

ACCIÓ

SETMANARI
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ
ASSOCIACIÓ CATÒLICA
FERRERS, 38 1. • TELÈFON, 83
PREU DE SUBSCRIPCIÓ
TRIMESTRE, 1'50

ANY XX

VILAFRANCA DEL PENEDÈS 26 DE MAIG DE 1928.

NÚM. 1004

Pasqua de Pentecostès



EM vist escolar-se, després de Pasqua, set setmanes; ara heus aquí el dia que complementa el nombre misteriós de la cinquantena. És el diumenge, consagrat pels augustos records de la creació de la llum, i de la resurrecció de Crist: la seva darrera característica la rebrà ara, i per ell rebrem «la plenitud de Déu.»

Essent tan gran la importància del misteri de la Pentecosta en l'economia del cristianisme, no és estrany que l'Església hagi assignat a aquesta festa en la seva Litúrgia un rang tan distingit com el de la mateixa Pasqua. La Pasqua és el rescate de l'home per la victòria de Crist; Pentecostès és la possessió de l'home, rescatat, per l'Esperit Sant; l'Ascensió n'és el misteri intermediari. D'un costat ella complementa la Pasqua, en quant l'Home-Déu, vencedor de la mort i cap dels fidels se'n va a la dreta del Pare; d'altra banda, ella decideix que l'Esperit Sant sigui enviat a la terra...

Aquesta augusta missió de l'Esperit Sant no devia ésser feta fins que els homes haguessin ja perdut de vista a Jesús. Calia que els ulls i el cor dels fidels cerquessin el diví absent amb un amor més pur i completament espiritual. Doncs, a qui pertocava adaptar els homes a aquest amor nou, sinó a l'Esperit tot poderós que és el llaç del Pare i del Fill en un amor eternal? Aquest Esperit que enllaça i uneix és anomenat en la Sagrada Escriptura el «do de Déu», i avui és quan el Pare i el Fill ens envien aquest do inefable. Recordem-nos de la paraula del nostre Emmanuel a la Samaritana al voltant del pou de Sichar. «O si coneguéssis el do de Déu!» No havia davallat encara, no s'havia manifestat encara als homes només que parcialment. Des d'avui és una veritable inundació de foc que cobreix tota la terra; l'Esperit diví ho anima tot; opera en tot lloc. El coneixem el do de Déu; no havem de fer més d'acceptar-lo, obrir-li els nostres cors, com els tres mil oients fidels que escoltaven la paraula de Pere.

Esguardem en quin moment de l'any ve l'Esperit Sant a pendre possessió del seu domini. Hem vist el nostre Emmanuel, Sol de justícia, aixecar-se tímidament de les ombres del solstici d'hivern i muntar, en cursa lenta, fins al seu zenit. Per un contrast sublim, l'Esperit del Pare i del Fill ha cercat altres harmonies. És foc, i foc que consumeix; esclata en el món al moment quan el sol brilla amb tota la seva resplendor, quan aquest astre contempla obertes les flors i els fruits naixents de la terra que acarona amb els seus raigs. Acollim, doncs, així mateix, aquesta calor vivificant del diví Esperit, i preguem-li humilment que no s'apagui més en nosaltres. En aquesta època de l'any litúrgic estem en plena possessió de la veritat pel Verb encarnat; vetllem per a conservar fidelment l'amor que l'Esperit Sant ve de la seva banda a portarnos...

DOM GUÉRANGER

Minúcies

Els vilafranquins treballen

AQUELLA llegenda que tots plegats havíem espanyolit sobre l'apatia espiritual dels vilafranquins, potser ja és hora que es comenci d'esvair. A Vilafranca hi ha un esperit col·lectiu que s'eixampla, s'afina i labora. Passa, però, que de prop aquest esperit no és percebut ni endevinat més que per aquells qui el duen com una norma immanent a tots els actes ciutadans llurs. Són els qui viuen al marge d'aquest esperit els qui el cerquen, o ho fan veure, i no el troben. Mentrestant, però, ell va fent via sense gaire remor, va aplegant lentament nous elements, va vivificant.

On és aquest esperit? Si sou de mena durs de comprensió no el veureu pas. Altrament el percebreu, el palpau i tot d'ací d'allà. Les conferències de l'Associació Catòlica, les de la Secció de Cultura de la Societat «La Principal», la «Gasetta de Vilafranca», els nostres «Quaderns mensuals», la malaguanyada «Escola d'Art», l'Associació de Música, la «Penya de Lectura»..., què són sinó manifestacions d'aquest esperit col·lectiu vilafranquí que batega puixant i cobra vida cada dia?

Confessem, no obstant, que és ben probable que hi hagi més d'un vilafranquí que no sapiga que es donen conferències ni que hi hagi una penya de lectura ni que una associació curi d'organitzar sessions de bona música. Com també n'hi deu haver més d'un que desprecia olímpicament totes aquestes tasques. Però ni les conferències, ni la música, ni les penyes de lectura, ni les publicacions, ni les escoles, no es fan per aquells qui s'entesten a mantenir obtusos llurs cervells, ni per aquells qui de tan savis que són ja no poden aprendre res de nou.

Els vilafranquins treballen. I llur treball és més reconegut a fora que a la nostra mateixa població. No fa molt, la «Revista d'Olot» assenyalava Vilafranca com espill de tasques de cultura. En canvi, entre nosaltres, en lloc de trobar estima i col·laboració desinteressada, es topa amb suspicàcies, xerrameques i inhibicions que, si bé s'haurien de deixar de banda com actituds anticitudanes, deprimeixen i indignen.

TEOGNIS.

ESTAMPES 1.ª COMUNIÓ
A LA IMP. ESTEVA

ELS NOSTRES CONTES

Dispeser sol, a tot estar

A casa, temps enllà, havíem tingut dispeses. És a dir, un sol dispeser. Disposàvem d'una cambra als darreres del pis, fronterera amb el rebost, completament independent. La mare deia: un dispeser ajuda a tirar pilota a l'olla, però el nostre ens permetia tirar-hi la pilota i el quart de pollastre i el bocí de garró. En aquell temps jo estudiava les regles del billar i teoria epistolar amorosa, a les aules fosques de l'Institut, i pràctica, fent l'aleta a les modistes dels carrers. Els diners haguts de la dispesa eren destinats a pagar els meus estudis i jo, la veritat, me'ls estimava amb un amor de fillol al padri quan s'acosta Pasqua.

El primer va ésser un bon minyó, oficial estucador, que diu que és un ofici molt ben pagat. Es veia; no era gens arraix i només volia quietud. Li vam entendre el gust i a casa semblava una bassa d'oli.

No va durar gaire. Eixut que era, encara s'hi va tornar més. Empal·lidia cap a un color groc fosc, després verdegat. Va vagar un dia i va romandre al pis. Tot el jorn deambulà amunt i avall, del saló al menjador, del menjador a la cambra. La mare el veia passar com qui veu una fantasma de fosforescències verdes.

L'endemà es va enllitar, va passar uns dies al llit, cada cop més verd. El diumenge el vingué a veure un company, que es veia que li tenia molta confiança, i el dilluns es va llevar, s'abrigà bé i va marxar xano, xano, a morir-se a l'Hospitat.

Aviat tinguérem dispeser nou. És presentà una tarda amb un trucar viu. Bentost obert, un senyor obès, de rostre letífic, capell i bastó a les mans, entrà tot parlant fins al mig del rebost.

—Bones tardes!.. A veure, a veure, com és aquesta dispesa?..

Li plagué, feren tractes, i es quedà. El nou dispeser era un bon jan, vivia d'una rendeta i de tant en tant mossegava una mica el capital. No dispendiava massa, per això; ni sortia molt de casa: un passeig al matí, un passagut o cine a la tarda, i de llarg en llarg un vespre al teatre.

—Sóc un home casolà, vet aquí!

Jo sempre que el topava pel pis, anava amb el diari tot estès a una mà, i les gafes a l'altra, sol·licit a tot. Es ficava a la cui-

na i feia advertiments i donava receptes culinàries a la mare. Els menjars de casa donaren un tomb, no desplaent, per obra i gràcia del senyor Quintí. Un jorn a taula m'escometé així.

—A vostè que tants llibres estudia, que és gairebé batxiller, vull fer-li una pregunta!

Vaig posar més atenció a aquella qüestió, que mai no havia posat a la de cap professor. Em semblava que era hora de demostrar al padri indirecte, el fruit dels seus esforços i els meus, a través de l'escudella.

—Si es trobés en el compromís d'haver de coure un plat d'arròs, què tiraria primer a la cassola, l'aigua o l'arròs?

Vaig quedar com un ense, sense saber què respondre. Si m'hagués preguntat quelcom d'aquells llibres que tan poc obria, hauria tingut cor d'engiponar-me'n alguna, però davant la sortida no se'm va acudir res.

—No serviu per res pràctic—féu. I ja no em digué res més en tota l'hora.

A l'exterior de la seva cambra hi havia una galeria esquifida, el water a una banda i el safareig a l'altre. No sé com s'ho va fer per inquirir-hi un balanç i matar-hi hores. Negret, un formós gat negre que no podíem foragitar del cendrer, tot el dia era prop seu, ara assegut rígid com una figura de guix emascarada, ara caragolat com un feto, i fins un dia dret a l'espatlla del senyor Quintí amb la cua enlairada i ondulada com una interrogant.

L'ornamentació de la casa es transformava misteriosament. Jo advertia que em llevava d'hora i fins el meu pare, l'ésser més passiu del món, se sentia controlat per una llei estranya. El dispeser era l'amo de la casa. Com una gota d'oli, el seu imperi s'havia estès per tot.

No ens feia mal, però l'amor propi no s'hi trobava bé. Tots sentíem una nosa que ens restava llibertat.

Vam decidir que tan quieta com la cosa era vinguda, quietament també s'entornés.

Un dia, el pare va emprendre'l. El senyor Quintí venia de la galeria, un diari a una mà i les gafes a l'altra.

—Senyor Quintí?—li va dir. —Vol ferme un favor... Res... què li sembla: quatre ratlles d'anunci demanant un dispeser sol a tot estar.

El senyor Quintí el va es-

Llegiu ACCIÓ, propagueu-lo

guardar amb mirar mig adolorit. L'home havia comprès.

—Si, si com vulguí.—va respondre resignat.

—Vostè mateix, doncs, ja ho sap, quatre mots.

El senyor Quintí va despatxar aquesta última funció amb un admirable estoïcisme. Redactà l'anunci, abastà capell i bastó, un a cada mà, com el dia d'arribada, i en travessar el cancell llençà un—Adéu!—profund com el que suspiren els familiars d'un difunt a l'eixir del cementiri.

Aquella pobra ànima tan casolana estava condemnada a vagar errívola per aquest món, d'una despesa a l'altra.

L'altre dispeser que vingué era un individu ben plantadet, amb una panxeta de bon to i franc com el vent. Tocava el cornetí i aprofitava el tot estar, no cessant un moment de teclejar els pistons, escampant rengles de fuses i semifuses per tota la quadrícula veïna.

Aquell concert constatat feia patir com si oïssim Sísif bregant per dur al cim la seva roca. Li vam dir que no podia ésser aquell assaig infinit.

—Ell i jo som una mateixa cosa. És la meua vida. Sense ell no puc pagar despesa. Si voleu?... respongué taujà.

No en vam tenir cap més. Tenint dispeser a tot estar, no pots estar mai tranquil. Quan en tens un de quiet, s'emmutia i es mor de fel sobreixit.

† LLUÍS RAFOLS I GENE

DEL CAMÍ

El despotisme i l'estupidesa

DINS el despotisme, com dins tot, existeix una escala de valors.

Les valors del despotisme, si bé es mira, estan en relació directa de la jerarquia que ostenten els que l'exerceixen, del lloc ínfim o cabdal que ocupen els que duen la representació del mateix.

Així, a despotisme del superior hi correspon més intel·ligència, més tacte, més comprensió que a despotisme de l'inferior, tant més estúpid com més petita sigui la delegació que n'ciament rumbeja, tan més intel·ligent com més escrupolós d'autoritat sigui el que s'hi agafa per tal de satisfer baixos apetits potser.

Un despotisme intel·ligent pot menar-nos a l'admiració àdhuc, mentre que un despotisme inintel·ligent tan sols pot captar-nos un somriure d'ironia...

L'un pot disfressar els seus pensaments íntims, revestint-los d'unes determinades formes de grandesa, d'on no en resti exclosa per complet la dialèctica, emperò per quant la ignora l'altre d'una llei certa, en comptes de valdre-se'n per a dissimular la buidor d'ell, s'escuda amb la brutalitat tan cega de la força que, per escapar-se de les urpes de la discussió lliure, és més atrevida que no pas llençada a la voracitat de la crítica, que fruïria bo i esmicolant-la si tingués ample camp per on discorre.

NOIA DE GURRI.

Petits comentaris

AMB el pas que anem, el fútbol comptarà amb una llarga llista d'herois i de màrtirs. I aquests no es reclutaran, naturalment, entre els futbolistes efectius, sinó entre els espectadors. Aquells cobren una bona mota i les penalitats que sofreixen queden compensades amb excés. Els espectadors, els espectadors! Aquests sí que mereixen el llorer i el monument i tot. Paguen, se sacrifiquen, i per torna moltes de vegades reben moralment i materialment, que ja es tot el que es necessita per entrar a la categoria dels herois més herois.

Recordeu, si us plau, la batalla i l'exode, tot d'una peça, que hagueren de sostenir els espectadors vilafranquins aquella vegada a Sant Boi. Recordeu-ho i confesseu que aquella bona gent que tornà macada i capolada mereixia que els anals futbolístics assenyalessin el seu heroisme amb lletres d'or.

I parlant de dates, més recents, fixeu-vos en la valentia exemplar dels espectadors de la final del campionat peninsular. Una gernació que es conforma de perdre dos dies de jornal, que paga per endavant un grapat de pessetes, que s'encaixona en un tren que per especial que fos no devia ésser menys incòmode, que viatja vint hores per tornar-ne a viatjar vint més al cap de migdia, que aguanta una tarda de pluja, de fred, d'empentes, de crits i de mal de cor, que ha d'entornar-se a casa seva amb la mullena a l'esquena i amb l'entusiasme passat per aigua, que quan arriba a l'enyorada llar no pot dir que s'ha guanyat ni que s'ha perdut i ha de ficar-se al llit amb afecció cardíaca o amb pulmonia doble.

I això sense comptar els que feren el viatge en autobús, alguns dels quals encara diu que han d'arribar a Santander i molts d'altres que no se sap on paren i es tem que els hagi passat com a Nungesser i Coli, car anar al Sardinero per carretera des de Catalunya és com una mena de travesia de l'Atlàntic amb agravants. Els supervivents del viatge automobilístic ja comencen de poder parlar i contenen detalls més o menys confusos de les avaries, incidents i accidents del viatge. Diuen que la carretera no s'acabava mai i que fins semblava que l'anessin estirant, que els màrgens, els arbres i els sots devien anar a favor de la Reial perquè feien tot el que podien perquè els autos es quedessin pel camí, que els motors rondinaven com uns dimonis i més d'un es negava a continuar, segurament perquè no sentia l'abrandament futbolístic del seu amo. Hi va haver un Ford tipus 1914 que es va aturar a la carretera a 25 quilòmetres del poble més pròxim. Sense comunicació amb ningú—vet ací una altra temeritat: emprendre un viatge d'aquesta mena desprovistos de T. S. F.—hom va adobar l'avaria com va poder i el vehicle va arribar just a l'acabament del partit de dimarts.

No digueu que en totes aquestes gestes no hi hagi més

Fulles històriques

3 d'abril de 1258.—L'infant Pere entrà a Barcelona procedent de Vilafranca del Penedès. En el llibre de despeses del seu reboster, conservat a l'Arxiu de la Corona d'Aragó, consta que aquell dia, que era divendres despengué 6 sous per llenya, 7 per sal, 2 per cols, 20 per «juvert», 3 per vinagre i 3 per «mostaylla».

El segon dissabte de maig passà altra vegada per Vilafranca en direcció a Lleida.

5 abril 1347.—El Rei Pere IV firmà unes lletres ordenant que es fes la valoració de l'herència del jueu Astruch de Beers, per respondre d'una sentència, la part de bens de la qual existeix a Vilafranca del Penedès.

(Arx. Cor. d'Aragó, reg. 644, f. 73 v.)

Any 1347... En el castillo de Olèrdola, junto a Vilafranca del Panadés, edificio del Conde Sunyer, (hermano de Wifredo el Velloso), aun se conserva una iglesia que él edificó (año 929) y dotó, y es el primer edificio que hallo de estos condes...

(Doc. inéditos de la Cor. de Aragón por Bofarull, v. 10 pàg. 200.)

J. B. i C.

pasta d'heroisme que en moltes jornades guerreres que han passat a la història. Decididament, el fútbol és un excel·lent mitjà per aguditzar l'esperit de sacrifici i per a trempar l'individu en els contratemps i en les desil·lusions.

I encara no havíem dit res d'una altra mena d'espectadors que no són espectadors sinó escoltadors: els aficionats ràdioients. El patir d'aquests no fou físic com el dels que anaren a Santander. Però que no en vinguin gaires de tardes com la del diumenge, perquè si es repetissin veuríem com molta de gent s'aniria aprimant, aprimant, trencant el color, i l'un dia petaria l'uni i l'altre dia l'altre. Que no hi ha res que emmalalteixi tant com una indigestió de pilota servida amb alt-parlant, que és com si diguéssim servida amb cafetera.

Quedem, doncs, que els espectadors són els veritables herois i màrtirs del fútbol. Que té més mèrit ésser espectador que jugador. Que els jugadors no hi tenen cap dret a ésser admirats, lloats i homenajats. Que s'imposa l'erecció d'un monument a l'espectador desconegut. Que cal que els clubs destinin quantitats a la creació de sanatoris per als espectadors nafrats per les emocions, per les decepcions i per les garrotades perdudes d'un partit de campionat. I quedem, finalment, que totes aquestes demandes en pro dels espectadors s'han d'eleva als poders públics.

Honor i glòria a l'espectador futbolístic!

ÒNIX.

ESPORTIVES

FÚTBOL

Poble Nou, 3

U. E. Vilafranca, 4

LA difícilíssima victòria que obtingueren els unionistes en el partit que jugaren el diumenge amb el Poble Nou, fou justa i merescuda.

El partit es pot dir que siguié un dels renyits que hem presenciats i que la igualtat de les forces contendents el feren encara més interessant. Els atacs a ambdues metes foren freqüents; sobresortí l'actuació dels respectius porters i defenses, que junt amb els davanter foren els que més encertats estigueren.

Al primer temps es marcaren tres gols: dos favorables als unionistes i un per al Poble Nou. Els marcaren Soriano i Segon, de dos bons xuts en arrencades individuals, i Mauri, d'un oportú cap a un centre de l'extrem dreta.

En el segon temps, el Poble Nou cercà amb delit un empat i atacà amb més pressió, la qual cosa féu que s'animés molt la lluita. Es marcaren dos gols per bàndol, assolits els de la Unió Esportiva per Climent, el nou davanter centre, en un atac portat per l'ala dreta, i per Soriano, en una jugada valenta en la que no hi valgué la sortida qui li féu el porter; i els del Poble Nou, per Maurici en un «freekick», i per Gausachs, aprofitant una aclarida del porter unionista.

El Poble Nou alineà a: Gallofré; Guallart, Puelló; Gimeno, Sagués, Pla; Barbeta, Larios, Gausachs, Mauri i Castro.

I la Unió Esportiva oposà a: X; Miró, Rodríguez; Berroya, Fonollosa, Feliu; Torres, Soriano, Climent, Casanoves i Segon.

Diumenge el Vilafranca jugà contra un tercer del F. C. Barcelona i guanyà per 5 a 1.

Noves

Els nostres «Quaderns».

—Junt amb aquest número repartim els «Quaderns mensuals d'«Acció» corresponents al mes que som.

Basílica de Santa Maria.

—Demà l'Arxiconfraria de les Filles de Maria celebrarà la festa de l'Aniversari de la seva fundació. A les 8 del matí, Missa de comunió general amb plàtica pel M. Iltre. Sr. Degà. A les 6 de la tarda, Rosari, visites, Trisagi a la Mare de Déu cantat per la capella de música de la Basílica i el poble, sermó, cant de la Pregària a la Verge i la Salve per la clerecia i poble.

Primera Comunió.—Dijous, divendres i dissabte, els nois i noies que han de fer la primera comunió el diumenge dia 3 de juny començaran els exercicis espirituals com a preparació per a rebre per primera vegada a Jesús Sagramentat, de 11 a 12 del matí i de 5 a 6 de la tarda. Els nens els faran a la Capella de les Dolors de la vila i les nenes a l'Església de St. Francesc. Es recomana en gran manera que els pares dels nens i nenes acompanyin els seus fillets a l'acte tan

important de la primera comunió.

Ràdio Barcelona a Vilafranca.—La Junta Directiva de l'Associació Nacional de Radiodifusió de Barcelona organitza per al diumenge dia 3 de juny, a les 5 de la tarda, una important festa que tindrà lloc al «Casino Unió Comercial» d'aquesta vila.

Hi ha a la comarca de Vilafranca del Penedès molta expectació per a presenciar aquesta festa de la qual tenim les més bones referències. Les invitacions, que seran gratuïtes, les repartirà el representant de la dita entitat, En Joan Tomàs, carrer de la Cort, 29, als senyors que tinguin aparells de ràdio. Els senyors socis del Casino Unió Comercial poden sol·licitar invitacions a la Junta Directiva del Casino o al Conserge de l'entitat.

Parròquia de la Sma. Trinitat.—Dilluns, l'Arxiconfraria de Filles de Maria celebrarà la conclusió del mes de Maig. A les 8, Missa de comunió general amb plàtica preparatòria. A dos quarts de 7 de la tarda, Rosari, Trisagi Maria cantat pel cor de Filles de Maria i el poble, sermó pel Rvnd. Dr. Joan Tusquets, pvre., catequètic del Seminari de Barcelona, Salve i besamans a la Verge.

Prendran seient als peus de Maria, les senyoretes Montserrat Monner i Martorell i Montserrat Benach i Torrents.

Associació Catòlica.—Demà, ajudant Déu, una secció de socis del Catecisme de la Parròquia de la Sma. Trinitat posarà a escena a l'Associació Catòlica, la divertida comèdia titulada «Joan de la calma».

L'acte començarà a les 4 en punt i s'invita a tots els socis amb llurs famílies.

Natalicis.—Dies passats l'esposa del nostre amic N'Àlvar Castellví va infantar un eixerit hereuet.

També l'amic Narcís Mascaró augmentà la seva família amb el naixement d'un formós nen.

Així mateix l'esposa d'En Josep Font, propietari de l'Hotel Rambla, ha deslliurat feliçment un nou fill.

I el nostre car company En Ricard Bosch ha esdevingut pare d'una xamosa pubilleta.

Rebin tots la nostra efusiva enhorabona.

La Bleda.—A la Capella de Ntra. Sra. de La Bleda, demà passat, dilluns de Pasqua, s'hi celebrarà ofici solemne a les 11, i mes de Maria a dos quarts de 6 de la tarda.

Aquests cultes se celebraran en motiu de posar novament al culte una relíquia de Sant Plàcid Màrtir, que ja s'hi venerava quan, cent anys enrera, era aquella capella Església Parròquial.

Recital d'orgue.—Dijous passat el nostre amic Mossèn Josep Maideu, pvre. donà un recital d'orgue a la Sala-Exposició de la Llibreria Subirana, a Barcelona. La primera part del recital era integrada per obres d'autors catalans, entre elles uns Goigs del Rosari, del propi Mossèn Maideu, i la segona part

per obres de Bach, Boëllmaun i Cèsar Franck.

Abstinència. — Divendres, per ésser Tèmpores de la Santíssima Trinitat, és dia d'abstinència de carn.

Condol. — Confortat amb els Sants Sagraments, el dissabte passat va morir en Pere Pons i Fuster, vidu de Na Dolors Mestre.

Trametem a l'afligida família el testimoni de la nostra condolença.

Associació de Música. — El dia 1 del mes vinent aquesta entitat presentarà als seus associats el celebrat «Trio de Barcelona».

Excursió. — Dijous els Professors i mants alumnes del Col·legi de Sant Ramon, realitzaren una excursió en automòbil a Manresa i Vich.

Visitaren la Seu i la Cova de Sant Ignasi i altres indrets de la primera de les expresades poblacions, i la Catedral, el Museu, la tomba del Bisbe Torrés i diversos llocs de Vich.

Escacs. — Els partits de diumenge passat es resolgueren a favor del Centre Industrial de Ven-

drell i Capellades lluitant contra Vilafranca i Vilanova, respectivament, de la manera que indica la següent

PUNTUACIÓ

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
I. Vendrell	1	1	0	0	3	2	2
Capellades	1	1	0	0	3	2	2
Vilafranca	1	0	0	1	2	3	0
Vilanova	1	0	0	1	2	3	0
E. Vendrell	0	0	0	0	0	0	0

Demà el Club de Vilanova visitarà el d'aquesta vila per a jugar el segon partit del Campionat del Penedès.

ANUNCI OFICIAL

La Popular del Penedès

Es convoca Junta General extraordinària d'accionistes per a resoldre sobre la dissolució d'aquesta Societat, la qual Junta tindrà lloc al domicili social a les 21 del dia 2 del pròxim mes de Juny.

Vilafranca del Penedès 26 de Maig de 1928.

Corsé PARIS

Es complau en assabentar la seva nombrosa i distingida clientela i públic en general, que ha rebut les més altes novel·lats imposades per la moda en SOSTENIDORS, COTILLES, PORTA-LLIGUES, CINTURES I FAIXES DE GOMA.

Plaça de la Constitució, 7, Vilafranca del Penedès.

Dr. Lluís Fortuny Navarro

Metge de l'Hospital Clínic Professor ajudant de la Facultat de Medicina de Barcelona.

Especialista en:
Coll, Nas i Oïda

VISITA A VILAFRANCA

DISSABTES de 9 a 1 del matí. Plaça de la Constitució, 35. — pral.

— Clínica a Barcelona —
Trafalgar, 50 1.ª Tel. S. P. 1973

Si desitgeu abillar-vos amb gust i distinció, no heu de fer més que veure la rica col·lecció de

CAMISES - CORBATES
CINTURONS - TIRANTS
MITJONS - LLIGACAMES

QUE US SERAN MOSTRATS
SI US DIGNEU VISITAR LA

Casa Mercader

Plaça Constitució, 7

ESTAMPES
de Primera Comunió
IMP. ESTEVA

Ricard Cuscò i Almirall

ADVOCAT

Ofereix el seu despatx: Carrer de Sant Bernat, 23.

Vil. franca del Penedès

MODISTES

Si voleu novel·lats i economia per a confeccionar els vostres vestits, visiteu la casa de prisats, brodats, calats i forreria de botons de totes classes, que té instal·lada

C. LLUMBART DE CARBÓ

Duc de la Victòria, 38
Vilafranca del Penedès

DE INTERÉS PARA LOS CUOTAS

Se compran y venden caballos, se doman potros a la silla y enganche, se quitan resabios y se dan lecciones de equitación, Civil y Militar, como tambien se doman caballos para que puedan ser montados por Señoritas.

A cargo del Profesor de Equitación Civil. Ex-opositor del Cuerpo de Equitación Militar.

ROGELIO GÓMEZ RUZ
Para encargos; Industria, 9 2.ª
Vilafranca del Penedès
(Barcelona)



Si vol vestir elegant no deixi de encarregar els seus trajes a aquesta CASA

Anuncis classificats

LLOQUERS:

— Per a llogar, baixos propis per a Magatzem, carretera d'Igualada, 7 i 9. — Vilafranca.

— PRIMER PIS per a llogar amb jardí, aigua, gas i electricitat. Raó en aquesta impremta.

VENDES:

— Casa situada prop de Torrelles, amb terreny de regadiu, es ven a bon preu. Una casa a punt cèntric a Vilafranca, per vendre i dues peces de terra a Vilafranca de 2 i 3 jornals, i una casa dins la vila de Torrelles també per vendre Raó: Rambla de Ntra. Dona, 39 - 2.ª de 11 a 1. dies festius.

— MAGATZEM per vendre a la Carretera d'Igualada, Raó en aquesta impremta.

— Casa per vendre al Poble Nou a bon preu. Raó en aquesta impremta.

— Es ven un cadiratge de luxe, en bon estat.

Raó a la fusteria Feliu, Parellada, 34.

— Porta de ferro per a portal de carrer; es vendrà a bon preu. Raó en aquesta impremta.

Anuncis diversos

— Expert comptable s'ofereix per portar comptabilitat a hores o tot el dia. Raó en aquesta impremta.

— Cirurgia Pedicur Massagista
M. RIOS COLL
Sant Bernat, 4.

— Jove s'ofereix a hores per treballs de despatx. Raó en aquesta impremta.

Dr. Josep M.ª Ramon Escardó

Avinguda de Alfons XIII (Diagonal), 371, 1.ª 1.ª (entre Passeig de Gràcia i Caris) - Tel. 1324 G. Consultes: de 4 a 6 - Barcelona. Plaça Milà, 7, els dissabtes de 10 a 1 - Vilafranca del Penedès.

Ne.vioses **Secreció interna**
Histerisme, epilèpsia, psicastènia i paràlisi. Retrac de desenrotllament infantil: R. joveixement Nutrició, Artritis, Diabetis i Obesitat.

Adobs Pujolà

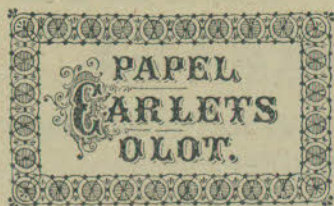
Per encàrrecs:

Josep Salvany i Alegre.

— Santa Magdalena, 18. —

Telèfon. 56.

FUMADORS



ENGOMAT

vegetal i sense cola

Banc del Penedès

Accedint a reiterades demandes dels nostres clients, aquest Banc ha ampliat el servei de compartiments de lloguer a la seva Cambra cuirassada amb la instal·lació d'un nou bloc de

CAIXES DE SEURETAT

que les ofereix en ús d'acord amb els preus de la següent tarifa:

(Comprès l'impost de l'Estat)

Models	Dimensiones en centímetres			Capacitat en decímetres cúbics	Preus	Titulars		
	Alt	Ampl	Fondo			Plaços	Un.	Dos
A	16	25	58	23 60	Trimestre	10	22	34
					Semestre	18	42	66
					Any.	35	83	130
B	16	30	58	27 84	Trimestre	15	29	43
					Semestre	25	53	81
					Any.	45	101	157
C	28	39	58	63 30	Trimestre	20	52	84
					Semestre	30	94	157
					Any.	55	182	309

DE 9 A 1 I DE 3 A 7

COMPTES CORRENTS

Interès a la vista: 2 1/2 %
Compres a tres mesos de termini: 3 %
id. sis id. 3 1/2 %
id. un any id. 4 %

CORRESPONSAL DEL BANC D'ESPANYA

RULL - GERMANS

METGES - DENTISTES

Consulta diària al PASSEIG DE GRÀCIA, 46, pral.
(Prop del Baixador) Barcelona.

RAMBLA DE SANT FRANCESC, 29.

Treballs d'Escola Nordamericana

Especialitat en extraccions, dentadura sense paladar i aparells de cautxú.

Obturacions, orificacions i incrustacions a preus convencionals
Ràpidesa en els treballs i economia en els preus.
Els materials emprats per aquesta casa son de la més alta qualitat
CONSULTES: Dimecres de dos quarts de 11 a 1 i de 3 a 7 —
Dissabtes de 9 a 1 i de 3 a 7. — Diumenges de 9 a 1.

Expert en vins

amb relacions de primer ordre amb el mercat alemany de vins, desitja relació amb una casa de molta producció per a la exportació de vins de totes les províncies.

Desitja soldada i comissió.

Escriure a E. B. R. 188. «Rudolf-Mosse»
Corts, 624 - Barcelona

A. MONTIA, Dentista

Pelayo, 30-1.ª. — Barcelona.

— Tel. 2.042 A. —

A Vilafranca del Penedès, continua visitant tots els dies de mercat.

Rambla de Nostra Dona, 37, pral.

Dentadures sense paladar.
Treballs sistema americà.

Extraccions sense dolor.
Orificacions i empastos de totes classes.

Preus econòmics. —
Consultes gratuïtes

AMB CENSURA ECLESIASTICA
IMP. ESTEVA. - TEL. 115. - VILAFRANCA

Débiles tomad el acreditado Elíxir Callol Es rápido científico agradable que da Vida y Juventud

Els que hagin ESPERAT l'arribada del

Nou cotxe FORD

hi hauran sortit guanyant.

La molta demanda fa que siguin lliurats per rigorós torn.

¡No retrasseu un dia més la vostra comanda!

AGENCIA FORD OFICIAL

General Prim, 1 i St. Pere, 2

TELÈFON 129

Yoghurt



Preparat diàriament a la

FARMACIA SERRAT

Cort, 1 - Telèfon, 178
Vilafranca del Penedès

Fusteria i Mobles

A. PUJADOR

antiga casa Ballester

Font, 5 i 10

Vilafranca del Penedès

Funerària Modelo

JOSEP TRIUS (a Toró)

Sta. Maria, 8 - Tel. 406 - Vilafranca.

Grans existències en BAGULS fòrma CALÇA sistema modern baguls de car- ra i *nover*, fòrma bolera amb talle de botats amb panys i un altre fòrma ho- leta, sisabats i robes. És la casa que té més varietat, més axís, àpela i més ero- no nla. Gran assortit en CORONES.

Bar Valentí

Valentí Valls i Vidal

Carrer de Capellans, 8, 10 i 12
(entre Plaça Nova i de Santa Ana) BARCELONA

Se serveixen àpats per abona- ments i per coberts, de 2:50
pres en endavant.

Vi de collita pròpia.

Menjers a l'estil familiar.

Especialitat en els encàrrecs.

Servei a domicili.

Cafès i licors d'acreditades marques.

PRISATS GALATS BRODATS "CORNELY"

Esmerada confecció de prisats amb més de 400 bonics models.
Prisats de fantasia i última noverat.

CALATS A MÀQUINA

Brodats «Cornely» (cadena, cordó, punt rus o flux i astracan) de la més fina execució.

PREUS MODERATS

Mostruaris a la disposició de tothom que ho sol·liciti.

Conxita Marzal PL.ÇA J. A CLAVÉ, n.º 3
Vilafranca del Penedès

DINER

Préstecs de tota mena.

Compra-venda de finques i de tota classe d'objectes.

Es fan operacions a domicili.

Tracta reservat i seriós.

Fidel Vives Ventura

Carrer d'En Coll, 5, primer.

Mobles i Taller de Fusteria Mecànica de LLUIS FABRÉ

Aquesta casa assabenta la seva clientela i el públic en general que demés de fer tot el pertanyent al ram de construcció té obert un establiment de mobles de luxe i de senzills a preus econòmics.

- Exposició i venda de Mobles: Plaça de la Constitució, 39. —
- Domicili: Plaça de A. Clavé, 14. —
- Tallers: Carrer de Ponent, 12. —

Fusteria mecànica i construcció de

P. Magi Soler
TALLERS

Tallers i despatx: GUARDAR, 13 TEL. 49
Depòsit de tanta: PL.ÇA DE JAUME I, 3.

Única casa a montada amb maquinària moderna.

Peu fíu i mes limitat que en cap altre FUNERARIA, com per a tots els gèneros.

Promoció Perfecció 3 onomí

COSTA BRAVA

Gran terrassa del Mediterrà

Vista incomparable a Catalunya

Hotel del Santuari de Sant S. bastia
PALAFRUGELL

Obert tot l'any - El preferit per l'aristocràcia pel bon servei i cuina immillorables - Preus especials per a famílies estiujants - Auro pels banys a la platja de Llafranch. - Coberts des de 6 pessetes. - Per encàrrecs al propietari

MODEST LLADÓ

TELÈFON 7

CALELLA DE PALAFRUGELL

RECADER

de SANT QUINTI DE ME-
DIONA a VILAFRANCA

Josep Ros i Casanoves

Des de dimarts s'establirà aquest servei sortint de St. Quinti a les 7 del matí, de la casa Josep Ros (s) Ermità, i a les 5 de Vilafranca, de la posada La Parra.

Les persones que desitgin que se'ls porti aigua de la font del Bosc, poden encarregar-ho i se'ls servirà diàriament.



Si no heu oït mai una audició perfecta de ràdiotelegrafia passeu si us plau, per tal de convèncer-vos, totes les tardes per davant dels

Magatzems El Segle XX

Antiga casa Quatre Cantons