

ACCIÓ

SETMANARI
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ
ASSOCIACIÓ CATÒLICA
FERRERS, 38 1.ª - TELÈFON, 83
PREU DE SUBSCRIPCIÓ
TRIMESTRE, 1'50

ANY XX

VILAFRANCA DEL PENEDÈS 15 DE JULIOL DE 1928.

NÚM 1011

El Congrés Eucarístic de Sidney

REMARCÁVEM dies enrera l'entusiasme que regna entre els catòlics del Continent Oceànic en motiu d'haver quedat definitivament acordat que el Congrés Eucarístic d'enguany se celebri a Sidney (Austràlia) del 5 al 9 de setembre.

Avui podem donar alguns detalls més.

Diu una nota d'informació sobre el Congrés, que l'acte de l'arribada al port de Sidney del Cardenal Lligat, eminentíssim senyor Cerretti, prendrà una brillantesa incomparable. Així mateix la processó amb el Santíssim Sagrament que tindrà lloc el 9 de novembre serà probablement una de les més belles i emocionants de tots els Congressos Eucarístics Internacionals, car es farà simultàniament per mar i per terra. Totes les autoritzacions per a ocupar el port i la ciutat han estat ja sol·licitades i concedides, la qual cosa prova eloqüentment els sentiments de simpatia amb què ha estat acollida la notícia de la celebració del Congrés, no sols per la població sinó també per les autoritats.

La processó sortirà del gran Seminari de Maully, a l'extrem est de la ciutat, i una petita flota de vaixells durà el Lligat del Sant Pare, els bisbes i la clerecia, i travessarà el port, un dels més grans del món, mentre els fidels seguiran pel llarg els molls fins a l'anomenat Man of War, on tindrà lloc el desembarcament. La processó es dirigirà aleshores vers la Catedral de Santa Maria, a través de les grans vies de la ciutat. Es compta que assistiran més de 200.000 persones a aquest magnífic homenatge a l'Eucaristia.

L'Agència Cook és l'encarregada del viatge del Comitè permanent. El pressupost de despeses que ha assenyalat pel viatge en el vaixell *Orama* de 20.000 tones, i l'estada als hotels de Sidney, excloses les propines, puja a 5.900 pessetes. El vaixell sortirà de Gibraltar, Toulon i Nàpols els dies 25, 27 i 29 d'aquest mes, per arribar a Sidney el dia 30 del mes vinent i regressar el 15 de setembre per arribar a Nàpols, Toulon i Gibraltar els dies 17, 19 i 21 d'octubre, respectivament.

DEL CAMÍ

De la mesura

La mesura ha d'ésser justa. Ni més ni menys plena: allò que tingui d'ésser.

La bona mesura és difícil, però. Cal escarrassar-se per mirar d'aconseguir-ho; tot esforç que tendeixi o indiqui superació, per ell mateix, té un mèrit que no s'ha pas de regatejar i esdevé, a la sadoll de noble i sencera eficàcia.

La mesura que no s'omple, per baixa arraixeria, dona proves de qui és aquell que en fa ús.

La mesura que es vessa, d'una guisa toixa, significa que no es prenen les coses tal com es mereixen.

És tan costós no deixar-se arrossegar per la impaciència o, pitjor encara, no ésser víctima de la suggestió malsana, que saber donar la mesura que calgui, lliures d'afany torbador, ho considero propi d'un home amb temperament d'heroi—d'un home al qual el mercantilisme no ha llevat l'essencial i mínima dignitat.

NOIA DE GURRI.

Capses de paper i sobres
A LA IMP. ESTEVA

Minúcies

Festes

JA sé que una vegada més semblarà que trobi gust a fer de contradictor, però no em sé estar de dir que els *Xiquets de Valls* sense l'acompanyament bigarrat de la festa major, i els tres tombs sense cavalls de carn i sense ésser Sant Antoni, són dues coses completament descentrades. A mi no em treuran d'aquí.

Així com hi ha persones que si les canviéssiu de lloc s'emustigarien fatalment, hi ha també festes que si les enquadreu en un altre marc perden tot allò que tenen de festes i esdevenen caricatures sense gens de gràcia.

Imagíneu-vos que arribés a ésser una habitud el fer servir els *Xiquets de Valls* com a instrument de festa de carrer, imagineu-vos, així mateix, que demà fessin uns tres tombs les bicicletes, passat demà els aeroplans, i l'altre als patinets. Quina gràcia ens farien, aleshores, els primers castells del dia 29 d'agost i la clàssica desfilada del 17 de gener? No, no. Cada festa al seu lloc. Totes les imitacions resulten antipàtiques. A la festa major el que és de la festa major i al dia de Sant Antoni el que és del dia de Sant Antoni.

Vet ací el mal de tota la gent que vol ésser original: no fa res més que imitar, tot i deformant allò que copia. Cal empecar-se'n de noves, senyors organitzadors incansables de festes! O, almenys, si no són noves, que no desentonin. El *Xiquets de Valls* vénen grans a una festa de carrer, i no perquè siguin un element festiu de massa lluïment—homes en calçotets i mànigues de camisa—, sinó perquè ells i la festa major formen un cos indivisible. Fer servir els *Xiquets* per altra cosa que no sigui la festa major em sembla l'alteració d'un bon ordre establert pels anys i per l'aquiescència unànime dels vilafraquins. Per la festa major els *Xiquets* són tol·lerats i fins i tot admirats per la gent menys tradicionalista—no alludeixo pas els tradicionalistes en política—. Fora de la festa major, els mateixos que ara els tenen incondicional estima i els ajuden amb llur diner i amb llurs espatlles, els arribarien a trobar escadussers. I això passa per la raó que deïem: cada festa té les pròpies característiques. Proveu d'adaptar aquestes característiques a una altra festa, i us resultarà descentrada.

No em negareu que, altrament, és del tot il·lògic que els

Resposta

COM que vaig ésser jo l'autor d'uns insignificants comentaris sobre el programa que dies enrera executà a Vilafranca l'Orquestra Simfònica de Madrid, em crec obligat a respondre a l'article que, sota l'inadequat títol «De Música», hom m'ha dedicat.

Dono el meu nom perquè no vull que ningú pugui veure darrera un pseudònim intransparent la mà de qualsevol suposat adversari de l'Associació de Música, si és que aquesta entitat pot tenir adversaris. Mai no he segat l'herba sota els peus de ningú, i crec que el meu contraopinant és podria estalviar d'afirmar gratuïtament el contrari.

Anònimament d'aquest periòdic estant, i públicament sempre que m'ha vingut bé, he elogiat la tasca de l'Associació de Música vilafraquina. Ara que, naturalment, no he dit mai que la seva gestió «fos més lloable i d'agrair que cap més altra de les existents a Catalunya», car he estat sempre amic de no exagerar.

El que passa és que vivim en un país encara en formació, on tota crítica per inofensiva que sigui, espanta, fereix susceptibilitats i causa greuges. Hom té la pretenció de la infal·libilitat i és arriscat d'entaular discussions sobre tota cosa. Hi ha qui es dol de la censura governativa, però voldria crear cent censures més a conveniència pròpia. I això és un mal signe. No hi ha res que treballi tant per a la perfecció en tots els ordres com la crítica. En

eterns enemics a les carreteres, els cavalls i els automòbils, celebren una festa completament idèntica. Si jo fos automòbil—perdoneu; no vull dir: «Si jo fos amo d'automòbil...» perquè ningú no es pensi que parlo per enveja—, em faria certa vergonya que la meua festa fos igual que la dels cavalls. Fer la desfilada per la rambla, com per Sant Antoni, em semblaria poca cosa. Un cavall és un cavall i un automòbil és un automòbil. La qual cosa vol dir que cal distingir les classes socials.

Ah! Una altra cosa: si jo fos autoritat prohibiria les desfildes massa perllongades dels automòbils. En el dia de llur festa, de seguida després de la benedicció els faria anar cadascun al seu garatge. No hi ha cap cosa tan socialment dissolvent com una exhibició d'automòbils de luxe.

TEOGNIS.

les arts, en les lletres, en la política, en qualsevol actuació pública, cal maliciar-se d'aquells que no vulguin acceptar ni tolerar les suggestions d'una crítica racional.

El meu susdit escrit sobre el concert de la Simfònica no encloïa cap blasme a la gestió general de l'Associació de Música de Vilafranca. Parlava concretament del programa que executà aquella orquestra, i, tot passant, demanava la inclusió d'alguns noms en els programes futurs de l'esmentada entitat. Això no és cap malvolença ni va «revestit d'una suavitat enganyadora».

Jo tampoc, com el meu contraopinant, no vull «entaular polèmica sobre tecnicisme musical», ni en sabria. Tantmateix, però, no és necessari. Aquí no es tracta de tècnics sinó de gent que estima de temps la música i l'ha arribada a estimar encara més a còpia de gustar-la—I no de gustar-la únicament per mitjà de les sessions de l'Associació de Música. Cal aclarir-ho.

El meu al·ludit contradictor diu que a la nostra vila no hi ha encara un gust musical prou afinat i que és indispensable confeccionar programes «de bon païr». Trobo un poc gosada aquesta afirmació. A la nostra vila passa com a tot arreu. Hi ha un petit nombre de persones que coneix, que comprèn la música, que està, podríem dir, documentat musicalment. És per aquest petit sector que s'han de seleccionar els programes, car el gran públic, la multitud, mentre no tingui una educació general millor, cosa que va llarga, no assistirà als concerts, i si hi assisteix, desenganyem-nos, s'hi adormirà o s'hi avorrirà. Els programes, repeteixo, no poden ésser fets tot pensant en grans masses com la del dia de l'actuació de l'Orquestra Simfònica. I això ho reconeix implícitament el meu contraopinant.

Heus ací algunes raons on recolza el meu punt de vista: els grans públics no van als concerts atrets per la música: si hi anessin per això assistirien a tots ells i aleshores l'Associació de Música tindria molts més socis que els 130 que actualment té; per acontentar aquells qui no van als concerts per la música no s'hi val a malcontentar els veritables aficionats, o afeccionats si us plau més aquest mot, que durant tot l'any acudeixen adhuc a les sessions menys importants.—Tinc de fer avinent que no parlo com a soci de l'A. de M. Per raons econòmiques, molt dignes, em sembla, de tenir en compte, no en sóc—; és millor no descendir massa: la tasca d'una Associació de Música ha d'ésser més aviat encaminada a

depurar el gust musical, que no pas a oferir sessions de «bon pair».

Ja em faig càrrec que en casos com el de la Orquestra Simfònica no es poden triar les obres sinó que s'han d'eleger els programes sencers. Però no crec que hi hagués hagut cap obstacle a preferir un programa sense «Der Freischütz», «Goyescas», «Triana», i la «Rapsòdia núm. 2» de Liszt. No vull dir—i lògicament potser podria—que cada una d'aquestes obres no mereixin de figurar en un gran concert, però encabides totes plegades en un programa compost de set obres, és indubtable que redueixen notablement la valor del conjunt.

Seria fer molt poc de favor a l'Orquestra Simfònica de Madrid suposar que tots els programes que duia de repertori en el seu tomb per Catalunya eren qualitativament com el que executà a Vilafranca. Vaig entretenir-me a llegir el de cada concert i puc afirmar sense cap mena de vacil·lació que el de Vilafranca va ésser el pitjor. En cap d'ells no hi vaig veure més d'un punt fluix («Goyescas» o «Triana») i no quatre com a la nostra vila. En canvi vaig poder veure programes amb Beethoven, Dukas, Wagner, Rimsky-Korsakoff, Strauss i Respighi, tots junts, i encara els quatre darrers en obres desconegudes a casa nostra, o siguin, «Parsifal», «La batalla de Kenschartz», Don Joan i el poema «Les fonts de Roma». Dir que evidentment hauria plagut més aquest programa, no crec que pugui molestar ningú. Altament no sé qui el va triar ni m'interessa.

L'autor de l'article a què em refereixo em diu, per cert amb una mica de mala intenció, que si jo hagués de fer els esforços que fan els dirigents de l'A. de M. potser no els faria. Potser no. Però en tot cas seria per una raó poderosíssima: perquè la meua posició no em permetria de fer-los. No obstant, val a remarcar que quan l'A. de M. va venir al món jo ja feia dies que hi era, i això em permet de dir que no són els dirigents de la susdita entitat els únics que han esmerçat i esmercen llur esforç a profit de la col·lectivitat—vull dir la nostra petita col·lectivitat ciutadana.—Som molts el que fem el que podem i de vegades més i tot.

L'A. de M. és, certament, una entitat meritíssima i ens fa molt de servei, però vol dir això que hom no tingui dret a opinar públicament sobre cap moment de la seva actuació? És que només es pot parlar d'ella encomiàsticament?

J. ARMENGOL.

Comité Paritario Interlocal de la Industria Tonelera de Vilafranca del Penedès

El Pleno de este Comité en reunion extraordinaria celebrada el ocho de los corrientes en las Casas Consistoriales de Vilafranca del Penedès, tomò entre otros los siguientes acuerdos. Horario:—Para los obreros y patronos residentes en Vila-

TEATRALIES

DIUMENGE passat a la nit, l'Elenc Artístic de l'Associació Catòlica va posar a escena el quadro dramàtic en un acte, original de Lluís Millà i Lluís Sunyer «Dintre el parany», i la comèdia en dos actes de Lluís Millà «El fill del senyor Rafeques».

Una vegada més els entusiastes aficionats de l'«Elenc» van tenir el goig de veure la sala plena. Això els ha d'afalagar i ha de servir per fer-los desitjar un nou perfeccionament a cada funció, per tal de correspondre al favor del públic. Aquest perfeccionament és indubtable que el podran aconseguir a còpia d'actuacions constants i cada cop a base d'obres millors.

El programa de diumenge fou lleuger, un veritable programa d'istiu. Dues obres fàcils a posta perquè els aficionats no perdin el contacte amb l'escena mentre es preparen actuacions de més alta volada.

Hi prengueren part els actors següents: Salvador Vives, Sebastià Lleó, Raimond Guasch, Jaume Suriol, Josep Ferret, Antoni Amador, Rafel Casals, Pere Soler i Felix Casanova. Actuaren d'apuntador i traspunt, Josep Durich i Felix Valls respectivament. En «El fill del senyor Rafeques» s'estrenaren dues decoracions molt reeixides, pintades pel nostre bon amic En Josep M.^a de Fàbregues, qui fou obligat a sortir a rebre els insistent aplaudiments del públic.

En resum, una vetllada de la qual sortí tothom ben satisfet.

franca, regirán las mismas horas que la costumbre ha establecido, o sea; de 7 a 8 de la mañana y de 9 a 12, y por la tarde de 2 a 6.

Para los que residan en las poblaciones del distrito, de 7 a 8 y de 9 a 12 de la mañana, y de 3 a 7 de la tarde.

Se incluyen en el presente horario, todos los obreros y patronos que durante la temporada de «veremes», se desplacen por la comarca.

Se faculta a los patronos con más de tres operarios para trabajar una hora más por la tarde, esto es, de 7 a 8, al objeto de preparar materiales para el siguiente día, entendiéndose que durante esta hora podrán preparar fondos y si precisara, estubar envases para que puedan salir el mismo día.

Retribución:—Se fija en 11'50 ptas. el jornal, equiparado en el destajo.

Descanso:—Cumplimiento estricto del descanso dominical, tanto por parte del patrono como del obrero.

Despidos:—Será obligación del patrono y del obrero, concederse ocho días de tiempo; no obstante, puestos de acuerdo obrero y patrono, pueden prescindir de esta cláusula.

Lo que se hace público para conocimiento de las partes interesadas, previniéndose que dichos acuerdos principiarán a regir el lunes próximo día 16 de los corrientes.

Vilafranca del Penedès 9 de Julio de 1928.

ESPORTIVES

FÚTBOL

C.D Batlló, 2 U. E. Vilafranca, 4

AMB bastant de públic, es jugà al camp de la Unió Esportiva el partit revenja entre aquests dos equips.

Resultà molt més renyidíssim el del diumenge que el que jugaren els mateixos equips el passat 24, encara que no millor jugat. Principalment les davanteres respectives no estigueren gaire afortunades davant de gol i perderen alguna ocasió segura de marcar.

Es jugà amb molt d'entusiasme i interès.

El primer temps acabà amb el resultat de dos a zero favorable als unionistes.

Els gols foren entrats per: Escolà, el primer; el segon fou producte d'un embolic i no podem precisar el jugador que l'entrà, ambdós a la primera part. Torelló aconseguí el tercer en tirar un «penalty» a la segona, i una passada del mateix Torelló a Cuscó donà lloc a aquest de marcar d'un xut fulminant el quart gol unionista, que fou el millor de la Unió Esportiva. Els del «Batlló» foren fets per Serafi, aprofitant una pilota que se li escapà de les mans al porter unionista, i per Estanyol.

L'actuació del nou davanter centre de la Unió Esportiva, del qual ens donaren bones referències, tingué un debut molt poc brillant. Esperem veure'l jugar de nou per poder donar un parer definitiu.

La composició dels equips fou: «C. D. Batlló»: Ibañez; Plaza, Pastor; Gómez, Serrano, Bertran; Riberaigua, Serafi, Estanyol, Mascarell i Castelló.

Unió Esportiva: Llop; Via, Rodríguez; Berroya (R), Fonollosa, Feliu; Torelló, Soriano, Escolà, Casanoves i Cuscó.

Al camp dels unionistes jugaran demà els dos equips del campionat de segona categoria, S. C. Mollet, del grup de Promoció Centre, i la Unió Esportiva, primers equips.

Promet ésser un dels partits més interessants i disputats, tenint en compte la forma actual dels dos equips i ésser el primer cop que l'equip visitant jugarà a la nostra vila.

Al camp del Vilafranca jugarà l'equip vilafranquí amb el F. C. Lleida.

ESCACS

Diumenge passat Escacs Vendrell—futur campió del Penedès—va guanyar el Vilafranca després d'una lluita renyidíssima, les incidències de la qual eren seguides amb viu interès per un gran nombre d'aficionats que s'havien congregat a l'estatge del Club d'Escacs. Fou sens dubte l'encontre més impressionant que ha sostingut el nostre Club. Direm només per donar-ne idea que hi hagueren partides que depassaren les tres hores.

També Industrial de Vendrell va vèncer el Vilanova.

Noves

Festa de Nostra Dona del Carme.

—Església del Carme.—Dia 15, vigília de la festa de la Verge del Carme, el St. Jubileu que dura des del mig dia fins a les 12 de la nit del dia següent. Els fidels poden guanyar Indulgència Plenària tantes vegades com visitin aqueixa església amb les disposicions que calen. Les dites Indulgències poden aplicar-se a les ànimes del Purgatori. A dos quarts de 9 del vespre la Rvnda. Comunitat de Monges cantarà solemnes Completes, després de les quals es començarà la novena.

Dia 16: Des d'un quart de 7 fins a les 9 a l'esmentada església se celebraran Misses. A les 10, Ofici solemne amb orquestra; dirà el sermó el Rvnd. Josep Lucas, pvre., vicari de Sta. Maria de Badalona. A les 7 de la tarda, Rosari, novena i processó que sortirà a tres quarts de 8 en punt. Seran pendonistes durant el curs acostumat de la processó, les confrades del Carme senyores Josepa Martorell de Grases, Concepció Moliner vídua de Bertran i Empar Garcia de Melo, les quals conviden els devots carmelitans a tan pietós i edificat acte. Els restants dies l'acte de la novena es practicarà a les 8 de la tarda.

Durant els dies del novenari, a dos quarts de 8, exceptuats els dies festius i el dia 20, festa de Sant Elies, que serà a les 9, hi haurà Ofici cantat a intenció de les famílies que el tenen encarregat. El dia de Sant Elies es dirà per als benefactors del Convent.

La Rvnda. Mare Priora, Comunitat i Capellà del Convent, es complauen a convidar els Tercerols i Confreres del Carme, com també els fidels a la festa carmelitana, principalment a la processó per acompanyar a la Verge del Carme, que en aquesta solemnitat deixa la clausura per escampar abundosos favors als fidels de la vila sempre carmelitana.

Col·legi del Sant Hospital.—Les Religioses Carmelites del Sant Hospital celebraran amb tota solemnitat la festa de la Santíssima Verge del Carme.

Dia 15, a dos quarts de 8 de la tarda, Completes cantades per la Rvnda. Comunitat de la Basílica de Santa Maria.

Dia 16, a les 10 del matí, Missa cantada. A dos quarts de 7 de la tarda, res del sant rosari, trisagi carmelità cantat per les alumnes, sermó i imposició de l'escapulari.

Finida la funció de la tarda, al pati s'aixecaran globus.

Col·legi de Sant Elies.—Diumenge, dia 15, a les 6 de la tarda, la Rvnda. Comunitat de Religioses cantarà solemnes Completes.

Dia 16, a dos quarts de 9 del matí, Ofici solemne cantat pel cor del Col·legi. A les 6 de la tarda, Rosari, trisagi carmelità cantat, novena, sermó i imposició de l'Escapulari. A les 9 del vespre, al pati del Col·legi s'aixecaran globus.

Són sagristanes les senyores Francisca Guasch, Concepció Colomer, Marina Bages i Trinitat Gallego.

A ambdues esglésies des de les 12 del mig dia del dia 15, fins a les 12 de la nit del dia 16, es pot guanyar el Jubileu en la forma acostumada.

Professió religiosa.—Dijous passat professà la Germana de Sant Josep Encarnació Llinàs. Li acceptà els vots l'Il·ltre. Sr. Degà del Penedès Dr. D. Joan Badia i l'apadrinà la senyora Remei Quer d'Hill.

La festa resultà esplèndida.

Col·legi del Sant Hospital.—En els exàmens del present curs acadèmic les alumnes han obtingut el següent brillant resultat:

Batxillerat: nou sobressalients i set aprovats.

Teneduria: cinc òptims i una matrícula.

Piano: cinc sobressalients.

La festa de Sant Cristòfor.—Hem rebut de la comissió organitzadora de la festa de Sant Cristòfor un extens extracte de comptes i llista de donants, que no podem publicar perquè necessitaríem mitja pàgina del periòdic.

El resum del dit extracte de comptes és com segueix:

Donatius particulars	2.509'—
Col·lecta Basílica.	42'35
Total.	2.551'35

Despeses generals festa	1.620'20
Lliurat a centres benèfics	931'15
Total	2.551'35

Accident.—Dissabte passat s'estimbà la camioneta del fabricant de gasoses senyor Esteve. Aquest i un altre ocupant, principalment aquest darrer, es causaren diverses lesions, de les quals de sitgem que es guareixin aviat.

Benedicció d'un panteó.—Dimecres passat va tenir lloc la benedicció del panteó de la família Janer. Va dir-hi la Missa el senyor Rector de la parròquia de la Santíssima Trinitat Mossèn Carles Llois.

Document carmelità.—A l'Església del Carme serà exposat durant la festa carmelitana un artístic pergami de l'any 1647, recentment trobat, que conté el decret d'erecció de la Confraria del Carme a la dita Església, el qual document probablement es perdé durant els deu anys de exclaustació de les Monges (1835-1845) en el qual temps fou totalment abandonat el Convent.

Exàmens.—En els dos primers cursos de tècnica de la música que se celebraren a l'Institut Musical-Acadèmia Ardèvol, obtingueren la qualificació de primer premi les senyores Montserrat Olivella, Isabel Amoedo, Maria Voisin, Antònia Orduña, Roser Via i Dolors Guilmany.

Aquestes alumnes foren preparades per la professora Maria Dolors Calvet.

Rebin la nostra més cordial enhorabona.

Generós donatiu.—Una distingida vilafranquina, que no resideix a la vila, s'ha després generosament d'un artístic i valuos «pendentif» per fer-ne ofrena a la Verge del Carme, la qual l'ostentarà durant la processó.

Que la Verge li ho recompenzi.

Bolc.—El dia de Sant Cristòfor, a la carretera de Tarragona, no gaire lluny de Vilafranca, bolcà un automòbil.

A pesar d'haver quedat el vehicle amb seriosos desperfectes, els seus ocupants només es causaren algunes contusions, sortosament sense importància, segons sembla.

Conferència.—Dijous vinent, dia 19, el senyor Rafel Bori, president de l'Associació d'Estudis de Publicitat i Organització, membre del Comitè Internacional dels Congressos d'Organització Comercial i Secretari del Grup de Comerç de la Exporició Internacional de Barcelona, donarà una conferència a la Societat «La Principal» sobre «La classificació en els sistemes d'organització comercial».

En el transcurs de la conferència hom farà demostracions amb material i aparells cedits per diverses cases.

Aquesta conferència és organitzada per l'Associació Mutua de Dependents d'Escriptori.

SERVEI DE BANYS

El concessionari de la línia d'automòbils des d'aquesta vila a la de Vendrell, no reparant en sacrificis a benefici del públic, demés del servei per a banys fins a Sant Vicents que té establert a les tardes, des de demà dia 15, implantarà un servei al matí, sortint d'aquesta vila a les 8, regressant, amb sortida des de St. Vicents, a tres quarts de 12.

A. MONTIA, Dentista

Pelayo, 30-1.ª. — Barcelona.
— Tel. 2.042 A. —

A Vilafranca del Penedès, continua visitant tots els dies de mercat.

Rambla de Nostra Dona, 37, pral.

*Dentadures sense paladar.
Treballs sistema americà.*

Extraccions sense dolor.

*Orificacions i empastos
de totes classes.*

Preus econòmics.

— Consultes gratuïtes

Es necessita peó encarregat per a magatzem de vins.

Adreçar-se a:

Joan Esclassans i Milà
Llibertat, 10
Vilafranca del Penedès

— **BAIXOS** propis per a establiment, taller o magatzem. Magatzem.

Tot en lloc céntric d'aquesta vila.

Raó: — Rambla de Sant Francesc 19. — Sabateria.

— **PIANOS I ARMONIUMS** Lloguer i venda de nous i usats a diferents preus. Carrer de Sant Pere, 6. Vilafranca.

— En benefici dels seus interessos, abans de fer compres de **CIMENT, MOSAICS, RAJOLA** per «arrimaderos», jardins, cambres de bany, cuines, etc. etc. acudeixi a la casa.

Rambla de St. Francesc, 33
Teléfono, 104 — Vilafranca.
Hi ha remeses d'ocasió.

Veritable ganga

A Sant Martí Sarroca es ven una casa situada al millor punt de la carretera de Vilafranca.

Per informes, a l'impremta d'aquest periòdic.

ACADEMIA MERCANTIL MIRÓ
Rambla de St. Francesc, 27-2.ª
Vilafranca

Ensenyament complet de la carrera mercantil. — Teneduria de llibres, Calculacions. — Idiomes, — Correspondència, — Doct'o-grafia, etc.

— **LLIÇONS** d'Anglès i Francès per professors experts. Batxillerat elemental.

— Lliçons individuals, col·lectives i especials per a damiselles.

GARATGE

de

Fèlix Capellades

S'admeten cotxes a hospedatge, a preus econòmics.

Carretera de Sant Martí
Vilafranca.

Dr. F. Serrallach i Julià

Ex-alumne dels Hospitals de París, Frankfurt s/m. i Viena.
Metge de l'Hospital Clínic.

ESPECIALISTA EN MALALTIES DE L'ORINA I DE LA MATRIU
(Ronyons, bufeta, pròstata etc.)

Raigs X i Radioteràpia profunda per al tractament de tumors de bufeta, hemorragies, pròstata i matriu. Diatèmia.

Clinica pròpia d'operacions. Balnes 250.-Barcelona. Tel. G. 616.
Dissabtes de 8 a 12 - Carrer d'En Coll, 7 Vilafranca

Adobs Pujolà

Per encàrrecs:

Josep Salvany i Alegre.

— Santa Magdalena, 18. —

Teléfono, 56.

FUMADORS



ENGOMAT

vegetal i sense cola

Balneari Ribes Roges

Situat a Vilanova i Geltrú

La millor platja de la Mediterrània - Hotel restaurant - Cuina de 1.ª ordre - Coberts i a la carta - Especialitat en els guisats a la marinera - **PENSIÓ COMPLETA, INCLÓS BANY, DES DE 15 PESSETAS** - Tots els dissabtes a la nit ball a l'espènd da terrassa per la notable «Orquestrina Planes» - **Teléfono, 98 - SURT TOTS ELS DIES D'AQUESTA VILA, AUTO a les 3 de la tarda vers el dit Balneari. Torna a les 7.45 i al preu especial de 3.25 anar i tornar, inclús bany.**

MODISTES

Si voleu novetats i economia per a confeccionar els vostres vestits, visiteu la casa de prisats, brodats, calats i forreria de botons de totes classes, que té instal·lada

C. LLUMBART DE CARBÓ
Duc de la Victòria, 38
Vilafranca del Penedès

XINXES

Un fliscó patentat d'«Akantrol» extermina per complet les xinxes.

Premiat a totes les exposicions d'higiene i reconegut com el millor matxinxes del món.

Prospectes i venda, a la drogueria de J. Rovira i Vidal; anti-ga «Casa Vicentó».

Dr. Lluís Fortuny Navarro

Merje de l'Hospital Clínic
Professor ajudant de la Facultat de Medicina de Barcelona.

Especialista en:
Coll, Nas i Oïda

VISITA A VILAFRANCA

DISSABTES de 9 a 1 del matí.
Plaça de la Constitució, 35. — pral.

— Clínica a Barcelona —
Trafalgar, 50 1.ª Tel. S. P. 1973

Ricard Cuscò i Almirall

ADVOCAT

Ofereix el seu despatx: Carrer de Sant Bernat, 23.

Vilafranca del Penedès

MANUEL GUILAMANY I POCH

Procurador dels Tribunals

Parellada, 32

Vilafranca del Penedès

— Es ven una estanteria i mostradors quasi nous propis per qualsevol establiment.

Raó carrer de la Indústria, 12
Vilafranca.

DE INTERÉS PARA LOS CUOTAS

Se compran y venden caballos, se doman potros a la silla y enganche, se quitan resabios y se dan lecciones de equitación, Civil y Militar, como tambien se doman caballos para que puedan ser montados por Señoritas. A cargo del Profesor de Equitación Civil. Ex-opositor del Cuerpo de Equitación Militar.

ROGELIO GÓMEZ RUZ
Para encargos; Industria, 9 2.ª
Vilafranca del Penedès
(Barcelona)



Si vol vestir elegant no deixi de encarregar els seus trajes a aquesta CASA

RULL - GERMANS

METGES - DENTISTES

Consulta diària al PASSEIG DE GRÀCIA, 46, pral.
(Prop del Batxador) Barcelona.

RAMBLA DE SANT FRANCESC, 29.

Treballs d'Escola Nordamericana

Especialitat en extraccions, dentadura sense paladar i aparells de cautxú.

Obrutacions, orificacions i incrustacions a preus convencionals. Rapidesa en els treballs i economia en els preus.

Els materials emprats per aquesta casa son de la més alta qualitat

CONSULTES: Dimecres de dos quarts de 11 a 1 i de 3 a 7 —

Dissabtes de 9 a 1 i de 3 a 7. — Diumenges de 9 a 1.

Dr. Josep M.ª Ramon Escardó

Avinguda de Alfons XIII (Diagonal), 371, 1.ª 1.ª (entre Passeig de Gràcia i Claris) - Tel. 1324 G. Consultes: de 4 a 6 - Barcelona.

Plaça Milà, 7, els dissabtes de 10 a 1 - Vilafranca del Penedès.

MALALTIES

Nervioses

Histerisme, epilèpsia, psicastènia i paràlisi.

Secreció interna

Retrac de desenrotllament infantil: Rejuveneixement Nutrició, Artritisme, Diabetis i Obesitat.

Josep Ràfols i Poch

Investigacions secretes

Portaferrisa, 10-3.ª, 2.ª Barcelona

NOU ÉXIT DE LA CASA R. QUER Canaloni

— «La Teresita»

ES RECOMANAN PER ÉSSER ELS MILLORS

DE VENDA:

EDUARD QUER

Constitució, 35 - Vilafranca del Penedès

Anuncis classificats

LLOQUERS:

— Casa de camp vora el mar a la platja de Comarruga es lloga amoblada. Raó: en aquesta impremta.

— Casa per llogar al carrer del Progrés, 25 (carretera de St. Martí). Raó en aquesta impremta.

VENDES:

— Bufet nou, es ven a bon preu. Raó, a la impremta.

— **ES VEN UN COTXE** de dues places motor, BALLOT, sis cavalls, tres marxes i marxa enrera. Consum cinc litres de líquid per cada cent quilòmetres. Preu avantatjós i a tota prova.

També es ven un Sidecard quasi nou i de bona marca a preu baratíssim. Raó, Garatge Bohè, carrer Clascar. Vilafranca Penedès.

— Casa situada prop de Torrelles, amb terreny de regadiu, es ven a bon preu. Una peça de terra per vendre a Vilafranca de 3 jornals a les Clotes, i una casa dins la vila de Torrelles també per vendre Raó: Rambla de Ntra. Dona, 39 2.ª de 11 a 1. dies festius.

— **MAGATZEM** per vendre a la Carretera d'Igualada. Raó en aquesta impremta.

— Casa per vendre al Poble Nou a bon preu. Raó en aquesta impremta.

— Es venen dos cadiraiges («illeries») en bon estat.

Raó a la fusteria Feliu, Parellada, 34.

— Porta de ferro per a portal de carrer; es vendrà a bon preu.

Raó en aquesta impremta.

Anuncis diversos

— Es desitja senyor o jove, a menjar o a tot estar, pis en punt céntric. Raó en aquesta impremta.

— Expert comptable s'ofereix per portar comptabilitat a hores o tot el dia. Raó en aquesta impremta.

— Cirurgià Callista Massagista **M. RIOS COLL** Sant Bernat, 4.

— Jove s'ofereix a hores per treballs de despatx. Raó: en aquesta impremta.

AMB CENSURA ECLESIASTICA

IMP. ESTEVA. - TEL. 115. - VILAFRANCA

Débiles tomad el acreditado Elíxir Callol que da Vida y Juventud

Es { rápido científico agradable

Els que hagin ESPERAT l'arribada del

Trou cotxe FORD

hi hauran sortit guanyant.

La molta demanda fa que siguin lliurats per rigorós torn.

¡No retrassen un dia més la vostra comanda!

AGENCIA FORD OFICIAL

General Prim, 1 i St. Pere, 2

TELÈFON 129

Yoghourt



Preparat diàriament a la

FARMACIA SERRAT

Cort, 1 - Telèfon, 178
Vilafranca del Penedès

Fusteria i Mobles

A. PUJADOR

antiga casa Ballester

Font, 5 i 10

Vilafranca del Penedès

Funerària Modelo

JOSEP TRIUS (a Toró)

Sta. Maria, 8 - Tel. 106 - Vilafranca.

Grans extensió en BÀGULS forme CALXA sistema modern i elegant de fusta i acer. Forma bolata com també de fusta amb panyo i unidorsos bofetats, sisobats i restes. És la casa que té més varietat, més axis i més econòmic. - Gran assortit en CORONES.

Bar Valenti

Valenti Valis i Vidal

Carrer de Capellans, 8, 10 i 12
(entre Plaça Nova i de Santa Ana) BARCELONA

Se serveixen àpats per abonaments i per coberts, de 2'50 pres. en endavant.

Vi de collita pròpia.

Menjars a l'estil familiar.

Especialitat en els encàrrecs.

Servei a domicili.

Cafès i licors d'acreditades marques.

PRISATS

BRODATS "CORNELY"

Esmerada confecció de prisats amb més de 400 bonics models. Prisats de fantasia i última novetat.

CALATS A MÀQUINA

Brodats «Cornely» (cadenera, cordó, punt rus o flux i astracan) de la més fina execució.

PREUS MODERATS

Mostruaris a la disposició de tothom que ho solliciti.

Conxita Marzal PLÇA J. A CLAVÉ, n.º 3
Vilafranca del Penedès

DINER

Préstecs de tota mena.

Compra-venda de finques i de tota classe d'objectes.

Es fan operacions a domicili.

Tracta reservat i seriós.

Fidel Vives Ventura

Carrer d'En Coll, 5, primer.

Mobles i Taller de Fusteria Mecànica de LLUIS FABRÉ

Aquesta casa assabenta la seva clientela i el públic en general que demés de fer tot el pertanyent al ram de construcció té obert un establiment de mobles de luxe i de senzills a preus econòmics.

— Exposició i venda de Mobles: Plaça de la Constitució, 39. —

— Domicili: Plaça de A. Clavé, 14. —

— Tallers: Carrer de Ponent, 12. —

Fusteria mecànica i construcció de TAUTS

P. Magi Soler

Tallers i despatx: CLAVÉ, 13 TEL. 49

Depòsit de fusta: PLAÇA DE JAUME I, 3.

Única casa montada amb maquinària moderna.

Preu fixe i més limitat que en cap altre FUNERARIA. Corones per a tots els gustos.

Promoció Perfecció Economi

COSTA BRAVA

Gran terrassa del Mediterrà

Vista incomparable a Catalunya

Hotel del Santuari de Sant S. bastià PALAFRUGELL

Obert tot l'any - El preferit per l'aristocràcia pel bon servei i cuina immillorables - Preus especials per a famílies estiujants. - Auto pels bany a la platja de Llafranch. - Coberis des de 6 pesseres. - Per encàrrecs al propietari

MODEST LLADÓ

TELÈFON, 7

CALELLA DE PALAFRUGELL

RECADER

de SANT QUINTI DE MEDIONA a VILAFRANCA
Josep Ros i Casanoves

Des de dimarts s'establirà aquest servei sortint de St. Quintí a les 7 del matí, de la casa Josep Ros (a) Ermirà, i a les 5 de Vilafranca, de la posada La Parra.

Les persones que desitgin que se'ls porti aigua de la font del Bosc, poden encarregar-ho i se'ls servirà diàriament.

Sino heu oït mai una audició perfecta de ràdiotelefonía passeu si us plau, per tal de convèncer us, totes les tardes per davant dels

Magatzems El Segle XX

Antiga casa Quatre Cantons

