algunes peces de roba, Josep Cutilla fou detingut i posat a disposició del jutjat de guàrdia.
— Els ladres van fer una visita a la casa del dentista Amat Serrallier i s'emportaren or i metall per valor d'unes 2.000 pessetes.
— A l'estació de Sans, uns desconeguts, que fugiren, sotragueren a Dionís Gener un embalum amb roba i altres efectes.

ACCIDENT DEL TREBALL
Al dispensari del Teulat fou auxiliat Eladi Velasco, de 48 anys, d'una ferida incisa al pòmulo esquerre, de pronòstic reservat, que es causà als tallers de la Casa Ford, situada a l'Avinguda d'Icària, 149, on treballava.

Per patir alcoholisme agut, foren portats al quarteret de les Drassanes quatre individus, dels quals s'ignoren els noms.

AIGUA IMPERIAL VICHY

Per qüestions del treball, s'esbatussaren Sebastià Colón Arqués, de 28 anys, xofer, i Joan Galindo, del mateix ofici.

Resultà Colón amb una contusió a l'ull esquerre, que fou qualificada de pronòstic reservat al dispensari on fou assistit.

A l'Hospital Clínic morí l'obrer Pere Peraire, a conseqüència de les ferides rebudes el dia 8 en caure de la bastida on treballava, al carrer de Vilamari.

PARAIGUES CORDUS Porta Ferrissa, 10

DENÚNCIES

Francesc Bocalandria denuncià al jutjat de guàrdia que Narcís Ricard i Manuel Mató l'havien amenaçat de mort.

CENTRO INTERNACIONAL DE INTERCAMBIO - BARCELONA
Fundat en 1919
Foment de l'Exportació
Gobrament de Crèdits
Informes Comercials
Demaneu prospecte gratuït
Plaça Urquinaona, 13, primer
Tel·lèfon 19353-2-1 Barcelona

— Isabel Alcántara sotragué 150 pessetes a Dolores Llorens, la qual la denuncià. La primera fou posada a disposició del jutjat de guàrdia.
— Francesc Esteve Torrents denuncià a la policia que, durant la seva absència, entraren ladres al seu domicili i se n'emportaren roba per valor de 350 pessetes.

JOHNS VERITABLE COGNAC
per a comprar a bon preu a la Joleria Magrià, Tallers, 41

INCENDIS
A la Diagonal, per haver deixat una planxa elèctrica amb el corrent estabert, es causà foc a una taula i alguns peça de roba.
Acudiren els bombers de seguida i l'apagaren amb facilitat.
Dos canaris que hi havia a l'habitació moriren asfixiats.
— A un bar de la Via Laietana, número 23, es causà foc, el qual fou extingit amb facilitat i promptitud pels bombers.
Les pèrdues foren de poca consideració.

Municipi

La patent per a la venda de peix.

Es va avinent als concessionaris de patents per a la venda de peix en els Mercats, que el dintre el termini de vint dies, que acabaran el dia 8 de febrer vinent, no han exercit el dret que els assisteix per a renovar-les, se'ls consideraran decaigudes, i no podrà prosperar cap reclamació en contra el que es resolgui per la superioritat.

Alumnes de la Normal de Girona.

Ha visitat l'Ajuntament una nombrosa Comissió d'alumnes de l'Escola Normal de Mestres de Girona, que han arribat aquest matí per tal de visitar l'Exposició.

Els acompanyen el seu director, senyor Gomis, i els professors senyors Santaló, Costal, Jordà i Font i Fargues.
Han estat rebuts pels regidors senyors Bonet, del Riu i Cerdà, els quals han acompanyat els visitants amb l'objecte de mostrar-los les diverses dependències de la Casa.

Serveis de la Beneficència Municipal.

Serveis prestats durant el mes de desembre per l'Institut Municipal de Beneficència:
Als 13 Dispensaris mèdicoquirúrgics. — Ferits auxiliats, 1.196; operacions practicades, 168; visites gratuïtes en els locals, 6.891; visites urgents a domicili, 134; reconeixements a persones, 769; reconeixements a persones alienades, 7; certificacions i informes, 2.283; auxiliats a alcoholitzats, 50; vacunacions, 1.032; serveis diversos, 268.

Als Dispensaris d'especialitats. — Oftalmologia: visites practicades, 2.457; operacions, 17.—Otorinolaringologia: visites practicades, 1.214; operacions, 23.—Vies urinàries: visites practicades, 3.527; operacions, 17.—Puericultura: nens visitats, 599; vacunacions, 90.—Ginecologia: malalties visitades, 411; operacions, 6.—Tocolgia: embarassades assistides, 685; parts assistides, 138; vacunacions, 116.—Odontologia: inspeccions a les escoles nacionals, 1.207; operacions practicades, 135.

A l'Hospital - Asil de Nostra Dona de l'Esperança. — Malalts de centres nerviosos: homes, 20; dones, 22. D'aparell respiratori i circulatori: homes, 1; dones, 10. De tuberculosi: homes, 5; dones, 1. D'ossos i articulacions: homes, 9; dones, 6. D'altres malalties: homes, 4; dones, 1.
Total: homes, 40; dones, 40.
A l'Asil Municipal del Parc.

Una varietat excepcional

Si ens heu prestat alguna atenció, haureu pogut observar que cada dia presentem un model nou de sabata.

Es clar que l'aclariment no és necessari, però no deixarem de convenir amb nosaltres que aquesta inesgotable variació representa un poderós esforç que MINERVA fa incansablement per tal de servir tots els gustos i les necessitats dels seus clients.

I no deixarem d'apreciar també, lectora amable, que aquesta múltiple varietat d'estils i de models significa un superb assortit que potser només MINERVA pot presentar al públic.

Un assortit que mereix que l'examineu a qualsevol de les nostres botigues.



Sabata tall "Mercedes", de pell Lozano color, graciosament guarnida, pis de crepé, i taló, igualment de crepé, de tres centímetres i mig

Preu: Ptes. 20'90



Via Laietana, 30-Pelayo, 1'-Rambla d'Estudis, 4
Salmerón, 71-Colom, 2 (entrada P. Reial) Escudellers, 6

GONZALEZ BYASS

Vins i Conyac
XEREC DE LA FRONTERA

Llegiu a la pàgina 4, columnes 1 i 2

Visites a malalts i alienats, 1.975; operacions, practicades, cinc.
Al Laboratori d'Anàlisi clínics. — Anàlisi de llei de vaques, 801; anàlisi d'orina, 450; anàlisi de sang, 81; anàlisi de tumors, 1.
A l'Ambulància Sanitària. — Ferits traslladats, 99; malalts traslladats, 71; morts traslladats al dipòsit judicial, 47.

Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona

L'exportació de productes agrícoles, substàncies alimentàries i begudes

La Cambra Oficial de Comerç i Navegació de Barcelona comunica als comerciants exportadors de productes agrícoles, substàncies alimentàries i begudes als quals efecta el que disposa la real ordre d'11 de desembre proposat, que li ha estat confiada la tasca de reunir les sol·licituds d'inscripció en el registre d'exportadors a què la dita disposició es refereix amb l'objecte que pugui cursar-se per conducte d'aquesta Corporació i del Consell Superior de Cambres a la Direcció General de Comerç i Proveïments.
Les esmentades dades, que han d'ésser lliurades amb tota urgència junt amb la sol·licitud corresponent, són: nom i direcció de l'exportador; clas-

se de productes a l'exportació dels quals es dedicarà durant l'any actual, mercats als que es lliurarà, volum aproximat d'unitats comercials que en conjunt acostumi o pensi exportar; document que acrediti el compliment dels requisits legals d'ordre fiscal i tributari i models de les marques que utilitzi per a assenyalar les expedicions. El lliurament dels models de les marques podrà demorar-se si l'exportador troba momentàniament dificultat per a proporcionar-los-hi.

Al mateix temps la Cambra prega als interessats que se serveixin comunicar-li tant aviat com els sigui possible les dificultats amb què puguin topar en la pràctica amb l'objecte de poder recollir les observacions lliures en l'escrit que es proposen elevar a la Superioritat referent a la dita disposició.

Parasols, Cadires, Bancs



HIPOFOSFITS
EL MILLOR XAROP SANT JORDI

D'UN INCIDENT

El senyor del senyor Ricard L. González Górron, representant a Barcelona de la casa González Byass, les cartes següents, que amb molt de gust publicarem:

Senyor Director de LA PUBLICITAT.

Molt senyor meu: Un agrair viuament que publicàssiu al diari de la vostra digna direcció les lletres adjuntes. Donant-vos les gràcies a la breu, us resta molt agrat el vostre afectuós a. a.

R. L. González Górron.
Còpia de les cartes dirigides als presidents de les societats "Asociación Profesional de Comercios" i "Societat La Nueva Alianza".

Senyor President:

M'han arribat rumors que algú, que no sé qui és, i voldria saber-ho, per procedir contra ell judicialment, s'ha permès afirmar que jo, en un establiment d'aquesta ciutat (ma d'ora al Ritz, i altres al Colón), he promanat paraules ofensives per als cambrers i els naturals d'aquesta ciutat.

Aquest rumor és ben griller. Ningú no pot creure'm tan contrari als meus interessos fins arribar a fer-me mal veure per aquells qui amb llur treball i bon afecte contribueixen a beneficiar els ingressos de la casa al servei de la qual estic com a inspector. Jo puc resistir a qualsevol ciutat d'Espanya i, do obstant, he triat Barcelona, on fa tants anys que visc, encistat del tracte dels catalans i de les belleses d'aquesta ciutat.

No crec que calgui dir res més per desmentir aquesta fàlta absurda.

Agraint-vos l'ospitalitat a les columnes del vostre diari, resto el vostre afectuós a. a.

R. L. González Górron

La "Societat de Comercios La Nueva Alianza" ha respost al senyor R. L. González Górron amb la lletra següent:

Molt senyor meu: En nom de la Junta Directiva de la Societat de Comercios de Barcelona "La Nueva Alianza", tinc l'honor de manifestar-vos que, sobre els rumors que corren sobre la vostra honorabilitat i en perjudici de la casa que representeu, no he vacil·lat a presentar-vos la nostra adhesió a favor del bon sentit, perquè crec que, sens dubte, tot el que ha esdevingut no té altra finalitat que di-

ficular la bona marxa de la casa González Byass, degut, segons sembla, a competències comercials que, com aquesta, sempre censurarem.

Per al ho creiem oportú fer-ho constar en honor a la veritat, sabent que ho poden fer.

I creuem-me amic i afm. a. a.
q. e. l. v. m.,
El president,
Joan Abellans

L'Associació Profesional de Comercios de Hoteles i Cafes Restaurants del Sindicato Libre ha dirigit també al senyor González Górron la lletra següent:

Molt senyor meu: Referint-nos a la vostra atenta lletra, només ens interessa fer constar, per a la vostra tranquil·litat i a la del vostre representant senyor González Byass, que aquesta Associació Profesional de Comercios, durant el temps que oficialment i oficiosament sabem que vos teniu la representació i que la casa expèn els productes en aquest mercat, no hem rebut mai la més petita queixa dels hotels associats pel comportament de tots els d'aquesta respectable casa, de la qual no hem rebut més que atencions.

Temim la seguretat que totes aquestes versions que s'han escampat a Barcelona són tendencioses i interessades, i en aquest sentit la Junta, degudament informada, no té cap inconvenient a autoritzar-vos perquè publiquis aquesta nota a la Premsa local, per impedir, fins on sigui possible, que continuï aquesta campanya mercantilista en la qual es pretén utilitzar els cambrers com a instruments, i per a recomanar alhora als seus associats que desvirtuïn aquesta manobra.

Maneu i disposeu del vostre s. s.,
Per la Junta:
El President,
P. Montoliu

Es coneguda de tothom la serietat de la casa González Byass i del seu distingit representant a Barcelona.

Potser no calia donar a aquest lloc incident tant espai perquè quedés desvirtuat completament.

Per si calia, ens sembla que les cartes transcrits esclairin el menor dubte que pogués haver-hi.

Vapor americà "Prusa", amb càrrega general, de Nova York.
Vapor espanyol "Marqués de Comillas", amb càrrega general i 61 passatgers, de Colón.
Vapor francès "Saint-Roch", amb càrrega general, de Nau-mea.

Vapor noruec "Borgny", amb gasolina, de Màlaga.
Vapor espanyol "Manuela C. de R.", amb càrrega general i 33 passatgers, de Cartagena.

VAIXELLS DESPATXATS

Vapor espanyol "I. Figaredo", en llast, cap a Iquón.
Vapor noruec "Sval Jarl", amb trànsit, cap a Sant Fel·lu.

Vapor espanyol "Rey Jaime I", amb càrrega general, cap a Palma.
Vapor espanyol "J. J. Sister", amb càrrega general, cap a València.

Vapor espanyol "Virgen de Africa", amb càrrega general, cap a Castelló.

Vapor espanyol "Cabo San Martín", amb càrrega general, cap a Marsella.

Vapor espanyol "Cabo Creus", amb càrrega general, cap a Bilbao.

L'Agricultura

ELS PORCS DE LA GARRIGA

El governador civil, d'acord amb la Inspecció Provincial d'Higiene Pecuària, ha declarat extingida la malaltia que sofria el bestiar porcí de la Garriga, per no haver-se presentat en el temps reglamentari cap nou cas de pesta en l'esmentada localitat.

REUNIO

Avui, dimarts, a les quatre de la tarda, l'Institut Agrícola Català de Sant Isidre celebrarà Junta general ordinària.

La meitat del bitllet de la segona de Nadal ha estat dipositat en un Banc

Se'ns assegura que ahir varen ésser dipositats en un establiment bancari estranger de la Plaça de Catalunya, deu vintèsims del bitllet de la Rifa de Nadal, premiat amb la segona, perquè tingui cura del seu cobrament.

El dipòsit procedeix d'uns clients d'Ultramar.

Aquest número ha passat per la censura governativa

CINEMA

NOTES OFICIOSES

"ESTO ES EL CIRLO"

En impressionar "Esto es el cirlo", darrera pel·lícula de Vilma Banky per als Artistes Associats, i per a estar més en caràcter, miss Banky hagué d'aprendre de fer pastels, per la qual cosa invità al productor, Samuel Goldwyn, el director Alfred Santell, James Hall, el principal intèrpret, el seu marit Rod La Rock, que, els nois de la premsa i d'altres invitats, a un berenar confeccionat i servit per l'estrella, en el qual se serviren els pastels que fa en la pel·lícula, i que tothom trobà excel·lents.

"LA FIERECILLA DOMADA"

Joseph M. Schenck, president d'Elis Artistes Reunits, ha signat a Sam Taylor un contracte per a llarg termini amb aquesta companyia com a productor director independent.

Mr. Taylor acaba de tornar a Amèrica, després d'un curt viatge que emprengué en acabar la direcció de la darrera pel·lícula de Mary Pickford i Douglas Fairbanks, "La fierrecilla domada".

Actualment Mr. Taylor es prepara a filmar una pel·lícula tota parlada amb Norma Talmadge com a estrella. Encara no s'ha escollit l'argument. Aquest contracte ha estat firmat a Mr. Taylor com a resultat de diverses pel·lícules de gran èxit produïdes per aquest director i distribuïdes per Els Artistes Associats.

de Norma Talmadge; "Coquette", de Mary Pickford, i "Tempestad", de John Barrymore. (Aquestes dues darreres no han estat exhibides a Espanya). I "La fierrecilla domada".

En "La fierrecilla domada", mister Taylor no sol dirigi la pel·lícula, sinó que adaptà l'argument i escriví el diàleg.

París i Rialto

Avui, èxit grandios de la superproducció

SUBLIME SACRIFICIO

per CHAKATOUNI i RACHEL DEVIRYS

SELECCIO GAUMONT, DIAMANT BLAU

Mr. Taylor nasqué a Nova York, estudià a la Universitat de Fordham, ingressant en el ram cinematogràfic escrivint diversos arguments que li foren comprats per la Kalem Company.

Gran Teatre del Liceu

GRANDIOS FESTIVAL

a benefici de la Secció Catalana de la Lliga Espanyola contra el Càncer, per al vinent divendres, 17 de gener, a dos quarts de deu de la nit

La sarsuela del mestre Caballero

EL DUO DE LA AFRICANA.

i la joia musical de l'immortal mestre Bretón

LA VERBENA DE LA PALOMA

(Totes dues obres seran executades per la gran orquestra del Teatre del Liceu)

ESTRENA de la pel·lícula documental

LA ESPAÑA DE HOY

que va merèixer la relatiu aprovació de S. M. D. Alfons XIII. Demostració gràfica del progrés d'Espanya en totes les seves manifestacions: Indústria, Agricultura, Ciència, Cultura, Esports, Turisme, etc.

DETALLS PER CARTELLS

Les cinc pel·lícules que fins ara ha dirigit Mr. Taylor per a l'esmentada companyia i que totes han resultat grans èxits són:

"La pequeña vendedora", de Mary Pickford; "La mujer disputada",

Després d'estar algun temps com a escriptor en la Vitagraph, en 1919 començà a dirigir comèdies per a la Century. La companyia d'Harold Lloyd el contractà i després l'ascendí a cap de la secció d'arguments.

Informació universitària

Si més no, beques

La nostra Universitat no és lliure; depèn de l'Estat i n'és tributària. El pitjor mal perquè els estudiants hi trobin facilitats.

Els estudis resulten cars, i per tant són vedats als fills de cases necessitades. Sembla com si a la porta de la Universitat hi hagi un rètol que digui: "La cultura per als rics". I sort encara que no tota la cultura surti de les Universitats.

El mal, vingut de lluny, subsisteix, i passarà molt de temps abans no s'hi posi remei. La nostra Universitat va camí d'esdevenir anacrònica i trista. Involuntàriament, potser, allunya d'ella el lema dels temps moderns: "Igualtat". Resta individualista quan hauria de convertir-se en socialista. La bona voluntat d'alguns elements que la componen, s'estavella davant els seus defectes fonamentals. Això vol dir que el mal actual no té remei el no és enderrocant les bases damunt les quals se serveix, tot fent tintines, i fer la nova, tota nova; que tot just resti el record del que és ara.

Potser a algú li resultarà exagerat el que diem, però no ho és. Si en organitzacions socials i reformes urbanes vivim deu o vint anys endarrerits, en l'organització universitària hi vivim un segle. Una recent reforma, en lloc d'escurçar aquesta distància, l'ha fet més llarga.

Qui paga les conseqüències d'aquest estat de coses, és tot el poble, més els estudiants pobres que ningú.

No és gens dignificador que qui té facultats i vocació i no té mitjans suficients per anar a la Universitat, es vegi obligat a romandre sense una cultura superior a la qual aspira.

Els individus que es trobin en aquest cas, sense haver pogut educar llur intel·ligència, a la vegada que resultaran febles de caràcter esdevindran el dia de demà perillosos per a la societat. Reclamarem amb la violència allò que els ha estat negat voluntàriament, i les facultats que abans, solmeses a una norma i ben orientades, haurien donat fruits aprofitables en el sentit constructiu, esdevindran al servei d'una causa, potser injusta, però amb el ver afany de destruir-ho tot, sigui bo o dolent. La seva intel·ligència inducida serà més propensa a que a la comprensió.

Per a evitar això, caldrà que els senyors administradors de Catalunya copien una mica tan sols dels altres països. Els do-

nats a la Universitat escassegen a casa nostra com enlloc, potser perquè no hi ha una organització independent.

Si és degut a això, es poden crear beques i administrar-les ells mateixos. Si no volen fer un concurs públic, el poden fer privat.

Subvencionar un estudiant necessitat és un deure de tots aquells la posició econòmica dels quals els ho permet. Si no es donen pessetes per a la construcció de laboratoris i biblioteques; si no es donen pessetes perquè els estudiants mancats de recursos puguin cursar els estudis a què aspirin, deixarem perdre un estol de joventut que ens és imprescindible i necessària per al dia de demà, i que si es veu privada de l'ajut material d'aquells que els el poden donar, lluny de crear una generació constructiva, serà destructiva.

Els senyors acabats tenen la paraula.

E.

AVUI I DEMA. FESTA

El rector, amb motiu de la vinguda del rei, ha concedit festa a la Universitat avui i demà.

VISITES

El rector rebé ahir la visita dels estudiants madrilenys que han vingut a peu a Barcelona per visitar l'Exposició.

També el visità una altra Comissió d'estudiants de la Universitat de Xile, i el director i alumnes de l'Escola Normal de Mestres de Girona.

El moviment marítim

VAIXELLS ENTRATS

Vapor espanyol "Infante don Jaime", amb càrrega general i 108 passatgers, de Palma.

Vapor espanyol "J. J. Sister", amb càrrega general i 282 passatgers, de València.

Vapor espanyol "Cabo San Martín", amb càrrega general, de Santander.

Vapor francès "Saint-Pierre" amb sorra, de Rouin.

Vapor noruec "Arna", amb cereals, de Buenos Aires.

Vapor italià "Donizetti", amb trànsit, de València.

Vapor espanyol "Nuestra Señora del Carmen", amb carbó, d'Avilés.

Vapor espanyol "Rey Jaime I", amb càrrega general i 105 passatgers, de Palma.

Vapor suec "Hispania", amb carbó, de Swansea.

Vapor holandès "Jonge Elisabeth", amb càrrega general, de Rotterdam.

Vapor noruec "Sevilla", amb càrrega general, de Trondheim.

Vapor espanyol "Flora", amb carbó, de Cardiff.

EXPOSICIO INTERNACIONAL DE BARCELONA

Instruccions per al trànsit de cotxes en el recinte del certamen per a demà, dimecres, dia 15

Fins a dos quarts d'onze la circulació serà normal, i a partir d'aquesta hora l'entrada dels cotxes al recinte tindrà lloc únicament per les portes dels carrers de Mèxic i Fra Joncosa i de la Plaça d'Espanya. La del carrer de Lleida quedarà reservada exclusivament per a la sortida.

Els cotxes de les autoritats i comissions oficials per dirigir-se al Palau Nacional pujaran per l'Avinguda del Marquès de Comillas, passaran sota l'arc de la Torre Jorba i Muntanyans i s'estacionaran al costat esquerre i a la part posterior del Palau.

Els cotxes dels invitats i particulars

pujaran també per la primera de les esmentades Avingudes, però en arribar a la Plaça de les Diputacions, continuaran per l'Avinguda de l'Estadi i baixaran al Palau Nacional per la carretera del ferrocarril, i passant per davant del Pavelló d'Art Modern fins a la porta principal del Palau Nacional els cotxes els ocupants dels quals portin invitació dels colors blanc i blau. Els que portin invitació de color groc els correspon la porta de la façana posterior.

Tots els carruatges d'invitats, una vegada lliures, pujaran per la carretera de les Missions i s'estacionaran als parcs que els seran indicats.

INDUSTRIES DE PELLETERIA

Tapbioles i Pirretas

Casa Central: BARCELONA.
Fernando, 21. — i — Raurich, 8 i 10

MADRID

6, Avinguda
C. Peñalver

PARIS

68, Boulevard
Sebastopo

Fàbriques a BADALONA
Carrer d'En Coll i Pujol, núms. 38 al 46

Abrics imitació oaster	des de	125 ptes.
" " petit gris	"	375 "
" " petit gris legítim	"	1000 "
" imitació visson	"	225 "
" visson legítim	"	5000 "
Oatfies pell, 60 x 140	"	16 "
" imitació tigre, 70 x 140	"	25 "

Barcelona, 28 de novembre de 1929.

NOTA: Els nostres preus són incompetibles

Visiten el nostre monumental Stand a l'Exposició de Barcelona.
Palau d'Arts Industrials i Aplicades, núms. 10 al 16 i 42 al 45

GRAN PREMI

Exposició Internacional de Barcelona
La més alta recompensa

Procedent de París, ha arribat per avió a Barcelona el director general per a Europa, de Metro Goldwyn Mayer, mister L. L. Lawrence.

Mr. Lawrence és un dels més joves directores de la formidable organització M. G. M., però també una de les més prestigioses figures de la cinematografia mundial.

Les Arts

UNA OBRA D'IVAN MESTROVIC.

Corprès l'eminent artista i excel·lent patriu Pau Casals de la força espiritualitat de la maravellosa escultura "L'àngel de la flauta", obra del mestre iugoslau Ivan Mestrovic, exposada a Galeries Laietanes, s'ha aplegat a adquirir-la tant per judicar-la peça de museu com per evitar que surti de la nostra terra.

AVUI VENDA D'ART A LA SALA PARES.

Avui, dimarts, a les sis de la tarda, començarà la venda a subhasta que s'ha organitzat a la sala Prés i que ha tingut el privilegi d'haver interessat tan fortament tota l'afició barcelonina.

Com se sap, en aquesta venda, ultra les obres ben importants de l'art antic i de peces de mobiliari i ceràmica, hi van quaranta obres de pintors catalans moderns. Aquesta novetat dona a aquesta venda un interès ben justificat, més tenint en compte, en el que a art modern fa referència, que si bé no es tracta de cap liquidació, hom creu que l'actual venda és el primer assaig seriós encaminat a la veritable cotització de la pintura local.

Cal anotar que la venda seguirà rigorosament l'ordre establert en el catàleg.

Els Tribunals

SENTENCIA ABSOLUTORIA

El Tribunal de la Secció quarta s'ha dictat sentència absolut a Sebastià Rodon i a Marian Castellà, acusats d'incendi intencionat a l'Hospital.

ASSEMBLAMENT PER A AVUI

AUDIENCIA PROVINCIAL
Sala primera. — Executiu. — Josep Legado contra Carme Barba.

Pobresa: Petra Lajusticia contra Irene Soriano.

Sala segona. — Major quantia: Pere Roca contra Joan Monrad.

Incident: Enric Boixó contra Rosa Boixó.

AUDIENCIA PROVINCIAL
Secció primera. — Drassanes. — Un oral per resistència contra Flora Torres.

Secció segona. — Concepció. — Un oral per estupe, contra Benjamí Cueta.

Secció tercera. — Acabament de la visita per estafa començada ahir.

Secció quarta. — Universitat. — Un oral per corrupció de memòries contra Dolores Fernández.

Un altre oral per furt contra Tomàs Surinyach.

LES LLETRES

Homenatge a Joan Puig i Ferrer

Abans d'ahir, diumenge, tingué lloc al Restaurant del Parc l'anunciat dinar d'homenatge a Joan Puig i Ferrer, amb motiu d'haver estat atorgat el Premi Crexells a la seva novel·la "El cercle màgic".

El dinar transcorregué amb l'animació habitual en aquests actes. A la taula presidencial foren costats a l'homenatjat les següents persones: Senyora Puig i Ferrer, Pompeu Fabra, Carles Riba i senyora, Carles Capdevila, Josep Maria de Sagarra, Carles Soldevila, Jaume Aiguader i senyora, Josep Carner, senyora vidua Rogent, Joaquim Pellicer, Antoni Rovira i Virgili, Ambrós Carrion i senyora.

Entre les persones que hi veírem recordem els senyors doctor Borralleres, Alfons Maseras, Iu Pasqual, Marcell Antich i Josep Queralt (editors de "Proa"), Roca i Roca, Ramon Sureda, Senyora, Julià Gual, Joan Llongueres, Pere Ralohla, Amadeu Vives, M. de Montoliu, Vives i Borrell, Ribera-Rovira, Enric Lluell, Miquel Llor, Domènec Guansé, Just Cabot, Agustí Escalas, Eduard Nicol, Jaume Folleda, Lluís Capdevila, Ramon Vilard, J. Teixidor, Alfons Nadal, Josep M. Folch i Torres, J. Poal Aragall, Antoni Palau, Francesc Madrid, J. Millàs Rauriel, Florenci Cornet, Ferran Canyameres, Josep Maria Franch, Manuel Vallderes, Joan Alavedra i Cecili Gasóliba i Tidor.

A l'hora dels brindis s'atorgà el nostre company en la premsa J. Navarro Costabell, secretari de la Comissió organitzadora de l'homenatge a Puig i Ferrer, i llegí les adhesions següents, manifestant que n'hi havia més dels noms dels adherits per tal d'esser més breus:

López Llausàs, J. Planes Robert, i Stiges; Marçal Oliver, Cooperatiu d'Artistes, Pau Romeva, Daniel Forn i Carretera, Maria Villà de Forn, Carles Costes Alvarès, Miquel Duran de València, Felip Elies (Aga), F. Fornier i Hernández, Carles Ralohla, Ateneu de Girona, Junceda, Foment de la Sardana de Barcelona, La Violeta de Claver, Joan Esterich, J. Marqués i Mir, Biblioteca Sabadell, Joan Costa i Déu, Agnès Ferragut, Lliga Regionalista de Sabadell, Tertúlia Bar Catalana, de Tordera, Associació de Teatre Selecte, C. A. Jordana, Ferran Canyameres, Centre Excursionista de Terrassa, Pau Gorina, J. Giné, "Flames Noves", Carles Sanahuja, Maria Mas, Rosa M. Arquimbau, M. Cardona Martí (Quelús), Salvador Albert, "L'Andreu", Pere Cardona Naves, Angel Samblancat, Josep M. Lledó, Junceda, Agrupació Cultural "Francisco Aragó", Alumnes i ex-alumnes de l'Escola Complementària d'Arts i Oficis de Sant Martí, Bartomeu Costa, Joaquim Aroca, F. Pujol i Aleu, "Atenea", Centre de Cultura de Sant Feliu de Guíxols, Lluís Esteve, Antoni Barceló, Agrupació Remea de Sant Feliu de Guíxols, Benet Escrivà, Joaquim Extrems Borràs, de Sant Feliu de Guíxols, Isidre Mates Oliver, J. Alsamora, Artur Vinardell, Roca de Girona, L. Nicolau d'Oliver, Lluís Duran i Ventosa, Ernest Martí, Ferrando, Enric Bosch i Viola, E. Guanyavents, A. Moliner Gendrau, Ignasi Gual, Grup Cultural Gremi C. P. L., Baltasar Samper, Martí Esteve, Joan Draper, Tipografia Occidental, "Diari de Granollers", J. M. López-Pitx, Josep Rogé i Rabentós, Martí Bages, "Els Amics de les Arts", de Terrassa; "Els Amics del Teatre", de Terrassa; Rafael Benet, J. Puig i Pujades, Emili Galés, Ateneu Enciclopèdic Popular, August M. Argimonis, Llibreria de La Sala Parés, Llibreria Verdader, Lluís Via, J. Gran i Sala, Adrià Gual, Joan Mas, P. Redon i Serra, Joaquim Pena, Schola Cantorum de Gràcia, Isidre Moles, Jaume Aignerich, N. Molins i Fabrega, C. Fages de Climent, Joan Santamaría, Carles Pi i Sunyer, Pere Masdevila, de Tarragona; Daniel D. Montserrat, Joan Puvill i Adserà, Maria Domènec, vidua de Canyelles; Pere Vergés Ferrers; Josep M. Masip, Xavier Pinyol, "El Cantant", de Sitges; Joan G. Junceda, Miquel Capdevila, Ferran Aguiló, Ramon Serra i Tancu, J. Farran i Mayoral, Joan Bas Colomer, Alexandre Bulart i Rialp, "El Dia", de Terrassa; "Vida Lleidatana", Prudenci Bertrana, Orfeó de Terrassa, Grup Excursionista Montserrat, de Terrassa; Centre Excursionista "Pàtria", Club Pireneus, de Terrassa; Maria Teresa Vernet, Llibreria Americana, Joan Vinyes, Associació de Periodistes de Barcelona, Carles Grandó, de Perpinyà; Lluïcia Canyà i Martí, Salvador Perarnau, Josep M. Plans, de Vilassar de Mar; Domènec Oró i Oró, Sermanari "Terrassa", "L'Avi Munt", de Sant Feliu de Guíxols; Josep Canals Gordó, Rosic Catalán, Narcís Oller, Enric Teixidor, Ramon Rovira, Bori, Lluïsa Català de Rovira, de Vich; "Valls Deportiu", Marçal Trilla Rostoll, "Acció Comarcal", de Valls; Avell Artís, "El Centaure", de Sitges; "El Prado Suberense", Ramon Planes, Pere Curdiado, Carme Montoliu Puig, "Gasetta de Sitges", "La Riuada", de Mora d'Ebre; Agrupació Excursionista Júpiter, "La Veu de Sant Martí", Jaume Serra Hunter, Casal de Reus, "Diari de Matarró", Amics del Teatre de Matarró; Pau Gimet, Rafael Campalans, Joan Fiolis Puyol, Josep Huguet, de Cubelles; Josep Grau, Josep Burgas, Francesc Desolà, Agrupació Cultural "Atlàntida", J. Agner Rabell, Ateneu Obrer de Canet de Mar, Ateneu de

Tàrraga, "Crònica Targarina", F. Valls i Taverner, Alexandre Plana, Josep Sunyol i Garriga, "Casino del Comercio", de Terrassa; R. Roig Oller, Josep Obols, Delfi Dalmau, "El Radium", "La Gralla" de Granollers; Associació de la Premsa de Vic, Jaume Ruiz Manén, Tomás Garcés, Grup de Festes de l'Orfeó Gracienc, mestre Joan Balcells, Jaume Bofill i Ferrà, Lluís Jordà, Joan Ros i Sabater, J. M. Masferrer, Fages de Climent; un telegrama de Brussel·les, de Ventura Gassol; un document dels presos de la presó de Barcelona, i un altre document de Tarragona, amb notants una signatura.

Després de la lectura de les adhesions, algunes de les quals foren calorosament aplaudides, el senyor Navarro Costabell manifestà que la Comissió havia acordat que no hi hauria altres parlaments que els de l'homenatjat Josep Carner, o feriat el banquet a l'homenatjat, i el del senyor Puig i Ferrer.

José Carner fou saludat amb aplaudiments. Heus aquí el text íntegre del seu discurs:

"De lluny estant vaig escriure al caríssim triomfador als volt del qual ens hem aplegat fent-li saber com em fàcia plaent de venir a seure'm a aquesta taula. Mai, però, creient d'haver d'alcarr-me per a adreçar la paraula en nom de tots al creador de "La dama enamorada", "El cercle màgic", i "Els camins de França". Tanmateix he hagut de fer-me oïble a la requesta dels organitzadors d'aquest homenatge i a la distinció de la qual he estat objecte, el com és de parlar a Puig i Ferrer en nom de tots, segons el costum esdevingut normal de contenir l'oratori espontània que brotava exuberant en èpoques menys civils, m'ha semblat tan irrenunciable com és certament immensurable. Però, fet i fet, pertanyo a la mateixa promoció que Puig i Ferrer i orientat cadascú al grat del seu temperament — jo certament més vagariol i mesquí —, ens lliga uns amants cordials que sap acribrar-se a desgrat de les absències i llunyanies, com amb un signe de conspiradors que junta implícit un pensament comú; he estat testimoni, dins la nostra literatura tan sovint viciada per les distintes fluïdeses del dilettantisme, per una inquietud sobretot acreditada davant el mirall i per aquella facilitat aigualida i vertiginosa que és el 40 H. P. de la perca, de la immolació persistent, aspira i gloriosa del nostre amic a la inspiració: i potser, altrament, he estat cregut que d'alguna manera em qualifica un dret que tinc, conquerit amb el sacrifici de la meua distància, i és que quan em vaga de volar imaginativament damunt les perspectives de la ciutat, pug negar-me a reconèixer, en la bonior indistinta de la seva vitalitat, la part que correspon als escarfaills en un altre sentit que pugen dels celoberts.

En nom de tots, amic il·lustre, us

S'ha publicat el
DICCIONARI
DE BARBARISMES
DEL CATALA MODERN
per Emili Vallès
Exemplar reil·ligat, 6 ptes.

lliuro, doncs, el present col·lectiu del nostre gènere i de la nostra admiració enorgullida de vos. En la nostra aclamació no hi ha estratègia ni hi ha la ronesca de fer la nostra admiració llencivola contra ningú. Ni les més respectables peculiaritats estètiques no sabria autoritzar cap reserva mental ingenerosa quan el cor, a honor vostre, se'n endomassa i se'n embandeira. Graudeu massa perquè ens ho poguem permetre, i és massa ric el present que ens heu fet amb tota la vostra obra, i al qual cerquem tots plegats de correspondre amb el nostre d'ara. Perquè el que ens heu donat és la vostra ànima mateixa cremant-se les ales en una flama d'amor obsessiu: vos sou el quart allucinat, allucinat aigüxos de les ànimes dels altres que una estranya febre, no pas dissemblant de la dels antics vaticinis, es permet de penetrar com amb una punyida; i el cercle màgic que se us imposa és el del destí enllint i anuflant el propòsit, entrinstit i esparrancant les folles esperances, perquè us llegí, darrera el desastre de l'apariència, de sentir el paorós free a frec de l'esperit. Si que el sou, una mena d'augur, que amb una ardent passió d'humanitat, llegiu en les entranyes convulsives. I hom de vegades pensa si invertint l'ordre de la història de Prometeu heu demanat que l'ocell fatidic us rossegui les vostres màtèixes per a poder robar la llum pagant-ne el preu, altívolament, a l'avancada.

Gran romàntic negre i si ena, us destaquen damunt la nostra perspectiva de rossegades elegàncies que potser depà seran estantissimes, de fórmules subtils que qui sap si de jorjor seran tingudes com un berganiss massa complicat per a entretenir els anys de l'actitud de cap geni. Cert, esteu emparant amb dos damijurs dolorosos i un d'entrec del segle passat; i amb una espiassa ambició i amb una força cabdallissim i amb el llarg alt i l'abundor de mitjans constructius que han fet merèixer a la darrera de les vostres obres el premi cobejat, ens sou a tots un exemple d'ardiment, de constància i de poder, de magnitud de fe

Homenatge a Xavier Benguerel, guanyador del primer premi del Concurs de "Les Ales Esteses"

Tal com oportunament es va anunciar, abans d'ahir a la tarda, en un taller d'arquitecte del passeig de Gràcia, núm. 78, se celebrà un acte íntim d'homenatge al jove poeta Xavier Benguerel, el qual s'ha revelat recentment com a excel·lent prosista guanyant amb la seva obra, "Páginas de adolescencia", el primer premi del Concurs obert per "Les Ales Esteses".

En lloc d'un àpat, com és costum d'homenatjar els nostres homes, els amics d'En Benguerel organitzaren una vetllada íntima a honor de l'homenatjat, consistent en diversos recitals de música i lectura.

El pianista Pere Vallibera interpretà "Minstrels", "La illa joiosa" i "La catedral engolida", de Debussy, i una de les "Saudades do Brasil", de Malhond. Aquest mateix pianista, acompanyat de cello per Joaquim Homs, interpretà "Ma mère l'aye" i "Minuet", de Ravel, "Airoso", de Bach, i "Réverie", de Debussy; i la senyoreta Pilar Rufi, acompanyada de Pere Vallibera, cantà complet el poema "L'amor del poeta", de Schumann.

Tomàs Roig i Llop llegí uns quants "retrats epigramàtics" inèdits, i l'homenatjat un bell capítol de la seva novel·la premiada.

Així fou ben cordialment homenatjat el jove poeta Xavier Benguerel pels seus amics en un acte íntim i ple de simpatia, en el qual veírem, entre altres que es pugnin haver escapat de la nostra memòria, els pares de l'homenatjat, senyor Lleó Benguerel i senyora Joana Llobet; les senyoretas Rosa Godó, Pilar Rufi, Carme Montoliu, Maria Antònia Palljà, Lola Anglada, Zoe Godoy, i senyores Anna March d'Estelrich, Aurora Bertrana, i Montoliu.

Senyors: Pere Crèixims i senyora, Lluís i senyora, Plàcid Vidal i senyora, Pere Vallibera, Enric Roig, Ramon de Currell, Bonaventura Puig, Joaquim Biosca, Joaquim Homs, Tomàs Roig i Llop, Josep Palau, Pere Miallet, Josep Rovira Artigues, Octavi Salter, Francesc Jov, Rosich Catalán, Jaume Rosquelles Alesan, etc.

Al jove poeta Xavier Benguerel fou lliurat un pergamí amb la signatura dels que el feren objecte del simpàtic homenatge.

Senyors: Pere Crèixims i senyora, Lluís i senyora, Plàcid Vidal i senyora, Pere Vallibera, Enric Roig, Ramon de Currell, Bonaventura Puig, Joaquim Biosca, Joaquim Homs, Tomàs Roig i Llop, Josep Palau, Pere Miallet, Josep Rovira Artigues, Octavi Salter, Francesc Jov, Rosich Catalán, Jaume Rosquelles Alesan, etc.

i de passió de veritat. Cap vida d'escriptor català contemporani no ha estat tan heroicament oferta als espasmes i als treballs de la creació, amb una abnegació total, movent-se amb gestos titànics entre un llenguatge, com és el nostre, encara fluctuant, i una societat encara rudimentària, on ningú no pot erigir-se en definitiu valorador d'aquestes comanilles de tots plegats, ni saber qui cuitarà més a ésser anacròtic. Sembla, però, que no tindreu més remei que durar, vos que heu capturat tanta de vida, amb l'emoció que de vegades, fina, púdica, amanyaga, i d'altres poderosa, decidiva, baqueja. Sembla que no tindreu més remei que estar-vos dret damunt el sòcol vos que heu vinculat definitivament la nostra literatura a la humanitat, amb la vostra expressió, in superada en català, de l'angoixa, vos que sota el pòsit de cendres tradicionals heu descobert i alçat amb coratge la brasa viva de la nostra sensibilitat com una flor vermella. Bevem al vostre llibre i al vostre nom.

Josep Carner, en acabar, fou ovacionat.

Finalment, després d'haver abraçat efusivament a Josep Carner, l'homenatjat esperà que cessessin els aplaudiments per a "pronunciar un discurs de gràcies ple de calor, en el qual regradà efusivament el gran poeta Carner pels elogis que havia dedicat a la seva obra, i expressà, molt alterat per l'emoció, el seu agraïment als amics lletals que hi havia a la sala.

Fou llargament aplaudit a nou dret per la concurrència.

Alberto Moravia, autor de l'Indicente, Tots tres llibres són de debut, són considerats els més curiosos i els més commovedors dels publicats de poc; tots tres, però, són acusats per l'esperit "immoralista", inspirat, diuen, de Joyce, de Proust, de Gide, de la cort de Salomó. Dins Fra Nono Franch: "Jo és estrany que la literatura italiana que era tan poc sensible al caràcter immoralista d'aquests autors, quan semblava que la pureza i la moralitat eren a l'ordre del dia — al menys "arribats", presentis aquesta i en les intencions dels escriptors més o menys "arribats", presents aquesta diguem-ne contradicció. La cosa certa és que, i els joves autors esmentats ho asseguren formalment, ni Proust, ni Joyce ni Gide no els han influït." i Característiques d'aquests immoralistes italians: "Una certa exageració sentimental; un cinisme natural; un pessimisme; una amargor acceptada en bloc, assimilada amb força; res d'escaigut, res de factici; un estat d'esperit autèntic, en diversos autors de talent. Creu, però, acaba dient Nino Franch, que aquest clima literari nou, té una significació social i que seria útil de llançar l'anàlisi sobre joves escriptors que al capdavant no fan sinó permetre al lector italià alguns llibres que no siguin traduccions de l'alemany o del francès."

Demanu a les llibreries el
DICCIONARI
DE BARBARISMES
DEL CATALA MODERN
per Emili Vallès
Exemplar reil·ligat, 6 ptes.

**** L'Amor. — Altres respostes a l'enquesta sobre el fet i la idea d'amor proposada per La Revolució Surrealista (Vegueu LA PUBLICITAT dels dies 9, 10, 11 i 12: "Meridians").**

I. Cap esporga; la constatació d'una malaltia irremediable, la de segons la vida, haver de distingir sempre entre el subjecte jo, i l'objecte tu, i en amor més especialment. II. Com una desdificació de la idea precedent segons una vertical descendent fins al realitzant-se en el món dels fets. Per bé que el punt d'arribada sigui més de la nostra raça que el punt de sortida, pot sentir-se hom verament feliç d'una creació, és a dir, malgrat tot d'una caiguda? Trair sentiments, si; però no pas idees. Jo esdevindria jutge de l'ésser que em demanés una traïció. Essent un amor, una veritat, tendeix a contenir tot allò que per a mi és veritat. No hi ha, doncs, traïcions ni retractacions a demanar. III. Es un joc petit. Es verament mediocre de fer-se sorpreses amb una veritat personal. IV. Mentre menarem l'amor segons la vida, calcat sobre les seves exigències, tan bé que arriba de vegades a transmetre-la, no veig per què seria victoriosa. Un següent l'altre, simplement (Valentine Peurose).

**** Italia nuova. — No és pas solament la literatura francesa, ni — al lloc — la catalana que empenja fantasmes al cap del carrer i només heu el brogit de llurs ombres. Nino Franch informa que segons diuen, la literatura italiana va cap per avall. Pocs llibres, o cap; les vides novellades que a França i a Alemanya han tingut un cert èxit, no són apreciades pels lectors italians; els poemes, callen; el teatre imprès, ombra del teatre representat, va de dret, en edicions senceres, als encants del llibre vell. "Res de cançons grasses; res de renaixença literària, res del noucentisme salvador del grup de Bontempelli." Res, diuen, de temes literaris... si no fos "la publicació de la traducció francesa de l'Ulls, de James Joyce!". I un altre tema "l'immoralisme". A Itàlia tenen també els seus immoralistes que descauen ésser els més joves: Gabriele Neri, autor de Diana i el fauc; Mario Soldati, autor de Salmace, i**

Meridians per FOCUS

Informació catalana

*** Anvi, dimarts, dia 14...**
a les deu de la nit, Josep M. López-Pitx donarà una lectura de poemes originals al Casal del Lluísos de Gràcia (Plaça del Nord, 9 i 10). Aquest acte, organitzat per la secció Arts i Lletres dels Lluísos, serà públic.

*** La nova col·lecció "Panorama"**
que amb la publicació del primer volum La mort m'ha deixat de banda ha aconseguit un dels èxits més remarcables de crítica i públic registrats d'un temps ençà, anuncia com imminent l'aparició del segon volum de la col·lecció sota el títol de Les dones que he conegut, del mateix autor Poal-Avergall. Segons tenim entès; aquest nou llibre serà una obra que apassionarà enormement tant per les coses que s'hi diuen com per la manera que

L'enterrament del senyor Manuel Raventós

Diumenge al matí tingué lloc l'acte d'enterrament del cadàver del senyor Manuel Raventós i Domènec. Una nombrosa concurrència, en la qual figuraven nombroses representacions, s'allegà davant la torre del Desert de Sarrià, on el senyor Raventós moria la nit del divendres, d'un atac al cor.

Entre els assistents, ultra una nombrosa representació de la Lliga Regionalista, a la Junta de la qual pertanyia, ex-regidors, ex-diputats, ex-senadors, hi havia nombroses personalitats de la indústria, del comerç i de la intel·lectualitat.

Presidien la comitiva els fills del finat, senyors Manuel, Magí, Lluís i Jesús; el fill polític, senyor Ricard Pujol; els nets Mantel, Ricard, Daniel i Josep, i els reverends pares Casanova i orrents.

Entre les nombrosíssimes personalitats hi assistiren el comte de Vall de Canet, Valls i Taverner, Joan Oms, Vicents Moragues, Ferran Aguiló, Josep Bassegoda, marqués d'Alós, David Masip, Royo Val, Pérez López, Lluís Duran i Ventosa, Josep Maria Gich, Ràil Mir, Lapont, Joaquim Pellicer, Jaume Carner, Vallès i Pujals, baró d'Esponellà, Andreu Oliva, Maspuu Camarasa, Puig i Cadafalch, doctor Lluís Ribó, Ramon Comill, Llopi i Badell, Joan Parellada, Serra Boldú, doctor Vidal i Barraquer, marqués de Camps, Maspons i Anglada i

són diles. El llibre portarà un pròleg del propi autor que farà sensació.

*** La visió de Roma...**
és un bell llibre, escrit per F. Maspons i Anglada, en el qual hom troba la més exacta descripció de l'esperit que informa la moderna Roma pontificia. Es edita pulcrament per "Editorial Poliglota".

Compreu i recomaneu als
vostres amics el
DICCIONARI
DE BARBARISMES
DEL CATALA MODERN
per Emili Vallès
Exemplar reil·ligat, 6 ptes.

*** La T. S. F...**
a l'abast de tothom és una obra de divulgació que ha estat rebuda amb gran entusiasme per tots els que són afectats a la ràdio. Ha estat escrita per Agustí Riu, al qual devem els catalans el bon funcionament de l'estació Ràdio-Barcelona. Va precedida d'un pròleg de Carles Soldevila.

CHASSAIGNE FRERES
Pianos - Autopianos - Gramòfons
Discos - Rotllos - CLARIS, 43

*** La reineta del Cadi...**
és la novel·la de Martí Gens i Aguiló, que acaba de posar a la venda Editorial Poliglota. Inicia aquesta novel·la, que ha d'ésser seguida de les altres obres del mateix autor, un pròleg que ha escrit Manuel Brunet, un dels més fervents admiradors de l'estil personalíssim del gran escriptor vigatà.

Herniats (Trencats)
Tinguen sempre present que els millors aparells del món per al guariment de tota mena d'heries i de fractures al costat amb s'ón els de la **CASA TORRENT** gorrosos de cap mena, no molestien al fan embauism, s'ammotellen com uns guants. Homes, doncs i nens, han d'usar-ne. En i de la vostra salut, no heu de comprar roba brava i d'embauism de cap mena sense abans **visitar i agafar a casa, 13, CARRER DE LA UNIO, 13**
CASA TORRENT, Barcelona. — Molta cura a no equivocar-vos de casa.

Masramon, Josep Maria Folch i Torres, Josep Balcells, Antoni Jansana, Pere Girona, ex-regidor d'Capdevila, arquitecte Rulló, Artur Gury, Pau For, Gustau Juvany, Carretera Nolla, Masriera i Carretera, Pujol i Thomàs, Vidal de Llobatera, Siper Cortada, Salvador Baile, Muntaner Col, Vojasec Prieto, Ramon Fontanals, Torres Gener, Gual Mastardí, Ariza Urbano, Claudi Papirer, Blai Pignat, Borrell de Zulueta, Mundet Perpinyà, Sabadell Mercader, Ramon Alibech, Sarri Gelabert, Pujador de Ventós, Joan Pich, Lluís Sedó, Juli Gaive, Garriga i Ceniceros, Ramon de Gastañondo, Ignasi Castells, Vicents Pla, Oliver Gras, Ginés Arumí, Fenés i Graell, Arumí Blancafort, Marcellí Graell, el catedràtic doctor Vila Nadal, Amadeu Ripoll, Miquel Regàs, Modolell Gauder, Noguera Soler, Marín Mir, Simó Oliva, Josep Coca, i una nombrosa representació de veïns de Reimat.

El cadàver, en cotxe a la frederica, fou traslladat de la casa mortuòria a l'església de Sarrià, i a la plaça Major s'acomiadà després el dol.

El fèretre fou posat després en un furgó de la Casa de Caritat, en el qual fou traslladat a Sant Sadurn d'Anoia, on rebé a la tarda sepultura, prop de la casa parial de la família.

El nom de Manuel Raventós va unit a una de les empreses agrícola-industrials, la dels vins escumosos, fundada pel seu pare l'any 1872. Però Manuel Raventós va saber donar-los un gran impuls i portà l'elaboració a la perfecció actual, tot i haver-se trobat amb els greus estralls de la filloxa a tot el país. En comptes, però, de desanimar-se, això mateix tingué a replantar les vinyes amb ceps adequats al vi que ara ha obtingut un tan alt crèdit. En pocs anys els productes Codorniu obtingueren renom mundial. Les caves s'anaren ampliant fins a convertir la instal·lació en una digna pariona de les grans instal·lacions franceses.

No en tingué prou amb muntar aquest negoci amb tanta perfecció, sinó que l'any 1914 va comprar el castell de Reimat, de les terres de Lleida, i convertí aquella finca en una de les millors de Catalunya.

No sols amb això contribuí al progrés de l'agricultura; ja l'any 1889, en plena invasió de la filloxa, fundà la revista "Resumen de Agricultura", en la qual publicà meritisssims treballs, junt amb altres agricultors distingits. Fundà també "l'Agenda Agrícola", que sortí per primera vegada l'any 1893. L'any 1904 fundà el periòdic "L'Apat", que sortí fins l'any 1919, i llavors es transformà en "Bon Seny", el qual sortí fins l'any 1922, i col·laborà assiduament a diverses publicacions.

Publicà els llibres següents: "La verema", "Prensas para vinos", "Cuestiones económicas", "L'absentisme", "L'impost úric del capital" i "Contra la declaració de la collita i les guies de circulació dels vins", "Sobre la repoblació de boscos" i "L'agenda del cristià".

En 1906 s'incorporà amb entusiasme al moviment de Solidaritat Catalana, i l'any següent fou elegit diputat pel districte de Valls-Montblanch. De 1903 a 1904 fou president de la Federació Agrícola Catalano-Balear, i de 1907 a 1911 president de l'Institut Agrícola Català de Sant Isidre.

Amb En Manuel Raventós hem perdut un dels homes que al darrer terç del segle XIX més empenia donaren a la nostra economia i al moviment païralista.

Robi tota la seva família l'expressió del nostre més sentit condol.

Cultura

CURSETS I CONFERENCIES
L'Agrupació Cultural "Atlàntida", Internacional, 97, "Cooperativa Amapol", donarà una conferència dimecres, dia 15, a les deu de la vetlla, a càrrec del periodista i crític Daniel D. Montserrat, el qual disertarà sobre el tema: "La crisi d'una ideologia".

CONFERENCIA DEL DOCTOR SERRA HUNTER
A l'Ateneu Enciclopèdic Popular, avui, dimarts, a dos quarts de vuit de la nit, donarà el doctor Serra Hunter la primera lliçó del curs de Filosofia que començarà aquest any amb el títol de "Lògica i teoria del coneixement". Per assistir-hi hom ha d'inscriure's abans a la secretaria de l'Ateneu, Carme, 30.

"CIENCIA"
Revista Catalana de Ciència i Tecnologia

Acaba de publicar-se el núm. 33 de "Ciència", amb el següent sumari:

"Metrològia", Modest Bargalló; "El Planetari Zeiss", doctor W. W. Illiger; "El XIII Congrés Internacional de Fisiologia. Sobre la reacció actual dels ronyons privats de llur inervació", J. M. Bellido; "El metabolisme del nitrogen en la diabetis greu", R. Carrasco-Formiguera; "Sobre la naturalesa química de l'agent colesteroiogén que actua a seguir de la injecció intraductal d'àcid clorhídric", L. Cervera i F. Fornells Puig; "Noves recerques sobre la sensibilitat pulmonar", A. Pi Sunyer; "Formació de l'amoniac i paper del ronyó", S. Pi Sunyer; "Sang i intoxicació cianhídrica", J. Pi Sunyer i Bayo; "Influència de l'asfíxi asobre la glucèmia", J. Fuchs Alvarez.

Traduccions i extractes: Els orígens químics de l'ull. — Els últims progressos de la indústria del coc. — L'organització del treball i la qüestió social. — El servei telefotogràfic per fils conductors. — Els problemes de l'enriquiment del carbó. — Dispositiu de seguretat per a vehicles de tracció elèctrica. — Mesurament de l'electricitat de les persones. — El radiófon. — Notícies i comentaris. — El tercer aniversari de Monografies Mèdiques. — La descoberta de la cadena Tcherich. — Destrucció del vaixell "Carnegie". — Concursos Massana. — Dues col·leccions científiques en català: la "Col·lecció Pere Mata" i el "Manual Arnau de Vilanova". — La tasca del Conferència Club. — ISA, Lliga Internacional de les Associacions normalitzadores nacionals. — El telèfon en els trens en marxa. — Societat de Química de Catalunya. — Bibliografia.

CONFERENCIA MEDICA
El dia 15, a les deu de la nit, el doctor Joan Vázquez Sanç donarà al local del Col·legi de Mèdics de la província una conferència sobre "Influència professional".
La reconeguda competència del disertant en els problemes professionals i el fet de coincidir el dit acte amb la celebració de la VIII Assemblea de Col·legis Mèdics, als assistents de províncies de la qual dedica el doctor Vázquez el seu treball, fa que la Junta directiva del Col·legi local inviti els col·legiats de la capital perquè assisteixin a l'esmentat acte.

Exposicions d'Art

SALA PARES
Subhasta d'art antic i modern
De l'11 al 17 actual

GALERIES LAIETANES
CORTS CATALANES, 618
A. ANTIGA Pintura
D. BAIXERES " "
M. BRUGUES " "

Exposició de l'Agrupació d'Art
Fins al 24 actual

ESTUDI ARENYES
Exposició col·lectiva de pintura
G. BERGUES Pintura

LA PINACOTECA
PASSEIG DE GRACIA, 84
PORCAR Fins al 17 actual

MARIA ESCLASANS
PIETAT, 10 (darrera la Catedral)
Compra-venta de
ANTIGUITATS I OBJECTES D'ART

SALA BUSQUETS
PASSEIG DE GRACIA, 86
Vidres de Murano
Mobles i objectes d'art
Exposició de pintura
de
MATEU BALASCH Fins al 15 actual

SALA BARCINO
V. GARCIA SIMON
Rambla de Catalunya, 29
Marcs i molinsos d'art. Exposició
permanent de pintures

LA LLAR
D'ABANS D'ARA
A. VERDERAU
Mobles i objectes d'art
Exposició de pintura
Decoracions d'estil nou

GALERIES DALMAU
PASSEIG DE GRACIA, 82
E. BASIANA Fins al 15 actual

HERMA, A. G
VALENCIA, 238
Llibreria - Objectes d'escriptori i
regal i Papeteria

MONTFALCON
Quadres i gravats i altres
Molinsos i altres
Boters, 4, final Porta-Porrucos

GALERIA ANES
Quadres antics i moderns
de col·lecció i decoració
PORTA-PORRUCOS, 4, FINAL

ELS HOMES QUE HAN DE GOVERNAR

L'opinió del marquès d'Alhucemas

Madrid, 13.—Avui contesta a l'enquesta política oberta per "Informaciones", el marquès d'Alhucemas, el qual s'expressa en els termes següents:

"¿Quiénes pueden ser los sucesores de la Dictadura? Como hoy muy partidario de las resoluciones concretas, y eso, además, es lo que requiere el público, contesto categóricamente que esos sucesores deben ser: Primero, una personalidad de prestigio, desligada de la política activa que, secundada por hombres competentes en las materias de los diversos ministerios, convoque inmediatamente y dirija con toda imparcialidad y sinceridad una elección general para diputados a Cortes y senadores, con arreglo a las leyes vigentes, sin más misión que la de administrar el país hasta que las Cortes se reúnan.

Después, y según el resultado del sufragio y de las concentraciones políticas que necesariamente habían de formarse, considero aptos para gobernar en lo futuro a todos los hombres del llamado antiguo régimen que, habiendo sabido perder, han llevado con dignidad su caída, y a cuantos se hayan destacado como primeras figuras en su profesión y actividades respectivas, pues si bien allos solos carecerían de prácticas para el no improvisable arte de gobernar, darían en otros frutos al mezclarse sus geniales iniciativas con la experiencia de los avezados en esta difícil y delicada tarea."

La del senyor Pedregal

El senyor Josep Maria Pedregal, diu:

"Creo precisa como única solución de la Dictadura la convocatoria de unas Cortes Constituyentes con absoluta libertad para decidir sobre la futura estructuración del país. Ellas acordarán lo que deba ser de España, porque para mí no hay ni ha habido nunca otra soberanía que la de la nación.

Personas: las que el país elija.

Es muy sensible que la falta de libertad no haya permitido que se revelen nuevas personalidades políticas, y que la Dictadura no haya continuado los expedientes iniciados ya a su advenimiento por la Comisión que se encontró nombrada para depurar las responsabilidades civiles, lo cual habría podido preparar la selección de las personas."

La del senyor Pradera

En Víctor Pradera parla així:

"Hay que repetir una vez más que sin canonizar ni doctorar (ni mucho menos) a todos los gobernantes del antiguo régimen, éste fue inferior a ellos, y la aptitud de los hombres para el Gobierno no es cosa exclusivamente personal.

Cisneros y Richelieu, gobernando con el antiguo régimen, se hubiesen diferenciado muy poco de cualquiera de sus políticos.

No hay que darle vueltas: dejando aparte los genios (que pueden contarse con los dedos), los hombres públicos deben la eficacia de su actuación más que a sí mismos al "instrumento" de Gobierno. Si éste es malo no hay aptitud personal que valga. Por eso diré que con el antiguo régimen no juzgo apto para la gobernación del Estado a nadie; ni hombres viejos ni nuevos."

La del senyor Barcia

N'Aguiló Barcia contesta en la següent forma:

"Dijo el Dictador, en un rasgo de sinceridad, que todos los hombres del antiguo régimen eran aprovechables; que lo malo no eran los hombres, sino el régimen.

Yo, por primera vez, voy a coincidir en parte con la opinión del Dictador: en que lo malo de lo otro era el régimen, exclusivamente el régimen y nada más que el régimen. Claro es que con esto no quiero decir que de aquellos hombres no haya muchos que no eran ni son aptos para gobernar. Creo que, por desgracia, algunos fueron visiblemente ineptos.

Pero lo malo era el régimen; y he aquí el gran conflicto. ¿Desaparición o se reformó? Esta y no otra es la magna cuestión.

Los que creemos en el régimen, lejos de ser el vencido, fué el vencedor; en vez de debilitarse se fortaleció o se agudizó, contra el régimen tenemos que ir, no contra los hombres, y estamos seguros, más que seguros, ciertos, de que ninguno de los que merezcan la confianza y la estimación del país como gobernantes volverá a ser asociado o colaborador de aquel régimen, del viejo régimen.

Hombres nuevos: ¿Dónde están? Aquí sí que no vacilo en preguntar a todos los que honrada y noblemente quieran preocuparse de ese gran negocio público de buscar las gentes que han de sustituir, en un mañana más o menos inmediato, la tarea de regir a España. ¿Dónde están los hombres nuevos?

En los casi siete años de dictadura, en los que se realizó una incansable

L'EXPOSICIO DE BARCELONA

El rei i el cap del Govern a Barcelona

Madrid, 13.—Avui, diàluns, en l'express sortiran en direcció cap a Barcelona el rei i el cap del Govern, per tal de clausurar l'Exposició Internacional i presidir l'obertura d'aquesta amb caràcter nacional. No s'ha anunciat el dia de llur tornada a la cort.

La visita de l'Exposició

Madrid, 13.—El Consell Superior de Protecció a la Infància s'ha adreçat a les Juntes protectores de tot Espanya, traslladant-lis la invitació que fa la Junta de Barcelona, perquè pels esmentats organismes benèfics s'enviïn alguns menors amb l'objecte de visitar l'Exposició, els quals seran estatjats als establiments que la Junta posseeix a Barcelona.

Madrid, 13.—Amb direcció cap a Barcelona, i per tal de visitar l'Exposició, ha marxat una comissió de caps de bombers de Madrid, que fou invitada pel cos de bombers de la Ciutat Comtal.

La colonització de Fernando Poo

Santa Isabel de Fernando Poo.—Hi ha molt d'entusiasme entre els espanyols per la visita del senyor Saavedra, cap del Departament de Colònies.

El senyor Saavedra desitja fer-se càrrec dels progressos realitzats a la Guinea espanyola i del seu règim. D'acord amb el governador, senyor Núñez de Prado, estudiaran un pla de treball que ha d'ésser molt beneficiós per a Fernando Poo i el territori del Muni.

Homenatge a la Banda municipal de Madrid

Madrid, 13.—Ahir, al teatre de la Zarzuela, se celebrà l'anunciament homenatge popular a la Banda Municipal madrilenya. L'acte constituïa una demostració de la gran simpatia popular que gaudeixen els professors de la Banda. El teatre presentava un aspecte enlluernador: es notava la presència de moltes senyores que llueixen rics mantons de Manila. Hi hagué concerts i es llegiren unes quantilles. Acabà l'acte amb un concert dels professors de la Banda Municipal, els quals foren aplaudits amb molt d'entusiasme.

El recaptat a la festa es destina a la bandera que pensa oferir-se a aquesta institució musical.

L'Acadèmia de la Història

Madrid, 13.—La Reial Acadèmia de la Història acordà abans d'ahir continuar l'Exposició que presenta al Palau Nacional del Certamen de Barcelona, que ara perd el seu caràcter internacional.

També es donà compte en la sessió d'un comunicat d'una acadèmia nord-americana que amb motiu de celebrar l'aniversari de la seva fundació organitzà una exposició, a la qual invita les acadèmies similars de tot el món, i entre elles l'Espanyola de la Història. D'estudià tot el que es refereix a la participació ha estat encarregat el senyor Castañeda, acadèmic secretari.

Foron presentats a l'Acadèmia diversos llibres, entre ells una "Historia de las Matemáticas en España", escrita per Francesc Vela, i la "Guía de Aranjuez", de l'acadèmic senyor Tormo, rector de la Universitat.

Peticions dels taronjaires

Múrcia, 13.—Segueix preocupant l'atenció al problema de l'exportació de la taronja. Ahir es reuní la Junta de Vigilància d'exportació, i entre altres importants acords, a proposta del governador, senyor Castelló Madrid, s'acordà proposar al director general de ferrocarrils que gestioni per a la concessió de la tarifa de cinc cèntims per tona i quilòmetre, amb la qual cosa s'aconseguiria proveir de taronja l'interior de la Península, descongestionant els mercats estrangers.

rebusca i captura de homes nous, ni uno solo—no hay hipérbole—, ni uno solo fué hallado ni descubierto. La selección estaba hecha. Lo que había bueno o malo o mediano, allí estaba. España era aquello y no otra cosa. Ni un sabio, ni un genio, ni un hábil, ni siquiera un pillito, no descubrió la Dictadura. Todos, todos, los primeros y los otros, los conocidos; y salvo las bajas naturales por defunción, ahí continuaban. Eso sí: hubo un simple movimiento de polarización. Por ley de la dinámica espiritual, los hombres se agruparon según sus tendencias éticas y según sus afinidades y contextura moral. La Dictadura hizo esa obra, acaso contra su deseo, pero lo hizo. No creo incurrir en un gran error si proclamo que es el mayor servicio que la Dictadura prestó a España el haber llevado a cabo este ceruado de sus políticos civiles."

Entre les opinions particulars que també publica "Informaciones", figura la del senyor Bartolomé Bernades de Barcelona, que opina el que segueix:

"España se salvaría con un Gobierno Nacional formado por hombres de todos los partidos, incluso el socialista y el republicano, y que no pudieran ni disminuir ni producir estridencias so pena de ir del ministerio a la cárcel, si antes no dejaban artilgado el país, salvador nacional."

L'ASSEMBLEA CONSULTIVA

El cap del Govern informa a la Secció de Lleis polítiques

Madrid, 13.—A tres quarts de set de la tarda arribà el general Primo de Rivera a l'Assemblea. Anada acompanyat del senyor Gavilan.

Digué el president als periodistes que havia estat al Ministeri despatxant i que havia tingut una llarga conferència amb el senyor Gavilan.

Hem estat parlant — ha afegit — de la reorganització de la U. P. i hem enllestit tots els detalls. Al mes de febrer, tal com n'ha vaig anunciar, tindrà lloc l'elecció i renovació dels organismes locals i provincials de la U. P. i d'abril al maig se celebrará l'elecció parcial dels Ajuntaments i les Diputacions provincials.

El marquès d'Estella passà a la Secció VI (Lleis Polítiques) per tal d'informar.

A les vuit del vespre, sortí el general Primo de Rivera, i digué als periodistes:

—La primera part de la meua informació ha estat una senzilla conversa, molt agradable, amb els senyors que m'acompanyaven a la Secció. Després m'assenyalaron de l'estat de llurs treballs i hem convingut que en els primers plens no vagi cap dels projectes de la Secció VI, per tal de donar temps que estiguin més madurs els seus treballs. Per aquest motiu els primers plens seran destinats a la reforma de la llei d'Ordre públic. Jo hauré de dir alguna cosa a l'Assemblea, ja que crec que, malgrat del seu origen, és la representació del país. Parlaré dels propòsits polítics del Govern i del moment actual i del seu desenvolupament. Amb això i amb algunes interpellacions que hi ha anunciades i amb els precs i preguntes hi haurà prou matèria per a set o vuit dies, una mica més que d'habitud.

El president de l'Assemblea, prenent part en la conversa, digué:

—També anirà en aquests plens el projecte de reforma del Poder Executiu.

I el general Primo de Rivera respongué:

—I el projecte d'admissions temporals, el qual interessa molt al ministre d'Economia, per tal d'aplicar-lo en casos diversos i concrets. En resum, hi ha matèria de sobres.

Ara vaig a vestir-me d'uniforme per tal de traslladar-me amb el rei a Barcelona.

Un cop el marquès d'Estella hagué sortit de l'Assemblea, el senyor Yanguas parlà amb els periodistes i els digué que demà passat es reunirà la Secció primera (Lleis Constitucionals) per tal d'estudiar la nova redacció de l'avantprojecte de reforma de la llei d'Ordre públic, el qual ha estat revisat ja pels ponents senyors La Cierva i Illana, i que dijous vinent es reunirà la Junta de govern interior de l'Assemblea.

Els nous assembleistes

Tot seguit, el senyor Yanguas facilità la nova llista dels senyors que han acceptat el càrrec d'assembleista.

Són els senyors Felicià Baraot i Jaume Urcelay, representants de la Confederació Nacional dels Sindicats Lliures d'Espanya, els quals — digué el senyor Yanguas — junt amb els senyors Puyuelo, Larranaga i Bru, completaran la representació de l'esmentat organisme; el senyor García Oviedo, en representació de la Universitat de Sevilla; el senyor Francisco Esquerdo, en representació del Col·legi de Doctors de Barcelona; els senyors Josep Riera Gallo i Josep Sánchez Diezma, en representació del Col·legi d'Advocats de Barcelona; i el senyor Miquel Gil Casares, per la Universitat de Santiago, i el senyor Josep Escobedo, per la de La Laguna.

Ampliació del Consell

Madrid, 13.—Els estatuts dels Col·legis de Metges, aprovats en el Consell de ministres d'avui, són com a millorament dels que regien fins avui dia.

En virtut d'aquests nous estatuts s'atorgeu facultats inspectors per tal d'investigar la manera d'exercir la professió i s'hi consignen les sancions corresponents: adhuc es pot arribar a retirar un títol. Amb això es combatrà el curanderisme, l'intrusisme i altres abusos que es poden cometre en l'exercici de la missió mèdica.

Per tal d'evitar abusos s'estableix el receptari oficial.

El Consell de ministres aprovà també el pressupost de la Confederació Hidrològica de l'Ebre. El pressupost d'ingressos està xifrat en 199.050.000 pessetes i el de despeses en 198.653.059.

L'Ajuntament de Barcelona, després de les conferències tingudes entre el Govern, l'alcalde i el director de l'Exposició Internacional, redactà unes bases per tal de concertar l'emprèstit de 50 milions, que li ha de servir per a la total liquidació del Certamen i amortització dels arbitris extraordinaris als quals al Municipi li calgué recórrer. Era d'urgència aprovar aquestes bases en el Consell, ja que el moment de la liquidació s'acosta i l'actualitat de

CONSELL DE MINISTRES

El Govern ha examinat les bases de l'emprèstit barceloní per a liquidar l'Exposició

Madrid, 13.—El Consell de ministres ha acabat a dos quarts de tres.

Vint minuts abans ha sortit el ministre d'Economia Nacional, el qual ha dit que deixava els seus companys de Govern reunits, car ell havia d'anar a casa seva, on observava el ministre francès de Comerç senyor Etienne Flandin.

Els ministres, en abandonar el despatx del president no han fet cap manifestació d'interès.

El de Governació ha dit que havia aprovat el Consell els Estatuts dels Col·legis de Metges d'Espanya.

El de Marina ha dit que no s'havia tractat cap qüestió del seu Departament per manca de temps.

El darrer en sortir ha estat el senyor Calvo Sotelo, el qual ha dit als periodistes.

—Veig que hi ha curiositat. Doncs no hi ha res. A part dels expedients del meu departament, els quals figuren a la nota, i que no tenen cap interès, s'ha estudiat en principi la concessió de la franquícia fiscal als qui es dediquen a la cria d'aviram de corral en gran escala.

El president del Consell, en sortir del despatx per anar als seus departaments particulars ha parlat breument amb els periodistes de la cotització de la peseta.

Ha dit que el canvi de la lliura, que el ministre d'Hisenda havia dut al Consell era de 36/40 i que a les dues i cinc minuts havia cridat el Negociat corresponent del Banc d'Espanya per tal d'assenyalar-se de la darrera cotització i no ho havia aconseguit per estar ja closes les oficines.

—Com es pot veure—ha dit—, la pujada de la peseta continua i és d'esperar que seguirà, car no hi ha lògica perquè passi altrament.

Referència oficiosa

Madrid, 13.—El ministre del Treball ha facilitat la nota oficiosa que diu:

Economia: Reglament del Patroanat de Vendes d'articles nacionals.

Justícia i Culte: Resolució de diversos expedients de llibertat condicional.

Governació: Estatuts dels Col·legis mèdics.

Hisenda: Distribució de fons del mes.

Carta municipal de Trabadelo (León).

Bases de l'emprèstit del municipi de Barcelona per a la liquidació de l'Exposició Internacional.

Aprovació del programa d'actualització del Banc Exterior.

Foment: Expedient relatiu al projecte de bases per a adquirir per concurs una càbria flotant de quaranta tones per als serveis del port de Cartagena.

Idem sobre adquisició per concurs d'un remolcador i dos gànguils per al servei del Port de Santa Maria (Cádiz), amb càrrec al crèdit consignat en el capítol 20, article primer, concepte sisè del pressupost d'aquest ministeri.

Exèrcit: Proposant l'assistència d'un grup del nostre Exèrcit al concurs hípic de Berlín, que se celebrará el vinent mes de febrer.

Expedient sobre aplicació a la jurisdicció militar dels beneficis de rehabilitació i cancel·lació de notes en els registres d'antecedents penals que estableixen els articles 210 i 212 del vigent Codi Penal.

Accident a la demanda de l'Ajuntament de Las Palmas per a construir un cementiri a Port de la Luz.

Proposant la modificació sobre noves bases, del contracte de subministre d'energia elèctrica per la Societat Elèctrica de Los Almadenes, per a la "fabricació nacional de pólvores i explosius" (secció de Múrcia).

Idem idem per la Junta d'Obres del Port de Santa Cruz de Tenerife, per a la instal·lació d'un dipòsit i tuberies destinats al subministre de combustible líquid, per als vaixells.

DEL MARROC

Els llops i els senglars baixen al pla

Tetuan, 13.—En les muntanyes de Gomara fa un fred intensíssim i no para de nevar.

Els llops, apretats per la fam, han arribat als pobles. Llurs habitants estan molt esverats.

Un remat de porcs senglars causen grossos estralls en els sembrats. Els animals entrenen ahir al poblat de Bul situat a la cabila de Beni Ziat i escometeren totes les persones que trobaren.

Prop del poblat una moreta enomenada Jabylla, que guardava bestiar, fou escameca a queixalades pels porcs senglars que fugien empatsats pels indígenes. Aquests, amb pedres i garrots, aconseguiren matar un porc senglar que continuava escamecant la moreta, la qual morí poca estona després a causa de les terribles queixalades dels porcs senglars.

S'ha organitzat una batuda i un servei per tal de protegir i deturar l'accés d'aquests animals als pobles.

L'Exposició i la seva transformació en nacional torna a passar a primer terme durant aquests dies amb motiu de la visita del rei i el cap del Govern, els quals surten aquest vespre.

El Consell aprovà les esmentades bases.

S'aprovà també el programa de treball del Banc de Crèdit Exterior, el qual, tal com se sap, té per objecte estendre la seva actuació als països d'Amèrica, per a la qual cosa fou creat. Es puntualitzaren les operacions que ha d'atendre, sobretot sobre les sucursals que aquest Banc pensa establir.

Els ministres ignoraven si aquesta setmana se celebraria una nova reunió ministerial, puix que precisament la d'avui s'ha celebrat per tal d'enllestir tot el que era urgent, i el president no estarà a Madrid fins a divendres. Així és que si es reuneixen no faran dissabte, però de totes maneres el més probable és que no hi hagi Consell fins a la setmana entrant.

EL CAP DEL GOVERN AL PALAU

Manifestacions del president

Madrid, 13.—El president ha romàs a Palau des de dos quarts d'onze del matí fins prop de les dotze, despatxant amb el rei.

Poc abans de sortir el marquès d'Estella ho féu el rei, acompanyat del duc de Miranda, els quals anaren en automòbil al palau del duc de Sotomayor, per tal de passejar-li el seu condol, amb motiu de la mort de la seva esposa, la duquesa.

En sortir el president del Consell, digué als periodistes que havia despatxat amb el monarca i que li havia deixat diversos decrets d'Exèrcit i Justícia i algunes cosetes d'Affers exteriors.

Després el cap del Govern ha anat a complimentar el príncep d'Astúries per tal de remercier-lo per la felicitació que li trameté.

—L'he trobat molt bé i força animat — ha dit el president —. Aquest vespre, a tres quarts de deu, marxarà a Barcelona, acompanyant el sobirà. Ara ens reunirem al ministeri de l'Exèrcit en Consell de ministres, per tal de despatxar expedients que requereixen aquest tràmit. El ministre de Finances ens dirà com es presenta la cotització de la peseta avui. Aquesta tarda la passaré treballant fins a les sis. Després aniré a l'Assemblea nacional, per tal de veure com marxen els treballs de la Secció VI.

El rei — ha afegit el president — ha fixat la data de la inauguració del Palau de la Premsa a Madrid, i de la comunicació telefònica amb Xile, així com també el dia que rebirà la comissió de caps i oficials ferits a la campanya, els quals li oferiran un magnífic àlbum, com a homenatge de record i gratitud envers la seva augusta mare.

La Casa de la Premsa s'inaugurarà els primers dies del mes d'abril.

També ha fixat el sobirà la data del 18 de l'actual per al banquet d'honor del Resident general francès al Marroc, el qual arribarà dintre poc a Madrid, de tornada cap al Marroc.

Un periodista li ha preguntat quan tornaria de Barcelona, i el president ha contestat que pensa estar a Madrid el dia 17, fora que per qualsevol circumstància s'hagués de perllongar l'estada a la capital catalana.

El dia 15 assistirà amb el rei a la clausura de l'Exposició Internacional i als actes d'obertura de l'Exposició Nacional, i el dia 16 sortirà cap a Madrid.

Abans de marxar el general Primo de Rivera, ha arribat a Palau el general Burguete, el qual ha saludat el president i li ha dit que anava a complimentar el príncep d'Astúries.

El marquès d'Estella, des del Palau, ha marxat directament cap al ministeri de l'Exèrcit, on l'esperaven ja tots els ministres.

A les dotze ha quedat reunit el Consell de ministres.

LA VIDA OFICIAL

Assemblea diocesana de Jovents catòlics

Santander, 13.—Al Palau bisbal s'ha celebrat la sessió d'obertura de la primera Assemblea diocesana de Jovents catòlics, presidida pel bisbe de la diòcesi, doctor Aguirre, el conseller de la Junta d'Acció Catòlica i el pare García Herrero.

El saló era ple d'assembleistes. Primerament el delegat de les Jovents de Santander ha pronunciat unes paraules de salutació, i a continuació ha parlat el senyor Meléndez, en nom de les Jovents d'Astúries.

Ha fet ús de la paraula, a continuació, el senyor Valiente, el qual ha presentat les tres següents proposicions, que han estat aprovades:

Primera. Trameta al president de l'Associació de Catedràtics d'Instituts d'Espanya una sol·licitud respectuosa, però enèrgica, demanant la implantació, amb caràcter obligatori, de l'ensenyament de la religió al batxillerat. En aquest sentit obraran totes les Jovents, perquè la religió és la filosofia de la història de la nostra pàtria.

Segona. Llançar a totes les unions diocesanes la idea de la formació de la Federació Esportiva Catòlica.

Tercera. Que es nomeni primer jove catòlic el bisbe de la diòcesi, doctor Equino.

Per últim ha parlat el prelat de la diòcesi, doctor Equino, qui ha expressat l'alegria i satisfacció que sentia en trobar-se entre els joves, i ha elogiat la tasca que ha de desenvolupar aquesta Assemblea.

Ha afegit que el que les Jovents es congruïen en un partit de futbol o en un concert, no té importància, però el que es moguin per afegir espirituals, sí.

Després s'han llegit les adhesions rebudes, entre les quals figuren la del bisbe d'Oviedo, Unió Diocesana de Madrid i secretari d'Acció Catòlica.

A continuació s'han constituït les meses per a les sessions de demà. Acabà l'acte, s'ha cantat una solemne Salve a la Catedral.

El president del CCosell i el ministre de la Governació sortiren junts de l'acte.

Corunya, 13.—Aquest matí s'ha celebrat la primera missa al Palau de Justícia. Ha oficiat l'arquebisbe de Santiago.

Han assistit a l'acte el ministre de Justícia i Culte i les autoritats.

Després de la missa el ministre ha revisat els expedients, els quals estaven formats a l'entrada del Palau, i després d'esmorzar en la intimitat ha sortit a les 14.30 en direcció a Madrid.

L'arquebisbe ha tornat al migdia cap a Santiago.

Jerez de la Frontera, 13.—Dijous arribarà en aquesta ciutat el senyor Callejo, en automòbil, procedent de Cádiz.

Serà rebut a l'Ajuntament i després visitarà l'Institut, l'Escola de Comerç i la d'Arts i Oficis i després alguns cellers.

El senyor Callejo, serà obsequiat amb un banquet a la caseta reial de l'Exposició de ramaderia i més tard visitarà el monestir, la Cartuja i algunes escoles nacionals.

Madrid, 13.—A dos quarts de deu del vespre han marxat a Barcelona el rei i el marquès d'Estella.

Tots dos han ocupat el vagó reial. El tren portava el break d'Obres Públiques.

A l'estació han estat acomiadats pel general Martínez Anido, el senyor Yanguas, el secretari general d'Affers estrangers, senyor Palacios, uns quants directors generals, autoritats civils i militars, Nunci de S. S. president de les Diputacions basques que es troben a Madrid i altres personalitats, diversos generals, caps i oficials.

El rei vestia d'uniforme de capità general de l'Armada i el marquès d'Estella també vestia d'uniforme.

Madrid, 13.—Es molt possible que el rei no marxi el dia 23, tal com s'havia dit, per tal d'assistir a la cacera al vedat de Doñana, puix que el propietari del vedat, duc de Tarifa, es troba malalt i els metges li han recomanat molt repòs.

LA VIDA OFICIAL

Assemblea diocesana de Jovents catòlics

LA CONFERENCIA NAVAL DE LONDRES

Els punts de vista del Govern espanyol
Londres, 13.—L'Ambaixador d'Espanya ha lliurat al Govern britànic els punts de vista del seu Govern respecte la primera Conferència Naval que ha de celebrar-se a Londres.
Diu en substància la nota, que el desig de les principals potències navals de reunir-se per a discutir els seus afers és legítim, però considera el Govern d'Espanya, que si la qüestió de la Mediterrània arriba a plantejar-se, a aquest país cal concedir-li una representació per estar directament interessat en ella.
Igual nota s'ha cursat als governs de Roma i de París.
En els cercles oficials sembla que la manifestació del Govern britànic, serà que, considerant poc probable que el problema de la Mediterrània sigui abordat per ara, la participació d'Espanya ha de considerar-se com prematura.— Fabra.

La fam a Xina

Londres, 13.—La Comissió nomenada per la Societat Internacional de socorsos als famolencs de Xina ha emès informe sobre les investigacions practicades en les províncies de Xan-Si i Xhe-Si.
En l'esmentada Memòria s'indica que passen de quatre milions el nombre d'epersones que han mort víctimes de la fam, havent-hi contribuït les males collites fetes des de 1927 i els hiverns rigorosíssims que han impedit que es pogués portar auxili a aquells infelïços.
També hi ha contribuït el que els habitants d'aquestes regions destruïren per a escalfar-se tota mena de vehicles, i mataren els animals de tir per tal de procurar-se algun aliment.— Fabra.

LES FESTES ITALO-BELGUES DE ROMA

Els sobirans belgues han tornat a Brussel·les
Brussel·les, 13.—La família reial belga tornà ahir al matí a la capital, de tornada del seu viatge a Itàlia.
El Govern, el cos diplomàtic i nombroses personalitats esperaven els sobirans per donar-los la benvinguda.
El príncep Carles ha quedat a Roma, com també, naturalment la que és avui esposa del príncep hereu italià.
La família reial belga, després d'una afectuosa rebuda es traslladà al castell de Lacken.— Fabra.

divisió el general de brigada En Manuel Núñez de Prado.
Idem al càrrec de general de divisió el de brigada En Manuel González Carrasco.
Idem al càrrec de general de brigada els coronels d'infanteria senyors Gregori Benito de Raza, Joan Urbano Palma, Jesualdo de la Iglesia Rosillo i Alfred López Garrido.
Idem, idem el coronel d'artilleria En Carles Sánchez Pastoridó.
Nomenant general de la cinquena divisió el general de divisió Maximilià de la Dehesa, actual governador militar del Ferrol.
Idem governador militar del Ferrol al general de divisió Manuel González Carrasco.
Disposant que el general de brigada Josep Mitllan Astray cessi en el càrrec de cap de la circumscripció de Ceuta-Tetuan i quedi a les ordres del ministre de l'Exèrcit.
Nomenant cap de la circumscripció de Melilla al general de brigada Sebastia Pozas, actual cap de la del Rif.
Idem idem de les forces i serveis d'artilleria de la quarta regió, al general de brigada Guillem Camacho González, que exerceix igual càrrec en la sisena.
Idem general de la primera brigada d'infanteria de la segona divisió el general de brigada senyor Josep Garcia Sabarte.
Idem cap de la circumscripció de Ceuta-Tetuan el general de brigada senyor Gregori Benito Terraza.
Idem idem de la brigada d'infanteria de Tenerife el general de brigada senyor Joan Urbano Palma.
Idem inspector de les forces i serveis d'artilleria de la sisena regió el general de brigada senyor Carles Sánchez Pastoridó.
Idem general de la primera brigada de cavalleria el general de brigada senyor Francesc Fornoso Blanco.
Designant els coronels d'infanteria senyors Llàtzer Garcès i Miquel Antich per als comandaments dels regiments d'Espanya i de Palma, respectivament.
Nomenant els coronels de l'esmentada arma senyors Raimon Garcia Giménez, Màxim Vergara i Francesc Vilena per als comandaments dels regiments de Sòria i Cavallera i Zona de Reclutament de Madrid núm. 1, respectivament.
Idem el coronel de cavalleria Eduard Gómez Aseron per al càrrec de cap de l'establiment de criat cavallar del protectorat del Marroc (Larache).

ALEMANYA REPUBLICANA

Un discurs del president Müller
Berlín, 13.—En el Congrés d'Estudants republicans el canceller Müller ha pronunciat un discurs elogiant la constitució republicana i democràtica del país, resultat ineluctable de la guerra.
El senyor Müller digué que la República nascuda a Weimar havia transformat el país i realitzat la immensa obra del trànsit del vell estat de coses al nou, i liquidat, tant en l'ordre moral com en el material, els mals de la guerra.— Fabra.

La situació a les illes Samoa

Wellington, 13.—Diuen d'Apia, illes Samoa, que la població maori celebra grans reunions per a discutir la darrera proclama de les autoritats, motivada pels recents esdeveniments.
La situació a les illes segueix essent insegura.— Fabra.

Una sublevació a l'Uruguai

Montevideo, 13.—Segons notícies no confirmades, Nepomucena Saravia, fill del general Saravia, ex-líder del partit nacionalista, s'ha aixecat en armes a la província de Rivera, proclamant la revolució.
En una reunió davant de 600 dels seus partidaris, pronunciaren discursos demanant la reforma de la Constitució de l'Uruguai.— Fabra.

La situació a l'Índia

L'execució dels acords de Lahore
Londres, 13.—Diuen de Calcuta al "Daily Telegraph" que 26 dels 43 membres del Consell Legislatiu de Bengala han dimitit llurs càrrecs. Hom creu que molts d'entre els dimitits es presentaran a la recollida per a altres partits.
Per altra part, dels 34 membres de l'Assemblea Legislativa només n'han dimitit 10.— Fabra.

LES EPIDEMIES

424 atacats de verola a Londres
Londres, 13.—Durant la darrera setmana, s'han registrat trenta nous casos de verola, la qual cosa fa pujar el total a la xifra de 424 atacats.— Fabra.

La malaltia propagada pels lloros

Berlín, 13.—La malaltia Psittacos, propagada pels lloros, ha fet dues noves víctimes, una a Dresde i una altra a Francfort.— Fabra.

FRANÇA

L'ACTITUD DELS RADICALS
Orange, 13.—El president del partit radical-socialista ha pronunciat un discurs precisant la seva actitud davant els altres partits, especialment el socialista.
Daladier digué que no desitjava per al seu partit el poder a qualsevol preu sinó a condició de realitzar un programa. El partit radical combatrà els governs que es recolzin en les dretes, sigui la que es vulgui la decisió dels socialistes referent a la participació en el govern.
Daladier continuà dient que no desconeix les diverses tendències del seu partit quant a l'actitud a adoptar davant els governs. Aquestes tendències poden ésser exposades lliurement i mantingudes. Però una vegada el partit hagi pres una decisió, cal que tots els seus afiliats la respectin o bé que abandonin l'organització.— Fabra.

UN FALSIFICADOR DE PASSAPORTS POLONESOS

París, 13.—Els agents de la Seguretat General han detingut un subditiu rus anomenat Volkov, el qual es considera autor de nombroses falsificacions de passaports polonesos.— Fabra.

ALEMANYA

EL TIPUS DE DESCOMpte DEL REICHSBANK
Berlín, 13.—El Reichsbank ha rebaixat el tipus de descompte del 7 al 6 i mig per cent, i els avencos sobre títols del 8 al 7 i mig per cent.— Fabra.

UN ACORD ENTRE L'ESTAT PRUSSIA I L'ESGLÉSIA PROTESTANT

Berlín, 13.—Els diaris donen compte d'haver-se arribat a la conclusió d'un acord semblant a un Concordat, entre l'Estat prussià i l'Església protestant, la qual percebrà anualment 21.000 marcs, independentment de les assignacions als pastors.— Fabra.

ELS OBRES PARATS

Berlín, 13.—El nombre d'obres sense feina, i que perceben subvenció ha augmentat en 249.000, o sigui un 24 per cent.
A darrers de l'any passat el nombre total d'obres en atur era de 1.750.000.— Fabra.

VATICÀ

AUDIENCIA DEL PAPA
Ciutat del Vaticà, 13.—El Papa ha rebut la duquessa de Vandome, germana del rei de Bèlgica, que anava acompanyada de la seva filla, la princesa Genoveva i el comte de Chaponay.
El Sant Pare ha rebut igualment al baró Grellor, nou ministre de Honduras, prop de la Santa Seu, el qual ha presentat les seves cartes acreditatòries.— Fabra.

EL CONSELL DE LA S. DE N.

El ministre italià d'Afers estrangers es considera massa vigilant
Ginebra, 13.—El ministre italià d'Afers estrangers es troba actualment en aquesta ciutat amb motiu de la reunió del Consell de la Societat de Nacions ha declarat que no està satisfet de les mesures de seguretat que per a la protecció de la seva persona ha adoptat la policia suïssa.
"No sóc presoner—ha dit—, i crec que tinc dret a poder circular lliurement"— Fabra.

Una expulsió

Ginebra, 13.—Ha estat expulsat un advocat italià que no ha pogut justificar clarament la seva presència en aquesta ciutat.— Fabra.

Els delegats a Ginebra

Ginebra, 13.—Per a assistir a la sessió del Consell de la Societat de Nacions, han arribat diversos consellers, especialment Briand, Quinones de León, Zaleski, Procope, Grandi i altres. Amb M. Briand, arribaren els ministres de Justícia i Agricultura i diversos secretaris.
El dia 16, desè aniversari de la fundació de la Societat de Nacions, tindrà lloc una cerimònia commemorativa.— Fabra.

Un incident

Ginebra, 13.—L'Agència Telegráfica Suïssa diu que la policia ha detingut un jove de Zurich en el moment que anava a engegar una pistola antiga, carregada de pólvora, contra els ministres que van a prendre part a la reunió del Consell de la Societat de Nacions. La intervenció de la policia impedi que el xicot portés a terme el seu propòsit.
El detingut ha declarat que només es proposava cridar l'atenció del Consell de la Societat de Nacions sobre el fet que, a causa del creixentíssim preu del ràdiom, els seus pares, malalts del càncer, no podien disposar del medicament que necessiten.
La policia, després de comprovar que realment aquest xicot té els seus pares malalts de càncer, l'ha posat en llibertat.— Fabra.

La primera sessió del Consell

Ginebra, 13.—Sota la presidència del senyor Zaleski, ha estat inaugurada aquest matí la reunió del Consell de la Societat de Nacions.
El senyor Zaleski ha fet l'elogi fúnebre del doctor Stresemann. Per la seva pregona intel·ligència—ha dit—aquest gran patriota alemany solament es preocupà del benestar del seu país, i pel seu sentit polític sabé comprendre que la felicitat d'un país cal bastir-la sobre l'amistat i la solidaritat internacional.
Parlant després de les relacions polaco-germanes, el senyor Zaleski ha dit que estava convençut que Stresemann desitjava tant com ella una intel·ligència entre Alemanya i Polònia.
El senyor Schubert ha agraït al senyor Zaleski l'elogi dedicat al doctor Stresemann, el qual elogi causà gran impressió al Govern i al poble alemany.
A proposta del senyor Grandi, el Consell prorrogà per un any el mandat de la Comissió del Govern del Sarre, que expirava el dia 31 de març.— Fabra.

EL DONATIU DE LA FUNDACIÓ WILSON

Ginebra, 13.—El Consell de la Societat de Nacions ha decidit acceptar el donatiu de 25.000 dòlars fet per la Fundació Woodrow Wilson.
El Consell ha aprovat, a proposta del senyor Henderson, el nomenament d'un Comitè l'objectiu del qual serà activar la ratificació de certs Estats, retardats en la signatura dels convenis internacionals.— Fabra.

La reducció del nombre de creuers britànics

Londres, 13.—La decisió del Govern britànic en els preludeis de la Conferència Naval anunciada pel lord de l'Almirallat senyor Alexander de reduir de 70 a 50 el nombre de creuers, ha produït molt bon efecte en els cercles liberals i socialistes, però, en canvi, és molt censurada pels tècnics navals i premsa conservadora.
Diversos alts funcionaris de la Marina han publicat articles i declaracions contraris a aquella reducció, que entenen que crearia un estat d'indefensa de l'imperi britànic.— Fabra.

GRAN BRETANYA

EL PROCES PER L'ASSASSINAT DEL SENYOR BAYLE
París, 13.—Ha començat la vista del procés contra Philipponet, que va matar el director dels serveis d'identitat judicial, M. Bayle.— Fabra.

DOCTE MIL CONVERTITS AL CATHOLICISME

Londres, 13.—Un diari diu que, segons l'Anuari Catòlic, durant l'any 1928, a Anglaterra solament es convertiren al catolicisme 12.000 persones.— Fabra.

BALCANS

NO HA ESTAT COMES OAP ATEMPTAT CONTRA EL SENYOR MANIU
Bucarest, 13.—Es desmenteix categòricament la notícia que ha circulat relativa a un suposat atemptat comès contra el senyor Maniu.— Fabra.

EL COMPLET ANTIFELIXISTA DE FRANÇA

Detenció d'un revolucionari italià
París, 13.—El diari "La Liberté" dona compte d'haver estat detingut l'italià Fulleri, revolucionari molt conegut, el qual amagava la seva personalitat amb documents falsos.
L'esmentat individu havia estat objecte d'una ordre d'expulsió de França per les seves propagandes comunistes.
Sembla que en un escorcoll practicat al seu domicili la policia hi descobrí un veritable magatzem d'armes, les quals hom creu que estaven preparades per a ésser utilitzades contra el tren reial belga al seu pas per l'estació de Thionville.— Fabra.

L'Afer Shearer

L'autor del document secret anglès
Washington, 13.—L'afer ha acabat d'una manera brusca i satisfactòria. El doctor Maloney, efectivament, s'ha declarat autor del famós document secret anglès, i ha afegit que s'havia proposat, mitjançant aquest sistema, atraure's la propaganda anglesa a Nord-Amèrica.— Fabra.

AGRESSIO CONTRA UN PERIODISTA I UN DIPUTAT

Stambul, 13.—L'enginyer Bedi Bey ha engegat diversos trets de revòlver contra Tarik Bey, propietari del diari "Vakif", i contra el diputat Giron, als quals ha resultat foriss.
Fins ara s'ignoren els mòbils de l'atemptat.— Fabra.

ESTATS UNITS

L'OBSERVACIO DE LA LLEI
Washington, 13.—El president senyor Hoover ha tramès al Congrés un missatge aprovant el report emès per la Comissió Nacional, referent a l'observància de la llei.
Diu el president, que la Comissió esmentada creu que l'observació de les lleis de prohibició de begudes alcohòliques, els automòbils, els robatoris, el tràfic de dones i la immigració, són qüestions que caldrien l'organisme judicial del país, el qual tindrà en els casos de violació de les dites lleis.— Fabra.

AMERICA LLATINA

CONGRESSO CONTRA EL CONSOLOT MEXICÀ DE BUENOS AIRES
París, 13.—L'Agència Havas publica un telegrama de Buenos Aires, dient que un grup de comunistes apedregà els senyors de l'Ambaixada de Mèxic, la qual cosa obligà a intervenir la policia, que practicà onze detencions.— Fabra.

AQUEST NÚMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA

LES RELACIONS XINO-SOVIETIQUES

El personal xinès del ferrocarril oriental
Xang-Hai, 13.—Les autoritats xineses manifesten una viva sorpresa per haver estat acomiadat el nou director xinès del ferrocarril oriental i de tot el personal de la mateixa nacionalitat des del 10 de juliol de 1929.

TEMPORAL A LA GRAN BRETANYA

Un vaixell en perill a la Mànega
Londres, 13.—El temporal continua amb terrible violència.
El vaixell "Ampheta", el qual es troba en perill al Canal de la Mànega, ha llançat el senyal de S. O. S.
Un remolcador de Douvres que intentà portar al port el vaixell italià "Liana", no gué aconseguir-ho a causa de la violència del vent i del mal estat de la mar.
En diversos llocs d'Anglaterra s'assenyalen nombrosos accidents originats pel temporal, el qual ha tombat un gran nombre de pals del telegraf i del telèfon i ha desarrelat arbres, els quals en caure obstrueixen les carreteres.
En els afores d'aquesta capital un arbre ha caigut sobre un autòmbus i ha causat la mort d'una persona. N'han resultat cinc més de ferides.
Prop de l'estació de Londres End l'thuracà ha tirat per terra un disc de senyals i ha ocasionat el descarrilament d'un tren. Degut a la poca marxa que portava sols hi ha hagut 13 ferits.— Fabra.

Naufraga un remolcador

Londres, 13.—El nombre total de morts a conseqüència del temporal, s'eleva fins ara a 13. Molts d'aquests són causats per la caiguda de grans arbres.
La flota de l'Atlàntic, molts dels vaixells d'aquesta han perdut les petites canoes que portaven sobre coberta durant el temporal, ha ajoinat per 24 hores la seva sortida de Portland.
El remolcador "Sigenny", pertanyent a l'esmentada flota, s'enfonsà ràpidament ahir a la nit, i ha estat enviat un creuer al lloc de la catàstrofe per tal de prestar-li auxili.
La llista oficial de les pèrdues ocasionades per l'enfonsament del dit remolcador, conté 23 homes.— Fabra.

Més víctimes

Londres, 13.—A conseqüència de l'thuracà d'ahir han resultat mortes dues persones a causa de l'enferocament de dues cases situades a les afores de la capital.
Demés, han resultat mortes sis persones més per haver estat aconseguides per grans arbres en ésser aquests enderrocats per la violència del vent.— Fabra.

La Comissió de Reparacions alemanyes

La Haia, 13.—La Comissió de reparacions alemanyes ha celebrat aquest matí una reunió, a la qual han assistit solament els representants de les potències creditors.
El senyor Tardieu marxà a aquesta nit a París, acompanyat del senyor Loucheur.— Fabra.

Les reparacions orientals

La Haia, 13.—Els representants de França, Anglaterra, Itàlia i Hongria, han représ aquesta tarda la discussió de les reparacions i s'han posat d'acord respecte a la constitució d'un fons comú per al pagament de les reparacions orientals.
Hongria ha comunicat la xifra revisada per a la constitució d'un fons de responsabilitat comuna.
Dimarts la representació búlgara plantejarà la qüestió dels béns que foren objecte de segrestament.
Romania reclama deu milions i Bulgària m'otereix tres.— Fabra.

La situació

La Haia, 13.—Diu el corresponent de l'Agència Havas: La tercera reunió dels delegats francesos i alemanys per a discutir l'afer de les sancions en l'eventualitat d'incompliment, se celebrà ahir i va durar des de dos quarts de deu fins a tres quarts d'onze.
Aquesta tarda es reuniran els membres que formen el Comitè ordenador de la Banca Internacional de Pagaments.
En l'afer de les reparacions orientals, existeix la impressió d'haver-se arribat almenys a un acord amb els búlgars, tota vegada que ja s'han reunit els membres del Comitè encarregat de redactar les clàusules de l'acord.— Fabra.

El Sr. Tardieu torna a París

París, 13.—El cap del Govern M. Tardieu sortirà aquesta nit de La Haia cap a París. Arribarà demà a les 6:30 del matí. Al cap de poca estona assistirà a un Consell de ministres.— Fabra.

MORT D'UN MINISTRE IUGOSLAU A VIENA

Vienna, 13.—El senyor Sawkowitz, ministre d'Obres Públiques d'Iugoslàvia, ha mort a una Casa de Salut d'aquesta capital.— Fabra.

TURQUIA

AGRESSIO CONTRA UN PERIODISTA I UN DIPUTAT
Stambul, 13.—L'enginyer Bedi Bey ha engegat diversos trets de revòlver contra Tarik Bey, propietari del diari "Vakif", i contra el diputat Giron, als quals ha resultat foriss.
Fins ara s'ignoren els mòbils de l'atemptat.— Fabra.

ESTATS UNITS

L'OBSERVACIO DE LA LLEI
Washington, 13.—El president senyor Hoover ha tramès al Congrés un missatge aprovant el report emès per la Comissió Nacional, referent a l'observància de la llei.
Diu el president, que la Comissió esmentada creu que l'observació de les lleis de prohibició de begudes alcohòliques, els automòbils, els robatoris, el tràfic de dones i la immigració, són qüestions que caldrien l'organisme judicial del país, el qual tindrà en els casos de violació de les dites lleis.— Fabra.

AMERICA LLATINA

CONGRESSO CONTRA EL CONSOLOT MEXICÀ DE BUENOS AIRES
París, 13.—L'Agència Havas publica un telegrama de Buenos Aires, dient que un grup de comunistes apedregà els senyors de l'Ambaixada de Mèxic, la qual cosa obligà a intervenir la policia, que practicà onze detencions.— Fabra.

ELS ATEMPTATS ANTI-FEIXISTES

Una bomba en un consolat italià de l'Argentina
Córdoba (Argentina), 13.—Al Consolat italià ha estat trobada una bomba. Al moment d'ésser traslladada a la comissaria de policia ha fet explosió i ha ferit un agent de policia i un transeünt.— Fabra.

La Música

Concerts íntims
La sessió que darrerament ha celebrat aquesta novella entitat ha estat, com les anteriors, ben interessant i plena d'atractius. Fou a càrrec dels notables artistes senyors Domènec Ponsa i Jaon Peracaula (violinista) i Francesc Peracaula (pianista), que interpretaren dues Sonates "da chiesa", de Corelli, una Sonata de Haendel i un "Concerto" de Bach.
Aquest excellent programa, tan substancios i d'una sèrietat que hem de lloar ben sincerament, fou interpretat pels concertistes esmentats de manera perfecta. Totes les obres obtingueren versions justes i molt ben sentides, amb les quals pogueren fer admirar els excoctants la seva acurada preparació tècnica i les seves belles qualitats d'interpretació.
L'auditori els ovacionà vigorosament i sortí ben complagut de la sessió que amb tant d'èxit organitzà la direcció dels "Concerts Íntims".

NOTES OFICIOSES

ASSOCIACIO DE MUSICA DA CAMERA
Avui, dimarts, actuarà a l'Associació de Música da Camera el famós "Quatuor belge a piano", de Brussel·les, compost pels eminents artistes Marcel Maas (piano), Georges Lykoudi (violí), Charles Foidart (viola), i Joseph Watzels (violoncel·lo).
Interpretaran dues grans creacions de la música clàssica i romàntica, com són els Quatrets en sol menor i mi bemoll, de Mozart i Schumann, respectivament, i completarà el programa una obra moderna de considerable interès: la "Suite-Divertissement", una de les més recents produccions d'Alexandre Tansman, el jove i ja tricamforat músic polonès.
Aquesta "Suite", dedicada pel seu autor als músics que avui en la donaran a conèixer, ha estat favorablement acollida per tot on ha estat donada. Es compon de sis petits tems, i, segons referències, les seves melèdies són plenes de tendresa o de bon humor, i els timbres dels diferents instruments són tractats amb una mestria sorprenent. El "Nocturn" és particularment emocionant.

VIII CONCURS RABELL I CIBILS

El dia 15 del vinent mes de febrer tindrà el termini d'admissió per a les composicions que aspirin al premi de 2.000 pessetes ofert a la millor "suite" per a gran orquestra, en el VIII Concurs musical de la Fundació Concepció Rabell i Cibils. Caldrà acompanyar cada partitura d'una reducció per a piano.
Formen el Jurat els mestres Antoni Nicolau, Lluís Millet i Amadeu Vives, i el veredicté es farà públic el dia 8 de maig d'enguany.
Les composicions, que hauran d'ésser rigorosament inèdites, seran tramessas a l'Orfeó Català, a nom de Joan Salvat, secretari de l'esmentat Concurs, i cada una portarà un lema.

La política

CONFERENCIA DEL SENYOR PLA I ARMENGOL
Avui, dimarts, a les deu de la nit, el doctor Pla i Armengol donarà una conferència a la Unió Cooperatista Barcelonessa (Borrell, 253) sobre el tema "Pablo Iglesias y su obra".

FESTES A MARTORELL

Dimenge les autoritats anaren a la benedicció i inauguració del proveïment d'aigües i dels edificis destinats a escoles i Ajuntament de Martorell.
Tots els oradors elogiaren don Alfonso Sala, el qual fou qualificat de patriarca del districte pel general Barrera.

LA II CONFERENCIA DE LA HAIA

El redactat francès relatiu a les sancions
La Haia, 13.—Ahir al matí es reuniren en sessió els senyors Tardieu, Curtius, Wirth, Berthelot, Lyon i diversos pèrits de la Conferència, per tal d'examinar la darrera redacció feta per la delegació francesa, a la fórmula relativa a les sancions.
No hi hagué acord complet, si bé en diversos punts es realitzà una aproximació de les dues tesis.
La Conferència ha d'entrar aquests dies en una fase decisiva per la necessitat en què es troben alguns delegats de traslladar-se a Londres per a la Conferència Naval.
Hi havia la impressió que els delegats alemanys acceptarien alguna de les quatre fórmules presentades pels francesos.
Tardieu conferencià a la tarda amb Snowden i després oferí un té a la premsa holandesa.— Fabra.

Les converses franco-alemanyes

La Haia, 13.—Anit passada tingué lloc una nova reunió franco-alemanya que fou la tercera del dia, per a tractar de l'afer de les sancions, sense arribar-se tampoc a cap solució.
Avui, dimarts, prosseguiran les converses fins que Tardieu prengui el tren cap a París.
Malgrat les dificultats hom creu que s'arribarà a un acord.
Tardieu es proposa de convocar els ministres en Consell per a dimarts i tornar dimecres a La Haia.
En l'afer de les reparacions orientals, sembla haver-se arribat a un acord pel que es refereix a Bulgària.— Fabra.

L'organització del Banc de Pagaments

París, 13.—Els diaris donen la notícia que el senyor Reynolds, president del Comitè d'organització del Banc de Pagaments Internacionals, ha visitat les delegacions dels països creditors que es troben a La Haia, assabentant-los oficialment que els banquers nordamericans subscriuran la part que se'ls ha senyalat en el capital inicial de la dita Banca, o sigui, 56 milions de dòlars.— Fabra.

L'agitació a les mines australianes

Sidney, 13.—Amb l'objecte d'impedir les manifestacions a les conques mineres, el Govern ha ordenat que tots els minaires que prenguin part a les manifestacions siguin privats de queviures i auxiliis de tota mena.— Fabra.

EL COMPLET ANTIFELIXISTA DE FRANÇA

Detenció d'un revolucionari italià
París, 13.—El diari "La Liberté" dona compte d'haver estat detingut l'italià Fulleri, revolucionari molt conegut, el qual amagava la seva personalitat amb documents falsos.
L'esmentat individu havia estat objecte d'una ordre d'expulsió de França per les seves propagandes comunistes.
Sembla que en un escorcoll practicat al seu domicili la policia hi descobrí un veritable magatzem d'armes, les quals hom creu que estaven preparades per a ésser utilitzades contra el tren reial belga al seu pas per l'estació de Thionville.— Fabra.

L'Afer Shearer

L'autor del document secret anglès
Washington, 13.—L'afer ha acabat d'una manera brusca i satisfactòria. El doctor Maloney, efectivament, s'ha declarat autor del famós document secret anglès, i ha afegit que s'havia proposat, mitjançant aquest sistema, atraure's la propaganda anglesa a Nord-Amèrica.— Fabra.

GRAN BRETANYA

EL PROCES PER L'ASSASSINAT DEL SENYOR BAYLE
París, 13.—Ha començat la vista del procés contra Philipponet, que va matar el director dels serveis d'identitat judicial, M. Bayle.— Fabra.

DOCTE MIL CONVERTITS AL CATHOLICISME

Londres, 13.—Un diari diu que, segons l'Anuari Catòlic, durant l'any 1928, a Anglaterra solament es convertiren al catolicisme 12.000 persones.— Fabra.

BALCANS

NO HA ESTAT COMES OAP ATEMPTAT CONTRA EL SENYOR MANIU
Bucarest, 13.—Es desmenteix categòricament la notícia que ha circulat relativa a un suposat atemptat comès contra el senyor Maniu.— Fabra.

EL COMPLET ANTIFELIXISTA DE FRANÇA

Detenció d'un revolucionari italià
París, 13.—El diari "La Liberté" dona compte d'haver estat detingut l'

EL TEATRE

TALIA.—"El paradís artificial",
tragicomèdia en quatre actes,
de Gastó A. Mantua

De Baudelaire ençà, poetes, novel·listes i dramaturgs, han usat i abusat força d'aquesta mena de paradisos. La morfina i la cocaina, sobretot, han fet gairebé tants d'estralls entre els escriptors com entre les cortisanes. Un hom no sap si aquestes drogues prestigioses no són més perjudicials per a la literatura que per a la salut.

No obstant, no es pot dir pas que a Mantua no li provia aquests refinaments. El contacte més o menys directe amb Baudelaire sembla que li hagi estimulat les ambicions. Com a propòsit, sobretot, la seva obra ens sembla una superació de la seva obra anterior. El gust i el llenguatge ha millorat una mica. Són contrastacions que dona gust de fer.

El primer acte, sobretot, amb el seu exotisme, fa un cert efecte, encara que es tracti d'un exotisme molt convencional. S'esdevé en un cabaret de la Xina i en realitat podria esdevenir en un cabaret una mica estil·litzat del Paral·lel. No caldria canviar ni els decorats ni el vestuari. Però, en fi, tot plegat té color i té una trepidació dramàtica que desvetlla l'interès de l'espectador, malgrat l'ingenu romanticisme de l'acció.

Després d'aquest acte saltam d'un

cabaret xinès a un poblet de la vora de Barcelona. La fuga que tenia l'acció en el primer acte s'alentia força i fins es fa una mica incoherent. El que esdevé a escena no és sempre justificat ni de vegades explicat per què hi passa. Però en fi, l'autor té prou gràcia i sobretot prou traça per moure les figures i fer que l'espectador ingenu es trobi constantment entretingut.

Amb aquesta obra ha fet el seu debut al Talia Mercè Nicolau, la qual aconseguí, sobretot, fer amb molta força dramàtica algunes escenes d'allucinació. Alarma estigué força entonant en els dos papers que interpretà, especialment en el primer, que s'adiu força amb el seu aplom i la seva figura. J. Capdevila tragué un gran partit d'un paper purament episdic. En fi, cal remarcar també el treball de les senyores López, Pla i Casanoves. Els senyors Teixidor, Elias, Heres i Giménez, arrodoniren el conjunt.

Més difícilment podríem fer extensius els elogis al senyor Giménez Sales. Potser és més actor que tots els altres plegats, potser té més ofici. Però el seu mal gust i la seva grogueria el feren insuportable i revoltant.

DOMENEC GUANSE

Una lletra
de Francesc Preses

"El senyor Francesc Preses ens ha tramès la següent lletra, que tenim molt de gust a reproduir:

"Estimat senyor Domènec Guansé: Li prego que em faci l'honor de creure que no he tingut mai la intenció de fer passar per original meua la comèdia "A mans obertes, ulls clucs", que es va estrenar divendres passat a l'Espanyol.

Abans de començar aquesta temporada, o sigui a últims de setembre de l'any passat, ja vaig manifestar públicament, i precisament a les columnes de "La Noche", que aquesta obra, que aleshores duia el títol de "Més val fer els ulls grossos"—el que jo li havia posat—no era original meua, sinó dels senyors Labiche i Delacour (Q. E. P. D.). D'altra part, és fàcil de comprovar que tant el manuscrit que vaig presentar a la Direcció de l'Espanyol com totes les còpies que se n'han tret i que es troben, les unes al Govern Civil, les altres en mans dels apuntadors, duen escrites a la primera plana les paraules: "Comèdia en tres actes, de Labiche i Delacour. Versió catalana de Francesc Preses".

I no hi ha ningú, finalment, que pugui dir que jo li he deixat suposar que aquesta obra fos meua. Al contrari. Tots els actors que l'han interpretada, tots els autors que van a fer-la petar al "camerino" d'En Santpere i tots els amics que me n'han parlat saben que sempre he declarat el mateix: que aquesta obra és una traducció. La nit mateixa de l'estrena ho vaig dir al meu caríssim amic Miquel Aguilà, el director de "La Noche".

"Ceci posé", com diem els francesos, reconec, no obstant, que els plans de vostè i de l'estimat Francesc Madrid són justificats i els agraeixo com una prova d'interès amistós.

L'obra va ésser anunciada d'una manera que es prestava a dubtes, i jo sóc, potser, el que n'està més consternat.

Els motius, però, que varen decidir la Direcció de l'Espanyol a fer-ho són molt d'agrair per part meua, ja que al capdavant es reduïen al desig de garantir el legítim premi pecuniari del meu treball.

Així i tot, és evident que la fórmula: "tres actes, per F. Preses" no podia raonablement satisfer a

ningú i que hauria estat preferible que hom hagués estampat en els cartells, amb tota franquesa: "tres actes, para F. Preses".

Si li ve la curiositat de conèixer detalladament aquest petit misteri, amb molt de gust li ho explicaré.

Ara com ara, em sembla que ja he abusat prou de la seva atenció. Mani incondicionalment el seu devot amic

Francesc Preses."

NOTES OFICIOSES

NOU

La funció del "Centro Obrero Aragonés" — "El succeïdo", de "El caudal de los hijos"

Dijous a la nit se celebrà en aquest teatre una funció que hom pot ben qualificar d'extraordinària, per la seva importància artística de l'espectacle. Aquesta funció l'ha organitzada el "Centro Obrero Aragonés", que amb tants d'adeptes compta en la nostra ciutat per l'encertada tasca que porta realitzada en pro de la seva regió, a la qual constantment honora amb actes com el que prepara al teatre Nou.

En el cartell d'aquesta funció figurarà "El alcáide de Zalamea", obra que ha estat escollida per a aquesta solemnitat no solament pel seu caràcter popular i pel seu indubtable mèrit, sinó també perquè és una de les grans creacions del gran actor Enric Borrás i perquè assolix una magnífica interpretació de tots els artistes de la companyia.

Completarà el programa un brillant final de festa, que consistirà en un concert de cançons regionals, en el qual prendran part artistes tan valuosos com Francesc Muñoz, l'inimitable cantador de "jotas", l'estrella del cant regional i de "cante jondo", Lolita Cabello, i l'estupenda cantant Dolores Vicenta.

Aquesta nit i demà es posarà en escena el formidable drama de López Pinillos "El caudal de los hijos", que En Borrás interpreta d'una manera genial, molt ben secundat pels altres artistes de la companyia, espe-

cialment per l'exquisida primera, en solitari Enriqueta Torres, que s'ha posat definitivament, pels seus encerts, entre les primeres figures femenines de l'escena espanyola.

NOVETATS

L'estrena de "Labisme"

Entre els concurrents a circois i penyes literàries ha desenvolupat una gran curiositat la pròxima estrena al Novetats de la primera obra teatral de Carme Montoriol: una comèdia dramàtica en tres actes titulada "Labisme".

Per les notícies que fins a nosaltres arriben es tracta d'una producció la valor de la qual és la d'humanitat, la veritat amb què l'autora s'encara amb l'assumpte i el resol.

Ningú diria que és el primer pas escènica de Carme Montoriol. Per l'habilitat de l'acció i per la destresa del diàleg sembla fruit de l'experiència i posa de relleu la fina sensibilitat i el talent que posseïx la notable escriptora. "Labisme" s'estrenarà d'ací a pocs dies i s'assaja activament sota la culta direcció de Carles Capdevila. En aquesta obra hi prendran part les figures més sobresortint de l'excehent companyia del Novetats i la presentació serà una nova demostració de laoura que posa en aquest aspecte l'empresa d'aquell teatre.

"Labisme" constatarà sense cap mena de dubte un veritable esdeveniment artístic.

Tertúlia Catalana al Teatre Català Roma

"La novícia de Santa Clara", drama en tres actes, de l'imortal Shakespeare, traduïda d'en Vilaregut, i l'estrena de la joguina "L'amor en flor", de Marian Amat, són les obres que Tertúlia Catalana posarà en escena per a la tercera funció del tercer mes d'abonament (dijous, dia 16 de gener), en les sessions selectes que organitza tots els dijous, a les deu del vespre, al Teatre Català Roma.

Les sessions de Tertúlia Catalana es vauen cada dia més concorregudes, degut al gran interès que desvetllen.

EL CONCERT DE DIUMENGE AL BARCELONA

Espectacles Labor s'apuntà diumenge un nou triomf en la funció matinal del Teatre Barcelona.

Denise André i Ginette Laloie foren calorosament aplaudides en les danses que interpretaren; la joventut i la bellesa, ajuntades amb l'art, les feren triomfar, i el públic espera l'ur represa.

Rosel Hild meravellà el públic amb la seva posa imponent; amb el seu company J. Pelneu foren ovacionats amb gran entusiasme i aclamats en finalitzar el seu número.

En aquest concert fou presentat també al públic el virtuós violinista de setze anys Joan Alós Tormo, acompanyat al piano per la seva germana Carme; poques vegades l'entusiasme del públic s'ha palesat tant com en acabar la Marxa Bretona. Les ovacions se succeïren d'una manera xarrodora, i es veié obligat a repetir-la. Diumenge vinent, per al qual concert hi ha una expectació enorme, donarà un recital en el mateix teatre i en sessió matinal.

El mestre Dotres Vila, que dirigeix l'orquestra, fou ovacionat també per l'execució perfecta del seu comés al davant dels notabilíssims professors i professors que l'acompanyaren.

Diumenge que ve, ultra el recital de Joan Alós i la seva germana Carme, la notable professora Diana Pey donarà també un recital de piano.

ROMEA

Les representacions que dissabte a la nit i diumenge a la tarda i a la nit es donaran al ROMEA de la darrera producció de Millàs-Raurell registren altres tants plens, i el jove autor de "La sorpresa d'Eva" escoltà inacabables ovacions.

Amb aquesta obra pot assegurar-

BARCELONA I
L'EXPOSICIÓ-1929Banquet als membres del
Jurat de Premis

Ahí a migdia, al Restaurant del Palau Nacional va celebrar-se el dinar ofert per l'alcalde-president i el director de l'Exposició als membres del Jurat de Premis, que fou presidit per les autoritats i representacions estrangeres en el Certamen.

L'atp fou esplèndidament servit pel Ritz; a l'hora dels brindis pronuncià un discurs el marquès de Foronda, qui elogià la tasca del Jurat i regreçà els expositors pel concurs que havien prestat al major èxit del certamen.

Després d'anunciar que el Rei farà donació dels premis als comissaris de cadascun dels països estrangers al saló d'actes del Palau Nacional, acabà dient que després de la dura tasca que ha hagut de suportar, se'n tornava a casa amb la satisfacció del deure complet.

El president del Jurat, comte de Fígols, tingué paraules d'elogi per la gestió de tots i brindà pels països estrangers que hi han concorregut.

El comissari general de Jugoslàvia, l'enginyer senyor Vucetic llegí unes quantilles en espanyol, en les quals s'elogiava la magnificència de l'Exposició i la cavalleria d'aquest país per a la prosperitat del qual brindà.

Clogué els parlaments el general Barrera amb un cantic a la pau dels pobles.

L'acte acabà prop de les quatre de la tarda.

Arribada del rei

Avui, a les deu del matí, arribà de Madrid el rei.

Baixarà al carrer de Orlans. L'esperarà tropa de milia gala. D'arribada anirà al Palau de Pedralbes, on l'esperaran els mossos de l'Esquadra a les ordres del capità Barrera.

Relacionat amb aquesta arribada, el governador va facilitar la següent nota:

"S'acaba de rebre avia que el Rei dispensa la companyia d'anar demà a l'estació, per a fer-li els honors. Així, doncs, deixarà el tren al baixador del Passeig de Gràcia, a les deu del matí. També ha disposat el Rei que sols baixin a l'estació reduïdes comissions. Per aquest motiu i per manca de temps per avisar els qui estaven convidats a la rebuda del Rei, el governador prega que es donin per advertits, i preveu que s'establirà un servei de vigilància al baixador, a l'escala del qual no es permetrà que s'estacioni ningú. Si l'excessiva aglomeració de persones hi obligués, es tancaria el pas, a fi de permetre que el de sortida sigui transitable."

A migdia anirà a una festa que li donen els Escolapis de Sarrià.

Demà, a les onze, clausurarà l'Exposició Internacional i inaugurarà la de Barcelona.

A les nou del vespre presidirà el banquet que l'alcalde organitza a la sala de Llotja a honor dels estrangers que han participat en el Certamen.

Dijous, a les onze, el rei inaugurarà l'Hospital de la Santa

se que Millàs-Raurell ha aconseguit el bell moment que el consagra des d'avui com a jove mestre de l'escena catalana. L'interès de l'assumpte i la pulcritud del diàleg, manejat amb suprema habilitat, són tan sàviament ponderats, que el públic no deixa ni un moment l'atenció de l'escena, i demostra al final la plena satisfacció que li ha produït tan suggestiva obra.

"La sorpresa d'Eva" continua representant-se totes les nits, i en la de demà, dimecres, a més de la dita obra, tindrà lloc l'estrena de la divertida comèdia en un acte "Amor en flor", original del lletrajat poeta Marian Amat.

Creu i Sant Pau, que haurà estat benel a les nou pel bisbe Miralles.

L'infant Ferran

Ahí va arribar l'infant Ferran procedent de Roma, on ha anat al casament del príncep hereu d'Itàlia, en representació del rei.

Avui comunicarà al monarca la complimentació de la missió que li fou confiada.

Arribada de personalitats

Amb motiu de l'acte de clausura de l'actual Certamen arriben a la nostra ciutat nombroses personalitats oficials i estrangeres.

Procedents de França han arribat els senyors Georges Mozontany, major general de l'Armada grega; M. Skoroski, conseller de la Legació de Polònia a Londres; el senyor Liorenc Goyeneche, agregat a la Legació d'Espanya a Lima; el tinent coronel grec, agregat a l'Ambaixada del seu país a París, M. Venzeloz, i el diplomàtic francès M. Chermiel, representant del Govern del seu país a l'Exposició de Barcelona.

Avui és esperat el comissari de la Premsa italiana Com. Barella.

També ha arribat el doctor Milleske que representarà el govern del Reich en els actes de la clausura de l'Exposició, i el comissari general d'Alemanya, doctor Georg von Schnitzler.

Peruans il·lustres

S'estagen a l'Hotel Ritz el senyor August Leguia Swayne i la seva distingida esposa, fills del president del Perú, senyor August B. Leguia.

També hi ha el senyor Abraham A. de Rivero, diputat nacional per la província peruana d'Ucayali, president de la Comissió parlamentària de Marina i membre de la Comissió de Pressupostos, i el doctor Eudoro Aguilar, coronel de Sanitat de l'exèrcit peruà i delegat del Perú al Congrés de Policia de París.

Clausura de la Secció Francesa

Amb assistència de don Alfons se celebrà un banquet organitzat per la secció oficial francesa de la nostra Exposició.

Assistirà a l'acte entre altres personalitats el ministre de Comerç de França, M. Flandin i M. Citroen, que són esperats avui de Madrid i de París, respectivament.

Els alumnes de l'Institut Psiquiàtric de Madrid

En el seu auto-escola ha arribat de Madrid un grup d'alumnes de l'Institut Psiquiàtric Pedagògic, amb objecte de visitar l'Exposició.

Aquest grup, format per nens, nenes i joves mentalment deficientes i psicopàtics, romandrà uns quants dies a Barcelona.

Reunió d'experts a l'Exposició de la Llum

Amb assistència d'importants delegacions estrangeres i del més rellevant de la indústria elèctrica nacional, ha tingut lloc a l'Exposició de la Llum la primera reunió que per a tractar de qüestions de llum, de la seva orientació i desenvolupament ha organitzat l'Associació Espanyola de Luminotècnia.

En la dita reunió descabdellaren interessants conferències el senyor Lasserre, enginyer d'enllumenat de l'Exposició Internacional de Barcelona; En Martí Arruè, director de l'Exposició de la Llum, i Mr. Maisonneuve, expert de reconeguda autoritat en qüestions de llum.

S'efectuaren, demés, interessants demostracions a l'Exposició.

Cambra Oficial del Llibre de Barcelona

La Cambra Oficial del Llibre de Barcelona, corresponent les consultes dels expositors al Palau de les Arts Gràfiques, de l'Exposició Internacional de Barcelona en demanda de dades sobre la prorroga de la dita Exposició amb caràcter nacional, fa públic que l'esmentada prorroga no implicarà cap despesa per a aquells que hagin figurat com a expositors en el Certamen que actualment va a clau-

Darrera hora

DE L'ESTRANGER

L'APLICACIÓ DE LES LLEIS ALS ESTATS UNITS

Washington, 13. — Al report presentat aquesta tarda al Congrés pel senyor Hoover, la Comissió nacional reclama l'adopció immediata de diverses mesures sobre l'aplicació de les lleis.

Entre elles figuren: la codificació immediata de totes les mesures relacionades amb la llei de prohibició i que els serveis referents a la mateixa passin d'ara endavant a dependre del Departament de l'Estat.

Als circolo polítics és objecte dels més variats comentaris i hom creu que el debat sobre aquest qüestió, si difil entre els partidaris i els adversaris de la prohibició.—Fabra.

ELS ELEGATS POLONESOS I LITUANS REPRESENTEN CON-

TACTE A GINEBRA

Ginebra, 13. — Els representants de Polònia i Lituània s'han entrevistat aquesta tarda, donant lloc al primer contacte oficial, des de molt temps ençà.

A la tarda s'ha reunit la Comissió de manaments i ha acordat ajornar per a una data ulterior l'examen dels darrers esdeveniments de Palestina.

Ha estat després abordada la qüestió de l'entrada de l'Irak a la Societat de Nacions, la qual ha estat sollicitada per Anglaterra per a 1932.

La Comissió ha estudiat després la situació a les Illes Samoa.

Finalment, el conjunt del projecte ha estat aprovat per unanimitat.—Fabra.

LA SEGONA CONFERENCIA DE LA HAIA

La Haia, 13. — Avui s'ha celebrat una reunió d'importància capital, entre els delegats dels països creditors i els d'Alemanya, tractant-se dels quatre punts que quedaren en suspens.

La qüestió de les moratòries ha estat reglamentada sobre la base del Pla Young, dintre el quadre de les precisions dels tècnics.

La data de pagament dels crèdits h'acast també fixada, i igualment ha estat solucionada la qüestió relativa als ferrocarrils alemanys, en el que es refereix a la part que ha de lliurar el Govern del Reich, per al Banc Internacional de Pagaments.

La qüestió de les garanties ha quedat també solucionada sobre la base proposada pel Pla Young, en el que fa referència a la mobilització del deute.

Demà se celebraran converses entre el senyor Cheron i el seu col·lega alemany, senyor Moldenhauer.

Ha estat molt comentada l'actitud del senyor Schacht, el qual negarà la col·laboració del Reichsbank.

El senyor Churchill, que es trobava a una sala veïna a aquesta on estava reunida la Comissió de Reparacions alemanyes, ha fet constar la seva ferma oposició contra les manifestacions del senyor Schacht.

Els senyors Tardieu i Louchet han sortit de La Haia, onvers París, a les 20'45.

surar-se i que vulguin continuar durant el període en què aquest tindrà caràcter nacional.

Per a aquells que no havent figurat en l'etapa internacional de l'Exposició vulguin ara prendre part en la Nacional, el preu dels stands serà el 50 per 100 del que ha regit fins ara.

La Direcció de la dita Exposició, per tal de poder organitzar tot el que a aquesta es refereixi, desitja conèixer el més aviat possible el propòsit que tinguin els expositors actuals, i a l'efecte els requereix perquè es presentin a les oficines (Lleida, 2) amb objecte d'exposar llur decisió.

El senyor Cheron ha romàs a La Haia. — Fabra.

Le Haia, 13. — La Comissió de Reparacions oficials, a la qual pertanyen part els representants de la Entesa i d'Hongria, ha celebrat sessió aquesta tarda, sota la presència del senyor Louchet; ha tractat de la qüestió agrària.

Demà celebrará dues sessions, en les quals s'arribarà segurament a una solució.

Els senyors Tardieu i Louchet estaran a París fins l'obertura de la Cambra. Hom creu que sortiran cap a La Haia dimecres. — Fabra.

ITALIA I LA CONFERENCIA DE LONDRES

Roma, 13. — El Butlletí Oficial del partit feixista, parlant de la Conferència que es reünirà a Londres per examinar la qüestió de la reducció d'armaments navals, diu que Itàlia desitja sincerament arribar a un acord, encara que comprén les dificultats que s'hi oposen.

La primera i pitjor de les esmentades dificultats és la de la paritat naval amb França. Renunciar-hi, és impossible. No hi fa res que es faci sobre o per sota del nivell actual; que cal és que la dita paritat sigui observada al nou protocol que hauria de concertar-se a Londres.

Itàlia no sols manté el seu dret a la paritat naval amb França, sinó que la reivindica teòricament, adhw davant la potència naval més forta del món.

Per a França el problema de la Mediterrània és el problema de la seguretat dels transports de tropes de color cap a la Metròpoli; per a Itàlia és el problema de la vida o la mort de tot un poble.

El Butlletí acaba dient que l'eventualitat d'un naufragi de la Conferència de Londres a conseqüència de la paritat italo-francesa deixa Itàlia indiferent.—Fabra.

EL BANDIDATGE ALS BALCANS

Atenes, 13. — Telegrafien de Grevna que una partida de bandolers ha saquejat, prop de la frontera albanogrega, una caravana de viatgers en sis automòbils.

Els assaltants assassinaran nou dels viatgers. — Fabra.

LA PROPAGANDA COMUNISTA A L'AFRICA DEL SUD

Londres, 13. — Telegrafien de Johannesburg al "Sunday Times" que les autoritats tenen proves evidents que una organització de propaganda soviètica de Moscou està en relació amb els comunistes de l'Unió Sud-africana, als quals trameten diners per a la propaganda revolucionària.

Hom sap també que des de Moscou han estat tramesos diners amb aquest objecte. — Fabra.

Aquest número ha passat per la censura governativa

ADVERTIMENT

Advertim a les persones que els interressi la publicació immediata de les notes que ens envien que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, plaça de Catalunya, 3, primer, abans de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vagin adreçats a la impremta del diari, Barbañ, 11 i 13, no seran publicats fins al cap de 48 hores.



LA SENYORA Na Josefa Jané i Roca

vídua de Pere Salisachs

Ha mort, després d'haver rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(E. P. D.)

Els seus afligits fills Lluïsa, Pere i Maria, fills polítics Santiago Gubern, Sofia Roviralt i Manuel Cuyàs, néts, néts polítics, beanets, nebots, cosins, la raó social PEDRO SALISACHS, S. L., i la senyoreta Anita Pi-Gibert, en participar a llurs amics i coneguts tan irreparable pèrdua els preguen que li tributin un record en llurs oracions i que se serveixin assistir a la casa mortuòria, Travessera de Dalt, número 86, torre, demà, a les onze del matí, per tal d'acompanyar el cadàver a l'església parroquial de Sant Joan (Gràcia) i després al Cementiri del Sud-Oest.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

BOXA
CRONICA DE LA SETMANA
Com passa el temps
Josep Gironès

El darrer combat del campió dels pesos ploma. Consideracions sobre els "matchs passatemps". El Senyor Esteve de la Boxa. -- Sobre el pròxim Flix-Régis. -- La boxa cara. -- El badaloní Grifol

Aquesta setmana Gironès anà a Madrid a boxar contra el negre Jean Joup, al qual ja tenia batut abans de conquerir el Campionat dels pesos ploma, pel cap baix un parell de vegades. El match, doncs, no responia a cap finalitat esportiva i constituïa una d'aquelles lluites a les quals els mostra tan aficionada la direcció del gracienc, en les quals un home, batut a l'avancada, serveix de "punching-ball" al boxador que sense exposar-se vol realitzar amb tota comoditat una bossa que li permeti amar tirant sense haver de tocar el capítol. En aquests matches es donen de vegades sorpreses desagradables per al boxador "que ha de guanyar" i això baldament hom procura amb temps lligar tots els caps; un contratemps, que tant pot ésser un cop sortós de l'adversari, com una lesió, com qualsevol altra causa fortuïta, fan de vegades que l'home "que ha de guanyar" resulti l'home "que ha perdut" sense creure-s'ho ni comptar-hi, o, si voleu, havent fet una actuació que revela un descens de forma que més tard li privarà, el mateix que una desfeta, de concertar combats de més envergadura, tant en l'ordre esportiu com en l'econòmic. Val a dir que aquest no ha estat ara el cas de Gironès, car el gracienc aconseguí desfer-se del negre en cinc rounds, és a dir amb molta més celeritat que les altres vegades que hi havia boxat. De manera, doncs, que el dit més amunt no té altre valor que el d'un adjectiu que per centèsima regada fem al públic que ho pugui encara ignorar; i no diem que l'advertiment va adreçat a Gironès perquè seria cruel per part nostra pensar que ell no sap tant o millor que nosaltres a allò que s'exposa obrint d'aquesta manera.

Sempre vam posar en dubte que una vegada guanyat el títol de campió d'Europa dels pesos ploma, tant En Gironès com el seu company Flix es llicenciessin per aquests mons de Déu en cerca de glòria i profit. El darrer combat que acaba de disputar Gironès ens indica que hom seguirà la mateixa política fa anys iniciada i que el nostre campió no passarà d'ésser una glòria local, víctima, mig conscient i mig inconscient, del "menjar poc i pair bé". Heu-vos adonats que rebuïa el sentit heroic de l'esport, tan brillantment defensat per Manuel de la Sota en la seva per molts conceptes brillant conferència de dissabte al Col·legi Pompeu. No, Gironès per hàbil que sigui en la pràctica del seu esport l'avorit, per importants que ens semblin les qualitats morals que aporta a les seves lluites, no és pas un d'aquells esportistes que evocava Sota tan decididament llançats vers la glòria esportiva. Veiem Gironès en camí a esdevenir el senyor Esteve de la boxa: ulleres fumades, tortell sota el braç, passejant per la ciutat la moral dels vestits-his de cinquanta anys enrera. I això si un dia o altre no obre els ulls i es veu obligat a considerar-se sense remei la rehabilitació possible com aquell home "que va errar els comptes", segons la dita popular.

I ja que som a Gràcia, parlem de Flix-Régis que per al campionat d'Europa del pes gall es proposen posar en planta els promotors del Palau.

Aquest combat és oportunitat després de la desfeta de Flix pel pes gall francès Emill Pladner, car, guanyant-lo, el gracienc es pot rehabilitar internacionalment de la no gens fàlguera impressió que va produir el seu debut a la capital de França. A més a més, en el primer Flix-Régis disputat a l'Olympia hi va haver diversitat d'opinions sobre la legalitat de la victòria del gracienc, i això afegeix interès al segon encontre.

On no estem conformes és en què es tracti de fer disputar aquest combat al "Nuevo Mundo", a base, naturalment, de preus prohibitius per a molts centenars d'aficionats, a causa de la limitada capacitat del local. Ignorem les causes que puguin impedir fer disputar aquest match a l'Olympia, però si es basessin, com alguns suposen, en mires egoistes dels empresaris, hauríem d'afirmar que aquests corresponen de la pitjor manera a la constant adhesió del públic que els està proporcionant, dia darrera dia, un guany molt sanejat, sense que ells es vegin obligats a fer esforç ni sacrifici extraordinari de cap mena.

La Boxa als preus que regixen actualment, adoncs en les vetades habituals, resulta un esport caríssim i baldament els empresaris trobin en "status quo" actual un negoci rodó.



FRANCESC GRIFOL
el pes lleuger badaloní vencedor de Diógenes en dues repeses, que ha de boxar contra Isidre Pérez per al Campionat de Catalunya

encara que els preus elevats que fixen a les entrades d'allunyin forçosament molts dels que voldrien assistir-hi, creiem un deure cridar l'atenció sobre aquest particular, ja que es tracta d'una qüestió d'interès general com també de quelcom que afecta directament l'expansió de l'esport que atencíem. Assisteix avui molta gent a les reunions pugilístiques i malgrat d'això els que durant anys i panys han vingut sacrificant-se pagant preus cars per allò que es tractava d'un esport de públic limitat, no han tocat cap benefici d'aquesta major afluència, ans tot al contrari, car avui han de pagar més car que abans. El contrast és evident i que no diguin que és perquè els boxadors guanyen avui més que abans, car haurien de respondre que la totalitat dels "asos" boxen a tant per cent i que quant als homes de segon pla estem rebent contínues queixes del malament que se'ls paga, motiu que ha obligat a molts dels darrers, que no eren pas dolents, a emigrar o a deixar córrer la boxa.

NOTES PREGADES

FEDERACIO CATALANA
D'acord amb el article 65 dels reglaments de la F. C. de Boxa, el termini reglamentari per a la renovació de les llicències de tota mena acaba el dia 30 d'aquest mes. Els que no hagin sol·licitat la nova llicència per a l'any 1930 dintre el termini senyalat, ho podran fer en els quinze dies següents, amb un recàrrec del 50 per cent del valor de la llicència.

WILLIAMS THOMAS
L'ADVERSARI DE LOGAN
El negre que demà, dimecres, boxarà amb Lluís Logan no és un púgil molt conegut a França, on només ha boxat cinc vegades, cinc vegades en les quals ha sortit vencedor d'una manera absoluta dels seus adversaris, ja que, llevat de Bob Yussel, que només perdé per punts, tot i haver estat tomat per tres vegades, tots els altres (Franz, Joe Sichel, Lepesant i Egrel) abans del límit foren vençuts pel que dimecres donarà la rèplica al campió d'Extrem Orient.

Williams Thomas, boxador una mica rodon, ha boxat als rings d'Amèrica i d'Australia, on ha efectuat brillants campanyes, car en el seu rècord figura com a vencedor per punts de Tom Maurel, Jimmy Morz, Kid André i Amador, i vencedor per k. o. de Josa, Branstien, Pat Magge, O'Dewris, Joe Slickten, Jack Maholey, Kid Lealy, Brandchink, Pat O'Neil, Kid André i Max Andrek.

ARENES BOXING CLUB
La Comissió tècnica d'aquesta entitat ha compost per a la vetllada amateur, que tindrà lloc avui, dimarts, al seu domicili social (Corts Catalanes, 385), el següent programa:
Mosques: Cabrer (Arenes B. C.) contra Puig (Torrassenc).
Lleugers: Candela (Arenes B. C.) contra Garcia II (Torrassenc).
Mosques: Berdejo (Arenes B. C.) contra Corra (Diana).
Welters: Braga (Diana) contra Garcia I (Torrassenc).
Plomes: Gámez (Arenes B. C.) contra Català (Sporting).

BASCULES
ARQUES
PER A CABALS
Parlament, 21 II - BARCELONA

Galls: Martín (Barcelona) contra Manrubia (Diana).
Mitjos: Llorenç (Sporting) contra Hernández (Arenes B. C.).
El seu pesatge tindrà lloc el dia abans de la vetllada, a la Federació Catalana de Boxa, de vuit a nou de la vetlla.

CICLISME

L'HOMENATGE AL CAMPIONAT DE L'ESPORT C. CATALA, FRANCESC CAPDEVILA

Diuen que tingué lloc al vet poble de Martorelles l'acostumat humenatge que cada temporada dedica la veterana entitat ciclista al seu campió social.

Al lloc de l'aplec varen reunir-s'hi un nombre molt elevat d'associats i aficionats a l'esport del pedal, els quals van proporcionar a la festa l'anímic acostumat en aquests actes.

Per tal de donar més solemnitat al festival hom va organitzar un atractiu programa consistent en una carrera de quatre quilòmetres, l'organització de la qual estigué a càrrec de l'element veterà que no va prendre part i un banquet al qual concorregueren la majoria dels presents en els anteriors actes.

A continuació se celebrà un àpat en el qual parlaren els senyors Closa, president de l'E. C. Català; Furió, Fuster i un representant del Club E. de Gràcia, els quals glossaren la importància de l'acte i de les futures iniciatives que la veterana entitat vol posar en pràctica aquesta temporada.

La classificació de la carrera fou la següent: Primer, Josep Capdevila; segon, J. Lluís; tercer, R. Besa; quart, Josep Maria Cadena, i cinquè, A. Panicello.

Tot seguit d'acabar la carrera tingué lloc el repartiment de premis.

ELS RESULTATS DE LA REUNIO DEL VELODROM D'HIVERN DE PARIS

Diuen que a la tarda tingué lloc al Velòdrom d'Hiver l'acostumada reunió, durant la qual es disputava el "Criterium de l'hivern".

Els resultats de la reunió foren els següents:

Primera sèrie (25 quilòmetres): 1, Grassin, en 21' 16"; 4-5; 2, Auguste Wambst, a 290 m.; 3, Breau, a 875 m.

Segona sèrie (25 quilòmetres): 1, Raymond Beyle, en 21' 47"; 4-5; 2, Blanc-Gariv, a 10 m.; 3, Paillard, a 50 m.

Criterium d'hivern de velocitat. — Primer match: 1, Martinetti; 2, Arlet.

Segon match: 1, Moeskops; 2, Bergamini.

Tercer match: 1, Arlet; 2, Bergamini.

Quart match: 1, Martinetti; 2, Kaufmann, a 10 centímetres.

HOCKEY

CAMPIONAT DE CATALUNYA

RESULTATS DELS PARTITS DE DIUMENGE

Primera categoria

Primers equips: Gimnàstic de Tarragona - F. C. Barcelona, 1-6.

Terrassa - Junior, 3-0.

Segona categoria

U. A. Horta - Espanyol, 1-1.

Clància i Art - A. O. Vilanova (ajornat).

Segons equips:

Terrassa - Junior, 1-1.

Espanyol - Gimnàstic (no celebrat).

Barcelona - Clància i Art, 2-0.

Tercers equips:

Polo A - Junior A, 3-0.

Polo B - Junior B, 3-0.

Barcelona - Terrassa, 6-0.

ESGRIMA

LA PRIMERA JORNADA DEL TORNEIG A L'EXPOSICIO

Diuen que passat va celebrar-se a l'Estadi la primera jornada del torneig anunciat, el qual ha reunit notablem el tradidor de tota la Península.

Els resultats foren:

Catalunya-Centre: Catalunya, 8 victòries i 36 tocats; Centre (Madrid), 8 victòries i 34 tocats. Empat a 8 victòries. Es descl per tocats. Vencedor: Centre, per 2 tocats.

Contra els esports a Montjuic

La Confederació Esportiva de Catalunya ha cursat a les societats adherides la següent circular que copiem textualment:

"Sr. Presidente: La Comisión Deportiva de la Exposición Internacional de Barcelona 1929 acaba de remitirnos una carta cuyo contenido transcribimos íntegramente a continuación:

"Sr. Presidente de la Confederación Deportiva de Cataluña. — Ciudad. — Muy señor muestro: La Comisión Deportiva que suscribe, en vista de que la Exposición Internacional de Barcelona 1929 va a ser prorrogada con carácter nacional a partir del 16 de enero corriente, se ha manifestado oficialmente ante el Comité que debe dirigir y regentar el Certamen durante esta prórroga, en el sentido de que sean la Confederación Deportiva de Cataluña (por agrupar a todas las Federaciones Deportivas de esta región) y el Comité Olímpico Español (que está constituido por las delegaciones de las Federaciones Nacionales), las entidades que manifiesten su parecer documentado respecto a la explotación y funcionamiento futuros de las instalaciones deportivas del Certamen.

Con tal objeto, tenemos el honor de requerirle, señor presidente, para que con la urgencia necesaria se sirva informar a las entidades que forman parte de ese organismo para que manifiesten sus orientaciones, programas y condiciones, tanto por lo que respecta a la época en que debe permanecer abierto el Certamen, cuanto en lo que atañe a su funcionamiento ulterior, dejando a usted en libertad para manifestarse directamente ante el Comité de la Exposición de Barcelona.

Con tal motivo, le ofrecemos, señor presidente, el testimonio de su más distinguido consideración y aprecio.

Por la Comisión Deportiva, firmados."

En virtud del texto citado, tenemos el honor de rogarle encarecidamente se sirva manifestar con toda urgencia posible la opinión y condiciones que pueda aportar la entidad de su digna presidencia al objeto indicado.

Habida cuenta de que la Confederación Deportiva debe remitir el próximo lunes, día 13 de los corrientes, el programa de actividades que para dicho día se hubieran manifestado o se manifestaran todas las entidades afectadas y en consecuencia, que pudiera elevarse acto seguido las conclusiones y programa definitivos de los deportes de esta región sobre el importante problema que acaba de plantear la Comisión Deportiva del Certamen.

Anticipándole gracias por la cooperación que de esta entidad se reclama, le reitero, señor presidente, el testimonio de su más distinguido consideración y aprecio.

Por la Confederación Deportiva de Cataluña."

Aquesta circular ha estat tramesa amb tres o quatre dies d'anticipació, malgrat que el que en ella es proposa, és d'importància: Donar vida a la ciutat esportiva de Montjuic, morta a mans del que fins ara ha estat Comitè Esportiu de l'Exposició, i que a jutjar pel que es veu, no vol pas abandonar la pressa, malgrat el seu formidable fracàs.

Ignorem el que hi ha de cert en allò que fa suposar la circular transcrita, o sigui que els mateixos elements que tothom ha reconegut per incapaces, en els set mesos que ha durat l'Exposició Internacional, són els qui han de rebre l'encàrrec de continuar regint els esports dins del recinte. Si és així, com a barcelonins ens lamentem que la bona fe sigui sorpresa una vegada més; com a propagadors de l'esport, ens fa pena que l'obra acabi d'enrunar-se a mans tan barroeres i tan incompetents. — V. B.

UN COMENTARI ADEQUAT

Escrit el precedent, llegim a "Deportes" d'ant passada:

"Otra vez vamos a hablar del Estadio. De nuestro Estadio. Disculpe el lector la insistencia. Nos cuesta muy caro y tenemos que servir para bien poco!"

El Comitè Deportiu de la Exposició se ha dirigit a les Federacions Catalanes i Espanyoles, para que se le orienten acerca de lo que debe hacerse en el Estadio.

Ahora bien. ¿No sería mejor, primero, preguntar a los futuros directores de la Exposición, qué es lo que quieren que se haga en el Estadio?

Porque, con franqueza, es inútil que los propietarios de una finca hagan promesas acerca de la misma, si sus directores tienen ya hechos otros planes.

La gestión deportiva realizada en la Exposición, prueba el acierto de manera más que categórica."

NATACIO

DELS ENTRENAMENTS D'HIVERN AL C. N. BARCELONA

Diuen que al matí tingué lloc a la piscina del C. N. Barcelona la cinquena jornada del concurs d'hivern, la qual constituï un altre èxit per al club organitzador, degut a l'entusiasme demostrat entre els nedadors i al gran nombre d'espectadors, que com més va més s'interessaven per aquest esport.

Correspongué jugar en aquesta jornada els equips A i B pertanyents al grup A.

La lluita entre aquests dos equips

era esperada amb veritable interès, car hi prenien part alguns dels nostres millors estilistes, i en water-polo, donada la igualtat de forces, es feia difícil preveure el resultat.

La primera carrera fou la de 300 metres (3 X 100) estils, i constituï una fàcil victòria de l'equip A, del qual Toepfer, amb el seu vigorós estil, guanyà la carrera prenent un considerable avantatge al seu contrincant.

La carrera de relleus (5 X 50), com la major part d'aquestes carreres, fou molt disputada; fins al darrer relleu no es veié quin seria l'equip que sortiria vencedor. Vencé l'equip B, després d'una magnífica carrera de Benavent.

El partit de water-polo donà per resultat un empat a dos gols, i fou fidel reflex del transcurs del partit.

En la primera part fou d'un net domini de l'equip B, el qual no pogué marcar per la poca precisió en el xut de la seva davantera i a la gran actuació del porter Sunyol, car tragué infinitat de pilotes, algunes de molt perilloses, però s'hauria estat fàcil fer feina si s'hagués fixat un xic en passar les pilotes.

El joc en aquesta part fou bastant tèrbol i de poca tècnica.

En la segona part reaccionà l'equip A i jugà molt més bé que en la primera, sobretot la seva línia davantera, car s'entengué perfectament i marcà Ruiz dos gols de bella estructura. No per això l'equip A es desanimà, i atacà la porta defensada per Miquel, qui no podé evitar que li marquessin dos gols. Acabà el partit amb empat.

Sobresortiren per l'equip A, en primer lloc Sunyol, que jugà com a un bon porter, i el segon en mèrit Nubiola, amb perilloses arrencades, i Feliu, i per l'equip B, Esplughes, Benavent i Ruiz.

Àrbitra Serinyà, força encertadament.

Els resultats tècnics foren els següents:

3 X 100 metres, estils:
Primer: Equip A: Millet, Toepfer i Parés, 4 m. 30 s. 5/10.

Segon: Equip B: González, Benavent i Martínez, 4 m. 48 s. 2/10.

5 X 50 metres, estil lliure:
Primer: Equip B: González, Artal, Miquel, Crespo i Benavent, a m. 38 s. 4/10.

Segon: Equip A: Toepfer, Millet, Sauc, Schulz i Parés, 2 m. 40 s. 3/10.

Water-polo:
Equip A: Sunyol, Reinald, Nubiola, Nadal II, Schulz, Feliu i Millet.

Equip B: Miquel, Esplughes, Benavent, Fernández, Artal, Ruiz i Parés.

Acabà amb empat a dos gols.

La puntuació d'aquests equips, després d'aquesta segona jornada, és de 9 punts i mig l'A i 18 i mig el B.

NAUTICA

LES REGATES D'OUTBOARDS DE DIUMENGE

Diuen que passat, tal com anunciàvem, varen celebrar-se a la Dàrsena del Comerç les regates d'outboards, les quals registraren els següents resultats:

Primera prova

Volta llançada:
Núm. 15, "Skitt III", de Miquel Sauc Mora, 10' 10" 2-5.

Segona prova

Sèrie ràpida, cinc voltes:
1.—Núm. 6, "Miss Zapatlilla", de Manuel Bertrand Mata, 5' 31" 4-5.

Promedi, 54'550 k. per hora.

2.—Núm. 3, "Pegaso", de Jesús Batlló, 6' 38" 1-5.

3.—Núm. 16, "Special", per Josep M. Lassona-Dilla, 7' 11".

4.—Núm. 2, "Silly I", d'Ignasi Coll, 7' 27".

Tercera prova

Sèrie turística, cinc voltes:
1.—Núm. 10, "Amos, anda", de Jordi Torrents Parellada, 7' 21", a un promedi de 40'875 k. per hora.

2.—Núm. 9, "Llampec", de Jaume Noguera Moró, 7' 57".

3.—Núm. 11, "Zas", d'Adolf Solà-Sert, 8' 27".

Quarta prova

Sèrie ràpida, deu voltes:
1.—Núm. 6, "Miss Zapatlilla", de Manuel Bertrand Mata, 11' 34", a un promedi de 51'870 k. per hora.

2.—Núm. 3, "Pegaso", de Jesús Batlló, 12' 14".

Cinquena prova

Sèrie turística, cinc voltes:
1.—Núm. 11, "Zas", d'Adolf Solà-Sert, 7' 35", a un promedi de 39'560 k.

2.—Núm. 9, "Llampec", de Jaume Noguera Moró, 7' 37".

Sisena prova

Sèrie ràpida, deu voltes:
1.—Núm. 3, "Pegaso", de Jesús Batlló, 12' 30", a un promedi de 48 k.

2.—Núm. 6, "Miss Zapatlilla", de Manuel Bertrand Mata, 12' 30" 2-5.

RUGBY

Diuen que va començar a disputar-se el Campionat de Catalunya

Diuen que passat va disputar-se la primera data del campionat català, que enguany té la virtut d'interessar el nombre públic amant d'aquest esport, i n'és la prova més palesa el nombre contingent d'aficionats que acudí als camps de rugby que foren teatre de la lluita a la qual es lluraren els nostres "ruggers".

Els resultats de la jornada foren del tot normals, i com nosaltres avançàvem en l'edició de diumenge, guanyaren netament el Barcelona i el Sant Boi, i per un regular marge de punts els Universitaris.

El match que disputaren diumenge al matí al Sol de Baix el Barcelona i l'Olimpic Amateur va ésser el més bonic de tots, ja que el equilibri blaugrana ens delectà amb una meravella exhibició, com feia temps no havíem vist, i de seguir el Barcelona aquest camí, creiem veritablement impossible que enguany pugui ésser-li arravatat el preuat títol que ostenta de campió de Catalunya.

Destacaren per damunt de tots: Rues, que jugà un dels millors partits de la seva vida; Blasco, que a cada nova exhibició s'afirma més com a forjador de les victòries barcelonistes, i Baidés, que estigué a tots els llocs de perill. Els altres jugaren un gran partit.

L'Olimpic ens demostrà que és l'equip de l'entusiasme, puix que quan ja semblava que anava a quedar el marcador a zero, reaccionaren i marcarden dos assaigs, dels quals eren prou mereixedors per la gran voluntat i el gran tren que posaren en l'encontre.

No es destacà cap per damunt dels seus companys, però pot dir-se que tots compliren a mesura de llurs forces.

El partit que jugaren l'Universitari i el Sans no ens acabà d'agradar, puix que no obstant la diferència de puntuació que assenyalà el resultat final del match, els universitaris jugaren un mal partit de conjunt, i si aconseguiren puntuar va ésser degut a la gran valia d'alguns elements, que en jugades isolades aconseguiren traspasar els gols sansenes.

Gran part de culpa d'aquesta descohesió, per no dir tota, ha de donar-se al mig d'obertura, que s'entossudà a no obrir joc cap als seus tres quarts, que sols pogueren arreplegar les pilotes que venien del camp contrari o aquelles que els davanter els servien de les touches.

També cap a les acaballes del partit es notà en el quinze universitari una gran manca de fons, que de no estar ja el match decidit potser ho haurien passat molt malament.

Se salvaren només de la desfeta Dalés, Mateu i Pujades.

A l'equip del Sans hi hem trobat un gran avenç de classe, que unit a la gran voluntat que posen en el joc fa que sigui bastant difícil de batre pels equips que encara poden considerar-se com a novells.

I finalment, a Sant Boi es jugà un encontre entre l'equip local i el de l'Ateneu, que va ésser guanyat per un bon marge per l'equip de la santboiana, que malgrat de la diferència de puntuació no jugà un dels partits a què ens tenia acostumats al començament d'aquesta temporada.

L'Ateneu es defensà com a poder, i el resultat obtingut davant un equip d'innegable valia com el Sant Boi, altrament, és falaguer per a l'equip negre i or.

En conclusió: el campionat es presenta competitiu en extrem, i molt ens hem d'equivocar si no presentem abans d'acabar-se alguna sorpresa, que podria fer variar molt la classificació final.

Passem ara una lleugera vista sobre el que foren els matches.

F. C. Barcelona, 36; Olimpic, 6

Al matí, a les onze, tingué lloc al Sol de Baix aquest partit, arrencant-se sota les ordres del senyor Vilà, que estigué bé, encara que se li notà el desentrenament d'arbitrar partits, pel considerable temps que ja feia que no el veíem pels nostres camps — els equips en la següent forma:

F. C. B.: Villaspasa, Roca, Ducrós, Rues, Borí, Blasco, Isard, Folch, Aguilera, Baidés, Puig, Miquel, Masdefiol, Fuster i Coromines.

Olimpic: Roig, Méndez, Barro, Miré, Bravo, Josep. Marca, Cardí, Sardà, Loshuertos, Berengueras, Puértolas, García, Delcós i Carralero.

Com pot veure's, a l'equip del Barcelona va debutar-hi el notable atleta Roca, que efectuà un bon partit, i no dubtem que en el rugby arribarà a ésser un dels nostres millors tres quarts, puix que no són pas facultats físiques el que li manca.

A la primera part el Barcelona aconseguí cinc assaigs, per mitjà de Rues (dos), Masdefiol, Ducrós i Borí; només se'n transformà un, i hi hagué un estupend drop-gol de Rues.

A la segona part els barcelonistes aconseguiren cinc assaigs més, cap de transformar, per mitjà d'Aguilar, Roca, Borí, Ducrós i Rues.

Els aquests segona part l'Olimpic salvà l'honor per mitjà de dos assaigs, obra de Marca i Sardà, no essent-ne cap de transformar.

R. C. Universitari, 16; U. E. Sans, 3

A les tres de la tarda, al Sol de Baix, es jugà aquest match, que, com ja dèiem abans, no ens acabà d'agradar.

A la primera part l'Universitari aconseguí tres assaigs, per mitjà de Pedraja, Mateu i Pujades, un de transformar per Cugueró, i un altre a la segona part, per mitjà de Cherol, també transformat.

Un minut abans d'acabar el match el Sans aconseguí l'únic assaig, per obra i gràcia de Rossí, que no es va transformar.

L'arbitratge, a càrrec de Baltasar, va anar bé.

Els equips van arrencar-hi com segueix:

R. C. U.: Milian, Boi, Pedraja, Sabrás, Pujades, Barba, Dalés, Aixemeno, Cugueró, Aparici, Vázquez, Barbat, Fernández, M. Mateu i Giner.

U. E. S.: Rovirola, Cobo, Boix, Sans, Llop I, Pérez, Rossi, Gallard, Diarter, Tussell, Roira, Campamat, Nadal, Font i Llop I.

EL TORNEIG DE LLIGUES

Batuts l'Espanyol i l'Europa, per l'Arenas i pel Madrid, el Barcelona no pogué sortir-se d'un empat contra l'Athletic de Bilbao

Aquests dos Clubs continuen al davant de la classificació, amb quatre punts de avantatge per al Barcelona, que va a primer lloc: El Castelló, imbatut al seu camp, bat el Júpiter també, per 5 a 1

L'empat a un gol entre el Barcelona i l'Athletic de Bilbao

El tercer partit que ha jugat l'Athletic de Bilbao a Barcelona, acabà també amb empat i aquest empat constitueix, però si el primer contra l'Espanyol, després d'una primera part més aviat grisa, el conjunt de Bilbao s'havia destacat amb uns segons temps formidables. Personalment crec que és l'equip que havia causat més impressió de tots els altres conjunts peninsulars que han vingut desfilant amb motiu d'aquest Torneig de Lligues i segurament que el públic deu ésser del mateix parer, a jutjar per l'enorme aglomeració d'espectadors que es congregaren al camp de Les Corts.

Hom presentava una partida d'emoció i de gran interès, tenint en compte la importància que els dos contrincants donaven al resultat. El públic, però, només sortí satisfet a mitges perquè a la segona part, el joc no va pas ésser el que havia estat a la primera, d'una empenta i d'un braó tan extraordinaris, que evidentment era impossible aguantar, ho fins al final.

En realitat, no hi hagué joc més enllà dels 15 minuts després del descans. L'esforç havia exhaurit tots els individus i les jugades baixaren en qualitat. Creiem que aquesta fatiga també l'experimentaren els equips bascos, car amb els precedents dels altres partits, és lògic de creure que la seva davantera hauria marcat algun altre gol.

Així i tot, aquest cansament es traslluï d'una manera més visible en els nostres, que arribaren a desmoralitzar-se i a no encertar-ne ni una, amb la qual cosa despertaren les impaciències populars.

Però anem per punts i analitzem el que fou el match.

Com hem dit abans, el gas excessiu que empararen de bell començament per força havia de repercutir més tard. Tots dos bàndols s'excediren i això feu que sense existir un domini accentuat ni per uns ni per altres, les ocasions de perill sovintegessin en ambdós gols.

Cal remarcar, no obstant, que els bilbaïns feren una partida en general superior als nostres, en els quals, el sorollós fracàs dels mitjos, però sobre tot de Guzman, per a qui la tarda va ésser fatídica, repercutí en un gros desequilibri de tot el conjunt. En canvi, els de l'Athletic jugaren sempre amb més ordre o més compenetració i ben recolzats pels mitjos, els seus davanters tingueren moltes més ocasions de prodigar-se que no pas els catalans. Si Platko no hagués tingut una gran tarda, és possible que el resultat hagués estat ben advers per al Barcelona; però cal reconèixer que l'esmentat porter jugà amb un extraordinari encert.

Bo i reconeixent les moltes paraules de Platko, també cal dir que els davanters biscaïns diuen que no varen brillar com altres vegades pel seu xut formidable. Hom diria que l'ambient els havia perjudicat i que aquella serenitat que altres vegades els havien vingut davant el gol desapareixia sota una capa de nerviosisme.

Unamuno, per exemple, en dues ocasions que podia llançar algun dels seus trets característics va perdre

l'astutia i la bala o la disparà. Tampoc Lafuente va excel·lir com altres vegades, puix que les seves centrades no tenien la precisió que li havien admirat repetidament. En canvi Gorostiza, tant pel xut com per l'elasticitat que donà a la línia, fou el jugador complet com en les ocasions precedents. Els dos interiors no lluïren de facultats però sí en bona voluntat, sobretot el dret. Hi mancà Urquiza.

També la línia de mitjos resultà desigual, però així i tot superaren els nostres, i quant als backs, cal observar la sorprenent millora que feren a la segona part, ben al revés de la primera, que deixaren jugar a plaer els nostres davanters.

Molt i molt bé el porter Blasco. El joc de l'Athletic, sobretot al primer temps, que fou quan va vèncer el jugador de debò, va plaure al públic. És el clàssic estil del Nord de tirar-s'hi a trencar-se el cap; jugades de gran valentia, però de molta noblesa i en el qual l'estilisme resulta potser massa abandonat a la individualitat en perjudici de la combinació. No obstant, ja hem dit diverses vegades que a nosaltres aquest futbol ens plau; no sé tan científic però és més humà i digui's el que es vulgui, proporciona durant la partida moltes ocasions d'emocionar-se sincerament.

Podia haver guanyat ahir l'Athletic? Tenint en compte la partida dolenta que feu el Barcelona, certament podia guanyar, però ens sembla com hem dit abans que el tren excessivament fort amb què va jugar-se en la primera part, també els acabà les energies abans d'hora.

El públic els acomiadà amb forts aplaudiments per l'exhibició que havien fet.

Després del que hem dit, ens sembla que no ens hem d'estendre gaire sobre el Barcelona, a menys de repetir els mateixos conceptes: Una defensa que no pot dir-se des-encertada, però no sempre segura; uns mitjos que no existiren, puix que a aquest pas, Guzman, reclama un substitut (per què no anar-lo rellevant amb Arocha, després de l'excel·lent resultat contra Sivà?) i una davantera, amb una voluntat extraordinària, però sense entendre-hi gens. En bona part, causa de la manca de suport de la ratlla mitja i també a què no es compenetraren prou amb el conductor de línia, Arocha, que en l'anys de marcar gols, pecà d'excessiva individualitat. Sastre desencertat en tots conceptes i Besit no gens afortunat. El millor fou, indubtablement, Piera, qui en certs moments recordà les seves tardes historials. El gol aconseguit, molt remarcable i dels que se'n veuen pocs.

Creiem haver dit més amunt que la nota més remarcable de l'equip barcelonista havia estat el porter Platko, al qual molt es deu que el Barcelona no resultés batut.

Els equips eren: Barcelona: Platko, Walter, Saura, Font, Guzman, Piera, Sastre, Arocha, Besit i Perera.

Athletic de Bilbao: Blasco, Carrea, Castellanos, Garizurieta, Munuera, R. Echevarria, Lafuente, Iraragorri, Unamuno, Aguirrezabala i Gorostiza.

El partit va ésser arbitrat per Quintana, del col·legi aragonès. Potser li va venir una mica gran, però no cometé cap d'aquelles equivocacions pròpies a atraure la fòbia dels espectadors, com va succeir diumenge. A part de dos ofenses que no ho eren i d'algun petit foul, d'interpretació merament subjectiva, la tasca del senyor Quintana no era pas creditora als esbrons que alguns li prodigaren. Fou l'única nota desagradable que va donar el públic en el partit de referència.

VICENTS BERNADES

L'Europa batut pel Madrid per dos gols a un

Tanmateix fou un encert per l'Europa el celebrar aquest partit al matí, puix que això proporcionà l'oci als aficionats de presència als dos encontres que se celebraven al mateix dia, com així mateix quedà demostrat amb l'aspecte que oferí el camp del Guinardó en l'esmentat partit.

Ben poques vegades hom ha registrat entrades com les d'ahir al camp del Guinardó; la part de públic, principalment, va veure's completament plena.

De totes maneres el gol mai no pot ésser complet, puix que estem més que segurs que l'Europa, davant del Madrid en la seva forma actual, mai no hauria pensat sortir-se'n amb una desfeta.

Calia veure l'actuació de l'Europa en aquest partit per fer-se ben bé càrrec que la seva derrota no tan sols és justificada, sinó que bona preveia més pronunciada, de no haver estat que el Madrid actualment no és equip que pugui fer gran cosa.

L'Europa, en aquest encontre, llevat els primers moments de joc, fou detestable. Ningú no tocava pilota i quan en tocaven era per deixar-se-la prendre o per lluitar-la al jugador contrari.

Això diu bé prou com es desplaça l'equip gracienc; els defenses no posaren seguretat a les tallades de joc i això donava motiu a forçar l'actuació de Florença, del qual cal dir que fou un dels homes bons en l'equip de l'Europa. A ben segur que, amb tot i la poca decisió dels madrilenys, de no haver efectuat una gran actuació Florença la partida hauria estat perduda per un nombre més crescut de gols.

Els mitjos, en tot el partit no feren res; Obiols, completament des-encertat, fallant a cada moment; Layola, al centre, en alguna ocasió semblà voler fer alguna cosa, però tot plegat, res, i Gámez a l'estil de l'Obiols.

La davantera tingué alguns moments de perill; però inefficaces. Allí on veíem alguna cosa en aquesta ratlla va ésser a l'ala dreta: Gironès-Besit, el primer sobretot, el qual feu algunes escapades acompanyades del consegüent perill. Curs, si bé en alguna ocasió llurà bales molt precises als seus companys, amb tot tingué un dia gris i el seu company Escrits l'acompanyà en la desgràcia.

Pel que toca a Alcázar, hem de dir que regularment sempre jugà bé, malgrat que no tingués ningú que l'ajudés.

Al Madrid, amb tot i que com ja hem dit no li hem vist unes condicions que el justifiqui gran cosa, li observarem una qualitat prou bona per a contrarestar més o menys tots els seus defectes i és la tàctica de joc als extrems. I bé, podem dir que tots els moments de perill davant del marc de Florença eren produïts pels centres dels extrems.

A més a més, a l'equip madrileny hi figuren encara velles figures, que si bé les seves facultats no rellueixen molt, posseeixen una gran dosi d'experiència que els fa sobresortir d'entre els joves i entusiastes companys d'equip.

Nebot, a la porta, tingué pocs moments de llum, però les vegades que actuà ho feu amb encert. A la defensa sobresortí Quesada, el qual sembla que manté la seva bona forma.

Els mitjos tots treballaren per un igual, però bé que Esparza es destacà en moltes ocasions pel seu joc abassegador.

A la davantera les figures de més llum foren els dos extrems, però molt superior l'esquerre, Olaso. El tercer central, si bé portà molt bona voluntat i massa empenta, desaprofitaren continuament les ocasions abundoses que se'ls presentaven. Rubio, potser el més decisiu, fou l'autor dels dos gols, però amb tot pecà d'una sèrie de defectes portats moltes vegades per la precipitació.

Com es desenvolupà la lluita Sota l'arbitratge del senyor Steinborn, els equips varen arrencar-se com segueix:

Europa: Florença, Soligó, Alcoriza, Obiols, Layola, Gámez, Gironès, Besit, Cros, Escrits i Alcázar. Madrid: Nebot, Quesada, Torregrossa (després permuàren el lloc), Prats, Esparza, Peña, Sarmiguel, Morera, Rubio, Gale i Lluís Olaso.

En iniciar-se el joc l'Europa empenygué una furiosa embestida, però això durà pocs moments, puix la reacció madrilenya no es feu esperar. Amb tot, qui d'una més els atacà,

és florençà aguantant per la defensa i porta badalonina.

Amb tot, Miguelín arrenca tot sol i falla en anar a fer una passada; continuant el joc molt mogut, havent d'intervenir sovint els defenses i porters d'ambdós bàndols, ocasionant moments d'inquietud i havent d'intervenir també, per no ésser menys, l'àrbitre, per tal d'evitar el joc fort i violent que s'iniciava, i en una de les penicions contra el Sans, els jugadors blaus, després d'una bona centrada de Sangüesa, aconseguiren batre Casanoves mitjançant Forques. Centrada la bala els mitjos del Badalona s'imposen i jugant i tot a la defensiva per la forta empenta i coratge que hi posen els blaus-verds, no aconseguí un gol per miracle, més ben dit, per l'atribulament que experimentà Miró en rematar una pilota a metre de porta i sense porter.

Això esmentat no és prou perquè els jugadors sansencs desalleïts, ans el contrari, juguen amb braó i sovint s'escapa Calvet i Segura, però el desencert els acompanya i no trouen profit de res en ésser a rematar. Sembla totalment que la negra els persegueix; no n'endevinen ni una i només juguen a la badalla, ocasionant moments perillosos, però al moment de resoldre's pifien i s'entrebanquen que dona gust.

L'àrbitre té molta feina a marcar faltes de tots, degut al joc fort que es porta a cap, essent esbronat pel públic sense raó. El Sans cerca per tots els mitjans d'aconseguir l'empat i ataca de ferm, però, amb tot, no fa altra cosa que esgotar-se, donada la tancada defensa badalonina. Tot d'una es forma un galimatres davant de Casanoves, que Garriga no sap aprofitar, acabant-se la primera part.

L'Arenas vencedor de l'Espanyol per dos gols a cap

Bilbao.—Al camp d'Ibalondo es jugà el partit Arenas-Espanyol, corresponent al Torneig de Lligues.

Els equips, sota l'arbitratge de Faust Martín, s'arrencaren així:

ARENAS.—Jauregui, Llañada, Arrieta, Lafia, Presti, Emery, Anduiza, Sarro, Gurruchaga, Llañada, Arrieta i Joan Echevarria.

ESpanyol.—Aznar, Demur, Sarasqueta, Trabal, Soler, Espino, Prat, Tena, Zamorela, Padron i Bosch.

El primer temps fou de joc igualat, però atacant amb més perill l'equip local, aconseguint als 17 minuts el primer gol per una fallada incomprensible del porter espanyolista, Aznar, en no parar un tret que, encara que fort, fou llançat des de gran distància i entrà per entremitjà de les mans del porter reservista espanyolista. El punt es deu a Menchaca.

Seguí el partit molt anivellat i quan mancava un sol minut per acabar la primera part, un centre de Sarro fou rematat per Gurruchaga, el qual aconseguint el segon gol per l'Arenas, protestant els jugadors catalans per creure que el jugador arenenc estava fora de joc.

El primer temps va acabar amb el resultat de dos gols a cap a favor de l'Arenas.

A la continuació el domini fou, des del primer moment, del Deportivo Espanyol, que molt ben serví per la seva línia mitjana, embolletant per complet l'Arenas, però la gran actuació de la defensa arenenca evità que el domini de l'Espanyol es traduís al marcador.

De més, la sort acompanyà l'equip d'Ibalondo, ja que en una jugada magnífica de Padron l'acabà amb un immens tret que anà a l'opar al pal, havent-se repetit aquesta jugada en el primer temps.

I arribà el final de l'encontre amb el triomf de l'Arenas per dos gols a zero.

L'Arenas va tenir molta sort durant tot l'encontre, i, de més a més, l'afavorí la mala actuació del porter espanyolista, i la no apreciació dels ofensius per part de Faust Martín.

L'Espanyol, encara que sense fer un gran partit, no mereixgué la derrota; hauria estat el just un empat.

Menchaca fou lesionat en el segon temps, i es retirà uns quants minuts, i el jugador Bilbao, procedent del Cartagena, no s'allineà per haver-se robit un darrer hora nòctica que el Cartagena no donava la seva conformitat.

Els millors, per l'Espanyol, Padron, Bosch i Soler, i per l'Arenas, la defensa i Gurruchaga.

L'arbitratge, de Faust Martín, amb algunes deficiències.

El Badalona batut pel Sans per cinc gols a un

Sota l'arbitratge del senyor Colls els equips s'arrencaren de la fa-
la següent:

Ros, Borràs, Orriols, Querol, Font, Mena, Sangüesa, Castro, Forques, Garriga i Miguelín, pel Badalona.

Casanoves, Torredelot, Bartoli, Besolí, Duran, Fausas, Castelló, Calvet, Miró, Reba i Segura, pel Sans.

Surt el Badalona i arriba a la porta contrària. Tot seguit reacciona el Sans i exerceix un petit domini que

és fermament aguantat per la defensa i porta badalonina.

Amb tot, Miguelín arrenca tot sol i falla en anar a fer una passada; continuant el joc molt mogut, havent d'intervenir sovint els defenses i porters d'ambdós bàndols, ocasionant moments d'inquietud i havent d'intervenir també, per no ésser menys, l'àrbitre, per tal d'evitar el joc fort i violent que s'iniciava, i en una de les penicions contra el Sans, els jugadors blaus, després d'una bona centrada de Sangüesa, aconseguiren batre Casanoves mitjançant Forques. Centrada la bala els mitjos del Badalona s'imposen i jugant i tot a la defensiva per la forta empenta i coratge que hi posen els blaus-verds, no aconseguí un gol per miracle, més ben dit, per l'atribulament que experimentà Miró en rematar una pilota a metre de porta i sense porter.

Això esmentat no és prou perquè els jugadors sansencs desalleïts, ans el contrari, juguen amb braó i sovint s'escapa Calvet i Segura, però el desencert els acompanya i no trouen profit de res en ésser a rematar. Sembla totalment que la negra els persegueix; no n'endevinen ni una i només juguen a la badalla, ocasionant moments perillosos, però al moment de resoldre's pifien i s'entrebanquen que dona gust.

L'àrbitre té molta feina a marcar faltes de tots, degut al joc fort que es porta a cap, essent esbronat pel públic sense raó. El Sans cerca per tots els mitjans d'aconseguir l'empat i ataca de ferm, però, amb tot, no fa altra cosa que esgotar-se, donada la tancada defensa badalonina. Tot d'una es forma un galimatres davant de Casanoves, que Garriga no sap aprofitar, acabant-se la primera part.

A la segona tanda s'accentua el joc fort per part del Sans, el qual cerca l'empat sigui com sigui. Ataquen de manera inintermitent, fent entrar en joc a Roc, el qual salva diverses bales de perill, i per uns minuts veiem la pilota que va d'un extrem a l'altre de camp, amb arrencades perilloses d'uns i altres, fins que Sangüesa, que ara juga d'interior, per lesió de Castro, que ha passat a l'extrem, aconsegueix el segon gol per als seus.

Des d'aquest moment comença la batzegada a tort i a dret, la qual cosa no inelucta a altra cosa que un accentuat domini badaloní, amb fort tret de Sangüesa que intenta parar Casanoves i que el mateix Sangüesa endinsa a la xarxa. Poc després és Forques qui té cura d'augmentar l'escor amb el quart gol.

El Sans sembla revifar, però el Badalona torna a la càrrega, fallant davant de porta Forques, però poc triga quan aquest mateix jugador bat Casanoves per cinquena vegada. El Sans cerca, almenys, millorar el resultat i domina lleugerament sense profit, excitant el públic els jugadors de cada banda, fins que cap a les acaballes, Calvet, amb una arrencada de tota la davantera sansenca marca l'únic gol per als seus, tornant novament el Badalona a dominar, finint tot seguit l'encontre.

El partit no ha decegut ni un sol moment, tots vint-i-dos jugadors han fet els impossibles per guanyar, sobresortint, amb tot, Font i Ros.

O. P. F.

Castelló, 5 - Júpiter, 1

Amb assistència de nombros públic, va celebrar-se al camp del Castelló el partit corresponent al torneig de Lligues entre aquest equip i el Júpiter.

Als pocs minuts de començar el partit Vidal incorregué en penalty, que, tirat pel català Guix, aconseguint el primer gol i únic del Júpiter. El porter del Castelló, malgrat de tocar la pilota, no pogué fer res per evitar aquest gol.

Un minut després Conde va fer una bella passada a Martínez, i aquest, d'un bon tret, aconseguint l'empat.

Aconseguint aquest, els del Castelló s'animaren i atacaren amb entusiasme, i al cap de poca estona aconseguint el segon gol, als trenta minuts de joc, degut a una jugada de Muntaner i Capillas.

Els barcelonins reaccionaren, i en un avenç del Castelló centrà Arriol. Botella incorregué en penalty, i Muntanyes tirà la falta, i la bala anà fora.

El partit seguí caracteritzant-se per un constant domini del Castelló, i als 43 minuts del primer temps Muntanyes marcà el tercer.

A la segona part, el Júpiter, amb gran voluntat, portà de cap els equips locals, però Alcala evità que el partit el perdés el Castelló.

Per fi reaccionaren els jugadors locals, i als trenta minuts, Martínez aconseguint el quart gol.

El cinquè gol el marcà Capilla, pocs moments després.

Amb la victòria dels locals per cinc gols a un, acabà el partit, que tingué moments de tot.

El joc del Júpiter va treure bona impressió i agraït, sobretot els seus extrems i Peiró.

Torneig de Lligues

LES PUNTUACIONS

Primera divisió		Partits	Gols
J. G. E. P. F. C. P.			
Barcelona	7	6	1 0 21 6 13
Ath. Bilbao	7	2	3 0 17 13 9
R. Sociedad	7	2	3 2 20 13 7
Europa	7	3	1 3 15 16 7
R. Unión	7	2	3 2 20 21 7
Arenas	7	2	3 19 18 6
Ath. Madrid	7	2	3 15 16 6
Espanyol	7	2	3 12 15 6
Madrid	7	2	1 14 15 5
R. Santander	7	2	0 5 12 32 4

Segona divisió

J. G. E. P. F. C. P.		Partits	Gols
Alavés	7	4	2 1 18 6 10
S. Gijón	7	5	0 2 15 12 10
Ibérica	7	2	4 1 12 10 8
Murcia	7	3	2 17 18 8
D. Coruña	7	4	0 3 17 18 8
C. Leonesa	7	3	1 3 15 17 8
Sevilla	7	3	0 4 15 12 6
Valencia	7	2	1 4 16 21 5
Betis	7	2	0 5 13 19 4
Oviedo	7	2	0 5 11 20 4

Tercera divisió (Cinquè grup)

J. G. E. P. F. C. P.		Partits	Gols
Castelló	5	3	1 14 6 7
Júpiter	5	2	1 11 5 5
Sans	5	2	0 3 12 4 4
Badalona	5	2	0 3 12 16 4

A profit del jugador Rini

Segona tenim enllà, segueixen endavant els preparatius per al festival a profit del jugador Rini.

El popular Castanyes, segons tenim entès, ha llurat l'obra que ha d'ésser representada aquell dia per gent d'esport.

Aquesta setmana, probablement, es farà el repartiment de papers.

Els organitzadors han rebut innombrables ofertes de jugadors, federatius, directius i periodistes per tal de cooperar a la festa.

A pres d'En Ricard Zamora, el qual ha manifestat gran interès, la representació tindrà lloc un cop efectuat el seu viatge de noces.

Dissabte, al Coliseu Pompeia, aprofitant la celebració de la conferència d'E. Manuel de la Solà, es va fer una recaptació que va donar un bon resultat.

Es de celebrar l'èxit que troben els organitzadors d'un acte tan simpàtic.

El Trofeu "La Nau dels Esports"

Martimenc - Sabadell, 2 a 1

Al camp de Sant Martí va celebrar-se aquest partit, el qual no fou el que hom n'esperava.

Als deu minuts de joc el Martimenc s'apuntà l'únic gol marcat en el primer temps, per obra de Morrajas, en rematar una excel·lent combinació entre Monleón i Garcia.

A la segona part es marcà un punt per bàndol. Als cinc minuts, el Sa-

Maternitat

Suprem anhel

No menyspreu les delícies de la maternitat, recorrent al biberó per criar el vostre fill. Assegureu-vos una secreció lletica rica i abundant, prenent tots els dies una o dues tasses de la deliciosa

OVOMALTINA

Renoveu constantment les vostres forces amb l'ús d'aquest aliment tancat natural. La fadiga del criar no existeix si la mare s'alimenta racionalment, és a dir, si treu dels aliments les substàncies que li són indispensables per al seu sosteniment i el del seu fill.

L'OVOMALTINA és l'únic sobrealiment capaç d'aportar, en reduïda quantitat i sense fadiga per a l'estómac, el màxim de profit per a l'organisme.

Lliames de 250 i 500 grams en Farmàcies i Drogueries.

Publicat: Dr. A. Wender, S. A. Berna (Suïssa)

«Cada gota d'OVOMALTINA és aliment»

OLIS MINERALS D'ALTA QUALITAT PER AUTOMOBILS. MOTORS I MAQUINARIA GENERAL

C. Rocell Geronimiana - Ronda de Sant Pau, 21 - Tel. 13.400

DIA 19 DE GENER

F. C. Barcelona (CAMPIO DE CATALUNYA)

CONTRA

R. C. D. Espanyol (CAMPIO D'ESPANYA)

Avui s'ha posat a la venda el taquillaatge corresponent a aquest partit, als llocs de costum.

CASA VILARDELL

inicia demà passat la
seva gran venda de

SALDOS i OCASIONS

oferint veritables oportunitats dignes d'ésser aprofitades. Tot són restes de sèrie de l'actual temporada i articles que no continuem la seva fabricació



VESTITS de cotó per a nenes amb xanefes jackard, de gran novetat, totes les talles. El seu valor 16'50 pessetes. Ara pessetes 9'85	SUETER de llana, de senyora, amb coll, bonics colors d'actualitat. El seu valor 8'pessetes. Ara pessetes 4'65	ABRIQUETS per a nens amb llana, bonics dibuixos, totes les talles. El seu valor 8'50. Ara pessetes 3'65	MITGES en seda artificial per a senyora, en tots colors. El seu valor 2'50. Ara pessetes 1'25
SUETER de llana, de senyora, amb coll de punt canelat, colors assortits. El seu valor 9 pessetes. Ara pessetes 5'75	MITGES canalé, de gran fantasia, amb dibuixos en bonics colors. El seu valor 3 pessetes. Ara pessetes 1'65	PULLOVERS de cotó per a nens, amb preciosos mesclats d'actualitat. El seu valor 6'50. Ara pessetes 2'85	JAQUETA per a senyora amb llana i seda artificial, amb coll, bonics colors. Rebaixades a pessetes 11'85
MITGES de seda artificial per a senyora, amb costura minvada, tots colors. El seu valor 3'50 pessetes. Ara ptes. 1'95	VESTITS per a senyora amb boniques xanefes jackard i preciosos colors. El seu valor 18 pessetes. Ara pessetes 11'65	SUETERS per a nens amb mesclats de gran novelat, totes les mides. El seu valor 6'50. Ara pessetes 2'85	JAQUETA per a senyora, amb coll, preciosos brodats i bonics colors. Rebaixades a pessetes 13'85

Hi ha molts altres articles a més dels anunciats

Us recomanem que visiten els nostres aparadors destinats a Saldos i ocasions

Esperem que sabreu aprofitar la compra d'alguns articles d'aquesta gran venda, per ésser la millor i més convenient oferta de fi de temporada

!! LES NOSTRES REBAIXES SON SEMPRE VERIDIQUES !!

CASA VILARDELL

FABRICA DE GENERES DE PUNT

Unics concessionaris per a tot Espanya de les insuperables mitges "EVA" i "RAQUEL", així com també dels tan populars i acreditats mitjons "NO'S TRENKAN" (de fil) i "BOYSOLIT" (de cotó)

CENTRAL: Via Laietana, 49 - **SUCURSALS:** Hospital, 36 i 38 - Comte del Asalto, 8 - Fontanella, 17 - Carme, 73
Riera Baixa, 26 - Salmerón, 17 - Alt de Sant Pere, 15 - Telèfons: 14730 - 19222 - 19072 - 18204 - 11714 - 74305 - 19335 i 10347

Apartat de Correus 839 - Direcció telegràfica i telefònica "MEDIAS"