

Panadés Republicano

SEMANARIO DEL CENTRO DE UNIÓN REPUBLICANO

Inséntense o no, los originales no se devuelven

Los artículos se publican bajo la responsabilidad de sus autores - Anuncios y remitidos a precios convencionales

REDACCIÓN:

SAN BERNARDO, n.º 4



ADMINISTRACIÓN:

PLAZA JAIME I, n.º 11

TELÉFONO 268

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

VILAFRANCA : 0'50 PTAS. MES

FUERA : 2'00 TRIMESTRE

Pago por adelantado.

Año XII

Vilafranca del Panadés, 7 de Abril de 1928

Núm. 576

Ja hi som un altre cop

La nit del dissabte van a sortir les colles corals a cantar les caramelles. Quants anys fa que surten a Vilafranca? Quants anys té aquest vell costum?

La rutina ens fa també a nosaltres rendir un petit culte, no pas gaire costós, a aquesta tradició; però la diada d' avui no ens diu gran cosa, com tampoc ens la diuen les passades ni les que venen. Ni veiem glòria aquest dissabte, ni dolor veiérem aquesta setmana, ni goig veurem les festes properes, encara que ens agradin les "mones", servides per les mans de les dones volgudes.

Què hi farem si en altres temporades no ens presenten aquesta saborosa menja! Què hi farem si avui fins canten pel carrer els que es diuen acèrrims enemics de les coses més arrelades i no canten el dia que comença la primavera, o el dia de la fira dels enamorats, o el dia del most, quan s'han collit els raïms i ja feimenta el suc que dona vida!

I si no som capaços d' instituir solemnitats paganes i de glossar públicament les coses de la Naturalesa, eterna mare nostra, deixeu que les colles de cantaires rodin totes un cop l' any pels carrers de la vila entonant cançons i ballables, melodies pairals i ritmes exòtics, que tot barrejat ve a dotze i no hem pas de voler purificar el que no es fa en un dia, ni en un any, ni en un segle...

R. de V.

Saber ser joven

La conferencia pronunciada por Marañón, en la Residencia de señoritas de Madrid y que trata de *Los deberes de la edad*, nos sugiere los presentes comentarios acerca de la juventud actual.

Ante el furor deportivo de la juventud de hoy es bueno y necesario que se levanten voces de reproche y admonición, de hombres esclarecidos y tan eminentes como la del ilustre Marañón.

La fiebre deportiva entre la juventud española va haciéndose endémica, — la juventud de hoy peca de excesivo amor al deporte y de falta de espiritualidad. El amor a la cultura física está muy bien, pero ha de llevar en sí como un sello de intimidad para hacerla simpática. Hay que combatir

ese afán exhibicionista exagerado que muestran nuestros *equipiers* y que les hace asemejarse a los toreros y a las danzaderas. El deporte del futbol, como el boxeo, es antiestético y debe relegarse a la zona de la intimidad, ni más ni menos que la gimnasia y la hidroterapia.

Pero, sobre todo, no hay que abandonar el cultivo de la inteligencia y de la sensibilidad por el del deporte. Y en la actualidad ocurre eso. No hay otros horizontes ni otros ideales, — claro, que con meritísimas excepciones, — que los muy limitados del «estadium» y el «cabaret». Se aspira a ganar el título de campeón o de «as» del fútbol o del «charlestón» con toda la fuerza y ardiente

entusiasmo que se ponía antes a ganar unas oposiciones. Y ya lo dice Marañón: no conoce a ningún «as» que haya servido más tarde para nada útil. La hipertrofia del músculo anula el preciado don de la sensibilidad. La preocupación por los problemas de arte, de cultura, de política, que exigen un ligerísimo esfuerzo del cerebro, tienen sin cuidado a la mayoría de nuestros jóvenes. En cambio, discuten con calor el dudoso triunfo de un club sobre otro y hasta hay puñetazos y otros argumentos más o menos contundentes.

Esta realidad constituye un abuso de fatales consecuencias. Hemos pasado del abstencionismo riguroso de ayer, en lo que a cultura física se refiere, al más depravado desbordamiento de la misma. Y si lo primero estaba mal, lo segundo está mucho peor. Todas las energías desplegadas en los juegos deportivos, traen como consecuencia una marcada depreciación de los bellos juegos del espíritu.

Es deber de la juventud actual aprender a estimar el valor de la inteligencia y poner pasión y vehemencia en discutir los méritos de nuestros artistas, de nuestros sabios, de nuestros poetas, más que entretenerte en ridículas devociones por determinados «ases» de la baraja deportiva.

Claro que para ello sería preciso que nuestros jóvenes sintiesen más amor para la lectura y tuvieran una inquietud espiritual. Y ya hemos dicho que el excesivo dinamismo del deporte les impide estas reposadas disciplinas del intelecto. Con ello se tuerce de manera lamentable los rumbos del estímulo y de la competencia, tan valiosos en el período de la formación de los muchachos.

Antes, por ejemplo, se pensaba que para ganar la celebridad y la gloria era necesario trabajar muchas horas en el cuarto de

estudio, a solas con los libros, que guardaban en sus páginas el secreto de la conquista del triunfo. Y se ponía amor en el trabajo y afición en la lectura no más que por el bello estímulo de captar para nosotros una sonrisa de la mujer preferida o una mirada de simpatía por nuestro esfuerzo. Hoy, eso y mucho más se consigue con sólo saber dar magníficas patadas a una pelota o formidables «directos» al estómago de un oponente.

Nuestras bellas mujercitas, también muy modernas, muy del día, sienten, ¿cómo no? disculpable debilidad por estos héroes de hoy. Y es cosa bien comprensible. Ya se sabe que la mujer adora el brillo de la luz como las mariposas. Y en el cielo de los tiempos actuales no relucen más que las estrellas del deporte y las de la pantalla.

Saber ser joven! Saber ser alegre, impulsivo, iconoclasta, idealista, rebelde... Saber amar lo bello, lo justo, lo bueno; y tener un gesto de soberbio desdén para lo estúpido y una fina sonrisa irónica para lo grotesco de la vida...

Saber ser joven! Amar la alegría del deporte y del baile y el placer del cielo descubierto y del aire puro. Pero sin abandonar, sin desdén, los otros juegos del espíritu. Sin dejarse llevar del excesivo entusiasmo, de la ardiente vehemencia, tan simpática en la juventud cuando se pone en la defensa de determinados ideales de índole espiritual o en la lucha por nobles aspiraciones, pero que resulta menos simpática cuando se convierte en la furia deportiva, esterilizadora de aptitudes y altos estímulos, porque, como muy bien ha dicho Marañón, «toda la vida seremos lo que seamos capaces de ser de jóvenes».

INSTANTÁNEA

LUIS BELLO

He aquí un peregrino de la escuela, de la cultura. Un hombre que vale por mil, un correligionario que hemos de distinguir sobremanera como valor inapreciable en nuestras filas.

A su labor abnegada se le tiene proyectado un homenaje merecidísimo, honor en el cual se asocia todo cuanto se distingue y vale en el magisterio, la política, la literatura y las artes.

Luis Bello ha realizado una labor asombrosa en favor de la enseñanza, que no niega el Gobierno ni los adversarios del ilustre político, catedrático y periodista.

Nuestro amigo ha realizado lo que muchos envidian, lo que no pueden hacer por falta de elevada psicología, abnegación y sacrificio.

Bello, con su actuación enaltece a España y honra a nuestro partido. Es el Quijote de la juventud escolar, que labra el horizonte de un mañana radiante de luz, cuyos resplandores no serán olvidados por las futuras generaciones.

Un deber ineludible de admiración y respeto, nos obliga a asociarnos al justo y merecidísimo homenaje.

Jaime Parera Ráfols

Tiempos viejos

La noche de Pascua florida efectúan sus serenatas los grupos de instrumentistas a púa y similares. Es, pues, de oportunidad recordar estas agrupaciones de que tan pródiga ha sido nuestra población, y extraemos de las fichas de un amigo las notas que aquí van:

En Abril de 1893 constituyóse en nuestra villa un sexteto compuesto de guitarras, bandurrias, laúd y violoncello, que «con admirable entonación deja oír sus piezas en algunas sociedades de esta villa.»

El siguiente mes celebróse una velada en el *Centre Català Vilafranqui*, bajo la presidencia de D. Pedro Sacases, actuando de Secretario el señor Moliner, quien leyó una sentida carta del doctor D. José Torras y Bages excusando su asistencia; leyeron prosas y poesías el joven estudiante Olivella, el Vicario de Santa María Rdo. D. Angel Garriga, el Médico D. Manuel Sala, D. Tomás Mestre, y hablaron el señor Folguera y Durán, de la *Lliga de Catalunya* de Barcelona, y el entusiasta regionalista gallego e ilustrado Catedrático de la Universidad de Santiago D. Alfredo Brañas, en honor de quien se había organizado la velada, pues había venido a Cataluña con motivo de haber sido nombrado Mantenedor de los Juegos Florales celebrados en Barcelona.

Nos habló de la pobre Galicia, hermana en desventuras y esperanzas de Cataluña, y nos pintó un cuadro triste y sombrío de aquella región, en donde imperante el caciquismo y tiránico el poder central, la emigración empieza por hacer desaparecer la población gallega, una de las más amantes del suelo en que nació.

El sexteto de bandurrias y guitarras amenizó la velada en los intermedios.

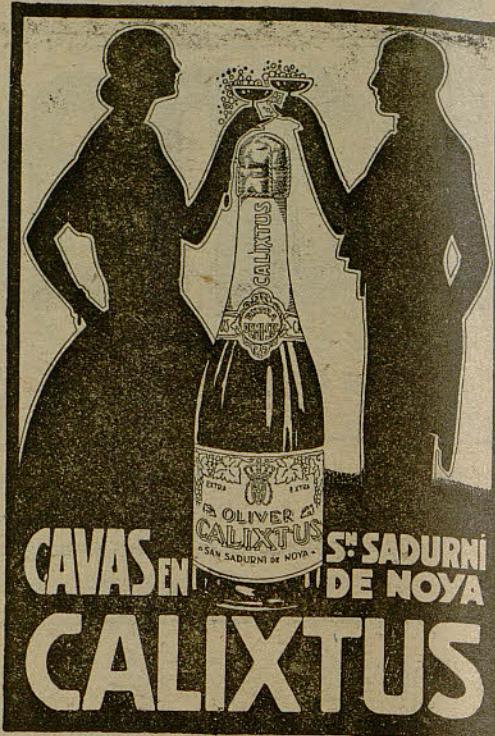
Un domingo de Julio de aquel mismo año, se llenó completamente el jardín, galería y parte del salón del nuevo edificio del «Centro Agrícola del Panadés» «para escuchar el sexteto con que tan admirablemente ejecutan las piezas de su repertorio los inteligentes señores Parera, Raurell,



→ En tots els bons establiments, per les diades assenyalades, es demana amb preferència l' excel·lent

XAMPANY
de CAVA

CALIXTUS
S. SADURNÍ DE NOYA



Giró, Boada, Alujas y Nogués.»

Y en Noviembre se organizó «una función filantrópica en el Teatro Principal de nuestra villa al objeto de allegar recursos con que atender a los heridos y familias de los muertos, hijos de la misma, en la actual campaña contra los rifeños; habiéndose prestado a tomar parte en dicha función la compañía de aficionados del Círculo de la Unión, el Sexteto vilafranqués de guitarras y bandurrias, el Coro de esta villa, y el aplaudido concertista de cornetín señor Roig, hijo de esta villa.»

Cuatro años después, en Mayo de 1897, vemos actuando a un cuarteto de guitarras y bandurrias que lo formaban los señores Parera, Loup, Giró y Daroca. Tomó parte en una velada celebrada por la Academia Artística La Violeta en el Teatro Principal, y además, obtuvieron nutridos aplausos en la ejecución de sus respectivas piezas los señores Parera, Insenser, Bonet, Mestres; Prats, Bover y el Coro La Violeta. En la parte literaria debemos mencionar al señor Roig y el niño Carbonell respectivamente

en la lectura de la poesía «Comanda» y la Teoría de la Música; el señor Sábat en la de la poesía de costumbres del Panadés «La fira dels enamorats» y el señor Benages en la dedicada a la Asociación de los Coros de Clavé.

**

Sería muy agradable que nuestros estimados amigos y compañeros Joaquín Parera Lassus, alma de aquellos jóvenes concertistas de la última década del siglo pasado, e Isidro Palau, el maestro que sigue ejerciendo sus enseñanzas en la «edad contemporánea», buscaran en sus archivos, los de la memoria inclusive, cuantos datos puedan completar y ampliar por ambos lados el historial de la formación y actuación de tales «corquestinas» y de los más aventajados alumnos.

MUSICALES

Para el martes día 17 del corriente mes de Abril la «Associació de Música» nos prepara el XXIV Concierto del tercer curso, el cual estará a cargo del «Quinteto Instrumental de París», integrado por la original combinación de arpa, flauta, flautín, viola y violoncelo.

Los amantes de la buena música pueden darse por satisfechos, por cuanto nuestra benemérita «Associació» no pierde ninguna ocasión para seguir presentándonos todos los más eminentes concertistas.

Por referencias que nos merecen entero crédito, sabemos que nuestra distinguida compatriota la joven y notable pianista María de los Dolores Calvet y Prats obtuvo un nuevo y clamoroso éxito en el Concierto que el viernes de la pasada semana dió en el Centro de Lectura de Reus.

Reciba nuestra enhorabuena.

Sucursal "Victoria"
JOSEP CREUS SELVA, S. A.

Selecte i variat assortit en
MONES fines
ELS MILLORS PREUS
General Prim, 6 - VILAFRANCA

© JUAN HILL •

VILAFRANCA DEL PENADES

OFICINAS y ALMACENES: Herreros, 10; y Fuente, 9

IMPORTACIÓN

SUBSATOS de cobre
y de amoníaco

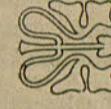
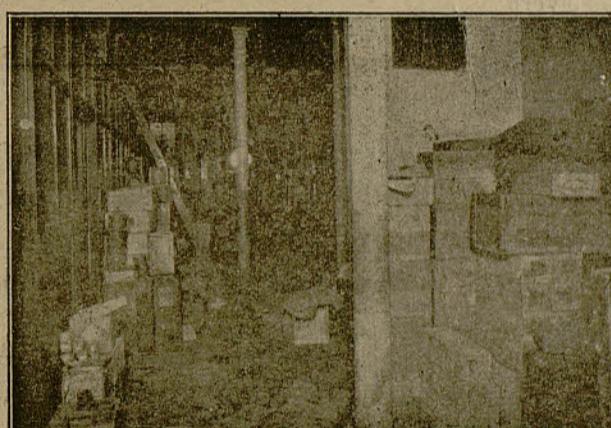
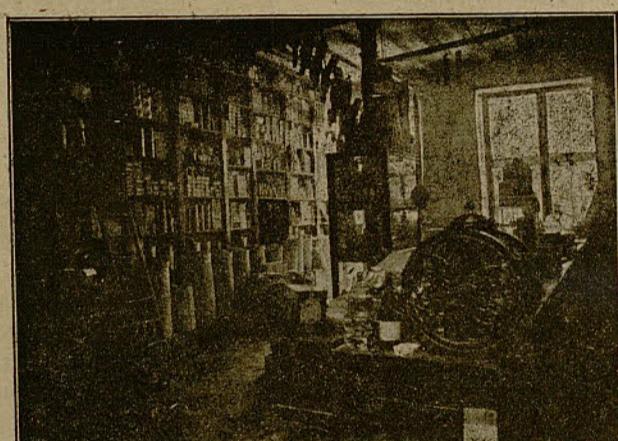
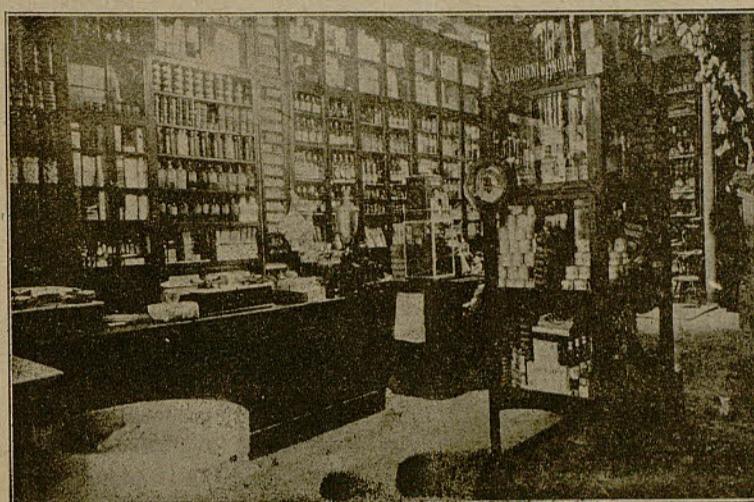
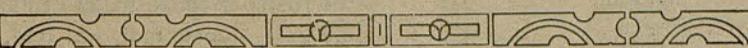
Azufres - Drogas

Productos Químicos

Quesos de Holanda

Conervas

Coloniales



DEPENDENCIAS DE LA CASA

RECEPCIÓN DIRECTA EN GRAN ESCALA

Azúcares - Arroces

Alubias - Garbanzos

Jabones - Carburos

LECHE condensada

y CONSERVAS agrí-

colas, de caza y pesca

Licores - Champagnes

Aguas minerales

CERERIA



Almendra - Avellana

Piñones - Pasas

Higos - Ciruelas

y demás frutas secas

PERFUMERIA

Pinturas - Colores

Esmaltes - Barnices

Pincelería, etc.



SERVICIO COMARCAL A DOMICILIO

Les Caramelles d'enguany

Esbart Coral - Orfeó Vilafranquí

Cantem i amem

Lletra de Josep Armengol Música del Mtre. Rové

L'aucellada ja ha tornat;
benvinguda l'aucellada!
Plans i cims són tot un cant
que la vida torna blana.

Tots els camins són gemats,
totes les branques són verdes.
Ara l'amor florirà
com la poncella més bella.

Cantem i amem,
que el cant i el bes
siguin la nostra Primavera!
Cantem i amem
amb cor encès,
duent al pit joia sencera!

Que el nostre cant
vagi volant
fins a arribar vora l'amada!
Que el llavi roig
vibri de goig
dintre la cambra perfumada
qu'an la cançó
passi el balcó,
suau i tendre com besada...

No volgues pensà en l'hivern
ara que el sol amanyaga,
ni en els marges i ls camps secs
ara que la vida hi flaira.

Pensem en l'amor només
i en aquest temps que tot cantal
Pensem en l'esguard i el bes
i en el somrís d'esperança!

Que el nostre cant
vagi volant
fins a arribar vora l'amada!
Que el llavi roig
vibri de goig
dintre la cambra perfumada
qu'an la cançó
passi el balcó,
suau i tendre com besada...

Amorosa

Lletra de Rosa Sagrest Música del Mtre. Rové

Amor, que t'he vist gentil,
amb un pom de flors boscanes,
prop de la Font dels Desmais,
avui al final la tarda.
Quan al passarm' pel costat
la bona-nit m'has donada,
he pensat per uns moments
si un rossinyol me parlava.

¡Que eren xamoses les flors,
aqueles flors que portaves!
De tantes que n'has collit
fins la cara et mitg tapaven;
prò més bonica eres tu
que totes elles plegades,
i' he anat seguit de lluny
amb el cor i amb la mirada.

Atrets dos blancs papellons
per les teves flors galanes,
amb elles jugant, jugant,
he vist que t'acompanyaven;
mes ai, no he sabut encar
per qui frisosos volaven:
jo crec que han vingut per tu
de gentil que t'han trovada.

Llavors que l'camí has deixat
i's ha fos la teva imatge,
i jo m'he quedat solet,
m'ha dit mon cor sospitant-ne:
—Si are fossis papelló
no tindries d'anorar-la!

Glosa

Lletra d' Oriol Vilaró Música del Mtre. Rové

A la matinada,
quan es lleva el sol,
¡quina refilada
trena el rossinyol!

Cançó amarada
de joia i consol
que glosa l'aimada
que l'meu cor tant vol.

Dolça melodia,
cançó d'alegria
rublera d'encis:
embaumes tot l'aire
de llum i de flaire
com del Paradís.

Ara al niu, l'aimia,
gronxat per la nit,
tranquila hi sonnia
un somni florit.

Joiós hi vindria
sense fer brigit
i nn bés vibraria
d'amor infinit.

Mes ai, no, estimada,
que a la matinada
eixiràs al sol
tota enriolada:
llavors la besada
serà mon consol.

Fíxi's moltíssim bé!

Aigua de Colonia i Rom-Quina
molt recomanable: **2'50** ptes. litre

Especialitat de la casa

Mercader - Plaça Constitució, 7



Societat Coral EL PANADÉS

Cant de Primavera

Lletra d' Angel de Montserrat Música de Joan Pedrerol

Quan per l'Orient, de matinada,
tramunta el sol pur i esplendent,
brillen les gotes de rosada
com si les flors fossin d'argent.

Carena avall, la donzelleta
de rostre hermos, baixa cantant;
de goig somriu molt satisfeta,
perquè l'espera el seu galant.

L'aire del camp li dona vida,
fresc i agradós com un sospir,
i als ulls traspús, amorosida,
bella il·lusió d'un clar ovir.

Vora la font, que brolla clara,
dintre l'arbrat d'aprop del riu,
gentil donzell d'ella repara
i amb sentiment mirant-la diu:

—Veig que ha arribat la Primavera
perquè tu cantes, dolça amor;
com la Natura ets riadera,
pura i gentil com gaya flor.

Brilla en los ulls la serenada,
del sol de ditxa resplendent;
la Primavera ets arribada
i els nostres cors li'n fan present.

Vina prop meu, la donzelleta,
que t'vull mirar, freq dels teus ulls,
i amor farà lassada estreta,
trenant-la fort l'or dels teus rulls...

Canta la font, caient pausada
l'aigua, més clara que l'cristall,
i brilla el sol de matinada.
La Primavera ets arribada,
enriolant tota la vall.

A la Nit de Pásqua

Lletra de Josep Parera Música de Joan Pedrerol

Nit de Pásqua, nit hermosa,
nit regina de les nits,
que arribes tantost comenceen
els jardins a ser florits.
Nit de Pásqua, que ns inspires
nóstres cants de joventud,
amb el cor tot ple de joia
et cridem cent cops: Salud!

Amb quina ànsia, nit galana,
el cor nostre t'ha esperat!
Quins desitjos que teniem
d'admirar el teu cel brodat!
Quin dalit per la nit blanca,
la bonica nit d'argent,
que la lluna, amorosida,
son mantell per tot extén!

Els cants que el rossinyol
refila a la estimada,
en tant ella, al niuet,
gronxant va els infantons,
fonent-se amb nostres cants,
es forma la tonada
que du a la que adorem
les més sublims cançons.

Cançons fresques, cançons
que per la dona aimada,
avui quan les deixem
dessota el seu balcó,
d'aquesta nit d'argent,
d'aquesta nit brodada,
volen, per cada estel,
portar-li un dolç petó.

Nit de festa, nit galana,
qu'ets més dolça que la mel,
i amb tes àures perfumades
de la terra en fas un cel.
Anyorada nit de Pásqua,
de l'Amor preuat tresor,
are i sempre doncs tu siguis
benvinguda al nostre cor!

Somni de joia

Lletra d' Angel de Montserrat Música de Joan Pedrerol

Dintre un jardí de flors xamoses,
bell cap-al-tard d'un jorn d'istiu,
flairant l'olor fi de les roses
sentia el pler d'un goig joliu.

Pensava amb tu, ma dolça aimia,
i amb ton amor tan desitjat,
i un ferm esclat de gelosia
mon pobre cor deixà soptat.

Dels juraments i les promeses
record trenava el pensament,
mes, ai, l'amor les feu dispreses,
ara en mon cor duien turment.

Tot divagant, de mica en mica,
vaig adormir-me en el jardí,
i el somni aquell que mai s'esplica
soptadament va vindre a mi.

Tu al meu davant, bella i formosa,
boi somrient em vas parlar
tan fina i suau, tan agradosa,
que encar' ho sento resonar:

—Deixa els rezels de gelosia,
qu'és sols per tu tot mon amor;
ser teu mon cor tan sols ansia,
i escoltar vull la veu del cor.

Teva seré, no'n tingas pena,
malgrat estiga lluny de tu;
cors que l'amor els encadena,
no'ls trencarà pas mai ningú!

Del somni aquell resta encisada
l'ànima meva, i soc feliç;
que ab ton amor, ma enamorada,
per tu és el món bell paradís...

Forn de St. Miquel

GRAN ASSORTIT en
-MONES-
de TOTES CLASSES

Carrer de la Cort, 11

Telèfon núm. 137

VILAFRANCA DEL PENADES

Proveu les TURTADES de VILAFRANCA!



CONFITERIA

DE

Alberto Moncusi
Sucesor de Mir

CORT, 20 :: TELÉFONO 216

VILAFRANCA

Chor "OBREROS DEL ATENEO"

A la Primavera

Lletra de l' Albertet

Música del mestre Vinyals

A tu et venim a cantar
amb la cara r'allera :
tu ens portès el benestar,
benvolguda Primavera!

Protectora de l' amor,
als cors tornes l' alegria,
als camps omplies de verdor
i a les flors dons' ambrosia.

Ja comencen a esclatar
les v'ioles i roselles,
veient el meu roserar
que està tot plè de poncelles.

De flors també s' han cobert
totes les plantes més fines,
geranis i pensaments,
hortènsies i clavellines.

Han esclatat ja els clavells,
simbol de la jovènesa,
i et veneren els ocells
lo mateix que a una primpeesa.

Tu sabs treure l' amargor
d' aquells dies freds i grisos
i, rient, fas esvair
aqueells jorns d'hivern tan tristos.

Ja que impulsa als cantors
inspirant nostra cantada,
nostres cants rejoyneix,
Patrona de la mainada!

Es Pasqua!

Lletra de Josep Parera

Música del mestre Vinyals

Pasqua Florida,
Pasqua d' Amor:
omple'ns de vida,
obre'ns ton cor.

Somriu, estimada, que avui ton somriure
ens sembla més tendre, més pur i més clar.
Avui ta mirada troiem més serena,
i surt dels teus llavis més dols el parlar.

A trenc d' auba, vida meva,
tornaràn els aucellets,
que ja, tristes, s' anyoren,
condolguts dels passats freds.

I contents, amb ses volades
el seu goig escamparà
i els seus cants a dins ta cambra
dolçament ressonarà.

Tornarà, bronzint, l' abella,
i aturant-se en cada flor
tot besant-les d' una a una
pendrà d' elles la dolçor;

mes, humils, al teu pas, totes
es vindràr à tu a inclinà
i el perfum de les v'ioles
el teu rostre encisarà.

Es Pasqua, vida meva! La Terra
canta avui la més dolça cançó!
Vina, estimada, dom els teus llavis;
i, fent chor amb la Terra, cantem-li
nosaltres al ritme d' un petó!

Pasqua Florida,
Pasqua d' Amor :
omple'ns de vida,
obre'ns ton cor.

A la meva enamorada

Lletra de l' Albertet

Música del mestre Vinyals

Ets la reina del meu cor,
del meu amor la príncipa
hermosa de cabells d' or,
que tos ulls són dugues perles.

Quànt bell ès el teu esguard
de mirada riallera!
Quànt més dèu ser-ne el besar
de ta boca petonera!

El tenir-te prop de mi
em dóna gran alegria,
i sofreixo tant per tu
que, quan no't tinc, et voldria.

No'm fuig mai del pensament
aquella tarda joiosa
que vas fer-me el jurament
que de mi estaves gelosa.

Fou un jorn molt anyorat
i eres tan encisadora,
que are'l recordo a tothora
i estic de tu enamorat.

Ara sempre estic pensant
què serà aquell feliç dia
que l' amor ens juntarà,
oh, m' aimia!

Aquesta joiosa nit, com de
consuetud, les nostres societats
corals, al davant de la Casa de
la Vila, obsequiaràn als veïns
amb les belles cançons qual lletra
ens ha sigut plaent inserir; i al
ensems que desitgem per a elles
un èxit ben falaguer, adrecem
als seus ardis cantaires la nostra
salutació més encoratjadora:

Salut, cantors :
que'ls vostres cants
siguin vibrants
i entrin als cors!

Teatres i Cines Maestros y Escuelas

Casal

Amb més acceptació el diumenge a la
tarida que el dia anterior a la nit, actuà
l' «Espectacle Ibèria».

Si bé aquest espectacle és bastant fluixet
en lo referent als números que executa,
en canvi ès digne d' admirar-se la
presentació de cada quadro, tots ben vis-
tosos i de gust, especialment els titulats
«Geishas y amadores» i «La mora en el
destierro».

S' ovacionà el final de la primera part,
en el que hi apareix la figura vivent de
don Angel Guimerà al peu de l' estàtua
d' En Manelic.

El director, senyor Villasiul, ens de-
mostrà ésser un acabat artista, encara que
resulti un xic pesat, per enraonar massa.

El jove tenor senyor Dumont fou molt
aplaudit en tots quants números executà,
cantats amb força gust.

Les demés parts secundaren dignament,
fent-nos passar dugues hores agradables.

Principal

Per a avui, diumenge i dilluns, En Bolet
té preparats dos extraordinaris programes
de cine, d' entre els quals sobressurt la
pel·lícula «Su prisionero».

Darrerament s'ha projectat «La Marieta
de l'ull viu», pel·lícula d' antigues costums
barcelonines, que no ès cap mala pel·líc-
ula, però que guanyaria molt més escur-
sant una mica el seu llarg metratge.

El públic que coneix la bonica obra dels
senyors Amichatis i Màntua, demostra el
passat diumenge que preferia una mitjana
representació reial de la dita obra a tota
la versió cinematogràfica que s'ha fet.

Casino Unió Comercial

Diumenge a la nit, amb el benefici de la
senyora Júlia Delgado Caro, es despedí
d'aquest teatre la notable Companyia diri-
gida pel senyor Martínez de Tovar, que
tan dignament hi ha actuat exa temporada.

La senyora Delgado escollí per al seu
benefici «El único o la mujer Cristo», que
fou brillantment interpretada per tota la
companyia; rebent la beneficiada, al final,
artístics i valuosos regals per part de la
Junta del Casino i de variis admiradors.

La cançonista senyora Nàjera prengué
part en el benefici després de la repres-
tació de l' obra, executant un inacabable
repertori de cançons i cuplets, accompa-
nyada al piano pel Mtre. Bové, guanyant-
se una ovació en cada número presentat.

En la última reunión celebrada
por la Asociación de Maestros

Nacionales de la Comarca, fueron
elegidos: Presidente, don Juan
Roche, director de la Escuela de
la calle de la Fuente, de nuestra
villa, y Secretario don Evelio Cal-
vet, de una escuela pública de
Subirats.

Tomáronse además unos acuer-
dos encaminados al mejoramiento
de la clase, en sueldos y puestos.

Esperamos que, por otra parte,
veremos un día a la Asociación
del Magisterio preocuparse de los
locales, informándose bien de
todo cuanto haya pasado en el
expediente del Grupo Escolar pro-
yectado en Vilafranca, expediente
que fué devuelto por el Ministerio
a la Alcaldía, como ya dijimos
oportunamente, mientras ignora-
mos lo que después se haya hecho
en pro del grupo de Escuelas
Graduadas que ha de aprobarse
en Madrid si se le presentan pla-
nos y proyectos a satisfacció.

Felicitamos a los nuevos direc-
tivos y les alentamos a trabajar
por los maestros y por las Escue-
las, por ellos y por la cultura
popular.

ESCAKS

Varem dir en el número de dissabte
passat, que 'ns ocuparíem de lo què ha de
ésser objecte del present article. Els nos-
tres lectors, doncs, podràn veure que no
manquem a lo promès.

Ens sembla evident que uns quants anys
endarrera, la simple lectura del títol que
encapçala aquestes ratlles hauria deixat
perplexes a més d' un; avui però, sortosa-
ment, només un nombe ben reduït de per-
sones ignora en què consisteix el joc dels
escacs, puig el que ha estat anomenat es-

TRABAJOS LITO-TIPOGRÁFICOS
SANTACANA
TALLERES GRÁFICOS
EL PENADES
CALLE SAN JUAN, N.º 5
TELÉFONO 142
VILAFRANCA

IMPRENTA

SOBRES - FACTURES - TALONARIS
LLIBRES - REVISTES - CATÀLEGES
PERIÒDICS - CARTELLS - MENUS
PROSPECTES - MEMORANDUMS
NUMERACIONS - RECORDATORIS
ESQUELES MORTUÓRIES
ETIQUETES - MEMBRETS - PAPER
CARTES - PROGRAMES - CARNETS
PARTICIPACIONS DE CASAMENT
ALBARANS I TARGETES, & & &

port de l'intel·lecte—exclusivament reservat alguns jorns a cavallers de la noblesa, gent que's movien dins l'esfera de l'aristocràcia—s'ha difós i ha crescut a l'imperi dels seus propis mèrits i actualment són legió els qui arreu del món el practiquen, essent també elevadíssim el número d'escaquistes amb que compta aquesta terra.

Qui no ha sentit a parlar de l'espanyol Ruy López, primer campió mundial de Escacs, i d'En Capablanca i de l'actual campió A. Alekine? Qui no ha tingut ocasió de llegir en qualsevol rotatiu barceloní la recent vinguda de l'últimament esmentat mestre i festes celebres en honor seu, en una de les quals es va batir el record del món d'escaquistes reunits, que depassà el miler? I qui podrà oblidar la gran victòria moral obtinguda per Catalunya en les simultànies de l'Iris Park?

I ja que ens ocupem d'aquest noble esport intel·lectual, els nostres lectors ens permetràn que parlem de la Societat que recentment ha estat creada a Vilafranca.

Es innegable que la expansió cada dia creixent del joc d'Escacs exigia així — tal com a d'altres pobles que havien sentit avans que'l nostre aquesta necessitat espiritual — la formació d'una entitat que procedís a fomentar-lo. Veus' aquí, doncs, que, obeint a tals exigències, ha nascut a aquesta vila la entitat que hi mancava: el Club d'Escacs.

Perquè volgueu dir-nos si no era lamentable que en poblacions de no més importància que la nostra, i algunes de força menys, — Igualada, Vendrell, Capellades, Piera, etc. — existissin societats escaquistes mentres en aquesta vila per culpa pod ser — i sense podser — de la idiosincàcia que 'ns caracteritza, no havia tingut èxit cap dels projectes d'associació, que morien totjust nascuts.

I no és que al parlar així pretenguem donar a l'esport dels Escacs més valor de la que realment té. Sabem que no és res d'imprevisible, però creiem també, sincerament, que atesa l'importància que li atorguen els demés països, aquell no podia mancar al desvetllament de la cultura vilafranquina iniciat d'un quant temps enrera.

No ens extendrem més, que no és pas el nostre propòsit fer interminables les presents ratlles. Direm només, per acabar, que 'ns consta que l'**«Club d'Escacs»** té infinitat de projectes que aniran desaparellant-se a mesura que ho permetin les possibilitats de la entitat, entre els quals hi ha el de fer passar per la nostra vila en data no llunyana, algunes de les primeres figures de la Catalunya escaquista.

ALFIL BLANC

El conflicte dels boters

Estem a la segona setmana del «paro», i si bé tenim de constatar amb satisfacció que per part dels senyors comerciants se ha comprès lo justes que són nostres peticions, i, per altra part, el gran interès que ha posat en solucionar nostre conflicte el dignissim senyor Alcalde, posant-se a tot-hora al costat nostre, ja reunint els senyors comerciants, ja cridant als industrials boters, per que entre tots busqués-sim una fórmula que resolgués satisfactoriament el conflicte; també, en canvi, tenim de lamentar que els senyors industrials boters (no tots, és cert, però sí una majoria d'ells), moguts per aquestes envejes i rancúnies personals, tan ridícules, que entre ells existeixen, en lloc de apoiar-nos en aquesta noble lluita que sostenim, com era son deure, — ja que demanant el respecte a lo firmat, representa el bé de tots, industrials i obrers boters;

ens han deixat sòls i desamparats al mig del carrer, continuant ells treballant a casa seva, qui reclutan pobres d'esperit que's deixin sotmetre als seus caprichs, qui donant treball als tallerets que, sense associar, estan treballant a casa seva les hores que volen; fent que'l comerç en lloc de sentir la falta dels boters, quedés assortit del casqueriu que li convingués.

I ara cal preguntar an els industrials boters vilafranquins: ¿és que encara no'n pateix prou de misèria el nostre ofici? ¿voleu que anem més avall encara? Si ès així, no patiu: podem anar-hi; però ja sabeu lo que representa l'anar avall; que 'ls obrers pod ser no podrem menjar, treballant; però vosaltres també hi anireu a la ruïna. I no es pas això lo que haurieu de volgut; perquè deixant aquestes envejes que us divideixen i procurant ajuntar-vos, i que 'ns ajuntéssim tots, obrers i patrons, podrser encara podriem treure el carro del pedregal, i evitar la ruïna que dintre nostre ofici s'atança. Però si voleu continuar així, continuarem. No serem pas nosaltres, tant-mateix, els qui ho evitarem, sino que aleshores, moguts per nostre anhel de viure, com ès lògic que senti tot ésser que ès al món, també tindrem de deixar-vos, i anar sòls, fent via contra tot, i lluitar fins obtenir el triomf, que sòls serà nostre. I... lluitarem!

Fèlix Pros Badia,
Vilafranca, 5 d'Abril de 1928.

Esplèndit assortiment de GÉNEROS
propis per a
Primera Comunió
trobareu a preus baratissims a
LES OCASIONS
(Antiga CASA BISBAL)

Noticias locales

Correspondiendo al creciente favor que cada día más nos dispensan nuestros amigos anunciantes, hoy nos es dable saludar con cánticos de fiesta, a la gentil Primavera — la más bella, simpática, emotiva, risueña y perfumada de las estaciones del año, — que gustosos ofrecemos como un obsequio sincero, aunque insignificante, a nuestros suscriptores y correligionarios.

La «Gaceta de Madrid» ha publicado una real orden por la que dispone que el día 14 del corriente mes de Abril, a las veinticuatro horas (12 de la noche), sea adelantada en 60 minutos la hora legal, y que el día 6 del mes de Octubre, también a las veinticuatro, la hora normal sea restablecida.

La amable esposa de nuestro amigo y suscriptor e industrial peluquero José Permiel, ha dado a luz, esta vez con toda felicidad, a una hermosa y robusta niña. Reciban con tal motivo, los venturosos papás, nuestra más cordial enhorabuena.

D. Juan Claramunt nos ruega hagamos constar no ser cierta ni interesada la noticia publicada de haber sido él nombrado representante en esta plaza de los autos «Hudson-Essex». Queda complacido.

El Consejo de Administración de la «Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros», respondiendo a los estímulos de la R. O. de la Presidencia del Consejo de Ministros, del 16 del pasado Marzo, ha tomado el acuerdo de extender la actuación de su sección orgánica de Préstamos prendarios, Monte de Piedad de la

Virgen de la Esperanza, a las Sucursales de la «Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros» y especialmente a las de Tarragona, Gerona, Reus, Igualada, Manresa, Sabadell, Tortosa, Vich, Berga, Badalona, Vilafranca del Panadés, Figueras, La Bisbal, San Feliu de Guíxols, Palafugell, Torroella de Montgrí, Tàrrega, Cervera, Balaguer, Valle de Arán, Seo de Urgel, Tremp y otras.

Per a les properes FESTES

La SABATERIA de J. Parera Ràfols estableta a la Plaça de Jaume I, n.º 11, al costat de la Capella de les Dolors, té el gust d'assabentar als seus clients i públic en general, que durant les properes festes Pàsqua, posarà a la venda una munió de

Calçats per a nens i nenes
darrera novitat, amb un 30 per cent de REBAIXA veritat, poguent avençar que llurs preus seran des de 2'75 pts. parell.

Nuestro amigo el Vice-Presidente de la Sociedad La Principal, Antonio Ventura, pasa nuevamente por el trance doloroso de perder a su segundo hijo gemelo, Juan, hermoso niño de nueve meses de edad.

Participamos de veras de la pena que embarga al amigo y a su familia.

Se ha efectuado un hurto de estacas injertables en una zanja del término de Moja.

Hállase ya muy urbanizado el nuevo paseo paralelo a la vía férrea, en la calle de Rafael Soler (zona Mediodía).

El jueves de la semana pasada, nuestro amigo el jovencito Juan Inglés, diligente cobrador y repartidor de este periódico, trabajando de aprendiz en el taller de cerrajería de Salvador Carbonell, tuvo la desgracia de lesionarse la mano derecha, habiéndosele de amputar medio dedo.

Lamentamos el percance y rogamos a nuestros suscriptores que nos dispensen, si es que notaron alguna irregularidad en el reparto del número pasado.

Mañana tendrá lugar un partido de fútbol, en el campo del «F. C. Vilafranca», entre éste y el «Vich F. C.».

Semanalmente, y cada vez por nuevas publicaciones, nuestra Redacción se vé invadida por una infinidad de revistas y periódicos, con los cuales tenemos establecido el cambio. Ultimamente nos han visitado: «Reflejos de El Motín» y «El Presidencialista», de Madrid, y «El Amigo del Pueblo», de Ladrín y los «Anales» de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros. También hemos recibido el Catálogo de Prensa de España de 1928, de la empresa Rudolf Mosse, S. A.

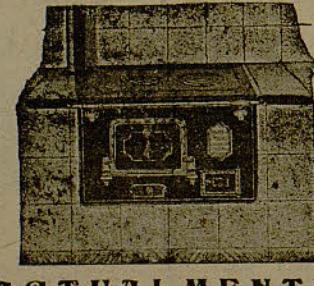
En la Sociedad «La Principal» y organizada por la Sección de Cultura de la misma, se anuncia para el próximo miércoles, día 11, a las diez de la noche, una conferencia a cargo de D. Jesús Pinilla, quien desarrollará el tema: «Els principals partits europeus a l'actualitat».

Grandes Almacenes EL SIGLO XX

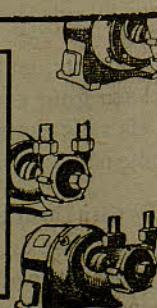
Los más importantes del Panadés

Molinos café
Máquinas picar carne
Máquinas corta-hierbas

LAVADEROS madera
MESAS cocina
Maderas para planchar

NEVERAS HELADORES	COCINAS CALFACCIÓN TERMOSIFONES	RECOGEDORES basura GUARDADA - VIANDAS
	TUBOS de HIERRO para DESAGÜES	
 ACTUALMENTE PRECIOS MÁS BARATOS que la fábrica		
T. - S. - H.	Material ELECTRICO - PRECIOS ESPECIALES para cantidades VENTILADORES	
APARATOS de GRAN SONORIDAD a PRECIOS limitados (SOLICITEN PRUEBAS)		

AHORRARÁ DINERO si antes de hacer sus compras compara los PRECIOS y CALIDADES que ofrecen estos ALMACENES

MOTOBOMBA GEA	
1000 Y 2000 LITROS POR HORA	
PARA RIEGOS Y USOS DOMÉSTICOS	
FIJADOS A LOS INSTALADORES	
A.E.C.	
IMPRESA DE LUZ ELECTRICA REINA UNIVERSIDAD 22	



ADUANAL MASÓ Y PUJOL, S. A.

ADUANAS

AGENTES EMBARCADORES

PLAZA PALACIO, 11, ENT.º — TELÉFONO A 785

BARCELONA

CASA FUNDADA EN 1868

SECCIÓN ESPECIAL
DE EMBARQUES
PARA
AMÉRICAAGENCIAS EN LAS
PRINCIPALES PLAZAS
DE EUROPA
Y AMÉRICAAls que interessi PROVAR
el NOU MODEL del*Ford*poden fer-ho des d'ara endavant,
a la nova AGENCIA OFICIAL de**J. HUGUET**

Carrer General Prim, 1; i Sant Pere, 2 - Teléf. 129

- Lámpares

ZEPPELIN

Representant per a
- aquesta comarca -
dels acreditats ven-
tiladors ISARIA i les
làmpares ZEPPELIN

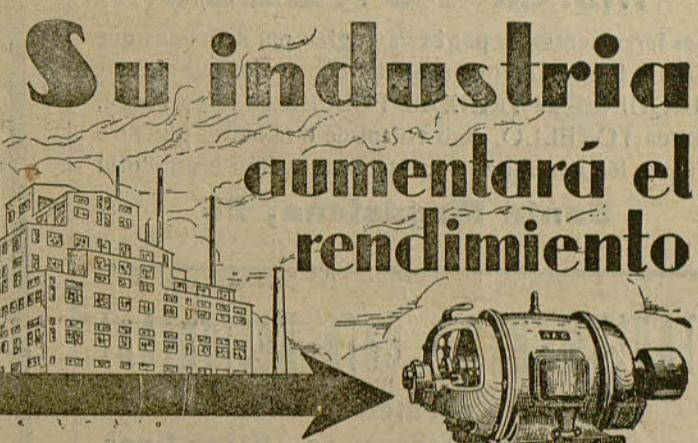
Joan Tomàs

Cort, 29 - Teléfon 155
VILAFRANCAMaterial elèctric de tota mena, amb descompte
proporcional a instaladors - Bisuteria-Quincalleria**Xampany BAQUÉS**El qui'l fasta
no beu de cap més

Guardiola de Fontrubi

Cinta Xina - Llapis carbó - Tubos pintura al oli i a l'aquarel·la -
Pomes estíliques - Plomes estíliques - Quaderns de dibuix - Retapadors de goma i metallitzat - Tubos de castrú - Campions

Imprenta Santa Canna

**Su industria aumentará el rendimiento****AEG****La marca de suprema garantía
Pídale a los INSTALADORES
y a**AEG. IBERICA DE ELECTRICIDAD, S.A.
RONDA UNIVERSIDAD 22 - BARCELONA**JUAN MIRÓ**

AGENTE para esta Villa y Comarca de las Compañías de Seguros

LA PRESERVATRICE (Accidentes)**LA NATIONALE (Vida e incendios)**Despacho : **Fuente, 46** — Particular : **Rbla. Ntra. Sra., 47****VILAFRANCA DEL PENADES****RULL Hermanos • Médicos-Dentistas**Consulta diaria en el PASEO DE GRACIA, 46, pral. (cerca Apeadero) - BARCELONA.
Para mayor comodidad de nuestra numerosa y distinguida clientela y público en general de Vilafranca del Panadés y su comarca, hemos instalado un bien montado Gabinete Dental en esta villa, Rambla de San Francisco, núm. 29, pral.**Trabajos de Escuela Norteamericana**

Especialidad en extracciones, dentaduras sin paladar y aparatos de caucho. Obturaciones, orificiones e inerustaciones a precios convencionales. Rapidez en los trabajos y economía en los precios. Los materiales que empleamos son de la más alta calidad.

CONSULTA : Miércoles, de 10 y media a 1 y de 3 a 7. Sábados, de 9 a 1 y de 3 a 7. Domingos, de 9 a 1. — Rbla. de San Francisco, 29, pral. - VILAFRANCA.

M. FARRAN - Cirujano Dentista

Doctor en Cirugía Dental de la Universidad de Filadelfia (Prov. E. U. A.)

Visita : Jueves, Viernes y Sábados, de 9 a 1 y de 2½ a 6.

Domingos y días festivos, de 9 a 1

Rambla de San Francisco, 27, pral. - Vilafranca del Panadés

Posada FORNOS

Se sirven COMIDAS económicas

Se admiten HUÉSPEDES a todo estar
y solo a comer — Trato familiar

San Pedro, 4

VILAFRANCA

Acadèmia de Guitarra i Instruments de pua

ISIDRE PALAU

SANT BERNAT, 4

Classes particulars i especials per a agrupacions

HERMANAS MOGINO

(Antigua CASA ANGELINA)

Gran surtido en CORSÉS de todas clases

Especialidad en la MEDIDA

Elegancia y PRONTITUD en los encargos

Plaza de la Constitución, 20 — VILAFRANCA

Estisores cultir raims i podar - Paletes
i tota classe de ferramentes de tall, són les millors

marca TORELLÓ

Les ferramentes de pagès s'arreglen per delicades que
siguin. Especialitat en el budit de navajes per afeitar.
MAQUINES de TRINXAR FULLES de ferro verge,
marca TORELLÓ, amb volant de 6 tallants, que no's
trenca, les garantitza aquesta casa. Són les millors!

Santa Magdalena, 26

STADIUM-BAR * Café-Restaurant

Esmerado servicio a la carta

Especialidad en Resopones - Vinos finos
Café extra - Licores de legítimas marcas
Aperitivos - Vermouths - Refrescos espumosos

CELSO BARBAT

Rambla de San Francisco, 29 - Teléfono 346 - VILAFRANCA DEL PANADÉS



Sastrería BESOLI

Gran assortit en trajes
confeccionats i a mida

Agencia Ferroviaria "PANADÉS COMERCIAL"

MANUEL GARCIA

Rambla de Nuestra Señora, 37

Recepción y entrega de expediciones: Tasa de talones
Tramitación rápida de los asuntos.

Si interviene Vd. en ferrocarriles, debe consultarnos

= La antigua

ASTRERÍA

COLS

tiene para esta Temporada un extenso surtido de trajes de todas clases — **Cort, 27**

Casa Comidas y Bebidas - Adriano Romero

(Antigua Casa LA PARRA)

Se admiten huéspedes a todo estar a precio
módico. - Almuerzos, comidas y cenas por
separado, económicos.

Rbla. San Francisco, 13 - Vilafranca



TRENCTS - Herniats

Si voleu obtenir la contenció i absoluta curació de vostres hèrnies pér cròniques i rebels que siguin, consulteu an el especialista en les hèrnies Manuel Orpinell, constructor dels aparatos TRIPLE REGULADOR construïts exprofés per cada cas i forma que necessita l'pacient 20 anys de pràctica. Consultes i ensajos gratis, el segon i últim dissabte de cada mes, de 7 a 12, en la farmàcia J. Serrat, Cort, 1, Vilafranca, i els demés dies al TALLER i DESPATX de

M. ORPINELL, Montserrat, 14 - VENDRELL

ZAPATERIA

DE

Jaime Parera Ráfols

Plaza Jaime I, II (al lado de la Capilla de los Dolores) — **Teléfono 268**

Variedad de calzados para niños y niñas, con rebajas sorprendentes. — Calzados para caballero, cosidos, desde 21 pesetas el par. — Especialidad en los encargos a la medida — Modelos y materiales a la vista del cliente.

Taller especial para toda clase de composturas (remiendos). Precios limitadísimos.

M. RIOS COLL

Pedicuro - Masagista

S. Bernardo, 4

VILAFRANCA

Josep Vives Balañá

Primeres matéries per a ADOBS

GUANO ROIG

La Casa que ven en millors condicions de preu. — Garantia completa de graduació.

ANTONI MARCER

Prat de la Riba, 2 - VILAFRANCA

Reparació de BICICLETES
i MOTOCICLETES de tota classe
i construcció de les acreditades
BICICLETES **MARCER**.

Les de CARRERES, des de 180 pessetes,
— amb tota garantia de construcció. —

¿Ha visto usted
el nuevo
CHEVROLET?

Esta es la pregunta que hoy hace todo el mundo

Si todavía no ha visitado nuestro salón de exposición, no deje de hacerlo enseguida, y será un entusiasta más de este coche, en el que sólo el precio y el peso es en lo que se diferencia de un gran coche de lujo

Frenos a las cuatro ruedas.

El chasis 10 cms. más largo.

Amplias carrocerías Fisher.

Nuevas líneas.

Nuevos colores.

Y el precio siempre bajo.

CONCESIONARIO EXCLUSIVO para VILAFRANCA,
Villanueva e Igualada: **JOSÉ MARTÍ**

Salón-Exposición: Rbla. de Ntra. Sra., 4

Talleres: Carretera de Tarragona, 54
y calle de San Pedro, 63 - Tel. 265



Fabricado por General Motors