

EL REGULADOR

Fàbrica de Relotges i Joieria

Rbla. Flors, 37 - Carme, 1

LA T.S.F.

RETRANSMISSIONS RADIO BARCELONA

Avui, divendres, a la tarda, Ràdio Barcelona retransmetrà des del Gran Teatre del Liceu, el segon acte de l'òpera "Rigoletto", de Verdi i el primer de l'òpera "Marina", d'Arrieta.

Emissions nacionals

Programes per a avui

RADIO ASSOCIACIO EAJ-15 (251 m.)

Diari femení
12:00: Obertura de l'emissora. Carillon.
Full del dia (comentari femení).
12:05: El disc de moda.
12:10: Curs de cuina pràctica: El plat de demà.
12:20: Conversa femenina.
Recomanacions profitoses per a la llar. Recettes de bellesa.
12:30: Secció de consultes: preguntes i respostes sobre qualsevol qüestió relacionada amb la dona.
12:35: Radiació de discos que les senyores ràdio-òients hagin sol·licitat per escrit.
12:45: Fi del Diari femení.
Emissió de sobretaula
12:45: El trio de Ràdio Associació, alternant amb música variada en discos, interpretarà el següent programa: "Marxa Bohèmia (de Saperey); "Romansa" (Huguer); "Un bes" (Mollet); "Joana d'Arc", fantasia (Gounod).
14:00: Hora exacta.

temps a Catalunya, a la mar i a les rutes aèries.

Sobretaula

15:00: Lectura del Butlletí Quinzenal Sanitari, facilitat per l'Institut Municipal d'Hygiene de Barcelona. Sessió de música lleugera, en discos.
15:30: Concert pel Sextet de Ràdio Barcelona: "El capità", marxa (J. P. Sousa); "Cant apassionat" (F. d'Azzurro); "El barber de Sevilla", selecció (G. Rossini); "En un mercat persa" (A. W. Ketchey).
16:00: Informació teatral.
Audició de discos selectes.
Sessió cinematogràfica.
16:30: Continuació del concert.
"Gegantas", intermèdi (E. Granados); "El moliner de Subiza", selecció (Oudrid); "Romantisme número 1" (J. M. Torrents); "Danza espanyola núm. 1", de "La vida breve" (M. de Falla).
16:30: Borsita del Treball d'EAJ-1.
16:30: Sessió radiobènfica, organitzada exclusivament en obsequi de les institucions benèfiques, asils, hospitals i cases penitenciàries d'Espanya, amb discos recollits.

RADIO CATALONIA

BALNES 133

RADIO GROSLEY

EL MAI QUICR CANTOS AL AISL

d'Azzurro): "El barber de Sevilla", selecció (G. Rossini); "En un mercat persa" (A. W. Ketchey).
14:00: Informació teatral.
Audició de discos selectes.
Sessió cinematogràfica.
14:30: Continuació del concert.
"Gegantas", intermèdi (E. Granados); "El moliner de Subiza", selecció (Oudrid); "Romantisme número 1" (J. M. Torrents); "Danza espanyola núm. 1", de "La vida breve" (M. de Falla).
16:30: Borsita del Treball d'EAJ-1.
16:30: Sessió radiobènfica, organitzada exclusivament en obsequi de les institucions benèfiques, asils, hospitals i cases penitenciàries d'Espanya, amb discos recollits.

INFORMACIO DE LA CIUTAT

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIO

	Ptes.
Barcelona, mes	2750
Península Ibèrica, trimestre	7750
Amèrica Itàlia	8750
Altres països	2500

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Situació general atmosfèrica d'Espanya a les set d'ahir:

La perturbació atmosfèrica d'Itàlia camina de nord a sud, i es troba actualment el seu centre a les costes de Tunis.

El temps ha empitjorat a tota la Mediterrània, puix que entre França, les Balears i Algèria s'ha establert fort temporal del nord i des d'Itàlia fins a Tunis es registren nuivats i turbonades.

El fred continua essent molt intens a tot el Continent, però en canvi les nevades han minuat i resten reduïdes a les costes del Pas de Calais, a Txecoslovàquia i a Baviera.

A la Península Ibèrica el temps és fred, amb cel nuvolós i algunes pluges per Cantàbria i serà per la resta.

Estal del temps a Catalunya a les set:

El cel és gairebé serà a tot Catalunya i haurà vents forts del nord al Pirineu. Emporà i cura inferior de l'ebre.

Les pluges són molt fortes per tot arreu, i s'han registrat les temperatures mínimes següents: 15 graus sota zero a l'Estanto i al port de la Bonaigua, 0 sota zero a Manresa, i 8 també sota zero a Capdella i l'Empordà.

A Barcelona les temperatures extremes han estat les següents: màxima: 7 graus; mínima: 1, sobre zero.

FILLA DE J. CASANOVAS

El millor dels punts en llana inencongible

22, CARME, 22 - BARCELONA

Discos, Ràdio, Gramòfons, La Voz de su Amo

Cuyàs, Portal de l'Angel, 20

Germano Barcelonina, igualment que en anys anteriors, ha organitzat la Festa de Reis a profit dels infants desvalguts. La Comissió Executiva ha rebut ja nombrosos donatius en efectiu i en mitjans, i prega als senyors protectors que no han lluat llur donatiu, que ho facin a la major brevetat possible al domicili social (Candera, 12, pral)

Presenta

Descompte del 10 al 25 %

Joieleria Rambla, 28, entre Tallers

JOIES VERITABLES OCASIO

Per a comprar a bon preu aneu a la Joieleria Magriñà, Tallers, 41

Al Dispensari Pempela (Sant Gabriel, 5, Gràcia) han estat assistits durant el mes de desembre 380 malalts, als quals se'ls ha practicat

2.745 visites o curacions, 325 aplicacions elèctriques, 272 injeccions, 47 anàlisis, 6 vacunacions i 4 petites operacions, ço que dona un total de 3.379 serveis. A més s'han lliurat gratuïtament 223 especialitats farmacèutiques, el valor de les quals és de 800 pessetes.

Lloguer de pel·lícules

Pathé Baby

Cuyàs, Portal de l'Angel, 20

CLAUSSOLLES Braquero - Falcos

Unlo Gabinet Ortopèdic dirigit per facultatiu

Rambla de Catalunya, 8

Ferran, 8

Rambla del Mig, 27

ELS DESESPERATS

Ahí al matí, al seu domicili del carrer de Baldomer Galfre, intentà posar fi a la seva vida Rosa Escaló, de 49 anys, casada.

Utilitzà amb aques propòsit una malla d'ajaitar, amb la qual es produí una ferida incisa al braç esquerre i una altra al costat lateral del coll.

Fou portada pels seus familiars al dispensari de Sant Martí, on li practicaren la cura d'urgència.

REIS

gran assortiment en joguines i articles propis per a Regal.

LA CASA DELS SALDOS

Escudellers, 34

Objectes per a regals. Joguines

Descompte del 10 al 50 %

Puig, Polayo, 14

PESEBRES

L'Associació de Peschistes de Barcelona ha tramès als seus associats la llista dels pessebres construïts cagany pels seus socis i alguns entitats que n'han donat avís, amb indicació dels dies i hores de visita que cada un assenyala.

Fora un total de 123 pessebres, nombre molt superior al dels anys anteriors. Aquests pessebres estan dividits en 19 agrupaments, per tal d'esser visitats col·lectivament en altres tantes visites.

REIS: Mitges i mitjons a prems sense competència. La Casa dels Saldos. Escudellers, 34

REIS: Visite la nostra important secció a 955 pessetes peça. Més de 2000 articles diferents. La Casa dels Saldos. Escudellers, 34

La Societat Atenció de Forasters de Barcelona ha editat amb gran profusió una preciosa col·lecció de 200 petites vistes de Catalunya, perquè serveixin de propaganda de les nostres belles, utilitzant-les com a tancament o precinte de la correspondència.

Està preveient a repartir-los entre els seus socis, que constitueixen la major part del comerç i de la indústria de la Regió, esperant que per mitjà d'una propaganda artística de Catalunya, les peticions a la vegada, no deixi d'esser ben utilitzada, afavorint-les a quants documents enllac per servir.

L'Atenció de Forasters (Rambla del Centre, 30) facilitarà aquest mitjà

ja de propaganda a totes les entitats i particulars que ho sol·licitin per a aquest objecte.

Cinemes Pathé Baby

Cuyàs, Portal de l'Angel, 20

El Cantàbric

(Casa fundada l'any 1908)

Gran assortit d'ostres i mariscos

Servei a domicili

Santa Anna, 11 i 13. Telèfon 14912

La Companyia dels Ferrocarrils de Madrid a Saragossa i a Alacant recorda al públic que les vendes en pública subhasta de les expedicions no retirades per llurs consignataris a les seves estacions de Barcelona en el vinent mes de gener tindran lloc a les deu del matí dels dies 5, 6 i 7, a les estacions de Barcelona-Termes, Barcelona-Bogatell i Barcelona-Morrot, respectivament.

Les persones que desitgin concedir a les dites subhastes poden sol·licitar de les esmentades estacions els detalls necessaris.

Aparells fotogràfics

Cuyàs, Portal de l'Angel, 20

UNA DONA LESIONADA EN CAURE DEL TRAMVIA

En voler pujar a un tramvia de la línia 57, al carrer de la Creu Coberta, davant al de Galileu, va caure Anna Minyana Ruiz, de 39 anys.

Resultà de l'accident amb lesions de pronòstic reservat segons dictamen del dispensari d'Hostafrancs, on li prestaren assistència.

Pessimisme o biliositat

Quan tot fatigues i s'està sempre nerviós i de mal humor... ignoreu comptel La biliositat, el mal de fetge, sovint es manifesten així...

Aleshores hi ha que acabar amb aquesta situació anormal i perillosa. Ex-malalts recomanen les Pildores Brandreth. Son purament vegetals, i accionant suau, però eficaçment, regulen les secrecions biliars, estimulen el funcionament normal del fetge i ajuden als budells i a l'estómac. El benestar que porten, acaba amb la nerviositat i el pessimisme i disposen a fer gran el viure.

PILDORES DE Brandreth

Agents a Espanya:

J. Uriach & C. S. A. Bruc, 19 - Barcelona

P. Hicks - Mudd

Professor d'anglès

Desitja als seus alumnes un felix i pròsper

ANY NOU

Passatge Domingo, 5

Barcelona

La Música

L'ensenyament

NOTES OFICIOSES

El passat diumenge tingué lloc a l'Ateneu Montserrat d'Hostafrancs un recital de cançons populars catalanes, del mestre Ezequiel Martín, en el qual el dit professor feu un magistral parlament sobre la influència de la cançó popular. Les nades, exquisidament cantades per la senyoreta Enriqueta Mas, foren molt aplaudides pel selecte públic que omplena la sala, havent d'esser bisades moltes d'elles. En finalitzar, es tributà una sorollosa ovació al senyor Martín i a la senyoreta Mas.

Heus ac el programa íntegre del concert que es farà avui, diada de Cap-d'Any, a les cinc de la tarda, al Palau de la Música Catalana. La interpretació és a càrrec de l'Orfeó Català i la Cobla Barcelonina, sota la direcció del Mestre En Lluís Millet:

I

Orfeó Català

"El cant de la Senyera", Millet; "El gat que tot ho paga", Millet; "Madrigal", Chavarrí; "L'apotecari burleta" (popular francesa), D'Indy; "Tot passant per la Lorena" (popular francesa), D'Indy; "El petit vailet", "Au, campaner, prou mandrejar", Pujol; "El rossinyol" (chor de noies i piano), Vidal Roda; "El bon Jesús" (soprano sol: senyoreta Salvador, chor de noies i piano), Brunet; "El Paradís en festa" (popular de la Nampanya), Cantellober; "La dansa dels pastors" (chor mixt i sac de gemes), Pérez Moya.

II

Cobla Barcelona

"Esplais", sardana (estrena), Joaquim Serra; "Platja de Sant Salvador" (sardana), Enric Casals; "Cantallops", sardana (estrena), Toldrà; "Tràgica", sardana (estrena), sardana, Garreta. Orfeó Català i Cobla Barcelona "Som al dia de Nadal", "Cap a Bellem van dos minyons", "Pels fills d'Adam i d'Eva", (nades populars amb acompanyament de cobla), Pérez Moya; "Sant Jordi triomfant" (poemet), Pujol.

A LLORET DE MAR (GIRONA)

CLINICA MENTAL "TORRE CAMPERA" per a malalts nerviosos, mentals i d'ètica. Telèfon 10. S'adreça director-resident: DOCTOR M. BERNAT I CARRERER. — Per a informes, dirigiu-vos a les mateixes clíniques a BARCELONA, els divendres, de quatre a set de la tarda, al carrer de Pelito, 68B, 82.

J. CASASA, Metge especialista

de malalties de la pell, llagues varicoses i venèries. Tallers, 29: d'11 a 1 de 5 a 7. Festius, d'11 a 1

CONSELL PROVINCIAL DE PRIMERA ENSENYANÇA DE BARCELONA

Nomenament d'interins

El Consell provincial de Primera Ensenyança de Barcelona, en sessió del dia 29 del desembre passat, acordà els nomenaments següents:

Mestres: Joan Ferragàs Royo, per a Santa Maria de Besora; Dorotea Mas Plana, per a Cardona, Secció de Graduats; Josep Martines Vicente, per a Idem Idem; Joan José López, per a Montcada Bifuració; Miquel Morros Pons, per a Montcada Masrampinyo; Magi Mirabent Romeu, per a Santa Coloma de Gramenet; Víctor León Ferrer, per a Idem; Josep Broguet Antilloch, per a Santmanat; Manuel Pardo Palahí, per a Torelló, Secció de Graduats; Lluís Antó Ferrer, per a Idem Idem; Jesús Muntaner Chesa, per a Vilanova i Geltrú, Secció de Graduats; Francesc Vives Sabater, per a Idem Idem; Josep Bartomeu San Millan, per a Idem Idem; Martí Rulloba Pérez, per a Idem Idem; Jaume Pasasoles Mispoulet, per a Idem Idem; Joaquim Beleta Gasull, per a Idem Idem; Alfons Navarro Borrás, per a Idem Idem.

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARES

J. LLORENO ARTIGUES Ceràmica

VALLS BAQUE Pintura

Fins al 15 actual

GALERIES LAIETANES

CORRER CATALANES, 613

T. BOIX Pintura

P. CARRETER NOLLA "

L. GOMEZ "

K. LEYDE "

R. MAS MAS "

R. MARIN Ceràmica

Fins al 8 actual

LA PINACOTECA

PASSEIG DE GRACIA, 84

P. SABATER-JAUME Aquarelles

Inauguració demà

SALA BUSQUETS

PASSEIG DE GRACIA, 80

Mobles i objectes d'art, tapissos i vidres de Murano

Pintures

d'Albert Junyent

Exposició de pintura moderna

SALA BARCINO

V. GARCIA SIMON

RAMBLA CATALUNYA, 20

MARTÍ GARCÉS Pintura

SALA BADRINAS

Mobles moderns

Diagonal, 400

Exposició col·lectiva d'obres inédites dels artistes que han exhibits llurs obres en aquesta sala.

Del 19 desembre al 8 gener 1932

SYRA

DIPUTACIO, 202

Galeries d'Art

ROLDAT MARTINEZ Pintura

Exposició col·lectiva de pintura

Del 2 al 15 actual

Feliç i pròsper Any Nou

desitja a la seva clientela la bona

"MODAS CONILL"

especialitzada en els capells de feltre, per a senyores, des de 12, 14 i 16 Ptes. - Reformes, a 5 Ptes.

Carrer del Blau Laguarda, número 7, entresol

Ferreteria Soler

REIS - Trobareu un gran assortiment en JOGUINES

Calorífers - Estufes - Brasers - Bateria de cuina

Jaume I, núm. 1, i Plaça de la República, núm. 6

Clarion
RADIO
SUPERHETERODDI
98 per cent de puresa de to

"Al desert" (Griegem) "La reina mora", fantasia (Serrano); "Dolça cançó" (Gillet); "Mi gitano", pasodoble (Cameneta).
15:00: Fi de l'emissió.
15:05: Obertura de tarda.
15:10: Selecció en discos de ballabets.
15:00: Hora exacta.
Continuació de la selecció en discos de ballabets.
Secció infantil
15:30: Informació del Concurs Infantil de Ràdio Associació i lectura de les cartes tramessas pels infants amb desitj a l'ensenyament. Llista dels nous premis rebuts.
16:00: Fi de l'emissió.
Emissió de nit
20:00: Obertura de l'emissora. Carillon. L'orquestra de Ràdio Associació interpretarà: "Marxa" (May).
20:10: El disc del Ràdio-òient. Radiació de discos que els senyors ràdio-òients hagin sol·licitat per escrit.
20:20: "La Holandesa", fantasia (Kalmann); "Pompette" (Siede).
21:00: Reportatge microfònic, a càrrec del publicista Octavi Salter.
21:30: "Serenata morisca" (Chab.).
21:30: Canvis de darrera hora de cafè, sucre, cacau, melmelat, cautiu. Brev impressió del mercat.
21:35: "Chateau Margaux", fantasia (Cachellero).
22:00: Hora exacta.
"Petite Suite" (Bizet); "Danza macabra" (Saint-Saens); "Gondoliera" (Proffers); "Celos de Maja", pasodoble (Cameneta).
23:00: Fi de l'emissió.

Emissions Estrangeres més interessants

FRANÇA — Ràdio París, 1.724 m.

20:30: Música simfònica i melòica.

Torre Eiffel, 1.463 m.; 20:30: Maja hora de fantasia acústica, presentada per Lluís Wina.

Alger, 304 m.; 20:00: Dances i ballabets en l'intermèdi, cançons d'òperes.

21:00: Retransmissió del ball donat al Casino Municipal d'Alger.

Bordeus, 304 m.; 20:00: Concert per l'orquestra simfònica de l'estació.

Tolosa, 385 m.; 20:00: Operetes; Melodies; Orquestra vienesa; 22:00: Discos selectes; Retransmissió de l'orquestra del Café dels Americans; 23:45: Opera.

Estrasburg, 345 m.; 20:30: Música de cambra.

ALEMANYA — Langenberg, 472 metres; 19:00: "La flauta màgica", de Mozart; després, música lleugera i ball.

AUSTRIA — Viena, 517 m.; 20:05: Concert d'òperes de Jacques Offenbach; 21:00: Música de ball.

Bèlgica, Brussel·les; 21:00: Radiodifusió del concert donat a l'Anticènica Belga de Brussel·les, per l'orquestra Max Alexia.

ANGlaterra — Nacional, 1.554, 301 i 261 m.; 20:00: J. Payne i la seva orquestra; 21:35: L'

OLI MARTI

AVIS als nostres afavoridors

Des d'avui augmentarem considerablement la varietat dels bells presents que fem als consumidors de l'OLI MARTI, i el lliurament dels nostres valuosos obsequis es farà segons detall que donem a continuació:

Tisores de brodar	5 xapetes del núm. 5
Tisores grans	7 " " " "
Forquilles grans o de postre	7 " " " "
Ganivets grans o de postre	7 " " " "
Destapador alemany	5 " " " "
Destapador universal	15 " " " "
Trenanous	20 " " " "
Rolletge despertador	30 " " " "
Elegant collarita (assortits)	10, 8, 7, 5, 3 i 2

NOTA: El canvi pot efectuar-se igualment amb les xapetes equivalents dels números 4 i 3.

la i altres crida i campanetes) perquè quan un regidor presenta un vot de censura... (Aplaudiments en el públic.)

El senyor COMES prega al públic que no es manifesti.

El senyor JOVER: Si ell presentés un vot de censura contra un alcalde, per a ell mai més no seria un home digne. (Quin home!)

El senyor SOLA: Per què?

El senyor JOVER (no se'l sent).

El senyor SANTAMARIA: Amigo, le diria.

Recorda després el senyor Santamaria la seva actuació en altres sessions; insisteix en què el dictamen quedí damunt la taula. Es diu que ve a complir un acord de l'Ajuntament, i ell ho nega en absolut. La proposició diu que es concedeixi el servei per deu anys prorrogables, a la Confederació. Com pot ésser això que la Comissió de Circulació adjunqui, sense més ni més, tot un servei a una entitat? Analitza les bases, i diu que el que té l'Ajuntament no és el control, sinó la fiscalització. Parla del servei, qualificat de clandestí, quan s'envia un taxi per un cop de telèfon directe, pel qual es retira un any el molí. Diu el senyor Vachier que en la seva manera de procedir es veu que va aconsellat per un gat vell en assumptes municipals, ja que això és reconeixement en l'arribada d'un tema: "document número 1". Per què aquest document no s'ha inclòs en el dictamen o enviat a domicili als regidors? El "document número 1" és un contracte per servir una entitat, i per deu anys prorrogables, encara que torni a la Comissió, i un cop estudiat i ben fet, s'aprovarà per unanimitat, i no, com ara, pels vots de la majoria.

El senyor SOLA fa notar que l'adjudicació d'aquest monopoli ens remunera als bons temps d'En Planes i Casals; va més enllà del que téu la Dictadura. El senyor Jover fa exposar unes teories originals sobre la ingenuïtat: ara resultarà que l'ingenuïtat és el. Revela al senyor Jover que l'acte notarial es pot aixecar als departaments municipals, i li explica que, quant al vot de censura, aquest es presenta per un cas concret, i sense que afecte per a res l'honorabilitat ni la dignitat. Ell el presenta perquè l'alcalde no complia el seu deure en interpretar un article del reglament amb parcialitat per als seus amics, però que això no té res a veure amb la dignitat. Si ell creia que un alcalde no és digne en l'aspecte moral, li negaria la salutació, que no nega a l'alcalde, i si es tractés d'un delictu, no presentaria un vot de censura, sinó una denúncia al jutjat de guàrdia.

El senyor JOVER: Vos no us en recordeu de com vàreu presentar la proposició. (L'actor posarà en aquestes paraules una gran amargor necessària, per parts iguals, de dignitat.)

El Sr. VACHIER (ara) El senyor Llopard, diu, ha palesat el desconcertament en què està del que és el servei de telèfons. Diu després que la Confederació és una entitat col·laboradora de perfecta honorabilitat. Es refereix després a les quotes i diu que jaquen tots i ho explica. Es bastant complicat. Diu que "aj no confederat no el resigna per res en la seva llibertat" i per això és lògic que pagui una certa quantitat més (que s'estalvia de pèrdues, és clar). Tot això li sembla ben clar. Passa a parlar de l'explicació i pregunta de què. Tot continuarà com abans; només s'intervé el cert i se'l reclama. L'esperit és beneficent al públic de Barcelona, i es fa el màxim possible d'economia de diners i de temps. En el que ell proposa es va a afavorir tota la ciutat de Barcelona, perquè el voler també és un ciutadà. Es refereix a les 202.000 pessetes i diu que no hi ha per què parlar-ne, perquè tot està fet, tot està després i tot va com cal (ningú no l'escolta, perquè tothom sap l'hermetisme del Sr. Vachier. Ni tan sols l'escolten els taxistes del públic, perquè a ell el que el interessa és el plat i no la cuina). És ridícul, diu, que només es puguin sancionar de 20 pessetes. Si per a edificar una casa contra les ordenances només es paguen 20 pessetes de multa, ell infringiria sempre les ordenances (ah?).

El Sr. SOLA ha dit falsedats i insidies incoherents; si té denúncies a fer, ho discutim al seu temps; en tot moment està a la seva disposició, però ara no, perquè ara es tracta dels telèfons, i aleshores li contestarà. Explica que la Confederació és una entitat cooperatista perquè els xofers puguin "aixecar la testa ben alta i el cap ben amunt" per donar un exemple de cooperativisme a tot Espanya i a tot el món. Creu que el Consistori s'ha de pronunciar terminantment.

El Sr. ERMENGOI, parlant perquè s'ha demanat la dimissió del President, del qual fa grans elogis. Diu que les irregularitats són de la casa David, i fa història de les coses des de l'any 1924 fins als nostres dies.

En parlar dels 30 cts. alludeix al senyor Santamaria.

El Sr. SANTAMARIA: Jo sempre he propugnat pels més barats; no tots els regidors podem dir el mateix.

El Sr. LLOPARD rectifica. Diu que el reglament fixa com a garantia per a l'Ajuntament, el capital emmagatzegat a l'ajuntament, i pregunta quin és aquest capital (el Sr. Giral va a parlar amb el senyor Casanoves). Explica el que és l'explicació.

Presideix el Sr. Ventós.

En el document no hi veu cap reglamentació, sinó una adjudicació.

El Sr. Giral va a parlar amb el senyor Vachier; aquest li contesta ajuntant damunt el pupitre; no escolta, però, el que li explica el Sr. Llopard. Després el Sr. Vachier va a parlar al Sr. Casanoves i després al Sr. Aragai.

El Sr. SOLA conversa amb el senyor Ullé; es forma un grup amb els senyors Solà, Giral, Bausili, Alomar i Ullé. Què es prepara? Els Srs. Vachier i Pla tenen una consulta i aquest darrer va a portar el resultat als senyors Giral i Ullé. De què va la cosa?

El Sr. LLOPARD contesta al senyor ERMENGOI i li prometa que es portin les actes de la Comissió de Circulació i es veurà si ha faltat més a les reunions, si no o el Sr. ERMENGOI. Posa l'exemple de la Comissió de Circulació de Viena, i parla de la proposició del Col·legi d'Arquitectes. El Sr. ERMENGOI no ha parlat, però, del monopoli per deu anys.

El Sr. SOLA contesta al Sr. ERMENGOI. Diu després que el Sr. Vachier no ha contestat cap dels arguments del Sr. Llopard, del Sr. Santamaria ni d'ell, perquè no els pot contestar. El Sr. Vachier ha dit que el dictamen només és perjudicial a un petit sector. No a un petit sector; si es perjudica a un sector, no s'hauria d'aprovar. El Sr. Vachier diu que es treballa per la camaraderia i ja estan parlant d'acció directa, i que s'espera el Sr. Vachier, que ja venen en s'arribarà.

No ha contestat la sèrie de denúncies que ha fet, algunes d'extraordinària gravetat i demana que si el secretari del Sr. Vachier és un funcionari, se li formi expedient i si no ho és, que se li privi l'estada a les ofícies. Si això es qualifica d'insidies quan ell acaba correntment i si com altres venades s'hi tira novell, se'n renta les mans.

En un grup parlen els Srs. Vachier, ERMENGOI i Pla, i en un altre, els senyors Vellilla i Casanoves. Què en corren?

El Sr. SAMBLANCAT no tindrà inconvenient pel regidor que parla i per la minoria, que el dictamen, per complaure els Srs. Solà, Santamaria i Llopard, quedés damunt la taula fins la setmana que ve o fins a fi de setembre, però, ¿hi ha qui pugui discutir el que el servei de telèfons es pot continuar així?

I voten els d'origen furiosos al senyor Vachier; no es pot escoltar l'horra de res més. (Furor de tot mesos.) Ah! ara s'explica tot! Sap que el senyor Vachier està assegurat per advocats que no són de l'Ajuntament (ah?) però que sap que estan assabentats de què va. La minoria radical votà el dictamen.

El Sr. SEGARRA (ja hi som!) Diu que quan deia el Sr. Jover que la qüestió és una qüestió de majoria, el senyor Jover presentà un aspecte nou de l'assumpte.

Es de la majoria i no del President de Circulació quan deia en una sessió passada, el Sr. Casanoves que de tota la gestió del Sr. Vachier se'n fa responsable la majoria i davant d'aquesta nova faceta de la qüestió, quasi no val la pena d'ocupar-se del dictamen. El dictamen dona per acordada la municipalització del servei telefònic dels taxis, i no hi ha res d'això. Llegeix un fragment d'acta de la sessió del 16, que en parla. Explica el que és la municipalització i en fa una mica la història des dels grecs i romans, tot dirigint-se al Sr. Xirau Palau, que somriu agraït, i passant per França i Anglaterra. Com que la definició de municipalització la llegeix el Sr. Aragai, intervé, potser precisant perquè la llegeix.

El Sr. ARAGAI: Això ja ho sabem, i sense llegir-ho.

El Sr. SEGARRA: Sr. Aragai, vostè té una gran cultura i una gran memòria, que jo no tinc la sort de posseir; nosaltres admirem una gran gestió que vostè porta a cap al Parlament (rialles).

El Sr. VENTOS prega al Sr. Segarra (què li prega?), i el Sr. ARAGAI contesta (què contesta?). El moviment de les mandíbules priven de sentir-ho.

El Sr. SOLA: Jo voldria saber si ha defensat l'estatut.

El Sr. SEGARRA: La majoria, que sap tot el que és municipalització, com a primer assaig presenta aquest dictamen. I l'anul·la.

El Sr. ERMENGOI porta una proposició al Sr. Casanoves, perquè aquest la llegeixi. De mà en mà, passen papers. Amb el dictamen, segueix el senyor Segarra, es crea un monopoli de la manera més odiosa (el Sr. Giral demana la paraula). El 16 el Sr. Santamaria llançava la idea de la municipalització; el 17 es reuneix la Confederació en junta general extraordinària per tractar-ne i presenta aquestes bases, que són potades el 18 a la Comissió.

El Sr. CABRER Imposant les al Consistori!

El Sr. SEGARRA: Com la Confederació pot convocar la junta general extraordinària en un dia i tenir ja les bases redactades?

S'ha parlat de documents; però de documents n'hi ha dos.

El Sr. SOLA: Que es llegeixi l'acte!

El Sr. SEGARRA: Els tinc ací. Es refereix a pressupostos de les instal·lacions: 7.730 pessetes a un tècnic, per la instal·lació d'una centralita, entre altres coses. Examina el pressupost d'ingressos. Resulta que les quotes són més en el dictamen i altres en el pressupost.

El veronatge és que, si per a empenyorar un tros de carrer es fa subhasta, per a concedir aquest monopoli es regula. El Sr. Vachier deia: "Si jo no faig res; si tot està fet!" D'això es queixa l'orador, que sense fer res tot aparegui fet. Si després el poble us diu que no teniu una administració recta — diu a la majoria — quina culpa hi té? La dona del Cícar no solament ha d'ésser honorada, sinó que ha de semblar-ho. Si votàssim no sembléu honorats, que ho és que ho sou.

(Gran esclat.)

El senyor VENTOS prega a l'orador.

El senyor SOLA: Si es dona un monopoli sense concurs...

El senyor VENTOS: Per vosaltres ho és, però nosaltres no (ah!).

El senyor SEGARRA ara.

El senyor SAMBLANCAT, sense fer els grans elogis del senyor Vachier (estrany), li pregunta si accepta una esmena, que llegeix, i diu: "Que se suprimeixin els apartats següents:

Primer. — El que fa referència al terme de deu anys que fixa el dictamen en el sentit que la concessió serà a preterit.

Segon. — Que se suprimeixin les penalitats que es fixen, limitant-se a les consignades en el reglament d'Hygiène."

El senyor VACHIER demana la paraula.

El senyor SOLA insisteix en els seus punts de vista. Diu que per damunt dels drets de tota entitat hi ha els de l'Ajuntament. Si es dóna la concessió i després una altra entitat ofereix millors condicions (on quedaria el prestigi i l'honorabilitat de l'Ajuntament?) A Espanya i a Catalunya encara hi ha lleis, i les lleis no pot trepitjar-les el senyor Vachier.

El senyor VACHIER està d'acord amb l'esmena del senyor Samblancat, i demana votació immediata, perquè l'aire no té espera.

El senyor GIRALT (ah!) Po-

ques, poquíssimes paraules (més all) donat l'avançat de l'hora (dos quarts d'onze menys quatre). El senyor Samblancat ha dit tot el que ell havia de dir, i això podria portar a la unanimitat, quant als que hi fan oposició, podrien agafar la cosa amb altura de mires. L'esperit, (torna el doctor Aiguader. Dos quarts d'onze menys tres). Elogi del senyor Vachier: s'ha sentit "impressió, corprès, per l'actuació persistent, plena d'abnegació i sàl·licia per no desistir que porti a terme la seva obra". El traç enèrgic... el bon zel... (ah!).

El senyor LLOPARD insisteix que malgrat l'esmena, la ciutat encara pagarà una quantitat que no ha de pagar (no arribem a agafar la xifra).

El senyor PELLICENA demana que es posi ràpidament a votació, i anuncia que ells votaran contra esmenes i dictamen, perquè ja que les esmenes alteren tot el dictamen és que ells tenen raó en dir que no s'havia estudiat.

El doctor AIGUADER: Que passi a votació.

El senyor PELLICENA: Que se sapiga que es vota.

El doctor AIGUADER: E' vot particular del senyor Llopard.

El VOT PARTICULAR (passa a votació). Voten en pro 13 regidors i contra 26.

El doctor AIGUADER: El senyor Vachier accepta les esmenes?

El senyor VACHIER: Si (és diu sí, senyor).

Es llegeixen les esmenes.

El doctor AIGUADER: S'aprova el dictamen?

VEUS (entre altres, les "Veus de Catalunya"). Votació.

El senyor SOLA: Que es registri els nostres vots en contra, per guanyar temps.

El doctor AIGUADER: Doncs queda aprovat.

CODORNIU 1551 RAVENTÓS 1872



L'elaboració del vi, per tal que es faci naturalment escumós, augmenti la seva transparència i s'afini el seu bouquet, és treball d'anys i anys. Aquest treball, però, seria malversat si el raïm que entra a les nostres grans premses ràpides i meravelloses no hagués estat seleccionat acuradament durant el temps de conreu de les vinyes a l'hora de la verema.



Sense la selecció prèvia no pot ésser elaborat un bon vi escumós. Per això, tradicionalment, la Casa Codorniu té gran cura de seleccionar els ceps i a cada verema fa la tria pacient del raïm, separant els grans dolents i els que no tenen el grau necessari de maduresa. El temps i la tècnica treballen després a les caves. Anys més tard la qualitat del vi paga tot l'esforç.

CODORNIU

SANT SADURNI DE NOYA

La majoria d'Esquerra Republicana proposa prorrogar el pressupost municipal de 1931. L'experiència demostra el funesta que resulta per a la hisenda la pròrroga dels pressupostos, sobretot quan es tracta de pressupostos com l'actual, que tenen un caràcter provisional i que per la manca de capacitat administrativa de la majoria, es liquidarà amb un dèficit considerable: acumulació de deutes, servei d'interès dels crèdits reconeguts; creació de deutes nous, etc., és a dir, formació de ço que vulguem anomenar la política, que sense benefici per a ningú i amb evident perjudici per a tot-hom, contribueix a augmentar el deute de l'Ajuntament de Barcelona, seguint així la trista història de les finances municipals, tant quan han estat administrades pels Ajuntaments ferrouxistes, com en mans de la majoria d'Esquerra Catalana.

Pendent d'aprovació per les Corts una llei que resolgui sobre les conclusions aprovades en la recent conferència d'Ajuntaments, és un xic difícil d'aprovar ara, amb caràcter definitiu, el pressupost que hauria de regir en 1932. Es de lamentar, però, que Barcelona no hagi sabut aprofitar les bones relacions que anien els directors de la política catalana amb els governadors de Madrid per a obtenir abans les corresponents autoritzacions, a fi de preparar el vinent pressupost. El pretigi de la nostra ciutat no ha guanyat res conserne a una conferència de tots els Ajuntaments de més de 30.000 habitants, i les finances de la Ciutat no guanyaran tampoc res prorrogant un pressupost deficient i inadequat.

Però de ço que la Ciutat més s'ha de plànyer és que al cap de nou mesos de govern de l'Esquerra Catalana, en prorrogar el pressupost no se li doni compte de la gestió administrativa d'aquests nou mesos, ni se li expliqui tampoc l'orientació en què ha de basar-se el vinent pressupost.

Des del punt de vista de les xifres és interessant de veure el que representaria la pròrroga del pressupost: Total de despeses probables de l'exercici 1931, 113.000.000; total d'ingressos ordinaris, 98.800.000; estimació del dèficit de tresoreria de l'exercici, 14.200.000; ingressos pendents de cobrament el 31 de desembre de 1931, 70.000.000; despeses de pagament en 31 de desembre de 1931, 30.000.000 de pessetes; dèficit de resultats, 20.000.000; dèficit total de liquidació de pressupostos ordinaris, 40.000.000.

La pròrroga de 18.000.000 de pessetes correspon a l'exercici 1930 i anteriors, i el restant de 22.000.000, aproximadament constitueix el dèficit de 1931.

El senyor BAUSILI es corda l'americana i parla.

La pròrroga del pressupost vol dir, doncs:

a) Que en primer de gener de 1932 l'Ajuntament, sense tenir en compte els pressupostos extraordinaris vigents pels quals hi ha el problema de la col·locació dels títols en cartera, té un deute que cal liquidar mitjançant una operació de crèdit de:

Deute Exposició Internacional	Ptes. 28.000.000
Préstec Caixa d'Estalvi	" 13.000.000
Dèficit en 31 de desembre	" 25.000.000

Total..... Ptes. 66.000.000

b) Que la pròrroga del Pressupost, respectant es general les xifres totals, però inclouint aquells conceptes ineludibles que l'Ajuntament ha acordat en forma (revisió de preus de contractes de arrendament i, per exemple), representen un dèficit per cada mes que es prorrogui, de dos milions de pessetes, que vindran a augmentar el deute de l'Ajuntament.

El Ajuntament presidit per l'excmo. de Viller negligen també les regles més elementals d'administració de l'execució pública: com l'Ajuntament actual segueix el mètode procediment d'aparar prorrogar els pressupostos anteriors. La ciutat pateix ara les conseqüències d'aquella disbaixa i, per consegüent, no pot tolerar la repetició d'aquells fets que l'Esquerra hauria d'evitar la primera en evitar.

Tota la càrrega municipal pel servei d'amortització de títols no arriba a 9 milions de pessetes. Tan, dels quals 6 milions corresponen a l'emprèstit de 1922, que s'amortitza per parts iguals en un període de deu anys, que van des de 1922 fins al 1932. Si l'administració municipal hagués donat la necessària sensació de competència i serietat, s'hauria pogut obtenir amb l'ajornament voluntari d'aquestes amortitzacions mitjançant una prima als tenedors de valors. Com que no se sabé aprofitar el moment per fer-ho, la majoria pensà després en l'ajornament obligatori de totes les amortitzacions, a la qual cosa el Govern anterior ja s'havia negat en absolut, evitant el consegüent desdèr en la solvència de la primera Corporació municipal de Catalunya. (El Sr. Casanoves l'interromp.)

A l'actual majoria consistorial li cap la gèria que per primera vegada en la història contemporània de les finances municipals s'ha ajornat el pagament del cupo i de l'amortització havent-hi diners suficients a Caixa i havent tingut el temps suficient per concentrar abans el contracte de préstec celebrat amb les Caixes d'Estalvi. Les conseqüències d'aquest ajornament foren les següents: a) Una persona en la riquesa de tots els personatges que tenen l'herència en paper municipal, per jutjar la importància de la qual n'hi ha prou en considerar

L'HERNIA VENÇUDA

Aquesta dolència, que tantes víctimes ocasiona, mai no podrà ésser vençuda per la parauleria; però si per un bon aparell antiherniari, que reuneixi les màximes seguretats i cap molestia, única manera d'aconseguir la tal desaparició. En crear el meravellós HERNIUS, no hem creat un aparell, sinó una part orgànica, dotada de vida pròpia, que, actuant com el propi teixit, verifica el TOTAL TANCAMENT DE L'ANEL·LA HERNIÀRIA. En construir l'HERNIUS que vos necessiteu, no fem sota rigorosos mètodes anatómics de la vostra regió malalta, única manera d'aconseguir l'ajut perfecte, sense traves ni elàstics, sense pes, i ocupant, només un centímetre al vostre cos, go que us permetrà fer els més rudes treballs, esforços, posicions i moviments, sense que us adonem que esteu hermat ni que porteu aparell, fins arribar a la DESAPARICIO total de la vostra hernia per antiga i voluminosa que sigui. En adquirir l'insuperable HERNIUS, adquiriu la vostra salut i alegria de viure, i acabeu d'un cop, i per sempre, els vostres perills i preocupacions, ja que us transformareu en un ésser tan perfecte i sa, com eren abans d'herniar-vos. DESCENS ESTOMACAL. — Desapareix amb el suport abdominal HERNIUS. — Hores de visita: De deu a una i de quatre a set. Festius, de deu a una. — Despatx: Aragó, 277, entresol, 2.º (davant el baixador del passeig de Gràcia).

Gabriel Ortopèdia HERNIUS

SALVACIO DE L'HERNIAT

BORSA I FINANCES

ANUNCIS MERCANTILS

F. O. METROPOLITA DE BARCELONA, S. A.

A requeriment del Consell d'Administració d'aquesta Companyia, usant de la facultat que a aquest atorguen les escriptures d'emissió d'obligacions de la Societat, emissions 28 de maig de 1924 i 12 de març de 1925, els senyors obligacionistes de les dites emissions són convocats a l'assemblea general que celebrará el dia 16 de gener de 1932, a les 10 del matí, a la Cambra de Comerç d'aquesta ciutat, sota la següent:

ORDRE DEL DIA

- 1.—Lectura i aprovació de l'acta de la sessió anterior.
- 2.—Lectura, discussió i en el seu cas aprovació del conveni presentat pel Consell d'Administració per a sotmetre a la junta general extraordinària, i elaborat entre l'expressat Consell i la representació de l'excel·lentíssim Ajuntament d'aquesta ciutat, sense la intervenció dels representants dels obligacionistes.
- 3.—Proposicions i acords que es considerin d'interès per als senyors obligacionistes.

De conformitat amb les regles establertes en les citades escriptures d'emissió, sols podran assistir a la junta els obligacionistes possessors de deu obligacions, almenys, que dipositiu dels títols amb una antelació de cinc dies hàbils abans de la data de la junta, a la Banca Marsans, S. A.; Banc Comercial de Barcelona, d'aquesta plaça, o al domicili de la Societat, Ronda de la Universitat, 31, tercer. Plurantalment hi en fer el domicili, les corresponents autoritzacions per a l'assistència i vot a la junta.

Barcelona, 31 de desembre de 1931. — Els representants dels obligacionistes: Josep Arbó, Gabriel Morrell, Emili Canals.

NOTA.—Encara que per a assistir a la junta és suficient el domicili de deu obligacions, es recomana als senyors obligacionistes que dipositiu totes les obligacions que de la Societat poseixin, amb el fi que el acord tinguin força legal i siguin obligatòries.

SOCIETAT ANONIMA OROS

En el sorteig de 1.200 obligacions de les posades en circulació per aquesta Societat amb data 31 de maig de 1930, practicada sota la intervenció i fe del notari de la present, En Manuel Pineda, han resultat amortitzats els següents títols:

30461 a 30470	30511 a 30520
30741 a 30750	30881 a 30890
31181 a 31190	31281 a 31290
31311 a 31320	31521 a 31530
31761 a 31770	32101 a 32110
32141 a 32150	32221 a 32230
32591 a 32600	32931 a 32940
34401 a 34410	34481 a 34490
34561 a 34570	34921 a 34930
35031 a 35040	35121 a 35130
35301 a 35310	35521 a 35530
35801 a 35810	35861 a 35870
36071 a 36080	36101 a 36110
36321 a 36330	36581 a 36590
37131 a 37140	37701 a 37710
38381 a 38390	38421 a 38430
38621 a 38630	38821 a 38830



Tingueu cura del vostre estómac
perquè és la base de la vostra salut
Jo vaig patir també com vos, però em va guarir el
DIGESTONICO
DEL DOCTOR VICENTE
Venda a les farmàcies

DINERS SOBRE VALORS

espanyols cotitzables, s'anticipen ràpidament. Interès legal, i per quantitat major a la pignoració corrent. Informar: Crèdit i Finances, Ronda de Sant Pere, 37, pral. 2.ª - D'11 a 1 i de 5 a 7

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVINGSPOOL	Disq.	G.	M.	M.	A.	O.	D.
Obertura	4.34	4.98	4.47	4.47	4.01	4.01	4.04
Obertura	4.34	4.98	4.47	4.47	4.01	4.01	4.04
Obertura	4.34	4.98	4.47	4.47	4.01	4.01	4.04
Obertura	4.34	4.98	4.47	4.47	4.01	4.01	4.04
Obertura	4.34	4.98	4.47	4.47	4.01	4.01	4.04
Obertura	4.34	4.98	4.47	4.47	4.01	4.01	4.04
Obertura	4.34	4.98	4.47	4.47	4.01	4.01	4.04
Obertura	4.34	4.98	4.47	4.47	4.01	4.01	4.04
Obertura	4.34	4.98	4.47	4.47	4.01	4.01	4.04
Obertura	4.34	4.98	4.47	4.47	4.01	4.01	4.04

NOVA YORK	Disq.	G.	M.	M.	A.	O.	D.
Tanca anterior	6.55	6.35	6.50	6.57	6.55	7.08	7.23
Obertura	6.55	6.35	6.50	6.57	6.55	7.08	7.23
Obertura	6.55	6.35	6.50	6.57	6.55	7.08	7.23
Obertura	6.55	6.35	6.50	6.57	6.55	7.08	7.23
Obertura	6.55	6.35	6.50	6.57	6.55	7.08	7.23
Obertura	6.55	6.35	6.50	6.57	6.55	7.08	7.23
Obertura	6.55	6.35	6.50	6.57	6.55	7.08	7.23
Obertura	6.55	6.35	6.50	6.57	6.55	7.08	7.23
Obertura	6.55	6.35	6.50	6.57	6.55	7.08	7.23
Obertura	6.55	6.35	6.50	6.57	6.55	7.08	7.23

NOVA ORLEANS	Disq.	G.	M.	M.	A.	O.	D.
Tanca anterior	6.35	6.35	6.43	6.09	6.82	7.18	7.18
Obertura	6.35	6.35	6.43	6.09	6.82	7.18	7.18
Obertura	6.35	6.35	6.43	6.09	6.82	7.18	7.18
Obertura	6.35	6.35	6.43	6.09	6.82	7.18	7.18
Obertura	6.35	6.35	6.43	6.09	6.82	7.18	7.18
Obertura	6.35	6.35	6.43	6.09	6.82	7.18	7.18
Obertura	6.35	6.35	6.43	6.09	6.82	7.18	7.18
Obertura	6.35	6.35	6.43	6.09	6.82	7.18	7.18
Obertura	6.35	6.35	6.43	6.09	6.82	7.18	7.18
Obertura	6.35	6.35	6.43	6.09	6.82	7.18	7.18

EMPTS (Liverpool)	Upper	Upper	Upper	Upper
Tanca anterior	3.75	3.84	3.77	7.00
Obertura	3.75	3.84	3.77	7.00
Obertura	3.75	3.84	3.77	7.00
Obertura	3.75	3.84	3.77	7.00
Obertura	3.75	3.84	3.77	7.00
Obertura	3.75	3.84	3.77	7.00
Obertura	3.75	3.84	3.77	7.00
Obertura	3.75	3.84	3.77	7.00
Obertura	3.75	3.84	3.77	7.00
Obertura	3.75	3.84	3.77	7.00

Alexandria, Tiquera 60 cts	disponible en plaça
Alexandria	6.00
Tiquera	6.00
Alexandria	6.00
Tiquera	6.00
Alexandria	6.00
Tiquera	6.00
Alexandria	6.00
Tiquera	6.00
Alexandria	6.00
Tiquera	6.00

BORSA DE BARCELONA

La sessió del darrer dia de l'any s'ha desenvolupat sense cap particularitat. En les vendes al comptat s'ha vist força animació i particularment en el rotlle de les rendes de l'Estat que s'ha operat molt. Els canvis, en general, sense gran variació de la cotització anterior.

En l'especulació, les contraccions han estat nombroses, però els canvis, com ja es desprèn de l'estat que donem a continuació, no es diferencia molt del que es fixa el dia darrer.

Tanca donada pel Mercat Lliure de Valors dels contractats en la sessió d'avui:

Valors	Dia 31	Tanca anterior	Alça o baixa
Nords	56'50	56'60	-0'10
Alacant	37'75	37'50	+0'25
Orenses	19'50	17'—	+2'50
Explosius	112'—	112'—	—
Colonial	53'75	54'50	-0'75
Aigües	149'50	153'—	-3'50
Sucres o.	53'—	53'50	-0'50
Petròlis	4'65	4'70	-0'05
Fora	182'—	183'—	-1'—
Montserrat	24'25	24'—	+0'25

La darrera tanca dels Sucres és del dia 21 d'aquest mes, la dels Ford del 23, la corresponent a les Aigües del 28 i del 29 la dels Orenses.

Els deutes de l'Estat han fet avui molt negoci, mantenint en general els canvis sostinguts.

Els Ajuntaments més animats que ahir, i cotitzats poc variats, repetixen alguns o oscil·len fins a mig enter en alça o baixa.

Les Diputacions que avui han estat operades queden les 4's a 67 (+2) i les 6 per 100 (Contribucions), de 100 enters que van fixar el 23 de juny de 1930, ho fan avui a 84 enters, i les Provincials, que queden a 85 (3).

Les obligacions carrilers, llevat d'unes poques, varien sense importància en tots sentits, no veient-se, però, cap tendència.

En les Nord, les que més modifiquen són les quarta sèrie, 48'50 (-2'5) i en les Alacant, la sèrie F, 67 (-1'75), sèrie G, 80 (-1), sèrie J, 65 (-4) i Frances 1878 que queden a 43 (-4). Les Andalusos primera sèrie, 3 per 100, queden a 18 (-1'5) i les Orense a Vigo sèries A a G, vble. fan 37 (+1).

Les Transatlàntiques 1925 per construccions, queden a 80 (+2).

El mateix que hem dit per les obligacions carrilers ha passat en les industrials, però amb tendència lleugera a l'alça.

Les que varien més de cotització són les Barcelonès Elèctrica 6 per 100, 98'75 (+1'25), les Chade, 104'25 (-1'25), les Elèctrica del Cinca 6 per 100, 93 (+1'5), les Productora Forces Motrius, 1926, 76 (+3), les Andalus 6 per 100, 1916, 60 (-4), la darrera cotització d'aquestes és del dia 15 del passat juliol, les Energia i Indústries Aragoneses, 28 (+4), les Espanyola de Construccions Elèctriques, 81 (+4) i les Valencianes Millores Urbanes, 89 (+5) l'anterior cotització d'aquestes era del 17 d'aquest mes.

En les accions hi ha hagut avui una certa irregularitat en canvis, les Orenses queden a 67'25 (+1'25), les Catalana Gas E, 80'50 (+0'75), sèrie E, 92 (-1'1), Banc Vitalicio, 115 (-3), Docks, 150 (-10), Espanyola de Carburis, Medals, 155 (-4) i les Petrolers Fundador, 30 (-5).

La lliura avui també reula, 40'40 (-0'10).

El dòlar cotitza igual, 11'86.

MERCAT LLIURE DE VALORS

Nord, 56'50-56'40-56'30; Alacant, 37'75; Orenses, 19'50-19'40-19'30; Colonial, 53'50-53'40-53'30; Sucres O., 53'00; Ford, 180-182; Explosius, 112-111'30; 112'75-112; Aigües, 149'25-149'50; Petrolers, 4'70-4'75-4'65; Montserrat, 24'25.

DIVISES

ESTRANGERES

Llures, 40'40; Francs suïssos, 231'30; Dòlars, 11'86; Marcs, 282; Belgues, 165; Francs francesos, 40'50; Lires, 60'30.

BORSA OFICIAL

Nord, 56'50-56'40; Alacant, 37'75; Orenses, 19'50; Colonial, 53'50-53'40; Docks, 152'50-152'40; Chade, 104'25; paritat; Chade D., 80'60; Chade E., 77'80; Filipines, 274; Explosius, 111'50-112'50.

OBLIGACIONS

Deutes de l'Estat

Interior 4 %	A	66'50
"	B	66'00
"	C	67'00
"	D	66'00
"	E	65'50
"	F	65'50
"	G	65'50
Exterior 4 %	A	77'50
"	B	76'50
"	C	76'50
"	D	76'25
"	E	75'75
"	F	76'00
"	G	78'00
Amortiz. 4 % 1930	A	87'25
"	B	87'00
"	C	86'75
"	D	86'00
"	E	86'50
"	F	84'00
Amortiz. 5 % 1937	A	82'25
"	B	82'00
"	C	82'00
"	D	82'50
"	E	81'00
"	F	82'00
Amortiz. 5 % 1947	A	77'00
"	B	76'50
"	C	76'50
"	D	76'00

Declaració col·lectiva de l'Episcopat

Apartat de Correus, 535 - Telèfon: 11551 (5 línies)

Preu liquid a què negociem els cupons venciment primer de gener de 1932

Amb la signatura al davant del cardenal arquebisbe de Tarragona, seguida per la de tots els parlants espanyols, ha estat publicada una declaració, de la qual les "normes" assemblades als catòlics, orientacions que, com veurà el lector, tenen un gran interès polític.

1. Tots els fidels posaran especial esforç a intensificar la llur mentalitat i consciència cristiana, per tal de pensar i sentir en consonància amb l'Església jeràrquica i obrar sempre segons els seus manaments i orientacions. Augmentaran, doncs, llur devoció al Papa, i li mostraran l'obediència prompta i cordial que li és deguda com a Vicari de Jesucrist, centre de la unitat de la fe i del sacerdoti, autoritat suprema i legítima, amb potestat de jurisdicció ordinària i immediata sobre totes i cada una de les diòcesis i sobre tots i cada un dels fidels. A tal fi exhortem a tots, associacions i particulars, a promoure el sòlid coneixement i l'ampla difusió dels ensenyaments pontificis, en especial de les Encíclics i Lletres apostòliques del Papa Lleó XIII, que formen com la teologia social de l'Església, i les de l'actual Pontífex Pius XI, singularment les que tracten de l'educació, el matrimoni cristià i la restauració de l'ordre social, on són contingudes les direccions precises i pràctiques que millor convenen al renaixement catòlic d'Espanya.

2. Com més difícil aparegui la situació de la cosa pública en el nostre país, més hauran de redoblar els fidels llur zel i llur esforç en defensa de la fe catòlica, i ensem de la pàtria, dos deures fonamentals al compliment dels quals cap d'ells no pot sostreure's. En conseqüència, aportaran llur lleial concurs a la vida civil i pública, amb tanta més raó per quant els catòlics, per la mateixa virtut de la doctrina que professen, vénen obligats a complir aquest deure amb tota integritat i consciència; i encara que no puguin aprovar què actualment hi hagi de censurable en les institucions polítiques, no han de deixar de coadjuvar perquè aquestes mateixes institucions, tot el que sigui possible, serveixin per al veritable i legítim bé comú, proposant-se d'infondre en totes les venes de l'Estat, com a sava saluberrima, l'orientació i la virtut de la religió catòlica. Un bon catòlic, per raó de la mateixa religió per ell professada, ha d'ésser el millor dels ciutadans, fidel a la seva pàtria, lleialment submis dintre l'esfera de la seva jurisdicció, a l'autoritat legítimament establerta, qualsevol que sigui la forma de règim.

3. L'Església, custodi de la més certa i més alta noció de la sobirania política, per tal com la fa derivar de Déu, origen i fonament de tota autoritat, mai no deixa d'encucar l'acatament i obediència deguda al poder constituït, adhue en els dies en què els seus dispositius i representants n'abusin contra Ella, privant-se així del més poderós suport de l'autoritat i del mitjà més eficaç per a obtenir del poble l'obediència a les seves lleis. Amb aquella fidelitat, doncs, que correspon a un cristià, el catòlic espanyol acatarà el poder civil en la forma amb què de fet existeixi, i dintre la legalitat constituïda, practicant tots els drets i deures del bon ciutadà. Una distinció, però, hauran de tenir present en llur actuació: la importantíssima distinció que cal establir entre poder constituït i poder constituït. Fins a tal punt aquesta distinció és òbvia que ningú no deixa de veure com sota un règim, la forma del qual sigui la més excel·lent, la legislació pot ésser detestable; i, a l'invers, sota un règim de forma més imperfecta, pot donar-se una excel·lent legislació. L'acceptació del primer no implica, per tant, de cap manera, la condonació, manys encara l'obediència, a la segona, en allò que sigui oposat a la llei de Déu i a la seva Església. Les nacions, amb tot, són gransibles; les legislacions, perfectibles. Sensa menar, doncs, ni atenció del respecte degut al poder constituït, tots els catòlics es faran un deure religiós i civil de desfer-se procurant autoritat i ésser de tota llur influència per tal de aconseguir tots els abusos progressius de la legislació, i canviar en bé les lleis injustes i motives donades fins ara; segurs que, obrant amb rectitud i prudència, donaran amb això proves d'intel·ligent i coratjosa amor a la pàtria, sense que ningú no pugui, amb riu, acusar-los d'hostilitat envers els poders encarregats de regir la cosa pública.

4. Donada la mateixa situació legal creada a l'Església a Espanya, i per grans que puguin ésser les esperances xifrades en l'eficàcia del moviment regenerador de la legislació, a què precedentment els hem invitat, els catòlics no han de perdre mai de vista la realitat actual per tal de situar-se degudament, i treure d'ella, i aprofitant d'ella, el millor profit. Cal, com a fonament de tota altra actuació, una major intensificació de vida religiosa, personal i col·lectiva, dintre dels temples i fora d'ells, en el sòl i intens i extern, més diàne i fervorós que hem de donar a Déu, i en l'apostolat més conscient i actiu amb què hem de fer revivir les tradicions religioses, i restaurar l'esperit cristià en el poble. Tan quant no sigui aquesta obra primordial d'actuar en profunditat la fe, el sentiment i l'apostolat catòlics en la cultura i la vida individual, familiar i social, serà edificant sense base, i reincidir en mètodes ineficaces. Ens

cal sostenir la força i la independència de l'Església, multiplicar el seu ministeri espiritual en la societat, mostrar-la cada dia més puixant, viva i apostòlica, en bé adhue d'aquells mateixos que voldrien veure la minvada i proscripció de la vida pública de la nostra pàtria. I això no s'obtéindrà si el mateix estat present de coses no es converteix, en avant, en poderós estimul perquè tots, sacerdots i fidels, enrobustin la nostra mentalitat i la nostra consciència de catòlics, i assolim aquella renovació interior d'idealisme religiós i d'elevació sobrenatural que en la santificació pròpia i en l'explicació preparen les futures energies amb què cal treballar la restauració cristiana de la nostra societat, refent-nos de tants de sòpors i ineficàcies amb què massa vegades hem negligit d'ofegar el mal amb l'abundor del bé. Conseqüència d'aquesta orientació ha d'ésser una plena participació en l'exercici de tots els deures religiosos i socials, aportant cada un el màxim concurs a la parròquia, al sosteniment econòmic del culte i clergat, al foment de la premsa catòlica, a les associacions pietoses i d'apostolat intel·lectual i social, a la recta organització dels factors de producció i distribució de la riquesa, a l'harmonia i caritativa societat dels problemes que entre ells existeixen, a la defensa de les Ordres i Congregacions Religioses, especialment les més atacades i perseguides; en un mot, a tots els fins i activitats de l'Acció Catòlica, que és la participació dels seglars en el mateix apostolat jeràrquic de l'Església.

5. No obraria com a bon catòlic qui, en els moments actuals, no col·laborés a les reivindicacions escolars, que constitueixen un punt capital del programa restaurador de la legalitat espanyola per a defensa del dret natural dels pares a escollir i dirigir l'educació dels fills, del dret dels mateixos fills que la formació religiosa i moral sigui en llur educació el primer lloc, del consegüent dret de l'Església a educar religiosament sense traves els seus fidels, adhue en l'escola pública; de la justa llibertat d'ensenyament, sense la qual aquells drets no podrien ésser efectius, i de la repartició escolar proporcional que la justícia distributiva exigeix per tal que l'escola pública i privada rivalitzin noblement en l'elevació progressiva de la cultura popular. Mai els catòlics no s'ocuparan pro, adhue a costa dels seus grans sacrificis, de sostenir i defensar llurs escoles, així com d'obtenir llurs justes en matèria d'ensenyament; llurs drets en aquest ordre seran per a ells la major glòria i la major glòria de llurs actuacions, com ho han estat dels catòlics belgues, que poden servir de model en aquesta obra renovadora.

6. No menor esforç han de fer a combatre l'ensenyament laic, amb l'ajuda per la modificació de les lleis que l'imposen, i no contrariar voluntariament en cap cas, a les institucions que en ell s'inspiren o el promouen. Així com procurant tenir escola catòlica per als seus fills, adhue creant-la pròpia si cal això és possible, els catòlics no han pas obra de partit, sinó obra religiosa indispensable a la pau de llur consciència, si es proposen separar llurs fills del ensenyament de l'Estat, sense al contrari, donar-los l'educació més perfecta i més capaç de contribuir a la prosperitat del país; així també, oposant-se als atacs de l'escola laica, cal, al marge de l'Estat, impedint la pèrdua de la consciència de molts, que, tot no desistint aquesta, hauran de dir llurs fills a l'escola pública s'acreditada, i contribuir a soltar la segura democràcia del poble si progressa l'escola laica, en la qual, tal com ho demostra l'experiència contemporània, sempre es converteix l'escola laica i acríta, a despit d'allò que els seus defensors pregonen. I cal no oblidar en aquest punt les instruccions de la Seu Apostòlica referents a les escoles que han de posar en pràctica els pares, quan llurs fills a l'edat prescrita a freqüentar l'escola laica; informant-se dels textos que hi són emprats i de les doctrines que hi són ensenyades, per tal d'exigir per totes les vies possibles que es adueixi no els sigui ensenyat, contrari a la religió i a la sana moral: rostrant-los diligentment a la infamada d'altres; shames que els podrien perseguir; procurant les fóres de l'escola una harmonia cristiana tant més sòlida com més perill corre en l'escola laica la seva fe.

7. Cap catòlic moltament impugnat no té al amor digne de la plena potestat de l'Església en el matrimoni dels herefats, del qual matrimoni pertoca a l'Església la celebració, la regulació i jurisdicció, sense menys el dret de les atribucions que en l'ordre estricte i legalment legítimament corresponen a l'Estat. Per tal, però, d'evitar qualsevol abus, i ajudar els menys il·lustrats a tenir més clares sobre aquest punt, tan important per a la vida familiar i social, és convenient de recordar que per als catòlics el matrimoni s'efectua i legitima és només al casori i agraïment solemnitzat en facie Ecclesiae i regulat per l'Estat i la jurisdicció civil de només competència per a regular els efectes civils del matrimoni cristià. Qualsevol imposició legal que pugui subvertir establert obligatòriament l'element matrimonial civil, sent per als catòlics merament formal i extern, sense cap eficàcia íntima en llur país nupcial. Els

fidels solament contraven matrimoni quan el consentiment nupcial és expressat davant l'Església en la forma per Ella establerta, no en complir-se les formalitats o ritus legals, a què obliga el fur civil, per bé que també els hi vulgui donar caràcter de ver matrimoni: tals formalitats, no obstant, convé que no siguin omeses pels fidels, per tal de no provocar conflictes innecessaris, i evitar que siguin privats d'efectes civils llurs nupcias. Els qui, prescindint del matrimoni canònic, i complint només les formalitats legals, s'atrevisen a viure com a esposos, faltaran gravíssimament a llur consciència de catòlics, restant exclosos dels actes legítims eclesiàstics i privats de sepultura eclesiàstica, si abans de morir no donen senyals de penediment. Sigui, encara, cosa indicativa que el matrimoni cristià és en si mateix de tal fàcil indissoluble, que no pot ésser dissolt ni pel consentiment mutu de les parts, ni pel decret d'autoritat humana, i que les causes matrimonials entre batejats pertocquen per dret propi i exclusiu a la jurisdicció eclesiàstica. És, per tant, difícil als esposos catòlics acollir-se a la llei del divorci civil, si cerquesen la dissolució del vincle conjugal tal de poder contraure nous altres nocers i, amb caràcter general, els fidels han de tenir ben present que, en matèria de tanta transcendència, correspon a la competent autoritat eclesiàstica determinar quina cooperació és lícita o il·lícita pertocant les lleis del divorci.

8. En l'obra general de reconquesta religiosa, que ha d'ésser l'ideal totalitari de l'activitat dels catòlics, concorren aquests al concurs de totes les bones energies, i usaran de les vies justes i legítimes a fi de reparar els danys ja soferts, i conjurar el pitjor de tots, com fóra que s'obscurissin i apaguessin les flammes de la fe als seus països, única salvació dels mals que a Espanya amenacen el civil concord. A ningú no és lícit de romandre inactiu, o de deixar d'emprar totes els mitjans honestos, quan la religió i l'interès públic estan en perill. Dos estels, però, procuraran diligentment evitar: la falsa prudència i la pressumptuosa temença. Fora el primer cas, si tinguessin per inoportú de resistir obertament la impetuositat dels enemics de l'Església, per tème que l'oposició encara els exasperarà més, o b el indirectament els afavorirà per excessiva indulgència o perirrecció discriminació. És el segon, el cel·lós, si, pitjor encara, una simulació no acreditada pas per les obres, de moltes que, assegurant una missió que no els correspon, pretenen substituir l'acció de l'Església a llur judici arbitari, fins al punt de prendre malament, i acceptar amb repugnància l'oferta que es fa de diferent manera. Així no és seguir l'autoctònia legítima, sinó prevenir-la, i transferir a persones privades les funcions de la magistratura espiritual, amb gran perjudici de l'ordre permanent establert per Déu a la seva Església, sense permetre a ningú que pugui impunement violar-lo. El punt mig, just de la recta actuació dels catòlics, ha d'ésser una docilitat efectiva a la jerarquia, unitat al coratge discret, constant i esforçat, per tal de no caure en cap d'aqu

(*) Els canvis senyalats amb l'asterisc són els darrers publicats abans de la data esmentada.

REVISEM CUROSAMENT LES AMORTITZACIONS

Preu líquid a què negociem les Obligacions, Bons i Cèdules amortitzades, el reemborsament dels quals s'efectua en primer de gener de 1932

	Número de TÍTOLS	Liquid per TÍTOL		Número de TÍTOLS	Liquid per TÍTOL
	MINUTIZATS	PESSETES		MINUTIZATS	PESSETES
AJUNTAMENTS					
Ajuntament Barça 4 1/2 % E/1906 serie A	30	481.38	Idem idem idem 6 % Bons 1910	1630	557.537
Idem idem 4 1/2 % E/1906 serie B	294	482.50	Idem idem idem 6 % Bons 1920	170	545.032
Idem idem 4 1/2 % E/1906 serie C	91	481.38	Idem idem idem 6 % Bons 1923	870	545.462
Idem idem 4 1/2 % E/1907	30	481.38	Idem idem idem 6 % Bons 1924	180	560.862
Idem idem 4 1/2 % E/1909	100	482.13	C. Gral. d'Electricitat 6 %	30	492.851
Idem idem 4 1/2 % E/1910	100	481.38	FERROCARRILS (obligacions)		
Idem idem 4 1/2 % E/1913	130	482.13	Alcanat 3 % 1 ^a Hipoteca	15.980	473.44
Idem idem 4 1/2 % E/1916	20	482.13	Alcanat 3 %	3.440	455.22
Idem idem 4 1/2 % E/1917	50	482.13	Idem 4 %	12.600	458.37
Idem idem 4 1/2 % E/1918	160	482.13	Gran Metro 6 % E/1922	280	482.20
Idem idem 4 1/2 % E/1919	40	482.13	Oest d'Espanya 3 % 1920	300	404.70
Idem idem 4 1/2 % E/1920	40	482.13	Orcaes Prioritat 3 %	380	377.43
Idem idem 6 % E/1922	6.300	501.08	Idem idem idem 3 % serie A	102	366.135
Idem idem 6 % Baïnes 1925	100	486.03	Idem idem idem 3 % serie B	550	453.037
Idem idem 6 % Baïnes 1928	30	486.03	Segovia a Medina 3 %	148	470.50
Idem idem 4 % Excmplia 1907	470	483.03	Valencia a Utiel 3 %	—	480.03
Idem idem 4 % Excmplia 1913	300	483.03	Villabaz 4 %	240	483.25
Idem idem 6 % Excmplia 1917	800	487.00	DIVERSOS (obligacions)		
Idem idem 4 % semestrales	70	481.00	Asland de Bilbao 6 %	190	496.20
Idem Sarcis a 1 1/2 %	22	491.88	Construccion Naval 6 % E/1920	1.220	494.53
Bons de Excmplia a 1 1/2 %	300	483.03	Foment Ob. i Constr. 4 1/2 %	260	495.55
Idem Excmplia Internacional 6 %	980	491.17	Idem idem idem 5 %	170	486.15
AIGUA, GAS I ELECTRICITAT			Idem idem idem 6 % 1923	130	487.20
(obligacions)			Idem idem idem 6 % 1925	110	489.10
Aigues de Valencia 6 % E/1924	275	488.85	Hullera Espanyola 6 % E/1926	90	497.30
Idem idem 6 % E/1926	240	493.25	Coop. Mantresana Energia Elect.	90	493.276
Idem idem 6 % E/1929	137	493.35	Cédulas		
Energia Elec. Catalunya 6 % 1917	270	491.288	Banc Credit Local d'Espanya 5 1/2 %	1.341	484.15
Idem idem idem 6 % Bons 1918	2.190	521.412	Banc Credit Local d'Espanya 6 %	902	487.45

Quedem a disposició dels nostres clients per a revisar les numeracions dels seus títols als efectes de l'amortització

ESPECTACLES

TEATRES

Teatre Català Novetats

Gran Compañía Catalana
Direcció: C. Caporale

A les 3:30: El meravellós espectacle en 5 actes i 18 quadros, de Folch i Torres.

ELS PASTORETS

amb l'arriscada dels Sants Reis: Caspar, Melchior i Baltasar, que es trobaran els nens i nenes que assistiran a l'espectacle. A les 6 i a les 10: La divertidíssima comèdia de formidables èxits, de Folch i Torres.

Julieta, filla única

pel rei de la rialla: Aymerich-Salceda i Jiménez Sales. Demà, tardar, a les 4:30: El programa més divertit de l'any: ELS TRES PRESENTANTS D'ANTONIA, de París. I SERVEI BIER, de Rossignol. Nit: JULIETA, FILLE D'UNIQUE, d'Antonia. Benefici de l'Amateurisme de Maria Morera amb les seves dues grans creacions: LA CORONA D'ESQUINZES i LA COMPAÑIA MIA DIVERSE. Tot a l'actuar el GRAN GUIGNOL DE PARIS. Demaneu programes.

Gran Teatre del Liceu

Avui, divendres, tardar, a les 8: Setena de propietat i abonament a tardes. Programa extraordinari, 1er: Arie segona de l'òpera del Nire. VERDI.

RIGOLETTO

per la famosa soprano

MARIA ESPINAL

1a primera del tenor EDUARD MATHEU, amb els artistes MACIA MORRO i ANIBAL VELA. 2a: Primera representació de l'òpera en tres actes del mestre Verdi. 3a: Benefici de l'Amateurisme de JOSEP PALET amb la celebrada soprano MARIA ESPINAL i els notables artistes RAMON CORTÉS i ANIBAL VELA. Demà, dissabte, nit, a dos quart de deu, 10 de propietat i abonament. Tercera representació de l'òpera en quatre actes del Nire. Puccini. LA BOHEMIA. Es despatxa a comptaduria. Quarta: Quarta oberta d'abonament a la segona sèrie de 21 funcions.

TEATRE CATALA ROMEA

Hospital, 51. - Telèfon 15694

Compañía Vila-Bari

Avui, tardar, a dos quart de quatre: ELS PASTORETS A BETLEM. L'empresa regulara una reproducció del Nativitat, obra de Ros i Güell. Els tres Reis d'Orient, en plena ruta a l'adoració, rebran personalment les visites dels nens i nenes expressant lurs desitjos. A tres quart de sis i a les 10:15: LA MORENA DE COLL-BLANC. Dues hores i mitja de Mallo. Demà, dissabte, tardar, per única vegada, les dues obres d'èxit de la temporada en una sessió: L'HOMAGE DE LA GLORIA I LA MORENA DE COLL-BLANC. Nit: LA MORENA DE COLL-BLANC.

TEATRE BARCELONA

Compañía de Comedias cómicas
AURORA REDONDO
VALERIANO LEON

Avui, divendres, tardar, a un quart de sis. Nit, a un quart d'onze. Reposició de la joguina còmica en tres actes, de Joaquim Dicenta i Antoni Pazo.

MI TIA JAVIERA

Demà, dissabte, Benefici d'Aurora Redondo. Tardar i nit: Marquillia Terremoto

TEATRE POLIORAMA

Compañía de Comedias cómicas

AMPARTO MARTI I PAGO PIERRA

Avui, divendres, tardar, a les 3:30:

LA BODA DE QUINTA FLORES

A les sis i mitja, a un quart d'onze:

MI HERMANA GENOVEVA

PETITS

Aneu a deixar la vostra

carta al

Teatre Català Remea

OLYMPIA

Avui, divendres, CAP-D'ANY. Monu-

mentalment funció de Circ, intermèdi-

es, atracció, 14. Exit de Milares

Brothers, The Three Whirlwinds, Costia

Pierroscu, Proust Platino, etc. Tardar, a

les 4:30. Nit, a les 10:15. A la tardar,

passatges en els riuquets dels tres

nens. Demà, tardar, a les 4:30. Nit, a

les 10:15. Tot el programa i 8 sensacionals

debuts: The Racoon, formidables acrobà-

tics a la bàscula, The 8 Fearless Ply-

ers, trapezia volanta, Setsuma Toki,

celebres japonesos.

TEATRE TALIA

Avui, divendres, tardar, a les 4: PRO-

GRAMA MONTEI: L'obra més còmica

d'Arniches

LA REAL CANA

O EL TRIUMF DE LA RELIGION

La més formidable obra d'actualitat

Nit, a les 10:15:

LOS ENCADENADOS

Demà, tardar, a les 4:30: LOS ENCA-

DENADOS. Nit, a les 10:15: LA REAL

CANA I LOS ENCADENADOS, l'obra del

dia.

TEATRE COMIC

Gran Compañía de Revistas del Te-

atre Romà, de Madrid. Primer actor i

director: Artur Lledó. Vedettes: Laura

Piñillos i Sara Ferrer. Primeríssima

ballarina: Isabella Hernández.

Avui, diada de Cap-d'Any. Tardar, a

les 3:30. 1a: Me acuso a les 8:30

(acte primer). 2a: El triomf de la revista

LA LEANDRAS

Nit, a les 10.

3a: Se neccita una mecenadora... fes.

LA LEANDRAS

amb el popular Pichi

2a

TEATRE GOYA

Tel. 12046. Compañía Margarida XIRGU

Primer actor: Alfons MUÑOZ

Avui, tardar, a les 5:15, i nit, a les

10:15, i demà, tardar, GRAN EXIT DE

VIDAS CRUZADAS

cinemà de Jacinto BENAVENTE.

Nit: Benefici de

MARGARIDA XIRGU

amb VIDAS CRUZADAS i ELEKTRA,

tragedia en un acte d'Illego d'Illego.

Despatxa a comptaduria de 4 a 7

tardar.

RECORDEU

que l'alegria és la base

de la tranquil·litat.

LA MORENA

DE COLL-BLANC

Teatre Català Remea

TEATRE NOVELTATS

Esdeveniment artístic teatral

SOLS 4 UNICS DIES, 4

El teatre de l'èpica i de la rialla

boja

Grand Guignol de París

divendres, 8, els 4 grans èxits

de París

LE SYSTEME DU DOCTEUR

GOUDRON ET DU PROFESSOR

PLUME, de l'ordre, d'una narració

d'Edmond Poe

L'OPERATION

molt còmica, d'A. Duvenet

NANTISE

de Ch. Mère

L'OEIL DU MARI

còmica

Dissabte, tardar, el mateix programa.

HOTEL DES VENTES - DU

BERGER A LA BERGERE - VERS

L'AU DE LA - LE SACRIFICE

Es despatxa a comptaduria

demaneu programes

CINEMES

COLISEUM

Avui, tardar, dues sessions: 3:30 i 6:00.

Nit, 10:15: Revista Paramount. "El gran

escandalo" (dibutxos) i "LA PURA

VERDAD", per E. Serrano i M. Russell.

ROSSELLO CINEMA

Roselló, 267 - Telèfon 70110

Avui, tardar, 3:30. Numerada a les 8.

Nit, les 10:15

CULTURAL - DIBUTXOS

La superproducció sonora de la

USA

EL DIABLO BLANCO

Es despatxen localitats numerades

per al diumenge

urquinaona

Avui, tardar, 3:45, i numerada 6:15.

Nit, 10:15: Revista - La divertida co-

mèdia "Viva rey a París" i SOM-

BRAS DE CIRCLO, de espanyol. Es

despatxen local, per a la numerada

6:15.

Cine Principal Palace

Apariti Western Electric

Revista Paramount - Dibutxos so-

noros - Locuras de primavera (co-

mèdia) - EL MILLON, per Anna

Bella. Avui: EL PUERTO INFER-

NAL, per Lope Vélez. NOCHES DE

NEW YORK, per Norma Talmadge

Despatxa a comptaduria

de 4 a 7

tardar.

CINEMA PARIS

National 11 i 2. Revista - Dibutxos.

EL TRIO DE LA BENEDICION. Tardar,

1a sessió 3:15 a 5:45. Especial

numerada 6 a 8:30. Nit, 9:45. "El

prelo de la belleza", l'opereta

"EL TRIO DE LA BENEDICION". Despatxa

a taquilla per a la sessió numerada

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

d'avui i diumenge, tardar, a les sis

SPORTS

FRONTO NOVELTATS

Avui, divendres, tardar, a les 8:15:

IRINGOVEN II - TEDORO contra AZU-

MEYER - ASPIN, Nit, a les 10:15: