

AFFICIO

SETMANARI

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ

ASSOCIACIÓ CATÒLICA

FERRERS, 38 1. • TELÈFON, 83

PREU DE SUBSCRIPCIÓ

TRIMESTRE, 1'50

ANY XIX

VILAFRANCA DEL PENEDÈS 29 D'OCTUBRE DE 1927.

NÚM. 974

La Diada de Crist Rei Minúcies



EMÀ, diada de Crist Rei, se'ns ofereix la més escaient oportunitat per reflexionar sobre aquests mots que diem cada dia, sense potser parar esment en el seu valor: *Vingui a nosaltres el vostre sant regne.*

Aquesta petició del Parenostre entranya tot un programa que, de realitzar-se, veuríem una de les més fortes transformacions de l'humanitat. Demanem a Déu que vingui el seu regnat: no amb el poder de la seva justícia sinó amb la suavitat de la seva amor, no per dictar lleis des de l'escambell altíssim encerclat de trons i llamps com en l'Antic Testament, sinó des de la Creu mullada amb la seva sang. És a dir, demanem cada dia que vingui a nosaltres el regnat de l'amor. No aquella classe d'amor antiga que tenia el seu darrer fonament en l'egoisme del personal excel·liment, sinó aquella amor fonamentada en la mutual comprensió de la pròpia migradesa. Aquesta amor no es coneixia pas abans de Crist. La cristallització d'aquesta amor ha estat el triomf més resplendent del Cristianisme.

Hom ha dit que era impossible governar a base d'amor, que era massa degenerada la naturalesa humana per deixar-se lligar per aquests vincles suaus, que avui dia havíem arribat a un extrem que s'imposava arreu la força. Que hi ha bastant de veritat en això, per què negar-ho? Tenim molt obscurs alguns conceptes, especialment quan es tracta de l'autoritat, de la caritat, de la mutual convivència... I és necessari que si no els volem clarificar de grat ens facin acceptar-los a la força. L'Església renuncia a la força per la inculcació de les seves doctrines, és a dir, negligeix la força per imposar el seu regnat. Ella vol el regnat de l'amor, per al reconeixement del Crist que per amor a nosaltres morí en la creu. Alguns han dit que era utòpic aquest regnat. És que han vist que era massa bell aquest ideal perquè pogués encabir-se dins els límits de la realitat. Per nosaltres, catòlics que creiem en la possibilitat del miracle i amb la realitat de l'Encarnació del Fill de Déu, aquest regnat és la cosa més fàcil de creure. És per això que l'Església fa dos anys instituí la festa de Crist Rei i la celebra amb el mateix optimisme d'un renovellament.

Nosaltres demanem cada dia el regnat de Déu. Tinguem almenys els catòlics fe en aquest regnat de Déu dintre les nostres ànimes. De veritat que si Jesús regnés sobre les nostres coses, no ens hauríem de plànyer de tantes injustícies, de tantes baixeses, de tantes tiranies; seríem com canta el prefaci de la diada, dins el «regne de la veritat i de la vida, de la santificació i de la gràcia, de la justícia, de l'amor i de la pau.»

DEL CAMÍ

L'apòstata

L'apòstata fa servir-se per atreure més apòstates tansols. No d'altra cosa millor, vertaderament. Car l'apòstata és com una mena d'esquer, subjugador i encisador, que es llença a les ai-

gues remogudes de les passions abjectes per tal que els vanitosos, els cinics, els toixos i els depravats vegin on podran associar-se de llurs menges favorites.

NOIA DE GURRI.

Capses de paper i sobres a UNA PESSETA a la IMPREMTA ESTEVA

Una petita fàbula

QUAN era infant, hi havia a casa un gros llibre vermell i daurat, d'una boniquesa que m'atreia, atapeït de fàbules il·lustrades amb meravellosos i incomparables dibuixos de Gustave Doré. Tantost obria aquell llibre, el meu esperit simple s'abocava amb gaudi en les delicioses narracions que totjust sabia confegir, i els meus ulls s'esbatanaven admirats davant les il·lustracions totes plenes de gràcia i, sobretot, més intel·ligibles per mi que les lletres del text. Si no me n'haguessin tret, estic segur que m'hauria passat dies sencers capcots damunt les abellidores pàgines d'aquell llibre.

Em deu venir d'aquells temps amplament feliços la meua simpatia vers les fàbules. Ara i tot, quan de vegades lleigeixo La Fontaine, per exemple, trobo en les seves contalles més matèria aprofitable, més contingut didàctic que no pas en algun llibre dels que tenen fama d'educatius.

Precisament ara en recordo una de fàbula que no sé si la vaig llegir de petit o l'he llegida de gran o bé ha nascut dintre la meua imaginació. Tot podria ésser. Però, sigui com sigui, jo us la vull contar perquè estic segur que per poc interès que hi poseu sabreu deduir-ne el seu sentit al·lusi.

«Una vegada eren dos homes que es barallaven a la via pública. Un d'ells embestia furiosament, cridava sense parar i insultava el seu contrincant. Ja digué Sòcrates: «No cridis ni t'esvalotis massa en les discussions perquè si crides i t'esvalotes ningú no creurà que el teu parer sigui just». I efectivament, l'home enfurismat només feia riure els que miraven la baralla. En canvi, l'altre no deia res i es mantenia serè i segur de si mateix. Si de tant en tant el seu exasperat contrincant li engegava qualque guitza o cop de puny, ell solament s'esmunyia o bé parava els cops amb el peu o amb el colze.

«Els partidaris del contrincant serè, veient que la fúria de l'altre no s'atenuava, que els mots sense solta sortien adesiara de la seva boca i que els seus cops no cessaven, encara que no arribessin mai al cos de l'adversari, aconsellaven: «Digues tu també les coses lletges que sàpigues d'ell; no és pas net de pecat, com ningú no ho és; insulta'l tu també, què fas?» I l'home aconsellat deia: «Deixeu-lo desfogar, deixeu-lo insultar.

Una visita a una biblioteca

PER un moment, i encara accidentalment, hem de ressuscitar un tema vell: el del trist paper que fa la nostra vila davant d'ella mateixa i davant de tothom, sense una biblioteca al dia i oberta a tots els lectors. No us esveri aquest exordi. No insistirem pas massa sobre la qüestió. Al capdavant fóra per demés. Ja ens hem adonat que a desgrat d'haver clamat la nostra Premsa mil i una vegades, no ha sortit cap Mecenes ni cap entitat ni cap personatge influent ni cap governant local que tingués el bell gest de presentar-nos la biblioteca feta i dreta. Ja ens n'hem adonat temps ha, i si reïncidim és perquè la cosa s'ho duu.

Una biblioteca ben instal·lada ve a ésser, per nosaltres els vilafraquins, una mena de paradís perdut del nostre intel·lecte. Paradís perdut per doble raó: perquè en un temps perdérem de debò la biblioteca que ens posaven a l'abast, i perquè les biblioteques anèmiques de les nostres entitats no tenen, com vulgarment es diu, ni cara ni ulls, i encara, per torna, com remarcava P. Regull a la «Gasetta», són tancades amb pany i clau.

Es per això que visitar una biblioteca pròvida és sempre reconfortant per un vilafraquí que tingui afició als llibres. És per això que dies enrera resse-

tar. Jo no vull assemblar-me a ell».

«Llavors, l'altre s'indignava més i embestia amb les mans i amb els peus. El seu contrincant, sempre immutable, només desviava els cops i aquests anaven a parar al buit. Els seus amics cridaven: «Pega tu, també! És que tens por? És que no saps tornar cop per cop?»

«I l'increpat respongué tot somrient: «I si que en sabria de pegar i d'insultar. Però no ho faig per tres raons molt poderoses: per respecte a vosaltres, al públic, per respecte a mi mateix i perquè no vull embrutar-me les mans ni la llengua».

La fàbula acaba ací. I jo, avui, també. Perdoneu que no hagi sabut explicar millor el molt que em plauen les fàbules, i perdoneu, aiximateix, si la que us he contat no ha estat del vostre gust. Les coses no són mai a gust de tothom, per desgràcia.

TEOGNIS.

guirem amb tant d'interès la que inaugura no fa gaire la «Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis» a la ciutat d'Igualada.

Igualada és una de les poblacions catalanes que té més ben orientat el problema de la cultura popular. Compta amb l'Ateneu on són atesos una munió d'ensenyaments des dels elementals, per sistema Montessori, fins als superiors, com són comerç, música, dibuix, tècnics de teixits, idiomes, etc. Tot això a més a més d'una biblioteca nodridíssima.

I encara ara, els igualadins acaben de rebre de la «C. de P. per a la V. i d'E.» la valuosa ofrena d'una nova i magnífica biblioteca, amb l'avantatge que si la de l'Ateneu és únicament per al servei dels socis d'aquella entitat, la de la C. de P. és pública i absolutament gratuïta.

Visitarem, a deshora per cert, la nova biblioteca, amb l'element acompanyats del Delegat de la C. de P. a Igualada senyor Sebastià Ferrer, un excel·lent cavaller a qui saludem cordialment d'aquestes columnes estant. La biblioteca és instal·lada al primer pis de l'edifici de la «Caixa». Té, però, una entrada independent amb una esplèndida escalinata. El vestíbul és ample, bonic, brillant. Al mig, una escultura molt escaient; a mà esquerra, una taula llarga on els infants llegeixen; a mà dreta, el lloc d'anunci: llista de donants de llibres, llista de revistes que es reben en subscripció, retalls d'escrits de periòdics sobre llibres que es poden trobar a la biblioteca, llista d'advertències als lectors, etc. No podem passar sense transcriure aquesta darrera llista. Diu:

«El llibre que vulguis consultar, agafa'l del prestatge, i un cop l'hagis llegit no l'hi tornis; deixa'l damunt la taula que ocupes.

«Si algun llibre del catàleg no es troba a la prestatgeria corresponent, demana'l personalment a la Biblioteca.

«Per respecte als altres, hom prega:

«Que romanguis amb el cap descobert.

«Que no fumis.

«Que servis un silenci absolut; si tens de consultar el company o els encarregats de la Biblioteca, fes-ho amb les menys paraules possibles i en veu baixa.

«Que entris i surtis de la sala silenciosament.

«Cada llibre de la Biblioteca és patrimoni de tots; tots hem de conservar-lo per poder-lo llegir tots; per tant, cal:

«No doblegar els fulls del llibre ni marcar-los amb ratlles

per tal de deixar-hi senyal. Posa-hi un paper.

«No obrir ni tancar els llibres barroerament; fes-ho amb suavitat».

«No fer anotacions als marges dels llibres».

«Si per atzar no portes les mans prou netes, abans d'agafar un llibre renta-te-les; a convenient lloc trobaràs un «lavabo»».

Al dret de la porta d'entrada al vestíbul hi ha l'entrada a la biblioteca. Prestatges baixos, tots a l'abast de la mà; els dels llibres per a infants, més baixos encara. Els estants, sense protecció i, per tant, sense pany tancat — ben diferent d'ací. La catalogació, si no ho recordo malament, és feta pel sistema be'ga-decimal. El llibre que hom cerca es pot trobar de seguida, fins i tot sense consultar les fitxes, només que es tingui en compte la matèria. Bona claror viva i bona il·luminació. Res de taules llargues. Tauletes petites i polides que donen un conjunt elegant i simpàtic. A la segona sala, — les dues sales en formen una de llarga — més prestatges de llibres, idèntica disposició que a la primera. Prestatges amb revistes a les quals la biblioteca està subscripta: revistes alemanyes, angleses, franceses, castellanes, catalanes; revistes professionals que interessin especialment als igualadins, com per exemple, sobre l'art d'adobar pells i sobre teixits. Atles, encara, estesos damunt faristol. En total: uns tres mil llibres, poc més o menys. «Poca cosa» — ens diu el senyor Ferrer — però tot anirà venint; només som al començament».

Apart de les sales de lectura, la biblioteca compta amb un saló de conferències amb uns dos cents seients. De moment no s'hi donen conferències, però ha servit per a exposicions com la que veiem nosaltres del dibuixant igualadí Borràs.

L'afluència de lectors a la nova biblioteca és molt considerable. Hom confecciona una estadística de llibres consultats o llegits i de lectors de cada sexe i infants que han passat per la biblioteca, i, per cert, els resultats d'aquestes anotacions denoten de guisa ben eloqüent l'alt nivell cultural d'Igualada.

Quant deixava les sales d'aquella admirable «Casa de Cultura», que aquest és el seu veritable nom, pensava, i qualsevol ho hauria pensat, amb la gran mercè que la «Caixa de Pensions per a la V. i d'E.», hauria fet als vilafranquins si hagués instal·lat a la nostra vila una biblioteca com la d'Igualada. Vilafranca no té cap biblioteca. Compteu, doncs, si els vilafranquins hauríem tingut motiu d'estar agraïts a la «Crix» si, aquesta, ens n'hagués ofrenat una. Ens diuen, però, que la Direcció de l'esmentada C. de P. té el propòsit d'obrir biblioteques similars a altres llocs. No ens pot restar l'esperança que sigui la nostra vila una de les poblacions afavorides?

J. A.

La Música

DIMECRES passat l'Associació de Música inaugurà les sessions del seu curs tercer. El concert inaugural tingué lloc al Casino d'Unió Comercial i anà a càrrec dels renomats artistes Blanca Selva, pianista, i Joan Massià, violinista. El programa era integrat per «Sonata en la», Mozart; «Xacona», Bach (violí sol); «Tempo di Menuetto», Pugnani; «Siciliano», Benda; «Gavota», Rameau; «Rondó», Mozart; «Allegro», «Menuet» i «Capriccio» de Scarlatti i «Impromptu en fa menor», de Schubert (per a piano sol); i «Sonata a Kreutzer», Beethoven.

El que ens plaqué foren les tres peces de Scarlatti, interpretades meravellosament per la senyora Blanca Selva, i «Siciliano», de Benda, «Gavota», de Rameau, i la «Sonata a Kreutzer», a violí i piano. L'execució de la resta del programa, especialment «Xacona», de Bach, ens semblà mancada de precisió. Diem, però, que, al nostre entendre, la senyora Blanca Selva, per la seva part, no va desmentir la fama que té adquirida d'excel·lent pianista.

El dia 8 de novembre donarà a aquesta Associació un concert de violoncel l'eminent mestre Pau Casals.

La Cultura

A la Societat «La Principal»:
Conferència pel senyor J. Coll i Creixell

DIJOUS passat el senyor Josep Coll i Creixell va donar una conferència a la Societat «La Principal» sobre el tema «L'esperit del noi i l'educació».

Va fer la presentació de consuetud el mestre senyor Josep Roche.

Després d'unes paraules d'exordi, en les quals el senyor Coll sintetitzà el que seria la seva conferència, parlà de la tasca de cultura popular que duen a terme diversos països, especialment Bèlgica, «la petita Bèlgica» que tantes analogies té amb la nostra Catalunya, on la Central Labor d'Educació Obrera realitza una brillantíssima que troba, però una major preparació intel·lectual de les masses, efecte d'una organització escolar més perfecta que la nostra que fa que la feina sigui més planera i profitosa. Digué que desitjava que el Casal pogués arribar a assemblar-se a l'esmentat Centre d'Educació belga.

I de seguida entrà de ple al tema tot dient que la psicologia del noi no és altra cosa que una part de la psicologia general, millor dit, una especialització d'aquesta aplicada al noi. Parlà de ço que era abans l'estudi de la psicologia i dels avenços que ha experimentat aquesta ciència. Recordà que l'alemany Wundt, l'any 1878, va fundar a Leipzig el primer laboratori de psicologia experimental, i parlà en forma sintètica de les institucions d'aquesta mena creades de llavors ençà a Alemanya, Estats Units, França i altres països, tot i remarcant que la característica d'aquesta tasca ha estat, no el treball individual, sinó el treball dintre d'organitzacions, col·lectivament.

El conferenciant descrigué a continuació la feina feta per Alfred Binet al Laboratori de Psicologia de la Sorbonne i al Laboratori de Psicologia Normal de l'Escola Grange aux Belles de Paris, amb la valuosa col·laboració de Vaney, de Si-

món i d'altres. Parlà també, tot seguit, de la Paidologia — la ciència del noi — a la qual tant d'importància se li reconeix en els nostres temps.

D'acord amb els metges francesos Merry i Genevrièr, digué que els factors del desenrotllament psíquic són: l'herència, el treball personal del nen i les influències psico físiques exteriors. Dedà uns moments a parlar de les lleis de l'herència biològica i tregué la següent conclusió: «Per l'herència, com diu Claparède, certs animals reben instints ja ben desenrotllats, que en les formigues i en les abelles, per exemple, resulten meravellosos. Però en el nen, aquests instints són lleument marcats a grans ratlles en el seu organisme, i només per l'esforç personal del nen arriben a desenrotllar-se plenament. Com? Senzillament, per mitjà del joc i de la imitació. Digué que el joc en el nen no és solament un mitjà de formació psicològica, sinó també fisiològica. Tot jugant, s'enforteix i es prepara per a la seva vida d'home: només, els nens malalts o idiotes no juguen».

Parlà molt eloqüentment i amb mestriosa claredat de la sensibilitat, de la intel·ligència i de la voluntat del nen. Passà després a tractar de la relació que té l'estudi de la psicologia del nen, amb l'educació. Explicà una de les teories de Claparède sobre els interessos del nen. «D'aquests interessos, digué, és a dir, de ço que a ell li interessa i li convé, se n'han de deduir regles d'ensenyança. Cada cosa ha d'ésser ensenyada a l'hora oportuna i de la manera més interessant per al nen; la violació d'aquesta regla explica tots els fracassos».

El senyor Coll acabà la seva interessantíssima disertació amb els mots següents: «Per descomèixer les lleis de la psicologia del nen o per ésser a l'escola organitzada sense tenir en compte aquestes lleis, se'l fa patir i se'l violenta. En general, la nostra escola funciona de manera que el mestre es veu obligat a imposar una disciplina rígida que ofega les energies del nen que pugnen per a desplegar-se amb una activitat i una mobilitat pròpies del seu organisme en plena evolució. Del coneixement de la psicologia infantil i del seu respecte, en sortirà un nou tipus d'escola que respectarà la personalitat del nen i el prepararà per a una vida més bella més justa i més humana».

Les paraules sempre clares i encertades del senyor Coll foren premiades amb llargs aplaudiments, ben merescuts per cert.

ESPORTIVES

FÚTBOL

F. C. Olesa, 0 (primer)

U. E. Vilafranca, 5 (reserva)

DIUMENGE passat el reserva de la Unió Esportiva va anar a jugar un partit contra el F. C. Olesa, d'Olesa de Montserrat. L'equip local obtingué una inesperada victòria de 5 a 0.

Els gols foren entrats en el segon temps, per Giralt (3), per M. Torres i per un jugador de l'Olesa en una falsa intervenció.

Demà, el primer equip de la U. E. ha d'anar a jugar contra el Santboià, a Sant Boi de Llobregat.

Al camp local, el reserva de la U. E. i el primer equip del F. C. Olesa repetiran l'encontre.

Dimarts, dia 1 de Novembre (festivitat de Totsants) tindrà lloc, a les 3 de la tarda, al nostre camp, un encontre entre els primers equips de promoció, F. C. Vilafranca, complet i «Unió

TEATRALIES

Marina. Aquesta popular òpera del mestre Arrieta fou posada a l'escena del Teatre Principal, el dissabte de la setmana passada.

La particularitat de què hi representava el rol de «Jorge», el tenor convilatà Carles Vives va fer que el teatre s'omplís de gom a gom.

A nosaltres ens plauria molt de poder elogiar la tasca del nostre cantant, però, francament, hem de convenir que el públic va sortir del teatre un bon xic decebut.

Feia més de dos anys que no l'havíem vist treballar, — d'ençà de llur actuació en «Carmen» — i naturalment, després d'haver passat per Milà, esperàvem que hauria guanyat en la seva carrera artística; però els fets han demostrat que els avenços haguts són molt mígrats.

Dels que l'acompanyaren en la representació de «Marina», els únics que mereixen ésser elogiat són, el baix Canut Sabat i el baríton Josep Canudes els quals estigueren excel·lents en llurs papers. La tiple Maria Pérez, qui va substituir la senyoreta Elvira Serra per estar indisposada, va representar una «Marina» que deixà molt que desitjar.

La part coral un xic deficient i la presentació pobríssima en excés.

La direcció i l'orquestra estigueren molt bé en llur execució.

El conjunt de la representació ja hem dit abans que no va satisfer el públic.

Esportiva Poble Nou de Barcelona, que arrencarà el seu potent i reformat equip format per: Noriega, Asensi, Roura, López, Mitjavila, Gimeno, Barbeta, Rello, Escolà, Pellicer i Aguilera. Suplent, Pedrola.

Els dos equips presentaran els seus millors elements, o sigui els que lluitaran en el proper Campionat. Es disputaran una magnífica copa donada pel propietari del nou establiment de pastisseria «Forn de Sant Miquel». Per tant, s'ha d'esperar que el partit sigui molt interessant.

Podem avançar avui que el proper dia 13 de Novembre es donarà començ al Campionat de Promoció, temporada 1927-1928.

Noves

Basilica de Santa Maria. — Diada de Totsants. A les 10, ofici solemne i a la tarda a un quart de 3, la Rnda. Comunitat cantarà Vespres i Completes de difunts i tot seguit aniran vers al Cementiri a cantar absoltes.

Novenari d'Ànimes. — Dimecres es començarà en aquesta parròquia, cada dia a les 6 del matí, Missa i oració mental i a la tarda a les 6, Rosari, cant de Vespres de difunts per la Rda. Comunitat i poble, novena, sermó que farà el Rnd. P. Salvador M. Vilarrubias, C. M. F. i absolia solemne.

SS. MM. els Reis. — Ahir van passar en automòbil en direcció a Tarragona. Darrera d'ells, hi anaven les Infantesses i altres automòbils ocupats per autoritats i seguici. El tros de carretera de dins la vila era exornat amb banderes. Els esperaven des de les nou, les

autoritats, els col·legis, la guarnició de Treviño i altres elements i públic. Les campanes de les dues Parròquies foren engegades al vol. Els regis viatgers passaren als voltants d'un quart d'onze. S'aturaren, sense baixar de l'auto, uns tres minuts, el temps de rebre els respectes de les autoritats, i repreneueren el viatge per tal d'arribar a Tarragona a l'hora anunciada.

Al vespre tornaren a passar de regrés cap a Barcelona.

Parròquia de la Sma.

Trinitat. — El dimarts, dia 1 de novembre, Festa de Totsants, se celebrarà la conclusió del mes del Sagrat Cor i últim dia dels Sants Exercicis. A les 8, Missa de Comunió general amb plàtica preparatòria pel Rnd. P. Ferran. S. J. A les 10, amb exposició del Santíssim, Ofici solemne cantat per la Capella de música parroquial, que dirigeix Mossèn Antoni Espasa Pvre. Nostramo romandrà de manifest tot el dia, fent-li vetlla els Zeladors i Zeladores.

A les 6 de la tarda, Rosari, conclusió del mes del Sagrat Cor, Trisagi cantat per la Capella i el poble, visita al Santíssim, sermó per l'esmentat orador, processó, himne eucarístic, benedicció i reserva.

Dia 2, a les 10, Ofici de Rèquiem en sufragi dels socis difunts de l'Apostolat. La Capella de música cantarà la Missa del mestre Perossí.

Novells dansaires. — El diumenge passat va debutar al Teatre Tivoli un grup de novells dansaires del Foment Sardanista.

Era extraordinàriament a bellidor veure aquell bell estol de joves amb la gràcil gentilesa amb què interpretaven aquell enfilall de ballets i danses. El públic els premià amb sorolloses ovacions ben merescudes.

Des d'aquestes columnes nosaltres també els felicitem sincerament per l'èxit obtingut.

El Xampany Baqués. — Ha estat nomenat representant de l'acreditat xampany Baqués a Vilafranca, En Claudi Orga.

Hoste il·lustre. — Dimecres passat va ésser a Vilafranca l'il·lustre poeta català Apelles Mestres. El veiem al concert organitzat per l'Associació de Música.

Inauguració. — Acabades les obres de reforma, dilluns que ve tindrà lloc la inauguració de l'establiment que al carrer de la Cort ha adquirit el gironí senyor Miquel Pérez i Perxés. El dit establiment, que ha estat instal·lat amb molt de luxe i elegància, durà el nom de «Forn de Sant Miquel». Ultra al comerç a què es dedicava la seva antiga propietària senyora Vidua de Guarro, d'ara endavant s'especialitzarà en confiteria, pastissos, etc.

Felicitem el senyor Pérez i Perxés que ha sabut transformar el seu establiment en forma que verament fa honor a Vilafranca.

Exàmen. — A l'Audiència Territorial de Barcelona, dijous passat es va examinar de la carrera de procurador dels tribunals el nostre bon amic i secretari de l'Associació Catòlica Manuel Guilmany. Obtingué la qualificació de sobresalient.

Felicitem el dilecte amic per l'èxit de l'esmentat exàmen.

Noces. — Dimecres passat, a la Basilica de Santa Maria, el nostre car amic Pere Incenser i Gili es va amullerar amb la simpàtica senyoreta Anna Janer.

Desitgem als novells esposos benaurances infinites.

JOSEP MATHEU
ADVOCAT

Despatx els dissabtes
Carrer de la Palma, 19-1.
Vilafranca del Penedès

La marca que els mateixos anys
i bons serveis la fan sobresortir
de les demés.



Construït per la General Motors.
Camionetes per a transport
Les més econòmiques i segures.
Per informes a **JOSEP MARTI**
Garage elèctric.—Tarragona 54 i
St. Pere, 63. Telèfon 265.

PROVEU EL
XAMPANY BAQUÉS

I NO EN BEUREU D'ALTRE

REPRESENTANT

CLAUDI ORGA

Ferrers, 48

Vilafranca del Penedès

Drogueria i Queviures

Demaneu per tot arreu les pastes alimentícies i xocolates de la casa

GUARRO

que són elaborades amb materials d'alta qualitat.

Constitució, 34-Vilafranca del Penedès-Tel., 186

SE SERVEIX A DOMICILI

Adobs Pujolá

Per encàrrecs:

Josep Salvany i Alegre.

— Santa Magdalena, 18. —

Telèfon, 56.

FUMADORS



ENCOMAT

vegetal i sense cola

PANELLETS

Licors i Vins Escumosos

Gran assortiment i preus mòdics

Casa Eduard Quer

Constitució, 35 - Telèfon, 330



Yoghourt



Preparat diàriament a la

FARMACIA SERRAT

Cort, 1 - Telèfon, 178

Vilafranca del Penedès

A. G. GROS

Professora en idiomes

Preparació pel Batxillerat,
Comerç i altres exàmens
de FRANCÉS I ANGLES.

Carrer de la Palma, 1

Pastes per a Sopa
MARCA "LA TERESITA"

Especialitat en macarrons per a
guisar a la italiana ÈXIT CREI-
XENT de les noves pastes EX-
TRA BLANCA, JOCKEYS,
PETXINES, CARGOLETS, TI-
BURONS I TIBURONETS.

De venda:

Eduard Quer

Constitució, 35, Telèfon 330
Vilafranca del Penedès

Anuncis classificats

VENDES:

— VENDA d'un «auto» marca
CHEVROLET quasi nou amb ins-
tallació i arranc elèctrics. Es una
ganga. Donaran raó a la Sabate-
ria de la Plaça de Jaume I, núm.
11. Telèfon 268.

— ES VEN una casa, magatzem
i 8 patis i tots els utensilis per a
maraires al carrer Orient 14.
Per informes al mateix edifici.

Anuncis diversos

— Cirurgia Pedicur Massagista
M. RIOS COLL
Sant Bernat, 4.

— CASA seria ofereix habita-
ció per a despatx o dormitori.
Raó en aquesta impremta.

A. MONTIA, Dentista

Pelayo, 30-1. — Barcelona.
— Tel. 2.042 A. —

A Vilafranca del Penedès, con-
tinua visitant tots els dies de
mercat.

Rambla de Nostra Dona, 37,
pral.

Dentadures sense paladar.
Treballs sistema americà.
Extraccions sense dolor.
Ori ficacions i empastos
de totes classes.

Preus econòmics.

— Consultes gratuïtes

AMB CENSURA ECLESIASTICA

IMP. ESTEVA. TEL. 115. VILAFRANCA

Olis d'oliva

ARTUR SAMARANCH

Magatzem: Carrer de St. Ferran
Telèfon, 129.

REUS

Dr. Josep M.^a Ramon Escardó

Avinguda de Alfons XIII (Diagonal), 371, 1.^a 1.^a (entre Passeig
de Gràcia i Caris)-Tel. 1324 G. Consultes: de 4 a 6-Barcelona.
Plaça Milà, 7, els dissabtes de 10 a 1 - Vilafranca del Penedès.

MAI ALTIES

Nervioses

Histerisme, epi-
lèpsia, psicastè-
nia i paràlisi.

Secreció interna

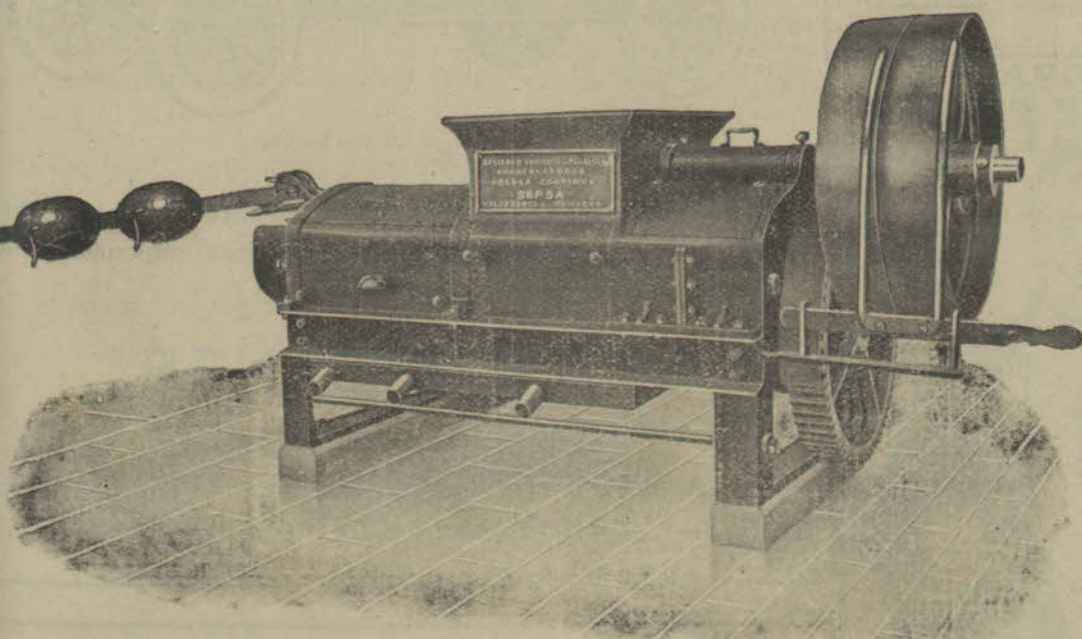
Retrac de desenrotllament infantil:
R. juveneïment
Nutrició, Artrisme, Diabetis i Obesitat.

En el Concurs oficial de Premses Continues
d'Alcázar de San Juan (La Mancha)

LA PREMSA

SEPSA

és la que ha donat més rendiment entre totes
les premses continues NACIONALS i ES-
TRANGERES que han pres part en el dit Con-
curs, el qual se celebrà des del 5 al 12 del corrent.
Demaneu prospectes a la casa constructora



Societat Enològica del Penedès S. A.

Telèfon, 149

Vilafranca del Penedès

Misser Rufet, 8

RAMS I CORONES

Per la DIADA DE TOTS SANTS els trobareu a la

JARDINERIA de JOAN VIDALTenda: PLAÇA DE SANT JOAN, 8. — Jardí: ATENEU, 21
PREUS MÓDICS**Oli d'oliva
Jaume Sabaté**

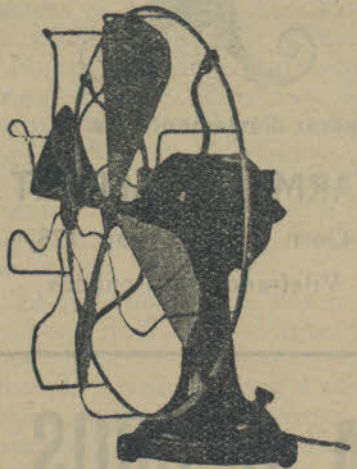
COLLITER

Mostres gratuïtes

TELÈFON, 86

LAMPISTERIA
ELECTRICITAT
VENTILADORS
MOTORS
MOTORS BOMBES
RADIOTELEFONIA
— Electricitat en general —
Instal·lacions - Reformacions
Ampliacions**Bartomeu Figueras**

Angel Guimerà, 32 - Tel. 331

**Tabloides del Dr. Tarp**

Remei eficaçíssim en les malalties del ventrell i dels budells.

Poden adquirir-se a les farmàcies:

GUASCH.—Parellada 39

SERDÀ.—Cort 35.

SERRAT.—Cort 1

BOSCH.—Cort 19.

Funerària Modelo**JOSEP TRIUS** (a Torné)

Sta. Maria, 8. — Tel. 106 - Vilafranca.

Grans existències en BAGULS forma CAIXA sistema motera baguls de caoba i noguera i forma bolera com també de montats amb pagyo i marino formes boleta, sisabats i rectes. És la casa que té més varietat, més avís i més economia. — Gran assortit en CORONES.

Vendes de Cases i Xalets de tota mena. Hisendes de recreu i amb bons rendiments a bones condicions i preus.

Establiments de Queviures, de roba i d'altres, a preus de ganga. Capitals d'isposables per a préstecs hipotecaris amb petites i grans quantitats al 6 per 100. S'admeten tota classe d'ofertaments per a la compra-venda i préstecs.

Tracta reservat i seriós.

Fidel Vives Ventura

Carrer d'En Coll, 5, primer.

**Mobles i Taller de Fusteria
Mecànica de LLUIS FABRÉ**

Aquesta casa assementa la seva clientela i el públic en general que demés de fer tot el pertanyent al ram de construcció té obert un establiment de mobles de luxe i de senzills a preus econòmics.

— Exposició i venda de Mobles: Plaça de la Constitució, 89. —

— Domicili: Plaça de A. Clavé, 14. —

— Tallers: Carrer de Ponent, 12. —

Fusteria mecànica i construcció de T A U T S

P. Magi Soler

Tallers i despatx: CLAVÉ, 13 TEL. 49

Depòsit de tanta: PLAÇA DE JAUME I, 3.

Única casa montada amb maquinària moderna.

Preu fixa i més limitat que en cap altre FUNERARIA. Corones per a tots els gustos.

Promotitud Perfecció Economia

Acadèmia Mercantil MIRO

P. Miró, Director

Telèfon, 345

Rambla de Sant Francesc, 27, segon. Vilafranca.

QUART ANY DE LA SEVA INSTAURACIÓ

Carrera Comercial completa.

Ensenyament experimental.

Moderns sistemes.

Lliçons particulars i especials per a senyora.

HORARI: DE 9 A 22

Idioma Francès de 14 a 15
Càlcul i Correspondència Comercial • 19 a 20
Teneduria de Llibres per partida doble • 21 a 22

Classes particulars: A les hores restants.

**Tot el bo es fa
esperar**

Henry Ford després de vint anys de construir el mateix cotxe ha determinat fabricar-ne un de nou que correspongui al tipus d'automòbils intermitjos que ara estan en voga

Futurs compradors d'aquesta classe de cotxes, per uns mesos tingueu espera que després no us en penedireu

**AGENCIA OFICIAL**Lincoln **Ford** Fordson
AUTOS - CAMIONES - TRACTORES**Carretera Tarragona, 47**

TELÈFON 279

ImpermeablesCapas impermeables
per a nens**Paraigües****Casa Mercader**

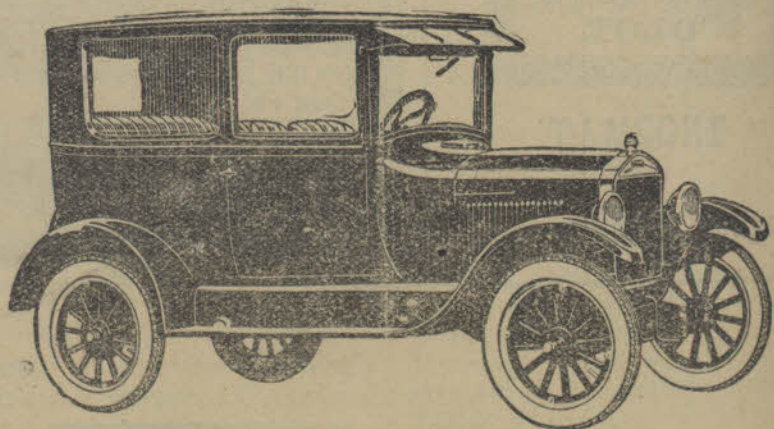
Constitució, 7

**EL INMEJORABLE
PAPEL DE FUMAR****Avis importantíssim**

Als actuals i futurs propietaris d'automòbils, camions, tractors i recanvis legítims

Ford

EL AUTO UNIVERSAL



Nou model Sedan 2 portes.

Si voleu comprar en bones condicions adreceu-vos a l'antic Agent Oficial, qui ha renunciat voluntàriament el contracte de vendes.

ANTONI JANERRambla de Nostra Dona, 37, despatx
Sant Pere, 100, 102 i 104, garage i taller
VILAFRANCA DEL PENEDES**JOSEP ESTEVA**
CONSTITUCIÓ 15
IMPRESA
TELÈFON 115
VILAFRANCA DEL PENEDES