

¿Qui mana a
l'Escola Indus-
trial: l'Alcalde o
mossèn Pagès?

SABER-NOS GOVERNAR

Degut a les influències corrosives de la Dictadura i de la post-dictadura fins arribar al moment culminant del canvi de règim i de la implantació de l'Estatut, es pot dir que Catalunya ha viscut en un constant confusionisme. Un confusionisme en l'ordre de les idees, àdhuc les més elementals, perquè en rigor no han existit més que teories abstractes d'uns i d'altres, sense cap base real, fet, només un partit ha sabut aglutinar una tendència revolucionària i alhora profètica en els destins de Catalunya. Aquest partit, cal reconèixer-ho, és l'Esquerra Republicana.

Examinant el panorama polític que en l'actualitat ens ofereix el nostre territori, veurem que sols ha estat aquest nucli polític tan poderós per quant se li confia la responsabilitat del govern, el que ha interpretat millor els nostres sentiments i el que ajuda a realitzar-los, tot i aconseguint altres aspectes econòmico-socials que són el complement d'una obra de govern ben ordenada.

El confusionisme polític imperant, la mena de recel que tenen certs sectors d'innegable importància i que intervenen en la vida pública, per a definir-se i orientar-se definitivament perquè resulti, així, fructuosa

la seva existència, haurà de desaparèixer ara precisament que comença a perfilar-se la nostra personalitat dintre les Corts. La funció del Parlament català, quan quedin salvades aquelles prerrogatives purament sentimentals, o el que en podríem dir la catalanització de nosaltres mateixos, serà una funció merament política i social. Per les seves virtuts o pels seus defectes, coses que no podran ésser imputables, sigui per l'èxit o pel fracàs, al partit que avui té la majoria parlamentària, perquè es deurà a causes més profundes d'una voluntat partidista, seran motiu suficient perquè tothom es col·loqui en el lloc d'acció que li correspongui.

Les Corts catalanes, ultra el seu mèrit, hauran de servir per a educar, políticament, als ciutadans de Catalunya, posat que ara realitzen ja l'ideal de regir-nos per nosaltres mateixos. Si estimem aquests ideals, el confusionisme desapareixerà automàticament. Perquè l'encert d'un règim autònom és saber-se governar. I per a governar cal exigir educació política, la qual no havem d'esperar que vingui dels de fora a donar-nos en lliçons, sinó que és necessari que tothom es trobi en el seu lloc perquè les lliçons de casa nostra ens donin el seu merescut profit.—P. S.

CARNET D'UN CALIBAN

De «Caliban, parla», de Guéhenno

XIV

Avui el tema de la nostra meditació és una nota singular, una mena de conte. Un conte en el qual s'evoca la legalitat d'una hora. La legalitat, en diverses ocasions, és una cosa tristament divertida. Legalitzar l'abús ha estat una de les aficions més poderoses dels homes més ben situats. Un abús legalitzat tranquil·litza a tanta gent! Oh, la mania de la legalitat! La vida és un etern combat entre legalitat i justícia. És un joc terrible.

La legalitat que s'instaura en una hora, mercès a les investides de la justícia, desterra una altra legalitat. Es desterra una legalitat en nom de la qual tantes coses justes s'havien perseguit i sacrificat. I en el moment que s'entronitza la nova legalitat, per a assegurar-li la vida i el domini, s'esparguen ja qui sap-los brots de la justícia insatisfeta que no fa el degut acatament a una legalitat que en advenir es recomana, sovint, més per la pressió de la força que per la força de l'equitat.

La història és una successiva repetició de les niceses i de les brutallitats de la legalitat. Sembla mentida que hi hagi qui s'aferrí tant a "una legalitat", car si un fet indiscutible assenyalava la història, és aquest entorbidat continuat de legalitats inútils.

La civilització dels amos és la civilització de la "legalitat" nosaltres enyorem una civilització de la jus-

tià. Nosaltres no volem legalitzar privilegis ni drets possessius, en legalitzar la justícia en tenim prou. Però això, encara avui, és pecat com ho era en el temps d'aquesta nota del Caliban de Guéhenno.

"Antigament hi havia a Roma, al mig del Tíber, una illa de repòs per al treball dels esclaus.

Després de l'expulsió dels tarquins, les collites dels seus dominis submergides en mig del riu, havien format un gran amuntegament que amb l'acopi de fang havia acabat per fer una illa. Segons es deia, allà s'hi havia refugiat Esculapi, i un temple s'havia alçat a aquest déu dels que pateixen.

Es pels graons d'aquest temple que la pietat dels amos feia arribar als esclaus, que la vellesa i la malaltia convertien en inútils. La seva pietat els deixava en mans del curander. Vivien allà els últims dies de la seva vida, lliures al capdavant, lliures de morir.

La història no conta res d'aquests treballadors moribunds. Però jo els sento tan aprop meu que en els meus somnis retrobo les seves converses. Molt abans de l'adveniment de Crist, aquests pobres sabien que vindria, que el fi d'un món s'apropava. Però ells eren uns profetes tronats: ¿qui s'hauria atrevit a creure en les seves blasfèmies i en les seves malediccions?

Les coses encara van igual; tothom es mofa de les nostres ridícules profecies. El benestar mata la imaginació i la gen feliç, no pot conèixer la potència d'un somni que només la misèria nodreix".

Sí, la gent poderosa està mancada d'imaginació i de cor. Viu satisfeta en una legalitat que la humanitat hi és escarnida. I es mofa de les nostres profecies. Deixeu-los, amics meus a aquesta pobre gent que riuen de fàstic. Nosaltres som superiors a ells: tenim un riure esperançat. La història, com la veu del cor, ens diu que la justícia és perdurable. I nosaltres pobres homes, som servidors d'un món nou que també vindrà i que legalitzarà la justícia.

BIEL.

NOTES

De cinema

Des de la secció de cinema de Mirador, Guillem Díaz Plaia, signa un article referent a la crisi de l'honor. Cita com a exemple a "Quatre de infanteria", l'escena en què el soldat ha retornat del front trobant a la seva dona amb un altre home. El desenllaç clàssic no arriba: El marit no té ganes de matar a l'intrús, sinó que tranquil·lament es posa a menjar. Cita també a "Jean de la lune", que pren un altre caire inèdit, i el cas del professor d'"Una hora amb tu".

Com ell, doncs, podem témer per la clàssica manera calderoniana de la venjança del marit. Aquest no té aquell gust de bufetejar la cara de l'amant amb aire d'ofès o de matar a l'adúltera amb posat tràgic i implacable. Fins i tot ens agradaria que l'"humor" de René Clair ens posés de manifest alguna prova de la fallida de la clàssica ofensa conjugal. Demés, no creiem que això sigui motiu de depravació, sinó un canvi, una manera racional de veure les coses; amb fredor tal com fa l'ull implacable i manefla de la càmera.

Al costat d'això, podríem fer una curta exposició d'un nou "motiu" no menys interessant. En el termini de vuit dies, hem pogut veure la mateixa escena en dues pel·lícules diferents: "Amor prohibit" i "Mata-Hari".

A la primera era l'amor il·legal. La dona casada que davant la deshonra que representa la publicació d'una carta pel seu amant, mata al seu marit. Heu's ací un cas inèdit, no gens patètic, car fins i tot, en lloc de penedir-se'n d'haver-lo mort li tira dos o tres trets més.

A l'altre, l'espia Mata-Hari, mata a un amic per la mateixa causa: per evitar la deshonra i la mort del que estima.

Aquí hem vist un canvi de papers, producte potser de la intromissió de la dona en els afers de l'home. En el primer cas, en la crisi de l'honor, com diu Díaz Plaia, la qüestió és resolta per l'home i en el segon la dona és la protagonista central. En aquest últim estavem acostumat a que la dona s'entregava dòcilment i es sacrificava o que arri-

LA POLITICA

L'alegria de Catalunya

Sota aquest títol, "El Sol", de Madrid, escriu:

"Cataluña siente una íntima y profunda alegría en estos momentos. Con su autonomía, con su Estatuto, con su Parlamento, vuelve a encontrar su personalidad y su alma, después de la ignominia de muchos años y de la fatiga de muchos esfuerzos. La fiesta oficial de hoy no tendrá solamente el protocolo exterior de todas las fiestas oficiales. Será algo más, algo más profundo y más vivo, sentido con emoción por todos los ciudadanos de este pueblo. La fiesta será en el corazón y en el hogar de cada catalán, que mañana, con alegría más sincera que nunca, colgará en su balcón la bandera catalana cruzada por la bandera de la República.

Prescindiendo del atropello fundamental que significa el decreto de Nueva Planta, de 1716, es curioso y aleccionador el detallar la clase de política seguida con Cataluña en el siglo XIX de la Monarquía. En 1812, desaparecidas las leyes gubernativas, e implantadas las Diputaciones provinciales, se proclama el principio de que unos mismos Códigos regirán en toda la Monarquía y se decreta, entre otras cosas, la uniformidad de enseñanza. En 1822 se publica el Código penal español, y son abolidas las leyes penales catalanas; en 1825 se introduce el castellano en la enseñanza primaria; en 1829 se promulga el Código de Comercio y se anula la legislación catalana del Consulado de Mar, famoso en el mundo; en 1833, Cataluña que disponía de Diputación única, es dividida en cuatro provincias, que no responden a otra cosa que a un mapa inventado en el Ministerio de la Gobernación; en 1834, los Tribunales catalanes pierden la potestad de fallar en definitiva los

bava l'heroi en el moment just i deixava al dolent fet una coca.

Aquestes breus notes inspirades en aquesta antena tan sensible del cinema no pretenen més que posar de manifest aquestes petites vibracions, gairebé imperceptibles, del setè art. El cinema, l'art del segle XX, serà el que podrà donar raó de nosaltres sinó d'un a un, al menys en l'esperit, defectes i gràcies que fan la delícia dels psicòlegs i sociòlegs del futur.

I parlant de cinema tenim d'aturar-nos a posar de relleu als entusiastes amateurs.

L'amateur és digne de la nostra admiració. Aquest anònim que treballa i s'esforça, sense tenir-hi cap guany, per a la dignificació del cinema, comença a ésser un dels punts del bon gust a Catalunya, car ultra unes cintes immillorables podem veure'n cristallitzats els esforços en la nova revista Cinema Amateur, que gosaríem a recomanar a tot bon cinòfil.

J. M. RIU.

pleitos del viejo Principado; en 1837 se prohibe la acuñación de moneda en Barcelona, con el escudo de Cataluña, en 1843 se unifican todas las legislaciones de España; en 1845 se establecen obligatoriamente las quintas, y se decreta la contribución de consumos; en 1862 se publica la ley del Notariado, ordenando que todas las escrituras sean redactadas en lengua castellana; en 1874 se establece la circunscripción fiduciaria única, centralizada por el Banco de España. Finalmente ya en 1905, como consecuencia de la campaña realizada por un semanario catalán y los sucesos subsiguientes, se promulga la famosa ley de Jurisdicciones.

El resto es ya conocido de todos. Esta alegría de hoy, ante la apertura del Parlamento autonómico, es la sincera y cordial alegría del ciudadano catalán, orgullosa y tradicionalmente democrática, aferrado al recuerdo de su vieja nación y al afán de incorporar-se al régimen europeo que se siente respetado y libre. Disponer de unos representantes propios y de la posibilidad de unas leyes propias acordes a sus necesidades y a su manera de ser, le satisface profundamente. Hay quizá un aspecto pueril de cordialidad satisfecha, pero hay también y esto es lo importante, la sensación de ir en vanguardia del proceso de renovación política iniciado en la tierra española con la República.

Cataluña siente hoy, sobre todo, esta responsabilidad de sus destinos y se dispone gozosamente a cargar con ella. Pronto veremos hasta dónde llegan sus fuerzas".

Una conferència de Serra i Moret

Podem avançar que la conferència que segons anunciarem donarà el pròxim divendres, dia 16 del corrent el diputat a les Corts Catalanes En Manuel Serra i Moret, en el saló d'actes del Círcol Republicà Federal, és organitzada per la J. R. Federal d'aquesta ciutat, la qual reemprèn novament el curs que ja tenia començat i que per les notícies que tenim fa preveure un èxit molt falaguer per aquest actiu nucli del C. R. F.

Apat a honor del diputat Martí Barrera

Alguns amics i admiradors del diputat obrer al Parlament de Catalunya, que es reuneixen al Bar del Pi, han organitzat un banquet d'homenatge al diputat Martí Barrera. Oportunament serà fixat el lloc per a l'adquisició de tiquets i celebració de l'apat d'homenatge al diputat de l'Esquerra Republicana.

La bandera que oferiren els catalans d'America

Se'ns prega la publicació de la nota següent:

"L'Agrupació Catalans d'Amèrica, degudament autoritzada per les entitats catalanes del nou món, que varen fer ofrena a l'extingida Mancomunitat de la simbòlica bandera representativa de Catalunya i que

fou acceptada com a bandera oficial, a la qual rendiren acatament totes les altres banderes de la nostra terra, havent arribat el moment en què s'ha constituït legalment el Govern de Catalunya, requereix per darra i última vegada a qui indegudament la reté contra la voluntat dels seus donadors perquè abans del dia 17 del corrent mes la lliuri al president d'Aquesta Agrupació, a l'objecte de fer l'oportú lliurament al Govern de la Generalitat de Catalunya.

Barcelona, 6 desembre de 1932.
— El president, J. Riera Puntí; el secretari, Recared Grau N."

Homenatge a Josep M. Massip

Per tal de celebrar l'aparició del seu primer llibre "República, senyor ha trobat en el públic, el nostre escamó!", i l'excel·lent acollida que timat company Josep Ma. Massip fou homenatjat, a Sitges, pels seus compatriotes. Al mateix temps, hom celebrà la victòria aconseguida per l'"Esquerra Republicana de Catalunya" en les darreres eleccions al Parlament català.

L'homenatge consistí en un àpat al qual concorregueren una cinquantena de convidats.

—FINCA PER VENDRE com-posta de: una nau per a indústria, dos locals propis per a garatge, magatzem o bé establiment i tres pisos, situada en bon lloc i d'un rendiment molt positiu; es cediria a un preu avantatjós.

Raó en l'Administració d'aquest Diari, Sant Pere, 31.

La Plàstica

Activitats de l'A. de B. A.

S'organitza per a dintre poc a l'Acadèmia de Belles Arts, una important subhasta d'art, dibuix i pintura, podent-se fer les adquisicions per ofertes que quedaran estampades al costat de l'obra exposada i quedant-ne propietari el que resulti millor postor en el moment de tancar l'exposició.

En una pròxima edició donarem la data d'aquesta exhibició.

També es proposa aquesta entitat celebrar, com tots els anys, una interessant exposició col·lectiva d'artistes locals, la qual s'escaurà cap a finals d'any.

Des d'aquest moment hi són convidats tots quants vulguin contribuir-hi.

Per a data no llunyana, s'organitza un curs de conferències a càrrec de prestigiosos i cultes conferenciant de la localitat i de fora.

Josep Guillem i Sirera

Delineant interí de l'Ajuntament

HA MORT

E. P. R.

L'Excm. Ajuntament, Secció de Serveis Tècnics, tots els altres funcionaris, empleats municipals i familiars, assabenten que l'enterrament del susdit funcionari, tindrà lloc avui, dissabte, a les tres de la tarda, hora exacta.

Lloc de reunió, a la Clínica de la Salut.

Sabadell, 10 de desembre 1932.

ELS CRIMS DE LA MONARQUIA

Per la revisió del procés Jenny

El que diu el diputat a les Corts Catalanes Martí Barrera

Pere Foix, ha escrit a "L'Opinió" un altre article en el qual insisteix sobre la innocència de Martí i Sabater, agarrotats per l'assassinat de Teodor Jenny, que copiem, íntegrament, a continuació:

"En el nostre darrer article que publicarem en aquestes columnes, amb relació a l'assassinat de Teodor Jenny, férem un requeriment a Martí Barrera per tal que ens digués el que ell sabia que fos d'interès per ajudar a posar de manifest la innocència dels dos joves que la "justícia" monàrquica agarrotà l'any 1922 dos anys després del fet, a la presó de Barcelona, acusats de la mort de l'industrial francès a Sabadell.

Coneixent Martí Barrera, estàvem segurs que respondria al nostre requeriment, car Barrera no és home que defugís les responsabilitats per greus que siguin, avesat com està a tota mena de perills, puix que fou un dels més perseguits per la policia del Borbó. I avui, fent honor a la seva consciència revolucionària, als seus sentiments en favor dels treballadors i com sempre defensor de les causes justes, ha volgut aportar el seu testimoni a l'afer que ens ocupa, i ha parlat per als lectors de "L'Opinió".

—Jo coneixia perfectament l'autor de l'assassinat de Teodor Jenny —ha començat per dir-nos el nostre amic—. En quatre paraules t'explicaré com vaig fer tan desagradable

fe del qual fou sorpresa, que el portés al nostre amagatall. En aquest amagatall ens trobàvem Salvador Seguí, Angel Pestaña, Molins i jo. La generositat de Seguí féu que res no manqués al ferit i immediatament fou cridat el doctor Tusó, el qual no l'abandonà fins a tenir-lo completament guarit. Passaren els dies —continua dient Barrera— i ningú no preguntà res que tingués relació amb el fet que hagués pogut ocasionar les ferides del nostre desconegut hoste. Aquest dormia a la mateixa habitació que jo, i una nit, en què vaig allitar-me de bona matí per assistir bon punt sortís el hora per tal de llevar-me de bon sol a una reunió clandestina de l'organització obrera en un bosc veí a la ciutat, —mentre restaven Pestaña i Seguí treballant en una altra habitació, acompanyats de Molins, —el ferit, que ja estava bo, va sentir la necessitat de fer-me una confessió i va explicar-me, davant del meu astorament, que no era cap fet social el que el portà a amagar-se de la policia, sinó que era la mort de Teodor Jenny, i digué que l'havien mort perquè ell, Jenny, es defensava. A preguntes meves confessà que la intenció no era altra que el robatori. Vaig callar. En tota la nit no vaig poder dormir, tal fou la impressió rebuda i la sensació de repugnància que em produïa el veïnatge amb aquell individu del qual ni el nom no vull recordar. L'endemà mateix vaig assabentar de les seves confessions, car aquest era el meu deure, als amics Pestaña, Seguí i Molins. Unànimement acordàrem expulsar-lo del pis i el foragitàrem immediatament. Al nostre costat

no hi cabien els lladregots i menys els assassins. Un deure de consciència ens impossibilitava denunciar-lo.

Barrera fa una petita pausa per tal de recordar dades precises d'aquells dies fatídics. Estic prop d'ell i com ell sento el fàstic que produeix un subjecte d'aquesta mena com el del qual parlem, un de tants éssers anormals, que la societat no sap tractar com el seu estat requereix.

—I abans d'executar els dos innocents de Sabadell, ¿no anà Seguí a Madrid a veure En Sánchez Guerra?

—Sí—respon Barrera— Salvador Seguí, amb aquella bondat que el caracteritzava, va anar a la Presidència del Consell de Ministres per tal d'assabentar Sánchez Guerra de la innocència de Martí i de Sabater, condemnats a mort com a autors de l'assassinat de Jenny, afirmant-li que ell coneixia l'autor del fet, pel qual anaven a ésser executats dos innocents. Sánchez Guerra li respongué, amb una fina ironia de polític vell-estil, barrejada amb certa desconfiança: "Esto que usted hace, Seguí, prueba que es usted un hombre de corazón". I com que Seguí insistia, Sánchez Guerra feia, com donant-se-les de viu: "Muy no le vale". I Seguí es desesperava humano, Seguí, muy humano, pero davant la incredulitat d'aquell home de govern irreductible. —"Dígame usted el nombre del autor, ya que lo conoce". Aleshores Seguí, conscient, va ordenar-se que no hi havia res a fer. Telefonà a Barcelona, parlà amb mi, dient-me que tot estava perdut. Que el doble agarrotament era fatal. I aquell home que es deia Seguí, fort com un roure davant de tots els contratemps, en arribar a Barcelona i en explicar-nos la fallida de les seves gestions, ho feia amb les llàgrimes als ulls. Fou un dia trist el dia aquell en què foren executats aquells dos innocents, per a nosaltres, que estàvem segurs de llur innocència! I tots quatre malèrem d'aquella "justícia" que feia que fossin possibles crims com aquell! La ira fou continguda als nostres cors i, tàcitament, sense pronunciar paraules, que en aquells moments sobraven, sentírem encara més fonda l'ansia de lluitar fins a la mort per tal d'alliberar la humanitat del seu esclavatge... I ja ho saps, Seguí fou assassinat als 36 anys... un any després de l'agarrotament de Martí i de Salustia Sabater.

Els ulls de Barrera no són iguals que quan començàrem a parlar. Entre el record de Seguí, amic entrañable, i del crim que comentem, els seus ulls són més brillants. Dintre d'aquella mirada hi ha tota la idealitat de l'home que ha lluitat, que ha sofert i que està disposat a lluitar i a sofrir mentre li resti un alé de vida.

—Pots dir, amic, que els dos agarrotats a conseqüència de la mort de Teodor Jenny, eren absolutament

GINESTA FREIXINET

Unica veritable de flors naturals ◀▶ El perfum dels nostres boscos i muntanyes

Preu flascó: 7 ptes. (segell a part)

Demaneu una fricció al vostre perruquer

DE VENDA: Perfumeries Solsona, Guillem i Soley ◀ Drogueries J. Ferrer i Vicens Ferrer ▶ Basar Mèdic Carreras

innocents. Jo vaig conèixer, per un atzar, l'autor, i jo no mento mai.

—Ho sé, Martí. Quant a la innocència de Sabater i de Martí, n'estic tan segur com tu. I si algun dels lectors que ens han seguit en tenia un petit dubte, ara, amb les teves paraules, n'estarà tan segur com tu i jo. La monarquia era això: crim, deshonor i ignominia.

LA DESGRACIA D'AHIR

Ahir al matí el funcionari de l'Oficina Tècnica de l'Ajuntament, En Josep Guillem Sirera, de 37 anys, assistit de dos peons de les brigades estudiava sobre el terreny el planejament de la via de comunicació amb el camp d'aviació.

Per tal de prendre unes mides amb major precisió, s'enfilà dal d'un dels suports metàl·lics de la línia elèctrica dels ferrocarrils del Nord, a prop de Can Torres, amb tanta dissort, que el contacte amb la línia l'electrocutà.

En caure a terra fou auxiliat totseguit pels peons que l'ajudaven a les seves tasques professionals; però fou en va, puix que ja era mort.

En Guillem era un dels funcionaris expertíssims de l'Oficina Tècnica, i encara que no era de Sabadell, feia ja molts anys que romania en aquesta ciutat.

Vivia a despesa en una casa de família, puix no tenia cap parent ací.

El cadàver fou traslladat al dipòsit judicial com és de costum.

El nostre telèfon és el 2333

NOTICIES DIVERSES

Del Municipi

Per disposició del Consell Local de l'Ensenyança i de conformitat a la disposició apareguda a la "Gaceta" dl dia 6 del mes que som, tots els minyons i minyones, de catorze anys en amunt, que ho desitgin, podran, des d'avui matricular-se a totes les Escoles Públiques de la ciutat, per tal d'assistir a les classes d'adults, que seran donades amb caràcter mixte a partir del mes de gener proper.

Les classes d'adults i adultes funcionaran entre 6 i 9 de la vetlla. Per a les inscripcions, es prega d'efectuar-les directament a les Escoles Nacionals, de nou a dos quarts de dotze del matí i de dues a cinc de la tarda. Aquestes inscripcions poden efectuar-les els interessats o persones per ells delegades.

Cal que la matrícula d'aquest ensenyament nocturn post-escolar, sigui enllestida per tot el dia 20 del mes en curs.

La Comisió de Governació ha pres les mides convenients per tal de fer respectar el dret dels propietaris que no volen que s'enlletgeixin les seves façanes amb cartells i anuncis.

La Cultura

Aquesta nit a les deu, al local de la Secció local, de la Unió General de Treballadors, carrer de la Salut, 42 i 44, tindrà lloc una conferència pública a càrrec del militant a la mateixa, En J. Martínez Cuenca, que tractarà el tema: "Problemes socials".

Del treball

El Sindicat d'Empleats i Tècnics, recomana als seus afiliats d'assistir a la Conferència Pública que avui, dissabte a les deu de la nit, organitzada per la Cambra de Directores i Auxiliars de la Indústria Tèxtil, donarà el nostre company President de la Federació d'Empleats i Tècnics de Catalunya senyor Estanislau Ruiz Ponsetí, desenrotllant el tema "Els Sindicats Professionals i la futura organització de la indústria".

El Teatre

La Secció Artística del Casal Català d'Esquerra, té en estudi dues obres teatrals que representarà pròximament. En principi, podem avançar que una d'elles serà posada en escena el proper diumenge dia 18 del corrent.

Demà a la nit, a dos quarts de deu, al Teatre Colom, tindrà lloc la tercera representació per la Companyia Buxadós - Rovira, en la que posaran en escena el grandios drama de Josep Echegaray, "De mala raza".

L'Excursionisme

L'Agrupació Excursionista "Terra i Mar", demà, efectuarà l'anunciada excursió col·lectiva a Castelletsol, Moià, La Tosca, visita al Monestir de Santa Maria de l'Estany, Collsuspina i Vic, on es visitarà el Museu.

La vida social

Avui dissabte a dos quarts de deu de la nit, el Sindicat de la Indústria del Transport, celebrarà reunió general extraordinària al Bar Oriental, per a tractar els següents assumptes: Lectura de l'acta anterior; Nomenar un delegat per al proper ple regional; Donar compte de varis informes de la junta.

f. barri
dentista

Indústria, 12 telèfon 2252

Vàries

LA FESTA DE LES MODISTES

El proper dimars, amb motiu de celebrar-se la festa de les modistes la Societat Coral Colom, ha organitzat uns festeigs que prometen veure's extraordinàriament concorreguts.

A dos quarts de deu, al saló cafè cocert per la Boys and Girls Orchestra.

A les deu: Grandios ball continu per les celebrades orquestrines, Boys and Girls Orchestra i Pepper's Jazz Orchestra, celebrant-se per primera vegada en aquesta ciutat, un original concurs de capells de paper per a senyora admetent-se estils de totes les èpoques i concedint-se tres premis en metàl·lic, de l'entitat, de cent, cinquanta i vint-i-cinc pessetes respectivament.

Dintre de breus dies, el segon pis del Bar Oriental, serà inaugurat com a saló destinat a Music-Hall i Dancing.

ELS ESPORTS

El Futbol

SANS, 1: SABADELL, 1

Es de suposar que eren ben pocs els que no donguessin com a certa una desfeta del Sabadell en el partit de dijous front el Sans. Nosaltres també érem d'aquest parer, si bé admetiem la possibilitat d'una reacció dels nostres, i ens plaia que fos així. Amb tot, hem de dir que la partida era ben perduda si no arribava a ésser la tarda plena d'encerts del nostre porter que s'acredità com una primera figura. Decididament creiem que Fournier arribarà molt enllà en la difícil tasca de vigilar la porta. Morral bé, sense arribar però, a igualar la seva actuació del diumenge passat: Roure excellent;

els mitjos bé, encara que Giner estigué imprecís en passar la bala; els davanters mancats d'encert com de costum.

El Sans va jugar un bon encontre, que superà lleugerament el del Sabadell; malgrat això, també veié en algunes ocasions el seu marc en imminent perill.

Els gols es feren a la primera part, i el del Sans fou de penal.

Equips:

Sabadell: Fournier, Morral, Roure, Gràcia, Duran, Giner, Crespo, Bertaran, Calvet, Mota II i Esteve.

Sans: Iborra, Vilacampa, Torredelot, Vela, Burguete, Bartolí, Martínez, Llovera, Escolà, Mota i Gironès.

SABADELL — PALAFRUGELL

Demà tindrà lloc al camp del Centre d'Esports, el corresponent partit de Lliga, entre els primers equips del Sabadell i el Palafrugell.

Es tracta sens dubte del partit més interessant de l'actual competició partit que el Sabadell ha de procurar no perdre per la importància que té.

L'equip local serà:

Fournier, Morral, Roure, Gràcia, Duran, Mota, Crespo, Bertran, Calvet, Rúbies i Esteve.

ILURO — ATLETIC

Per aquest partit, que tindrà lloc demà a Mataró, el cercle local ha combinat el següent onze: Sanuy, Pastor, Fernández, Sitges, Colungo, Peiró, Mazarrasa, Xaxo, García, Pirla i Pons.

El Basquetbol

JUVENTUS A. C.

C. D. ESPANYOL

Demà al camp del Juventus correspon jugar-s'hi el tercer partit d'aquest competitió Campionat, entre els propietaris i el C. D. Espanyol eterns rivals.

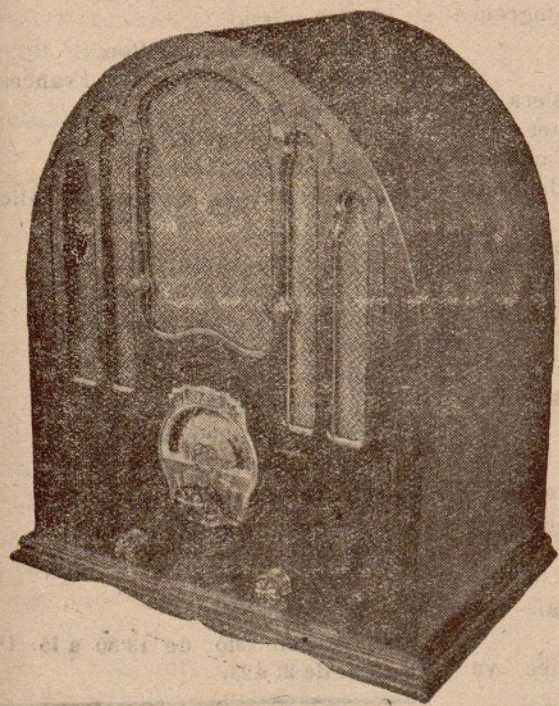
L'ocasió d'acarar-se els campions i sots-campions de la temporada passada fa creure que la lluita serà molt igualada.

Els juvenistes degudament entrenats es presenten aquesta temporada amb plena forma, que posat de cara amb els campions, no cal dir que presenciarem la millor partida fins avui disputada corresponent al Campionat Català de la Primieira Divisió.

Els equips juvenistes com deixem dit es troben amb plenes facultats per arrabassar la partida a l'Espanyol però cal que no es descuidin, que si els campions han sofert alguna baixa de vàlua a les seves files han estat ben reemplaçades per excel·lents reservistes.

El Juventus presentarà el següent equip titular: Noves I, Barquet, Masaguer, Armengol, Morral.

TAGAPA



Ràdio Freshman triomfa!!

Llista d'estacions americanes que un senyor client nostre sent cada dia amb un receptor FRESHMAN i que amablement s'ha ofert a comprovar-ho a qui ho desitgi:

Filadelfia, St. Louis, Xeveland, Hansford, Pittsburg, Buenos Aires, Cueva Coquila (Mèxic), Xicago, Nova-York, Schnectady, Xicago, Nova-York, Xicago, Newark, Cincinnati, Nova-York, Los Angeles i altres deu més sense control d'origen.

Freshman és qualitat! Proveu un Freshman!

PREUS DE DETALL

De 5 làmpares Junior De 5 làmpares Senior De 6 làmpares
450 ptes. 495 ptes. 550 ptes.

Distribuidor general
a Sabadell:

Francesc Soler - Les Planes, 17, pis

GABANS

Compri el seu Gaban a **CASA VILA - Lacy, 108**

L'assortit més grandios a Sabadell

GABANS de totes mides per a nens.

TRAJOS de totes qualitats

Cambra de Comerç

En la darrera sessió celebrada per la Cambra de Comerç d'aquesta ciutat sota la presidència del senyor Gabriel Cirera, el Secretari senyor Casals donà compte de la reunió de Cambres de Comerç de Catalunya recentment celebrada a la d'Indústria de Barcelona, en la qual foren acordades les bases per a l'organització i funcionament de la Comissió Delegada de les mateixes, composta de sis Presidents, devint les Cambres de Sabadell, Terrassa i Manresa elegir un representant comú per Barcelona-circumscripció a qual efecte han de posar-se prèviament d'acord. Per a l'aprovació de dites bases i la designació dels referits delegats, prèvia la proposta corresponent, s'acordà convocar pròximament una reunió extraordinària.

La Cambra s'assabentà d'algunes reclamacions fetes a la Companyia del Nord sobre deficiències en els seus serveis i especialment de l'escrit enviat a la Direcció General de la mateixa, demanant que, en cas de reduir-se amb caràcter general l'horari pel servei públic de mercaderies, segons autoritza l'Ordre del Ministre d'Obres Públiques del dia 7 del passat novembre, no afecti dita reducció a la Estació de Sabadell, per les dificultats i perjudicis enormes que això reportaria.

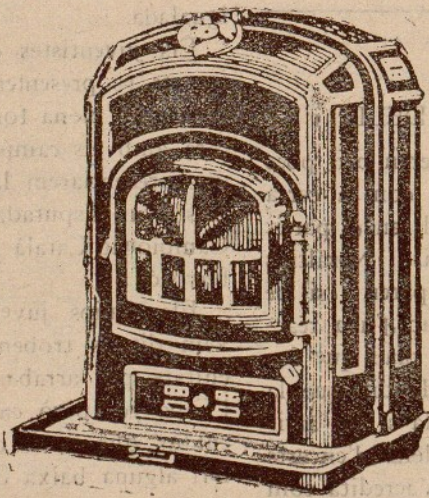
També s'ocupà la Cambra de la visita del Cap del Negociat de Fires i Exposicions de la Direcció General de Comerç, encaminada a obtenir la concurrència dels nostres productors a les Fires de Mostres de Lió i París, havent ofert interessar-se en aquest sentit.

S'acordà igualment publicar una nota en la premsa local invitant els interessats a presentar a la Cambra les declaracions dels crèdits bloquejats a Xile i Uruguai, a fi de donar a les mateixes el curs corresponent; posar en coneixement dels interessats, als efectes conseqüents, la circular de la Inspecció Provincial de Sanitat recordant el compliment de la R. O. de 3 de maig de 1922 referent al magatzematge, compravenda i circulació de draps; recolzar davant la Direcció General de Comunicacions, les justes demandes del Sindicat de la Posta Rural d'Espanya, Secció de Barcelona, encaminades a obtenir que siguin degudament millorades les condicions econòmiques del cos de carterers rurals; contestar en la forma procedent diverses comunicacions i, finalment, aprovar i enviar a la Direcció General de Comerç, als efectes reglamentaris, el Pressupost de la Corporació per al pròxim any 1933, formulat per la Comissió Administrativa de la mateixa.

I després d'ocupar-se els reunits d'alguns altres assumptes de menor importància es donà per acabada la sessió.

Marimon
Ràdio

Estufes J. M. B.



NEGRES I ESMALTADES
des de 120 ptes.

Grans existències a preus de fàbrica

Ferreteria Puigmartí

Rambla de la República, 13

Telèfon 2222

Avisos oficials

AJUNTAMENT DE SABADELL

En virtut de l'acord d'aquest Ajuntament adoptat en sessió del dia 21 d'octubre proppassat, i havent-se donat compliment a l'article 26 del Reglament per a la contractació d'obres i serveis municipals de 2 de juliol de 1924, sense que s'hagi produït reclamació de cap mena, s'anuncia subhasta pública per a la construcció de dues escoles unitàries, una de nois i una altra de noies, en el paratge conegut per "Urbanització de Can Rull" d'aquest terme municipal, sota el tipus de 121.153'83 pessetes de conformitat als plans, pressupost i plec de condicions que es troben de manifest en la Secció de Foment de la Secretaria Municipal.

Les esmentades obres hauran de començar-se dintre els vuit dies següents al de la formalització del contracte i deixar-les acabades als quatre mesos d'haver-les començades.

Un cop acabades les obres es procedirà a la seva recepció provisional, la qual no serà definitiva fins després de transcorregut el termini de dos mesos que com a garantia determina l'article 41 del plec de condicions.

El pagament de les obres es verificarà després de liquidat el pressupost extraordinari en curs, amb càrrec al ròssec que en compte corrent existeix en el Banc de Sabadell procedent de pressupostos anteriors i segons resulti de la liquidació que una vegada efectuada les obres practicarà l'Arquitecte Director, quals medicions seran davant del contractista o bé els seus delegats.

La subhasta s'efectuarà en aquestes Cases Consistorials sota la presidència del senyor Alcalde o Tinent d'Alcalde al qual delegui, amb assistència d'un altre Tinent d'Alcalde designat per l'Ajuntament i a presència d'un Notari, el qual donarà fe de l'acte, a les dotze hores del dia següent feiner després dels vint dies hàbils a comptar de l'endemà que apareixi publicat el present anunci en la "Gaceta de Madrid".

Les proposicions hauran d'ésser signades pel propi licitador o per persona que legalment el representi per mitjà de poder declarat suficient per un Lletat amb exercici en aquesta ciutat, esteses en paper del timbre de classe 6.a i ajustades al model que al final s'insereix. Haurà d'acompanyar-se a cada una i per separat, la cèdula personal del licitador i el resguard acreditatiu d'haver constituït en la Tresoreria Municipal o en la Caixa general de Dipòsits la quantitat de 6.057'69 pessetes en metàl·lic, valors de l'Estat, o bé obligacions d'aquest Ajuntament emissió 1926, com a fiança provisional per a prendre part en la subhasta la qual haurà d'ampliar l'adjudicatari fins al 10 per 100 de la quantitat rematada, com a definitiva, en metàl·lic o en valors dels mencionats.

Els plecs podran presentar-se en la Secció de Finances de la Secre-

ria Municipal, tots els dies feiners d'11 a 13 des del següent en què apareixi publicat aquest anunci en la "Gaceta de Madrid", fins al dia hàbil anterior al en què hagi de celebrar-se la subhasta, en sobre degudament tancat i amb la següent inscripció:

"Proposició per a optar a la subhasta de les obres de construcció de dues Escoles Unitàries en la Urbanització "Can Rull", d'aquesta ciutat".

Si es presentessin dues o més proposicions iguals, es verificarà en el mateix acte licitació per baixes a la plana, durant quinze minuts i d'existir igualtat es decidirà per sorteig l'adjudicació, de conformitat a l'article 162 de l'Estatut Municipal.

L'adjudicatari ve obligat a realitzar un contracte amb els treballadors en la forma que determinen els articles 67 i següents de la llei de 21 de novembre de 1931 i disposicions vigents.

Sr ve de...
..... habitant al carrer de número ... ben as-sabentat de les condicions facultati-ves i econòmiques, pressupost i plans que hauran de regir per a la construcció de dues Escoles Unitàries en la Urbanització "Can Rull" d'aquesta ciutat, es compromet a efectuar les obres amb estricta subjeció als esmentats documents per a la quantitat de (expressi's la quantitat de pessetes en lletres i números".

Així mateix, es compromet a satisfer com a remuneració mínima a cada ofici o categoria d'empleats (jornada legal i hores extraordinàries) en tots els treballs que comprèn el projecte, seran les que regeixen a la localitat.

(Data i signatura)

Sabadell, 7 desembre de 1932.
L'Alcalde-Pnt., S. Ribé.—P. A. de l'A.: El Secretari interí, J. Altura i Pujada

La T. S. F.

PROGRAMES PER AVUI

RADIO BARCELONA

7'15—Sessió de cultura física, per ràdio.
7'30—Primera edició del diari parlat «La Palabra».
8'00—Sessió de Cultura Física per ràdio.
8'15—Segona edició del diari parlat «La Palabra».
11'00—Horari de la Catedral.—Servei Meteorològic.—Estat del temps a Europa i Espanya.—Previsió de temps en el mar i rutes aèries.—Servei Meteorològic radiotelegràfic per línies aèries.
11'15—Transmissió telefotogràfica diària de la carta del temps.
13'30—Audició de discs.
Informació Teatral i Cartelera.
Continuació de discs selectes.
Sessió Cinematogràfica i Cartelera.
14'00—Concert pel Sextet de Radio Barcelona.
14'50—Borsa del treball de E.A.J.I.
15'00—Sessió Radio-Benèfica.
15'30—El micròfon per a tots.
16'30—Fi de l'emissió.
18'00—Emissió infantil.
19'00—Concert pel Trio Radio Barcelona.
Programa del radioient.
19'30—Cotitzacions de monedes.
Concurs de gramàtica catalana.
20'00—Audició de discs.
Notícies de premsa.
21'00—Horari de la Catedral.—Servei Meteorològic.
Cotitzacions de mercaderies, valors i cotons.
Concert per l'Orquestra de Radio Barcelona.
21'30—Retransmissió simultània per les emissores de Madrid, Barcelona, València i Sant Sebastian, d'un concert.
24'00—Fi de l'emissió.

ASSOCIACIO NACIONAL DE RADIODIFUSIO

12'00—Diari femení.
Sant del dia. Indicacions astronòmiques. Les persones nascudes avui. Curs de cuina pràctica. Recettes de bellesa. Recomanacions profitoses per

a la Har. L'adagi d'avui. La moda al dia. Secció de consultes. Secció de gramàtica. Borsa femenina del treball.
12'30—Emissió de sobretaula.
13'00—Informació financiera. Canvis de tanca de les sessions de Borsa i Borsi d'aquest matí.
13'00—Cocktail cinematogràfic, per per Marius Calvet.
Música de discs.
Informació teatral.
Continuació de música de discs.
14'00—Hora exacta.
Radiació de discs.
14'15—Emissió radiobenèfica.
Llista dels donatius rebuts.
Fi de l'emissió.
17'00—Apertura. Carillon.
Curs radiat de gramàtica Francesa.
Selecció de discs.
18'00—Hora exacta.
18'50—Emissió infantil.
Lligons de coses, contes, rondalles.
Fi de l'emissió.
20'00—Apertura Carillon.
Canvis de valors i moneda.
Concert per l'orquestra.
Reportatge microfònic.
Notícies de premsa.
Impressió del mercat.
21'15—Recitat de cançons.
Concert per l'Orquestra.
22'00—Hora exacta.
Audició de ballables escollits.
Fi de l'emissió.

RADIO VALENCIA

Hores d'emissió: de 13'30 a 15. De 18 a 19 i de 21 a 23.

GALLINES



les tindreu sempre
bones donant-les-hi

Avioli Masvidal

remel acreditat que trobareu a la

Farmàcia de J. MASVIDAL

RAMBLA, 26

ANIS DEL TÁUP