

# Panadés Republicano

SEMANARIO DEL CENTRO DE UNION REPUBLICANA

Insértense o no, no se devuelven los originales  
Los artículos se publican bajo la responsabilidad de sus autores: Anuncios y remitidos a precios convencionales

REDACCION y ADMINISTRACION  
SAN BERNARDO, 4

PRECIOS DE SUSCRIPCION:  
Vilafranca. . . . . 0'50 pesetas al mes  
Fuera . . . . . 3'00 » trimestre  
Pagos por adelantado.

Año VII

Vilafranca del Panadés, 1 Marzo 1923

Num 307

## Centro de Unión Republicana San Bernardo, 4

Queda abierta la matrícula para el curso de Abril - Mayo - Junio, para las siguientes asignaturas:

Solfeo y Teoría musical      Teoría y Cálculo mercantil  
Contabilidad mercantil      Legislación mercantil

Los lunes y jueves, de 9 a 10 noche y días festivos, de 3 a 5, tarde, se admitirán inscripciones y se darán toda clase de detalles.

LA JUNTA

### Un artículo en "Las Noticias"

Este importante diario de Barcelona, en su número del miércoles 21 de Febrero y en la sección de «Judiciales», publica un artículo de dos columnas, firmado por M. Rovira y Serra, bajo el título de *La «Rabassa morta»*.

Es un trabajo de actualidad muy interesante y sentimos no poder reproducirlo por las dimensiones de nuestro semanario.

En el final se habla de nuestro indiscutible Diputado a Cortes, el que volverá a ser reelegido próximamente, y copiamos unos párrafos:

«Se pregona por unos y por otros— con fe y convencimiento por los más, si se quiere, y tal vez por conveniencias políticas por los menos—que la tierra ha de ser para el que la trabaja». Pero no negando el derecho de propiedad — porque al despojar sin compensación al-

guna de ese derecho a los que lo tienen, sería para darlo a otros del que hoy carecen, con la cual se negaría la evidencia y no se transformaría el régimen jurídico, sino que simplemente se cambiaría el «anverso por el reverso» —, queda por despejar la incógnita del valor de la indemnización o precio de la tierra, cuya propiedad haya de ser transmitida forzosamente por la ley que se dictare con derecho a adquirirla.

Es otro punto a tratar, y acerca del cual debiera también legislarse, el que con tanta oportunidad como acierto advierte el docto economista, nuestro particular amigo don José Zulueta, competente en cuestiones agrarias, respecto a los medios efectivos con que han de contar los «rabassaires» o aparceros para convertirse en propietarios únicos de las tierras que cultivan.

A este efecto, se ha publicado en la Prensa que el actual diputado a Cortes por Vilafranca del Panadés encamina sus gestiones para dar forma bancaria a la compra de las tierras en plena propiedad y dominio por los que las cultivan

Si el señor Zulueta consiguiera llevar a la realidad su pensamiento y se lograse convertir legalmente en propietarios a los aparceros, aún careciendo éstos de numerario para adquirir las tierras, se habría resuelto la cuestión social agraria, por lo menos en Cataluña, donde los contratos de aparcería son tradicionales y corrientes, especialmente respecto a las tierras destinadas al cultivo de viñas.

Con las luchas sociales de estos tiempos los problemas se agudizan y complican; las rivalidades y los odios se acrecientan; y de ahí que enconadamente se confunda a los «rabassaires» o aparceros de Cataluña con los simples obreros del campo de las demás regiones de España, donde aquella institución no se practica.

Estas cualidades de aparcerero y obrero, son completamente distintas, así en el orden legal como en el orden social. No tienen la menor semejanza entre sí. No obstante, se les quiere, maliciosamente por algunos, equiparar, negando a este efecto el carácter eminentemente social del contrato de aparcería, como consecuencia del que los aparceros han adquirido en el orden económico cierta cualidad especial, que equivale a tanto como a la de pequeños propietarios, por la preferencia que siempre ha de tener por humanidad el trabajo sobre el capital, tanto más en cuanto éste no produciría sin el concurso de aquél.»

Por exceso de original no publicamos el cartel del «Concurso de lectura, escritura, e Historia de Cataluña» organizado por la «Protectora de enseñanza Catalana».

### Enhorabuena

Así, tal como suena! Quién lo había de decir! quién lo había de pensar, que todo un Jefe de Administración Civil honorario, ex-Juez municipal, ex - Fiscal municipal, Concejal, Abogado y elocuente orador en el foro y en el municipio, sportman selecto y modelo del buen vestir, podía consignar en el cuadro de cargos públicos, el nombramiento acreditativo de representante de la «Sociedad de Autores Españoles! Por lo visto, el agraciado, debe contar con elevadas influencias en la villa del Oso y del Madroño, ya que en esta bendita tierra de Vilafranca, fueron diez, sin contar con el afortunado, los que pretendían tal representación.

## Necessita, vosté, un Automóbil?

No deixi de provar el

# TALBOT

guanyador de totes les curses en que ha pres part del Gran Premi PENYA RHIN

Desitja, vosté, un vehícol  
económic?  
Assagi l'Automóbil

# CITROEN

Representants: Autolocomoción, S. A. Rbla. Catalunya, 90  
BARCELONA

Puede darse por satisfecha la «Sociedad de Autores Españoles» por haber elegido un representante tan popular, tan simpático y de tanta penetración diplomática.

Mi enhorabuena, don Santiago, y hago votos para que su labor sea fructífera hacia aquellos autores que se devanan los sesos para llevar a flote sus composiciones.

Aún cuando ha sido usted, don Santiago, muy criticado por los aspirantes al cargo, he de aconsejarle no haga usted caso. Bien lo reza el adagio. Lo que puede la envidia!... y las pesetas!...

Un admirador

## Pitos i flautes

Avui tenim a bé ocupar-nos de las proezas que en els teatres de nostra vila s'experimenten. Però, avans de tot, *hemos de hacer una previa salvedad*: la de que per a res ens referim als artistes que, dit sigui de passada, n'hi ha que demostren *alma* y *salero* i d'altres que's mereixen afusellar-los tant bon punt treuen el nas a l'escena.

Ens referim, doncs, a *los encopetados señores* que en totes les funcions del Casal ocupen la llotja... vull dir el *palco proscénico*, aixís com també a *los viejos verdes* del Casino que segons males llengües, fan el «Don Juan» entre bastidors.

Rès, es veu que l'art de Talia, a la Quaresma, té més admiradors que no semblava!

A fé de que estaven *cachondos los del palco proscéuio!*...

Els, uns senyors que durant les representacions no paren de fer gresca rient a *carcajada limpia*, e s'egerem el diumenge, a la nit en «Caballería Rusticana» aplaudir seriosament les molt ben cantades notes agudes del tenor En Manel Santuhí i de la admirada i simpática tiple Na Josefina Bugatto.

Ho comprenem, ja que'm jogaria una «pela» que tots ells son sócis del «Niu d'Art».

D'els altres senyors, o siguin els *Don Juanes*, lo millor será no fer-ne comentaris tota vegada que *sus fuegos apocalípticos* quedarien apagats amb una bona purga o bé amb banys d'aigua ben freda.

Ara em dono compte de que l'home procedeix del món!

I al Principal, no passa res? Cal hem sembla que no, a no ser que s'hi facin rovellons a la llauna!

SANTIAGO

## El Teatro

Casal de La Principal

Si yo tuviera amistad personal con el señor Calvo, muy satisfecho le diría:

—Ya vé usted, don Luís, si hay afición al teatro, en Villafranca! A nuestro público lo mismo le da que les sirva usted un «Príncipe casto» o unas «Corsarias»,

que unos «Molinos de Viento» o una «Caballería Rusticana». La grande platea de nuestro primer teatro es invadida función tras función...

Y el simpático director, a bien seguro que, más o menos, me contestaría:

—Verdaderamente, amigo mío, eso es entusiasmador y ese público es digno de toda suerte de atenciones. Nada hay tan agradable para el artista como que éste se vea favorecido con la presencia del público. El entusiasmo de éste se comunica con él, y ya ve usted los resultados: Josefina Bugatto, Hernández, Torrijos, Bofill, García, secundados por los demás artistas, que «Molinos de Viento» sacan! Qué «Duo de la Africana» cantan Manuel Santuhí y Teresa Idel! Y qué conjunto más perfecto se nos ofrece en «Caballería Rusticana» donde se llega a llamar al maestro al palco escénico! Y lo que le digo de estas obras añádele usted al «Cuento del Dragón» «Eva» y «El viaje de la vida».

Y, convencido, no tendrfa más remedio que replicarle:—Pues sigan ustedes con esos programas y esos artistas y el triunfo de su Compañía, en este teatro, está asegurado. Ya, con las obras de debut, lo auguraba yo mismo en el número anterior.

En la noche del domingo los aficionados al bel canto pudieron estar satisfechos.

En el Duo de la Africana muchos se sintieron vueltos a su juventud, recordándonos la Sra. Teresa Idel y el Sr. Santuhí con el duo los tiempos aquellos en que la famosa compañía Cubas-Las Santos nos recreó con obras de este género.

Fernandez muy bien en el «Cherubini».

La interpretación de «Caballería Rusticana» merece los más calurosos elogios; la tiple señorita Bugatto demostró ser una excelente cantante y una consumada artista dramática, siendo secundada por los señores Santuhí y Fernández y la Compañía toda; Al finalizar la obra juntamente con los actores fué ovacionado el maestro señor Cristiá.

Añadimos nuestro aplauso a la Compañía y lo hacemos extensivo al Maestro señor Vinyals que con grande acierto dirigió los coros y los cantables desde el escenario.

La orquesta a la misma altura de los demás.

\*\*

Hoy, jueves, noche, estreno sensacional «Miss Venus», opereta cinematográfica en cinco actos, cantada por conocidos y notables artistas, acompañados de una escogida orquesta y bajo la dirección del maestro Manuel Civera.

P. P.

Casino Unión Comercial

—Procure, amigo Tiro, que con su crónica de esta semana no suceda como ha sucedido con la anterior, que originó un revuelo de mil demonios, — me dice sonriendo el Director y metiéndose ambas manos en los bolsillos del pantalón.

Procure, pues,—continuó—que esa crónica no pueda parecer interesada, a

fin de evitar que más de un malicioso la tache de parcial y le haga nacer ciertas suspicacias que en nada a usted favorecen! Procure...

Y sin dejarle continuar interrumpí: Procuro trasladar al papel la verdad de los hechos, la impresión, buena o mala, que en mí deja cada representación de la Compañía Granieri. Nada más. Podré equivocarme en la apreciación, pero mi opinión es sincera, honrada, y nunca he creído yo que con mis crónicas pueda molestar a nadie. Si apesar de todo hay quien se moleste, allá él!

Pues, qué? No podré yo decir que «La Casta Susana» fué representada con regular conjunto? Que «El Ave María», estrenada el pasado domingo, es una obra admirable, quizá la mejor que hasta ahora nos ha presentado esta Compañía, que alcanzó un exitazo, distinguiéndose magistralmente Tulio Catella, Pina Piccoletti, Amato Mancini y Elisa Marchetti? Que fué ovacionado y llamado al palco escénico el notable maestro Ciro Raimondi y que los comentarios de la numerosa y distinguida concurrencia eran unánimes en apreciar la importancia de la obra?

Bueno, pues, señor Director, si todo esto que he visto, tocado y probado, no lo puedo decir, porque hay quien quiere que las cosas se interpreten solamente al gusto que él desea, renuncio a escribir la crónica de esta semana y paso a la del

### Teatro Principal

donde el domingo por la tarde se repitió «La Casta Susana» con mejor presentación escénica que en el Casino y con muchos aplausos del público.

A la representación de «El Conde de Luxemburgo» anteayer, martes, asistió numerosa concurrencia. Se distinguieron en la misma todos los artistas, sobresaliendo el señor Granieri y la señora Cavallini como principales intérpretes de la obra.

Se nos dice que el debut de María Tabassi se efectuará esta misma semana.

TITO

## Aplaudiment

Fort i sincer, a la Comissió de Governació, de la qual es cap el senyor Parera Lassus, per tenir el servei de incendis montat degudament i en disposició de funcionar amb la rapidesa que aquets cassos requereix.

Tal cosa es feu pública un dels dies de la setmana passada en ocasió d'un amagatall d'incendi en una pallissa del carrer de la Paloma.

Donada la senyal d'alarma comparegué al lloc indicat un empleat municipal portant un del aparells mata focs rescentment adquirits per

nostre Municipi i en un santiamén quedà el foc sofocat.

Aquest detall, significa lo molt que'ls nostres regidors cuiden dels afers de la vila i contrasta amb la negligència i abandó observada no fa pas gaire temps encara pels qui volen acaparar el sentit de patria.

I, mentres, l'aparell torna a estar en disposició de funcionament.

G.

## Noticias locales

Ha fallecido el padre político de nuestro querido amigo Jaime Vía.

Reciba el amigo y su familia nuestro pésame.

El domingo pasado tuvo lugar el ensayo del aparato mata fuegos Knock-Out dando excelentes resultados.

Es representante en ésta, nuestro amigo J. Coral Riba.

**NACIMIENTOS**—Doña María Balle, esposa del querido amigo particular don Raimundo Serdá, ha dado con toda felicidad, a luz un segundo vástago, que llena su hogar de felicidad.

Tambien doña Josefa Soler, de Joa-

**Gran assortit en Palmes i Palmons,**  
Plaça Jaume I. núm. 1

# Real Granja Yolanda

SERVICIOS ESMERADOS

Salmerón, 102 Teléfono 317 G.

(Gracia) BARCELONA

quin Montsant, amigo nuestro, ha dado al mundo un robusto niño.

A ambas familias nuestra enhorabuena.

## Vins Fins del Penadés

Es reparteixen amb garrafes i botelles a domicili.

Blanc a 0'25 pessetes el litre

Negre a 0'25

Encàrregs. COLL, 21

En la Escuela Militar Oficial de ésta se abre un curso gratuito de Instrucción Militar que tendrá lugar los jueves, viernes y sábados de dos y media a 5, tarde y de 6 a 8, noche, a cargo de don Modesto Moral San Clemente.

El «Centre Excursionista Vilafranquí» Santa María, 6, está organizando varias excursiones familiares para visitar las obras del Metropolitano de Barcelona, Fábricas eléctricas, de Cerveza, y Universidades industriales.

## Abonos Pujolá

Son los mejores i más económicos para los viñedos, árboles frutales i plantas de hortaliza i los únicos en España premiados con medalla de oro por la «Académie du Progrès» de Paris.

Unico exclusivo representante en las comarcas del Penadés y Vendrell. José Salvany Alegre, Sta. Magdalena 6 Vilafranca. Teléfono 56.

## Casa Ribalta

Grans novitats en corbateria a preus incomparables.

MACARRONES ITALIANOS, CANALONIS, PASTA HUEVO:— Nunca sopa fermentada, nunca pasta que al cocerse se deshaga; siempre sopa de gran alimentación y fácil digestión.

Venta en todas partes y Plaza Constitución, 35

Exquisito café tostado estilo de Cuba

## SABATERIA La Sitgetana

¡GRAN REBAIXA DE PREUS!!  
en tota classe de calsat per a senyor, senyora, nen i nens

¡¡¡APROFITEU LA OCASIO!!!  
Pza. Constitució, 8

Academia de música JOAN VINYALS  
Solfeig, Piano y Violín, Teoría  
Armonía, Contrapunt, Fuga, Instrumentació

Taller de ferramentes de tall  
SOLDADURA AUTÓGENA

Surtit de excelentes estidores per a podar, de les millors i mes sólits materials.

JOSEP TORELLO

Sta. Magdalena 26: Vilafranca.

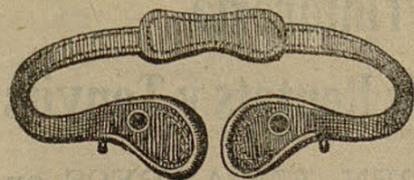
## Casa Ribalta

Mitjas i Mitjons cotó, fil seda i llana, negres i colors sólids a perus sense competència.

## Casa Ribalta

Genres de punt a preus excepcionals.

IMPREMTA RIBAS



## TRENCATS HERNIATS

Si voleu obtenir la contenció absoluta curació de vostres hernies per cròniques i rebeldes que siguin consulteu en el especialista en las hernies Manuel Orpinell, constructor dels aparatos TRIPLE REGULADOR construïts expofés per a cada cas i forma que necessita el pacient, (20) anys de pràctica.

Consultes i ensatjos gratis el últim disapte de cada mes de 7 a 12 en la farmacia J. Serrat, Cort, 1 Vilafranca, els demás dies al TALLER I DESPAIG de

MANEL ORPINELL, Montserrat, 14, Vendrell

## ZAPATERIA DE JAJME PARERA RAFOES

CALZADO HECHO Y A LA MEDIDA

GRAN SURTIDO EN EL RAMO INFANTIL

ESPECIALIDAD EN EL CALZADO DE FOOT-BALL

Pza. Jaime I, 11



## MENTOLINA LICOR DE MODA

Reconocido como el más delicado licor en todo el mundo; elaborado bajo la fórmula del muy Rdo. P. Abad cisterniense. Henry Lubbe insuperable estomacal de hierbas aromáticas.

Venta en Ultramarinos, Cafés y Fondas

Verdadero licor de los Frailes Fabricado en Tarragona  
PEDIDOS AL REPRESENTANTE

Claudio Orga Guarro, S. Pedro, 116, Vilafranca

Concesionarios para todo el mundo

IGLESIAS y GARCÉS, Provenza, 22, Barcelona



NEUMÁTICOS  
MACISOS  
ACCESORIOS  
REPARACIONES  
RECAMBIOS  
BENCINA  
ACEITE, ETC.

## GARAGE MODERNO JOSE SIVILL

Expléndido servicio de automóviles nuevos de Turismo

PRAT DE LA RIBA, 35

TELÉFONO 181

VILAFRANCA DEL PANADES



REPRESENTANTE  
DE LOS  
AUTOMÓVILES  
HUPMÓBILE  
CHANDLER  
MATAS  
CLEVELAND



## Juan Miret Guasch

PINTOR Y DECORADOR

de tiendas, vitrinas, fachadas, habitaciones, carruajes,  
etc. — Gran surtido en papeles pintados  
del país y extranjero

Rambla de Ntra. Sra., 7

AGENCIA FERROVIARIA

## Panadés Comercial

MANUEL GARCIA

ANGEL GUIMERA, 65

Recepción y entrega de expediciones; Tasa de  
alones; tramitación rápida de los asuntos.

Si interviene Vd. en ferrocarriles debe consul-  
tarnos.

## Riche-Bar

RESTAURANT ■ CAFE ■ DULCERIA

RAMBLA DE NTRA. SRA., 49

Gran Cocina moderna - - Cubiertos de 2 y pesetas  
Sodas Water - - Helados de todas clases - - Servicio  
permanente de día y noche - Salón comedor en el en-  
trésuelo para banquetes y lunches.

## MARCOS VIA

TIMBRES CAUCHÚ

EXISTENCIA DE TODA CLASE  
DE FORMULAS COMERCIALES

: PRECIOS SIN COMPEZENCIA :

Arrabal de la Fuente y Sta. Magdalena  
Teléfono 1070

Para economía y elegancia en la SASTRERIA

# COLS

hechuras a precios reducidos: CORT, 27

**Cursos de Contabilidad**

Partida Doble, Americana y Centralizat (patentat) segons els sistemes  
d'enseñança del DALMAU LICEU DE BARCELONA

Clases especiales per a senyorettes. Matricula: Pou de la Pina, 9, 2º

**RENÉ COLOMBÉ**

## Corsés La Elegancia

J. M. AGUILAR

Especialidad en a medida

Confecciones en ropa blanca

Plaza Constitución, 21

Sucursal: MONTSERRAT, 12 - S. Sadurn de Noya

Reservado para la

LEGIA

EL GATO BLANCO

## Primeres materies per a adobs

## Joan Echevarría & C.

aparells i productes enològics

Reactius per a anàlissi

Sulfats de Coure :: Sofres

Adobs

Maquinaria Agrícola

Articles per a Cellers

Rambla S. Francesc, 30

TELÉFON 1031

Vilafranca del Penedés

## Comestibles "La Maravilla"

Pascual Bailach

Calle San Pedro, 3 — Vilafranca

Cafés tostados y con aroma concentrada sistema  
Bailach. El mejor a sus similares por ser torrefacción  
especial.

Trituración de Canelas y Pimienas

## Posada del Brinco

San Pedro, 4 : VILAFRANCA

SE SIRVEN COMIDAS ECONOMICAS

Habitaciones amuebladas a todas horas y se admiten

HUÉSPEDES A TODO ESTAR

## Fábrica de Yeso

DE

## Julià Olivella

situada a la entrada de la población

Viloví del Panadés

TELÉFONO 718

TALLER DE BORDAR

## Felisa Parellada

Se borda a mano y a máquina

Calados desde 1'25 a 2'00 pesetas

Gusto exquisito - Precios económicos

Plaza Constitución, 28

## Hermanas Mogino

Antigua casa ANGELINA

GRAN SURTIDO en CORSES de TODAS CLASES

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA

ELEGANCIA y PRONTITUD en los ENCARGOS

Plaza de la Constitución, 30 - - Vilafranca

## PERE MARTI

PERIT ELECTRICISTA

TARRAGONA, 54 : TELEFON 1065 : S. PERE, 63

Taller de bobinado i reparacions elèctriques  
de tota mena.

Instalacions i montures elèctriques en general.

Instalacions i reparacions elèctriques d'automovils.

Carga i reparació de bateries d'acumuladors.

GARANTIA — PERFECCIO — ECONOMIA

## Tintorería

## El Rei dels Rentats y Tenyits

Es REBEN ENCARRECS en  
trajos de Senyor, Senyora i nens  
en la casa en BRODATS I CON-  
FECCIONS i Articles de sport de

Na Pepeta Talarn

Santa María, 6 - Vilafranca del Penedés

Productes Agrícols

## Josep Vives

Rambla Nta. Sra., 39