Any 56.—Núm. 18.592.—Preu: 15 cèntims

Diumenge, 11 de març de 1934

ABONAMENTS

Barcelona mes ... ... 5'00 Ptes.
Catalunya i territoris de la República, trimestre ... ... 10'— »
América llatina i Portugal, trimestre... 12'— »
Països conveni postal, id. ... ... 15'— »
Altres països, id. ... ... 30'— »

DIARI D'AVISOS I NOTICIES

ANUNCIS I RECLAMS SEGONS TARIFES

LA PUBLICITAT

BARCELONA

REDACCIO I ADMINISTRACIO: CORTS CATALANES, 589, 1.er — TELEFON 11430
TALLERS D'IMPRENTA: CARRER DE BARBARA, 11 i 13. — TELEFON 19603

EL TEMPS Pressió al nivell de la mar: 756'9 mil·límetres. Temperatura actual: 10'1 graus. Humitat relativa: 82 per cent. Velocitat del vent: 2 quilòmetres per hora, de l'oest. Visibilitat horitzontal, en promedi: 8 quilòmetres. Estat del cels 8/10 d'Alt. i Cl. En les darreres 24 hores: Temperatura màxima: 15'0 graus. Temperatura mínima: 9'8 graus. Recorregut del vent: 167 quilòmetres. Precipitació: indicis, insolació en el dia d'abir: 5 hores 40 minuts.

UN ECO DE LA MONARQUIA

La Lliga canvia la pell

L'incident que abans-d'ahir va fer perdre lamentablement dues hores al Parlament de la República no es mereix ni dues ratlles de comentari. La intervenció parlamentària del protagonista d'aquell episodi demostrà fins a l'evidència la raó que les autoritats de Barcelona havien tingut per a fer sentir que existien als reunits clandestinament; i no sols va demostrar això, sinó que amb la seva fatxenderia grotesca, amb els seus insults a Catalunya i al Govern de la Generalitat, va cobrir la seva gesta d'un gruix d'ignorància i d'antipatia considerable.

No ens sorprenen els insults a Catalunya, ni les amenaces, ni les injúries en boca d'un monàrquic tan entusiasta; la monarquia ens tenia avesats a aquests desfogaments de l'odi camuflats de patriotería. En aquells temps els catalans ens n'havíem sentit de totes; un general proposava en ple Senat que Catalunya fos arrasada i sembrada de sal, i ja molts anys abans un altre general isabelí havia sostingut, encès de patriòtica indignació, que als catalans calia governar-los amb el "palo", perquè érem uns desagraïts, discols, i Catalunya era un cau de contrabandistes i d'egoistes menyspreables. La música i la lletra de la cançó d'ara és la mateixa d'aleshores que la desventurada "Marxa de Cádiz" havia estat elevada a "himne nacional", alcohol xovinista que servia per a embriagar i excitar els instints primaris contra Catalunya, mentre milers de vides joves eren sacrificades a la ineptitud i a la pelulància intolerable de la monarquia. ¿Com ens ha d'estranyar que les supervivències d'aquelles vergonyes ens tractin amb desconsideració tradicional en l'autèntic esperit monàrquic espanyol?

Però el que ens sorprèn de debò és que els que reivindiquen una història de catalanitat sostinguda sense defalliment, trobin excusables i justificables tals injúries. La premsa catalanista amiga de Gil Robles no ha trobat ni una paraula de condemna pels insults adreçats a Catalunya, i en canvi no cessa de censurar les autoritats catalanes que compliren el seu deure.

El fet és simptomàtic. En altres èpoques, per motius idèntics, per manifestacions iguals, l'òrgan de la Lliga hauria clamat al cel tot mirant de treure'n tot el partit polític possible. Ara ho fa al revés, mira d'aprofitar-se fent el joc dels detractors de Catalunya i donant-los la raó. I això és el que és important, no per a nosaltres, sinó per a ells, perquè tothom s'adona que la Lliga va deixant la pista pell catalanista que tenia entre els esbarzers del seu egoisme. No sap avenir-se que l'autonomia hagi vingut i es consolidi sense ella i a despit d'ella, i no s'està de res per desprestigiar-la i fer-la fracassar. Ara dóna la raó a aquest Albiñana, demà la donarà a altra gent per l'estil, com l'havia donada a la monarquia, que ens tractava a tall de colònia i ens enviava generals i governadors a sufocar-se de les adversitats econòmiques particulars a costa de l'ordre públic, de la moral i de la dignitat de Catalunya.

La Lliga ha perdut el seny; es pensa que encara fa de catalanista, i cada dia és més lluny del catalanisme; quan se n'adonarà, no serà a temps de recobrar el perdut. El seu faror dretista la posa en trànsit de treure enfora tot el que portava a dintre, dissimulat per tota la quincalla del catalanisme folklòric; vol ésser un partit de classe, sanedri de financers, i acabarà tenint el goig complet: el poble no es farà pregar gaire a considerar-la al lloc que s'està conquistant amb un zel lamentable; el dia que s'hurà acabat de treure la pell catalanista gaudirà d'una temible sol·lecitat.

LA QUESTIO D'AUSTRIA

Les declaracions de Benes sobre la situació a l'Europa Central

Els legitimistes austro-hongaresos es reuneixen a Viena

Llegint els diaris berlinesos, i per les noticies que arriben de l'altra banda del Rin, es té clarament la sensació que en el món politic alemany ha produit nerviosisme la noticia de la conferència italo-austro-hongaresa que tindrà lloc a Roma la setmana vinent.

Fins al darrer moment s'havia esperat, una divergència franco-italiana i la decidida oposició de la Petita Entesa a qualsevol acord entre Itàlia, Austria i Hongria. En confirmar-se que aquest acord existia, en linies generals, ha fet caure les darreres illusions i ha irritat els ànims, veient en la conferència de Roma el principi del fra-



Benes

cas de la política exterior d'Alemanya.

No han mancat temptatives desesperades prop de la Petita Entesa, però aquesta no ha accedit als desigs de Berlin. També s'ha maniobrat prop de Bélgica amb vistes a fer impressió a Paris, però la maniobra no ha rebut gràcies a la reacció produida pel senzill anunci, fet imprudentment per Brocqueville, d'uns possibles acords directes entre Alemanya i Bélgica.

Si en els dirigents del nacional-socialisme existis encara aquell esperit d'aventura o aquella audàcia entremesclada d'inconsciència que era llur característica en els primers temps, seria d'esperar un cop de mà contra Viena d'un moment a l'altre; però avui Hitler i els seus amics són prudents.

La partida austriaca — després dels acords entre els governs de França, Itàlia i Txecoslovàquia — està, doncs, definitivament perduda per al nacional-socialisme.

* * *

Els rumors de maniobres legitimistes per a una imminent restauració, els quals havien alarmat l'opinió francesa i txecoslovaca, potser eren fets córrer per Alemanya. Això no vol dir, però, que a Viena no hi hagi qui pensi en la restauració, però perquè això s'esdevingui—tal com estan avui les coses—cal que hi consentin no sols Itàlia, sinó també Paris, Londres i Praga. No cal dir que aquest consentiment és impossible, i basta llegir les declaracions fetes per Benes al "Petit Parisien" per a fer-se'n càrrec.

Així, doncs, la qüestió austriaca pot ésser fàcilment resolta? Es d'esperar-ho, per bé que no s'hagi dit encara la darrera paraula.

Austria ha estat sempre el país que ha donat les majors sorpreses.

Praga, 9. — El corresponsal de "Le Petit Parisien" en aquesta capital ha celebrat un interviu amb el ministre d'Afers Estrangers txec, senyor Benes. Preguntat sobre diverses qüestions, Benes ha respost:

—La qüestió de restaurar els Habsburg no és justificada per cap esdeveniment ni per cap indici. Ella no és ni en el terreny de les possibilitats ni en el de les realitats. Estic completament d'acord amb el canceller Dollfuss i amb el vice-canceller Fey per pensar: primer, que és internacional; segon, que no és d'actualitat.

No fa, doncs, part de les meves preocupacions immediates ni llunyanes. Però ja que m'ho pregunteu, us respondré de la manera més categòrica i definitiva. Suposant l'impossible acomplert, si demà, per un putsch monàrquic o d'una altra manera els Habsburg eren restablerts a Viena, l'endemà a la tarda el ministre txec deixaria la delegació i seria cridat a Praga. Crec poder dir que igual passaria amb les delegacions romanesa i iugoslava.

La Petita Entesa estaria disposada, per tots els mitjans, a la restauració habsburguesa. Acceptaria qualsevulla altra eventualitat a aquesta.

Creieu que no hi ha en mi ni sectarisme ni odi de cap mena contra la família Habsburg. La nostra actitud, la dels nostres amics, és senzillament realista, inspirada en fets i no en sentiments. Que vulguin o no, els Habsburg tenen una significació. No és d'un d'ells ni d'un dels seus antics estats de poder-los separar del seu destí. Cap compromís solemne, cap renunciament, cap juirament no pot treure-los llur raó d'ésser, arrencar-los d'ells mateixos, retirar-los llur sentit imperial. Els Habsburg no poden renunciar a res.

Un Habsburg a Viena i a Budapest... Heu-vos ací que debutaria una era d'intrigues, el despertar de tots els irredentismes, de tots els revisionismes. Per la ressurrecció de les aristocràcies caigudes, el joc es complicari aencara. La qüestió de Croàcia amenaçaria la unitat iugoslava: fins arribaria al Tirol italià. La idea catòlica es barreiaria fàcilment en alguns països amb la idea habsburguesa, i esdevindria política en regions on actualment no és sinó religiosa. Vull evitar tot això.

Parlant de les properes converses que han de tenir lloc a Roma, Benes ha declarat al periodista que veu amb satisfacció el desig de millorar les relacions comercial entre les nacions interessades.

(Continua a la pàgina 7, col. 6)

André Malraux descobreix i sobrevola la capital de la reina de Saba

Paris, 9. — "L'Intransigeant" ha rebut de Djibouti el següent telegrama:

"Hem descobert la ciutat llegendària de Saba, vint torres o temples són encara drets. Al límit nord de Roubat-el-Khali. Hem pres fotografies per a "L'Intransigeant". — Corniglion-Malraux."

Paris, 9. — André Malraux, que, com és sabut guanyà enguany el premi Goncourt, va marxar el dia 22 de febrer, en el més gran secret, cap al desert d'Aràbia per tal de volar sobre les ruines i mirar de descobrir el lloc on es troben els temples de la reina de Saba.

Abans de marxar, interrogat per un periodista, l'autor de "La Condition Humaine" va dir:

—L'expedició té els seus riscos, els seus perills. ¿On retrobar les traces de la reina de Saba? L'Aràbia és vasta. Hom coneix la configuració d'aquest tauler estrany que s'estén entre l'Africa i l'Asia continental. Poques terres són més fecundes en llegendes i en misteris. Toca d'un costat l'imperi dels faraons i al mont Sinai. De l'altre la Palestina i la Síria la costegen. El golf pèrsic la separa de l'antic reialme de Darius.

Els Sabeans, súbdits de la reina de Saba, ocupaven la part sud-oest d'Aràbia. El seu territori pertany avui a les tribus insotmeses, sanguinàries, que roben els viatgers, i han impedit, fins ara, les expedicions d'arribar a la ciutat misteriosa. Molts han trobat la mort en l'aventura.

Hi havia l'avió. Mil perills subsistien i sobretot la incertesa del veritable emplaçament de Saba. Els antics, grecs i llatins, no sabien ben bé on es trobava la ciutat. Entre els moderns, més incertesa encara.

Segons certs informes que els viatgers han obtingut dels àrabs, André Malraux creia en l'existència d'una ciutat de nom Mein, de la qual certs habitants del país assenyalaven l'existència.

La veritable capital de la reina de Saba no era ni Mareb, coneguda d'Arabs, ni Mein, sinó una ciutat més estranya encara que es dreça intacta amb les seves vint torres i els seus temples al límit nord-de Boub-el-Khali, el gran desert del sud d'Arabia.

Malraux ha contemplat el palau de la reina de Saba, i el seu company, l'aviador Corniglion-Molinier, ha demostrat la seva habilitat de pilot.

Goering, obligat a donar explicacions sobre la seva policia secreta

Berlín, 10. — Referint-se als rumors que han circulat sobre el funcionament de la policia secreta de l'Estat, el president del Consell de Prússia, senyor Goering, diu que aquests rumors són tendenciosos i procedeixen de font interessada a fer creure al públic que la policia secreta de l'Estat és una organització d'espies que recorren a mitjans despreciables, com els que empraava la policia dels Governs absoluts d'abans i que, demés, s'immiscien indiscretament en assumptes de la vida privada de la gent.

El senyor Goering, en la seva qualitat de cap de la policia secreta de l'Estat, ha afegit que l'Estat nacional-socialista no necessita emprar aquests mètodes, puix qu en un Estat potent es crea sempre una policia potent, i dintre d'aquesta es crea la policia secreta



Goering

de l'Estat, com a instrument especialment apte per castigar amb rapidesa i vigorosament, però a pesar d'això l'Estat nacional-socialista no ha fet aplicació d'aquestes mesures.

La policia secreta—ha afegit—té el seu origen en el contacte viu entre el nou Estat i el poble.

Per altra part, en relació amb l'apaivagament de la situació interior, que s'ha accentuat, els detinguts als camps de concentració han disminuit considerablement.

En vista d'això el president del Consell de Prússia, senyor Goering, ha ordenat, després de la dissolució del camp de concentració de Brandeburg, la dissolució del de Sonnenburg. Actualment estan detingudes als camps de concentració de Prússia unes 2.800 persones.

El conveni comercial franco-espanyol

El Sr. Badia explica les característiques del tractat amb França i creu que el Parlament l'aprovarà aviat

Madrid, 10. — Un periòdic publica la següent conversació amb el diputat senyor Carles Badia, cap de la Delegació espanyola que ha negociat el nou conveni comercial amb França.

—Quines són les característiques del nou conveni amb França?

—Es difícil sintetitzar en materia tan complexa, però amb les reserves degudes us dire que considero l'arranjament complementari del conveni com la iniciació d'una nova política comercial exterior d'Espanya, que té per base el règim de contingents, per finalitat l'anivellament de la seva balança comercal i per sistema la redistribució de les seves compres, així com engrandir i afiançar les seves vendes a l'estranger.

—Considereu encertat el sistema de contingents per a la importació i l'exportació?

—El considero detestable com a sistema permanent, però indispensable en el moment actual.

—Durarà molt?

—Tant com duri als altres països.

—I no pot perjudicar-nos en el cas de França aquest propòsit d'anivellament de balança?

—No ens perjudica perquè no augmentem el volum total de la nostra importació. El que fem és desviirtuar envers aquells països que són clients d'Espanya, restant d'aquells altres que no ens compren.

—Quins interessos espanyols es beneficien amb el nou conveni?

—Tots els que ho mereixen, és a dir, tots aquells que ja exportaven a França i que, per tant, havien acreditat la seva iniciativa i els seus esforços en aquells mercats.

—¿Existeix alguna preferència per als exportadors valencians?

—No hi ha preferències. Cada producte conserva les seves xifres anteriors d'exportació i alguns les augmenten. Es clar, no obstant, que en conjunt l'exportació agrícola rep un benefici més quantiós, però és perquè ja el tenia abans i perquè sempre constitui la gran massa de les nostres vendes a França.

—¿Es cert que en el conveni s'imposa a Espanya el compromis de comprar a França una determinada quantitat de blat?

—Excepte per a les compres de tabac a Algèlia, concertades en anteriors convenis, i recollides també en el present, no existeix cap compromís de compra per a cap article. S'assenyalen cupus d'importació per a França, com per a altres països, i això és tot. Si França pot competir en preus i en qualitats, vendrà, i si no no vendrà, però en cap cas el mercat espanyol no haurà de suportar compres obligades.

—¿Quins compromisos existeixen en relació amb el petroli?

—Cap.

—No obstant s'ha dit i reiterat que Espanya oferia a França una compra de petrolis pel sistema triangular.

—Aquesta fou una suggestió meva i del conseller comercial de l'Ambaixada d'Espanya a Paris, senyor Mermendaro, que la Comissió Interministerial de Comerç Exterior considerà natural, però que el govern espanyol eliminà en l'ordre de negociacions.

—¿Considereu encertat l'acord del Govern?

(Continua a la pàgina 5, col. 4)

La força naval anglesa



Anglaterra ha decidit, en els pròxims pressupostos, dedicar una part important a la construcció de vaixells de guerra. Heus ací l'esquadra en unes recents maniobres

No hi haurà processó de Setmana Santa a Sevilla

Sevilla, 10. — Els presidents de diverses entitats han facilitat al governador una nota donant-li compte d'haver fracassat en llurs gestions a favor de la sortida de les confraries. La nova ha causat pèssima impressió a Sevilla, per la intransigència dels membres de les dites confraries, ja que s'havien adoptat les mesures necessàries per al millor esplendor de la festa.

Un Banc per a finançar les operacions amb Cuba

Washington, 10. — El president Roosevelt ha signat avui el decret creant un Banc d'Importació i Exportació a Cuba per finançar les operacions que es facin entre tots dos països.

Una nova etapa de la política republicana a Galícia

per Ramon Suárez Picallo
ex-diputat per La Coruña

Per al dia 11 del que cursa hi ha va illusió i les seves esperances del 14 d'abril. Ens referim a la Galícia republicada i autonomista. L'altra, negadora d'ella mateixa, morirà ben aviat. Les forces radical-socialistes numèricament són escasses. Les forces d'Acció Republicana queden cada dia més prestigiades, prestigi merescut per la seva lleialtat, la netedat de la seva conducta i perquè, tot i tractant-se d'un partit nacional, davant el problema autonomista, feren honor al seu cap ilustre, bolcant-se sense reserves a favor de l'Estatut. Si aquests elements aconsegueixen controlar el nou partit i influir-lo del seu estil democràtic i rodejar-lo del prestigi que irradia entre les esquerres gallegues el senyor Manuel Azaña, tindrà èxit i podrà reunir en el seu senat totes les forces avui escampades en els brots morts dels partits que llangueixen sense pena ni glòria. Comptarà, a més, amb la simpatia de socialistes i galleguistes, cosa que de cap manera no podrà ocórrer si, pel contrari, el dirigissin els elements ex-orguistes. Foren molts els errors. No hi hagué, demés, confessió lleial d'ells ni propòsit d'esmena. No creiem ni l'una cosa ni l'altra. La nostra creença es fonamenta en què persisteix un error que fou funest: fer les coses de dalt a baix, mantenint posicions insostenibles, al marge de la poca massa popular que queda, la qual no és tinguda en compte per res en les gestions que es vénen realitzant.

Les zones republicanes d'esquerra es vénen avivant a Galícia davant les tètriques perspectives que tenen davant seu Galícia i Espanya. Però encara és fresc el desencís sofert. Posar al cap els causants d'aquest desencís seria matar el nou intent abans que tingués vida plena.

* * *

La desaparició d'Orga per a incorporar-se a un partit politic nacional no deixa Galicia sense un partit regional, que li és indispensable, almenys mentre no obtingui la seva autonomia. Dintre l'àmbit regional queda el Partit Galleguista, que no es fusionarà amb cap altre, per bé que, d'acord amb la seva recent Assemblea celebrada a Orense, collaborarà amb les organitzacions d'esquerra, aliat amb ells, per tal d'aconseguir aquests tres postulats:

Primer. — Autodeterminació política i administrativa.

Segon. — Republicanització de Galícia.

Tercer. — Dignificació de la seva vida política i civil.

El Partit Galleguista, fonamentat sobre la base dels grups nacionalistes i autonomistes que no integraren l'Orga, i altres que quan l'Orga va perdre el seu primitiu caràcter se'n separaren, és avui potser l'única força republicana democràticament organitzada a Galícia; abans de les eleccions — en les quals no va treure representació, malgrat haver obtingut 106.000 vots — comptava amb trenta seccions; actualment compta amb més de cinquanta i amb vint magnífics grups jovenívols. Molts elements d'Orga que consideren indispensable la solució del problema de l'autonomia i els seus inherents problemes regionals, estan engrossin les seves files. L'ex-diputat constituent senyor Antoni Villar Ponte, fundador d'Orga, acaba d'ésser-ne alta. A les ciutats, nuclis jovenívols esquerristes dels que més es distingiren abans del 14 d'abril a favor de la República també hi ingressen.

Quedarà, doncs, a Galícia la política republicana d'esquerra polaritzada en dos grups: el nou partit republicà fusionat i el Partit Galleguista. Un acord entre tots dos no és difícil. Es fàcil i necessari. Depèn — insistim en això — dels qui hagin d'ésser els que orientin, predominantment, la nova força fusionada i de com aquesta força es disposi a treballar per l'Estatut proposat per l'Assemblea de Municipis de Compostela.

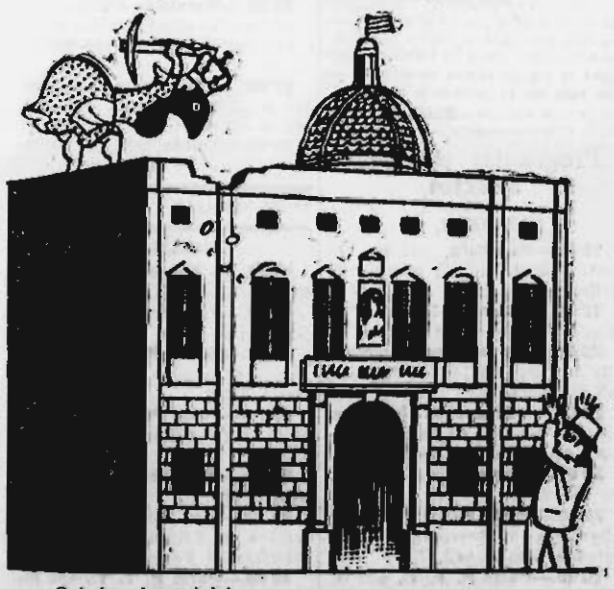
Perspectives? No són, certament, falagueres. Dretes i radicals, igualment estranys a l'esperit i als problemes de Galícia són avui amos de la situació. Però es tracta de forces artificioses sense arrelament popular, sorgides en un moment de "delirium tremens" collectiu, d'un formidable cop de pèndola de tornada, i també del darrer esforç de la Galícia que mor sense remei. Una labor metòdica, fervorosa, intensa i extensa en les masses camperoles i marineres, i en les classes mitjanes ciutadanes aclarint els seus problemes, irresolubles fora de l'autonomia i de la República, poden novament despertar la illusió del 14 d'abril i collocar Galícia en la seva veritable posició de democràcia camperola, organitzada de baix a dalt en cairo politic i econòmic, dintre una autèntica República, comprensiva i democràtica, en la qual cada matis racial i espiritual tingui el seu adequat òrgan d'expressió

Ramon SUAREZ PICALLO

A la pàgina 3:
EL MAPA ESPANYOL DE CATALUNYA
per PAU VILA

UNA PRETENSIO MODESTA
per ROBERT LLATES

Vaguista sabotejador



—Què fas, desgraciada!
—No em sé estar amb els braços plegats... Sóc tan constructiva...

Les Lletres i les Arts

POSICIONS

La darrera etapa Miró

A. D. L. A. N. presentà fa pocs dies, a la Sala d'Exposicions de la Llibreria Catalònia, que regenta Josep Dalmau, una col·lecció de dibuixos, darrera producció de Joan Miró, abans d'ésser exhibits a Paris.

Aquesta darrera etapa de Joan Miró revela uns moments actuals en el seu automatisme psíquic. La seva accentuada personalitat s'expressa aquesta vegada per mitjà de "collages" evocadors. El "collage", quan es produeix per un fet de lirisme, té la rara virtut de molestar i fer somriure, més que tota altra manifestació, tots aquells que per no veure l'origen pel qual es produeix, el considereu una cosa fàcil o mal intencionada. Per això aquesta col·lecció de dibuixos ha defraudat alguns d'aquells que tot i ésser admiradors d'aquestes produccions, cauen sempre pel cantó de l'habilitat pictòrica, de l'expressió mecànica normal, del "métier", més que no pas de papers enganxats, objectes mutilats, etc., que sempre els causen una sensació d'estranyesa i incomprensió.

L'obra dels superrealistes no es concretarà mai en una sola forma d'execució, en tant que respon a necessitats del subconscient imprevistes per l'intel·lecte. L'obra de Miró ens interessarà mentre sigui un pur automatisme que ens presenti el seu món interior líric, prescindint de la forma executiva.

Els elements compresos en aquesta sèrie de dibuixos són de diversa mena: obsessions, records, emocions subversives, deliri... No és una harmonia plàstica externa com en obres representatives de la naturalesa, on l'autor s'ha proposat dir-nos una cosa determinada, sinó que el que se cerca en aquestes plasmacions és un lirisme més profund, poliforme, que ens portarà de l'esgarrifança a l'erotisme i a les imatges llunyanes de la nostra infantesa.

Miró se situa davant del paper en divagació espiritual i plasma automàticament aquelles formes gravades dintre seu que se li apareixen d'una manera o d'una altra agermanant-se amb raques hipnòtiques i concrecions imprevistes. En els dibuixos de què parlem, aquestes línies automàtiques recorden vagament formes astrals, ossos, insectes amb ulls rodons molt fixats, larves i embrions, que grimpen fins al cim del paper: aquella línia vibràtil, que es destaca moltes vegades d'un horitzó, és d'un sentit monstruós, còsmic, aclaparador... Les raques hipnòtiques vénen representades per superfícies granallades d'un negre absolut impenetrable, quadrades i extenses com a regions de misteri, de les quals es destaquen alguna vegada cercles d'un vermell esclatant i potent que enlluerna la vista. Aquestes superfícies contrasten llur silenci amb la moviментació desesperada dels dibuixos: tot, però, d'un sentit vague i enorme. Al costat de tot això, el concret més trivial i quotidià; així veiem tota una sèrie de postals i "cromos" d'època d'avantguerra (cal remarcar l'època per ésser un factor important en el record dels superrealistes) enganxats pels espais del paper, on sembla que encaixin més per la unitat de suggeriment que no pas per necessitat purament plàstica (com s'entén acadèmicament la plàstica). Aquestes postals revelen els contrastos més imprevistos en cada dibuix; en uns, un neo-eròtic suggerit per unes banyistes de carns mòrbides i sonnosades en posicions que vint-i-cinc anys enrera eren provocatives; altres, paisatges paradisíacs de palaus i llacs encantats amb uns colors suavíssims que tornen a fer reviure els nostres més íntims poemes infantils. Uns croms de relleu, representant senyores del vuit-cents, contrasta una mà enguantada amb una altra mà esquelètica superposada, donen raó de la satisfacció de l'autor d'aquella obsessió infantil del coneixement de l'interior de les coses i d'aquella crueltat de mostrar-ho als esgarrifats; un ocell de plomatge pintat al costat llur, un cargol llefiscós i una espina de peix de punxes afinades, constitueixen un tor de suggeriments impressionants del mateix ordre. Molts d'aquests retalls són provinents de manuals científics: caps anatòmics mostrant les parts internes, larves i cucs, aparells clínics, fruites, etc., dibuixats amb una precisió més que fotogràfica, els quals, com les postals i els croms, pul·lulen per entremig de les línies dels dibuixos, servint moltes vegades de corollari a un apèndix.

Miró, amb tots aquests elements esmentats, no pretén res més que la satisfacció d'ell mateix, la resolució d'una etapa en la qual totes aquestes coses li eren presents en caràcter de somni, i de tot en surt una obra peculiar i poètica, perquè aquestes representacions són múltiples, síntesi d'una poesia innegable.

L'escatir el significat d'aquests dibuixos i el per què cada cosa és allà seria llarg d'explicar i d'un valor relatiu pel que a nosaltres interessa: cal fer constar que tot obeeix a una motivitat psíquica i que per entendre-la cal caminar al seu compàs. L'obra de Miró no és intel·ligible per aquells que no comprenen les més petites parts que la componen; és d'una complexió emotiva tal, per a l'individu que la comprèn, que qualsevol plasmació realista passa a la categoria d'imitació vulgar i de cosa anodina, en tant que només cerca una sola emoció externa, mentre que l'obra de Miró, filla d'un món intern, porta en ella una emotivitat infinita.

Martí FONT

Els llibres nous

"Como sería una nueva guerra"

(Montaner i Simon, editor)

*

La Unió Interparlamentària —la finalitat de la qual és de treballar per la pau— ha obert una enquesta entre militars, economistes, psicòlegs, jurisconsults, etc., de la més reconeguda competència internacional. Hom els demana com seria una nova guerra i quines les seves conseqüències. Les respostes, aplegades en aquest volum, precises i fredes, són realment esborronadores. No hi ha gens de literatura declamatòria, com observa Joan Estelrich, prologuista de l'edició espanyola. Els autors parlen en cada un dels seus treballs com a especialistes. Objectius i freds, calculen i analitzen. No comenten. No divaguen. Però amb llurs informes precisos i documentats cansen una impressió més forta que els pàmflets més xardorosos que hagin estat escrits contra la guerra.

Cal advertir que no deixa d'haver-hi contradiccions de detall en les respostes a l'enquesta. No tots els autors són, per exemple, partidaris del desarmament. N'hi ha que tracten, encara, de justificar-lo, precisament, per a evitar la guerra. Però a desgrat de les contradiccions, el lector va a parar a conclusions aclaparadores.

Hom ens diu, així, que els resultats econòmics serien tan catastròfics per als vencedors com per als vençuts; que seria molt difícil, potser impossible a Europa, de romandre neutral. Que la població civil estaria més exposada que la militar, ja que no tindria tants mitjans de defensa. Que la guerra seria essencialment aèria, química, mecànica, possiblement bacteriològica, i que, en aquest cas, hom no pot pas preveure quins resultats foren els d'una epidèmia desencadenada voluntàriament; que hom no pot preveure tan sols si se n'alliberarien els mateixos contendents que l'hagussiu provocada. Hom hi constata també que els nuclis vitals de cada país serien els més ràpidament destruïts per l'adversari. Aquests nuclis, que coincideixen amb els grans centres de cultura, podrien arrossegar tota la cultura d'occident en la seva esfondrada. Una nova guerra podria ésser, doncs, un retorn a la barbàrie primitiva. Tribus occidentals vindrien potser a ocupar els buits d'una raça que correria vers la seva extinció.

La catàstrofe tindria alguna cosa de mitològic en la seva magnitud. Però les seves possibilitats no són gens mítiques. La precisió amb què parlen els documents d'aquest recull, escrits amb esperit científic, ho demostren. Altrament, són documents interessants en ells mateixos, per les nombroses dades concretes sobre els mitjants destructius i econòmics que, en una nova guerra, serien posats en joc.

D. G.

II Jocs Florals Escolars

VEREDICTE

Flor Natural, al núm. 38: "Alesh-ores", lema "Versos".

Primer accèssit, al núm. 41: "Hagiografia", lema "Estampes i oracions".

Segon accèssit, al núm. 50: "Tarda a marina" i "Pescant al llac", lema "Al meu germà".

Premi II, al núm. 62: "El sentiment catòlic en la Renaixença catalana", lema "Catalunya catòlica".

Premi III, al núm. 8: "L'oreneta i el pardal", lema "Com canten en el meu poble".

Accèssit al núc. 13: "L'amada mendicant", lema "Pobresa".

Premi IV, al núm. 69: "La calda i la frescor", lema "Vacances".

Premi V, al núm. 49: "Lírica", lema "Divinitat".

Premi VI. No s'adjudica, i en el seu lloc s'atorga un premi extraordinari al núm. 92: "Romàntica cavalleresca", lema "Que en maneyra de provençal, etc.".

Premi VII, al núm. 36: "La sirena del claustre", lema "Gentilesa".

Premi VIII, al núm. 7: "Migdia a la devesa de Girona", lema "Repòs d'estiu".

Premi IX, al núm. 95: "De la tasca a fer, encara", lema "Pàtria del meu cor".

Accèssit al núm. 32: "Catalanitat", lema "Sempre avant per Catalunya".

Premi X. El Jurat qualificador acorda partir el premi entre el número 99: "Sonet de la inspiració", lema "Colloqui espiritual", i el número 104: "Nadal".

Es prega al poeta premiat amb la Flor Natural que es posi en contacte amb el Jurat.

La festa tindrà lloc, ajudant Déu, avui, diumenge, dia 11 de març, a les onze en punt del matí, a la Sala Studium, Bailèn, 72, Barcelona.

El Jurat qualificador: J. M. Capdevila, president; J. M. Folch i Torres, C. Riba, Mn. R. Roquer, J. Llongueres, F. Brasó i F. Alfonso Orfila, secretari.

Consultori Bibliogràfic de LA PUBLICITAT

PREGUNTES

161.—¿Quants volums han sortit de la traducció catalana—feta per Josep Carner—del *Robinson Crusoe*? Els volums apareguts ¿contenen tota l'obra?—*J. M.*

162.—¿Es completa l'edició del drama de Shakespeare *Enric IV*, publicada—en traducció catalana signada per "Sardana"—dins la "Biblioteca Popular dels Grans Mestres" l'any 1907? (A la portada es diu "1.ª part").—*J. M.*

163.—¿Existeix algun llibre que tracti de Mètrica i de Versificació catalana?—*P. S.*

RESPOSTES

A la 161.—La "Biblioteca Literària" ha publicat la primera part del *Robinson Crusoe*, de Defoe (traducció de Josep Carner). La segona part no ha aparegut encara.

A la 162.—Shakespeare escrivi, efectivament, una segona part d'*Enric IV*, de la qual no coneixem cap traducció catalana. Es tracta, però, d'un drama diferent, per bé que amb el mateix personatge central.

A la 163.—A. Serra-Baldó i Rossend Llates són autors d'un excellent *Resum de Poètica Catalana* ("Col·lecció Popular Barcino", vol. 75).

EL CORREU D'AVUI

★ *Demà, dilluns*, a les deu de la vetlla, Na Rosa Maria Arquimbau llegirà a l'Associació de Periodistes (Rambla dels Estudis, 12) la seva novella d'imminent aparició *Història d'una noia i cinc braçalets*.

★ *El dissabte vinent* sortirà un setmanari humorístic nou: *Gràcia-Rambles*, del qual tenim les referències millors. Serà ilustrat amb profusió i es vendrà al preu de 30 cèntims. (8 pàgines denses de text.)

★ "*Revolució catalanista*" sembla que serà el títol d'un llibre redactat per Josep Carbonell, J. V. Foix i Batista i Roca. Sortirà per la Diada del Llibre vinent.

★ *Revista de Catalunya*, tan esperada, sortirà per l'abril. Adreceu-vos a Tapineria, 10, per a la subscripció.

Los Exposicions

ESCULTURES DE JOSEP DUNYACH

L'escultor Josep Dunyach té oberta a les Galeries Valenciano, de la plaça de Francesc Macià, una important exposició d'obres treballades en matèria definitiva, marbre i bronze. Aquesta condició, poc freqüent en les exposicions d'aquesta mena, contribueix extraordinàriament a fer més interessant l'exhibició del notable artista.

Josep Dunyach ha conquistat un dels primers llocs entre els nostres escultors moderns de més sòlida categoria. El seu art, inspirat en un eclecticisme amable, es fa assequible sense esforç; format en l'escola de l'estatuària francesa, lliga la gràcia amb la veritat. Escultura realista, busca l'elegància del moviment sossegat, sense sacrificar cap d'aquells valors plàstics que són l'essència de l'escultura. Les seves figures donen sempre la sensació d'una vida no agitada per cap turbulència interior; són casos palpitants, arquitectures vives que semblen satisfetes pel simple fet de viure i ocupar un espai en l'atmosfera que les circumda. Dirieu que exhibeixen la seva nuesa amb alegria innocent, amb l'íntima satisfacció de sentir-se al món i trobar-se davant de la vostra vista, contentes de procurar-vos la dolça emoció que proporciona la bellesa del cos humà amb els seus ritmes i les seves harmonies.

Per això, aquells marbres i aquells bronzes són tan persuasius i sociables; la seva companyia és un sedant i una joiosa contemplació.

Presideix la sala el nu de marbre titulat "Feminitat", de majors dimensions que les altres obres del catàleg, que indiscutiblement és una de les obres més afortunades que han sortit de mans de l'autor. La figura és sorpresa en un moment de discreta lassitud, en una actitud que motiva una graciosa coordinació de línies i de volums, tot denunciant una suau palpitació de vida. Aquesta mateixa elegància avalora el nu de la "Sandàlia", obra de fina concepció. En "Adormida", la fidelitat al natural no minva en res el prestigi de la gràcia natural de l'artista. En el grup en bronze "Davant la mar", l'autor, dintre la sobrietat distingida de l'execució, ha sabut adjudicar a les seves figures un penetrant sentit d'evocació; n'hi ha prou que ell ens enunciï l'escenari perquè instantàniament aquelles figures se'ns projectin davant la blavor de l'aigua tallant la ratlla tranquil·la d'un horitzó llunyà. El "Nu de la petxina", representa una de les millors inspiracions ella soia; el valor plàstic d'aquesta figura satisfà les exigències més severes.

Amb aquesta exposició Josep Dunyach, dóna una mostra insuperable del seu domini tècnic. En els marbres, la seva dicció s'afina i s'intensifica fins a convertir la matèria en una simfonia deliciosa de traspassos suaus que la fan anima amb una varietat de contrastos delicats; en els bronzes, la severitat de la matèria s'endolceix i humanitza fins a adaptar-se dòcilment als propòsits amables de l'artista. Aquestes qualitats són sostingudes amb igual fortuna en totes les obres que formen el conjunt de la sala, tant en els marbres com en els bronzes com en les dues terres cuites admirables que amb un magnífic retrat de nen completen el catàleg d'aquesta interessant exposició.

GALERIES LAIETANES

El pintor Osés Hidalgo exposa una sèrie considerable de natures mortes i figures civiccenques, pintades amb notable seguretat tècnica i lloable submissió a l'ambient lluminós en què l'autor les situa. En algunes és visible un afany d'estilització, en altres el pintor s'allibera d'aquest partit pres i s'esforça a traduir el natural tal com els seus ulls el recullen directament. Amotem entre el conjunt de la sala "Mig nu amb mantellina", "Campesina civiscenca" i el petit nu assenyalat amb el número 12. De les natures mortes recordem alguns fragments de la 20 i la 23 "El mirall i la flor". L'autor exhibeix alguns dibuixos al llapis d'una execució extraordinària.

* * *

El paisatgista M. Pigem, comentador obstinat de la contrada de Banyoles, exposa una trentena de teles amb paisatges d'aquelles terres pintats amb la paleta discretament convencional que li és familiar.

* * *

En una de les sales poden veure's alguns dibuixos al carbó de D. Baixeres, i a la sala gran una col·lecció de teles antigues interessants.

C. C.

Revista de Premsa

Maniobres lligueres

L'OPINIO aludeix la nota publicada per la Lliga i segons la qual vol *obrir una informació que reculli totes les injusticies que els dretistes reben del Govern autònom:*

"I ja teniu els de la Lliga en dansa, disposats a tractar de demostrar que l'ordre públic a mans de les esquerres és una cosa que no marxa, per a donar arguments al senyor Cambó, que concep l'autonomia a base que l'ordre públic continui a mans d'un tal Salazar Alonso, avui, i demà a mans de qualsevol Emiliano que pugui ésser ministre de la Governació.

Ja ho saben, doncs, tots els senyors als quals se'ls hagi indigestat el Govern de la coalició d'esquerres: —Si en tenen alguna per dir, o alguna per inventar, no han de fer sinó anar-la a dir a la Lliga Catalana, que ha obert un memorial de greuges per tal de poder demostrar que no ens mereixem l'autonomia i que Catalunya necessita uns guàrdies de seguretat que, a les ordres de qualsevol senyor Gutiérrez que faci de ministre de la Governació, ens clavin llenya per les Rambles.

El "DELATEU" de l'any 1909 no va existir realment, però la Lliga ha donat el mot d'ordre ara perquè es pugui demostrar que no ens sabem servir de l'autonomia com cal, i que ens urgeix que ens sigui tramès qualsevol general amb un sabre ben gros i que ens vingui a colonitzar."

Els atracaments

LA VANGUARDIA, amb una punta d'ironia demana que si les autoritats no han trobat encara cap procediment per a impedir-los, apliquin aquells que han donat bon resultat sempre:

"Sólo habría un medio de convencerles: el que empleó Primo de Rivera, no con una idea genial, sino copiándolo humilde y literalmente de todos los que en el mundo han puesto a raya a los bandidos, desde que existen bandidos y desde que existe el mundo. ¿En qué consiste ese medio? Pues en demostrarles a los malhechores que su industria es ruinosa. Es decir, que el riesgo es tan grande y la pérdida tan inmediata y contundente, que vale la pena de renunciar a la problemática ganancia. Y nada más. Haciendo esto, la industria del pistoleo, del atraco y de todo bandido viviente, se acaba en el acto. Pero nuestras autoridades, que son tan modernas, seguramente saben otro medio más nuevo y mejor todavía, pues no parecen dispuestas a emplear el antiquísimo e infalible, el que viene dando excelentísimos resultados desde los tiempos de Noé. Pero, entonces, ¿nos quieren hacer el favor, nuestras dignísimas autoridades, de poner a prueba ese misterioso método suyo, y sobre todo, de practicarlo cuanto antes?..."

Panorama negre

L'efecte en pogues vatlles el sospon Pla a LA VEU DE CATALUNYA:

"Un editorial del periódic "El Socialista" arribava al Congrés amb un aire veritablement subversiu. El senyor Largo Caballero ha sortit al pas de l'atmosfera que s'anava formant i ha dit que de cap manera, i per raons d'oportunitat, la U. G. T. no aniria a la vaga general, que, pel fet d'ésser general, ja és revolucionària.

El cert és, però, que les coses, a Madrid, es posen d'una manera que si bé es podrà dir que els socialistes no van a la vaga general, arribaran al mateix objecte per la suma de les vagues parcials.

Hi ha ja en vaga 45.000 obrers del ram de la construcció. Ahir començà la vaga dels metal·lúrgics, que són 11.000, i afecta tot el ram. Dilluns començarà la vaga de l'art d'imprimir, la qual té una relació directa amb els diaris, i que afecta 12.000 obrers. Donada la poca complexitat de la vida social de Madrid, es pot dir que la setmana entrant podríem veure el 75 per 100 d'obrers manuals en vaga. Si abans d'aquesta data no es troba una solució, les coses seran greus, fatalment.

El Govern ha pres les seves mesures. Avui ha suspès tota la premsa extremista de dreta i d'esquerra de la capital de la República. Ha clausurat els centres més notòriament subversius, tant del cantó feixista com del cantó sindicalista i socialista. Ha posat en plena eficiència l'estat d'alarma. Ha augmentat les previsions i les precaucions. A última hora, els ministres han dit que el Govern està absolutament disposat a garantir la llibertat de treball, cosa que permet creure que, durant la vaga de diaris, podran sortir els que disposin de mitjans per a fer-ho.

Per tot arreu es nota un luxe de prevencions.

Avui, el Govern passa pel moment més fort que ha conegut. Té els grups que el sostenen compactes al darrera i ha tingut votacions de confiança magnífiques, com la de dijous. Tot això és, naturalment, per a inspirar confiança i per a demostrar que els extremistes, en cas de llançar-se, ho faran en una atmosfera asfixiadissima. De totes maneres bastaran pocs morts —i això sempre és fàcil de fer— perquè la paràlisi del país continuï una tongada més."

Els socialistes i el Govern

Heus aci el paràgraf més important de l'editorial de EL SOCIALISTA en el qual es comenta un suposat acord del Consell de ministres declarant illegal, amb el vot en contra del senyor Lerroux, el partit socialista:

"Si la negativa del señor Lerroux fuese algo más que una coquetería generosa, si arrancase de una convicción profunda, automáticamente, cinco minutos después de haberse producido la disconformidad con sus ministros, hubiera ido al Palacio Nacional a poner en manos del presidente de la República su dimisión. Eso es lo inmediato en quien se siente separado de la opinión de sus compañeros de Gobierno en tema de tanta trascendencia. Lo que sucede es que el señor Lerroux ha querido mostrarse una vez más, y a poco precio, generoso. Le recusamos su generosidad y le seguiremos identificando como el gobernante republicano que ha osado acordar lo que en trances parejos no se decidió a acordar el señor Sánchez Guerra. El voto en contra del señor Lerroux no es, aun cuando lo aparenta, una enemiga al acuerdo. Es mucho menos. Es una ficción. Una broma. Un detalle irónico con que el acuerdo se adorna para que nada falte en él. Mas no conviene, con ciertos temas, ironizar.

Eso es todo cuanto de momento nos importaba decir. El tema es fuerte y volveremos a él si no se *interpone antes la ejecución* del acuerdo y se nos tapa la boca con la *mordaza de una suspensión indefinida*. Por si eso sucede no estará mal añadir que la amenaza de ilegalidad no nos enflaquece el ánimo ni nos anemia el entusiasmo. Legal o ilegal, como el Gobierno guste, nuestro Partido cumplirá, como siempre, con su deber."

GRACIA-RAMBLES? GRACIA-RAMBLES?

Possibilitats revolucionàries

EL LIBERAL recorda que el Govern Azaña no deixarà passar els sublevats del 10 d'agost. I pregunta: ¿El govern Lerroux deixarà passar els que se sublevaren un dia d'aquests? Amb un optimisme que no gosariem compartir del tot, diu que no:

"Las complacencias del Gobierno actual con las extremas derechas inspiran desconfianzas a las extremas izquierdas.

Pero esas concesiones que tantos escandalizan se deben a la manera de ser de las Cortes más que a la falta de fervor republicano en el señor Lerroux y en los consejeros que tiene en el Ministerio. Si el Gobierno actual tuviera detrás una mayoría de 250 diputados republicanos, es lo más probable que no hiciera concesión alguna que pudiera inspirar sospechas. Y si en el momento crítico le prestaran sus asistencias los socialistas y los diferentes grupos republicanos que hay en la Cámara, es también lo más probable que no consigan las derechas las finalidades que persiguen.

¡No saquemos las cosas de quicio! Los gobiernos anteriores, el actual, los que se formen en lo sucesivo CON REPUBLICANOS, dominarán en pocas horas cualquier "cuartelada" que se produzca. Eso no triunfó nunca cuando encontró gobiernos dispuestos a batirlo.

Y no triunfará jamás sin la complicidad del Poder. Pero, lo repetimos, continuarán produciéndose "cuarteladas" hasta que se consolide la República. Y hasta es posible que contribuyan a consolidarla.

Cuando se habla de esto con los ministeriales, se limitan a decir "¡Ojalá!", porque saben que en circunstancias difíciles, el mejor colaborador es el enemigo impaciente.

Un "10 de agosto" en cualquier fecha de marzo haría popular al Gobierno Lerroux si reprimía la sublevación en la forma que lo hizo Azaña.

Debemos vivir prevenidos; pero sin alarmas, aunque de ello nos hablen —por esta vez muy discretamente— los bandos del Gobierno civil."

Un mal símptoma

LA NACION diu que el senyor Alonso li inspira una gran confiança; creu que sabrà defensar enèrgicament l'ordre, i dóna els següents consells:

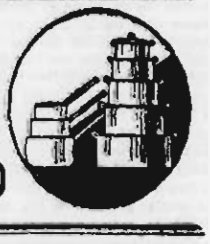
"Nuestras sugerencias, pues, se limitan a esto: a decir que urge abordar los problemas de frente, e ir con los antisépticos y con el bisturí, no a las zonas limpias, sino a las zonas infectas. Que no le corten a uno el brazo derecho porque el vecino tenga pústulas en las piernas. ¡Eso es todo!... Que se vaya, resueltamente, a atacar el mal donde el mal exista y se manifieste. Pues ¿qué ha hecho el señor C'd, sino eso? ¿A qué se debe que en torno a la figura del señor Cid se haya galvanizado una formidable mayoría parlamentaria? Se ha limitado el ministro de Comunicaciones a cumplir con austeridad y justicia, y ayer el Gobierno se solidarizó, como era lógico, con tal conducta. No hay, en resumen, que hacer otra cosa.

Sobran todas las reuniones a que cita el director general de Trabajo, metiéndose en las atribuciones de los Jurados mixtos, y en cosas, por añadidura, de las que no está bien enterado; sobran las concesiones a la izquierda, complicando a las derechas en conflictos que no provocan ni desean; sobran, en resumen, actuaciones oficiosas y equívocas. Hace falta, en cambio, una conducta uniforme, recta y clara.

Estamos frente a un conflicto general, que es grave, anunciado, ardido, estimulado por la apetencia socialista. Los focos de la infección que nos amenazan están a la vista. Verdad es que el señor Estadella es médico; pero no de esta clase de dolencias, que no ha estudiado jamás, y en cuyo tratamiento ha fracasado desgraciadamente.

El señor Salazar Alonso puede devolver a la sociedad perturbada la paz que merece. Puede y debe lograr ese designio, y es muy sencillo si se limita a practicar una política franca, sincera, derechamente encaminada a la extirpación total del cáncer, que corroe el organismo nacional. Insistir en los métodos del palo a los culpables y a los inocentes, por el pretexto de dar sensación de imparcialidad, es volver a la política absurda de Martínez Barrio. Y para eso no se debía provocar la crisis."

Llegiu el dimarts vinent, a LA PUBLICITAT, la documentada ressenya del nostre enviat especial senyor Josep Onzins, al matx Espanya - Portugal, que se celebrarà aquesta tarda a Madrid


LLORENS
RAMBLA DE LES FLORS-30


LA RADIO

Les grans instal·lacions de ràdio

Els vaixells moderns, tant els mercants com els de guerra, estan dotats d'instal·lacions de radiocomunicació tan perfectes com les millors que existeixen en terra. Una de les més notables que recentment s'han instal·lat pertany al vaixell "Westfalen", que és un porta-avions de la base aèria alemanya i primer punt de suport flotant per a aeroplans, destinat a estacionar-se a l'Atlàntic Meridional, durant l'execució dels vols transoceànics de l'Hansa Aèria Alemanya, o Lufthansa, com diuen els alemanys. El "Westfalen" està equipat amb els aparells més moderns de ràdio per a la recepció i emissió de notícies, tant en telegrafia com en telefonia, amb l'objecte que, qualsevol que sigui el temps que faci pugui assegurar una comunicació eficient i perfecta entre els avions que temps al "Westfalen" com a lloc de sostenint per llur navegació aèria.

El "Westfalen" porta dues instal·lacions completes d'emissió i tres de recepció. Les instal·lacions emissores són: Un transmissor d'ona curta, destinada a treballar preferentment a llargues distàncies, igual en telegrafia com en telefonia, amb comandament independent en els dos casos, i pot portar a l'antena una potència efectiva de 700 watts, amb una escala d'ones que oscil·la a voluntat entre els 25 i els 90 metres. Ultra aquest transmissor, el "Westfalen" en porta un altre d'ones llargues que treballa amb una potència en antena de 800 watts i abasta una gama d'ones que va dels 500 als 3.000 metres.

Amb aquests dos transmissors es poden sintonitzar totes les ones que calguin dins la banda de freqüències destinades al servei marítim i a l'aeri així com les altres ones que calguin per la finalitat que ha de complir el vaixell.

La instal·lació receptora del "Westfalen" ha estat construïda per la Societat Telefunken, com també l'emissora, i consta de tres grans aparells receptors que tenen les següents característiques: Un receptor d'ona llarga amb escala d'ones de 300 a 40.000 metres; un altre receptor d'ona mitjana i llarga la gamma del qual va de 120 a 4.000 metres, i finalment un receptor d'ona curta amb escala d'ones compreses entre 10 i 150 metres.

Els aparells transmissors i receptors estan situats els uns al costat dels altres al mateix local, i, en previsió que puguin efectuar un servei telegràfic o telefònic el més intens possible simultàniament, és a dir funcionant els dos transmissors i els tres receptors tots a l'hora sense pertorbacions mútues, porten uns blindatges perfectes que inclouen també les presses d'antena i tots els conductors. Els viatges d'experimentació del "Westfalen" són absolutament perfectes, puix que han satisfet complidament les exigències del treball simultani dels emissors i receptors sense que la més mínima interferència es fes notar entre ells.

Ultra els aparells esmentats, el vaixell porta-avions alemany, té instal·lats a bord un transmissor de socors i un radiogoniòmetre molt perfecte que permet indicar per mitjà de la ràdio als avions que travessen l'Oceà el camí segur per a dirigir-se al "Westfalen" encara que sigui en temps de tempesta o de boira, és a dir, quan la visualitat és deficient o nulla. També en cas d'aterratge o d'amarratge forçós d'un avió, el "Westfalen" pot prestar-li l'auxili que calgui, puix que va equipat amb les peces de recanvi i els aparells necessaris per fer qualsevol reparació.

En les instal·lacions de conjunt del vapor "Westfalen" s'han tingut, doncs en compte tots els detalls que li permetin complir la finalitat especial a què ha estat destinat, tant en el que es refereix a l'aspecte radiotècnic, com al de servir d'aeriport i de refugi als avions que volten per la mar.

No trigarem molt de temps a veure en els oceans veritables illes artificials, a la manera de grans dics flotants, que substituiran els vaixells porta-avions en les necessitats comercials. Els vaixells porta-avions no ran, doncs, sempre ajuntats amb les flotes de guerra, com auxiliars de la grans cuirassats que necessiten els avions com a aparells d'exploració i reguladors del tir a llarga distància, així com també per l'eficàcia que representen contra els atacs de submarins, fàcilment revelables des de l'aire.

Però l'aviació civil, la destinada a fer el recorregut entre Europa i Amèrica i entre aquesta i l'Àsia a través de les grans mars, comptarà, a no trigar gaire, amb veritables estacions marítimes ancorades enmig dels oceans i situades en llocs estratègics que permetin de servir de refugi eficaç als avions en cas de mal temps o de tempesta, i també que puguin prestar-los un auxili ràpid i eficient, si per qualsevol avaria dels motors un avió de passatgers es veiés obligat a baixar sobre la superfície de la mar durant el gran salt entre els dos continents. Les illes flotants, ultra servir de garatges marítims i cavitallament per als avions que facin les travessies transatlàntiques, tindran altres avions de recanvi per al cas en què qualsevol circumstància fortuita impossibilités un avió de tràfec comercial de continuar el seu camí, de la mateixa manera que les grans estacions ferroviàries sempre tenen màquines en pressió disposades a suplir qualsevol contingència que es pogués presentar.

A les illes artificials de l'Atlàntic i del Pacífic també hi haurà hangars per als dirigibles que en cas de necessitat no es veuran a mercè del vent, sinó que podran aixoplugar-s'hi quan les condicions atmosfèriques facin perillosa llur navegació. No cal dir que la Radiocomunicació estarà perfectament representada i que les estacions emissores i receptores, com les que porta el Westfalien o altres encara més perfectes, establiran una constant comunicació entre els vaixells de l'aire i entre els que naveguin per la mar.

Totes aquestes grans empreses, que fins fa poc s'hagueren tingut per fantasies i que avui estan ja en vies de realització, les ha portades la radiocomunicació, i això que tot just es troba en els seus principis, malgrat els grans avanços que porta realitzats. ¿Què reservarà, doncs, per a les futures generacions si ara ja sembla un miracle el que cada dia es porta a la pràctica?

Enric CALVET

Programes europeus selectes

DIUMENGE, 11

19'00.—Kamburg, 332 m. "El mestre d'una hora", opereta de Zeller.

19'45. — Roma, 420 m. "La Mascota", opereta d'Oudran.

20'00. — Bruxelles flamenca, 322 m. "Carmen", òpera de Bizet, des d'Anvers.

20'00. — Bruxelles francesa, 484 m. "La filla de Madame Angot", òpera còmica de Lecocq.

20'00.—Praga, 470 m. Cantata de Vyčpalek.

20'10.—Poste Parisien, 313 m. "Dernière représentation", un acte de Claude Azil.

20'30.—París P. T. T., 432 m. "Ramuntcho", opereta de Pierre Loti, amb música de Pierné.

20'45.—Radio París, 1.796 m. "Le salon de la Paiva en 1864", presentació de Revol.

21'00.—Marsella, 400 m. Vetllada de concerts clàssics: solos, cors i orquestra, amb 250 executants.

21'05. — Regionals angleses, 450 m. 394 m. 375 m. 342 m. i 307 m. Concert d'orquestra.

21'30.—Tolosa, 335 m. "Werther", òpera de Massenet.

GRACIA-RAMBLES? GRACIA-RAMBLES?

DILLUNS, 12

19'02. — Varsòvia, 1.415 m. Música holandesa.

19'10.—Frankfort, 231 m. Concert Mozart.

20'00.—Radio París, 1.796 m. Música de cambra: obres de Mozart i Ravel.

20'10.—Poste Parisien, 313 m. Mitja hora d'humor, amb Max Régnier.

20'30.—Bordeus, 278 m. Festival Couperin.

20'30.—Lió, 215 m. Música de cambra pel Trigintour: Debussy, Schumann i Fauré.

20'30.—París P. T. T., 432 m. "Mademoiselle, ma femme", opereta en tres actes, de Toulmonche.

Consideracions generals

El mapa espanyol de Catalunya

Els fulls del "Mapa topogràfico de España" a l'escala 1 per 50.000 publicat per l'"Instituto Geográfico, Catastral y de Estadística" de Madrid, ara van donant-nos amb una bona continuitat d'aparició la representació cartogràfica de Catalunya.

Aquest mapa d'Espanya, que quan sigui acabat estarà format per 1.078 fulls. Cada un d'aquests fulls té una superfície cartografiada a tres colors, ultra el negre, de 56 per 37 centímetres. S'hi representa el relleu per corbes de nivell, els rius, els nuclis de població i els edificis isolats, les vies de comunicació i la vegetació en els seus diversos aspectes. Per la idea inicial i l'aspecte general constitueix una bella empresa. L'iniciador, Carlos Ibáñez, insigne cartògraf, fill de Barcelona, volgué sens dubte donar un caire ben modern a les representacions cartogràfiques i adopta el procediment de corbes de nivell i l'ús de diversos colors en lloc dels ratllats i de la monotonia del negre aleshores en voga a la cartografia europea. Era vers l'any 1875.

La lentitud editorial ha estat la causa que aquesta obra meritòria en els principis per la seva novetat quedés desvalaritzada davant els perfeccionaments que adoptaren els altres Estats, un cop acabada llur carta general, de concepció vuitcentista, en iniciar els nous mapes. En les noves empreses cartogràfiques cada país s'aprofità dels avanços científics i dels nous mitjans tipogràfics. Cal només comparar el mapa espanyol amb la nova carta de França a la mateixa escala.

Però la parsimònia en l'aparició dels fulls ha estat un dels defectes que més ha perjudicat la carta geogràfica de l'Estat espanyol, puix que de tenir l'obra en l'avançament que correspondria pel temps transcorregut l'"Instituto Geográfico y Catastral" hauria pogut corregir els defectes dels fulls publicats en reeditar-los.

L'any 1925, transcorregut mig segle des de l'aparició del primer full, hi havien 247 fulls publicats; és a dir, menys de la quarta part del total. Amb aquest ritme de producció es necessitaren encara cent-cinquanta anys per tenir completat el mapa, i en acabar hauríen passat dos segles en la publicació. França enllestí el seu mapa a l'escala d'1 per 80.000, format de 274 fulls de 80 per 40 cm., dividits després en 1/4, en el període compres entre 1833, en què aparegueren els primers, i el 1882, que fou quan es publicà l'últim. En mitja centúria, doncs, aparegué completa aquesta carta, dita de l'Estat Major francès; mentre amb el mateix temps només s'ha publicat la quarta part del mapa de l'"Instituto Geográfico" espanyol.

Les diferències en el ritme de publicació dels dos mapes no és pas deguda als procediments de reproducció emprats, ja que els fulls francesos són gravats en planxes de coure amb una tècnica extraordinària (com es pot veure en els tiratges originals, anterior a l'ús de la galvanoplàstia, que s'introduí per estalviar les planxes matrius), mentre que els fulls espanyols han estat reproduïts en litografia amb molt menys detall i amb molta menys cura. La reproducció litogràfica, però, representa només la part externa del treball realitzat per tant, el major temps emprat podria explicar-se per una minuciositat major en els treballs de camp, geodèsics i cartogràfics.

Pel que es refereix a Espanya, cal haurem de jutjar diferents atenent-nos a la representació directa del relleu, al desplaçament de signes, a la insistència d'indicacions i a les deformacions de la ortofonia, amb els quals defectes hem topat sovint en el curs de les nostres excursions i dels quals se'ns han planyut sovint francesos i alemanys que han hagut d'estudiar sobre el terreny la part de la Catalunya marginal.

El nombre i qualitat del personal emprat, per a realitzar la tasca cartogràfica l'ignorem. En canvi sabem que per exemple la carta francesa a l'escala de 1 per 8.000 hi treballaren durant sis-cents quatre anys unes vuit-centes persones, entre les quals tres-centes voluntàries oficials de l'exèrcit que realitzaren els treballs de camp. Malgrat la intervenció de tanta gent el conjunt dels fulls presenten una homogeneitat remarcable. Cada full porta al marge, discretament posats, els noms dels enginyers geògrafs que realitzaren els treballs de camp i els dels gravadors que passaren el dibuix a les planxes; són, doncs, els autors responsables. En el mapa espanyol els autors són anònims.

Pel que acabem de dir ja es dedueix que tenim una mala impressió del mapa de l'Institut Geogràfic de Madrid, i en canvi té les nostres simpaties la carta francesa. Però a nosaltres, que ens agrada trobar qualitats i no defectes en el treball dels homes, hem d'afegir que ens hem esperançat d'una possible millora en la presentació gràfica dels fulls del mapa espanyol en llegir a "Peñalara", la revista d'alpinisme de Madrid, un article d'una persona entesa en el coneixement del relleu i en cartografia.

Es tracta de Francisco Hernández-Pacheco, i l'article es titula "El mapa topográfico español y el Pirineo". L'autor remarca amb exemples concrets la impropietat en la situació de certes representacions convencionals—com el fet d'assenyalar pasturatges naturals en el rocam cimaler dels Tres Sorores—i la manca d'expressió per a les formes arrodides del terreny—com el fet que les corbes de nivell no donin la sensació dels penya-segats imponents de la Vall d'Ordesa—i en treu la conclusió que qui prepari una excursió de muntanya a base d'aquest mapa fracassarà en el seus propòsits, si no compta més que amb les dades cartogràfiques. L'articulista, però, cap al final ens fa saber que ja escrit el seu treball féu una visita a l'"Instituto Geográfico" i pogué veure alguns dels fulls a punt de publicar, entre ells el núm. 745, de Sallent, que comprèn el massís del Balaitus i les altes valls de Pedrafita i el Calderés, en el qual full "hi ha tot el que hom necessita per a anar segur per la muntanya: una escala aparent a 1 per 20.000, corbes de nivell amb equidistància de deu metres, assenyalament des escarpats magníficament interpretats i les arestes muntanyoses perfectes. Signes especials indiquen els prats, els erms, les tarteres, els barrancs pregons". "Però quan es faci la reducció per a publicar el full tot desaparaixerà, puix que l'Institut ho té ordenat així." "L'única esperança que ens queda és la d'esperar que això es modifiqui i que els fulls del Pirineu apareguin amb tot el que tenen el dibuix original."

Tenim, doncs, que a feina feta és bona per a publicar bons mapes, mapes que serveixin. Les directives noves de l'Estat espanyol permeten confiar que signi abandonat aquest criteri absurd de suprimir els detalls que avaloraríen la carta a l'1 per 50.000 i la farien útil als tècnics i als excursionistes. Per tal de contribuir-hi en el que puguem, dins el territori que més ens interessa, assenyalarem els defectes que presenten els fulls de Catalunya.

Pau VILA

Manifestacions del President

Anuncia una reunió de parlamentaris a les Corts de la República i dóna la referència oficiosa del Consell de divendres

Ahir al migdia el senyor Companys va rebre els periodistes que fan informació a la Generalitat i els va fer les següents manifestacions:

—Aquest matí — va començar dient— he rebut la visita de diversos parlamentaris a les Corts de la República recentment arribats de Madrid, amb els quals he celebrat un canvi d'impressions.

Se m'ha demanat que, per tal de tractar de diversos afers, sigui celebrada una reunió de parlamentaris catalans d'Esquerra a les Corts de la República: atenent a aquest prec, he convocat l'esmentada reunió per al dissabte vinent.

També he de comunicar-vos — prosseguí — que he rebut la visita del senyor Sbert, amb el qual hem canviat impressions respecte del traspàs de serveis.

Ha estat anunciada per a dilluns, a les cinc de la tarda, la reunió del Consell de la Generalitat. El Consell serà especialment dedicat a examinar el problema de l'ordre públic, i a fer un repàs de la tasca parlamentària realitzada fins ara, i a preparar el programa parlamentari de realització immediata.

—¿Podeu dir-nos quelcom del Consell d'anit passada? — demanà un periodista.

—Sí — respongué el senyor Companys. — Fou un Consell dedicat a l'estudi de diversos projectes que s'estan discutint al Parlament. Van estudiar-se alguns aspectes de la llei de contractes de conreu, del problema de l'ordre públic, etc.

—Hi assistiren tots els consellers?

—Sí, tots, excepció feta del senyor Selves, el qual no va poder fer-ho perquè té una filla greument malalta.

—I del conflicte de llum i força, també va ocupar-se'n el Consell?

—És natural. Sobre aquesta qüestió el senyor Martí Esteve va exposar la seva visió del problema i les possibles solucions, les quals seran objecte d'un estudi més minuciós en reunions successives que anirem celebrant.

—Se celebrarà Consell aquesta tarda?

—No — acabà el President. — Rebré únicament algunes visites que tinc anunciades, i res més.

Per la netedat dels carrers de Barcelona

Seran retirades de la via pública les barraques, parades i noses de tota mena

Rebem aquesta nota oficiosa, que publiquem amb gran satisfacció:

"El conseller regidor de Circulació i Policia Urbana recorda a tots els venedors i industrials afectats que ahir, dia 10, acabà el termini que concedí per tal que es possessin en regla tots els que ocupen la via pública per a l'exercici del seu comerç, la qual ocupació no serà tolerada en absolut d'ara endavant sense la corresponent autorització i el pagament previ dels arbitris que s'hi refereixin.

Resten, per tant, caducats tota mena de permisos vells, provisionals o irreguiars, àdhuc els concedits per la Policia Urbana fins al dia 10 del corrent als sols efectes que tothom tingués temps de posar-se en regla, i les Brigades Mòbils de la Policia Urbana procediran des d'ara a retirar de la via pública, destruint-los o conduint-los al Dipòsit municipal, segons els casos, totes les "roulottes", barraques, parades, exhibicions, anuncis i noses de tota mena que circulin per la via pública o que ocupin antireglamentàriament.

Barcelona, 11 de març de 1934."

El Patronat de Catalunya per al millorament social dels cecs

Aquest Patronat, creat l'any 1919, fou el primer que va obrir a Barcelona una biblioteca pública de llibres en relleu sistema Braille. La finalitat d'aquest Patronat no ha estat altra que els llibres que més plaien als cecs, per tal d'enlairar el seu nivell cultural. D'ençà de la mort del senyor Raul del Vando, que fou un dels seus fundadors més destacats i únic president, el Patronat ha procedit a la seva reconstitució i ha modificat els seus estatuts, i es proposa treballar per l'establiment de noves activitats, a l'objecte que els cecs que desitgin treballar, en sortir de les escoles, puguin trobar feines compatibles amb la seva manca de visió.

Els fets han demostrat que el cec és un ciutadà apte per a cooperar a l'obra comuna: només manca que li siguin procurats els mitjans adequats. Entenent-ho així, el Patronat de Catalunya per al millorament social del cec, s'adreça als ciutadans de Barcelona demanant-los que s'inscriguin a les llistes de socis protectors per tal que contribueixin a redimir-lo, per mitjà de la cultura i del treball. El Patronat té el seu estatge social al carrer de Joaquim Costa, número 37, primer, primera, on té instal·lada igualment la biblioteca d'obres en relleu, la qual està a la disposició de tots els cecs que vulguin inscriure's com a socis. Amb motiu de la seva reconstitució, la nova Junta directiva està constituïda pels senyors següents:

President, doctor Joan Alzina i Melis, director de l'Institut Municipal de Vilajoana; vice-president, senyor Francesc d'A. Ros i Vendrell; tresorer, senyor Artur Arenes, professor de l'Escola Municipal de Cecs; vocals: senyors Josep Guilleumet i Castells, encarregat de la impremta Braille, de la Casa de Caritat, i Ismael Ortells, i secretari, senyor Josep Ezquerra, professor de l'Escola Municipal de Cecs.

GRACIA-RAMBLES? GRACIA-RAMBLES!

Els guàrdies d'assalt eviten unes coaccions

Ahir al matí, a la fàbrica de les "Manufactures Reunides, S. A.", que està situada al carrer de Marià Aguiló, núm. 17, els obrers, en nombre de 350, s'oposaren a què sortissin els camions, carregats de gèneres, a repartir-los. Semblà que el fet fou degut a què hi havia entrat personal nou, destinat a la càrrega dels dits gèneres, i per aquest motiu els obrers del Sindicat Unic s'hi oposaren. La presència d'una secció de guàrdies d'assalt va permetre que els camions poguessin sortir a repartir.

Lacierva, amb el seu autogir, surt demà cap a França

Ahir al migdia fou ofert al senyor Lacierva un àpat al Circol Eqüestre.

Abans, però, estigué en visita de comiat a l'estatge de la Federació Aeronàutica Catalana, perquè aquest matí el famós inventor emprendrà viatge cap a França, on continuarà les seves exhibicions de divulgació de l'autogir de la seva invenció.

A l'àpat del Circol Eqüestre assistí una comissió del Comitè Olímpic Espanyol, presidida pel senyor Jaume Güell, delegat del Comitè Internacional.

El Comitè Olímpic acordà, per unanimitat, en una de les seves sessions, concedir al senyor Lacierva la medalla olímpica d'or, coma reconeixement dels mèrits adquirits pel senyor Lacierva amb el seu notable intent.

El senyor Güell oferí el trofeu en frases tan sentides com laudatòries, a les quals va correspondre emocionadament el nostre il·lustre hoste en acceptar, agraït, la distinció de què fou objecte.

A mitja tarda marxà al Polo Jockey Club, i s'acomiadà dels components de l'aristocràtica societat, portant en vol l'autogir a l'Aeriport provisional del Prat (Camp de l'Escola d'Aviació Barcelona) per a despatxar la seva documentació i preparar-lo per emprendre aquest matí el viatge cap a la nació veïna.

El senyor Lacierva efectuà alguns vols de demostració que foren molt aplaudits pels nombrosos aficionats que hi havia al camp.

A Montgat bolca una camioneta

Dos ferits, un d'ells greu

Badalona, 10. — Sobre les dotze d'aquest migdia ha bolcat, a la sortida de Montgat, a la corba que fa la carretera prop del túnel, el camió núm. 5314-G, procedent de Girona, conduït per Narcís Puig i Simó, de 31 anys d'edat i domiciliat a Cassà de la Selva, degut a haver-se-li espatllat la direcció, la qual cosa ha fet que anés a topar contra la vora de la carretera. Immediatament uns transeünts que casualment passaven per aquell indret, junt amb un automobilista, han tret de sota el camió el conductor i l'han traslladat amb tota rapidesa al Dispensari municipal de Badalona, on li ha estat practicada la cura d'urgència pel metge de guàrdia, el qual li ha apreciat diverses contusions, la fractura d'algunes costelles del costat dret, amb hematoma i capolament general, així com una ferida en el conducte auditiu esquerre, totes de caràcter gravíssim.

Després d'aquesta primera cura ha estat traslladat, amb el cotxe de l'Ambulància municipal, a l'Hospital de Sant Pau.

El camió ha sofert desperfectes de consideració.

Junt amb el xofer Puig viatjava una altra persona, de la qual només se sap que es diu Antoni. Aquest, en veure que la topada era imminent, ha saltat del vehicle i ha resultat amb ferides lleus. — C.

Règim legal del retir obligatori

Concessió de la bonificació.-Lliurament del Fons de Capitalització

Coincidint amb la celebració del XXVI aniversari de la promulgació de la llei de 27 de febrer de 1908 creant l'Institut Nacional de Previsió, el Consell de Patronat del dit Institut ha acordat concedir, de la mateixa manera que ho feia en anys anteriors, una bonificació extraordinària de 400 pessetes, procedents del recàrrec sobre les herències llunyanes (establert per la llei de 26 de juliol de 1922), a tots els obrers i obreres que reuneixin les condicions següents:

Primera.—Haver estat presentada la seva afiliació en el Règim Oficial Obligatori del Retir obrer amb anterioritat al compliment dels 65 anys, sigui qualsevulla el període durant el qual hagués estat alta, però restant justificada suficientment la seva qualitat d'assalariat i haver complert l'esmentada edat durant el passat any de 1933.

Segona.—Tenir sollicitat lliurament del Fons de Capitalització, constituït en la seva respectiva "Llibreta de Capitalització per a la Vellesa".

Tercer.—Trobar-se amb vida el 27 de febrer del corrent any de 1934.

No tindran dret al susdit donatiu els hereus o successors, de conformitat amb el dret privat del Règim de Previsió, dels ancians compresos en les condicions primera i segona que haguessin mort amb anterioritat al 27 de febrer de l'any actual. Poden, no obstant, sollicitar-lo els dret-havents dels que morissin després d'aquesta data, els quals, per viure en l'indicat dia 27 de febrer de 1934, quedaren compresos en l'esmentat repartiment.

Així mateix es posa a coneixement dels interessats que tot assalariat inscrit pel seu patró en el segon grup d'assegurats de l'esmentat Règim del Retir Obrer, que hagin complert els 65 anys des del 24 de juliol de 1921 fins a la data i no haguessin sollicitat el lliurament del seu Fons de Capitalització, és convenient que ho realitzin com més aviat millor, car el susdit requisit és condició precisa per poder sollicitar de l'Institut Nacional de Previsió la bonificació extraordinària procedent del recàrrec sobre les herències corresponents als deu repartiments que es troben vigents, així com la dels que en l'esdevenidor es vagin implantant.

També tenen dret a la percepció del repetit Fons els dret-havents de titulars que havent mort abans i després dels 65 anys estiguessin afiliats al grup de capitalització, per tenir complerts els 45 anys en la data de la seva incorporació al Règim.

La documentació necessària, tant per a sollicitar la bonificació extraordinària com el Fons de Capitalització, es facilitarà a l'Oficina de la Secció d'Assegurances Socials de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis (Jonqueres, 2, baixos), així com a les agències urbanes i sucursals establertes a Catalunya i Balears.

Per la pau pública

Una pretensió modesta

El Sr. Bartrina, col·laborador de LA PUBLICITAT, deia, deu fer cosa d'un any, que a Barcelona els serveis d'ordre públic eren dutx d'una manera bastant deficient. Sort hi havia que els de l'altra banda, els malfactors, eren tan deixats com els servidors de l'ordre. Si no, els ciutadans s'haurien d'estar tot el dia de cara a la paret, braços enlaire. L'atracador local, un cop realitzada la seva malifeta, vol gaudir de la vida i fins que no s'ha rebentat els diners, no hi torna. En canvi, a segons quins països, l'ordre públic és més atès; però la gent de l'hampa és més seriosa i fa les vuit o les dotze hores de treball. Contínuament projecta nous crims; en fi, és allò que en diem "un no viure".

Si un dia tots els malfactors internacionals s'installessin a Barcelona, seria horrible. Si la policia internacional vingués a casa nostra tot aniria molt bé... És cert, això? Error! El nostre clima, la bonhomia una mica podrida de la nostra ciutat; els barris baixos, hospitalaris i divertits, els estovarien... com als de casa nostra. És un bé o és un mal? És així.

Admeses aquestes reflexions i resignant-nos per endavant a tenir sempre uns lladres tronats i una policia equivalent, hem de convenir així mateix que hi ha temporades que ho fa una mica millor la policia i d'altres l'hamba. Per als que no tenim qui sap si l'honor d'ésser de l'hampa, els dies que correm són singularment empipadors: els *lladres* guanyen els *serenos;* fins que no es giri la truita, passarem una mala estona. Això ens omple d'una gran indignació. El senyor Canons proclama que és la fi del món; més enllaonats, o més escèptics, proclamem que no ens fa cap gràcia l'espectacle d'aquests dies, encara que sabem que els nostres professionals del crim són poc actius i aviat afluixaran, cosa que permetrà d'apuntar-se un èxit a l'ordre públic. Però tenim entès que l'ideal d'un país ben constituït és que així que a claps a claps passa a casa nostra, és a dir, que domini la força pública, ha d'ésser la tònica de sempre.

I no volem desesperar—què dimoni!—Som una nació nova que es reconstitueix i que té endavant molt de camp per córrer. Els que manen cada dia són més ben intencionats i s'han esmenat moltes febleses o inconsciències del primer moment. Encara no som on anem, ni de molt; però ja és alguna cosa haver-se posat la processó en marxa.

A més, això de l'ordre públic no és cap obra de romans a Catalunya, diguin el que diguin. Els enemics de la societat, a la nostra terra són, com diem, deixats i mal avinguts. Si volguéssim que d'un dia a l'altre la nostra policia es tornés perfecta, seriem uns il·lusos. Però no hi ha res d'això. Ja estaríem contents que fos una cosa deficient i gens organitzada; totjust una mica millor que l'hampa de Barcelona.

Rossend LLATES

Llegiu LA PUBLICITAT
Propagueu-la!

Trobalia d'explosius

En passar ahir a la tarda Miquel Martínez Calero per un camp situat al final de l'Avinguda del 14 d'Abril, pels voltants de la Font dels Ocells, va veure amagada entre unes herbes una caixa, i examinat el seu contingut veié que tancava 96 detonadors. Martínez va posar la dita caixa a disposició de la policia.

Llegiu el dimarts vinent, a LA PUBLICITAT, la documentada ressenya del nostre enviat especial senyor Josep Onzins, al matx Espanya - Portugal, que se celebrarà aquesta tarda a Madrid



CALITAT I VARIETAT

Dugues qualitats distintives del gran Assortit Nebi. Calitat, perquè conté les millors galetes de l'Artiach. Varietat, perquè comprèn 21 classes diferents, amb tota una serie de sabors exquisides.

ARTIACH

Torrades en el seu punt més just. Gran aliment sa, agradable i econòmic. Si són guardades dins de la llauna i en lloc fresc, mai no es ranciejaran.

ASSORTIT NEBI

Dins de mitges llaunes de 1.700 grs., 5,25 ptes. kilo. el timbre.

Assortit Nebi, 14 classes diferents, dins de mitges llaunes d'uns 1.700 grs., 4,90 ptes. kilo.-Demani el timbre.

Subscripció Pública

DE

50.000 Obligacions al 5 i 1/2 per cent

DE LA

"Compañía Hispano Americana de Electricidad, S. A."

a 96 per cent

Aquestes Obligacions formen part d'una emissió de 100.000 títols creats per acord de la Junta general celebrada el dia 6 del corrent. Constitueixen un crèdit contra tot l'actiu de la Societat. La Companyia s'obliga a no constituir a favor de cap més títol que pugui emetre en el futur cap privilegi, hipoteca o preferència qualsevol sobre la totalitat o part dels seus ingressos o del seu patrimoni, sense fer participar les presents Obligacions de les mateixes garanties i preferències.

Aquestes Obligacions devengaran un interès anual del 5 1/2 per 100, corrent a càrrec de la Societat els impostos espanyols que en virtut de les lleis vigents satisfan actualment les Obligacions de la Companyia. L'interès serà pagador per trimestres, que venceran el dia primer de juny vinent i el dia primer d'octubre, desembre, març i juny de cada any.

Les Obligacions que s'emeten s'amortitzaran a la par en un termini màxim de trenta anys que començarà a comptar-se a partir del 1.er de maig de 1936.

En el prospecte oficial de l'emissió consten les altres condicions d'aquests títols.

La subscripció pública tindrà lloc a partir d'aquesta data i fins al dia 15 del corrent als Bancs indicats al peu, contra el pagament de l'import de **460 pessetes** i lliurament de rebuts de subscripció a permutar pels títols definitius.

6 març 1934.

LLOCS DE SUBSCRIPCIO:

A BARCELONA:	S. A. Arnús-Garí.
A MADRID:	Banc de Biscaia, Banc Urquijo i Banc Espanyol de Crèdit
A BILBAO:	Banc de Biscaia.

Havent-se rebut anticipadament hombroses comandes d'aquestes Obligacions, els Bancs es reserven la facultat de declarar tancada la subscripció pública amb anterioritat a la data prevista.

Es gestionarà la cotització d'aquestes Obligacions a les Borses Oficials de Madrid, Barcelona i Bilbao, i la seva admissió a la pignoració pel Banc d'Espanya.

— J. PALLAROLS —

Mobles Exposició: Pg. Gràcia, 44 Tallers: Avenir, 22 (S. G.) Decoració

Per renovació industrial i reforma dels locals,

Es venen a preus reduïts

Mobiliaris i Làmpares de recent fabricació

Solament per pocs dies

es podran adquirir tota mena d'habitacions a preus sorprenents

Es rematen antiguitats i trossos de tapisseries

ESTUDI ARTISTIC

Projectes i pressupostos per a mobles d'encàrrec i decoració d'interiors

LLIBRERIA CATALONIA
RONDA DE SANT PERE, 5

Demà, dilluns, es posarà a la venda el llibre de

Josep M. Tallada

LA CRISI D'UNA CIVILITZACIO

Preu: 2 pessetes

Llegiu LA PUBLICITAT. — Propagueu-la!

EL MÓN DELS ESPECTACLES

EL TEATRE

Ha mort Carme Jarque

L'actriu catalana Carme Jarque, que anys enrera fou una de les figures més destacades del Teatre Català, creadora del paper de noi de la primera obra teatral de Pompeu Crealhet, "La morta", i de moltes altres obres famoses del nostre teatre, i de la qual feia anys que solament sabíem que havia marxat a Amèrica, d'on ens arribaven de tant en tant noticies vagues referent a la seva actuació per aquelles terres, ha mort. Ramon Caralt, en un diari del vespre ha publicat un article donant la trista nova i enaltint la personalitat artística de la que fou una actriu famosa del teatre català. Heus-en aci uns paràgrafs:

"El nom de Carme Jarque va unit al d'immarcescibles èxits de la nostra literatura dramàtica, èxits tan ferms i de tal importància que ni la insubstancial frivolitat dels moments actuals ha pogut esborrar.

De les obres consagrades pel públic queda almenys perenne el delicat perfum que manté viva la personalitat de l'autor; dels genials intèrprets que els donaren color i ànima va esborrant-se paulatinament el record fins a desaparèixer. Es el costat advers d'una professió tan atzarosa i ensems tan plena d'atractius com la de l'actor. Es el cas de Carme Jarque, cas eternament repetit en la història viva del teatre.

Dama jove del teatre Romea, fou contractada en 1908 per a actuar a Buenos Aires i s'embarcà en unió d'altres artistes a la recerca del Vedell d'or que en aquella data semblava estar a la República Argentina. Catalana de pura raça i enamorada com el qui més de tot el de la seva terra amb veritable fanatisme, no marxà com altres que amb afany d'universalitat han travessat mars i continents, portant amb ells íntegre el bagatge d'energies i ilusions. Carme Jarque deixà a Catalunya, com un dipòsit sagrat, el més essencial per al triomf: l'ànima. Ja mai més tornà a ésser la intèrpret de "La morta", "Terra baixa", "El pati blau"... Les seves interpretacions d'autors d'altre idioma mancaven de la senzillesa i espontaneitat que tant delectaven els entusiastes del teatre vernacle. La ficció era afectadissima; no arribava a donar la sensació d'un personatge real.

Pobre Carme! Inútil era que es proposés ésser la mateixa dels bons temps del teatre català. Tots els seus anhels, totes les seves esperances ja al cap de pocs dies d'ésser a Amèrica eren tornar a la pàtria. La vencia la nostàlgia imperativa de la seva enyorada Barcelona. Treballava pensant solament en ella, pensant en la seva ànima. El seu art mancava de veritable inspiració.

Solament en el seu constant pelegrinar per ciutats americanes se sentia transtigurada quan requerida per a donar alguna festa als locals de centres catalans d'aquelles repúbliques podia soturar-se de records de l'amada terra. Amb quina emoció recitava poesies i fragments dramàtics dels nostres inspirats poetes!

Mai no oblidaré la vetllada en què reunits al Centre Català de Rosario de Santa Fe diversos actors que, dirigits pel tan reçordat Jaume Capdevila, donàvem representacions de teatre català, representacions iniciades amb motiu de la fundació del Casal Català de Buenos Aires. Carme Jarque, a instància d'alguns compatriotes, entonà amb fervor verament religiós les estrofes de la cançó del drama d'Ignasi Iglésies "Joventut".

Els ulls de tots els que hi érem s'ompliren de llàgrimes. Era el record que estenallava la nostra vida d'emigrats. Catalunya! La mare! Els germans! La llar!

El fervent desig de tornar a la Pàtria solament pogué satisfer-lo Carme Jarque al cap de vint-i-cinc anys justos de la seva partida. Millor hauria estat per a ella no tornar. Hauria evitat emmalaltir el seu cor amb el cruel desengany. Jo que viatjava en el mateix vapor que la portà a Espanya, conec la immensa ilusió que l'aninava. Repenjada a la borda del transatlàntic veia sondejar l'horitzó com si darrera d'ell s'abastés a veure la mola del castells de Montjuic, els campanar de la Catedral i Santa Maria, el teatre Romea, el seu públic amat, les seves amistats tan recordades. Però ja Barcelona no era per a ella la mateixa de quan se n'anà. Les seves amistats havien desaparegut; el seu públic l'havia oblidada. Els pocs amics que se'n recordaven la reberen amb afecte, però no amb l'efusió d'altres èpoques, perquè ja la seva manera viva d'expressar-se havia desaparegut en alguns com la seva jovenesa. Tot havia canviat per a ella: Barcelona, aquella Barcelona dels seus somnis i nostàlgies en la qual Carme Jarque havia dipositat la seva ànima, la hi tornava feta a trossos.

Poc temps ha sobreviscut a la cruel decepció. Que el públic, ja d'ell mateix variable, oblidi els que en temps plaents li feren gaudir hores de veritable emoció estètica, alegrant-lo o entristint-lo amb els variats personatges de la farsa, tant se val. Es llei humana. Els que no podem oblidar-la som els que amb ella sentim el nostre pit saturat d'amor a la terra i enamorats eternament del teatre hi anem deixant, junt amb les ilusions, trossos de vida i d'esperança.

Un piadós record per la companya amada.—*Ramon Caralt.*"

LES ESTRENES

Poliorama: "Fué un príncipe de Israel", drama sacre en catorze quadros, de R. Lahoz i R. Caralt

El teatre passa les seves epidèmies, generalment desencadenades per un èxit. Un autor fa fortuna amb una obra, i una plaga d'imitadors, estimulats per les empreses, el segueixen. Potser la més forta d'aquestes epidèmies, modernament, ha estat la dels drames policiacs, suggerits per l'enorme popularitat de Sherlock-Holmes. Ramon Caralt, intèrpret, adaptador i propietari d'aquesta mena d'obres, en sap alguna cosa. Els èxits aconseguits aleshores el deuen haver esperonat a explotar el nou filó que ara ens presenta: el drama religiós.

Marquina descobrí aquest filó amb les seves "Estampes Carmelitanes", encara que el seu descobriment fou, a ben segur, imprevist. Hom es proposa sovint de descobrir les Indies i es troba amb les Amèriques. Marquina es proposava unes finalitats artístiques i es trobà amb un vast sector social predisposat a fer una plataforma del sentiment religiós i nacionalista difós en tota l'obra. Peman fou qui va adonar-se'n i posà la seva retòrica a estones brillant, al servei d'aquestes idees i les exaltà d'una manera demagògica.

Els intents que han vingut després — i un d'ells aquest "Erase un principe de Israel" — ja han suprimit no sols la poesia de Marquina, ans la retòrica de Peman, per no servir-nos sinó escenografia.

Així en l'obra dels senyors Lahoz i Caralt, del text no cal parlar-ne. El pitjor que té és una excessiva inflor en els moments heroics, i una certa carrincloneria en els moments sentimentals. Però, a desgrat de tot, per la varietat i el moviment de l'acció — no oblidéssiu que té catorze quadros — pot captivar el públic ingenu. En realitat, l'obra no és altra cosa sinó l'escenificació de Ben-Hur. ¿I qui no en recordarà la famosa i espectacular versió cinematogràfica? Adhuc la majoria dels critics de cinema del país, el van trobar molt bo. No estaria, doncs, bé que ara els critics teatrals, que són, en general, més exigents, els fessin quedar en mal lloc.

En la presentació, cal reconèixer que representa un esforç notable. Potser hom hauria volgut que certes aparicions haguessin estat resoltes amb més fantasia i amb més grandesa; que hom hagués tret també, sobretot, més partit dels efectes de llum. Però cal convenir que hi ha decoracions força ben pintades i que algunes ajuden a produir — màxima aspiració de l'artista escenògraf — l'emoció de l'ambient.

Quant a la interpretació, hom voldria una declamació no tan emfàtica i un ritme més ràpid. L'obra, però, és ben assajada i les figures es mouen escaientment a escena. El Sr. Fernando Granada té la figura, l'excel·lència i el to de veu que el protagonista exigeix. S'li destaquen també, entre altres, la senyora Herrero, que s'imposa per la seva simpatia personal, i la Sra. Cuevas, que és una actriu delicada.

Sala Studium: "La bossa", de Lluís Masriera, en sessió de teatre "da camera"

"La bossa" no és pas una estrena. Es una de les primeres obres representades per la companyia Belluguet. L'obra que per l'èxit obtingut en la interpretació determinà a la companyia, donar un sentit de continuïtat al seu treball. Fa ja d'això dotze anys. No hi ha gaires provatures artístiques, i menys teatrals, que durin tant a casa nostra.

"La bossa" és inspirada en una novella de Balzac, segons el programa. Hom no pot pas recordar en quina. Hom no hi troba pas el relleu, la força, el dramatisme que, junt amb els grans dots de psicòleg, han fet la gloria de Balzac. Es més aviat un conte ingenu i tendre. I no ho diem pas com un retret. La ingenuitat no és condemnable, sempre que estigui en l'obra i no en l'autor. Quant a la tendresa, és la saba que fa viure el teatre. La ingenuitat i la tendresa, són, però, particularment apropiades al teatre d'aficionats, a condició només que no degenerin en fador o en sentimentalisme.

Els intèrprets d'avui ja no són tots els mateixos d'ahir. Però ens sembla que més que les persones, el que compta en la companyia Belluguet és l'esperit que l'anima. Tots els elements són no ja dòcils, ans dúctils a les intencions del director. En aquesta nova representació de "La bossa" hom temia la sensació de trobar-se més que davant de l'escena, davant d'una pintura animada i canviant. La gràcia, l'encert amb què l'autor ha sabut fer conjugar les llums de l'exterior amb les dels interiors, en uns escenaris tripartits, afavorien aquesta agradable illusió.

A desgrat, però, d'ésser sempre el conjunt el més lloable d'aquesta companyia, hom no pot estar-se de subratllar els dots de característica que posseeix la senyoreta Pilar Masriera. Es amb el més bon natural del món, amb una gràcia que sembla tota espontània, gens treballada que produeix efectes grotescos d'una gran comicitat. En les entonacions de les veus és on, sobretot, es mostra una actriu consumada.

Domènec GUANSÉ

Una estrena al Centre Catalanista Badaloní

Al Centre Catalanista Badaloní, avui, diumenge, la companyia Pujol Fornaguera estrenarà una comèdia de Lluís Elies ("Anem"), titulada "Madame". Més popular sens dubte com a caricaturista que com a literat, la seva collaboració literària no ha mancat, però, en gairebé cap dels nostres setmanaris satírics actuals. Hom sap, doncs, que posa en la seva prosa el mateix humor i la mateixa intenció que en les seves caricatures i en les llegendes que l'acompanyen. No és d'estranyar així que aquells que la coneixen esperin que amb la seva producció teatral aconseguirà un èxit.

TEATRE AMATEUR

A les comarques

Sarrià de Ter. — La secció artística "Foc Nou", de l'Orfeó Joventut, representà el dia 25 del mes passat el drama en tres actes d'Enric Lluelles "La nova llum", i el sainet de Moles i Cases "Una senyora sola". Hi prengueren part la senyoreta R. Quintana i els senyors Jaume Bosch, Jaume Soler, Jaume Oriol, Josep Cabanes, Jaume Bach, Jaume Ametller Frederic Vinyes, Feliu Romeu i Narcís Casassa.

Sant Feliu de Guíxols. — Al teatre Novetats i per l'Agrupació Romea, fou estrenada el dilluns, dia 5, la comèdia en tres actes de l'escriptor local Francesc Masferrer "La felicitat dels altres". Fou interpretada pels amateurs Best Escriba, Pilar Casanova, Emili Casanova, Dolors Miralles, Maria Astor, Vicenç Rouric, Josep Jacomet, Angela Colet, Carme Mantes, Narcís Masferrer, Josep Girona, Dolors Masferrer, Francesca Domingo, Francesc Pruià, Josep Font, Antoni Oliveres i Francesca Domingo.

CAPITOL
NOU ÈXIT de FRITZ LANG

Un film aHuoinant

SALÓ CATALUNYA
DEMA, ESTRENA
Un doble programa WARNER de qualitat excepcional



SU ÚLTIMA PELEA
film WARNER BROS FIRST NATIONAL
i WARREN WILLIAM en
EL ADIVINO

METROPOL CINEMA
EXIT DE



Mai no haureu vist una comèdia més alegre i divertida

La Música
Fundació Concepció Rabell i Cibils, vídua Romaguera
CONCURSOS MUSICALS
XII Concurs - Any 1933
Composicions rebudes

1.—"Quatre cors mixtos". Lema "Perpetuines".
2.—"Les ombres perennes": I. Exercici; II. Tendresa; III. Recreació, per a piano. Lema "Respecte".
3.—"Quatre estudis" per a piano. Lema "Estudiem tot pensant en les nostres cançons".
4.—Impromptu, Preludi i Nocturn, per a piano. Sense lema.
5.—"Intimes". Cinc peces per a piano. Lema "Goig".
6.—"Temps de sardana" per a cor mixt. Lema "Germanor".
7.—"Noblesa catalana". Comèdia musical en dos actes. Lema "Les Guilleries".
8.—"Quatre peces" per a piano. Lema "Tria".
9.—"Quatre cors mixtos. Lema "Lai-la-ri-ló!".
10.—"Sonata elegíaca" i "Apleg-Romiatge" per a piano. Lema "Inèdites".
11.—"Glossa", "L'hort de les monges", "Nocturn", "Convit d'amor", per a cor a veus mixtes. Lemes: "Fades del Canigó, "Recó sagrat", "El grill canta", "Festeig".
12.—"Impressions de viatge". Suite per a piano. Lema "Tossa, que lliga a l'encís de la mar, la intensa poesia de les altes muntanyes".
13.—"Quatre cors mixtos". Lema "Cants de la terra".
14.—"Quatre cors mixtos. Lema "Nostres dolçors".
15.—"Tres Impromptus" per a piano. Sense lema.
16.—"Tres peces" per a piano: "Nocturn", "A la fira", "Capriccio". Lema "Rossinyol".
17.—"Records del Rosselló". Quatre cors a veus mixtes. Lema "Tant com més sabràs més valdràs".

Barcelona, 15 de febrer de 1934.
El secretari, Joan Salvat.

NOTICIARI

Concert de la Banda Municipal. — La Banda Municipal donarà el seu 63.è concert simfònic popular, al Palau de Belles Arts, avui, diumenge, a un quart de dotze del matí, interpretant el programa següent:

I.—J. S. Bach: Preludi i Fuga en do major; Gluck: "Ifigènia a Aulida". Obertura; Cluck: Minuet de "Ifigènia"; Schubert: "Moment musical"; Schubert: "El Rei dels Verns"; Lied, soprano senyora Hertha Harmon; Wagner: "Tannhauser" (Entrada d'Elisabeth), acte segon, soprano, senyora Hertha Harmon.

II.—Gabriel Pierne: "Ramuntcho". Obertura (primera audició per la Banda Municipal); Gluck: "Alceste", Aria, soprano senyora Hertha Harmon (primera audició per la Banda Municipal); Wagner: "La posta dels déus", escena final, soprano senyora Hertha Harmon.

Collaborarà en aquest concert la cantatriu nord-americana senyora Hertha Harmon.

L'ingrés serà lliure, com de costum, i l'accés del públic al gran saló de festes del Palau de Belles Arts s'efectuarà per la porta principal.

Es recorda al públic que les portes del gran saló de festes restaran closes durant l'execució de les obres i hom prega les persones que arribin després de començada l'execució d'una obra que, per respecte als oients i als artistes, s'abstinguin d'intentar de penetrar en l'esmentat saló fins a l'acabament d'aquella.

KURSAAL
DEMA, estrena de dos films UFA
Un disparo al amanecer
d'assumpte policíac
i
EL HUSAR NEGRO
Magnífica comèdia sentimental per MADY CHRISTHIANS CONRAD VEIDT i WOLF ABBAON-KELTY

EL CINEMA

LES ESTRENES

"El testamento del doctor Mabuse"

Capitol — **Nero Film**

Film de Fritz Lang, amb Gina Gerald, René Ferté, E. Klein Rogge, Raymond Cordy, Tommy Bourdelle i d'altres.

En la seva obsessió per la desmesura — tota alemanya — Fritz Lang, que després d'altres ens havia donat en "M" una nova obra mestra, ha volgut batre el record i, la sensació d'angoixa que produia aquell criminal, multiplicar-la fent del nou heroi d'horror una mena de pop, una organització misteriosa, de tentacles múltiples que en fer ubiqua l'amenaça fes ubicu el terror i l'angoixa. Es a dir, superant les lleis de la perspectiva i del contrast, ha volgut fer de tot el film un primer terme d'horror i de tenebra. Per aconseguir el seu objecte, ha girat els ulls enrera i, després de vint anys, ens ha ressuscitat el personatge central d'un altre film seu, el Dr. Mabuse, geni del mal que esgarrifà el públic de la postguerra en els llenços silenciosos del temps.

Fritz Lang, però, no ha volgut pas reproduir l'aventura, sinó continuar-la, i com que aquell Dr. Mabuse havia acabat les seves aventures en un manicomi, l'ha reprès en aquest punt i lloc, i, aprofitant la seva follia, n'ha fet una mena de musa d'un altre personatge, el director de la clínica. La idea és excel·lent. Però aquesta idea, que en les normes clàssiques de la poesia — diríem — de l'horror d'un Poe o d'un Hoffmann creixeria entre ombres i boires, Lang, i l'autora de l'argument Thea von Harbou, han volgut cultivar-la amb unes eines niquelades i modernes que diríeu fabricades als tallers de "Metrópolis", la ciutat monstruosa dels mateixos autors, i l'horror i l'angoixa n'han sortit freds i poc adhesius. Ha oblidat, com els altres alemanys moderns, que l'horror és un sentiment més aviat animal, que neix, no pas de l'acumulació dels perills, sinó del misteri, o sigui de l'inconegut. I és l'atmosfera de l'inconegut i de l'imprecís el que, escapant-se del llenç i envaint la sala, com escapant-se del llibre o de l'escenari, ha de crear un ambient d'angoixa.

El darrer film de Fritz Lang comença d'una manera magnífica, meravellosa, amb aquell soroll continu, i aquell policia acorralat en el soterrani i aquella fugida enmig dels perills. Si el film seguís per aquest camí, aprofitant les boires que en l'esperit de l'espectador fan néixer aquestes escenes, és segur que hom seguiria l'aventura arrapat als braços de la butaca.

Però Fritz Lang vol usar la lògica i la ciència i, tant com havia trigat en les primeres escenes a dir-nos de què es tractava, ens diu després massa aviat de qui es tracta. Sabem tot seguit qui és el criminal i ens trobem, per contrast, davant de tots els altres personatges del film que ho ignoren. D'això en resulta que desapareix l'atmosfera d'horror que segurament es proposava crear Thea von Harbou i Fritz Lang la converteix en un ambient d'intriga. La figura obsessionant del doctor Mabuse passa aleshores a segon terme per a l'espectador, encara que ocupi el primer per als personatges de l'acció, i un film que hauria pogut ésser una angoixa del principi al fi, com el meravellós "M", es converteix en un drama policiac.

No obstant, aquestes possibilitats perdudes, Fritz Lang fa de "El testament del Dr. Mabuse" un bon drama de policies i criminals, en el qual repetidament apareix la fantasia del director — en certa manera cohibida pel to científic que vol donar a l'acció — com per exemple aquella escena en què el policia boig veu el comissari amb una visió allucinada.

No explicarem l'argument perquè precisament en ell està l'interès d'aquest gènere de films. El de "El testament del Dr. Mabuse" és interessant en ell mateix i per la manera com el tracta el gran director.

"Belleza a la venta"

Urquinaona — **M. G. M.**

Film titulat en anglès "Beauty for Sale", tret d'una novella "Beauty", de Faith Baldwyn, dirigit per Richard Boleslawski, decorat d'Edwyn B. Willis i fotografia de Jones Howe, amb el següent repartiment: Letty, *Madge Evans;* Mrs. Sherwood, *Alice Brady;* Sherwood, *Otto Kruger;* Carol, *Una Merkel;* Burt Bartou, *Phillips Holmes;* Jane, *Florine Mc.Kinney, i May Robson, Eddie Nugent, Hedda Hopper i d'altres.*

El tema de la història de tres noies, una lleugera, l'altra desesperada i la tercera romàntica, és un tema que s'ha tractat ja diverses vegades. Però és un tema que sempre és i sempre serà simpàtic i que el públic no es cansarà mai de veure. Es per això que "Belleza a la venta" que, contra el que sembla, no són les noies les que es venen, sinó que estan empleades en un institut de bellesa i, naturalment, en venen, és un film trist a estones, però sempre amable.

Són tres noies que, a l'institut de bellesa on treballen, coneixen tres enamorats. El de Letty és casat; el de Carol és un vell; el de Jane, un xicot al qual la seva mare s'enduu a l'estranger el dia abans del que s'han de casar. Jane se suïcida; Carol fa un viatge a Europa amb el vell, i, quan torna, s'hi casarà; Letty i el seu convindran a no veure's mai més. Letty es casarà amb un xicot que l'estima, però a darrera hora hi renunciarà, i el seu enamorat es veurà abandonat per la muller, que li demana la llibertat per casar-se amb un altre. El marit es pensa que ella s'ha casat, però, al final, en un seguit d'escenes molt còmiques, tot s'arranja i l'amor triomfa.

Les tres protagonistes del film, Madge Evans, Una Merkel i Florine Mc. Kinney són tres noies delicioses, i Richard Boleslawski mou l'acció amb gràcia i una gran tendresa.

"El abuelo de la criatura"

Urquinaona — **M. G. M.**

Film titulat en anglès "Pack up your Troubles", dirigit per George Marshall i Raymond Mc.Carey, fotografiat per Richard Currier i interpretat per Stan Laurel, Oliver Hardy, Donald Dillaway, Jackie Linn, Mary Carr, Finn Cayron i d'altres.

Stan Laurel i Oliver Hardy treballen com mai no havien treballat. L'excés de feina, però, no disminueix — cal dir-ho, en aquesta darrera producció — la seva qualitat. I és que, com en els seus primers films, com el de la cabra, com el de la màquina de rentar, en aquest film han trobat un objecte que els fa moure, la menuda els avis de la qual volen trobar. L'argument té una certa semblança amb "The Kid", de Chaplin, encara que, naturalment, sense la profunditat d'aquest.

Laurel i Hardy es veuen enrolats, sense voler, al començament de la guerra, i, quan aquesta s'acaba, decideixen trobar els avis d'una nena que ha deixat un company mort a la guerra. Els avis s'han de dir Smith i, naturalment, la recerca és una epopeia. A l'últim, roben un banc per lliurar la nena de la beneficència pública i, quan els agafen resulta, com es pot suposar, que el director és l'avi que cercaven.

Cal remarcar en aquest film, al costat dels dos còmics, la nena Jackie Lyn, deliciosa, especialment quan, explicant el conte dels tres óssetes, fa adormir Laurel.

LES ESTRENES DE DILLUNS

"AMERICAN MADNESS"
"LA LOCURA DEL DOLAR"

Un film dirigit per Frank Capra, del qual hem vist darrerament "La amargura del general Yen" i autor també de "Dirigible".

En el repartiment trobem Walter Huston, que veiérem en "El monstruo de la ciudad"; Pat O'Brien, que hem vist en dos films d'aviació, un d'ells còmics, "Volando voy", i "Hombres sin miedo". Constance Cummings, Gavin Gordon i Ray Jhonson completen el repartiment d'aquest film, que demà s'estrena al teatre Goya.

"COUP DE FEU A L'AUBE"
"UN DISPARO AL AMANECER"

Un film d'Alfred Ziegler, de la U. F. A., que demà s'estrenarà al Kursaal, amb fotografia de Bohne i decorats de Aermann i Lippschitz.

Annie Ducaux, Jean Galland, Gaston Modot, que recordem de diversos papers secundaris en films francesos, formen part del repartiment del film.

"DER SCHWARZE HUSAR"
"EL HUSAR NEGRO"

Un film de Gerhard Lamprecht, director de "Emili i els detectius", un excellent film de la temporada passada que passà desapercebut.

Del repartiment cal destacar Conrad Veidt, intèrpret de "La última compañía", "El judío errante", "Roma-Express", "Soy un espía", i Mady Cristians, que tampoc no ens és desconeguda.

L'argument d'aquesta pellícula és de Curt I. Braun, amb música de Eduard Künnek. Forma part de l'estrena de demà al Kursaal. En aquest programa es projecta en primera represa a Barcelona el film musical "Melodia en azul".

"THE LIFE OF JIMMY DOLAN"
"LA ULTIMA PELEA"

Un film dirigit per Archie Mayo que s'estrena demà al Saló Catalunya.

Douglas Fairbanks jr., que hem vist en "Gangsters del aire" i darrerament en "Catalina de Rusia", és el principal intèrpret, junt amb Loretta Young. Aline Mc. Mahon, que veirem en "Vampiresas 1933"; Guy Ribbee, el conegut actor, del qual hem vist "El carrer 42", "Vampiresas 1933", "Central-Park", completen el repartiment.

"THE MIND READER"
"EL ADIVINO"

Un film interpretat per Warren William, el conegut actor, intèrpret de "Salida de empleados" i "Vampiresas 1933", i Constance Cummings, intèrpret de "La locura del dólar", que també s'estrenarà demà.

Aquesta pellícula és dirigida per Roy del Ruth, amb fotografia de Sol Polito. S'estrenarà demà en el doble programa del Saló Catalunya.

"THE POWER AND THE GLORY"
"EL PODER Y LA GLORIA"

"Mirador" presentarà demà al cinema Fantasio un film de William K. Howard amb fotografia de James Wong Howe.

L'argument és de Preston Sturgess. La interpretació, a càrrec de coneguts artistes, dels quals cal esmentar Spencer Tracy, intèrpret de "20.000 anys a Sing-Sing", "Sang jove"; Collen Moore, que admirarem en el temps del cinema mut; Ralph Morgan, Helen Wilson, etc., completen el repartiment.

L'interès que han desvetllat les sessions "Mirador" fa que confiem en el film que ens presenta.

RAYMOND BERNARD PREPARA "TARTARI DE TARASCO"

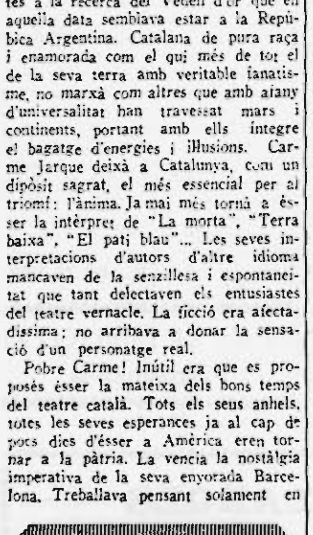
Raymond Bernard, autor de "Els miserables", prepara "Tartari de Tarascó" basat en l'obra d'Alfons Daudet.

El diàleg d'aquest film ha estat encarregat a Marcel Pagnol, que podem considerar com a especialista de pellícules del Migdia de França.

L'intèrpret anirà a càrrec de Raimu, per cert meridional també.

Raymond Bernard ha anunciat per a principis d'abril el començament d'aquest film.

DEMA, DILLUNS,
a les deu de la nit
ESTRENA
— en —
"SESSIO MIRADOR"



— amb —
SPENCER TRACY
— i —
COLLEEN MOORE

Es despatxen localitats al Fantàsio i a «Mirador»

DEMA, DILLUNS
ESTRENA
TARDA I NIT, AL
TEATRE GOYA



En el mateix programa:
LA CONSENTIDA
per CAROLE LOMBARD, i
ALMA DE CENTAURO
pel famós cavall REX

Avui, a les onze del matí, en sessió especial, ha estat invitada la Banca i la Indústria de Barcelona.

INFORMACIO D'ESPANYA

Un error tràgic

Prop d'Orense es disparen trets, per equivocació, entre la policia i la guàrdia civil i resulta un mort i dos ferits

Orense, 9. — Es coneixen detalls del succés registrat anit al poble de Ramirás, distant dotze quilòmetres d'aquesta capital.

La policia va tenir confidències que al dit poble s'havia amagat un individu anomenat Josep Villar Diéguez, acusat de la mort d'un veí, el mes passat. Cap al dit poble van sortir un automòbil els agents Benito Alejo Esteve i Joan Santos. En arribar prop de la casa on es trobava Villar, van observar que estava voltada de persones. Es tractava de diversos guàrdies civils vestits de paisà que havien rebut també la confidencia i es disposaven a detenir Villar. Els agents van donar l'alto als guardies civils confessats i poc després es va entaular un tiroteig, del qual ha resultat mort el caporal de la guàrdia civil Ramon Varela, pertanyent al lloc de Barbadelo, i ferits l'agent Benito Alejo, que va rebre dues bales al musclo dret, i el pasa Baldomer Cerro, que servia amb els guàrdies civils. Sofreix tan greus ferides que es tem que morirà.

L'agent Joan Santos va fugir, i es va internar en un mont proxim, i després va sortir cap a Orense, on va arribar a les cinc de la matinada i va donar compte als superiors de l'ocurregut. Cap al lloc del succés van anar immediatament el governador civil, el comandant de la Benemérita i diversos periodistes, que a les quatre de la tarda no havien tornat encara.

L'agent i el paisà ferits han estat traslladats a un sanatori de la capital, continuen en el mateix estat.

El cadàver del caporal de la guàrdia civil ha estat traslladat al dipòsit legal de practicar-li l'autòpsia.

Les finances de la República

El Sr. Marraco parla extensament de la política pressupostària

Madrid, 10. — El periòdic "Luz" publica avui unes manifestacions del ministe de Finances fetes a un redactor del dit periòdic. El senyor Marraco diu que el Govern es proposa el manteniment del projecte de pressupost presentat, si bé introduint totes aquelles modificacions que impliquin una baixa en les despeses, sense desorganitzar els serveis.

—En matèria de Finances (pressupostos, impostos, règim fiscal i de cobrança) ¿quina serà la política del Govern o quina serà la que vós defensareu en el si del gabinet?

—La doctrina del meu partit ens imposa l'orientació d'assentar els tributs a base d'imposicions directes, i d'altres d'aquest ordre, que serveixin per promoure el treball castigant les percepcions no guanyades. La cobrança fou organitzada per la República a base de la supressió de les rendes que tenien quelcom de càrregues alienables. Realitzada avui per funcionaris dependents de l'administració publica aquesta política, té en ells una font d'informació i d'investigació, segurament molt útil quant al ritme impositiu i del seu efecte en la producció.

La meva política és ben sabuda. Es basa en l'equilibri pressupostari. Amb ella busco l'elevació del crèdit públic, que es produirà quan doni mostres de capacitat administrativa, i l'acumulació de l'estalvi, no absorbit per constants emissions, proporcioni a les inversions de l'agricultura i de la indústria disponibilitats suficients, i serveixi també perquè després l'Estat disposi de cabals per a obres de futura productibilitat i pugui trobar-les a preus convenients, i si la llavors posta en marxa de la producció absorbent els braços ociosos fes innecessàries aquestes inversions, pot abordar-se la conversió dels deutes a tipus més reduits d'interès que alleugin les càrregues financeres del Tresor.

—¿I si a pesar de tot, per falta material de temps, calgués prorrogar el pressupost de 1933 per un altre trimestre, reduiríeu en un terç i en el que fos possible el pressupost del senyor Lara, confeccionat el nou pressupost per a sis mesos?

—La intenció del Govern és sostenir l'aprovació del projecte presentat a la Cambra en temps hàbil perquè regeixi en el segon trimestre; mes, no obstant, si l'estudi dels senyors diputats de la Comissió i de tots els que a la Cambra volguessin discutir-lo exigís més temps del que resta fins a fi de mes, el Govern presentarà un projecte de llei prorrogant el pressupost vigent per al trimestre en curs, segons autoritza la Constitució, prosseguint la discussió del projecte ja presentat amb deducció d'un terç perquè entrés en vigor en el segon semestre.

—¿Sereu partidari, cas que calgués arribar a una pròrroga, de reformar l'any fiscal, amb la confecció d'un nou pressupost que fos l'exponent de la política del Govern en matèria de Finances?

—Em sembla que el pla abans esbossat és més pràctic, perquè la política econòmica del Govern necessita reformes orgàniques que, simplificant els serveis, permetin alleujar també tràmits burocràtics i les càrregues del personal. Aquestes reformes, entre les quals hi ha la llei de règi mlocal, necessiten folgança suficient per afrontar-les sense la premura de la confecció del nou pressupost.

—¿Sou partidari d'un pressupost extraordinari de despeses que hagin d'ésser ateses amb un augment del deute de l'Estat?

—En tesi general no es pot ésser amic ni enemic del pressupost extraordinari. Aquests són imposicions de les circumstàncies. La inversió dels cabals depèn també de la magnitud dels plans, segons els quals han d'ésser més o menys importants.

—¿Es destriaran les despeses del presupot ordinari per a incloure-les en l'extraordinari?

—Això depén de la iniciaitva dels diputats que integren la comissió de pressupostos, i segons el seu criteri quant a l'aplicació ja prevista, i serán estudiades les seves propostes sense prejudici de cap mena.

El conveni comercial franco-espanyol

(Ve de la primera pàgina)

—No, senyor: el considero i el continuo considerant com una equivocació, però com a delegat, el vaig acatar i el vaig complir amb tota lleialtat.

—¿Quines seran, al vostre judici, les conseqüències del conveni?

—Que durant l'any 1934 Espanya vendrà a França més del que vengué durant l'any 1933.

—¿I França també augmentarà les seves vendes a Espanya?

—Pot augmentar-les. El conveni li garanteix aquesta finalitat, sempre que els seus preus de cost es posin al ritme dels preus de venda del nostre mercat.

—¿Quina creieu que serà l'actitud de les altres minories parlamentàries davant la discussió del conveni?

—En la discussió d'un conveni comercial no priven o no han de privar els partits polítics, sinó els interessos econòmics que cada diputat cregui representar. Fóra un greu error i suposaria un precedent funest per a la República el fet que algú tractés de fer política al marge de la discussió parlamentària d'aquest conveni o de qualsevol altre conveni.

—¿Aleshores, creieu que el govern actual obtindrà un èxit quan es voti la ratificació?

—El Govern actual i els que el precediren. Aquest conveni no és pas obra exclusiva del govern del senyor Lerroux. S'inicià el plantejament de les negociacions sota la presidència del senyor Azaña i els meus primers suggeriments, que després s'han concretat, arribant fins al moment actual, els vaig fer ja aleshores al ministre d'Agricultura, Indústria i Comerç, senyor Domingo, i les recollí i successivament s'anà elaborant el pla en temps del senyor Franchy Roca i posteriorment ocupant la cartera de Comerç el senyor Gordon Ordax, el qual amb una gran comprensió, va accedir a entrar definitivament pel camí de les contingencias.

—¿Aleshores, hi ha una continuitat en la política comercial exterior?

—Indubtablement. Un xic fosca si es vol, i poc definida encara, però una continuïtat assegurada pels alts funcionaris del Ministeri de Finances, Estat i Comerç, que constitueixen la comissió interministerial de Comerç exterior, que és, al meu judici, una de les creacions més encertades i eficaces de la República.

—¿Creieu que serà aprovat el Conveni?

—Sense cap mena de dubte. S'aprovarà i de pressa perquè és convenient per al país, perquè en la seva elaboració participaren els qui avui són al Poder i els que hi van ésser abans, i perquè el Parlament sap reaccionar, com ho ha demostrat en diverses ocasions, amb un gran sentit d'unitat i d'eficàcia quan es tracta dels interessos generals de la nostra economia pàtria.

Segueixen sense solucionar els conflictes socials a Madrid

El Govern s'ha incautat de les obres d'enllaços ferroviaris

La intransigència mútua fa imminent la vaga de les Arts Gràfiques

El director general de Seguretat, parlant dels conflictes socials plantejats, ha dit el següent:

—La clausura d'alguns centres obrers ha obeit a evitar l'alteració de l'ordre públic a què dóna lloc el seu funcionament.

La C. N. T. fa temps que fou clausurada per no tenir la documentació en regla. Se li concedí la reobertura sota prometença de posar-se dintre la llei, i com que no ha complert aquests requisits ha estat clausurada.

El Govern s'ha collocat en actitud imparcial i adopta mesures contra l'extrema dreta i l'extrema esquerra, per tal de garantir l'ordre públic. S'arribarà al desarmament dels pistolers, establint penes severíssimes.

Els rumors de la revolució són fantasmes. També és una fantasia tot el que s'ha atribuit al general Sanjurjo.

RUMORS DESMENTITS

El cap de policia ha negat els rumors circulats sobre la detenció de diversos elements directius de la Casa del Poble.

PERIÒDICS SUSPESOS

El governador ha manifestat que havien estat suspesos els diaris "La Lucha", "C. N. T.", "Mundo Obrero" i "Frente Rojo". La suspensió abasta també a periòdics setmanals, quinzenals i mensuals. Aquestes suspensions s'aproximen a trenta. Els diaris "C. N. T." i "Mundo Obrero" no es publicaven ara, i la majoria dels restants periòdics suspesos no havien començat a publicar-se, tenint només registrat el títol. Entre les publicacions suspeses figura la dels Cossos de Comunicacions.

UNA CIRCULAR DEL FISCAL DE LA REPÚBLICA ALS FISCALS DE LES AUDIÈNCIES

A dos quarts de tres d'aquesta matinada el ministre de la Governació ha rebut els periodistes i els ha lliurat la següent circular que el fiscal de la República dirigeix als fiscals de les Audiències:

"Las conmociones político-sociales que agitan al mundo tienen en nuestra patria viva y notoria repercusión, agravada recientemente hasta el punto de producirse el pasado movimiento anarcosindicalista de diciembre, que no sólo no sirvió de saludable escarmiento, sino que acaso los mismos o aun otros sectores extremos pretenden reproducir, con grave amenaza para la tranquilidad social y para el normal desarrollo de la vida del Estado. Estos punibles afanes se amparan solapadamente tras la presunta legalidad de las Asociaciones profesionales, externamente ajustadas a la ley de 8 de abril de 1932, pero que frecuentemente no circunscriben su actuación a lo dispuesto en el artículo 19, ni amoldan la inversión de sus ingresos a lo ordenado en el 34, inversión que por medio de balances trimestrales puede y debe ser comprobada y contrastada.

No puede el Poder público, ante amenazas revolucionarias y realidades sediciosas, permanecer inactivo. For ello ejercitará V. S. con toda actividad la persecución de aquellos delitos que definen los artículos 238 y 245 del Código penal, sin olvidar que por disposición de los 244 y 249 es delictiva la conspiración y la proposición, y todas aquellas Asociaciones, Sindicatos y cuadros en que tales delitos se tramiten, preparen o realicen y deberá perseguirlas como ilícitas con las debidas consecuencias respecto a sus fundadores, presidentes, directivos, etcétera.

El pasado movimiento sedicioso a que antes se alude dió a conocer la posibilidad de que los locales de alguna Asociaciones sirvieran de almacén o depósito de armas o explosivos y hasta de talleres para su fabricación. Sigue en vigor la ley de 10 de julio de 1884. Cuando la realidad le da trágica y punible actualidad hallará los medios más apropiados y legítimos en ella para perseguir esta modalidad peligrosísima de la delincuencia.

La huelga, el cierre, que como arma legítima del patronato y del obrerismo amparan la ley, de continuo se pretende hacerlos arma de represalia, cuando no de bandería política y de coacción y de amenaza al Poder constituído. Pues bien, tal deformación delictiva de ese derecho, como toda su cohorte de coacciones, inducciones y delitos personales, deben ser objeto de diligente persecución fiscal ante los Tribunales de justicia.

Si lo anterior queda dicho aún para aquellas asociaciones con apariencia legal, tanto más he de encomiar a V. S. la necesidad de perseguir las reuniones, coligaciones y acuerdos de agrupaciones, cuadros y células que sin ejecutoria de legítimo nacimiento, ni constitución, lo realizan con notoria infracción, no solamente del derecho de asociación, sino de la ley de 1880 y de los artículos 177, 178 y 186 del Código penal.

La importancia y gravedad de estas medidas, que V. S. sabrá apreciar perfectamente, llevan a esta Fiscalía a encargar a su celo conocido que sucintamente dé cuenta a este centro de cuantas acciones se ejerciten en tal sentido y de la marcha y solución de los procedimientos a que den lugar."

LA VAGA DEL RAM DE CONSTRUCCIÓ

Aquesta tarda el ministre de la Governació ha comunicat als periodistes que havia donat ordres per a la incautació de les obres públiques que es troben paralitzades amb motiu de la vaga del ram de Construcció. Ha afegit que el governador de Madrid s'ha encarregat de complimentar aquesta ordre.

Ha manifestat el senyor Salazar Alonso que s'ha acordat la imposició de sancions, la qual publicitat es reserva per ara, perquè són greus, tant a patrons com a obrers que es neguin a complir les ordres del Govern.

La disposició del ministeri de Treball, mentre aquesta subsisteixi, haurà de complir-se, perquè no es pot admetre el suposat que el compliment de les disposicions del Govern estigui a voluntat de la impressió que aquestes produeixin a tots els ciutadans.

* * *

El ministre d'Obres Públiques ha confirmat que el ministre de la Governació havia donat l'ordre d'incautació de les obres dels enllaços ferroviaris, que es troben paralitzades a conseqüència de la vaga del ram de Construcció i que amenacen provocar esfondraments.

LA FEDERACIÓ LOCAL D'EDIFICACIÓ MANTÉ ELS SEUS PROPÒSITS

La vaga de la construcció continua sense resoldre.

La Federació local de l'edificació ha dirigit als obrers un manifest, en el qual diu que la declaració patronal segons la qual, passi el que passi, no complirà l'ordre establint la jornada de 44 hores, ni l'augment setmanal de 4'40 pessetes, als treballadors només queda el recurs de mantenir llur decisió de lluita fins a vèncer la resistència patronal o fins a determinar el Poder públic que concedeixi uns drets perquè tingui la conseqüència de la seva aplicació, i pel que respecta al ram de construcció, s'uniran a la vaga els treballadors de la província de Madrid, a partir de dilluns.

LA FEDERACIÓ PATRONAL MADRILENYA ACORDA MANTENIR LA SEVA ACTITUD

El Comitè executiu de la Federació patronal madrilenya ha convocat, prèvia autorització del ministre de la Governació, una assemblea de delegats d'aquella Federació, amb l'objecte de donar compte de l'entrevista celebrada amb les representacions obreres i amb el titular del dit ministeri en la nit d'avui.

A dos quarts de vuit del vespre s'ha celebrat la susdita reunió. S'ha adoptat per aclamació l'acord de mantenir-se en la mateixa actitud anterior, per impossibilitat material d'accentar l'ordre del ministre de Treball relativa a la implantació de la jornada de 44 hores a la setmana, si bé sempre disposats a estudiar totes aquelles solucions de concòrdia que els presenti el Poder públic.

En una nota recomana novament als elements patronals, que s'ajustin estrictament a les instruccions que a cada moment aniràn donant la dita Federació.

SON DETINGUTS DOS MEMBRES DEL COMITÈ PATRONAL EL QUAL FA PÚBLICA UNA NOTA DE PROTESTA

El Comitè executiu de la Federació patronal madrilenya ha publicat la següent nota:

En aixecar-se la sessió de l'assemblea de delegats de la Federació madrilenya, els agents de l'autoritat han comunicat amb la Direcció general de Seguretat, i immediatament han dit als senyors Baixeres i Gómez Roman que tinguessin la bondat d'acompanyar-los a la presència del director, el qual necessitava parlar amb ells.

Moments després, acompanyats d'altres membres del Comitè executiu i de l'Assemblea, s'han presentat a la Direcció general de Seguretat, on immediatament ha estat ordenada la detenció dels senyors Baixeres i Gómez Roman i dit que podien absentar-se llurs acompanyants.

El Comitè executiu ha de protestar de tan extremes i injustificades mesures davant els termes de urudència i correcció amb què s'ha desenrotllat la reunió de delegats, mesura que no ha d'influir en el més mínim en el serè i decidit esperit de tots els elements patronals, els quals sabran respondre a totes les instruccions que rebin d'aquest Comitè. — Madrid, 10 de març de 1934. — El Comitè executiu.

REFERÈNCIA DE GOVERNACIÓ A LA MATINADA

El ministre de Governació ha dit aquesta matinada als periodistes que l'havia visitat l'alcalde i el director general de Seguretat, per tal de tractar dels assumptes relacionats amb el conflicte del ram de la construcció.

—He demanat a l'alcalde — ha afegit el senyor Salazar Alonso — el projecte de capitalitat que té confeccionat l'Ajuntament.

El ministre ha afegit, encara, que després d'haver-se reunit amb els patrons del ram de la construcció, autoritzà una assemblea d'aquests perquè els comissionats donessin compte als seus companys del tractat amb el ministre.

En aquesta assemblea, els patrons que s'han produit en tons de manifesta rebellia i que han desobeit el Govern, han ingressat a la presó.

A aquestes hores — ha afegit — el governador ha reunit els patrons i obrers per invitar-los a què cessin en llur actitud i se sotmetin a l'únic que els és permès: al compliment per part dels patrons dels acords del Govern i al dessistiment per part dels obrers, de la vaga, perquè és illegal. Si és veritat que els patrons s'oposen, com anuncien, al compliment del disposat, anirem contra aquest lock-out, que és illegal, i que no estem proposats a tolerar, i si els obrers persisteixen en la vaga, correran la mateixa sort.

EL CONFLICTE DE LES ARTS GRAFIQUES

A primera hora de la tarda el ministre de la Governació ha rebut els periodistes, i els ha dit que dintre poc hauria de reunir-se amb els patrons i obrers de les Arts Gràfiques per tal de cercar una solució al conflicte. La meva posició — afegí el senyor Salazar Alonso — no és d'arbitratge ni conciliació, puix que, passat l'assumpte a la meva jurisdicció, únicament sóc l'encarregat de mantenir el principi d'autoritat. La meva intervenció, per tant, no s'encamina a què s'interrompin les mesures adoptades per a mantenir el dit principi d'autoritat.

A les cinc de la tarda, poc després d'aquesta conversa amb els periodistes, el senyor Salazar Alonso ha passat a reunir-se en un despatx del ministeri amb el Comitè de Vaga. La reunió va durar fins a un quart de set de la tarda.

ELS OBRERS CREUEN LA VAGA INEVITABLE

A la sortida el senyor García Atadell ha donat als periodistes la següent referència:

El ministre ens ha donat compte de les gestions fetes prop del senyor Luca de Tena, el qual, segons paraules del senyor Salazar Alonso, està disposat a readmetre part del personal vaguista i excloure'n una altra part.

El Comitè de vaga, agraint-li la intervenció que ha tingut en aquest conflicte el ministre de la Governació, ha ratificat la seva posició ja coneguda, que és la de reintegrar en llur totalitat als tallers de Premsa Espanyola el personal vaguista, excloent dels dits tallers l'obrer causant del conflicte. Quant a altres reivindicacions de caràcter material, accedeix el Comitè de vaga a deixar-les perquè fossin discutides, bé al si del Jurat Mixte o en una Comissió d'arbitratge que designés el ministre del Treball. Coneguda aquesta posició del Comitè de vaga el ministre de la Governació ha promès parlar altra cop amb el senyor Luca de Tena perquè digui la seva darrera paraula. Amb aquest motiu el Comitè de vaga espera rebre noticies aquesta nit, i en un termini que acaba a les dotze de la nit. Tenim la impressió que la vaga es imminent.

El ministre de la Governació—ha seguit dient el senyor García Altadell—, en parlar del conflicte de premsa en general ha fet algunes consideracions i observacions en forma de consulta per veure si aconseguia infiltrar en el seu ànim la possibilitat d'excloure la premsa en general a la qual ha d'afectar el moviment circumscrivint la vaga únicament a "A B C". El Comitè de vaga li ha fet saber que la unió d'empreses periodístiques podia fer publica la seva posició davant el conflicte plantejat a "A B C", prenent amb aquest periòdic la determinació que cregui oportuna, i aleshores un cop feta pública aquesta determinació el Comitè de vaga veuria la manera d'analitzar la proposta que en forma d'observació els ha fet el ministre.

Ha afegit el senyor García Altadell que s'han donat ja les ordres de vaga a tots els rams d'Arts Gràfiques i almenys en el cas que el senyor Luca de Tena rectifiqui la posició adoptada, la vaga es produirà dilluns i serà indefinida.

REFERÈNCIA DEL MINISTRE DE GOVERNACIÓ

El ministre de la Governació, requerit pels periodistes perquè facilités també una referència en forma de com s'ha descabdellat l'entrevista amb el Comitè de vaga ha fet les següents manifestacions: Jo m'he limitat a transmetre al Comitè de vaga l'etitud que davant aquest problema ha adoptat el senyor Luca de Tena i que es resumeix en aquestes dues posicions: Primer. No excloure l'obrer causant del moviment perquè entén el senyor Luca de Tena que l'ha admès als seus tallers utilitrant un dret indiscutible de lliure contractació i, segon, que interpretant aquest mateix dret de lliure contractació admetrà únicament el personal que cregui convenient, perque creu que hi ha alguns obrers dels que han secundat el moviment els quals no podia admetre.

Els obrers han ratificat la posició ja coneguda i ambdues parts es troben en una actitud d'intransigència. Primerament s'ha advertit una bona disposició per començar les negociacions, però en començar aquestes s'ha vist que no volien abandonar les es-

El Partit Republicà d'Esquerra

Projecte de bases que ha d'ésser discutit en la pròxima assemblea del partit

El nou partit d'esquerres republicanes que s'ha format tenint com a nuclis el d'Acció Republicana, Orga i Unió Socialista Independent, ha elaborat ja el projecte de bases per a la seva assemblea del partit d'esquerra catalana. Aspira:

a) A aconseguir el triomf dels seus ideals per mitjans democràtics i els principis del seu programa i a fer mantenir la integritat del seu territori per tal de conservar, en cas de guerra, la llibertat de les seves determinacions. La seva política militar es centrarà a preparar i sostenir l'instrument eficient per a aquella necessitat.

b) — Política econòmica i fiscal. Organització del crèdit i de la riquesa nacional.

13. — Intervenció de les indústries monopolitzadores de matèries primes i forces motrius, mitjançant la creació d'organs oficials, que les controlin o nacionalitzin en el seu cas, i coordinar el pla general econòmic.

14. — Les obres públiques formaran part d'un sistema harmonitzat amb la direcció de l'Economia Nacional.

15. — La formació d'un pla de política d'obres nacionals que revaloritzin el país.

16. — Els transports són un servei públic. Organització harmònica amb criteri nacional dels distints mitjans de transport.

17. — Reforma agrària. Activa, aplicació de les modificacions que s'estudiin.

18. — Formació d'un pla de repoblació forestal, foment i defensa de la ramaderia i indústries derivades, així com de la caça i pesca.

19. — Política comercial encaminada a augmentar el consum interior i a fomentar l'exterior.

20. — L'impost, considerat com a palanca de transformació económica i instrument de perfecció social, ha de complir les següents formalitats:

a) En l'ordre hereditari servirà per evitar la formació de noves oligarquies capitalistes.

b) En l'ordre social castigarà la inactivitat. Llançarà a la producció els capitals peresosos o retrets.

c) En l'ordre polític produirà augments del treball i de la riquesa.

21. — Llibertat de la petita propietat agrícola, comercial i industrial, i afavorir les iniciatives particulars.

22. — Producció de l'estalvi i garantia per a la seva funció política social.

23. — Legislació social mitjançant l'assistència social organitzada i multiplicació de les assegurances, tipus social i fixació dels salaris mínims, contractes individuals i collectius de treball sobre bases que tendeixin a la normalització dels jornals i a la seva extensió, amb garantia del sistema d'arbitratge en qüestions de treball i execució perfecta de l'estricte compliment de les disposicions sanitàries en matèria de treball i en general compliment lleial de la legislació social de la República i adopció d'aquelles mesures que asseguren la seva execució i desenrotllament dels principis d'aquest ordre que la Constitució ha acollit.

24. — — Sanitat.—La Sanitat oficial tindrà cura preferent del sanejament dels pobles i ciutats.

25.—Política internacional. - Pacifisme.

26.—Expansió exterior de la nostra cultura.

27.—Política de comerç exterior. — La política aranzelària ha d'ésser base de la nostra política de tractats, encaminada a aconseguir acords amplis que augmentin la nostra exportació. Propugna una política d'intelligència amb els pobles que trencant les actuals barreres que separen el món estableixin intercanvis entre les nacions, i

28.—Organització del Treball parlamentari.

Els periòdics es podran tornar a cridar pel seu nom

Madrid, 10. — El president del Sindicat de venedors de periòdics ha sollicitat del ministre de la Governació que revogui l'ordre dictada fa dos dies que prohibia cridar els periòdics per llur títol, ja que això perjudica enormement els venedors. El ministre ha accedit a aquesta petició i per tant aquest vespre tornaran a cridar-se els periòdics per llur títol.

Una nova paròdia feixista al cementiri

Madrid, 10. — Avui ha tingut lloc a la necròpolis l'enterrament de Miquel Montesinos, víctima d'un atemptat, el dijous passat, al carrer de Fuencarral. Hi han assistit prop de mil company del finat, que han mantingut el braç enlaire mentre el sacerdot resava l'últim responi. El fill del Primo de Rivera ha pronunciat unes paraules sobre la tomba. Acabades les seves paraules els assistents han desfilat militarment davant els caps tot saludant a l'estil feixista i donant vivques a Espanya.

Notícies diverses

ASSALT A UNA BOTIGA DE QUEVIURES. — Madrid, 10. — A tres quats de vuit, quan es disposaven a tancar una botiga de queviures establerta al carrer de Hermin Galan, número 18, s'han presentat vint o nou individus, alguns d'ells armats de pistoles, i han obligat la dependència a aixecar els braços. Mentre alguns dels assaltants s'apoderava de nombrosos gèneres, un altre ha saltat el taulell i ha agafat d'una caixa cinc-centes pessetes, que era tot el que contenia.

Quan han fugit, un dels assaltants ha destrocat d'un cop de pedra el vidre de l'aparador. Amb motiu d'aquest succés s'ha produit la natural alarma. Han acudit forces de cavalleria, que han donat una batuda pels voltants, sense resultat.

BAYER
Contra tots els dolors
Cafiaspirina

Centres Oficials

OBRES PÚBLIQUES A EXTREMADURA. — Madrid, 10. — Avui ha dit als periodistes el senyor Guerra del Rio que tenia citats al seu despatx el director general d'Obres Hidràuliques i l'enginyer senyor Pizarro, director de les obres del pantà de Cijara, per tractar dels mitjans d'impulsar aquelles obres que constitueixen l'aspiració d'Extremadura.

LA SALUT DEL MINISTRE DE LA GUERRA.—Madrid, 10.—El ministre de la Guerra, bastant millorat de la seva malaltia, ha despatxat avui a les seves habitacions particulars amb els caps del departament.

MANIFESTACIONS DEL MINISTRE DE FINANCES. — Madrid, 10. — El ministre de Finances ha rebut avui els representants de la Companyia del Golf de Guinea, els quals li han demanat que el Patrimoni de la República s'incauti de les accions de la dita Companyia que eren propietat del senyor Alfons de Borbó, ja que d'altra manera no es pot obtenir de les dites accions el dividend passiu corresponent.

També ha rebut el senyor Marraco el diputat senyor Muñoz, el qual li ha parlat de la qüestió del Port Franc de Cádiz i li ha demanat que es continuin les obres en les mateixes condicions que a Barcelona.

El senyor Marraco ha rebut un despatx de la Cambra de transports contra el projecte d'impost sobre transport per carretera.

El ministre, parlant amb els periodistes i referint-se al contracte de la Campsa amb els proveidors russos, que caduca a final de desembre d 1934, ha dit que es proposa ocupar-se d'aquesta qüestió abans no expiri el termini fixat per tal de denunciar el dit conveni, que termina el 30 de juny.

A preguntes dels periodistes ha manifestat que el moment de fixar les possibilitats d'ampliació del contracte de subministrament serà aquell en el qual es porti a cap la denúncia del dit contracte, així com el d'estudiar les condicions de producció de la Compañia Espanyola de Petrolis, que té capacitat suficient. El senyor Marraco ha terminat manifestant que es proposa protegir la indústria nacional.

Obsequi als futbolistes portuguesos

Madrid, 10. — La Federació Castellana de Futbol ha obsequiat aquesta tarda els jugadors portuguesos i els seus delegats amb un espléndid berenar que s'ha donat al local de la Federació.

VISITEU
MALLAFRE, Sastre
Rebudes les novetats
RONDA DE SANT PERE, 24
Telèfon 18835

ves posicions i per això no se us escaparà com és difícil la meva situació, perquè no s'ha d'oblidar que el ministeri de la Governació no és un ministeri d'arbitratge. A més, jo, francament he de dir-vos, que no trobo una manera legal d'obligar l'empresa d'"A B C" a readmetre tots els seus obrers.

REFERÈNCIA DE GOVERNACIÓ A LA MATINADA

A la matinada el senyor Salazar Alonso ha rebut els periodistes als quals ha manifestat:

—Jo havia rebut notícies, per diversos conductes, que hi havia obrers d'"A B C" disposats a reintegrar-se als servei de la dita empresa. No ho feien per temor a coaccions.

Considerant-ho un deure, he cridat els dits obrers per tal que m'exposessin les seves impressions.

En efecte, un bon nombre d'obrers ha manifestat que ells estan disposats a tornar al treball sense que insisteixin en l'ingrés total dels vaguistes.

També he rebut després la visita del senyor Luca de Tena, al qual he comunicat les paraules dels obrers i m'ha dit que no podia transigir en res que afecti als principis que havia exposat anteriorment.

En aquest estat el conflicte citaré a les empreses periodístiques per fer-los saber les posicions exposades per les dues parts en litigi i donar per acabat en el que a mi es refereix tota gestió d'aquesta naturalesa.

El meu deure és assegurar els drets de tots i evitar les alteracions d'ordre públic, ja que sobre tots els drets està la tranquil·litat de la ciutat i d'aquells ciutadans que no intervenen en la lluita i als quals ningú pot fer víctimes d'un plet.

El dilluns es publicarà la "Hoja Oficial" i si contra el que la lògica aconsella i el bé general demana la vaga s'estén a tota la premsa, encara que no tingui intervenció amb el conflicte de "A B C", el Govern adoptarà mesures perquè Madrid tingui notícies i no es converteixi l'atur en motiu d'alarma per omplenar de confusió i notícies falses tant la capital com la resta d'Espanya.

A més, respectaré els drets de tots els que exerceixi na seva professió amb la seguretat absoluta que l'Estat sabrà imposar-se a tota classe d'amenaces.

ELS METAL.LÚRGICS

ELS METAL.LÚRGICS NO HAN ESTAT REQUERITS PER LES AUTORITATS

El secretari del Sindicat de Metal·lúrgics ha dit que el conflicte segueix en el mateix estat, i mostra la seva estranyesa davant el fet que les autoritats s'hagin desentès de l'assumpte ni hagin fet prop d'ells gestions a fi de resoldre el conflicte. Afegeix que en aquest sentit no se'ls ha fet la més petita indicació per part del ministre de Treball ni del seu company de Governació. Afegeix el secretari del Sindicat de Metal·lúrgics que compta amb la solidaritat del Sindicat de Transports i de la Secció del Metro, que pertany al Sindicat Nacional Ferroviari. Farem ús, quan ho creurem convenient, d'aquests oferiments de solidaritat.

S'HAN SUMAT A LA VAGA ELS CONSTRUCTORS DE CARRUATGES

Avui ha començat la vaga de 1.200 obrers que integren la societat de constructors de carruatges. L'atur ha estat per unanimitat i no s'han registrat incidents. A dos quarts de quatre de la tarda, convocats pel President del Jurat Mixt del ram, s'han reunit les representacions patronal i obrera per cercar una fórmula que permeti de resoldre el conflicte.

Com es recordarà, aquesta indústria és una de les més afectades per la crisi del treball, tant pel que es refereix als patrons, com per als obrers.

ELS PATRONS DAVANT ELS CONFLICTES SOCIALS

UNA NOTA DE LA UNIÓ ECONÒMICA CONTRA LA SETMANA DE 44 HORES

La Unió Econòmica ha publicat la següent nota: "En l'ambient d'indisciplina social que s'ha provocat i al qual veiem amb satisfacció que ja front el Poder públic, destaca la disfressa de reivindicacions econòmiques i el desig d'implantar la setmana de quaranta-quatre hores. No se'ns amaga que el mal no és d'avui, i que abans d'ara hem protestat que els jurats mixtos, per certes disminències dels seus procediments, despassin el marc de la legislació social imposant a les activitats productores unes condicions de serveis i comercials altament lesives.

Algun d'aquests organismes establí la setmana de quaranta-quatre hores i això donà pretext a què els obrers de la Construcció de Madrid reclamessin la tal jornada i que altres oficis similars es disposessin a seguir l'exemple. Davant de la desorganització de la producció que això suposa i davant de la pèrdua gravíssima i irreparable que causa a l'economia nacional, Unió Econòmica no pot romandre en silenci. Travessa Espanya per una depressió econòmica sense símptomes que puguin indicar-se com a favorables. Comença a sofrir competències industrials estrangeres procedents de països que, per les seves condicions naturals de mà d'obra i nivell de vida, exerceixen un "dumping" fatal i es compta amb una massa de parats forçosos que excedeixen de la xifra de sis-cents mil obrers. Pateix també una atonia industrial que aminora la fortuna de la nació d'una manera creixent.

Al marge de sucessos i impulsos polítics ha reajustat els seus salaris en alça, i en aquestes condicions cal una producció major i més barata, així com el restabliment de la confiança i la solidaritat amb el capital i el treball, i és precisament en aquestes condicions quan es vol d'una manera mediatitzada i fragmentària, i amb l'extensió perniciosa de la taca d'oli, implantar la jornada de 44 hores setmanals.

Tinguérem un injustificat apressament per establir la setmana de 48 hores, ara que encara hi ha indústries que no la tenen acceptada, mentre estem veient el que sobre el particular es legisla a Ginebra i la reducció que produeix el Govern italià. I en aquests moments és quan per resoldre conflictes d'acusat matís polític i revolucionari s'inicia el nou desenquadernament de l'economia nacional, collocant-la en condició d'inferioritat respecte a la d'altres països i acompanyant-la perquè no falti en el trist quadre de la reducció la jornada amb l'augment de salaris.

Unió Econòmica crida l'atenció sobre els perills d'aquest camí, que conduceix a l'encariment de la vida i a l'augment de l'atur forçós, i posa de relleu davant tothom — Govern i governats — la necessitat que no es dugui el ritme de la legislació social més lluny del que consentin les possibilitats econòmiques, i que aquesta legislació sigui de la competència de les Corts i no d'òrgans que es creaven amb fins ben diferents del poder executiu, sotmès a inevitables pressions d'ordre públic.

LES DECLARACIONS DEL SENYOR SALAZAR ALONSO HAN DECEPCIONAT EL BLOC PATRONAL

Madrid, 10. — El Bloc Patronal ha enviat una nota als periòdics, en la qual, després de declarar que li han causat una gran decepció les declaracions del ministre de la Governació, en les quals diu que imposarà sancions als patrons i als obrers, que vol dir—afegeixen—que es va a amidar pel mateix raser els que estan dintre de la llei i els que en són fora, diu que al Ministeri de Treball s'hi ha infiltrat el virus socialista. Afegeix que la classe patronal es d'gnificà en les darreres eleccions votant contra el marxisme, i prega al ministre que no l'obligue a complir disposicions que deixen molt mal parats els principis de justícia i autoritat.

Acaba dient que la Patronal de Madrid està unida per defensar-se, emparada per la llei i amb la solidaritat dels patrons de les províncies, que secundaran l'actitud dels de Madrid si els seus drets fossin atropellats. Ha arribat l'hora—diu també la nota—de donar la batalla als vividors del proletariat, que no volen altra cosa que la fam per a la classe treballadora, a fi de llançar-la a la revolució. El Govern ha de combatre el mal en el seu curs, i no restar l'assistència dels que sempre han estat al costat del Poder públic per sostenir-lo i defensar-lo.

L'agitació social

Segovia, 10. — Es considera inevitable la vaga general anunciada. L'empresa de la fàbrica on s'originà el conflicte i altres fàbriques de curtits i llanes manifesten que no poden concedir l'augment que demanen els obrers. Aquests mantenen llurs peticions, que consideren justes donada l'exigüitat dels jornals que perceben actualment. Totes les gestions que s'han realitzat per tal de solucionar el conflicte han resultat negatives. L'atur no afectarà de moment els serveis públics, electricitat ni fleques.

DISTURBIS A VALÈNCIA

València, 10. — Continua en el mateix estat el conflicte plantejat. Grups d'obrers s'han situat a les entrades de la població i han coaccionat els transportistes. A l'estació del Central d'Aragó guàrdies d'assalt han hagut de donar una càrrega per tal de dissoldre els pertorbadors. Al migdia, en reprendre's els treballs a l'obra de la carretera de Madrid, alguns grups han intentat impedir que circulessin els camions. S'ha avisat la guàrdia civil del que passava, acudint-hi tot seguit. Ha estat rebuda hostilment, i han sonat alguns trets. La força ha repellit l'agressió en la mateixa forma i ha ferit greument un dels agressors.

Darrera Hora

DE BARCELONA

BOXA

A L'IRIS PARK

KID YONSOUR VENÇ PER ABANDONAMENT DE PAHISSA

Fou nombrós el públic que va assistir a la vetllada d'ahir al vespre a l'Iris Park. En aquesta reunió fou presentat el boxador William Charles Broocks, que el dimecres vinent ha de boxar amb Gironès. Va fer una exhibició de dues represes contra el pes welter Mir.

Pahissa i Kid Yansour (aquest al lloc de Matamoros) boxaven en el combat "clou". Fou una decepcionant lluita, desllavada des del començament, sense tècnica ni classe per cap dels dos boxadors. Un fort crochet de dreta a la sisena represa tombà Pahissa, que al conte de cinc segons abandonà. Com hem dit, la falta de brillantor del combat no mereix cap més comentari. Foren sis represes de complet avorriment.

Fenoy guanyà a Sampedro per punts en el combat de semifons. Fenoy féu un gran combat, tot serenitat, tècnica acurada i fort punch. Per la seva part Sampedro sols oferí gran resistència per aguantar els segurs cops d'esquerra que continuament Fenoy dirigia al seu cos i cara. Dos forts crochets de dreta feren doblegar les cames de Sampedro a la cinquena represa. Fenoy en acabat secon combat com a professional palesà les possibilitats que fan preveure un bon boxador dintre no gaire temps.

Va ésser molt aplaudit durant tot el combat. També ho fou Sampedro per la seva resistència.

Els resultats assolits en els combats restants foren:

Pàmies guanyà a Armengol per punts.

Cervantes vencé per punts a Mesino.

Burke i Cervantes feren match nul.

O. M.

UN ATRACAMENT A BADALONA

Anit passada, a les nou, sis individus entraren, pistola en mà, al domicili d'Angel Terradell, al carrer del Progrés, número 86, on hi està instal·lada una sucursal la Companyia d'Assegurances "La Preservatrice", i després d'obligar l'amo del pis i dos o tres dependents a aixecar els braços, els tancaren en una dependència de la casa. Després els atracadors es dedicaren a registrar els mobles i els calaixos de les taules del despatx, on trobaren unes 250 pessetes. En cap tingueren els diners al seu poder fugiren ràpidament, utilitzant un auto que els esperava davant la porta de la casa.

UN VIGILANT APEDREGAT

El vigilant particular del Passatge de Ferrer i Vidal, mentre feia la seva ronda pel barri anit passada fou apedregat per uns desconeguts, que fugiren ràpidament un cop comesa la malifeta. El vigilant resultà amb una ferida contusa en un ull de caràcter lleu, de la qual fou curat al dispensari del carrer del Teulat.

BARALLA EN UN BAR

Al dispensari del carrer de Barbarà fou auxiliat anit passada Joan Martí i Huguet, de vint-i-vuit anys, d'una ferida punxant a l'ull dret, de pronòstic reservat, la qual li fou produïda per l'amo d'un bar installat al carrer de Perecamps, 4, anomenat Miquel, amb motiu d'una baralla que sostingueren dintre el dit establiment. El ferit, després d'ésser curat de primera intenció, fou traslladat a l'Hospital Clínic. L'agressor fou detingut per la policia.

DE L'ESTRANGER

Declaracions del rei d'Anam abans del casament

Hanoi, 10. — En l'ordenança en què Bao Dai anuncia al poble que el dia 24 de l'actual es casarà i entronitzarà com a reina d'Annam la senyoreta Maria Guyen Hoahao, pertanyent a una antiga família de Cotxin-Xina, el rei diu, entre altres coses:

La futura reina, educada com a França, resumeix en la seva persona els atributs d'Occident i d'Orient i merexerà el títol de "primera dama de l'Imperi".

Protesta per la campanya sobre l'església evangèlica

Berlín, 13. — La "Correspondència Diplomàtica i Política" protesta de la campanya que fan els periòdics estrangers, que donen un caràcter polític als esdeveniments que ocorren dintre l'Església evangèlica alemanya.

Diu també que aquestes campanyes reflecteixen una compassió immoderada envers els catòlics alemanys, els quals es vol presentar com a víctimes quan la seva situació no pot comparar-se a la dels catòlics d'Espanya, França i Mèxic. Diu que amb això no s'intenda més que perjudicar la constitució de l'Estat nacional-socialista i que és absolutament fals tot allò que s'escriu respecte a una voluntat contra els catòlics alemanys per part del Reich i que en cap cas han d'ésser confosos amb els elements del partit del Centre, ja abolit en el nou Estat.

Insult expulsat de Grècia

Atenes, 10. — A conseqüència d'un dictamen emès pels metges, segons el qual el banquer americà senyor Insull pot viatjar prement algunes precaucions, el Govern hel·lènic ha disposat la sortida del país del dit senyor abans del dia 15.

Els periòdics diuen que l'esmentat financer, que pretén traslladar-se a Luxemburg, ha sol·licitat que se li estengui el passaport en diverses legacions, que s'han negat a accedir a la seva demanda.

EL PARTIT FEIXISTA NORUEC

Oslo, 10. — El Partit d'Unió Nacional que ha format l'ex-ministre de la Defensa Nacional senyor Quisling ha publicat el seu programa, en el qual es pronuncia per la formació d'un Estat feixista, amb una economia corporativa.

Diu que el partit desitja treballar per a establir un nou socialisme, que és el verdaible socialisme nacional.

El Japó vol defensar-se comercialment

Tòquio, 10. — La Dieta japonesa estudia un projecte de llei de protecció al comerç d'exportació contra les mesures adoptades per part d'alguns Estats contra l'entrada de mercaderies nipones.

LES COMARQUES CATALANES

LLEIDA

Actes suspesos :: Topada de vehicles :: Conferència sobre J. S. Bach :: Sardanes :: Altres noves

Lleida, 10 (Per telèfon). — Per mitjà de l'emissora local la Comissaria d'Ordre Públic ha fet pública una nota assabentant que en virtut d'haver-se decretat l'estat d'alarma quedem suspesos tots els actes de caràcter polític i social que hi havia anunciats per a aquests dies.

— A les tres de la tarda han topat a l'entrada del pont el cotxe de la matrícula de Girona 5258, ocupat per tres passatgers i conduït per Mateu Molet, veí d'Arenys de Mar, i el camió de la de Lleida núm. 4008, conduït per Domènec Ubach. El camió es dirigia de Lleida a Balaguer, i en el viratge als afores del pont s'ha trobat amb el cotxe de turisme. Han resultat ferits els tres passatgers i el xofer de l'auto.

— Aquesta nit ha donat per mitjà de Ràdio Lleida la seva anunciada conferència sobre el compositor J. S. Bach el mestre Josep M. Llorenç. Ha illustrat la seva conferència amb composicions musicals, executades pels professors Dolors Puig, Salvador Senou, Jaume Calderó i Magi Brossa.

— Han sortit cap a Barcelona, per tal de prendre part a la Diada dels Ajuntaments d'Esquerra, la majoria de regidors que pertanyen a aquest partit.

— Demà al matí, organitzada pel Foment de la Sardana, hi haurà una audició de sardanes a l'Avinguda Blondel. A les set de la tarda n'hi haurà una altra a la plaça de la Paheria, sota l'organització del Centre Sardanístic Lleidatà.

— El comissari d'Ordre Públic ha imposat una multa de 500 pessetes al propietari del music-hall "Yo-Yo" per permetre a les artistes actes immorals davant del públic.

— Al lloc conegut per Barranc de Malús, del terme de Ferreres, s'ha trobat el cadàver de l'austriac Georges Lostaik.

— Els alumnes del quart curs del pla de 1914 del Magisteri han rebut un telegrama de llurs companys de Barcelona pregant-los que vagin a la vaga de 48 hores com a protesta per no ésser igualats als del pla professional.

Els estudiants aniran a la vaga el dilluns vinent.—C.

TARRAGONA

El mur del riu Francolí :: L'hora d'estiu :: Teatre :: Música :: Altres noves

Tarragona, 10 (Per telèfon). — Una comissió de pagesos ha visitat l'alcalde per tal de tractar de les obres de construcció del mur de contenció del riu Francolí.

— Estan enllestint-se els detalls de l'exposició de propaganda turística d'aquesta ciutat, que serà installada a l'estació subterrània de la plaça de Catalunya, de Barcelona.

— El Centre de Dependents ha dirigit un telegrama al president de la Generalitat demanant la implantació de l'hora d'estiu.

L'Associació de la Premsa i altres entitats han expressat el mateix desig.

— El dissabte vinent debutarà a la nostra ciutat la cupletista de la seva companyia la tiple Teresa Klein, filla d'aquesta ciutat. Passarà en escena les sarsueles "Bohemios" i "Katinska".

— Demà, a la sala d'exposicions de l'Ateneu de Tarragona seran exposats una col·lecció d'olis de l'artista Josep Ferrer Rabascall.

— El proper concert de la Filharmònica de Tarragona anirà a càrrec del quintet Barcelona.

— El Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria ha renovat el Consell directiu, en el qual figuren com a president el Sr. Washington Vall i Cabrer i com a secretari el senyor Josep Bec Garcés. La Secció de Socorros Mutus també ha renovat el seu Consell, havent elegit president En Ramon Huguet i secretari En Francesc Fortuny.

— Demà, al camp del Club Gimnàstic se celebraran uns partits de tenis entre jugadors del Barcelona Tenis Club i de l'entitat organitzadora.

— Moviment del port. - Vaixells entrats: "Pelayo", de Liverpool; "Spezzia", de Marsella; "Portugal", d'Anvers, i "Fanny Brunner", d'Alacant. Sortits: "Ciutat de Tarragona", cap a Port-Vendres.—C.

BADALONA

La Lliga, radicals i tradicionalistes es retiren de l'Ajuntament :: La construcció del Museu de Badalona :: Detenció :: Festival tennistic

Badalona, 10. — A conseqüència dels fets ocorreguts el dimarts passat, dia 6, en la sessió del Ple del nostre Ajuntament els regidors que integren les minories acordaren, en una reunió celebrada ahir a la nit, abstenir-se d'intervenir en els afers municipals. La setmana vinent, segons ens han assegurat, es publicarà un manifest donant compte, i explicant-ne les causes, d'aquesta actitud.

— El Consell de Govern de la nostra ciutat ha acordat adreçar una raonada instància al senyor conseller de Cultura de la Generalitat demanant que li sigui concedida una subvenció de dues-centes mil pessetes per a continuar i portar a terme les obres de construcció del projectat edifici Museu-Biblioteca-Arxiu d'aquesta ciutat, el pressupost total del qual fou aprovat per l'Ajuntament anterior pel un import total de 400.390'21 pessetes.

— Per la brigada d'agents de vigilància ha estat detingut el caputxer Josep Maria Seller i Soler, de 24 anys d'edat.

— Amb motiu del repartiment de premis del campionat social del Badalona L. T. C., aquesta entitat celebrarà demà, diumenge, dia 11, un festival artístic consistent en un matx entre l'equip local i el Germània. Ultra l'interès que té aquest encontre, donada la proximitat del campionat de Catalunya, aquest festival té l'al·licient de la probable exhibició del campió d'Espanya Enric Maier, concentuat com un de les primeres raquetes mundials.

Els partits començaran a les deu del matí per a reprendre's a les quatre de la tarda. — C.

TORTOSA

Presos procedents de Tarragona :: Un aclariment de l'alcalde de Vinaròç :: Els obrers parats :: Processament :: Art :: Noticiari

Tortosa, 19 (per telèfon). — Per no haver-hi prou lloc a la presó de Tarragona, han estat traslladats a aquesta ciutat els condemnats com a presumptes autors de l'atemptat contra el metge d'Alfara.

— La Cambra del Comerç ha rebut de l'alcalde de Vinaròs una lletra en la qual li exposa que la visita que efectuà a l'alcalde de Saragossa per a demanar-li la perllongació del ferrocarril de Val de Zafan fins a aquella ciutat fou feta únicament en nom de l'Ajuntament.

— L'Alcaldia ha fet novament una crida als obrers parats perquè passin a allistar-se a Secretaria.

— Amb motiu de l'estat d'alarma, ha quedat suspesa la conferència que aquesta nit havia de donar a l'estatge de la Lliga la senyora Concepció Sastre.

— El Jutjat ha dictat aute de procés contra els veins d'Amposta Agustí Forcadell, Josep Jornet i Joan i Jacint Duran, acusats d'exercir coaccions en les darreres eleccions municipals.

— Des del dia 13 al 16 del mes corrent, de deu a una del matí i de tres a cinc de la tarda, i el dia 17 al matí, tindrà lloc a l'Ajuntament la comprovació de pesos i mesures.

Als salons de l'Ateneu de Tortosa celebrarà una exposició de pintures, des del dia 15 al 25 del corrent, el pintor Josep Manan.

— L'Alcaldia ha rebut una entusiàstica lletra de felicitació de l'eminent historiador senyor Ferran de Segarra, per l'acord pres per l'Ajuntament de renunciar els títols de "Fidelíssima i Exemplar". — C.

L'HOSPITALET

Escorcolls a la barriada de La Torrassa :: U nhome penjat :: Vària

L'Hospitalet, 10. — El cap accidental de policia de L'Hospitalet, senyor Cle, afecte a la Brigada Social de Barcelona, amb vuit agents de la delegació aquesta nit ha practicat diversos escorcolls a diferents lloc de la barriada de la Torrassa. En un bar del carrer del Llobregat, núm. 139, ha estat trobada abandonada una pistola en perfecte estat marca Regina, sense número, proveïda del corresponent carregador ple de bales. De moment no s'ha pogut esbrinar qui la deixà abandonada, però per si podia tenir relació amb l'esmentada arma fou detingut i posat a la disposició de l'autoritat judicial l'amo del bar, Angel Pujós, juntament amb l'arma de referència.

— Aquesta matinada, prop de les quatre, els veins del barri d'Escombriaires s'han adonat que al carrer d'Apressadors, prop de la carretera del Prat, en un arbre situat a l'indret de la casa anomenada Can Paperines hi havia un home penjat. Han cridat a comunicar-ho al Jutjat, el qual ràpidament s'ha traslladat a l'esmentat lloc, procedint a la diligència pròpia del cas i ha interrogat els veins, els quals no pogueren dir res referent al suicidi. Resulta anomenar-se Francesc Martí i Vilamajor, de 35 anys, natural de Manresa. Hom ignora les causes que han induit a prendre semblant determini.

— Sembla que per part de l'Ajuntament hi ha disposició de començar dintre pocs dies un estudi minucios per tal d'anar a la construcció de la piscina pública municipal, la creació de la qual ens referirem ja pocs dies fa'questes mateixes columnes.

Sabem també que per part de l'Alcaldia es faran gestions prop de la Companyia de Ferrocarrils de M. S. A. per aconseguir d'aquesta la installació d'un baixador provisional i per durant solament la temporada d'estiu, en el lloc denominat Torrent Gornal, i d'aquesta manera facilitar el trasllat dels banyistes a la platja de Castelldefels, els quals actualment per arribar a l'esmentada platja hi han d'anar per l'estació de Sans, ço que representa una considerable pèrdua de temps.—C.

SANT FELIU DE LLOBREGAT

Els espectacles :: L'empresa del Cinema Catalunya :: D'una fusió Aquarellista

El quadro escènic de l'Escola de declamació Miquel Rojas ha posat en estudi la comèdia en tres actes d'Aveli Antis "La senyoreta porta el vollant", i "Si vol·les una minyona...", de J. Puig i Ferreter. Felicitem l'esmentada entitat pel gust excellent que demostra en la selecció de les obres. Amb aquest programa ri debutarà una secció de senyoretes de la localitat.

— Al Cinema Catalunya anuncien la projecció de la pel·lícula "Si jo tinguès un milió...".

— Una Comissió d'Amics de l'Art i de les Lletres, composta pels senyors Lluesma Ximenis, Ramon Poman, Ubald Fraga i Andreu Coscoll s'han entrevistat amb una comissió de l'Escola de Declamació Miquel Rojas integrada pels senyors Felip Roldós, Josep Pilleruet, Ramon Vicenç, Gaspar Pagès i Rafel Ventura, per tal de tractar de la fusió de les dues entitats. Els "Amics" han convocat una reunió general extraordinària que tindrà lloc el vinent divendres, en la qual l'esmentada comissió donarà compte de les gestions realitzades.

— L'empresa del Cinema Catalunya ens prega que fem constar que en confeccionar els programes no han tingut mai intenció de propagar cap mena de tendència política, i que tan sols els preocupa l'interès artístic i la satisfacció del públic que els honora amb la seva assistència i que no tenen cap culpa si algú, massa malèvols, ha volgut veure en algunes de les pel·lícules presentades, determinats caires partidistes.

— El senyor Antoni Sicart, ens ha ensenyat unes boniques aquarelles; ens plauria que el senyor Sicart es decidís a fer una exposició pública de les seves obres, la qual esteu segurs interessaria vivament els aimants de l'art pictòric.

GIRONA

Encara no hi ha alcalde :: Accidents :: Robatoris :: Un incendi a Ripoll que destrueix gèneres per valor de 20.000 pessetes :: Les defenses del Ter :: Suspensió d'un acte polític de "Renovación Española"

Girona, 10. (Per telèfon). — Anit es va reunir el ple de l'Ajuntament per segona vegada per tal d'elegir els càrrecs d'alcalde i consellers-delegats. Per al càrrec d'alcalde, el senyor Tomàs va obtenir 11 vots i 11 més en blanc. Iguals votacions assoliren per als càrrecs de consellers-delegats els senyors Monmatí, Cervera, Aragó i Bussoms.

Per no haver arribat al nombre suficient de vots, dimecres tornarà a reunir-se el ple per tal d'efectuar la tercera votació.

— A la carretera que va de Palafrugell a Torroella de Montgrí, es creuaren els cotxes números 2.818 de la matrícula de Girona, i 51.352 de la matrícula de Barcelona. Es fregaren lleugerament, sense que es produissin cap desperfecte. En aquell moment van aturar-se els dos conductors, i, baixant del vehicle, s'escridassaren. El xofer del cotxe barceloní agredí el conductor del de la matrícula de Girona, anomenat Miquel Girbal i Roig, de 34 anys, veí de Palafrugell.

Aquest va denunciar el fet a la guàrdia civil, la qual cerca l'agressor.

— En la fàbrica de gèneres de punt situada al carrer de la Carretera, números 19 i 23, del poble de Sils, propietat de Pere Medir i Gibert, van entrar uns lladres, de nit, saltant unes tanques i obrint un balcó després de trencar un vidre. Se n'emportaren 100 dotzenes de parells de mitjons de seda i fil, valorats en 1.900 pessetes.

Els lladres no han estat descoberts.

— La Cambra de l'Automòbil de Catalunya ha fet públic que, malgrat la declaració de l'estat d'alarma, el senyor Comissari general d'Ordre Públic ha autoritzat la celebració de l'Assemblea anunciada per a demà, diumenge, a les onze del matí, a la Cambra Oficial de Comerç d'aquesta ciutat, la qual té per objecte, com ja ha estat anunciat, la constitució d'un Comitè Comarcal de l'esmentada Cambra de l'Automòbil de Catalunya.

S'ha declarat un incendi en el magatzem del veí de Ripoll Gabriel Pujiula i Canades, de 34 anys, comerciant, el qual ha destruït una gran quantitat d'articles d'esparteria, persianes, sillons de jonc, palmes, catifes, fustes esmaltades i de bambú, tot plegat valorat en unes 20.000 pessetes.

Les causes del foc sembla que han estat un contacte produït en la installació d'il·luminació del local.

Tot el destruït per les flames estava assegurat.

— En Josep Casahona i Esculós, veí d'Olot, va denunciar a la guàrdia civil que d'una finca de la seva propietat situada en l'indret anomenat Clot de la Font, del terme municipal de Tortellà, havien tallat algunes alzines sense el seu permís.

Resultaren autors de la talla furtiva els masovers del Mas Riu, del terme municipal de Tortellà, anomenats Pere Badosa i Planes i el seu fill Pere Badosa i Pasella, de 64 i 38 anys, respectivament, els quals manifestaren que, efectivament, havien fet una talla de catorze alzines, perquè tenien el convenciment que aquell bosc era comunal, i que, per tant, com a veins del poble, hi tenien dret.

Com sigui que la llenya de les esmentades alzines fou venuda, part a un veí de Sant Jaume de Llierca i part a un veí de Tortellà, els dos masovers del Mas Riu foren detinguts i lliurats al Jutjat municipal.

— El veí de Sant Esteve de Bas Silvestre Esquerrà i Serrat, ha denunciat a la guàrdia civil que durant la nit passada havien entrat uns lladres a casa seva espantant la part de la botiga-estanc, sense que, però, s'emportessin res. Efectivament, la guàrdia civil ha comprovat que el pany havia estat forçat amb l'ajut d'un fil·laharoni.

— Al mercat de bestiar boví celebrat avui han entrat 298 caps de bestiar. En concepte d'arbitri municipal s'han recaptat 249 pessetes.

— El senyor Pruners ha manifestat als periodistes que a Cervià de Ter, l'alcalde i propietaris no es posaven d'acord per a portar a terme el projecte de defenses del Ter, redactat per la Divisió Hidràulica del Pirineu Oriental, però que aquesta discrepància no era pas motivada per l'aportació dels propietaris, sinó perquè aquests creien que el projecte un xic res, i que se n'ha de redactar un altre d'acord amb els nobles de Bordils, Mollnsí, Celrà i Sant Julià de Ramis.

Veient els propietaris tan ben disposats per a contribuir amb el màximum, —ha dit el senyor Pruners—vaig proposar aleshores la formació d'una comissió integrada pels alcaldes i diversos propietaris de cadascuna de les localitats esmentades, la qual comissió redactarà un pla comú que tingui més abast que l'anterior, que solament afectava unes 60 vessanes.

— En virtut de l'estat d'alarma promulgat a tot Espanya, el senyor Pruners ha manifestat que s'havia vist obligat a suspendre un acte polític que per a demà tenia organitzat el partit de "Renovación Española".

En canvi — ha continuat el Delegat d'Ordre Públic — he autoritzat una vetllada literària organitzada pels tradicionalistes, en la qual es repartiran bons als pobres. La mainada recitarà versos i es donarà una conferència històrica, per creure que aquest acte no és polític. — C.

REUS

Teatre :: Un projecte d'urbanització :: Esportives :: Altres noves

A càrrec d'Amics del Teatre, han donat dues funcions la notable companyia Ladrón de Guevara-Rivelles. Han aconseguit un gran èxit.

— Al Centre de Lectura ha tingut lloc la segona sessió de la reunió general extraordinària per aprovar una ponència per a reformar els seus Estatuts. Les dues sessions s'han vist extraordinàriament concorregudes.

— Obtingué un gran èxit el notabilíssim "Quintet Barcelona", en el seu concert celebrat al Teatre Fortuny, organitzat per l'Associació de Concerts.

— Al ple celebrat per l'Ajuntament fou presentat un projecte d'urbanització i embellíment de la part oest de la ciutat, que ha formulat la minoria d'Acció Catalana. Aquest projecte ha estat molt elogiat per l'opinió en general i l'Ajuntament el prengué en consideració per al seu estudi.

— El vinent diumenge es jugarà un partit de futbol entre els primers equips del Tàrrega i el Reus Deportiu.

— Ha estat assenyalada la data del 8 de maig proper per a la celebració del gran festival esportiu Gim-Kama, organitzat pel Reus Deportiu.

— La minoria Socialista de l'Ajuntament demanà en la darrera sessió que fos perseguida seriosament la prostitució clandestina i jugar als prohibits.

MANRESA

Els patrons no volen pagar uns salaris :: Un conflicte :: Ciclista ferit :: Conferències suspeses :: Vària

Manresa, 10 (per telèfon). — Dilluns començaran les obres de pavimentació de les muralles.

— Davant el fet que els patrons volien descomptar els dos dies de vaga als contramestres, aquests s'han negat a cobrar. Es fan gestions per resoldre el conflicte. Els patrons són molt censurats per aquesta demostració de pobresa que a tan baix nivell els posa.

— Anit uns desconeguts entraren a la fàbrica de mosaic, propietat d'Ignasi Villalta, del carrer dels Docks, i se n'emportaren un abric i una quantitat de metàl·lic.

— Aquest matí ha estat assistit al Dispensari Municipal el ciclista Manuel Simon, de diverses contusions i massegament general produits en topar al carrer d'En Guimerà. Després de la cura ha passat a l'Hospital.

— Amb motiu d'haver estat suspeses els actes polítics per l'estat d'alarma, ha quedat ajornada la conferència que Joan Peiró havia de donar demà, diumenge, a les onze, a la sala dels Dependents. Igualment ha estat ajornada la conferència del senyor J. Amat i Piniella.

SABADELL

Inauguració de l'Estació dels Ferrocarrils del Nord a Barberà :: Una conferència de Jaume Picanyol a l'Aplec Esperanta Grupo :: Troballa arqueològica :: Festa d'Aviació a Can Diviu

Sabadell, 10. — Ampliant les notícies que donàrem sobre la primera tanda de vols gratuits, per als socis de l'Aero Club, podem ja donar-ne detalls definitius.

Avui, diumenge, a les nou en punt del matí, sortirà de l'Aeròdrom de Gandules, del Prat de Llobregat, l'avioneta "Romeo", de l'Escola d'Aviació Barcelona, pilotada pel seu expert aviador i professor Josep Maria Casteres.

Hom pot avançar, doncs, que a un quart de deu aproximadament haurà pres terra a Can Diviu l'esmentat aparell, i començaran tot seguit els vols anunciats.

Ultra els vols gratuits per als socis, volarans també quatre senyoretes que sortiran premudes amb un vol en la darrera festa organitzada per la Comissió d'Esplai de l'Aero Club.

Permetem-ho sobreraments la gentilesa del camp, la secció de Vol a Vela ha organitzat simultàniament una sessió de llançaments amb planadors, que junt amb l'avioneta faran segurament bonica interessant, sota l'aspecte aeronàutic, el matí d'avui.

— La Junta del Museu ha fet pública una nota anunciant que la Secció d'Història i Arqueologia, sota la direcció del seu president, senyor Vicenç Renom, en els treballs d'excavacions que de temps es veuen fent a la Salut, el dissabte passat es trobà a l'interior de la capella antiga un mosaic romà pre-cristià.

La Junta directiva està jalosa d'aquesta troballa importantíssima, com ho estaran tots els amants de l'art i de la història.

Un cop l'exploració estigui acabada, hom podrà visitar el mosaic els dies que oportunament es farà públic.

— Avui, diumenge, a dos quarts de sis de la tarda, tindrà lloc a l'Ateneu de l'entitat local "Aplec Esperanta Grupo", carrer de Montserrat, 2, una conferència de vulgarització d'esperantista, a càrrec del jove perit i polític sabadellenc Jaume Picanyol, el qual dissertarà sobre el tema: "Feorg i la pràctica de l'aviació".

L'acte serà públic i anirà acompanyat de nombroses demostracions pràctiques.

— Després de la reunió general reglamentària celebrada darrerament, la Junta de la Joventut Republicana Federal queda constituïda de la següent manera: President, Joan Sala; vice-president, Josep Preixens; secretari, Pere Viader; vice-secretari, Pere Pratsavall; tresorer, Francesc Boixonat; comptador, Josep Huguet; vocals: Delegat de Cultura, Joan Peris; delegat d'Esplai, Pomp Masoliver; delegat d'Esport, Jacint Mas.

— Amb motiu de la inauguració de l'Estació del Ferrocarril del Nord, al veí poble de Barberà, el Foment de la Sardana ha patrocinat una ballada de sardanes per a dos quarts de dotze del matí d'avui, diumenge. Anirà a càrrec de la cobla La Principal de Sabadell.

— Anit, un grup que procedia del miting organitzat per l'Aliança Obrera, i que fou suspès per haver-hi l'estat d'alarma, en arribar davant el Centre Radical va apedregar-lo i proferir crits contra la suspensió. Una parella de la guàrdia civil, que estava en aquell lloc, va poder detenir un dels avalotadors, anomenat Josep Novell i Prat, de 19 anys, de la F. A. I. Li fou ocupada una pistola "Smith" amb tretze projectils del calibre 9. Ha ingressat a la presó a disposició del Tribunal d'Urgència.

L'ADVOCAT

Antoni Sansalvador, ha traslladat el seu despatx al P. de Gràcia, 30, 1.er Telèfon 25208

ESTRANGER

França no contestarà de seguida el memoràndum anglès

Anglaterra voldria limitar l'ús de les armes aèries

Les notícies de París sobre el retard que encara sofrirà la tramesa del memoràndum francès al Foreign Office en resposta a les darreres proposicions britàniques, no han d'esser interpretades en altre sentit que en el de l'evident desig del govern de París de donar al document la importància que ha de tenir, havent d'esser, probablement, decisiu sobre la qüestió del desarmament.

Però això no pot variar essencialment la resposta, que, sobretot després dels documents publicats a París i a Ginebra, no fa sinó confirmar les intencions del govern francès de no acceptar les proposicions de MacDonald.

Aquest refús ha preocupat el govern anglès i ha volgut, a tota costa, salvar alguna cosa de l'enorme i poc robust edifici de la Conferència del Desarmament, i com que la seguretat anglesa ja no és prou garantida per les forces navals, s'ha pensat d'arribar a un conveni sobre les forces aèries.

La política anglesa segueix la línia indecisa que ha estat la seva característica després de la guerra. França ha sostingut sempre el punt de vista de garantir la seguretat de les fronteres, i Anglaterra no ha volgut entendre aquesta necessitat. I era que Anglaterra veu trontollar la Conferència i tem per la seva seguretat, voldria que els altres s'avinguessin a les seves proposicions d'una entesa per a una paritat de les forces aèries.

Tractant d'una qüestió d'interès general, és probable que la proposició del govern de Londres serà acuradament examinada; però cal tenir en compte que aquesta proposició, si és molt favorable per als interessos britànics, no ho és tant per als continentals. Vet's aci per què a París es vol estudiar molt tot el que fins ara s'ha fet a Ginebra abans de donar una resposta a Londres.

París, 10. — Contràriament a certes informacions publicades, sembla que en el Consell de Ministres que se celebrarà el dimarts vinent, no seran establerts els termes de la comunicació que el Govern francès ha de dirigir al d'Anglaterra.

Es probable, per altra banda, que els diversos punts a què ha de referir-se la nota francesa, no seran tampoc abordats en el Consell de Gabinet que se celebrarà dilluns.

Sembla que el Govern vol examinar amb la màxima atenció i sota tots els seus aspectes el problema del desarmament i totes les qüestions que plantia abans d'adoptar una decisió, la importància de la qual no cal fer ressaltar en l'estat actual de les negociacions i després de coneguts els memoràndums anglès i italià.

Tampoc es preveu, per ara, cap reunió del Consell Superior de la defensa nacional.

Les preocupacions angleses :: :: :: :: :: ::

Londres, 10. — Als cercles oficials es declara que la intenció del Govern és concertar un Pacte que limiti el servei de les armes aèries a certes zones determinades en cas que la Conferència del Desarmament fracassés.

EL DIA 15 COMENÇARA LA VISTA PER L'ASSASSINAT DE DUCA

Bucarest, 10. — El senyor Jonescu, redactor cap del diari "Cuvintul", ha estat detingut, acusat de complicitat en l'assassinat del president del Consell romanès, senyor Duca, ocorregut a darrers de l'any passat. La vista del procés obert contra els autors del dit assassinat començarà el dia 15 del mes que som.

La ratxa de monstres marins

Nova York, 10. — Els passatgers del "Manhetania", que efectuava un creuer per les Antilles, declaren que davant l'arxipelag de Bahama han vist un monstre marí.

Segons el capità, aquest monstre tenia uns 6 metres de llargària, amb quatre geps i altres deformitats. Vaig contemplar-lo durant tres minuts — ha declarat el capità — i és possible que sigui el mateix serpent de mar que vam veure l'11 de febrer per aquells mateixos paratges.

Primo Carnera lluitarà amb George Godfrey

Rio Janeiro, 10. — Als cercles esportius s'assegura que el campió Primo Carnera ha signat un contracte per a efectuar un combat amb el negre George Godfrey, matx que tindrà lloc a São Paulo el proper mes d'abril.

La notícia d'aquest combat ha causat molt bona impressió als cercles pugilístics, als quals ha començat a fer-se pronòstics sobre el resultat que podria tenir el combat, en el cas que arribi a efectuar-se.

Queda autoritzada la importació il·limitada de begudes alcohòliques als Estats Units

Washington, 10. — L'Ordenança per virtut de la qual queda autoritzada la importació il·limitada de begudes alcohòliques, àdhuc els vins, que arribin als Estats Units en el termini comprès entre el primer de maig i el 30 de juny, ha estat publicada simultàniament pel Departament de Tresoreria i el d'Agricultura.

Ha quedat, doncs, sense efecte l'aplicació del sistema de contingents de begudes alcohòliques.

Aquesta mesura estarà en vigor de l'1 al 30 de juny vinent.

Als cercles d'aquesta capital s'assegura que l'objecte que s'ha proposat el President en dictar el seu recent decret sobre la importació de begudes alcohòliques, és que es produeixi una rebaixa en els preus interiors de les dites begudes, que considera molt elevats.

Sembla que abans d'adoptar la seva resolució, el senyor Roosevelt estigué conferenciant amb els membres del seu Gabinet i amb l'administrador federal de begudes alcohòliques.

Per altra part, s'anuncia que els permisos d'importació seran concedits a un cert nombre de destilleries de poca importància, que es retardaren en les seves peticions per al repartiment dels contingents anteriors.

A més, la mesura va encaminada a restringir la venda de begudes falsificades als Estats Units, que a pesar de vendre's a preus elevats contenen ingredients que suposen un greu perill per a la salut pública.

Després de l'escàndol de l'aviació americana

Roosevelt suprimeix els vols militars en el servei postal

Washington, 10. — Amb motiu de l'escàndol de les companyies d'aviació, el Govern va anul·lar tots els contractes que tenia signats amb aquestes companyies per al trasllat del correu a tot el territori dels Estats Units i va encarregar aquest servei a l'aviació militar.

Però els aviadors militars, poc preparats per a aquest servei, han sofert tants accidents mortals que al Congres s'han formulat diverses protestes.

En vista d'aquest estat de coses el senyor Roosevelt ha ordenat que siguin suspesos tots els vols militars per al servei postal menys aquells que es considerin imprescindibles, i ha donat instruccions perquè s'adoptin totes les precaucions humanament possibles respecte al personal que exerceix aquest servei.

Oxford bat Cambridge

Londres, 10. — L'equip d'Oxford ha vençut el de Cambridge per 7 victòries contra 4 en el concurs atlètic interuniversitari.

L'atleta americà Stanwood ha guanyat tres proves per a l'equip d'Oxford.

Per segona vegada ha guanyat en el concurs anual la cursa de tanques de 120 yardes: les de 200 yardes, també amb obstacles, i el concurs de salts d'alçària.

FROT CONTRADIU LES MANIFESTACIONS DE CHIAPPE

París, 10. — Davant la Comissió Parlamentària d'Encuesta pels fets del 6 de febrer, ha declarat el senyor Frot, el qual ha contradit les declaracions de l'ex-prefecte de policia senyor Chiappe.

Ha dit que no es podia recriminar un polític pel fet de tractar de constituir un equip ministerial, però que no s'havia tractat d'imposar aquest equip al President de la República.

Front únic obrer a París?

París, 10. — El Consell General de la C. G. T. del Sena acaba els seus preparatius per al Consell nacional que se celebrarà demà, i s'ocupa de la unitat d'acció del proletariat.

S'ha aprovat un ordre del dia favorable a una acció comuna i a una aliança amb els comunistes.

Un afer d'espionatge a Berlín

París, 10. — El corresponsal a Berlín del "New-York Herald" diu que a Berlín s'ha sabut que havia estat detingut el tinent Von Falkenhayen, fill del famós general que dirigí l'Estat Major durant la gran guerra.

Aquesta detenció, practicada junt amb la d'altres aristòcrates alemanys, tingué lloc fa una setmana i s'ha mantingut en el més gran secret, essent acusats del delicte d'espionatge.

Un procés contra els nazis

Hitler és condemnat per crim contra la civilització

...al Madison Square de Nova York

Nova York, 9. — Un procés Hitler tingué lloc ahir a la nit a Madison Square, en presència de més de vint mil persones.

Entre els nombrosos oradors protestants, catòlics i israelites que prengueren la paraula, els més aplaudits foren La Guardia, alcalde de Nova York; Alfred Smith, del partit demòcrata, i el professor Raimon Moley.

Tots criticaren violentament les doctrines nacional-socialistes, i després el senador Tydings va llegir una llarga resolució declarant, entre altres coses, que el sistema polític que sofreix actualment el Reich constitueix un despotisme desuet i bàrbar.

Després d'aquesta declaració, que fou votada per aclamació, Tydings va declarar que "l'anomenat" Adolf Hitler era condemnat per crim contra la civilització.

UNA PROTESTA DE L'AMBAIXADOR

L'ambaixador d'Alemanya ha tramès una protesta al departament d'Estat contra la manifestació monstre que tingué lloc a Madison Square, en el curs de la qual vint oradors feren el procés de l'hitlerisme i declararen Hitler culpable de crims contra la civilització.

El departament d'Estat ha contestat que no tenia la menor possibilitat d'intervenir.

Quan s'anuncià aquesta manifestació l'ambaixador d'Alemanya, doctor Luther, havia fet gestions per impedir els atacs contra el cap d'una nació amiga. El dit departament havia contestat que no podia intervenir, tota vegada que els interventors en aquesta manifestació actuaven a títol privat.

El departament d'Estat ha afegit, en la seva resposta, que una intervenció equivaldria a una manifestació contra la tradició nord-americana de llibertat de paraula.

Luther, invitat ahir a fer la defensa de Hitler, no hi comparegué.

L'escàndol del metro-polità de París

París, 10. — Ha estat oberta una informació contra "desconegut" per tràfic d'influències i corrupció.

Es tracta de buscar quin ha estat l'ús donat a una suma que s'eleva a diversos milions de francs, que figurava per a despeses de publicitat de la Companyia Metropolitana durants els anys 1929 a 1932.

NORMAN DAVIS OPTIMISTA

Estocolm, 10. — El senyor Norman Davis, que es troba en aquesta capital per actuar en algunes extremes relacionats amb l'afer Krueger, ha fet davant els periodistes una exposició de la situació econòmica dels Estats Units i s'ha mostrat molt optimista respecte a l'desenvolupament mundial.

El senyor Davis, que juga a l'ambaixada dels Estats Units, romandrà ací dues setmanes i després assistirà a la reunió de la Conferència del Desarmament a Ginebra.

DETENCIÓ DEL CAP DEL PARTIT AGRARI SERBI

Belgrad, 10. — El senyor Ivanovitch, cap de l'ala esquerra de l'antic Partit Agrari, que fou dissolt després de la proclamació de la Dictadura, ha estat detingut, acusat d'activitats ilegals.

També ha estat detingut el diputat senyor Kaditch, acusat en un assumpte d'estafa en l'aplicació de la reforma agrària a Bòsnia, en perjudici de l'Estat.

Sembla que la quantitat de què es tracta ascendeix a uns 100.000.000.

CLAUSURA DE LA CONFERENCIA INTERNACIONAL DEL SUCRE

Londres, 10. — La Conferència internacional del sucre ha donat per acabats els seus treballs avui, sense haver-se adoptat cap conclusió definitiva.

La qüestió de les mesures que hagin d'adoptar-se encaminades a establir una limitació en les recol·leccions de sucre ha estat ajornada per a una nova discussió.

Per bé que no s'hagi arribat a adoptar cap acord, els delegats que han pres part en els treballs d'aquesta Conferència han declarat que els debats han estat un mitjà molt útil d'informació i estudi de la posició en què es troben les diverses regions dedicades al conreu del sucre en el món.

Es parla de represa de relacions entre la Petita Entesa i la U. R. S. S.

El reconeixement de la U. R. S. S. per part de la Petita Entesa constituïx una millora en la situació de l'Europa Central. Fins ara, entre la Petita Entesa i Rússia es relacions eren hostils, feta excepció de Romania—i encara de poc temps ha—després de la renúncia de Rússia a la reivindicació de la Besaràbia. Però entre Txecoslovàquia i la U. R S. S. les relacions encara no eren gaire amistoses. El canvi de la política russa, suspenent tota propaganda a l'exterior, ha fet possible una ampliació de les relacions diplomàtiques del govern rus.

Després d'haver-ho fet Hongria, la Petita Entesa no podia deixar de renuar relacions diplomàtiques amb Rússia.

Bucarest, 10. — Es gairebé segur que aviat serà reconeguda la U. R. S. S. per Romania, Iugoslàvia i Txecoslovàquia, essent representades les tres últimes pel Consell Permanent de la Petita Entesa.

El senyor Titulescu ha examinat el text del projecte de reconeixement que ha estat elaborat a Praga i que servirà de base per a les negociacions preparatòries als representants de la Petta Entesa.

Ara són els milionaris que es fan socialistes...

L'esposa del nét de Rockfeller n'és d'ençà que va anar a Rússia

Nova York, 9. — La sensació del dia a Nova York—que és probable que duri alguns dies—l'ha donada l'esposa del senyor John D. Rockefeller III, nét del multimilionari i fill primogènit de John Rockefeller Jr., en aparèixer a les llistes del partit socialista d'aquesta ciutat. La senyora Rockefeller és filla d'Elon Huntington Hooker, que s'ha destacat en els Consells del partit republicà a Nova York i que figura entre els elements més selectes de la societat neoiorquina.

Al principi es cregué que la presència de la senyora Rockefeller en les llistes del partit socialista era degut a un error; però les insistents negatives a donar resposta a les preguntes que se li feren ha donat lloc a què la qüestió es prengui seriosament. Es recorda que mentre el seu pare estava ocupat a fer propaganda contra l'amenaça roja, ella va fer un viatge a Rússia en companyia de la seva germana, sense que els seus pares se'n donessin compte. Es va mostrar entusiasta al seu retorn —encara no s'havia casat—, i des de llavors ha pres part activa en diverses qüestions de caràcter social.

La detenció d'una afillada del rei d'Anglaterra a Viena causa gran sensació a Londres

Londres, 10. — Ha causat gran sensació en aquesta capital la notícia que a Viena han estat detingudes dues senyores angleses, una de les quals és Mrs. Waddington, neta de Lord Harewood i afillada del rei Jordi.

Sembla que la senyora Waddington i la seva amiga la senyoreta Leacock, mogudes a compassió durant la seva visita a Viena, van socórrer un nen de quatre anys la família del qual es trobava en la més gran misèria.

La policia de Viena va tenir coneixament d'aquest fet, puix que el nen era fill d'un dels que van morir lluitant contra les forces governamentals durant els darrers successos.

La senyora Waddington ha manifestat en la seva defensa que la mare del nen era vídua i tenia vuit fills pels quals res s'havia fet.

UN FESTIVAL DE MUSICA ESPANYOLA

París, 10. — Al Teatre dels Camps Elisis s'ha celebrat el festival de música espanyola que havia estat organitzat pels "Concerts Pasdeloup" amb el concurs de la cantatriu Maria Gid.

Ha dirigit el concert l'il·lustre mestre Arbós, que ha obtingut un triomf rotund i ha estat ovacionat amb gran entusiasme.

En el programa figuraven la "Rapsòdia espanyola", de Ravel; l'"Amor Brujo", de Falla, com piet; "Iniciación", del músic cubà Pedro San Juan; "Capriei espanyol", de Rimsky Korsakov, i dos cants lírics espanyols antics, de Joaquim Nin.

L'agitació pública per les derivacions de l'afer Stavisky

Ha estat detingut el còmplice de l'estafador Henri Voix

París, 10. — Al Palau de Justícia on l'afer Stavisky i les seves derivacions apassionen cada dia més, es creu que la inhibició del Jutjat de Baiona a favor del jutjat de París, decretada ahir, canviarà la fase de les actuacions i les farà sobretot molt més ràpides.

La gran emoció causada a tot el país per l'assumpte Stavisky s'explica perfectament per les derivacions extraordinàries i misterioses a què cada dia dóna lloc. Els diaris d'avui tracten de relacionar l'intent de suïcidi de l'advocat de Romagnino, l'home de confiança de Stavisky, Raimond Hubert, el qual es va llançar al Sena i fou salvat per agents de la força pública i reclòs després en una casa de salut propera a París.

El Sr. Hubert és un famós advocat, i l'extraordinari acte de llançar-se al Sena es vol relacionar amb una possible complicació en els assumptes de l'estafador.

També es fa observar que ahir no compareguéren a Baiona els ex-ministres de Treball senyors Dalimier i Durand, els quals havien estat citats com a testimonis en comunicació del 28 de febrer. La policia judicial ha declarat que la citació s'havia transpaperat i no havia arribat a temps als interessats. També s'ha fet sobre aquest esgarriament tota mena de comentaris.

Amb totes aquestes complicacions més les anteriors l'assumpte Stavisky adquireix una amplària tal que el seu aclariment i liquidació podrà donar lloc a noves sorpreses. La passió política de l'un i l'altre bàndol volen complicar en el tenebrós assumpte diputats, ex-ministres i ex-presidents del Consell, multiplicant-se d'una manera fantàstica les relacions que vol suposar-se que tingué l'estafador amb gran nombre d'homes polítics de França.

Detenció d'Henri Voix ::

Aquest matí ha estat detingut per les autoritats el darrer dels còmplices de Stavisky, Henry Voix, acusat de complicitat en estafa i encobriment.

Després de prestar declaració, ha estat traslladat a la presó de la Santé, on ha quedat empresonat.

Els defensors de Tissier protesten :: :: :: :: :: ::

Els advocats Delmas i Delgras, defensors de Tissier en la qüestió dels bons falsos del Crèdit Municipal de Baiona, han interposat recurs contra el traspàs al jutge de París de tot el que fa referència a l'assumpte Stavisky.

També han manifestat llur sorpresa que als ex-ministres senyors Dalimier i Durand no se'ls fes lliurament dels decrets de comparaixença davant el jutge de Baiona pel qual havien estat reclamats, immotiu-ho a negligència de la policia judicial.

Se sap, però, que les convocatòries dels ex-ministres senyors Julien Durand i Dalimier perquè compareguin davant el jutjat de Baiona no han estat recollides pels interessats perquè els exhorts no havien arribat a poder dels dits senyors, per haver-se transpaperat.

Dubarry i Darius continuen empresonats :: :: ::

Els senyors Dubarry i Darius han comparegut avui davant la Sala d'Acusació, la qual ha refutat la sol·licitud de llibertat provisional que els dits senyors havien presentat.

Un guàrdia de corps de Stavisky detingut :: :: ::

Ha estat donada ordre de detenció contra el boxador Niemen, que va ésser un dels caps de la guàrdia de corps de Stavisky.

Per altra banda, se sap que el director i el taxador del Crèdit Municipal d'Orleans han estat detinguts.

Les investigacions practicades han permès aclarir que tots dos coneixien perfectament l'origen de les joies dipositades a l'esmentat Crèdit Municipal.

Proust presenta una denúncia :: :: :: :: :: :: ::

El diputat senyor Louis Proust, el nom del qual figura a la matrícula d'un xec emès per Stavisky, ha presentat una denúncia per falsificació contra "desconegut" que va inscriure el seu nom a la dita matrícula.

El senyor Proust oretén no haver rebut cap suma de Stavisky.

Un grup de portuguesos protesta de la Dictadura

Lisboa, 10. — Un grup d'unes 40 persones, entre les quals figuraven alguns estudiants, en sortir al final de la jornada de la Facultat de Ciències han començat a llançar crits hostils contra la dictadura, mentre es dirigien per diversos carrers a la plaça de Rio Janeiro, on els ha sortit al pas la policia.

Entre els manifestants i els agents s'ha entaulat un tiroteig, a conseqüència del qual ha resultat ferit un estudiant, que ha estat portat a l'Hospital.

També ha calgut hospitalitzar un altre estudiant que ha resultat ferit d'un cop de culata.

S'han practicat sis detencions.

La qüestió d'Austria

(Ve de la primera pàgina)

Així que ho ha explicat el canceller austríac, són el complement de les converses de 1931 destinades a organitzar l'economia dels tres països. Tot el que tendeixi a facilitar el desenvolupament del treball, de la producció i dels canvis en aquesta part d'Europa, tan particularment compromesa, és, doncs, molt desitjable.

Però precisament—afegeix Benes—perquè aquesta obra és justa i necessària, el seu acabament serà més fàcil, lliure de trabes polítiques, i si s'acompleix ho ha d'ésser per una col·laboració llarga de bones voluntats.

El problema del Danubi i d'Europa Central es presenta de tal manera, que cap col·laborador no pot imposar el seu joc personal. Hom no sabria veure, per exemple, dos grans antagonismes cara a cara, estirant una potència cadascun pel seu cantó, perquè a la primera inclinació d'aquesta darrera, en un sentit o altre, s'establiria instantàniament una força de contrapès. La Petita Entesa, especialment, és un dels elements d'aquesta força oscillant, d'aquest dinamisme d'equilibri. Es evident que la situació econòmica de certs països reclama una acció positiva. Aquesta acció positiva seria més fàcil, si cadascun renunciava al seu joc personal. No podrà realitzar-se sinó per una entesa general. Ja que no pot triomfar amb un equilibri negatiu, i no és possible de fer triomfar un d'aquests punts de vista sobre els altres, el seny imposarà per cadascun d'abandonar la seva posició exclusiva i entrar en el camí d'un acord.

D'altra part, els Estats d'Europa i del Danubi, que tenen tants interessos econòmics comuns o complementaris, sense distinció d'agrupacions polítiques, han de guanyar-hi a conversar directament entre ells, en el límit i segons l'oportunitat de llurs necessitats, sense padrinatge ni influència d'altres potències, grans o petites.

Nosaltres, per la nostra part, no hem refusat mai la nostra col·laboració, en un esperit de solidaritat i de prosperitat europeu.

Berlín davant les converses de Roma :: :: :: :: ::

Berlín, 10. — Notícies procedents de Viena i d'inspiració visiblement oficiosa sobre l'abast de les pròximes entrevistes a Roma entre Mussolini, Gamboes i Dollfuss, donen a entendre que la finalitat principal que es persegueix amb elles, és arribar a la conclusió d'una série d'acords bilaterals de caràcter econòmic dintre del marc molt poc rígid establert per aquesta eventualitat a la Conferència de Stressa.

Segons sembla, hi ha interès a Viena per traure importància política al viatge dels primers ministres austríac i hongarès, i es fa observar la circumstància que els acords econòmics en projecte, no tindran caràcter exclusiu, sinó que, al contrari, estaran oberts a altres potències i per consegüent també a Alemanya si estima que la seva conveniència els aconsella adherir-s'hi.

A Viena tot és voler persuadir el gran públic que de les entrevistes de Roma no sortirà cap acord de caràcter polític o militar dirigit contra terceres potències. En canvi a Berlín es persisteix a atribuir-los un caràcter preferentment polític, i es considera que els vastos plans econòmics per a la reconstrucció de la zona danubiana sobre la viabilitat de la qual hi ha molts dubtes, seran utilitzats com una excusa darrera la qual es descabdellaran les negociacions polítiques sense por a provocar majors inquietuds i temors ja sigui a la Petita Entesa o a aquella part de l'opinió austríaca que no estigui conforme amb la política de Dollfuss.

Els arxiducs i els heimwehren :: :: :: :: :: :: ::

Viena, 10 — S'anuncia que l'arxiduquessa Ileana d'Habsburg prendrà part en una reunió dels heimwehren que se celebrarà prop de Viena. Aquest fet ha causat gran sorpresa i s'espera amb curiositat en els círcols polítics d'aquesta capital.

Preguntat sobre la veracitat d'aquesta informació, l'arxiduc Antoni d'Habsburg ha contestat afirmativament,

Ha afegit que ell, com molts membres de la seva família, pertany als heimwehren des de mitjan febrer, però que no pertany a cap grup legitimista, i que per altra part no té intenció de dedicar-se a la política activa.

Ha acabat dient qu eel fet de pertànyer al movimen heimwehren el considera com un deure patriòtic.

Una reunió legitimista a Viena :: :: :: :: :: :: ::

Budapest, 10. — La premsa hongaresa publica detalls procedents dels cercles legitimistes hongaresos sobre la conferència que se celebra actualment a a Viena entre monàrquics austríacs i hongaresos.

Es diu que l'arxiduc Otto ha arribat expressament de Stenockerzeel a Viena per tal de participar a les deliberacions dels legitimistes.

L'ex-ambaixador von Wiesner ha declarat que el trasllat de les cendres de l'ex-emperador Carles a Viena seria una propaganda de gran estil per als legitimistes. En la dita entrevista també s'ha discutit el punt de vista de l'ex-emperadriu Zita sobre la possibilitat de la tornada dels Habsburg a Austria. La majora de delegats han declarat que durant aquests darres temps ha millorat considerablement l'atmosfera per a una restauració, per bé que no ha arribat encara el moment oportú de realitzar-la.

Notícies curtes

Estocolm, 10. — Segons el periòdic "Stockholmo Tindingen", el Govern polonès té el propòsit de fer reedificar a les drassanes de Suècia dos contratorpediners i els canons necessaris per a l'armament dels dits vaixells.

Calcuta, 10. — Després d'un debat que ha durat sis dies, el Consell Legislatiu de Bengala ha adoptat un projecte de llei pel qual es reforcen els poders del Govern en el que es refereix a la repressió del terrorisme.

Washington, 10. — El Senat ha adoptat crèdits per un total de 97.688.000 dòlars per a diversos ministeris. En aquesta xifra s'inclou un crèdit d'1.254.000 destinat a suplement als representants americans acreditats a l'estranger, que resulten afectats per la desvalorització del dòlar.

Rabat, 10. — Les columnes lleugeres franceses han realitzat un avanç important, la qual cosa ha provocat un moviment de submissió entre els Ait Ahnin, la majoria dels quals han demanat el perdó. Continuen les maniobres d'avançament i de captació de les darreres fraccions que mantenen la dissidència a la zona muntanyosa.

París, 10. — La Cambra ha aprovat aquesta tarda, per 523 vots contra 30, el projecte relatiu a la defensa del mercat del blat.

París, 10. — El President de la República, senyor Lebrun, i el ministre de Colònies han adreçat al rei d'Annam llurs felicitacions amb motiu del seu pròxim casament.

Rouen, 10. — S'ha declarat un violent incendi a l'església de Santa Nicàsia, que era una de de més mèrit d'aquesta població. El temple ha quedat completament destruït.

L'església destruïda havia començat a construir-se a les darreries del segle XIII i quedà acabada el segle XIV.

Berlín, 10. — El general Jekoff, que actuà de generalíssim de l'exèrcit búlgar durant la guerra mundial, i que actualment es troba a Berlín, ha estat rebut en audiència pel President de l'Imperi.

Berlín, 10. — En l'assemblea general celebrada pel Reichsbank, el doctor Schacht ha dit que cal acabar amb els discursos per tal de dedicar-se a un treball més efectiu. Ha afegit que convé reduir la càrrega dels deutes exteriors si és que hom vol que recobri novament el seu normal funcionament l'economia mundial.

La Haia, 10. — Per l'Alt Tribunal Militar ha estat condemnat a quatre mesos de presó i relegació del servei, el capità Eikenboom, que comandava un creuer holandès a bord del qual es produí recentment una sedició comunista quan el vaixell es trobava en aigües de les Indies Neerlandeses.

Berna, 10. — Aquest matí s'ha celebrat assemblea general d'accionistes del Banc Nacional Suís. El president, senyor Bachmann, ha declarat la voluntat ferma de Suissa de mantenir el patró or.

Hamburg, 10.—Contràriament a certes informacions, segons les quals havia mort l'obrer comunista André a causa dels maltractaments de què se l'havia fet objecte, als Círcols oficials s'assegura que el dit individu es troba en perfecte estat de salut.

Berlín, 10. — Comuniquen de Beuthen que els equips de salvament han aconseguit extreure tots els obrers que es trobaven a la mina de Karsten Centrum, llevat de dos que encara continuen bloquejats. El total de víctimes que han estat extretes fins ara és de cinc.

Munic, 10. — Ha arribat a aquesta capital el canceller, senyor Hitler, amb l'objecte d'assistir a les cerimònies que han estat organitzades pel Govern de Baviera per tal de commemorar l'accés al Poder dels nacional-socialistes.

Postdam, 10. — Durant tot el dia d'avui hi ha hagut una gran animació als carrers d'aquesta població amb motiu de la presa de possessió del nou burgmestre.

La cerimònia ha tingut lloc a l'antic castell construït per Frederic el Gran, amb assistència del senyor Goering.

Karlsruhe, 10. — Amb motiu de celebrar-se l'aniversari de l'advenïment al Poder, a Baden, del partit nacional socialista, un gran nombre de persones que es trobaven detingudes als camps de concentració, entre les quals figuren un ex-ministre i nombrosos diputats i líders socialdemòcrates i comunistes, han estat alliberats.

BARCELONA AL DIA

Pels Centres Oficials

GENERALITAT

Conselleria de Governació. — Ahir al migdia, en rebre els periodistes el senyor Selves els manifestà que l'havia visitat el gerent de la fàbrica Asland, de Montcada, per dir-li que una part dels obrers d'aquella fàbrica feien vaga i volien privar que els altres entressin al treball. A conseqüència d'això, el Comissari General d'Ordre Públic disposà que es concentrés la guàrdia civil en aquella població, per tal de garantir la llibertat del treball.

* Ahir al matí anaren a la Conselleria de Governació les Juntes de la Federació de Filats i Teixits de Catalunya i de la Federació del Pla de Barcelona, per tal de parlar amb el senyor Selves. Els comissionats no van voler manifestar als periodistes l'objecte de llur visita. Hom creu, però, que hi anaren per tractar de l'estat d'anormalitat que existeix en els rams de l'aigua i tèxtil.

* Al vespre, en rebre el Conseller de Governació els periodistes els va manifestar que el Govern de la Generalitat estava disposat a emprar les mesures màximes per tal d'impedir l'anarquisme que hi ha a les fàbriques i acabar d'un cop amb les vagues de braços plegats.

* Sobre el conflicte de La Manresana d'Electricitat, els obrers i els patrons s'havien posat d'acord en tots els punts, menys en un: el de la setmana de 44 hores. Però com que hi havia moltes ganes per una banda i l'altra de resoldre el conflicte, els obrers han demorat la vaga per quatre o cinc dies, mentre es discuteix aquest punt.

Butlletí Oficial de la Generalitat. — En el seu número d'ahir publica el següent sumari:

Presidència: Decret disposant que el Conseller de Governació publiqui un Ban declarant l'estat d'alarma a Catalunya.

Governació: Ordre resolent el concurs per a l'adjudicació de la impressió i confecció del Carnet d'identitat del Cos d'Investigació i Vigilància.

Ordre resolent el concurs per a l'adjudicació de la realització de la Placa del Cos de Vigilància.

Ordre aprovant els programes de les diverses disciplines professades a l'Escola Preparatòria de Policia de la Generalitat, i disposant les proves d'examen dels alumnes, les quals començaran el dia 15 d'aquest mes.

Finances: Decret aprovant la resolució de la Comissaria Delegada de la Generalitat a Lleida de designar l'oficial senyor Antoni Isaac i Sotolla perquè exerceixi provisionalment d'Interventor d'aquella Comissaria.

Economia i Agricultura: Ordre donant publicitat a la del Ministeri d'Obres Públiques del Govern de la República, de l'11 de gener del 1934.

Ordre-Circular relativa a la comprovació i contrastació dels pesos i mesures als partits d'Arenys de Mar i Terrassa.

Treballs i Obres Públiques: Ordre recordant als alcaldes de Catalunya el compliment estricte del decret del 28 d'abril de 1931, convertit en llei de la República el 9 de setembre següent, relatiu a l'ocupació de jornalers.

Departament de Governació (Direcció General d'Administració Local: Relació del nombre de ciutadans que han d'ésser elegits per a integrar les noves Juntes de veins dels Submunicipis de Catalunya en les eleccions convocades per al dia 18 d'aquest mes.

Departament de Finances. — Secció Tècnica Administrativa: Anunci prorrogant fins al dia 16 d'aquest mes el període voluntari de cobrament del recàrrec sobre l'arbitri municipal de solars sense edificar, corresponent al primer trimestre d'enguany.

Anunci referent a l'arbitri sobre aigües minerals.

Recaptació de Contribucions de Barcelona: Edicte del Recaptador executiu de la Zona de Manresa.

Direcció d'Obres Públiques de Barcelona (Ports): Edicte.

Juntes Municipals del Cens Electoral de Catalunya: Relació dels ciutadans que constituiran les Juntes municipals del Cens electoral de Catalunya durant el bienni 1934-35.

Administració Municipal. — Edictes, subhastes i concursos d'Ajuntaments de Catalunya.

Administració de Justicia: Publicació de sentències i edictes.

COMISSARIA GENERAL D'ORDRE PUBLIC

A la fàbrica de calçat de Vilassar propietat de Joan Roig es produí un incendi. Les pèrdues sofertes es calculen en unes 170.000 pessetes. No hi hagué desgràcies personals.

* El cap dels carrabiners de Vilassar, després d'haver sostingut una violenta discussió amb la seva dona, es disparà un tret al cap i quedà mort a l'acte.

* Han estat detinguts Kurt Hansdorff i Lierbert Lerventhal, acusats per un altre alemany anomenat Fritz Fritz Matss d'haver-li sostret 77.000 francs. Els detinguts ho negaren.

AJUNTAMENT

Invitació a l'alcalde. — L'alcalde accidental, doctor Serra-Hunter ha rebut la visita dels senyors doctor Josep Agell i Agell i Jaume Gras, president i secretari, respectivament, de l'Acadèmia d'Higiene de Catalunya, els quals l'han invitat a la sessió inaugural de curs que tindrà lloc demà, dilluns, a les set de la tarda, al saló d'actes del Casal del Metge, en la qual el doctor Agell dissertarà sobre el tema "Depuració i esterilització de l'aire".

Eleccions de vocals obrers per al Port Franc.—El conseller regidor de Política Social recorda als compromissaris elegits per les entitats obreres del Port de Barcelona que demà, diumenge, a les onze del matí, se celebraran al Saló Nou del Consistori de la Casa de la Ciutat les eleccions dels dos vocals obrers al Consorci del Port Franc.

Els títols del Deute. — Es fa avinent als que tinguin sollicitada l'agregació de fulls de cupons als títols del Deute Municipal, emissió de primer de gener de 1921, que estan llestes les factures del número 1 al 701, i, per tant, poden passar per la Dipositaria Municipal tots els dies feiners, llevat dels dissabtes, de quatre a sis de la tarda, on els seran lliurats mitjançant presentació del corresponent resguard.

Armes curtes per als bombers. Com sigui que s'ha de procedir al subministrament d'armes curtes per al Cos d'Extinció d'Incendis i Salvament, es fa avinent a tots els industrials i comerciants interessats a servir-les que poden consultar el plec de condicions que a tal efecte hi ha a l'Oficina Tècnica del Departament de Circulació, tots els dies hàbils, de nou a una, fins al dia 17 del present mes, inclusivament, i fer les corresponents ofertes sota sobre tancat i lacrat, adreçat al senyor conseller regidor de Circulació i Policia Urbana, per tot l'esmentat darrer dia.

Per a comprar una màquina d'escriure. — Havent estat interessada per la Direcció de l'Institut Municipal d'Higiene la compra d'una màquina d'escriure, proveïda de tabulador decimal de 260 espais, al Negociat d'Higiene i Sanitat s'admetran plecs tancats a les hores d'oficina amb el pressupost per al subministrament de la dita màquina.

L'arbitri de Plus Vàlua. — Per parlar-los d'un afer que els interessa, i per tal d'evitar-los perjudicis, són pregades de passar per les Oficines de Plus Vàlua, installades al segon pis de la Casa de la Ciutat (Casa nova), qualsevol dia feiner, de les dotze a dos quarts de dues, com més aviat millor i sempre abans del dia 25 del corrent, les persones expressades a continuació: Vicenç Alcaraz Pardo, Maria Alzina i Dalmau, Albert Arquet i Larraz, Montserrat Banús i Sagi, Ramon Bassols i Torres, Isidora Calvo i Vinyes, Concepció Castellà i Pahissa, Leonila Colàs i Zorio, Domènec Colàs i Blanch, Josep Díaz i Sànchez, Lluís Escobo i Guiem, Jacint Esteve i Fontanet, Crescència Fernàndez i Rodríguez, Agustí Fontdevila i Cruells, Antoni Garcia i Chinchilla, Jesús Garcia i Garcia, Francesc Gelabert i Castellví, Josep Gonzàlez i Pardo, Jaume Llorenç i Alzina, Salvador Maria Miraons i Monegal, Jaume Miquel i Alberico, Josep Noguer i Roca, Francesc Pedrera i Feliu, Francesc Xavier i Teresa Puget i Prats, Miquel Ravarter i Vidal, Plàcida Vidal i Copons, Josefa Vidal i Martí, Paula Dominica Vilanova i Giral, Montserrat Vinyals i Gairal, Gaietà, Dolors, Joana i Trinitat Vinzià i Cunet.

FULL DE DIETARI

Progrés i regressió

En un diari francès — anomenem-lo: "Comœdia" — un escriptor proposa que de la mateixa manera que es concedeixen "permisos per a conduir" als aspirants de xofers es concedeixi "permís per a radiar" als que pretenen usufructuar el micròfon amb llurs cants, llurs monòlegs o llurs diàlegs.

És una bona idea. De la realització de la qual estem lluny encara. No és que en la ràdio autòctona hagi mancat una positiva voluntat de progrés i que no hi trobem de vegades motius d'aplaudiment i sovint motius d'esperança... Però aquests motius, ai! conviuen amb els altres. Al costat de les sessions de bona música, d'alguna breu conferència interessant, del ràdio-teatre que progressa i que s'afina, al costat de la quasi-desaparició dels discos on es feia la propaganda de qualsevol article amb cant horrible i amb lletra esgarrifosa, veiem com perdura aquesta mania de mantenir un "micròfon per a tothom".

Per a tothom! Literalment, per a tothom que en el si de la família o de l'amistat gosa envestir "Molinos de viento" o "La del Soto del Parral" o "Los Gavilanes".

A aquests, particularment, dignes "amateurs "els fóra interdit l'accés a un escenari on només podria esverar o ofendre dues o tres mil persones. En canvi, gràcies a aquesta famosa invenció del micròfon lliure, li és permès d'entrar en milers de domicilis i d'enervar trenta o quaranta mil persones.

Em direu: "Tanqueu el receptor si us molesta. És, exactament, el que faig. I si algun dia el mantinc obert és sols per a carregar-me de raó i escriure un article de censura.

Carles SOLDEVILA

Cursos i Conferències

ASSOCIACIÓ D'ALUMNES DE L'ESCOLA NORMAL DE LA GENERALITAT

Conferència de Ventura Gassol

Sobre el tema "La missió del mestre", el conseller de Cultura de la Generalitat donà darrerament una notable conferència. Digué que havia escollit el mot missió en el sentit més profund, el místic, o sigui la facultat i potestat de predicació. Definí el missioner dient que se sentia enviat per la força d'un ideal. I afegí que el mestre n'era un. Parlà de la responsabilitat del mestre, la qual digue que era molt superior a cap altre ofici, per les conseqüències de l'eficàcia de l'educació. Digué que era optimista, ja que l'home tendeix al bé. Remarcà que per a ell el més important de tot era el nodriment moral de l'home.

Parlà en to irònic de l'escola antiga, del mestre que, en lloc d'educador, era una mena d'espia o un enemic del noi. Digué que el mestre havia de fer desplegar la sensibilitat de l'infant i l'alegria de saber coses noves, i afegí que havia d'ésser, sobretot, un bon sembrador.

Acabà recomanant idealisme i catalanisme. La força de la renovació — acabà dient — solament és possible dintre la llengua materna, perquè ve de la saba de la terra.

El senyor Gassol fou aplaudidíssim pel selecte i nombrós auditori que l'escoltà atentament.

ASSOCIACIÓ D'ALUMNES DE L'ESCOLA D'ENGINYERS INDUSTRIALS DE BARCELONA

Conferència del doctor Estalella

El dijous passat, organitzada per la Comissió de Cultura de la dita Associació, donà la seva anunciada conferència el doctor Estalella, director de l'Institut Escola de la Generalitat, inaugurant el curs organitzat per aquella Comissió. Desenrotllà el tema "L'evolució del concepte de l'element químic". Començà disculpant-se d'un error, involuntari, degut al qual li havia estat atribuït en les invitacions el títol d'enginyer industrial, carrera que no havia acabat. "Per això — digué — em presento només com a estudiant i com a company dels que m'escolten." Afegí que la idea de l'element químic començà a precisar-se a les darreries del segle XVII, i que encara ara es cau en l'aberració de l'element de pes negatiu. A començaments del segle XIX foren explicades més racionalment les combustions, i es concretà la idea i es reconegueren els elements intransformables. La llei de la conservació de la matèria té com a corollari la conservació dels elements. Hom encerta l'atribució del caràcter a determinada substància, la qual cosa es refermà en reconèixer variacions graduals entre les propietats de diversos elements. Aquestes relacions permeteren de formar grups, a manera de famílies, de substàncies simples, els quals culminaren l'any 1869 en l'establiment del sistema periòdic dels elements, l'expressió definitiva de les relacions i la unificació genètica de totes les famílies esbossades. La culminació assenyalava un començament de decadència. L'ésser, els caràcters de cada un dels elements, funció del seu pes, atomia, no es conciliaven amb el concepte de substància química. Les ratlles espectrals característiques dels diversos metalls postulaven una complexitat intraatòmica. Durant el segle XX vingué el descobriment i l'estudi de les transformacions radioactives. Una mica més tard l'observació de la difracció dels raigs Röntgen permeteren de formar-se una imatge concreta de la complexitat de l'àtom, explicant tots els seus agrupaments, les seves contradiccions aparents, i àdhuc aquells amuntegaments de les tres "fulles de trèbol" formades pels metalls ferromagnètics i els de la mina de plata i de la "rosa" de catorze fulles de les terres rares.

Les transformacions radioactives mostren la mutabilitat de l'àtom. Els salts dobles enrera produits pel desprendiment de partícules alfa, amb pèrdua de quatre unitats de pes atòmic; els salts simples produits pels desprendiments de partícules beta sense alteracions del pes atòmic determinen, en les caselles del sistema periòdic, l'acumulació de plèiades isotòpiques. L'aplicació de l'espectògraf de masses als elements de pes atòmic mitjà mostra la generalitat del fet de l'existència d'elements isotòpics. Una unitat de referència en el pes, tractant-se d'un element elevat com el plom, no significa res. A aquests es poden afegir molts altres exemples. Teòricament el nombre de combinacions possibles entre els isòtrops dels diversos elements creix d'una manera esbalaïdora. Acabà dient que la notació química, tot i ésser imperfecta, resulta insuficient i inadequada, i que s'ha allargat més el braç que no la mànega.

Els oients de la interessant dissertació del doctor Estalella l'aplaudiren calorosament.

CARLES SOLDEVILA AL POLYTECHNICUM

El dia 26 d'aquest mes començarà a l'Ateneu Polytechnicum, organitzat per la Secció de Literatura i d'Art, un curset sobre "Iniciació literària", a càrrec del senyor Carles Soldevila.

Aquest curset, que constarà de quatre lliçons, es donarà cada dilluns, de les vuit a les nou del vespre. Per a informacions i matrícules, a la secretaria de l'Ateneu, carrer Més Alt de Sant Pere, 27, principal, tots els dies feiners, de les set a les nou del vespre.

PER A AVUI

Grup "Activitat" de l'Orfeó "El Roser". — A les 17 el professor de Rítmica i Plàstica senyor Manuel Sesé i Salvat exposarà "El significat i la importància de les cançons, danses i jocs d'infants", amb la cooperació de la secció d'infants de l'Orfeó Barcelonès.

Nosaltres Sols, de Sarrià. — A les 17, conferència per Josep Maria Folch i Torres. Tema: "El millor company, el llibre".

Ateneu Obrer d'Esquerra Republicana del districte VI (Provença, número 156). — De les 18 a les 20, converses comentades sobre el tema "Solucions a l'atur forçós". Ponent: J. Bonet.

PER A DEMA

Societat de Biologia de Barcelona. — A les 19, sessió científica a la sala de Ciències de l'Institut d'Estudis Catalans. Seran llegides les següents comunicacions: A. Valls i Conforto: "Millora a la tècnica de Loewenstein". C. Pi-Sunyer i Bayo: "Estudis sobre el metilglioxal". J. Rabentós i Pijoan: "Acció de la nicotina sobre les fibres simpàtiques postganglionars".

Acadèmia de Jurisprudència i Legislació de Catalunya. — A les 19, a la sala d'actes del Collegi de Notaris de Catalunya (Notariat, 4), el senyor Emili Saguer i Olivet donarà una conferència sobre el tema: "Dret comarcal gironí".

Institut Mèdico-Farmacèutic. — A les 22, a l'estatge social (Casal del Metge), la doctora Quadres Bordes i el doctor Pla Major presentaran: "Investigacions sobre el cos de Wolff".

VIDA CORPORATIVA

L'Associació de Fabricants de Gasoses i Begudes Carbòniques de Catalunya ha organitzat la IV assemblea de fabricants de gasoses, la qual se celebrarà a l'estatge social de l'entitat (Plaça de Francesc Macià, 1, entresol) els dies 14 i 15 del mes que som. L'assemblea es descabdellarà sota el següent programa: Dia 14, a les onze del matí, obertura de l'assemblea; a les quatre de la tarda, conferència del doctor Andreu Oriol Anguera, catedràtic de Biologia a l'Escola d'Agricultura de la Generalitat, sota el tema: "Valor del CO2 i de les aigües carbòniques en l'organisme humà". Dia 15, a les deu del matí, clausura de l'assemblea. A la una del migdia, àpat de companyonia a l'Hotel Florida del Tibidabo.

Per malaltia del secretari general de l'Associació de Periodistes, senyor Josep Salvà i Salvà, s'ha encarregat de la Secretaria de la dita entitat el senyor Lluís Casamitjana.

La Unió de Sindicats Agrícoles de Catalunya posa a coneixement dels seus Sindicats adherits la circular del Departament de Sanitat i Assistència Social de la Generalitat de Catalunya, per la qual hom ha prorrogat el període d'adquisició de plaques per als carruatges destinats exclusivament al transport de verdures fins al primer d'abril; el període concedit per a dotar de lones impermeables, planxes de zenc, etc., per tot el mes d'abril, i el període de realització d'inspeccions comprovatòries i lliurament de certificacions de desinfecció fins al primer d'abril. En comunicar-ho, la U. S. A. de Catalunya, fidel complidora de les lleis catalanes, avisa els seus Sindicats que a les seves oficines, i al preu de dues pessetes, trobaran les plaques esmentades.

La Mútua de Contractistes d'Obres i Mestres Paletes de Barcelona ha quedat constituïda així:

President, Antoni Torres; vicepresident, Josep Grau; secretari, Rafel Escamilla; vicesecretari, Josep Bayó; tresorer, Joan Amat; comptador, Sebastià Bosch; administrador, Josep Ferrer i Lamoni; vocals: Joan Albós, Jordi Cuixart, Narcís Pujol, Joan Poch, Ramon Rosés, Jaume Soler, Ramon Mestre i Josep Amargós.

L'Agrupació Mútua de Mallalies" convoca tots els seus associats a la junta general ordinària que tindrà lloc a l'estatge de la Unió Democràtica de Catalunya, Rivadeneira, 4, principal, avui, diumenge, a les onze del matí.

Tribunals i Jutjats

CAUSES VISTES AHIR

A la Secció Primera van comparèixer Ramon Otal i Antoni Prat, els quals estaven acusats dels delictes següents: el primer, d'haver sostret generes de la fàbrica on estava ocupat com a porter, situada al carrer de Trafalgar, i haver-los venut al segon; i a aquest, de vendre'ls, tot i conèixer la seva procedència il·lícita. El fiscal sollicità que a Ramon Otal li fos aplicada la pena de dos anys, quatre mesos i un dia, i al segon, 250 pessetes de multa.

★ A la Secció Segona es veié una causa contra Josep Blanco de la Cosura, el qual es conformà amb la pena de dos mesos i un dia d'arrest que el fiscal demanà que li fossin aplicats, per un delicte de furt.

★ A la Secció Tercera va comparèixer Vicenç Elvira Silvestre, acusat d'haver falsificat un rebut d'un dependent seu, amb l'objecte d'estalviar-se d'haver-li de lliurar uns diners. El fiscal sollicità la pena d'un any i vuit mesos de presó per al processat.

★ En aquesta mateixa Secció es veié l'apellació interposada pel lletrat senyor Teixoó, en nom d'Amadeu Torner i Antoni Blasco, contra del processament que el jutge del Jutjat número tres va dictar contra els recorrents, a conseqüència de la concessió d'una línia d'autobusos. El senyor Teixoé demanà a la Sala la revocació del processament, i el fiscal el confirmà.

★ A la Secció Quarta es veié una causa contra Joaquim Carrasco, per un delicte d'estafa. El fiscal, després de les proves, que resultaren favorables per al procesat, va retirar l'acusació que havia presentat contra d'aquell.

VARIA

El jutge del Jutjat número dos va prendre, durant el matí d'ahir, declaracions als ballarins que actuaren a l'Olympia durant el campionat de resistència. Aquestes coincidiren del tot amb les que van fer arran de la denúncia que van presentar contra l'organitzador del dit campionat, senyor Del Mucci, i a conseqüència de les quals aquest fou detingut.

El jutge va disposar que es dictés aute de processament contra Mucci, pel suposat delicte d'estafa, assenyalant-li la quantitat d'onze mil pessetes per a la llibertat provisional. Ahir a la tarda li fou comunicat l'aute de processament.

★ El jutge senyor Pere Fernández Cavada va rebre ahir al matí diverses declaracions, i entre elles, les de les dones que viuen a les cases on havien viscut com a rellogats els detinguts Granero i Cardona, companys, en la realització d'actes de sabotatge als tramvies, del mort Rafel Arnau.

Els dits testimonis no aportaren dades d'interès al sumari. Es limitaren a explicar la manera com els foren llogades les habitacions, i digueren que no coneixien la mena de vida que aquells feien. Tampoc no van saber explicar el per què, després del dia 16 de febrer, que fou quan van desaparèixer de casa seva, no n'han donat compte a les autoritats.

El jutge va rebre declaració, igualment, a un metge forense, el qual va reconèixer en el detingut Granero l'individu que havia resultat ferit a conseqüència del tiroteig del carrer de Marina. Digué que la ferida de Granero fou produïda per una arma de foc del calibre 7'65, i que fou assistit per un tècnic i no per mans profanes, ja que fou necessari donar alguns punts de sutura, i que, demés, es curà ràpidament, i això, com a resultat de la mena de remeis que li foren aplicats. Ahir a la tarda el jutjat va continuar fent diligències i va prendre resolucions sobre la situació dels detinguts.

★ Ha estat denunciat novament el diari "Adelante", per excitació a la sedició.

★ Antoni Martínez va denunciar ahir que s'havia trobat, en una de les butxaques de l'americana, un paper escrit a màquina, en el qual li deien que, per no haver-se portat com calia amb els obrers forners que tenia llogats, serà mort d'aci a pocs dies. La policia fa diligències encaminades a la detenció de l'autor de l'anònim.

★ El comandant d'aviació, cap de la Secció de Barcelona, senyor Felip Díaz Sandino, va declarar ahir al matí davant del Jutjat número quatre, a conseqüència de l'atropellament comès contra un agent motorista de la circulació. Explicà que aquell agent s'havia insolentat contra d'ell i que havia maltractat el soldat que conduïa l'auto i, allhora, que havia intentat agredir-lo, per la qual cosa ell hi havia intervingut. Aquestes explicacions foren confirmades per diversos testimonis. Tenint en compte que es tramita una causa per aquests mateixos fets per la jurisdicció militar, sembla que les diligències realitzades pel jutjat passaran al militar per tal d'unificar-les.

★ Ha estat elevada a l'Audiència, i degudament qualificada pel fiscal, una causa que s'instruí pel procediment ordinari contra Francesc Gales, Joaquim passat, atemptaren contra Ramon Mas, de la Sal, el dia 17 d'abril de l'any passat atemptaren contra Ramon Mas, engegant-li diversos trets de pistola, als quals contestà l'agredit disparant igualment la seva. A conseqüència del tiroteig resultaren dos vianants ferits: Francesc Zaragoza, que trigà 45 dies a guarir, i Francesc Díaz, que necessità seixanta dies d'assistència facultativa. Com sigui que Mas no tenia llicència d'ús d'arma, també se'l processà, i està encartat en aquest mateix procés. El fiscal qualifica els fets considerant els tres primerament esmentats com a autors d'un delicte d'homicidi frstrat, un altre de lesions i un altre de tinença il·lícita d'arma de foc, i demana que se'ls imposi pel delicte d'homicidi frustrat la pena de vuit anys i un dia de presó, pel segon un any i un dia i la indemnització de 500 i 600 pessetes, respectivament, als lesionats, i pel tercer la pena d'un any de reclusió. Per a Ramon Mas, considerat com a autor d'un delicte de tinença il·lícita d'arma de foc, demana la pena d'un any de reclusió.

★ Pel Jutjat número quinze s'han mesos a Saragossa al jutge que instrueix el sumari d'urgència contra la Junta de la C. N. T., amb motiu dels fets anarco-sindicalistes del mes de desembre passat, les dades sollicitades referents al processat Durruti. Aquestes dades són extenses i es refereixen a tot el que s'ha efectuat a Barcelona amb el detingut, les vegades que ha estat processat i les detencions sofertes.

★ Pel fiscal del Tribunal d'Urgència s'han qualificat les causes seguides contra Francesc de P. Guitera per tinença il·lícita d'arma de foc, per al qual sollicita la pena de quatre mesos i un dia de presó, i la seguida contra Joan Rocabert, el qual acusa d'haver comès un atemptat al carrer de Balmes, cantonada amb la Ronda de la Universitat, i per al qual demana la pena de quatre anys, dos mesos i un dia de presó menor.

★ Pel fiscal de la Secció Primera ha estat qualificada la causa que seguí el Jutjat especial nomenat per als delictes amb motiu de la vaga de tramvies contra Juli Zaragoza i Liberat Catalan, acusats d'ésser portadors, dos dies després d'esclatar la vaga de tramvies, d'una bomba de vuit quilos de pes que es proposaven llançar a les cotxeres dels tramvies de Sarrià. La detenció s'efectuà a la barriada de les Tres Torres. El fiscal demana per a cada un dels processats la pena de cinc anys, cinc mesos i onze dies de presó.

ASSENYALAMENTS PER A DEMA

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala Primera. — Inhibitòria: Armand Riera contra fiscal. Incident: J. Llopart contra F. Figueres. Incident: Wolkart Bros contra Jaume Rófols i companyia.

Sala Segona. — Divorci: Marcela Durand contra Joan de Torres Espanya. Menor: Junqueira Meirelles contra Josep Maria Furnes Quadres. Incident: Joan Roig i Masgoret contra Consol Pasco Tarecha i altres i advocat d'Estat. Executiu. Jaume Arau contra Josep Puig i Canals.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Secció Primera. — Tres orals per furt i un per lesions contra Joan Victòria, Ricard González i Ferran Girbés i Agustí Esbert.

Un divorci: Anna Casanoves contra Lluís Josep Folch.

Secció Segona. — Un oral per assassinat contra Antoni Marín.

Secció Tercera — Tres orals per desdenys, estafa i lesió contra Joan Martín, Joan Vila i Josep Arnau, respectivament.

Secció Quarta. — Dos orals per lesió i homicidi contra Francesc Guerrero i Eudald Perera.

GRACIA-RAMBLES? GRACIA-RAMBLES?

EXPOSICIONS D'ART

GALERIES LAIETANES
CORTS CATALANES, 613
Exposició-venda d'una important partida de quadros de la colleccio Grimaldi
OSES HIDALGO Pintura
M. PIGEM "
Fins al 16 del corrent

LA PINACOTECA
PASSEIG DE GRACIA, 94
P. SABATE JAUMA Aquarelles
Fins al 25 de març

SALA BUSQUETS
PASSEIG DE GRACIA, 36
Mobles i objectes d'art
ALBERT RAFOLS Pintura
JOSEP M. MASCORT "
Fins al 24 de març

SYRA
DIPUTACIO, 282 - Telèfon 18710
Art i ornamentació
JOAQUIM SUNYER Pintura
MANUEL CAPDEVILA "
PERE AMAT Treballs decoratius
Fins al 28 de març

SALA PARES
PETRITXOL, 6
J. OBIOLS Pintura
GUILLEM BERENGUER Pintura
Fins al 28 de març

SALA GASPAR
CONSELL DE CENT, 323 - Tel. 19064
Pintures, Dibuixos, Marcs, Gravats, Miralls i Motlures
VICENÇ NAVARRO Dibuixos
Fins al 23 de març

GALERIES VALENCIANO
PLAÇA MACIA, 10
EXPOSICIO DUNYAC
Del 3 al 23 de març

ANALISIS
MEDICAMENTS PURS.
FARMACIA VDA Dr.
GENOVÉ RAMBLA FLORS, 5

El Barato
OFEREIX UNA ALTRA SETMANA MOLT INTERESSANT
NOVES PARTIDES DE RETALLS EN COTÓ, LLANES I SEDES A PREUS BARATISSIMS
ELS NOUS GENERES DE TEMPORADA MARCATS A PREUS MOLT ATRACTIVOLS
ELS CALÇATS DE SENYOR ultra a preus limitadíssims, amb esplèndids
PRESENTS

Acumuladors
Prest-O-Lite
No es un ensaig: 30 anys d'experiencia acrediten son major rendiment i duracio
Acumuladores Eléctricos, S. A. - CORNELLÁ (Barcelona)

BARCELONA AL DIA

Butlletí Pedagògic

UNIVERSITAT AUTONOMA

Invitació al rector. — El president de l'Acadèmia d'Higiene, doctor Agell, acompanyat del secretari de la dita corporació, visitaren ahir el rector, doctor Bosch i Gimpera, amb l'objecte d'invitar-lo a l'acte inaugural d'una exposició que se celebrarà demà, dilluns, a les set de la tarda, al saló d'actes del "Casal del Metge".

Conferència. — El dimarts vinent se celebrarà a l'aula de Química general de la Universitat la segona conferència del curs sobre les idees de pau i cooperació internacional, organitzat per l'Associació Universitària Catalana pro Societat de Nacions. En el dit acte, que tindrà lloc a les set de la tarda, amb caràcter públic, dissertarà el doctor senyor Joaquim Balcells sobre el tema: Concepció romana de la guerra i de la pau".

ENSENYAMENT PRIMARI

NOTES DE LA SECCIÓ ADMINISTRATIVA

★ Es tramita expedient del senyor Josep Domènech i Alzina, en suplica de duplicat del títol de Llicenciat en Medicina i Cirurgia, i el del senyor Manuel Olavadia Conde, de Llicenciat en Dret.

★ Es reben i registren els títols de Batxiller del senyor Antoni Festo, i el de mestra nacional de la senyora Maria Lluisa Prats.

★ Es tramita l'expedient de quinquenni de la professora especial de Taquigrafia i Mecanografia senyora Pilar Anton de la Requette.

★ Es despatxen fulls de serveis certificats, certificacions de descomptes i altres, reclamades per altres Seccions Administratives.

★ Es trameten al Ministeri nombroses dades demanades per a diverses serveis.

★ Han presentat expedients d'obertura de collegis privats els senyors Salvador Marçal i Ponç, Josep Ferrer i Vidal i Joan Manuel Casamada i Llorenç.

★ Ha recaigut acord de jubilació per complir l'edat reglamentària en l'expedient del mestre de Mataró senyor Joan Rocha Pérez.

★ Es faciliten les consultes que formula a l'alcalde de Sant Julià de Vilatorta.

★ Es cursa l'expedient de llicència a la senyora Remei Martínez Vicente.

★ Es tramet a la Secció Administrativa de Madrid l'expedient personal, la fitxa i la liquidació d'havers del mestre senyor Fermí Palou i Caselles, nomenat director del grup escolar Joaquim Costa.

ENSENYAMENTS ESPECIALS

Subvenció. — A fi d'atendre les majors necessitats de l'ensenyança i contribuir a les despeses que ocasionin el millor utillatge i material, es concedeix una subvenció de 3.000 pessetes, amb càrrec al vigent pressupost, a l'Escola del Treball de Terrassa.

ELS ESTUDIANTS

La sessió d'art dels estudiants de medicina. — Han cridat l'atenció els cartells i programes de la Sessió d'Art que el proper dia 15 tindrà lloc a la sala de festes del Casal del Metge, organitzada pels estudiants del 5sé curs de medicina. El bon gust amb que han estat confeccionats els uns i els altres són una garantia d'èxit per als seus organitzadors. Les invitacions per a assistir a aquesta sessió poden adquirir-se a mobles Reig, Comes S. A., Saló Rosa i al Casal del Metge.

L'Activitat Política

Apat-homenatge a Albert Carsí Lacasa

El Comitè Pro-Homenatge a Albert Carsí prega a tots els que vulguin assistir a l'àpat-homenatge que li serà ofert el pr per dia 18, a la una de la tarda, que se serveixin adquirir com més aviat millor els tiquets corresponents, a fi de facilitar tant com sigui possible la tasca dels organitzadors. Per a informes i tiquets: Ateneu Pi i Margall, Portal Nou, 31; Institut Optic Olló, Rambla del Centre, 3, i restaurant Pàtria.

Unió Democràtica de Catalunya

Amb motiu de la promulgació de l'estat d'alarma a per Catalunya, les autoritats de cada competència han ordenat la suspensió de tots els actes de caràcter polític i social organitzats per Unió Democràtica de Catalunya per a aquests dies. Entre aquests hi havia una conferència a la Delegació de Sabadell, divendres: una conferència a l'estatge de la Lliga Comarcal de Lleida, dissabte; un míting d'orientació femenina a Girona, diumenge; una conferència i reunió important a la Delegació de Terrassa: el míting d'inauguració de l'estatge de la Delegació del Camp d'En Grassot, i un gran míting a la ciutat de Girona el diumenge vinent. Amb la deguda oportunitat seran anunciades les dates de celebració de tots aquests actes.

La Mar i l'Aire

SEMAFOR DE MONTJUIC

Observacions meteorològiques. A sol fixe', vent 1.ix a l'Oest, cel tapat i horitzons boirosos, a migdia S. S. O. fresc, cel amb núvols i horitzons boirosos, i a sol ponent S. O. amb la mateixa força, mar [illegible] del S. O. i el cercle queda semicobert.

Baròmetre, 759. — Termòmetre, 12.

Moviment de vaixells a posta de sol. — Demoren a l'E-t un pailebot, un bergantí goleta i una balandra que pretenen el port, i una goleta que va en popa. Pel S. un pailebot de tres pals que passa de l'Oest a l'Est, i un pailebot que ve al port, i al S. O. una goleta, dos bergantins goleta i dos pailebots que venen en popa, i dos pailebots a motor que venen al port, de vela llatina tres faluixos per a diverses direccions i un cap a aquest port.

MOVIMENT DEL PORT

Vaixells entrats. — De Hamburg i Malaga, amb càrrega general, el vaixell alemany "Lipari", dels senyors Baquera Kusche i Martín; de Bilbao i escales, amb càrrega general, el vaixell espanyol "Cabo Espartel", del senyor Fill de Ronal Bosch; de Liverpool i Palamós, amb càrrega general, el vaixell anglès "Colon", dels senyors Mac Andrews i Cia.; de Colón i escales, amb càrrega general i 60 passatgers, el transatlàntic correu espanyol "Magallanes", de la Cia. Transatlàntica; de Palma, amb correu, mercaderies i 105 passatgers, el motor correu "Ciudad de Palma", de la Cia. Transmediterrània; de Cardiff, amb carbó mineral, el vaixell noruec "Marita", de l'Agència Mrta Witty; de Valparaíso i escales, amb càrrega general i de trànsit i 43 passatgers per a aquest port i 258 de trànsit el motor correu italià "Orazio", de la S. A. E. M. A. R; de Trieste i Palamós, amb càrrega general, el vaixell italià "Collina", del senyor Emili Carandini:

Vaixells sortits. — Distància navegada dels vaixells que avui han sortit fora d'horitzó es troben els espanyols "Ampardán", amb càrrega general, cap a Palamós i Roses, de la senyor Viuda de C. Martorell; "Mrta R.", amb passatge i càrrega general, cap a Algeciras i escales i "Ricardo R.", amb càrrega general, cap a Sant Feliu de Guíxols, tots dos del senyor Fill de Ramon A. Ramos; els correus "C. Segarra", amb passatge i càrrega general, cap a Ceuta i escales; "Ciudad de Sevilla", amb passatge i càrrega general, cap a Las Palmas i escales; "Ciudad de Palma", amb passatge i càrrega general, cap a Palma, i "Rey Jaime II", amb passatge i càrrega general, cap a Maó, tots quatre de la Cia. Transmediterrània; l'anglès "Voltaire", amb 230 turistes i el seu equip, cap a la mar, dels senyor Mac Andrews i Cia.; l'holandès "Hebe", amb càrrega general, cap a Amsterdam i escales, dels senyors Talavera i Fills; el petroler noruec "Glitter", en last, cap a Batum, del senyor Successor de H. Enberg; el noruec "Estrella", amb càrrega general, cap a Marsella, de l'Agència Mrta Delgado; el noruec "Vashang", de trànsit, cap a Gènova, del senyor Successor de H. Enberg; el japonès "Dakar Maru", amb càrrega general, cap a Kobe i escales, del senyor Josep Herrero; el noruec "Sardinia", amb càrrega general, cap a València, dels senyors Talavera i Fills; el correu italià "Orazio", amb càrrega general i de trànsit, amb 6 passatgers d'aquest port i 258 de trànsit, cap a Marsella, de la S. A. E. M. A. R.; l'espanyol "Betis", amb càrrega general, cap a Castelló, Gandia i València, de la Mrta Successora de P. Garcias i Seguí.

MOVIMENT D'AVIONS

Aeròdrom de l'Air-France. — Procedent de Tolosa, a les 7'43 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 1 passatger.

Procedent de Marsella, a les 8'22 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 3 passatgers.

Procedent de Casablanca, a les 11'38 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

A les 11'53 sortí l'avió cap a Tolosa amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

A les 11'52 sortí l'avió cap a Marsella amb correu, mercaderies i sense passatgers.

A les 8'30 sortí l'avió cap a Casablanca amb correu, mercaderies i 5 passatgers.

Aeròdrom de l'Aeronàtica Naval.—Procedent d'Estutgard, amb escales a Ginebra i Marsella, a les 17'10 arribà l'avió ROHRBACH D-1720 amb correu, mercaderies i 4 passatgers.

L'avió procedent de Madrid no arribà.

A les 8 sortí l'avió ROHRBACH D-1720 cap a Estutgard, amb escales a Marsella i Ginebra, amb correu, mercaderies i 4 passatgers.

L'avió cap a Madrid no sortí.

A les 9'19 sortí l'avió correu HEINKEL D-2537 cap a Sevilla, amb mercaderies.

Servei Meteorològic de Catalunya

SITUACIO GENERAL ATMOSFERICA D'EUROPA A LES SET DEL DIA 10 DE MARÇ DE 1934

A tot l'occident d'Europa empitjora el temps, degut a una depressió baromètrica situada a Irlanda, i a un secundari que es forma a Espanya.

La nebulositat és gairebé general i plou a una gran zona que comprèn la major part de la Península Ibèrica, França i Illes Britàniques.

Aquesta zona de pluges i els centres de perturbació avancen cap a Orient, per la qual cosa el temps empitjorarà a tot l'oest i sud d'Europa.

A la mar Bàltica i a l'Europa central persisteix el fred i es registren nevades.

ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA, A LES VUIT

Augmenta la nebulositat i el temps empitjora degut al mínimum baromètric que es forma a la Península Ibèrica, la influència del qual s'estendrà al nostre país.

En les darreres 24 hores s'han registrat pluges a la regió pirenenca i a les comarques de Barcelona, fins a a l'Empordà.

La màxima precipitació tingué lloc a Girona, amb 10 litres per metre quadrat.

(Les observacions del temps a Barcelona, a les set, van a la capçalera de la primera pàgina.)

Delegació de Marina

Base Aeronaval.—A les 7 sortí l'hidroavió I - RUDO cap a Marsella, Gènova i Roma amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

Avis.—Es posa a conexement dels que gaudeixen de permisos temporals a la zona marítima de la platja de Castelldefels, que el termini per a revocar-los finirà el dia 1 d'abril vinent, advertint-los que a partir d'aquesta data es desallotjaran de la dita zona totes les installacions que no hagin renovat els permisos.

Crides. — Per la secretaria d'aquesta Delegació de Marina es crida els senyors Gaietà Gago, Joan Prado Haro i Antoni Martínez Sánchez, per a lliurar-los documents.

També es crida el senyor Josep Gilabert per a un assumpte que li interessa.

ENTERRAMENT DE LA SRA. VDA. TEIXIDOR

A les tres d'ahir a la tarda fou conduida a l'església parroquial de Sant Josep Oriol, i després al Cementiri Vell, el cadàver de la virtuosa senyora Erundina Roig i Milà, vídua de Pau Teixidor, i mare del nostre estimat amic i redactor de LA PUBLICITAT, senyor Joaquim Teixidor.

Un seguici molt nombrós ha acompanyat els familiars en el luctuós acte, demostrant les moltes simpaties de què gaudia la finada i els seus familiars, els quals, amb aquest motiu, han rebut sentides manifestacions d'afecte de les seves moltes amistats que han assistit a l'enterrament.

Amb aquest motiu, renovem a la família, i en especial al nostre company Teixidor, l'expressió més sincera del nostre sentiment per la sentida pèrdua que ploren.

LES SARDANES

AUDICIONS PER A AVUI

Al matí

Al carrer de Montmany, entre els de Sant Lluís i Bruniquer, organitzada per la Secció d'Esports i Festes de l'Ateneu Republicà de Gràcia. Cobla: La Principal de Barcelona.

— A la Plaça de Sarrià, organitzada per l'Esbart de Dansaires Sarrianenc. Cobla Popular.

A la tarda

A l'Avinguda de Francesc Layret, 101, estatge de l'Agrupació Sardanista de Barcelona. Cobla: Barcelona Albert Martí.

— Grup Renaixement, Creu dels Molers, 20, Cobla Barcelona (O. de la G.).

L'Actuació Social

ELS JURATS MIXTOS

L'horari a les oficines d'Assegurances. — El Jurat Mixt de Banca, Assegurances i Oficines —Secció d'Assegurances—fa avinent a les Empreses sotmeses a la seva jurisdicció, que de conformitat amb el que estableixen les bases de treball del pacte collectiu signat el dia 5 del corrent, l'horari que ha de regir a les oficines del ram s'ajustarà al següent extrem de l'esmentat pacte:

"La jornada de treball començarà tot l'any a les nou del matí per a acabar a les 13, i es reprendrà a les 15'30 per a acabar a les 19, des de primer d'octubre fins al 30 de juny, i a les 16 per a acabar a les 18, des de primer de juliol fins al 30 de setembre. S'observarà tot l'any l'anomenada setmana anglesa, i, consegüentment, la jornada del dissabtes començarà a les 9 del matí per a acabar a les 14. Els patrons queden, però, especialment autoritzats per a organitzar el treball, en el període comprès entre primer de juliol i 30 de setembre, en una sola tanda, que, en aquest cas, haurà de començar a les 8 del matí per a acabar a les 14."

Trasllat d'oficines. — L'Agrupació Administrativa dels Jurats Mixtos de Treball d'Aigua, Gas, Electricitat i Telèfons ha traslladat les seves oficines al carrer de Vardaguer i Callís, número 2, principal, primera, telèfon número 21572.

ELS OBRERS

Assemblea suspesa. — En virtut d'haver-se declarat l'estat d'alarma ha estat suspesa governativament l'assemblea general ordinària que havia de celebrar avui la Unió Professional de Dependents i Empleats del Comerç.

La Germandat de Cambrers de Barcelona celebrarà assemblea general ordinària el dimecres vinent, dia 14, a les quatre de la tarda, a l'estalge de la Federació de Germandats, carrer de Llúria, número 7, principal.

GRACIA-RAMBLES? GRACIA-RAMBLES!

Els Fets Diversos

A Montgat va bolcar ahir un camió i en resultà greument ferit Narcís Puig i Simón, de 40 anys, el qual fou conduit a l'Hospital de Sant Pau.

— A Ramon Torredeflot, que viu al carrer de Piquer, li ha desaparegut una rellogada i amb aquesta una quantitat de dues mil pessetes en metàl·lic.

— A la plaça de San Agustí, un company de treball agredí ahir al matí el jornaler Andreu Balaguer i Esclasans, de 78 anys, que resultà amb contusions a l'esquena.

— A la "Casa del Sacristán", del "Barrio chino", ahir, a les quatre de la matinada, fou agredit per un desconegut Cristòfol Valls, de 38 anys, que fou auxiliat a la Casa de Socors del carrer de Barbarà, per presentar una ferida contusa al cap.

— Ahir al matí, a la plaça de Sant Agustí, un subjecte que fou detingut per la guàrdia civil agredí el vellet de 70 anys Vicenç Lengua i Soler, i li produí una ferida a la mà esquerra, de la qual fou assistit a la Casa de Socors del districte.

— A primeres hores d'ahir es produí una gran alarma en sentir-se dues fortes detonacions que feren dos petards en esclatar. Els esmentats petards, que eren iguals als que acostumen a usar els nois per jugar, foren tirats des del terrat de la casa situada davant el número 30 de l'esmentada casa. S'ignora quins poden esser els autors de tan pesada broma.

— El soldat del Regiment de Cavalleria núm. 9 Andreu Monleón González, de 23 anys, al carrer de Valencia, cantonada al de Sardenya, baixà d'un tramvia, sense adonar-se que en venia un altre en direcció contrària, per la qual cosa fou atropellat. Sofrí diverses lesions i commoció cerebral. Ingressà a l'Hospital Militar.

— Al carrer de Sant Ramon, al costat al carrer Nou de la Rambla, un taxi atropellà ahir al matí Josefa Lafuente Cuetra, de 35 anys, que resultà amb contusions en diferents parts del cos. Després d'esser auxiliada a la Casa de Socors del carrer Barbarà, passà a l'Hospital de Sant Pau.

— A la Ronda de San Antoni, davant el carrer del Tigre, un auto va atropellar Jaume Folch i Joncar, de 21 anys, i li causà ferides contuses al peu i a la cuixa dreta.

— Ahir al matí, a la Ronda de Sant Antoni, un auto atropellà Emili Martínez Calatayud, de 38 anys, i li produí diverses erosions.

— Un altre automòbil atropellà a la Ronda de Sant Antoni la velleta de 72 anys Concepció Cortés i Peidró, que sortí de l'accident amb diverses contusions.

— Al carrer de les Tàpies sostingueren ahir a la matinada una disputa Joan Porra i Aguilar, de 23 anys, i Magí Alberto, de 20; el primer resultà amb una ferida a l'anca esquerra per arma blanca, de pronòstic reservat. El pacient fou assistit a la Casa de Socors del carrer de Barbarà, i l'agressor fou detingut.

— Al porter de la casa núm. 2 del carrer del Carme, Joan Moreno Cormi, uns desconeguts li sostragueren de les seves habitacions, trencant una reixa, joies, robes de vestir i un aparell de ràdio, valorat en unes 2.000 pessetes, i dues-centes pessetes en metàl·lic.

— La policia procedí a la detenció de Josep Zamorano Llobet, que s'escapà del regiment de caçadors de Muntanya, destacat a La Seu d'Urgell, enduent-se en una maleta l'uniforme del coronel del regiment. En ésser detingut, se li ocupà una maleta, on es creu que porta l'uniforme. El detingut ha estat posat a disposició de l'autoritat militar per tenir-lo reclamat.

— A la casa de Joan Toll, carrer de les Flors, 6 i 8, es cometé un robatori consistent en 200 quilos de cafè, valorats en 1.300 pessetes.

— El jutjat de guàrdia estigué al carrer d'Aribau, 42, tercer, segona, i ordenà l'aixecament del cadàver d'Irene Ramos Sánchez, que se suicidà *ingerint* unes pastilles de *sublimat*. S'ignoren les causes de tan fatal resolució.

Notícies Soltes

S'avisa als subscriptors a la "Gaceta de Madrid" i al "Boletín Oficial de Hacienda" haver-se rebut a la Dipositaria Pagadoria d'Hisenda els rebuts de subscripció correspondents a l'any actual, primer semestre i primer trimestre, els quals podran recollir els interessats tots els dies feiners de les nou a les dotze.

Relació dels objectes trobats a la via pública i dipositats a la Majordomia municipal a disposició de les persones que *justifiquin* que els pertanyen: un moneder de pell contenint un bitllet del Banc d'Espanya i dues monedes; un clauer amb set claus; una cartera de pell amb documents a nom de Ferran Alonso; un aparell porta cntes quilomètriques; una cartera amb documents a nom de Josep Calzada, fotografies i bitllets del Banc d'Espanya; una cartera amb documents a nom d'Antoni Andrés; una placa de venda ambulant; un document a nom d'Antoni Verdugo; un moneder de pell amb metàl·lic; unes ulleres amb muntura imitació carei; un aparell fotogràfic amb funda; un clauer amb quatre claus.

VERDAGUER
Banyeres, lavabos. — etcètera — Ada. Universitat, 9

Durant el mes de febrer les obres del temple expiatori de la Sagrada Família han rebut els següents visitants: estrangers: francesos, 15; anglesos, 10; italians, 12; romanesos, 4; suissos, 13. Nacionals: andalusos, 13; aragonesos, 22; barcelonins, 121; castellans, 17; navarresos, 13; tarragonins, 12; valencians, 15; bascos, 17.

PARAIGUES CANDUS
Portafrresa, 10

L'exposició sobre Tossa de Mar que actualment té lloc al Centre Excursionista de Gràcia (Astúries, 33), composta de dibuixos, fotografies, etc., feta pel consoci de l'entitat Mn. J. Soler de Morell, de Tossa de Mar, pot visitar-se tots els dies de vuit a nou del vespre.

BEVEU AIGUA IMPERIAL

Dels dies 17 al 20 de maig tindrà lloc a Basilea el Congrés Internacional de la Història de la Farmàcia i la IV Assemblea de la "Gesellschaft fur Geschichte der Pharmacie". Les sessions i comunicacions comprendran dos aspectes: el científic i el comercial. Seran visitats museus i organitzacions del ram. Les inscripcions i comunicacions poden adreçar-se al president del Comitè organitzador, professor Dr. J. A. Hafliger, Institut Farmacèutic, Basileu.

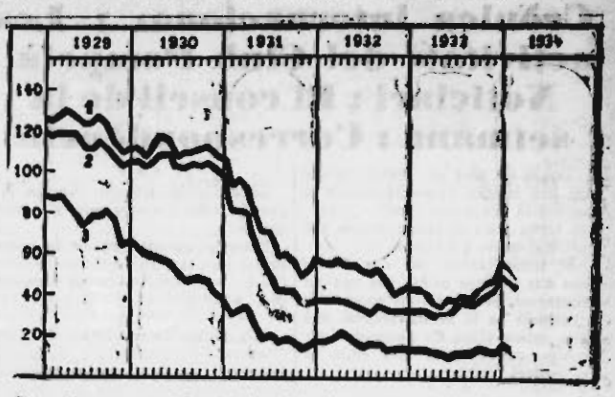
Avui surten cap a Madrid per tal d'assistir al ple anual del Consell directiu de la Confederació Gremial Espanyola el president de la Confederació Catalana, senyor Amigó i Ferreres, acompanyat dels vocals del mateix Consell senyors Manuel Sorigué i Ramon Bonet. Les circumstàncies que socialment travessa Madrid fan doblement interessant aquesta reunió d'elements de les entitats gremials de tot Espanya.

Totes les notes pregades han d'ésser trameses en en català i abans de les nou del vespre, a la Redacció: Corts Catalanes, 589, 1.er Les d'esports, a Barbarà, 11

Borsa i Finances

ESTADISTICA

EL CURS DEL MERCAT D'ESPECULACIÓ



El gràfic que reproduim detalla el curs mantingut per les tres accions ferroviàries, Nords (1), Alacants (2) i Andalusos (3) més operades en el nostre mercat especulatiu, en particular les dues primeres. Les dades de què ens servim són la tanca de regulador que cada fi de mes fixa el Mercat Lliure de Valors.

La tendència que s'observa en els dos primers mesos d'enguany en les tres corbes reproduides marquen exactament la marxa que ha seguit aquest sector.

L'empenta que portava el mercat especulatiu a darreries de 1933 tingué ressó en els primers dies de gener d'enguany, però a mitjans del referit període començà a constatar-se un xic de feixugor, en particular en el desenvolupament de la contractació, i ben aviat tingué influència efectiva en els canvis, els quals iniciaren una depressió que ha estat mantinguda fins el present.

En el curs de les darreres setmanes no es pot negar que la situació politicosocial ha travessat moments un xic confusos, que sempre tenen relativa influència en els mercats borsaris, però si recordem que en altres ocasions s'han resistit amb valentia èpoques més anormals hem de creure que actualment l'opinió contractadora es mostra passiva i no vol intervenir en cap sentit en la marxa especulativa. Ratifica aquesta afirmació el fet d'haver-se produit una crisi ministerial, sense que tingués la més llevgera influència en el ritme borsari; com sigui que en altres temps s'aprofitava aquesta avinentesa per produir un moviment, ja sigui en alça o baixa, però es feia palesa la vitalitat d'un centre d'aquesta mena, la qual cosa sempre ha de demostrar posseir.

Aquesta situació de passivitat que d'algunes setmanes ençà es manifesta en la contractació, agreujada considerablement en els darrers dies, fa que actualment es travessi un període de marcada depressió poques vegades comprovada, i davant aquesta inactivitat les posicions no aconseguexin mantenir-se i cada dia es registrin noves pèrdues.

En aquesta ocasió el sector carriler és el que s'ha vist més perjudicat, tant és així que en algunes jornades s'han registrat en la resta de sectors lleugeres represes, mentre que en el de valors ferroviaris la feixugor es manifestava amb cruesa. I en aquesta situació poc falaguera deixarem els valors ferroviaris en la darrera sessió celebrada, sense que es confii, per ara, en un canvi d'orientació que converteixi aquesta pessantor en un ritme més optimista i esperançador.

La tanca de reguladors que es fixà per les accions Nords a fi de gener fou 53 enters i 49 en febrer, contra 54 que correspongué al desembre. La d'Alacants, 46 i 44 contra 49, i la d'Andalusos, 15 i 14 contra 16, respectivament. Per aquestes, hom observa un major sosteniment en Nords durant el curs de gener respecte a les Alacants, però veiem com desapareix aquesta tònica en el mes següent i s'anivella a darrers de febrer la pèrdua registrada per aquests dos principals valors.

L'estat que donem a continuació és prou eloqüent per comprendre la marxa seguida pel sector especulatiu des de començaments d'any, i dels diversos valors que reproduim és de remarcar la tònica observada en alguns d'ells, com M. Rif, Montserrat i en particular Aigües, la qual discrepa de la marxa general del mercat, i donen mostres de lleugera fermesa, en aquests temps forçada lloable. Altrament, demostren evident pessantor els Explosius, els quals en les darreres sessions es veuen poc mantinguts, i si comparem el darrer canvi que detallem amb el de mitjan gener, veiem com marquen una diferència poc optimista.

	9 març	*15 febrer*	*15 gener*
Nords	49'45	48'20	54'75
Alacants	44'75	43'50	48'60
M. Rif	60'25	54'65	58'00
Explosius	132'50	132'50	141'65
Colonial	45'85	45'50	48'00
Aigües	171'00	162'75	160'50
Montserrat	60'00	58'50	60'50

DADES FACILITADES PER LA CASA JOAQUIM SITGES PADROSA

TANQUES

Mes	Proced.	D'avui.	Alça	Baixa
	Cacau Nova York			
M. —	5.30	5.25		5
M. —	5.33	5.27		2
J. —	5.31	5.26		5
	Sucre Nova York			
M. —	1.47	1.48	2	
M. —	1.57	1.58	1	
J. —	1.61	1.64	4	
	Blat Liverpool			
M. —	4.9			
M. —	4.4 1/4			
J. —	4.6 1/4			
	Blat Xicago			
M. —	86 3/4	87	1/4	
J. —	86 3/8	86 5/8	1/4	
S. —	87 3/8	87 5/8	1/4	
	Morese Xicago			
M. —	51 1/8	51		1/8
J. —	53 5/8	53		1/8
S. —	54 7/8	54 3/4		1/8
	Café Nova York			
M. —	8.45	8.28		17
M. —	8.60	8.41		19
J. —	8.66	8.49		17
M. —	10.80	10.68		12
M. —	11.04	10.86		18
M. —	11.02	10.85		17
J. —	11.14	10.97		17
	Sucre Londres			
M. —	4.11 1/2			
M. —	5.2 3/4			
J. —	5.4 3/4			
V. —	5.6			

Anuncis oficials

SOCIETAT GENERAL D'AIGUES DE BARCELONA

Amortització d'Obligacions

El vint-i-quatrè sorteig d'Obligacions 4 per 100, Série A, i el novè sorteig d'Obligacions 6 per 100, Série D, tindran lloc el dia 28 del corrent, a les onze i a dos quarts de dotze del matí, respectivament, al domicili d'aquesta Societat, Passeig de la República, 39.

De cada acte, que serà públic, en donarà fe un Notari.

Barcelona, 10 de març de 1934.

La Direcció.

Londres, P., 7715. — Nova York, L., 50755, P., 15151. — Holanda L., 75475, L., 102255. — França, L., 7715. — Bélgica, L., 2170, P., 35375. — Itàlia, L., 5915, P., 43010. — Alemanya, L., 1850, Suissa, L., 15275, P., 49665. — Espanya, L., 3745, P., 26700. — Dinamarca, L., 2339, P., 34160. — Suècia, L., 19302, P., 30990. — Noruega, L., 19302. — Lisboa, L., 9057. — Praga, L., 12215. — Àustria, L., 2825. — Argentina, L., no oficial, 2710. — Rio Janeiro, L., 105. — Montevideo, L., 2750. — L., [illegible] Aires, L., 2825.

UN REFREDAT MAL CUIDAT
es una porta oberta a totes les Malalties
DE LA GOLA, DELS BRONQUIS I DELS PULMONS
NO DESCUIDEU MAI UN REFREDAT I
PODEU CUIDARLO
en pocs dies i a poc cost empleant les
PASTILLES VALDA
ANTISEPTICAS
Però, sobre tot, nouseu sinó les
VERITABLES
PASTILLES VALDA
las qu'es venen solament en CAIXES amb el nom VALDA a la tapa i mai d'altre forma.

Llegiu LA PUBLICITAT. — Propagueu-la!

E L S E S P O R T S

TENIS

Crònica internacional: Les activitats del Club Pompeia Noticiari: El consell de la setmana: Correspondència

Temes del més alt interès tenístic ens han interdit momentàniament la publicació d'aquestes notes. Així i tot tenen prou actualitat encara per justificar-ne la publicació.

El tenis francès, que fins en els seus alts i baixos palesa una vitalitat sorprenent, bé mereix els comentaris i l'atenció de la nostra premsa, una mica massa closa als panorames esportius que s'albiren més enllà de les nostres fronteres.

* * *

La senyoreta Colette Rosambert i André Merlin són els actuals campions de França.

Talment uns anys enrera Suzanne Langlen i els Mosqueters! — dirà algun enfumeta. Però cal que no siguem massa severs; no és pas perquè els nous campions semblin incapaços d'aixecar més enlaire llur títol envejable que nosaltres no hàgim de trobar-los perfectament dignes d'ostentar-lo. Hi ha encara la simpatia que també compta. En aquest punt hem de declarar que els nous campions mereixen totes les nostres preferències. Colette Rosambert té "classe"; el seu tenis fa bonic, és pur, i té una gran distinció. És "esport" fins al límit dels angles. Amb la seva performance ella acaba de veure realitzat el seu més bell somni de noia plena d'illusions. Cal felicitar-la, doncs, efusivament.

Però — ens demanem nosaltres — ¿aquest gran èxit serà suficient per ell mateix per a fer desaparèixer les falles de la seva valor intrínseca? No podem esperar-ho. I és llàstima.

Hem seguit atentament els seus progressos; el seu temperament, la seva moral, la seva combativitat — elements essencials del veritable campió — i hem de declarar que mantenen encara un punt de fragilitat excessiva. André Merlin és posseïdor de més qualitats. En canvi té també molts més defectes. D'ell no pot dir-se, com de Colette, que hagi vist concretat el seu somni d'adolescent per la senzilla raó que és — ha estat tota la vida — un home ple de fums — tot i que la seva vanitat sigui més aparent que real.

Tothom coneix una mica el temperament d'aquest jugador, el qual, malgrat aquest defecte imperdonable, té prou condicions per fer-se'l perdonar pel gran dinamisme que posa en les seves actuacions.

I encara uns mots dedicats als altres...

Mme. Kleinadel està mancada de convicció, de foc sagrat; les seves grans qualitats, doncs, semblen haver trobat els seus límits. Mlle. Pannetier es confirma cada dia més; se n'hi va faltar molt poc perquè no acabés amb Mlle. Rosambert, el repertori de la qual, no obstant, és molt més complet. Miss Hardwick ha sabut donar a les jugadores del concurs una nova lliçó, guanyant amb la seva bolelà molts punts que la resta de les concursants no haurien assolit per mitjà de cap més cop. Es realment curiós de constatar que l'exemple de Suzanne Langlen hagi servit per desenvolupar la seva modalitat de joc a l'estranger i en canvi no tingui imitadors a França.

Sector masculí: Absents Austin i Prenn, per a internacionalitzar la manifestació els campionats de França han tingut l'aportació de Schroeder, ben poc conegut i que per cert venia voltat d'un nimbe nou de trinca de popularitat. El jove suec ha aconseguit enriquir la seva llista de victòries amb una víctima més. Encara que imaginem que Féret li va deixar entreveure que no havia batut altra cosa que l'ombra d'un Borotra. Arribat a St.-Moritz coix, el basc no podia donar de cap de les maneres el seu habitual rendiment. Altrament Schroeder és susceptible de fer grans progressos. Potentíssim, però descurat en el seu joc, arribarà aviat — així ho preveïem nosaltres — a la primera zona internacional. Ara figura en la segona. I és questió de poc temps.

* * *

Tenint en compte la migrada situació econòmica de la major part dels nostres clubs, cal que els que tractem de reflectir-ne les activitats des de les pàgines dels diaris i revistes remarquem tot esforç que hom faci en el sentit de millorar i donar més abast a la vida dels cercles tenístics, una mica mancats de suport, val a dir-ho, com totes les iniciatives esportives del nostre país, d'un temps a aquesta part.

Ens plau avui subratllar l'actuació entusiasta dels elements del Club Pompeia. Es just que no amaguem la nostra admiració enfront llur tasca que no solament ateny a les instal·lacions del cercle, sinó que es tradueix en una forta actuació social tenística des dels començaments d'aquesta temporada, actuació que a hores d'ara ja dóna els seus fruits i que cal augmentar encara si és possible.

Ara mateix el Club Pompeia es posa a construir una piscina dintre els terrenys socials, al costat mateix del xalet, i per al servei exclusiu dels socis.

Les mides d'aquesta piscina són: 10 × 16'67 (és a dir, exactament iguals a les dels banys de Sant Sebastià (secció homes) de la nostra ciutat.

Es realment una idea magnífica aquesta de dotar de piscines els nostres clubs de tenis.

El Pompeia, doncs, és el primer de posar-la a la pràctica. La nostra enhorabona.

* * *

El matx Salut-Barcino (jugat als camps del "Salut Sport Club", va donar el resultat d'un empat a cinc victòries.

Fou un matx ple d'interès, i hom veié a còtones bon tenis.

Copa Garriga-Nogués: S'estan jugant partides corresponents a aquest concurs.

Entre les partides jugades cal assenyalar les següents: Xalabarder-Grau (10-8, 7-5). Rubio-de la Huerta (6-4, 2-6, 7-5).

* * *

Campionats de Catalunya Escolars (Juniors): El dia 17, i a les pistes del Turó, començaran a jugar-se aquests campionats que per delegació de l'Associació organitza l'esmentat cercle.

Esperem l'èxit d'aquests campionats, i en parlarem oportunament.

* * *

El matx Algiros-Sporting a València

Aquest encontre fou jugat a les pistes de l'Sporting. En "singles" dames, la senyoreta Denny, de l'Sporting, va guanyar la senyoreta C. Denia, de l'Algiros, per 6-3, 6-3.

En dobles dames, Denny i Isasusta, de l'Sporting, guanyaren C. i A. Denia, també per 6-3, 6-3.

En dobles homes, Vicente i Aliol derrotaren la parella Monllbl i Ries, de l'Sporting, per 6-0, 6-1.

* * *

Servir, en tenis, és un gros avantatge. Tot i que el vostre servei no sigui molt bo, useu d'aquesta prioritat sempre que se us presenti l'ocasió. Així el vostre adversari no podrà explotar el seu des del primer joc.

* * *

A J. B. V.: En regraciar-vos per la vostra amable lletra us volem felicitar ben sincerament per l'esforç que féu a profit del vostre club. Ens plaurà de seguir ben de prop la nova vida de l'entitat.

A Lluis B. M.: Els vostres documents tenístics són remarcables. Esperem que els "Amics del Tenis" aviat donaran fe de vida.

Carles SINDREU

Base-ball

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE LA LLIGA OFICIAL

Els partits i camps per a avui són els següents:

Mèxic B. B. C. - U. E. de Sans, camp de l'ex-Polo (carretera de Sarrià), a les deu del matí, Umpire senyor Ramírez.

Catalònia B. B. C. - Canadenc B. B. C., camp de l'ex-Polo (carretera de Sarrià), a les onze del matí; Umpire senyor Torrents.

F. C. Barcelona - F. A. E. E. T., camp de la Granja (carrer d'Urgell), a les onze del matí; Umpire senyor Cortés III.

Casal Barcelonista - Almendares B. B. C., camp de l'ex-Polo (carretera de Sarrià), a les deu del matí; Umpire senyor Taxés.

Promet ésser ben interessant el partit Catalonia - Canadenc, que el proppassat diumenge van vèncer, respectivament, el Sans i l'Almendares: creiem que si el Catalònia volgués, per més que sigui força dur el partit, podria sortir-ne vencedor.

Un altre ben interessant serà el del Casal Barcelonista - Almendares, de difícil pronòstic.

Els dos que restin, Barcelona - F. A. E. E. T. i Mèxic - Sans els guanyarà, evidentment, el Barcelona i el Mèxic.

Com es formaran les novenes:

Mèxic B. B. C.: Muñoz, Vilar, Vela II, Mas II, Teixés, Vela I, Barchena, Jimeno i Jer.

U. E. de Sans: Calleja, Amat, Sabalegui, Sutera, Cortés, Garcia, Mira II, Mogosta i Ramírez.

Catalonia B. B. C.: Encuentra, Santasusana, Geners, Antonio II, Alvarez, Llopis, Cortés I, Bullich i Andreu.

Canadenc B. B. C.: Gómez, Sebold, Manzanares, Soler, Roure, Lopard, Carder, Calleja i Soler.

F. C. Barcelona: Arcos, Gracià, Rius, Llovio, Pérez, Graciá II, Domínguez Ramos i Jordà.

F. A. E. E. T.: Brió, Geró, Rossich, Malet, Dolz, Alcàrt, Atlo, Planta i Ferrer.

Almendares B. B. C.: Gost, Abizanda, Dagas, Martí, Sánchez, Abizanda, Paco i Sánchez.

Casal Barcelonista: Mas, Rossello, Vela II, Mas II, Vela I, Bru, Márquez, Sala i Ribalta. — A. Hernández.

Lluita

EL FESTIVAL BENEFIC D'ABANS-D'AHIR VA CONSTITUIR UN EXIT ESCLATANT

Una munió d'aficionats que emplenaren l'espaiós local del casal Kissme assistiren a la reunió de lluita i gimnàstica que organitzaven els Falcons a honor i benefici de Lluís de las Cuevas. El públic volgué demostrar la simpatia que li mereixia la personalitat de Cuevas fent-lo objecte de calorosos aplaudiments.

Esportivament la vetllada fou bastant reeixida. Va començar amb uns moviments de gimnàstica analítica, a càrrec del conjunt dels Falcons, que entusiasmà els espectadors pel ritme exacte de tots els seus components. En els conjunts de tres i en els conjunts de tot el grup agradaren molt, principalment en els últims, que foren d'una gran bellesa estética.

Després començaren els combats de lluita, el primer a càrrec de Maciá (C. G. B.) i Omella (C. C.). Aquest combat era per a desfer l'empat que en el campionat de Catalunya es produí entre aquests dos lluitadors: el combat, però, no va poder ésser de campionat, ja que Omella passà del pes. El combat a pes lliure el guanyà Maciá, la primera part per punts i la segona per tocat al 2'36.

Cuesta (C. G. B.)-López (F.) feren una curta exhibició, en la qual Cuesta demostrà estar en molt bella forma davant els pròxims campionats.

Termes (F.) i Catalunya (C. G. B.) iniciaren un combat a gran tren, en el qual tan aviat dominava l'un com l'altre; sobtadament, però, d'una presa afortunada, Catalunya féu tocar el seu contrincant. La segona part canvià molt d'aspecte, car Termes sortí amb gran coratge i disposat a endur-se'n la victòria, la qual aconseguí després de dominar intensament.

Salvador, l'invencible lluitador que fa una colla d'anys que ostenta el títol de campió, s'apuntà ahir una nova victòria en batre Comes, campió del pes superior. Comes no va poder fer altra cosa qué defensar-se davant la inimitable lluita de Salvador.

Finalment F. López guanyà per tocat les dues represes del seu combat amb Geli. Ni él més optimista partidari de López creia que després dels dos anys d'inactivitat aconseguís una victòria de tanta importància com és la que d'una manera rotunda va assolir; amb ella demostrà que amb un constant entrenament encara pot aconseguir brillants victòries.

Finida la festa Cuevas donà les gràcies al públic per l'assistència i aquest correspongué a aquestes paraules amb una última ovació.

L.

GRACIA-RAMBLES? GRACIA-RAMBLES!

Basquetbol

FESTIVAL PENYA SAGI-BARBA

Esdeveniment basquetbollístic podem dir que serà el que avui, a les deu del matí, tindrà lloc als terrenys de l'Espanyol i Penya Coratge, tots dos al recinte del Catalunya de les Corts.

Donarà principi al festival un partit de futbol entre els equips fundador i actual de Penya Sagi-Barba.

Es disputaran una bonica i espléndida copa donada per la senyoreta Amèlia Nadal - Miss Gràcia 1933.

El nombre d'equips participants en el Torneig de Basquet és de vuit, quasi tots (diem quasi tots, puix que creiem que la selecció fou feta amb dubtosa imparcialitat) del milloret amb què compta el basquet català.

Abans-d'ahir a la nit, al local de la Federació Catalana, fou efectuat el corresponent sorteig entre els equips participants a fi de fixar un ordre per als encontres.

La sort decidí que les partides fossin portades a terme d'aquesta manera:

Terreny del C. E. Espanyol:

Primera eliminatòria: Barcelona - Patrie. Arbitre, senyor López.

Segona eliminatòria: Penya Coratge-Atlas. Arbitre, senyor Monerris.

Terreny de la Penya Coratge:

Primera eliminatòria: Espanyol - Atlètic. Arbitre, senyor Martil.

Segona eliminatòria: U. C. de Joves-Intendència. Arbitre, senyor Brotons.

El guanyador de la primera eliminatòria del terreny de l'Espanyol serà oposat al vencedor de la segona del terreny de la Penya, partida que serà arbitrada pel senyor Medina.

Així mateix, el que guanyi de la primera eliminatòria del camp de la Penya serà acarat amb el guanyador de la segona del terreny de l'Espanyol, encontre que serà arbitrat pel senyor Manent.

Els guanyadors de les respectives semifinals es disputaran la final, partida que dirigirà el senyor Gironès.

Llegiu el dimarts vinent, a LA PUBLICITAT, la documentada ressenya del nostre enviat especial senyor Josep Onzins, al matx Espanya - Portugal, que se celebrarà aquesta tarda a Madrid

A fe que totes aquestes dades diuen prou clar quina és la importància d'aquesta manifestació del nostre esport, no solament per poder veure reunits vuit clubs en una sola jornada, sinó per l'expectació que entre els bons aficionats ha despertat. Tot això ens fa creure que aquest matí els dos terrenys de joc que més amunt hem esmentat es veuran plens d'espectadors treturosos d'emoció i bona lluita, circumstàncies que creiem es prodigaran certament a mans plenes per poc que els actors hi posin un xic de ferma voluntat i encert.

S'acabarà la festa amb una exhibició de gimnàstica sueca a càrrec dels alumnes del Gimnàs Motinyó.

ROLAND

AVUI COMENÇA EL SEGON CAMPIONAT DE CATALUNYA FEMENÍ

Com ja hem vingut anunciant en les nostres passades edicions, avui, a les quatre de la tarda, al camp del Laietà E. C. (carrer de Viladomat, entre Provença i Rosselló), se celebraran els primers partits de la interessant competició de basquetbol femení que ha organitzat "L'Opinió".

La primera jornada ens presenta dos partits interessants sota tots els aspectes. El Femení A, guanyador de diverses competicions, i el Sans, l'equip que pels seus mèrits s'ha fet creditor d'ésser considerat com el rival més directe d'aquell equip inauguraran la lluita, i ens delectaran amb un dels partits més emotius, sens dubte, que ens ha d'oferir el Torneig.

L'altre partit assenyalat per a avui és el que disputaran el Femení B i l'Atlas, dos equips més de forces molt igualades i amb els mateixos mèrits que els anteriors per a aspirar al triomf definitiu.

També promet estar molt animat el ball que per a després dels partits, ja a honor de les jugadores que hi prendran part, ha organitzat al mateix camp el club propietari del terreny.

Frontó Principal Palace

Avui, diumenge. Tarda, 4'15

GURUCEAGA - UGARTECHEA

contra

ARRUTI - CELAYA I

Nit, 10'15

ASTIGARRAGA - MARCELINO

contra

ITUARTE - GOMEZ

FRONTO NOVETATS

AVUI, DIUMENGE

Tarda, a les 4:

GALLARTA II - CHIQUITO GALLARTA

contra

QUINTANA IV - PEREA

Nit, a les 10'15:

ZARRAGA - JAUREGUI

contra

IZAGUIRRE - ABASOLO

DILLUNS: Preus populars. Butaca, 1 pesseta; entrada general, 1 pta. Tarda: Fernández - Begoñés III contra Chiatu I - Narru I. Nit: Chiquito Bilbao - Campos contra Narru II - Quintana III. Detalls per cartells

Pilota Basca

CLUB BASCONIA

FRONTO NOVETATS

Partits per a avui al matí:

Primer, a les deu, de concurs, grup C: Bardimilla i Alonso contra Sunyer i Sabadell.

Segon, a pala: Aguirreurreta-Arenas contra Pedruelio-Garagorri.

Tercer, grup A: Vàzquez-Vidal Ribes contra Renom-Jonqueres.

Quart: Oller i Guasch contra Campabadal i Mutesanz.

—o—

Al Frontó Principal Palace es jugaran els següents:

Primer, a les deu: Viladot i Marcelo contra Boldú i Villalba.

Segon: Riera i Escudero contra Rodellas i Viladomiu.

Tercer: Torrents II-Masferrer contra Duasso-Riquer.

Quart: Olaso (professional) i Torrents I contra Vàzquez, Steegmann i Mas.

Atletisme

EL II CAMPIONAT CATALA DE NEOFITS UNIVERSITARIS

Avui, a l'Estadi, se celebrarà aquest Campionat, sota el següent ordre de proves:

Al matí

300 m. eliminatòries, 1.000 m. (final), 80 m. eliminatòries, llançament del pes (final), salt d'alçària (final), 80 m. (semifinals), llançament del disc (final), 3.000 m. (semifinal).

A la tarda

80 m. (final), salt d'alçària (final), 3.000 m. (final), 300 m. (final), llançament de la javelina (final), rellevaments 4 per 100 (final).

Aviació

Avui, diumenge, continuaran com de costum els vols d'Aero Popular de Barcelona, corresponent volar als següents socis: Josep Català, Pere Català, Joan Tormo, Marià A. Camí, Modest Jous, Gaspar Conde, Pere Martín, Feliu Martín, Eugeni Miró, Ricard Valls, Joan Oliver, Joan Ferrer, Pere Aroza, Gonçal Atarés, Antoni Guasch, Enric Rigau, Ernest Gisbert, Llorenç Mascarell, Robert Perelló, Esteve Navarro, i com a suplents Josep Burbisa, Josep Frigola, Joan Benavente, Josep Coromines, tots aquests vols són bateigs de l'aire.

L'autocòmnibus per dirigir-se a l'Aeròdrom del Prat sortirà, com de costum, a les nou del matí.

Futbol

Avui començarà el Campionat Copa d'Espanya

La competició màxima del futbol espanyol serà iniciada avui amb la primera eliminatòria. La forma de jugar-se aquest torneig, per eliminatòries, fa que resulti molt més competit i interessant que el Torneig de Lliga que suara acaba de fenir-se. En aquesta competició, com recordaran els nostres lectors, escassejaren els partits interessants, ensems que la classe que per regla general s'observà als camps de joc fou també força deficient.

En el Campionat d'Espanya, per tal de poder eixir endavant, cal un esforç superior al de les competicions basades en el sistema de classificacions, i, per tant, més actives, en bé del milloramen del futbol, en som uns entusiastes defensors.

A la nostra ciutat l'Espanyol lluitarà amb el Racing del Ferrol. Un partit que se li presenta fàcil si de bon principi li concedeix la importància que es mereix.

* * *

Anit van arribar en autocar a la nostra ciutat els jugadors del Racing del Ferrol, i, segons ens digueren, sortiran disposats a assolir la victòria, i si això no fos possible, faran tots els esforços que calguin perquè el resultat sigui el menys desfavorable, ja que creuen que al Ferrol podran superar-lo, i d'aquesta manera poder jugar els altres partits d'aquest campionat.

L'equip que presentaran serà el mateix que déiem ahir, o sigui: Guasch, Pardo, Moreno, Silvosa, Basterrechea, Romalde Toralla, Loureiro, Pueyo, Cagigay i Iribio.

L'equip espanyolista serà: Florença, Oro, Mas, Martí, Soler, Cristià, Prat, Edelmiro I, Iriondo, Edelmiro II i Bosch; per tant, resta confirmada la reaparició del defensa internacional Mas, així com la del no menys internacional Bosch, totalment restablerts de les lesions que els ha obligat a restar inactius durant llarg temps.

* * *

A Sabadell el titular haurà de passar una mala tarda davant el temut Celta de Vigo. Un resultat mínim al seu favor seria molt ben rebut, però cal un marge més gran per tal que en el partit de tornada hi pugui anar amb més tranquil·litat.

El Celta de Vigo es troba ja a la nostra ciutat, disposat a donar la rèplica al Sabadell, en el primer partit eliminatori que es jugarà a la Creu Alta.

S'han desplaçat Lilo, Bermúdez, Capesto, Ignacio, Valcárcel, Armando, Vega, Piñeiro, Marcial, Gonzalo, Nolete, Pirelo i Polo.

Entre aquests jugadors es formarà l'equip definitiu abans de sortir al terreny de joc.

Lequip del Sabadell serà el següent: Forniers, Morral, Giner, Gràcia, Duran, Sitges, Sangüesa, Calvet, Gual, Barceló i Esteve.

* * *

Heus ací els partits anunciats per a avui:

Espanyol - Racing del Ferrol a Barcelona; àrbitre senyor Vallana.

Sabadell - Celta de Vigo, a Sabadell; Ostaler.

Ceuta - Sevilla, a Ceuta; Balaguer.

C. E. Tenerife - Hércules, a Múrcia; Comorera.

Baracaldo - Sporting de Gijon, a Baracaldo; Elizarri.

Logroño - Múrcia, a Logroño; Vilalta.

València - Racing de Santander, a València; Iglesias.

Esportiu Coruña - Onuba, a La Coruña; Montero.

Osasuna - Athletic de Madrid, a Pamplona; Arribas.

Betis - Sevilla; Casterlenas.

Saragossa - Arenas, a Saragossa; Steimborn.

El partit Constància - Barcelona, que s'havia de celebrar a Inca, no tindrà lloc fins al dimecres de la setmana vinent.

TORNEIG DE CLASSIFICACIO

Tercera jornada - Segona volta

11 de març 1934

Martinenc - Sans.

Manresa - Iluro.

Sant Andreu - Terrassa.

EL CAMPIONAT AMATEUR

Els campionats organitzats per la Lliga Amateur van arribant a llur acabament. Aquest any s'han avançat per a poder prendre part al Campionat d'Espanya Amateur.

La Lliga Amateur ha cursat la corresponent inscripció per mitjà de la Federació Catalana.

Avui es jugaran els següents partits eliminatoris d'aquest campionat.

Desempat després d'haver jugat els dos partits que s'havien estipulat per l'eliminatòria, entre el Dertusa i el Rapitenca, al camp del Gimnàstic de Tarragona; en cas d'empat es prorrogarà fins que hi hagi un guanyador.

També es jugarà la primera eliminatòria Colomenca - Arenys, al camp del primer esmentat.

La segona eliminatòria:

Vic - Manlleu.

Santiveri - Poble Sec.

Gràcia - Europa.

Boxa

ARRIBARÀ A DEBUTAR HORAS

El debut del pes mitjort lleidatà Antoni Horas s'anuncia ara per a la propera vetllada de l'Olímpia. Però hom es demana si després d'haver estat anunciat anteriorment dues vegades aquest debut arribarà a efectuar-se dimecres.

Cal vigilar Holtzer. — Maurici Holtzer, el notable pes ploma francès, acaba d'obtenir un nou èxit: oposat a Phineas John, a Londres, Holtzer s'adjudicà una clara victòria per punts. Holtzer sembla en aquests moments madur per a matx de gran envergadura.

Arambilet es considera postergat — Llegim en un diari del nord que el pes lleuger basc Arambilet es considera postergat per la Federació Espanyola en virtut d'haver elegit aquest organisme Micó i Riambau com els pesos lleugers més qualificats per a disputar-se el Campionat del pes lleuger quan aquest es trobava vacant. Nosaltres creiem que no té raó car, en revindicar els seus drets, Arambilet no pot allegar altres fets que haver batut Isidre Pérez, ja temps retirat del ring i altres pesos lleugers de segon rengle. Ço que no vol dir que Arambilet, excel·lent boxador, no pugui un dia o altre arribar al lloc a què aspira.

Roth contra Seeling. — Aquest combat que es va haver d'ajornar per lesió del primer dels esmentats boxadors, se celebrarà finalment a Bruxelles el proper dia 16.

Petersen, continua... El pes fort anglès Petersen, desposseït no fa gaire del seu títol de Campió d'Anglaterra i que més tard ha vingut acumulant victòria darrera victòria, va batre abans-d'ahir, a Londres, al boxador gegant australià Ben Foord, per inferioritat a la 13 represa. L'esmentat Ben Foord havia aconseguit elaborar darrerament un rècord de 27 victòries consecutives. Decididament la revenja Petersen-Len Harwey s'imposa.

Kid Berg, tornarà al ring. — El pes lleuger anglo-jueu Kid Berg, recentment batut per Locatelli, que havia dit que es retirava del ring, està en tractes per a un combat amb Harry Mizler, per a un matx en el qual el darrer esmentat posaria en joc el seu títol de Campió d'Anglaterra del pes lleuger.

Natació

EL CONCURS D'HIVERN DEL C. N. BARCELONA. — Aquest matí, a les deu, començarà a la piscina de l'Escullera de Llevant la sessió corresponent al Concurs d'Hivern que cada diumenge es ve disputant entre bon nombre d'entusiastes nedadors i polistes del C. N. Barcelona.

Els equips C. i D. han de lluitar en les proves de 100 metres lliure, 100 metres braça, 100 dors, Rellevaments 3 × 200 i partit de water-polo els del primer grup i 100 metres lliure, 100 metres braça, 100 metres dors, Rellevaments 5 × 50 i partit de water-polo els del segon.

En el primer grup, l'interès està concentrat en el partit de water-polo, puix que de resultar-ne guanyador l'equip C., el resultat final de la sessió es traduiria en un empat — comptant que les curses respectives es descabdellin normalment i els equips no sofreixin cap modificació.

Es d'esperar que per aquesta possibilitat de l'equip C., i davant l'interès de vèncer, a bastament demostrat pels equips, oferirant en aquesta jornada un encontre molt competit.

Els equips del segon grup que s'han vingut preparant durant la setmana es disposen a lluitar de ferm per tal d'aconseguir un millorament en la seva actual classificació.

CAMPIONATS ESCOLARS DE NATACIÓ. — L'Associació d'Estudiants de la Facultat de Medicina organitza aquest any els Campionats Escolars de Natació. Per l'interès amb què ha estat rebuda la notícia en els medis escolars, hom els pot augurar un èxit.

Ciclisme

XVI Volta a Catalunya III Gran Premi Generalitat

(16 a 24 de juny)

La U. E. Sans es preocupa actualment de tenir concretat com més aviat millor l'itinerari de la vinent Volta a Catalunya, que ha de celebrar-se en nou etapes durant els dies 16 a 24 de juny.

Ja han estat fixades com a segures cinc finals d'etapa, les quals són: Manresa, Reus, Valls, La Bisbal i Terrassa. Manquen designar només tres pobles més per a tenir ultimat el circuit.

Tindran cura dels finals d'etapa ja concretats les entitats següents: Manresa: Penya Ciclista Bonavista Reus: Associació d'Iniciatives de Reus, Valls: Ajuntament, Unió Gremial i Cambra del Comerç, La Bisbal: Ajuntament: Peña Club Bisbalenc, Terrassa: Unió Ciclista Terrassa.

El sol fet de posar per primera vegada a Catalunya els premis en metàl·lic per clubs ha contribuit a enlairar l'entusiasme de bon nombre d'aquests. Ja es coneix la formació dels següents equips, com a participants de la gran prova: F. C. Barcelona: Cañardo, Cardona, Alvarez, Escuriet i Figueras, de Tolosa U. E. Sans (Secció Ciclista): Bachero, Destricux, Antoni Andres Sancho, Tardela, Pagés, Paya, Yoldi, A. C. Montjuic, Jimeno, Ferrando, Monreal, Cavaller, Rovira, Cina i altres. Club Ciclista Montblanc: Borràs, germans Gascon, Civit, Sardanyons, Tuban i Figueres, de Valls. Així mateix se sap que hi prendran part amb forts equips el C. C. Mallorca i la Secció Ciclista de Zaragoza F. C. Un grup d'entusiastes de Girona prepara un equip de sis principiants.

* * *

Per a la inscripció d'estrangers ja es tenen nombroses i interessants proposicions, que permetran de fer una magnífica selecció de corredors francesos, belgues i italians.

La cursa al sol

En la tercera etapa (Lió-Avinyó, 222 quilòmetres) de la prova París-Nissa, els corredors belgues, aprofitant les dificultats del terreny i la tempesta de pluja i vent que acompanyà els ciclistes garrebé en tota la cursa, aconseguiren una brillant revenja sobre els seus contrincants.

Després de la tercera etapa s'establí la següent classificació general:

1, Lepébie, en 19 hores 19 minuts 23 segons; 2, Rebry, mateix temps; 3, Merviel, en 19 h. 21 m. 44 s.; 4, Archambaud, mateix temps; 5, Louncot, en 19 h. 26 m. 18 s.; 6, Ardiquet, en 19 h. 40 m. 21 s.; 7, De Cauluwe, 8, Demuysère; 9, Schepers, mateix temps.

LA QUARTA ETAPA

Marsella, 10. — S'ha disputat avui la quarta etapa de la cursa París-Nissa, sobre el recorregut comprès entre Avinyó-Marsella, d'un total de 204'800 quilòmetres.

A mitja etapa s'han escapat els belgues Rebry i Romain Maese, seguits del francès Petit. Aquest darrer ha estat deixat prop de la meta, i ha perdut dos minuts.

En la lluita entaulada entre l'escamot dels perseguidors aquest s'ha disgregat.

La classificació d'arribada ha estat:

1. Romain Maese, 5 h. 46 m.
2. Rebry, a 5 mètres.
3. Petit, 5 h. 47 m. 48 s.
4. Dancels, 5 h. 51 m. 43 s.
5. Valentin, idem.
6. Rinaldi, idem.
7. S. Maese, idem.

Després d'aquesta etapa el belga Rebry passa a líder absolut, seguit de Lapébie, Merviel i Archambaud.

MERCAT DE COTONS Dia 10 de març de 1934

LIVERPOOL	Disp.	Gener	Març	Maig	Juliol	Oct.	Des.
Fança anterior	6.63	6.26	6.31	6.29	6.27	6.9	6.2
Obertura		6.24	Nom.	6.28	6.26	6.23	Nom.
Preu telegrama	6.61						
Tancament		6.23	6.30	6.27	6.24	6.21	6.23
Vendes	4	2	2	3	3	3	3

EGIPTE (Liverpool)	Març	Juliol	Oct.
Fança anterior	7.07	6.99	7.00
Obertura	Nom.	6.91	Nom.
Preu	6.96	6.95	6.98
Vendes	2	2	2

UPPER	Març	Juliol	Oct.
Fança anterior	8.75	8.75	8.71
Obertura	Nom.	8.79	8.79
Preu	8.73	8.84	8.80
Vendes			

BAKEL I ARIDIR	Març	Juliol	Oct.
Fança anterior			
Obertura			
Preu			
Vendes			

NOVA YORK	Disp.	Gener	Març	Maig	Juliol	Oct.	Des.
Fança anterior	12.49	12.6	12.4	12.2	12.3	12.4	12.5
Obertura		12.56		12.18	12.30	12.42	12.5
Preu telegrama							
Preu	12.35	12.52	12.6	12.17	12.30	12.42	12.52
Vendes	5	2	2	6	4	4	1

ASHMOUNI	Juliol	Oct.	Des.
Fança anterior	12.41	12.52	13.02
Obertura	12.43	Nom.	13.00
Preu	12.42	12.52	13.8
Vendes	3		8

ALEXANDRIA	Juliol	Oct.	Des.
Fança anterior	12.41	12.52	13.02
Obertura	12.43	Nom.	13.00
Preu	12.42	12.52	13.8
Vendes	3		8

NOVA ORLEANS	Disp.	Gener	Març	Maig	Juliol	Oct.	Des.
Fança anterior	12.21	12.58	12.00	12.21	12.31	12.41	12.5
Obertura				12.19	12.28	12.39	12.49
Preu telegrama							
Preu	12.22	12.55	12.05	12.17	12.31	12.42	12.51
Vendes	6	2	1	3	2	3	1

Vendes als ports dels Estats Units	Balas
Any anterior	11
Any anterior	11
Ries de fil d'agost	6.851
Any anterior	7.30.0
Transferencia	5.02 7.0

(Base tancament anterior)

EXAN 15/16 ..

ORLEANS .....

ANY PORT .....

MERCAT DE LLOTJA Dia 10 de març de 1934

CEREALS, FARINES I DESPULLES

BLATS

Aragó segons classe	54 a 59
Navarra id. id.	52 a 57
Castella id. id.	52'5 a 55
Rioxa	
Extremadura superior	53'5 a 54
Extremadura corrent	53'5 a 55
Urgell	
Penedès i comarca	

(Preus en pessetes els 100 quilos sense sac damunt vagó origen)

MORESC, ORDI I CIVADA

Moresc Plaza disponible	
Ordi Urgell i segarra	37 a 38
Civada Extremadura	38 a 39'5
Civada Rioxa	37'5 a 38
Escanda Andalusia	58 a 60

ARRÒS

Bomba Calasparra	13 a 14
Bomba	13 a 14
Bivoja	68 a 68
Fluvet	50 a 51
Selecte	51 a 52
Marisol segons classe	50 a 52
Bonflor O	
Tretzet	49 a 50
Farine d'arròs	40 a 42
	43 a 48

FARINES

Forta	80 a 100
Extra local	76 a 78
Corrent local	71 a 72
Extra Castella	74 a 75
Corrent Castella	71 a 72
Aragó segons classe	72 a 75
Rioja id. id.	72 a 75

(Preus en pessetes els 100 quilos amb sac damunt carro Barcelona)

DESPULLES

Número 3	88 a 89
Número 4	85 a 86
Segones	92 a 93
Tercerons	90 a 91
Quarons	15 a 90

(Preus en pessetes els 100 quilos amb sac damunt carro Barcelona)

Mezcla (preus)	16'5 a 17
Segones	16 a 16'5
Sagó	14 a 14'5

(Preus en vuit la quarterada de 70 litres damunt carro fàbrica)

LLEGUMS, FARRATGES I ALTRES

FAVES, VEZES, ERS I LENTIES

Faves Mahoneses	70 a 75
Faves Extrem. i Andalusia	46 a 47
Faves Mallorca	44 a 45
Faroes Extrem. i Andalusia	46 a 47
Veces Andalusia	
Veces Estrangeres	29'5 a 30
Ers Pais	
Ers Estrangers	37 a 37'5
Guixes	45 a 46
Pisols Estrangers	90 a 95
Llentles Salamanca	15 a 150
Llentles Andalusia	80

BONGETES

Castella selectes	135 a 140
Castella corrents	120 a 125
Estrangeres segons classe	60 a 105
Mallorca	86 a 87
Valencia segons classe	90 a 100
Pruc	45

Ciuhols

Sols	175 a 190
Mexicans segons classe	110 a 180
Marroc segons classe	
Andalusia 44/46	100 a 105
id. 48/50	90 a 95
Andalusia 52/54	75 a 77
id. 56/60	70 a 71
id. 62/64	62 a 64
id. 66/68	60 a 62
Pelons	70 a 75

(Preus en rals els 46 quilos amunt sac damunt carro Barcelona)

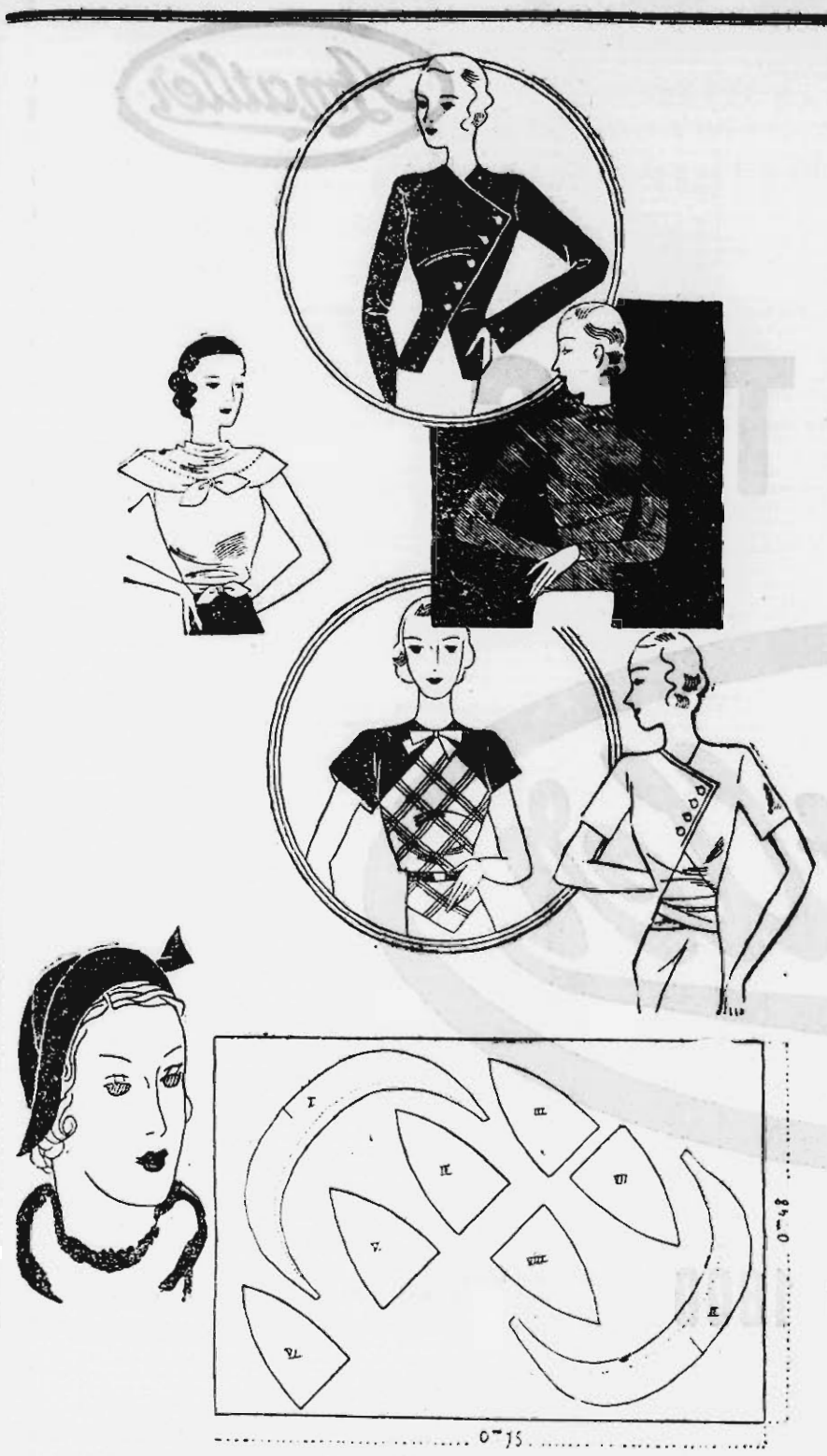
GARROFES

Negres Vivaros	42 a 43'5
Negres Castella	42 a 43'5
Negres Matadera	41 a 41'5
Roja	40 a 41
Civissa	
Mallorca	

(Preus en rals els 46 quilos amunt sac damunt carro Barcelona)

Allats primers	1 a 1
Allats segons	1 a 1
Pallo d'Urgell	0'5 a 0
Pallo curta	

L A M O D A



Bruses

Les bruses continuen essent un element primordial en la moda d'aquesta temporada. És un complement indispensable de gairebé tots els vestits actuals, fins dels vestits laxosos que abans no es concebien integrats per brusa i faldilla. Val a dir, però, que el caràcter de les bruses d'avui és ben diferent del de llavors. Ara, en molts casos, la brusa és una peça molt treballada, executada en teles riques. Podríem dir que constitueix el veritable vestit, del qual faldilla i jaqueta són complements secundaris.

El nombre de models de bruses a les col·leccions actuals és realment extraordinari. Es veuen bruses de crepé setí amb gran fantasia d'execució, amb un petit faldó sobre la faldilla de vellut molt senzilla. N'hi ha de vellut negre cruelades ardidament per botons d'acer, que formen conjunt amb faldilles clares. N'hi ha amb gran coll de "taffetas" llis sobre "taffetas" a quadres. D'altres s'executen en llanetes fines, kosha i jersei, en formes senzilles per a acompanyar els vestits d'esport. Es veuen també bruses amb grans solapes allargant el bust o amb ornaments que exemplen els muscles. Bruses amb grans bertes i altres grans motius d'adornament al costat de bruses finament treballades amb nervures i altres detalls subtils.

Són d'efecte bell bruses amb llarg faldó amb coll, punys i cinyell del mateix to de la faldilla. Brusa en color blau o rosa pàlid amb faldilla negra.

Avui és convenient per a seguir de prop la moda un bon nombre de bruses de diversos gèneres i formes, segons els vestits que han de completar. Heu's ací una bona col·lecció:

Dues bruses camisa pel "tailleur" de primavera.

Una brusa de crespó sétí per al vestit de tarda o "tailleur" de fantasia.

Una brusa de setí o de lamé amb faldó formant túnica per a formar conjunt amb faldilles de vellut o setí.

Capell en setí

Es un capell de primavera executat en setí de color fosc, de forma molt nova. La copa està constituïda per sis peces que emmotllen el cap fins a la nuca. Una petita fantasia de ploma orna la vora esquerra del capell. Pot ésser substituïda per una cinta o un llaç de feltre.

El patró consta de vint peces amb una entrada de cap en conjunt de 0'56 m. Per a interpretar aquest capell cal 0'75 cm. de setí estret. Tallar els patrons segons l'esquema.

LA REGLA
SUSPESA
tornarà ràpidament i sense perill amb PERLES "FEMI". Meravellós producte d'efectes segurs sense perjudicar la salut
De venda: Dr. ANDREU, SECALA i FARMACIES

MARES - Dormireu tranquiles si per als vostres fills useu PINCES "RILLO"


DEBILITAT NERVIOSA
VIES URINARIES
Preu de sofrir inútilment d'aquestes malalties, gràcies al meravellós descobriment del
Medicament del Dr. SOLVRE
Vies urinàries Blenorràgia (purgacions, en totes les seves manifestacions: uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gota militar, etc., de l'home, i vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, aporitis, fluixos, etc., de la dona, per cròniques i rebels que siguin, es guareixen aviat i radicalment amb els Cassets del doctor Solvré. Els malalts es guareixen per sols sols, sense injeccions, ni rentats, ni aplicacions de sondes i butxes, etc., tan perillos sempre i que necessiten la presència del metge i ningú no s'assabenta de la vostra malaltia. Venda: 6'60 pessetes capsa.
Impureses la sang Sífilis (avariosis), escrenes, herpes, úlceres varicoses (llagues de les cames), erupcions escrofuloses, eritemes, acné, urticària, etc., malalties que es veu per causa humors, vicis o infeccions de la sang, per cròniques i rebels que siguin es guareixen aviat amb les Píndoles depuratives del Dr. Solvré, que són la medicació depurativa, ideal i perfecta, perquè actuen regenerant la sang, la renoven, augmenten totes les energies de l'organisme i fomenten la salut, resolent en poc temps totes les úlceres, llagues, grans, forúnculs, enpurració de les mucoses, caiguda del cabell, inflamacions en general, etc., quedant la pell neta i regenerada, el cabell brillant i espès, i no deixa en l'organisme serpyals del passat. Venda: 6'60 pessetes frasco.
Debilitat nerviosa Impotència (manca de vigor sexual), polluccions, nocturna, espermatorrea (pèrdues seminals). Cansament mental, pèrdua de memòria, mareigs, vertigens, debilitat muscular, tisiga corporal, tremolors, palpitacions, trastorns nerviosos de la dona i totes les manifestacions de la Neurastènia o esgotament nerviós, per cròniques i rebels que siguin, es guareixen aviat i radicalment amb els Pàpebanats potenciats del Dr. Solvré. Més que un medicament és un aliment essencial del cervell, mòdulo i tot el sistema nerviós, indicats especialment als rags sis de la joventut per lois lloc d'estragon (vellis sense arys) per recuperar íntegrament totes les funcions i reobrer vigor a l'extrema vellesa sense violentar l'organisme, el vigor sexual propi de l'edat. Venda: 6'60 pessetes frasco.
VENDA A LES PRINCIPALS FARMÀCIES D'ESPANYA, PORTUGAL I AMÈRICA
Avis. — Tots els pacients de les vies urinàries o debilitat nerviosa adreçant-se i tramelent 0'50 pessetes en segells per al franqueig, a Oficines Laboratori Secretary, carrer Tor, 16, telèfon 56781, rebran gratis un llibre explicatiu sobre l'origen, desenrotllament, tractament i guariment d'aquestes malalties.

Mobles Liquidació ruinosa per traspàs. Canuda, núm. 35. Cesa del ram. No us equivoqueu

15 ptes. Solament NOVETAT SENSACIONAL
Magnífic cronòmetre SUÍS de butxaca sense CRISTALL ni AGULLS. Exacte ELEGANT SÒLID. Com a propaganda l'enviem a tot arreu contra reembors de Ptes 15 - De BOLSERA preciós model Ptes 25
Trameti la seva comanda tot seguit indicant aquest diari, ens ho agrairà i li la vida.
CASA GINEBRA: APARTAT-72 SAN SEBASTIAN
FITXES-FITXERS AGUSTI BO
CORTS CATALANES, 696. TEL. 10696. BARCELONA
¡ATENCIÓ! Evita i cura APOPLEXIA (Feridura) PARÀLISI ARTERIOESCLEROSI. Etc.
Antiapoplètic BERDAGUER
A LES FARMÀCIES - PROSPECTES: Telèfon 31137

ES VEN TERRENY
Extensió 17.000 pams, prop Plaça d'Espanya.
Preu: 3 ptes. pam. Facilitats de pagament
Raó: Bailén, 200, primer, segona. — De 1 a 4.

Programes d'avui

TEATRES

Barcelona. — 3'10 tarda: "El sexo débil"; a les 6: "Eclipse de Sol", nit, a les 10'15: "Mademoiselle" (estrena).
Circ Barcelonès. — Tarda 3'30 i 6'15, i nit, a les 10: "Parisiana" i altres.
Còmic. — Tarda, a les 4: "La pipa de oro" i "La camisa de la Pompadour".
Novetats. — 3'30 tarda, sorteig dedicat als infants; a les 6 i nit: espectacle Horace Goldin.
Pàrthenon. — Tarda, a les 5: "Pégame, Lulano".
Poliorama. — 11 matí: "La vuelta al mundo en automòvil: de España a Filipinas y de Filipinas a Cuba".
Romea. — 3'30 tarda: "La Pasión y Muerte de N. S. Jesucristo"; a les 6 i a les 10'15 nit: "Alas en la aldea".
Studium. — Tarda: "La verdad sospechosa".
Victòria. — Tarda: "El nido del principal" i "La embajada en peligro"; nit: "La embajada en peligro".
Coliseu Pompeya. — Tarda i nit: "La barba del carrito".

CINEMES

Actualitats. — Reportatges d'actualitat.
Ambrosa. — "Pàjaros de noche", "Compañeros" i "No dejes la puerta abierta".
Aliança. — Contínua 4'30 tarda: "Nicolás y su virtud" i "Liebelei".
Arkos. — "Su único pecado", "Manoleseo" i "Guerra de cuerte".
Arnau. — "Vida azarosa", "Un ladrón en la alcoba" i "Boliche".
Avinguda. — 3'30 i 6 tarda: "Lady Lou" i "Roland Dorsay".
Barcelona. — "Yo, tú y ella", "Las dos huerfanitas" i "Dos soldaditos".
Bohèmia. — 11 matí i contínua 3'30 tarda: "Héroe o cobarde", "S. O. S. Iceberg"; nit: "Central Park" i "Vampiresas 1933".
Bosc. — "La senda del diamante" i "Vampiresas 1933".
Broadway. — "Rancio Fox", "Camaradas a bordo", "Una cliente ideal" i "30.000 años en Sing Sing".
Capitol. — 11 matí, dues sessions 3'30 i 6 tarda, i 10 nit: El testamento del doctor Mabuse".
Catalunya. — 11 matí, dues sessions 3'30 i 6 tarda, i 10 nit: "Alalà". Matí: "Su última pelea".
Coliseum. — "Reina el amor".
Colom. — "Cómo tú me deseas", "El amor y la suerte", "El legado de la estepa".
Comèdia. — "Manos culpables", "La dama del avión" i "Amor audaz".
Comtal — 10'45 matí i contínua 3'30 tarda: "Humanidad", "Melodía prohibida" i "El beso ante el espejo"; nit: "Prisionero de mi corazón".
Diana. — Contínua 3'30 tarda: Pasa el amor", "Virtud quebrantada" i "El himno de la victoria".
Delicias. — "Si yo tuviera un millón" i "Vampiresas 1933".
Diorama. — Tarda: "Su noche de bodas" i "Lucas del Bósforo"; nit: "Su noche de bodas" i "La dama de Chez Maxim's".
Entença. — "Camino de esposos", "La secuestrada" i "Qué vale el dinero".
Espanyol. — Tarda i nit: "El misterio de los sexos".
Espluga. — "Ha entrado un fotógrafo", "Honrarás a tu padre" i "Boliche".
Excelsior. — "La dama del avión" i "Crepúsculo rojo".
Fantasio. — "Por el mar viene la ilusión".
Fémina. — "Cena a las ocho".
Fregoli. — "La isla de las almas perdidas", "Honrarás a tu padre" i "Espías en acción".
Goya. — "Santa", "Vivamos hoy", "El delirio de los trópicos".
Ideal. — Contínua 3'30 tarda: "El caminante", "Amargo delirio" i "Esclavitud".
Intim Cinema. — "Héroes de tachuela" i "Alma libre".
Iris Park. — "Rasputín y la Zarina", "Un profesor ideal", "El terror de Arizona".
Kursaal. — 4 tarda i 10 nit: "La mundana", només tarda. "El rey de la pista" i "El rey de la suerte".
Lauria. — "Amores de otoño", "Prohibido" i "Hola Pemberó".
Majestic. — Tarda: "Una cliente ideal" i "Boliche"; nit: "El pez humano" i "Boliche".
Marina. — "Boliche", "Orizontes dorados" i "Gloria".
Metropol. — "El dedo acusador" i "La hija del régimiento".
Miria. — Contínua 3'30 tarda: "Humanidad" i "Melodía prohibida"; nit: "Aristócratas del crimen".
Monumental. — 11 matí: "Así es Broadway"; 3'30 tarda: "La vida privada de Enrique VIII"; nit: "Anny y los carteros".
Nou. — Tarda i nit: "La dama de Chez Maxim's" i "La canción del marisca".
Núria. — "Eclair Journal", "Todo lo puede el amor", "Vivamos hoy" i "Cafè".
Paris. — "Lady Lou" i "El cantar de los cantares".
Pathé Palace. — 11 matí: "Mi debilidad"; 3'30 tarda: "Hotel de estudiantes" i "Crepúsculo rojo"; nit: "Simba".
Pedró. — 3'30 tarda: "Central Park" i "S. O. S. Iceberg"; nit: "Héroe o cobarde".
Popular Cinema. — "El signo de la cruz" i "Piernas de perfil".
Publi Cinema. — Reportatges d'actualitat.
Rambles. — "El terror de Arizona", "El capitán de corbeta" i "El cantar de los cantares".
Recreu. — 3'30 tarda: "Tierra de discordia", "Muchacha cara o cruz" i "Los crímenes del museo".
Royal. — 11 matí: "Así es Broadway"; 3'30 tarda: "Ha entrado un fotógrafo" i "La vida privada de Enrique VIII".
Saló Comtal. — Contínua 3'30 tarda: "La prometida de mi marido" i "Los crímenes del museo".
Saló Victòria. — "La hija del dragón" i "¿Chico o chica?".
Select Cinema. — "Manos culpables", "La dama del avión" i "Ilusión juvenil".
Smart Cinema. — "La vida privada de Enrique VIII" i "Hipnotizados".
Splendid Cinema. — "Rasputín y la zarina"; nit, a més: "Su único pecado".
Talia. — "El judío errante", "Espías en acción" i "El padrino ideal".
Tívoli. — Tarda i nit: "El hombre invisible".
Triomf. — "Boliche", "Gloria" i "Doma flor de potros" i "Bamboleos de Betty".
Unió (U.). — "El signo de la cruz" i "Piernas de perfil".
Urquinaona. — "Belleza a la venta" i "El abuelo de la criatura".
Volga. — "Un hombre de corazón" i "Paprika".
Xile. — "Idilio en el Cairo" i "Secretos".

MUSIC-HALLS

Apolo. — Vedettes frivolíssimes i Mercedes Fifi.
Ba-Ta-Clan. — Varietats i Lita Bagué.
Pàrcos. — Saló totalment restaurat. Nit: ball contínu, extraordinari. Dilunis Rio Hollywood i Roover i la seva Orquestra.
Paralelo. — Grans balls, dues orquestres.
Pompeya. — Exit definitiu de Elsie Bayron i la formidable orquestra Demon's Jazz.
Edén Concert. — Deu debuts nous i Celeste Galjó.
Moulin Rouge. — Temple de la frivolitat. Argelita Martín.
Stambul. — Gran èxit de Daisi Wilson i Carmen Wellem.

DIVERSOS

Nelson Dorés. — Orquestra excèntrica The Happi Jazz.
Saló Doré (Granja Royal). — "Richard i Carry" (chansonniers).
Triana. — Típic café flamenc, dirigit per Pepe Iturbide.
Casa Llibre. — Tarda i nit: The Dansant.
Hotel Ritz. — Tarda i nit: The Dansant.

ESPECTACLES

Teatres

TEATRE ROMEA
Telèfon 18691

A les 3'30: **LA PASION Y MUERTE DE N. S. JESUCRISTO**, meravellosa presentació. A les 5 i a les 10'15: **ALAS EN LA ALDEA**, clamorós triomf d'autor i intèrprets. Demà, a les 5: **LA PASION.** Nit: **ALAS EN LA ALDEA**

TEATRE NOVETATS
Avui, comiat de l'"as" de la màgia
HORACE GOLDIN
Tarda, a les 3'30, sessió popular dedicada a la mainada, la qual serà obsequiada, per mitjà d'un sorteig, amb un nombre de conillets, per la qual cosa es donarà un número per localitat adquirida. Tarda, a les 5'45, i nit, a les 10'15:
HORACE GOLDIN
amb l'especialeie més sorprenent del món, de **màgia** i misteri de totes les edats. **60 trucs en 60 minuts. 100 grans ilusions. 100.** entre altres meravelles. **La dona a través del cristall. L'àrab perforat. El miracle vivent. La dona partida per complet per una serra circular, etc. LA MOTOCICLETA INFERNAL, THE JOANNYS,** ombres còmiques en colors. El dissabte vinent, inauguració de la temporada lírica. Companyia Lluís Calvo, amb l'estrena de l'obra del mestre **Penella**
TANA FEDEROWA
pel colossal **Marcos Redondo**
Despatx a comptadoria

TEATRE POLIORAMA
Companyia d'alta comèdia Herrera-Soto
Avui, a les 11 del matí, Relació completa de **LA VUELTA AL MUNDO EN AUTOMOVIL: DE ESPAÑA A FILIPINAS I DE FILIPINAS A CUBA**, per Frederic Santander. Preus populars. Tarda: a 2'4 de 4, a les 6, especial, i nit, a 3'4 d'1: **FUE UN PRINCIPE DE ISRAEL...** Demà tarda i nit, i cada dia: **FUE UN PRINCIPE DE ISRAEL...**

TEATRE BARCELONA
Companyia de comèdia Rivera - De Rosas
Avui, diumenge, tres colossals sessions: 1.a, a les 3'10 tarda:
EL SEXO DEBIL
2.a, a les 6:
ECLIPSE DE SOL
Nit, a un quart d'11: estrena de la suggerent comèdia de Jacques Devat
MADEMOISELLE
(SEÑORITA)
Demà, dilluns, tarda: **EL SEXO DEBIL**; nit: **MADEMOISELLE**

TEATRE COMIC
REVISTES
Avui, diumenge, tarda, a les 4, segon acte de
LA PIPA DE ORO
sublim creació de Margarita Carbajal, Olga Arenas, Artur Lledó, Vicenç Aparici, Manuel Alarcs, etc. La revista del dia
La camisa de la Pompadour
Exit insuperable de Margarita Carbajal, Maria Lacalle, Artur Lledó, Mapy Cortés, Vicenç Aparici, Manuel Alares, Simone et Cardona, Juanita Barceló i totes les bellíssimes vice-tiples. Nit, a un quart d'11, pels mateixos artistes de la tarda. Demà, tarda, a les 5. Preus populars: **LA PIPA DE ORO.** Nit: **LA CAMISA DE LA POMPADOUR.** Es despatxa als centres de localitats

TEATRE NOU
Avui, tarda, 3'30. Butaques a 4 ptes.: **LA CORTE DE FARAON.** Primer i segon actes de **LUISA FERNANDA**, i **KATIUSKA**, per Brito. Nit, a les 10. Butaques a 4 pessetes: **LA DOLOROSA** i **LA VIRGEN MORENA**, per Brito.

Olympia
AVUI, DIUMENGE
tarda i nit
2 colossals festivals, 2
Adéu a Barcelona dels campions de resistència
A la tarda
Nombroses exhibicions
A la nit
SPRINT FORCING (DE VALS) AL LIMIT a l'estil nord-americà, i
PROCLAMACIO DELS CAMPIONS
Espectacle de la més gran emoció
Butaques a 3 pessetes
General, 1 pesseta

TEATRE STUDIUM
Companyia Galligó
Diumenge, 11, a les cinc de la tarda
Teatre clàssic castellà
La verdad sospechosa

Cinemes

COLISEUM
Avui, tarda, a les 3'35, i a les 6'05 especial; nit, a les 10'05:
ALEGRIA A LA VISTA, còmica
REVISTA PARAMOUNT, DIBUIXOS
REINA EL AMOR
Claudette Colbert i Frederic March
Són films Paramount

Fantasio
Avui, matinal, a les 11 (localitat única, dues pessetes); tarda, de 3'30 a 5'45; a les 6, numerada; nit, a les deu:
Lucien Baroux en la comèdia musical
Por el mar viene la ilusión
Demà, nit: "Mirador" presenta la superproducció Fox
El poder y la gloria
Es despatxa a la taquilla i al centre de localitats

CINEMA ESPLAI
CORSEGA, entre Muntaner i Aribau
REVISTA. LA NINERA, dibuixos.
Honrarás a tu padre
gran creació de Lionel Barrymore.
La producció nacional
BOLICHE
per Irusia, Fugazot, Demare, Amparo Alaga i Rafael Arcos

PUBLI CINEMA
Matinal, a les 11, 1 pta. Tarda, 3'30 i 6 numerada, 2'20 amb impost. **CURIOSITATS MUNDIALS, NOTICIARI FOX SONOR**, notícies d'Espanya i internacionals. **EL RAID ROMA-CHICAGO-ROMA** i **BILLY THE KIT**; nit, de 8'30 a 1 matinada, sessió contínua, 1 pta.

URQUINAO
Avui, sessió matinal, a les 11, al preu únic de 2 ptes. Tarda, primera sessió a les 3'30, i a les 6 especial numerada. Un grandiós doble programa:
Bellezas a la venta
per Alice Brady, Madge Evans i Otto Kruger
El abuelo de la criatura
per Stan Laurel i Oliver Hardy
Films Metro Goldwyn Mayer
Es despatxen localitats amb tres dies d'anticipació

METROPOL CINEMA
Lauria, 115 - Telèfon 81222
Avui, diumenge, matinal, a les 11; tarda, a un quart de 6, i numerada, a un quart de set; nit, a les 10:
REVISTA
EL DEDO ACUSADOR
per Fay Wray i Craik Gable, i
La hija del regimiento
per Anny Ondra
Es despatxen localitats numerades per a la sessió d'un quart de set

CINEMA PARIS
Matinal, 10'30; tarda, 1.a sessió, 3'15 a 5'15; numerada, a les 6; nit, 9'45:
Mae West en **LADY LOU.** Triomf de
LADY LOU
Marlene Dietrich en **EL CANTAR DE LOS CANTARES**, versió anglesa. Es despatxa a la taquilla per a la sessió numerada d'avui tarda, a les 6. Demà: Gary Cooper i Hélen Hayes en **ADIOS A LAS ARMAS** i **ONDAS MUSICALES**

SPLENDID CINEMA
Consell de Cent, 217 - Telèfon 30615
Avui, tarda, sessió contínua de 3'30 a 8: Darrer dia del grandiós èxit
RASPUTIN Y LA ZARINA
en espanyol, per John, Ethel i Lionel Barrymore
ENTRE SALVAJES, còmica
DIBUIXOS SONORS
Nit, a més:
Su único pecado
en espanyol,
per Kay Francis i Ronald Colman
Dilluns: **EL TERROR DEL HAMPA**, per Paul Muni i Karen Morley

Fémina
Passeig de Gràcia, 29 - Telf. 13352
Avui, diumenge, tarda, a les 3'30, sessió familiar, a preus populars. A les 6, sessió Fémina, i nit, a les 10:
Cena a las 8
Segona i darrera setmana

CINE RAMBLAS
Rambla del Centre, 26 - Telf. 18972
Avui: **REVISTA I DIBUIXOS. EL TERROR DE ARIZONA. EL CAPITAN DE CORBETA**, per Harry Liedtke.
El cantar de los cantares
una gran creació de Marlene Dietrich, en espanyol. Sessió contínua

EMPRESA TRIOMF
CINEMES TEATRE TRIOMF I MARINA
Avui, formidable programa, sessió contínua des de tres tarda:
L'insuperable film totalment parlat i cantat en espanyol
Boliche
per Irusia, Fugazot i Demare.
Horizontes dorados
per Clark Gable i William Boyd (només a la tarda): **GLORIA**, per Brigitte Helm (només a Marina, nit): **DESTROYER PARA-MOUNT** (només a Marina); **BOMBOLEOS DE BETTY**, dibuixos (només a Triomf); **MISMET** (estrena a la nit a ambdós locals)

GUMBAU ENSENYA
ràpid i pràctic vestits i capells. Mallorca, número 246, segon, just Passeig de Gràcia



SALONS CINES

TIVOLI
11 matí, dues sessions 3'30 i 6 tarda, i 10 nit: "El hombre invisible", Claude Hains i Gloria Stuart. Còmica i Revista

CAPITOL
11 matí, dues sessions 3'30 i 6 tarda, i 10 nit: "El testamento del doctor Mabuse", Jim Gerald. Còmica i Revista

CATALUNYA
11 matí, dues sessions 3'30 i 6 tarda, i 10 nit: "Alalà", en espanyol, José Saviera i Antoñita Colomé. Revista, Còmica i Documental. Demà: "Su última pelea"

KURSAAL
Sessió única 4 tarda, i 9'30 nit: "La mundana" (únicament tarda). "El rey de la pista". "El rey de la suerte", Georges Milton. Demà: "Un disparo al amanecer" i "El húsar negro"

PATHÉ PALACE
11 matí i contínua 3'30 tarda: "Hotel de estudiantes". "Crepúsculo rojo", Rudolf Foster. Nit: "Simba". Demà: "Mi debilidad"

EXCELSIOR
10'45 matí i contínua 3'30 tarda: "La dama del avión". "Crepúsculo rojo", Rudolf Foster. Nit: "Simba". Demà: "Mi debilidad"

MIRIA
Contínua 3'30 tarda: "Humanidad", Ralph Morgan. "Melodía prohibida", en espanyol, José Mojica. Còmica. Nit: "Aristócratas del crimen". Demà: "El beso ante el espejo"

GRAN TEATRE COMTAL
10'45 matí i contínua 3'30 tarda: "Humanidad", Ralph Morgan. "Melodía prohibida", en espanyol, José Mojica. Nit: "Prisionero de mi corazón". Demà: "El beso ante el espejo"

MONUMENTAL
11 matí i contínua 3'30 tarda: "Ha entrado un fotógrafo", "La vida privada de Enrique VIII", en espanyol, Charles Laughton. Noticiari. Nit: "Anny y los carteros", Demà: "Así es Broadway"

ROYAL
11 matí i contínua 3'30 tarda: "Ha entrado un fotógrafo", "La vida privada de Enrique VIII", en espanyol, Charles Laughton. Demà: "Así es Broadway"

BOHEMIA
11 matí i contínua 3'30 tarda: "Héroe o cobarde", Tom Brown. "S. O. S. Iceberg", Rod la Rocque. Nit: "Central Park". Demà: "Vampiresas 1933"

PEDRÓ
Contínua 3'30 tarda: "Central Park", "S. O. S. Iceberg", Rod la Rocque. "Las grandes tragedias mundiales". Nit: "Héroe o cobarde". Demà: "Vampiresas 1933",

DIANA
Contínua 3'30 tarda: "Pasa el amor", en espanyol. "Virtud quebrantada". "El himno de la victoria"

IDEAL
Contínua 3'30 tarda: "El caminante". "Amargo idilio". "Esclavitud"

ALIANZA
Contínua 3'30 tarda: "Nicolás y su virtud". "Liebelei". Còmica i Dibuixos

SALO COMTAL
Contínua 3'30 tarda: "La prometida de mi marido". "Los crímenes del museo", Lionel Atwill, en tecnicolor. Còmica i Dibuixos

RECREO
Contínua 3'30 tarda: "Tierra de discordia". "Muchacha cara o cruz". "Los crímenes del museo, Lionel Atwill, en tecni-

SALÓ VICTORIA
València, 289-291 - Telèfon 72988
Avui, diumenge, tarda, a les 4'45, sessió única numerada, 1 nit, a dos quarts de tres preus: Sessió única numerada, 2 ptes. Nits especial: 0'50 ptes.; preferència, 1 pta.
PANORAMAS DE GRECIA, Catifa Màgica
LA HIJA DEL DRAGON
magna creació d'Anna May Wong, Warner Oland i Sessue Hayakawa, i
¿CHICO O CHICA?
nova versió sonora i parlada en francès, la més gran creació de la gentil estrella
CARMEN BONI
Dijous vinent: **ARSENIO LUPIN**, per John i Lionel Barrymore, i **AUDIENCIA IMPERIAL**, opereta, per Marta Eggerth

Diversos

BA-TA-CLAN
85, F. Lairet, 85 - Telf. 31374
Tarda, 3'30; nit, 9'30
60 ARTISTES, 60 - Estrelles: GARCIA, ANGELINA, VALENCIA, TERRY, BARTOMEU, ESTRELLITA LOPEZ
Dacing d'11 a 4 de la matinada
I un ALEGRE VODEVIL

Venus Sport Palace Ball
Rda. Sant Antoni, 62 i 64 - Tigre, 27
Avui, diumenge, ball de societat, tarda i nit.
ESTRENES
"Morena ..... Pas doble
"En la puerta de Alcalá" Schotis

RESTAURANT DEL PARC
Avui, diumenge, tarda, de 5 a 8:
TE SELECTE

SALO DE FESTES DE L'HOTEL ORIENT
Avui, tarda, de 5 a 8:
Te dansant familiar
que amenitzarà la formidable
RABASSA ORCHESTRA i ELS SEUS BOYS

CAPSES DE LUXE
per a casaments i bateigs
Capses a mida
BARGUES
Sant Pau, 38. - Tel. 20274

No podem publicar les notes pregades que no vinguin escrites en català i amb un timbre o signatura consegada

Amatller

Amatller

XOCOLATES

Amatller

Casa fundada l'any 1800

Xocolates per a tots els gustos i totes les fortunes

Dipòsit central:

MANRESA, 4 i 6 - BARCELONA

Amatller

Amatller