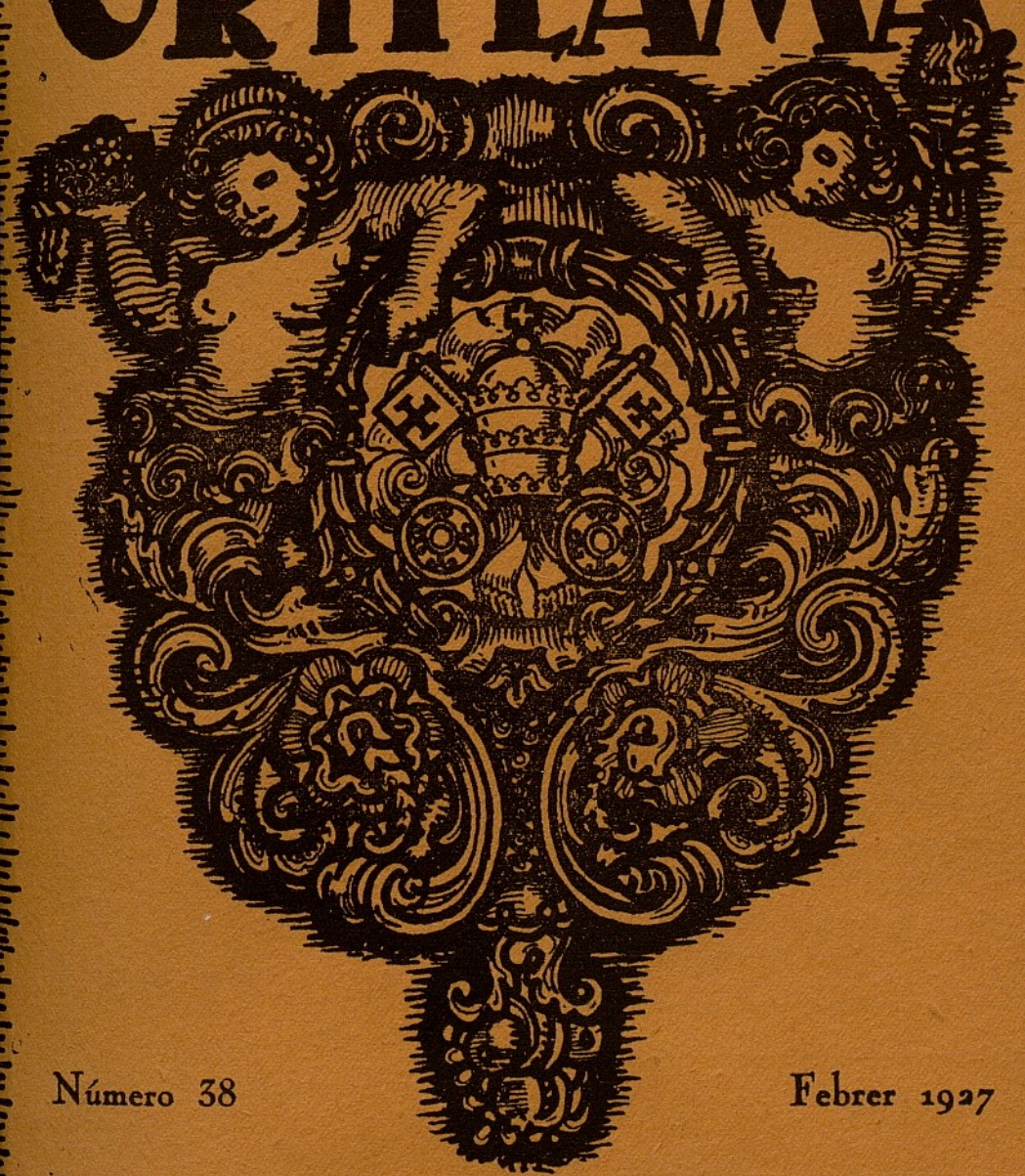


ORiFLAMA



Número 38

Febrer 1927

BUTLLETÍ PORTAVEU DEL CENTRO
MORAL INSTRUCTIVO DE GRACIA

Cafès Torrefactes

MARACAIBO

Els més exquisits

Casa Central:

Salmerón, 124 (cantonada Montseny)

Sucursal Sabadell:

Plaça Pi i Margall, 16

*PREUS ESPECIALS PER A
BARS, RESTAURANTS,
LLETERIES I SOCIETATS*

*La Casa Central obsequiarà a tot comprador
de 100 grams de cafè, que presenti aquesta
Revista, amb una capsa de pastilles de cafè
amb llet, marca «El Explorador» (Logroño).*

Disponible

Montserrat Abril

Professora de l'Acadèmia Marshall

**Lliçons de Teoria, Sol-
feig i Piano a domicili**

**MARTÍNEZ DE LA ROSA, 48, 1.^{er}, 3.^a
Telèfon 1413 G.**

**Fàbrica
de Pastes
Alimentícies**

J. Torrens

Successor

Vda. de J. Lligoña

JOSEP BATLLE
FLORICULTOR

*Especialitat en rams per a núvia
Corones : Flors selectes : Adornos
per a salons.—Tot a preus limitats*

*Passeig de Gràcia, 105 (abans
Diagonal, 393) Barcelona (G.)*

Carrer Salmerón, 96

**Abaceria Central: Taula 38
Barcelona (Gràcia)**

G R A N S M A G A T Z E M S

Les Amériques

Carrer Salmerón, 47

Telèfon n.º 2362 G.

GRAN EXPOSICIÓ Y VENDA DE GÈNERES BLANCS

Aprofitin les Rebaixes.

Venem més Barato que en Fàbrica.

LLANÇOLS, JOCS LLIT I TAULA, TOVALLOLES, MOCADORS,
DRAPS CUINA, MADAPOLANS, CAMBRAIS, OPALS, ETC., ETC.

Vegin els aparadors i se'n convenceran. Trossos restes de la tem-
porada a meitat de preu. Llaneria, Sedes, Cotons, Alfombres, Pells,
Tapets, Estors, Tapissos.

Tot bo i barat - Preu fixe

DIBUIXOS, BRODATS I CALATS

a mà i a màquina

**Pilar Armengol
de Genescá**

Dibuixant

Montseny, 25
(junt a Salmerón)

Barcelona (G.)

Pompes

Fúnebres

La Condal, S. A.

la més important i acreditada
de Barcelona

Regentada per

Isidre Sarsanedas



No confondre-la amb
les ex-Monopolio

Menéndez Delago, 137

Telèfon 2856 G.

L'ESTISORA

**SASTRERIA
VILA**

Elegància bons
preus : Rebudes
les millors nove-
tats per a la tem-
porada d'hivern.

Salmerón, 89

GRANS MAGATZEMS

"LAS COLUMNAS"

*REBUDES LES MÉS SELECTES NOVETATS EN SEDERIA,
LLANERIA, VELLUTS, ASTRACANS I FANTASIES
DE COTÓ, PER A LA PRESENT TEMPORADA*

ESPECIALITAT EN ARTICLES PER A DOL

GRAN TALLER DE PELLETERIA
PREU FIXE

SALMERÓN, 113 i SANT MARC, 2, 4 i 6
BARCELONA : TELEFON 218 G. : (GRÀCIA)

Drogues Aldabó

PRODUCTES QUÍMICS
I FOTOGRAFICS
PERFUMERIA
PINTURES



Carrer Menéndez Pelayo, 35
Telèfon 1031 G.

LLIBRERIA i Objectes d'Escriptori

Plaça de Rius i Taulet, 3
SUCURSAL DE LA LLIBRERIA CASULLERAS
del carrer de Clarís, 15 - BARCELONA

*Gran i escollit assortit de llibres
de contes, d'aventures, novel·les
de bona mena, devocionaris,
postals, dictaris, calendaris,
quaderns de dibuix, etc., etc.*

CASULLERAS

Carrer de Clarís, 15
Plaça Rius i Taulet, 3

Les Juntas del Centre i de la Joventut conviden tots els socis i esperen que cap no mancarà a aquests actes que signifiquen la nostra reunió pairal de festa major, especialment enguany en que ens veurem honorats en els dos actes, per representacions nodrides, de gran nombre de Congregacions Maricanes de tot Barcelona.

INDICADOR LITÚRGIC

LES SANTES ESTACIONS

(Continuació)

Si església hi ha que pel seu valor artístic, per la riquesa dels materials emprats i per l'exactitud del seu significat litúrgic pugui presentar-se com a símbol de la Jerusalem renovellada, aquesta església és l'església de Sant Pere, al Vaticà; les paraules, doncs, amb que Isaïas, el Vident de les fondes emocions que havia de causar en la humanitat la total redempció cristiana, encoratja Jerusalem i la convida a esguardar i a admirar-se i a eixamplar el cor, palesen tot el seu sentit i apareixen totes clares en enlairar-se i voleiar per dins de l'airosa cúpula, bellíssim esbòs del firmament.

La glòria del Senyor s'és alçada damunt teu, Jerusalem. La fe, que és el resplendor de Déu en les nostres ànimes, està assentada sobre la roca viva del Pontificat Romà. La única església del món que pot parlar de tradicions apostòliques és la romana, que és la única que no ha trencat la successió de l'Apòstol qui va fundar-la i va regir-la.

L'únic pontificat que pot ensenyar amb autoritat a tots els bisbes i fidels de la terra és aquell pontificat que rebrà com a garantia indispensable del seu alt mestratge la singular prerrogativa de la infalibilitat dels seus ensenyaments. La única institució que pot veure impassible els canvis que la diversa fortuna introdueix en la marxa dels pobles, peregrinant vers un ideal de pau i benança és aquella institució única que té dintre de si mateixa la penyora ferma d'estabilitat i permanència. Tant és que diguin com que riguin: la única Seu apostòlica és la Seu Romana, l'únic Mestre Infalible és el Bisbe de Roma, la única institució indefectible és la institució del Papat.

La noble ascendència de la Seu romana ens la certifica el sepulcre de Sant Pere. La infalibilitat del Sant Pare ens la glorifica el colossal reliquiari que el mestre Bernini va idear per a la càtedra usada per Sant Pere. La seguretat que mai ha de deixar d'existir en que funda la seva sàvia intransigència el Pontificat Catòlic ens ve simbolitzada pel bronze de l'estàtua, només, una mica gastada de l'amor i devoció.

Hauríem de fer un estudi per a no donar mai entenent que imaginem els altíssims misteris de la nostra Redempció com a esdeveniments del tot aconplerts, quan el cert és que la nostra Redempció en ço que esguarda l'aplicació de les gràcies merescudes pel Bon Jesús, els dies de la seva vida Mortal, és un esdeveniment que està durant i que no haurà aconpliment fins que serà glorificat el darrer dels predestinats.

L'Epifania dura, doncs; això que a tot arreu on viu l'Església per la seva Jerarquia, podria fàcilment observar un enteniment despert, es manifesta amb especials esclats de bellesa i majestat en el gran Santuari destinat a glorificar el gran carisma, garantia irrefragable de la veritat de la nostra fe.

No tots tenim com el Cardenal Baroni, la sort de poder anar cada dia a besar el peu de l'estàtua de bronze de Sant Pere, al Vaticà; però si que podríem ben sovint visitar espiritualment la principal basílica del món cristià i allà regraciar Nostre Senyor d'haver-nos fet dignes de l'ensenyança apostòlica.

El dia de l'Epifania és el dia de l'homenatge de la humanitat redimida a la Divinitat de Nostre Senyor Jesucrist. L'estel de la predicació evangèlica ens ha portat als peus del Jesuset; la penitència ha anegat en un doll de llàgrimes l'home vell del pecat i ha infantat la justícia de l'home nou; a punt de morir d'egoisme que ens feia migrar, ens ha retornat la fortor i suavitat del vi novell de l'amor de la Saviesa Increada, que se ens ha fet comunicable per les formes sensibles d'una naturalesa criada. Alegria sens parió! joia inestimable! ventura insospitada!

En jorn tant assenyalat no deixéssim d'agrair el medi nobilíssim pel qual ha vingut a les nostres ànimes tant de bé; en solemne acció de gràcies per l'insigne benefici de la nostra vocació a la fe fem un acte d'adhesió a l'infalible Magisteri de la Seu Apostòlica, a la qual està assentat, avui com ahir, Sant Pere en la persona augusta de Pius XI.

J. S.

PER LA VALL D'ARAN

(Continuació)

Aquest és l'únic treball de tots els aranesos, que per cert és ben migrat. Això contribueix al caràcter del poble aranès: lent, bastant peresós i força viciós: en efecte, a l'hivern, fora les pastures, fora el dallar l'herba, no tenen res més que fer; passant-se els dies a casa vora el foc, o, el que és pitjor, a la taverna, no direm embrutint-se, però sí sofrint una anquilosi espiritual més o menys accentuada, que ha de deixar-se sentir forçosament sobre la formació de llurs fills, futurs plançons que han de donar vida en aquesta terra, que, de continuar en aqueix estat, està condemnada a disminuir considerablement.

Es per aquest motiu, també, més imperiós que els altres, que els convé major facilitat de vies de comunicació, a fi de portar-hi un ambient cultural més intens, que, agermanat amb les dots que la Natura els hi té concedides, ha de resultar un harmònic conjunt.

* * *

El clima és a propòsit per a passar l'istiu : si reunits condicions de confort i fàcils comunicacions, fóra una de les estacions de estiueig més visitades. I no sols es faria interessant per l'agradable temperatura que s'hi disfruta tot el temps d'istiu, sinó perquè té una collecció d'aspectes que la fa molt atraient. En primer lloc com a balneari, car posseeix, entre altres, els manantials i banys d'Arties, que podrien competir amb els de Luchón.

Sota el punt de vista arqueològic, té unes quantes joies d'art romànic, dignes d'ésser visitades : com són les portalades de les Esglésies de Viella, Betrén, Erquíñan, entre altres. La de Viella, posseeix també uns magnífics retaules a un dels altars del creuer ; són dignes d'ésser esmentades també : el Sant Crist de Sallardú ; i un bust admirable de Crist separat de la Creu, Crist que es conserva a la Capella de la Verge de Mig-Aran, a 1 Km. de Viella.

En quant al paisatge, és d'una formosor perenne, en particular contemplat de diversos llocs, veritables miradors de la Natura : un d'ells és la Plaça de l'Església de Vilach, des d'on l'esperit s'extasia amb la contemplació de la immensa faixa del bosc d'abets de Varicauba ; de les muntanyes nevades del Port de

El dimecres abans de Nadal Mn. Batlle donà la Conferència sobre l'origen de la Litúrgia de la Nativitat, i el seu procés històric a Orient i d'Occident. Fou il·lustrada amb diapositives de Betlem i els seus encontorns.

Els dies 2, 3 i 4, es verificà l'excursió travessia del Montseny, amb un temps magnífic. La muntanya era blanca, arreu. Coll Pregon sobre tot, estava cobert d'un mantell immaculat en tota la seva extensió. A Matagalls el termòmetre marcà 1 grau sota zero. De Santa Fe a Gualba la temperatura fou més benigna.

De tots els indrets els cinc excursionistes, en guarden belles fotografies.

Dia 3 de gener de l'any del Senyor 1927... Reprenem les tasques escolars, interrompudes, en homenatge a la commemoració de les grans festes cristianes. Els nois tornen, sadolls encara de l'alegria d'aquestes grans festes, amb un pic de melancolia que deixa en l'esperit totes les coses passades, però que cuita a esvaïr el presentiment de la joia de la festa dels Reis, que encara no ha passat. Però també passa aviat, massa aviat, sinó que aquesta festa, amb els presents que els Sants Reis porten als infants bons minyons, no deixa cap recança en l'esperit llur, sinó un pòsit d'alegria i contentament, que durant molts dies encara assaonarà llur esperit, i la tasca escolar reixirà més efícaç.

Així també, la sortida d'esplai del dimecres, dia 12, esdevé més interessant per a ells que no pas ordinàriament. Un d'aquests camps dels voltants de la nostra ciutat, tan bonics de color, proporciona als nostres escolars espai abastament per a tota mena d'assaigs de llurs joguines, que, massa avarament els nega la ciutat en

el seu sí, amb els carrers estrets, i els obstacles de la seva vida. Avui no és sols la pilota, que se'ls enduïa darrera d'ella vertiginosament, i els fa aixecar l'esguard al cel, sinó tota una munió d'altres joguines, amb que, pròdigament, els Reis no s'obliden mai d'obsequiar als bons minyons. ¡Com s'escola de pressa la tarda! El sol és post i les muntanyes es tornen blaves de fred, i comencen a sorgir, ça i enllà les primeres llums en la ciutat, que encara corren de bo i millor. És la fosca, la fosca, que com un papu, s'ha presentat massa aviat, que ens fa tornar cap a ciutat.

Cal esperar el dimecres següent, dia 19, per tornar-hi. Avui, els Reis, que encara allà en la llunyania no s'ha borrrat del tot llur esguard, diuen als nostres nois, que cal jugar, o i més, d'una altre manera. Anem a veure el poblet ibèric, en excavació, al cim de Puig Castellà, a Santa Coloma de Gramanet. L'aire gèliu del Montseny, que davalla Besós avall, els fa trescar a tots ben àgilment. A la vora del riu mateix, esmorzem. Una flama amiga ens acomboia a tots més íntimament, i mentrestant ens explica la vida d'aquest riu, que, també, com l'altre riu, el Llobregat, fa fruitar moltes coses bones per als nois barcelonins. El vent, però, aviat se'ns enmena cap a l'altra banda, rostros amunt dels comellars de Santa Coloma. Mes no podem deixar d'entrar a l'Església parroquial d'aquesta joliua població, d'un gòtic modern ben discret, que els nois endevinen tot seguit.

Entre el comellar que arrecera aquesta població i el Puig Castellà, una petita vall, assolejada i ben covada, invita amablement al repòs. Hi ha una casa senyorial de pagès, estil renaixement, bastida als quatre vents, que és

la més gran que coneixem del Vallès. Dalt de les golfes s'hi guarden molts testos de gerros i àmfores trobats en les excavacions del poblat ibèric de dalt el Puig Castellar. ¡Com és amable la masovera en ensenyar-nos-ho i com és maternal amb els nois! Els nois li diuen els anys que aquells testos poden tindre i ella en resta encantada. I fins li expliquen coses dels íbers i dels forns en que coïen llurs terrisses. Pròdiga en amabilitat, ens ensenya tota la casa d'immenses sales i recòndites alcoves ressonantes de buïdor malencònica i ens mostra la ruta més dreturera per a pujar al poblat ibèric.

Quan hi arribàrem tocaven les dotze. Visitàrem les runes interessants. Una escampadissa de testos era senyal inequívoca que havíem arribat a la meta de la nostra ruta. Sorgí en els nostres nois aquell desordre de l'ordre, que venia de la incontinència de cadascun en preguntar coses i més coses sobre la civilització ibèrica. Les seves veus tritllejaven sobre el brigit del vent, vent geliu del Montseny i d'aquelles muntanyes de més enllà que s'albiraven totes plenes de neu.

Dinàrem a la fi. Una foguerada de
 brucs i ginesteres fan més hospitalari
 el nostre redòs i més íntima la nostra
 convivència. Es jugà de valent; es
 pujà als pins a abastar la cobejable
 pinya. I alguns dibuixaren el perfil de
 les muntanyes que voltan la nostra
 Barcelona. Quan començarem la dava-
 llada, el sol s'havia fet ja més petit i
 l'aire més suau i tot el paisatge ale-
 nava un amorosament amanyagador.
 Tornàrem pel collet de les Ermites,
 Camí de Sant Geroni cap a Canyet a
 agafar el tramvia a Badalona.

Tot just capvesprejava quan arribàvem a l'escola, amb aire triomfal propi

del qui té la consciència que ha lluitat, vençut obstacles i s'ha superat, i que donen el bastó a la mà i les motxilles a l'esquena, plenes de pinyes, mostres del que s'ha anat a veure i totes proveïdes d'herbes boscanes.

CERCLE D'ESTUDIS

Altres vegades havíem tingut el goig d'anunciar des d'aquestes mateixes plaques, diverses iniciatives de caràcter acadèmic sorgides entre el jovent del nostre Centre i els altres centres catòlics de Gràcia. Des de la fundació de la nostra Joventut, particularment en la sessió inaugural, i en totes les ocasions oportunes, havíem manifestat el nostre criteri de que únicament per la preponderància de la vida intel·lectual poden complir els Centres catòlics la seva missió guiadora de les joventuts en la seva acció religiosa i social del temps present.

Es per tant, amb satisfacció extraordinària, que donem compte, avui, d'estar gairebé ultimada l'organització d'un Cercle d'Estudis entre les joves tuts que formen part dels tres Centres Catòlics de Gràcia, és a dir, l'organització d'un grup compost de joves procedents de totes aquestes entitats que un cop cada setmana es reuniran sota la direcció d'un professor per tal d'estudiar sistemàticament les qüestions proposades i anar formant-se així una sòlida mentalitat cristiana, un vast ideari comú en un grup selecte que ens assegurï la continuació del veritable esperit i de les bones tradicions cristianes d'aquests Centres que tenen la immensa responsabilitat d'ésser els únics col·laboradors de l'Església i mantenedors del sentiment religiós del poble en mig de cent trenta mil ànimes de Gràcia.

El Sr. Bisbe ha aprovat cordialment la iniciativa i d'aquí pocs dies seran cridats a reunió tots aquells que vulguin i puguin seguir el curset de tres mesos amb què començarà a actuar el Cercle.

Mentrestant publiquem el Reglament per tal que tots els socis tinguin clara idea de l'organització d'aquesta obra, puix de tots absolutament voldríem que sentissin la interna vocació a aquesta obra bàsica, i formalment o moral s'hi adherissin per amor als més alts interessos religiosos. Mentrestant, per altres ressenyaments, poden dirigir-se a qualsevol dels reverents senyors que firmen el reglament i dirigeixen l'organització de l'obra.

Amb la benedicció de l'excel·lentíssim senyor Bisbe de Barcelona, es proposa als socis dels tres Centres Catòlics de Gràcia el següent projecte :

I.—Es constitueix un Cercle d'Estudis a la barriada de Gràcia, per tal de fomentar entre els joves catòlics la deguda cultura, especialment en matèries de Religió.

El Patró del Cercle serà Sant Pau Apòstol.

No tindrà local social, sinó que actuarà en algun dels tres Centres de Gràcia, amb intelligència amb llurs Directors.

II.—La Direcció i Administració del Cercle estarà a càrrec de

Director : ho serà un sacerdot nomenat per l'excel·lentíssim senyor Bisbe ; cessarà per dimissió admesa o per nomenament d'altre ; cuidarà de les matèries d'estudi i de llur orientació catòlica.

Varis Professors, per a explicar les matèries senyalades; cessaran en la Junta al cessar en llur treball.

Secretari d'Actes i Vice-Secretari per

a la crònica dels estudis i de les sessions.

Secretari d'Estudis i Vice-Secretari:
faran un resum arxivable dels estudis,
amb intelligència amb els Professors.

Dos *Vocals* per avisos i propaganda.
Tresorer.

Bibliotecari.

III.—Podran ésser socis del Cercle els qui reuneixin les següents condicions :

Esser soci d'algun dels tres Centres de Gràcia.

Haver complert 18 anys.

Distingir-se per la pietat i afició a l'estudi.

Esser admès pel Reverend Director,
consultada la Junta.

IV.—Les matèries s'estudiaran en cursets de tres mesos. Hi hauran al menys dos cursets cada any.

El Cercle tindrà les seves sessions una vegada per setmana, al lloc i hora que es determini per a cada curset.

La sessió començarà amb el res del Veni Sancte i Ave-Maria; repàs per un soci de la lliçó anterior i polèmica sobre la mateixa; explicació de lliçó nova, durant mitja hora al menys i senyalament de fonts d'estudi; acabarà amb Acció de gràcies i Ave-Maria.

Els socis podran donar conferències i cercles a altres, amb permís i sota la direcció del Director i Professor respectivament.

Alfons Muñoz, Pvre.—Dr. Antoni Batlle, Pvre. — Dr. Eduard Roman, Pvre.

Diumenge, 9.—L'excursió fotogràfica a Martorell tingué lloc en aquest dia.

Arribats a Martorell tot seguit visitarem el poble saludant a l'Església parroquial el senyor Rector, del qual obtinguérem permís per a prendre fotografies.

Ben aviat poguérem explaiar-nos davant la majestuosa obra arquitectònica d'Aníbal i que junt amb l'Arc de Triomf dedicat a Amílcar captivaren força de rato nostre interès, aprofitant el temps per esmerçar-hi un bon nombre de clixés.

Dimecres, 12.—En aquest dia D. Jacint Aragonés, president del C. E. Barcelonès donà la seva anunciada conferència referent a l'«Excursionisme Infantil». Tots els oients estigueren fortament interessats per les seves atinades observacions fruit de l'experiència i de l'activitat del senyor Aragonés en aquest aspecte de l'excursionisme.

La conferència es completà amb la projecció de bells positius.

Diumenge, 16.—Esperada amb complacència era la primera excursió infantil, ja que per més que el fort vent no fou gens agradable, ja a l'hora de reunió ens aplegàrem, n'obstant, una trentena, entre els quals hi havien representacions de les Seccions de Fotografia i Excursionisme de la Joventut que volgueren acompanyar l'alegria dels nostres infants.

Sant Genís dels Agudells, on s'oï la Santa Missa, la Vall d'Hebron amb les runes del seu antic Monestir i per la carena de les Serres de Collcerola al cim del Tibidabo, fou el recorregut que satisfé a pleret, permetent conjuminar l'exercici físic saltant i corrent amb la part documental i d'orientació per mitjà dels aparells apropiats, encarrilant, no hi ha dubte que amb fruit, les aficions dels nostres petits montanyecs cap a la veritable excursió.

El Grup Ciclista, recentment constituït, durant el passat gener efectuà el diumenge 9 la seva primera sortida, i per cert en un ben atraient recorregut: Caldes de Montbuy, La Garriga,

Granollers, Alella, Masnou, Barcelona.

L'entusiasme del mateix grup obtingué la primera victòria l'altre diumenge, dia 19, efectuant sobre el recorregut, bastant llarg, de Barcelona, Rabassada, Sant Cugat, Rubí, Molins de Rei, Sant Vicens dels Horts, Sant Boi, Cornellà i Pedralbes, en el que prengueren part 17 corredors, arribaren primer i cinquè, respectivament, els nostres amics, En P. Guanyabens i En J. Pol.

Ha estat aprovat per la Junta de Jovenut el reglament presentat per la Delegació de Fotografia, així com també les bases per les quals es regula l'utilització i règim del seu Laboratori.

Pel seu coneixement han estat fixats en extracte en la taula d'avisos, i preguem als interessats en protegir la tasca cultural de la Secció i s'apressin a inscriure's en ella.

ACTES

Febrer :

Diiumenge, 20.—*Excursió al Penedès*
baix el següent itinerari: Molins de
Rei, Sant Pau, Lladoner, Cims d'Or-
dal i Gelida. Vocal: A. Samsó.

Aquesta excursió estava anunciada en l'OR I FLAMA de gener per a celebrar-se el diumenge dia 13 de febrer, havent així sigut aplaçada pel dia suara anunciat.

Dimecres, 23.—

Diumenge, 27.—*Visita* al vaixell de la Companyia Trasatlàntica «Infanta Isabel de Borbón».

Reunió a la sortida de la missa de Joventut i al Centre a dos quarts de deu del matí.

Cal inscriure's oportunament per ésser el nombre limitadíssim.

Vocal : Rovira.

Març :

Diumenge, 6. — *Sortida combinada del Grup Pictòric i Secció de Fotografia als Jardins del Laberint d'Horta.*

La Joventut aprofita aquesta avinentesa per a visitar els esmentats llocs i, per lo tant, s'hi anirà a la sortida de Missa.

També precisa la inscripció.

Dimecres, 9.—

Diumenge, 13.—*El Grup Ciclista* efectuarà una excursió extraordinària al Montserrat.

Vocal : M. Cisa.

EL NOSTRE PESSEBRE

Havem tingut la satisfacció de que el primer premi del concurs de pessebres onganitzat amb motiu del VII Centenari de la mort de Sant Francesc, hagi estat adjudicat al pessebre construït i exposat al nostres Centre, pel nostre consoci D. Josep M.^a Camps. Sigui per tant el primer comentari la nostra felicitació a l'artista i a l'amic, tant per la justa i pública consagració del seu bon gust, com pel nou prestigi que amb aquest motiu ha honorat el Centre.

El premi ha estat concedit indubtablement per l'exacta interpretació que el Sr. Camps ha sabut donar al pensament dels promotors d'aquest concurs.

¿Com pot assolir un pessebre sabor franciscà? Un pessebre, representació plàstica i popular del naixement de Jesús no pot heure'l més que per una senzillesa exquisida de procediments i de medis, o bé interpretant l'escena del naixement de Crist, en la mateixa

forma amb que volgué interpretar-lo el Pobriessó d'Assís.

I el Sr. Camps s'ha decantat principalment per aquesta banda : fer el pessebre de Sant Francesc. Volgué reproduir al viu el misteri de l'infant nat a Betlem i contemplar-lo amb els seus ulls corporals, i llavors amb l'emoció que a la seva ànima de tan fina sensibilitat li produï, cantar-ne l'amor i les lloances davant del poble ingenu que en aquella hora de nit havia acudit al bosc de Greccio atreta pels preparatius i les lluminàries. Això ha estat el pessebre nostre enguany. Ningú com el Sr. Camps podia saber de guarnir una capelleta del doscents en mig d'un paisatge català. Pocs pessebristes podien, com ell, fer figures, una mica més transcendents que les humils figures de pessebre, que reflectissin l'ànima del Poverello i de la gent extasiada per la seva paraula. Així el naixement, el capellà celebrant la missa, Sant Francesc predicant, el poble oint-los, les lluminàries minúscules de la capella rústega, tot fou resolt amb definitiva perícia.

I tot el paisatge restant, també el podem dir franciscà, és a dir, sense cops d'efecte de cingleres fantàstiques, ni ruïnes decoratives. És el panorama de qualsevol poble humil de les petites planúries catalanes, tancades per corbes suaus i amples dels pujols i les garrigues. Una ermita, una masia noble, fortificada, gairebé ca'n Vilà de Vallgorguina, hi donen tot el caràcter. Les perspectives laterals amb les reproduccions de Sant Francesc s'hi moria, i de l'escena del Llop de Gubbio arrodoneixen el retaule que ve a ésser aquest Pessebre. No cal dir, que amb major motiu amb ocasió del premi, ha estat extraordinàriament visitat per tota mena de persones.

Orfeo Montserrat

VI ROMIATGE GRACIENC A MONTSERRAT

Ha estat ja senyalat el primer diumenge de maig vinent, per a la celebració del tradicional romiatge gracienc a Monserrat, que enguany, en virtut del torn establert, serà presidit per la Imatge del Sant Crist de l'Església dels Josepets.

Aviat començaran els treballs d'organització i es faran públics els detalls referents al mateix.

Degudament contractat per la direcció del Radio Barcelona, el nostre Orfeó Montserrat en la vinenta Quaresma donarà alguns concerts de música religiosa per Radio, dels quals ja en donarem compte, si Déu ho vol, oportunament.

Les orfeonistes senyoretes Matilde i Palmira Plana han sofert la desgràcia de perdre la seva mare, per qual trist motiu els signifiquem el nostre sentiment, bo i demanant a Déu els concedeixi una cristiana resignació.

També ha mort l'avi de l'orfeonista senyoreta Rosa Quintana, a la que fem expressiu el nostre condol, recomanant una oració per les ànimes d'aquests difunts.

Teatre

Els que sentim tota la dolcesa de dolcesa d'aquestes festes i comprenem les festes Nadalenques i comprenem el que signifiquen, després d'haver complert com a cristians, no sentiríem grat del gall ni des turrons, si després d'assaborir-los no poguéssim esplaiar-nos unes hores contemplant les escenes vistoses i festives dels tradicionals Pas-

torets, amb les que tan hi disfruten els menuts, i també els grans, per què no?

Enguany, quant a la seva presentació, el Centre no ha quedat pas enrera, puix demés de vestir-la amb indumentària pròpia, que es va reformant cada any, la representa amb un decorat expressiu, esplèndid de debò, el qual aquesta temporada ha sigut completat ja que l'any anterior el Sr. Garcia no tingué temps d'acabar-lo. Són tres les decoracions que s'han estrenat: un bosc curt, la casa de Maria i El Temple; la de la casa de Maria, pintada amb sobrietat, té un aspecte seriós que el trobem molt adequat per l'escena que enquadra. El teló de bosc té un atractiu tan pintoresc i ple de veritat que un hom no pot menys que mirar-lo amb complaença. En quant a la del temple, que s'ha de considerar com la de compromís pel seu caràcter històric, tenint en compte, en primer lloc, les dificultats amb què necessàriament ha de topar un artista per a donar en les reduïdes dimensions d'un escenari, una idea de lo que era el temple de Jerusalem, i en segon lloc l'haver de cenyir-se a l'esperit de la lletra de l'escena representada, podem dir que el nostre amic En Rafel Garcia n'ha reixit ben airós del seu treball; la riquesa del colorit i dels detalls en harmonia amb l'arquitectura d'aquella llunyana època, demostren que l'ha pintada documentant-se prèviament, i això l'acreditat com a competent i estudiós escenògraf.

Mereix també un elogi, i el consig-nem gustosos i sincerament, l'Elenc dramàtic i la seva direcció, que tingue-ren a son càrrec l'execució de les repre-sentacions, puix a lo merítos del seu treball unit a l'acurada presentació de l'obra es degué sens dubte a que el nom-

SASTRERIA MARTIN

CARRER GOYA, 6 (entre C. Salmerón i Pl. Rius i Taulet)



AQUESTA ÉS LA CASA

que deu vostè visitar quant tingui necessitat d'alguna prenda de vestir. Refuseu ofertes il·lusòries, que més tard es veuen els resultats desastrosos. No val la pena que vostè es molesti comprant el gènere apart, quan aquesta casa li ofereix iguals o tal vegada millors condicions tant en preu, com en classes fines i d'última novetat. Faci la prova i comprovarà la realitat d'aquest reclam.

LA MÉS ALTA NOVETAT. TALL A LA MIDA. IMPECABLE. I PREUS SENS COMPETÈNCIA
SECCIÓ ESPECIAL DE TRAJOS CONFECCIONATS PER A NENS
EL MÉS GRAN ASSORTIT I BONA QUALITAT

SECCIÓ ESPECIAL PER A TRAJOS DE NEN

Abrics ploma, des de 32 ptes., assortit colors. — Trajos estam, marinera blava i pantalon curt, des de 30 ptes., i en pantalon llarg, 42 ptes., gran assortit en diferents i bonics models. — Trajo Sport, estam, assortit colors, des de 38 ptes.

**ES SERVEIXEN AMB EXACTITUD I RAPIDESA LES RECEPTES
DELS SENYORS METGES OCULISTES**

**PRODUCTES
KODAK, GE-
VAERT, HAUFF,
AGFA I ALTRES
MARQUES**

**PAPERS, PLA-
QUES, PEL·LÍ-
CULES I AC-
CESSORIS**

**Optica i Articles
Fotogràfics**

CASA TORRAS

Salmerón, n.º 83

(davant la parada
dels tramvies)

**LENTES I ULLE-
RES DE TOTES
MENES AMB OR
CONXA XAPATS
I NÍQUEL MUN-
TATS AMB
CRISTALLS DE
LES MILLORS
QUALITATS**

Grans laboratoris per a treballs d'aficionats i industrials



**FCA DE GÉNERES
de
PUNT**

JOSEP COLLDEFORNIS

Salmerón, 99

Teléfono, G. 276

BARCELONA

Companyia Trasatlàntica

**Vapors Correns
Trasatlàntics**

Serveis:

RÀPID.— Nord Espanya - Cuba - Mèxic

EXPRESS.— Mediterrani - Argentina

MEDITERRANI.— Filipines - Japó - Xina

MEDITERRANI.— Costa Firme - Pacífic

MEDITERRANI.— Cuba - Mèxic

MEDITERRANI.— New-York

MEDITERRANI.— Fernando Póo

Servei tipus Gran
Hotel, T. S. F., Ra-
diotelegrafia, Orques-
tra, Capella, etc.

Per a informes, a les Agències de la Companyia en els principals ports d'Espanya

A Barcelona:

Oficines de la Companyia
Plaza Medinaceli, 8

Consignatari: A. RIPOL
Via Layetana, 5

Disponible

Acadèmia de Pràctiques Comercials

SALMERÓN, 11, 1.^a, 2.^a

Telèfon 200 G.

Teneduria de llibres : Càlcul mer-
cantil : Correspondència : Taqui-
grafia : Reforma de lletra : Me-
canografia : Ortografia : Dibuix

Hores: De 5 tarda a 10 nit

**Classes per a Senyoretes en
locals independents**

G È N E R E S D E P U N T

LOS DOLLARS

CARRER DE SALMERÓN, 56 : GRÀCIA

CLÈRIES

JOIER

*S'ARREGLLEN I
REFORMEN JOIES*

*Gran liquidació du-
rant el present mes*

Salmerón, 127

ESCULTURA RELIGIOSA

JOSEP M.^A CAMPS I ARNAU



Carrer Montseny, 27

Barcelona (Gràcia)

Disponible