Any VII. Vendrell 1 Juny de 1912 Núm. 322

El Baix Penadés

Setmanari autonomista

SURT ELS DISSAPTES

Preus de suscripció

VENDRELL, trimestre. . . . . 1' Ptas
FORA, id. . . . . 1'25 »
EXTRANGER, id. . . . . 2' »

Número corrent, 10 céntims. Atrassat, 20 id.

Redacció y Administració

Plassa Pi Margall, número 2.

Anuncis á preus convencionals. Remitits: 10 céntims línia

No s' admeten escrits sense firma

NO 'S TORNAN ELS ORIGINALS

La conferencia den Corominas

Pi y Margall com á precursor del federalisme nacionalista

El dissabte de la setmana passada nostre distingit amic don Pere Corominas doná en nostra vila la seva anunciada conferencia, la qual tingué lloc en l'espaiós saló d'actes del «Centre Industrial». Nostra vila, qui sent una fonda veneració pel Mestre Pi y Margall, acudí en massa á la conferencia pera escoltar la paraula autorisada del digne diputat á Corts per Barcelona.

Al apareixer aquest á la tribuna ressoná á la sala una xardorosa ovació; y seguidament en Joseph Gay, president del «Centre Republicá Autonomista», en un breu parlament, rebut ab aplaudiments, va fer la presentació de l'ilustre conferenciat.

Al aixecarse en Corominas, se li tributen calorosos aplaudiments, que duren llarga estona.

Comensa dient el conferenciant, que no ve á parlar com se fá en els mitings, sino serenament, amb aire doctrinal, exposant les idees y'ls fets que son fruit de l'estudi y de la meditació.

Venim, diu, responent á un criteri, á demostrar que tenim una tradició lliberal, en el principal moment representada per en Pi y Margall, que tenim les arrels en l'historia esperitual del nostre poble, que l'idea federal no es el resultat del programa arbitrari d'un home, sino que resulta de l'acció d'una pila de causes productores d'aquest resultat.

Seguidament, en Corominas estudia l'ambent en que va aparéixer en Pi y Margall, el medi en que va forjarse la seva personalitat, els aconteixements que influiren en la formació del seu esperit. Explica com ell visitava an en Pi, quan era á Madrid, la satisfacció y'l goig que an el Mestre produía'l contacte amb els joves. En Corominas li explicava tot lo que's deia á Catalunya; en Pi li demanava com havía de feeho pera escriure'l discurs presidencial dels Jocs Florals y aquell li aconsellava que en el catalá d'avui, font de la literatura, y no en el dels escriptors de l'Edat Mitja, en quines fonts s'abeurava primerament en Pi. Al fí va decidirse á escriurel en castellá y en Corominas tingué l'altíssim honor de traduirlo á la llengua nostra. En Pi li contava les coses y'ls aconteixements de la seva joventut, pródiga en activitats y entussiasmes.

Diu el conferenciant que en Pi va formarse á Catalunya, en una época de bullangues, que inflniren en la formació del seu esperit lliberal, la crema dels convents, l'arrossegament del general Bassa pels carrers de Barcelona, la Jamancia del 1848...

En aquella época, dominaven els sentiments lliberals, que estaven inspirats per coses universals; els catalans no sentíen l'amor á Catalunya ni á Espanya, continuaven l'obra de la Revolució francesa. En aquells temps se formá'l sentiment dels barcelonins, profondament humá y progressiu. La segona influencia rebuda per en Pi y Margall es causada per la corrent universitaria promoguda á Barcelona. En els cent trenta mil volums trobats en el convent abandonat de la Riera de Sant Joan, aná á estudiar tota la joventut universitaria, que produí'ls costa, Llorens, Milá y Fontanals, Durán y Bas, y altres. L'ambent dels convents saturava els esperits y, com á llógica conseqüencia, ne resultá una cultura conservadora. La filosofía catalana té la seva representació en Balmes.

En Pi y Margall se sent foraster en aquell ambent de cultura conservadora; sent les ansies del poble, en el qual se sent vinculat y's deixa portar per la tendencia popular, amplement democrática y progresiva.

Com á resultancia de l'estat en que's trobava, se'n va á Madrid. Y comensa l'obra den Pi que no estudiariem bé, sino la dividíssim en dugues menes d'obres, unes de carácter editorial y altres polític, social, filosófic y sentimental.

Les primeres son d'encárrec, pera subvenir á les necessitats de la vida: l'«Historia de la Pintura», l' «Historia d'América», l'obra den Piferrer per ell continuada. En les segones es aont hem de cercar an en Pi. «Las luchas de nuestros dias», «Reacción y Revolución», «Las Nacionalidades». Veiem sempre en elles á l'home revolucionari y romántic, que escriu obeint als impulsos del seu cor.

En aquella época, neix el romanticisme catalá, manifestat en els Jocs Florals y'ls seus poetes, «poetes de riu,» com s'els nomenava, que ressuciten les llegendes mitjevals, les faules y'ls contes de fades.

Recluit en Pi á Madrid, viu de la ploma y no's decanta per cap moviment. Mes en 1848 el francés retruny á Madrid, y'n Pi deixa conéixer el seu temperament lliberal. A Figueras, se celebren set eleccions consecutives pera elegir arcalde y set vegades surt elegit l'Abdón Terrades, malgrat l'anulació dc les mateixes pel govern. Aquest fa invadir les Cases Consistorials per les tropes y en Terrades emigra.

Entretant, la voluntat del poble francés, l'expansió socialista educativa, invadeixen els negocis d'Europa.

Ve'l tercer Napoleó y apareix en el món europeu la politica de les nacionalitats, que apenes te rés que veure amb els ideals nacionalistes d'avui. Aquella es filla de l'ideal de predomi del poble francés que tractava de restablir l'equilibri y modificar el plan d'Europa referent les nacionalitats. Obeía á raons de diplomacia internacional, anava á la unificació dels petits Estats y aixís se deia nacionalitat alemanya, fancesa, etz.

En Pi y Margall no parla per l'influencia de Europa, sino que té una manera original de eoncebir la política de les nacionalitats. En Pi no proclama l'unificació de grans Estats, sino que estableix la seva constitució amb la base de les petites nacionalitats. Hi ha que tenir en compte que allavores no's tenia de la nacionalitat el conceptc que avui se'n té.

La Revolució Francesa proclamava que Fransa no era una monarquia sino una nació y la multitut de París cridava: volém la nació. Tots els Estats formen la nació (Alemanya é Italia). En Pi proclama que la carn viva es la Nació, la forma exterior es l'Estat.

En Pi y Margell reb la segona inflencia de les doctrines filosófiques y polítiques.

En Pi y Margall no entra en el rescipien filosófic que, resultant de les doctrines de Krause y Proudhon, y que té la més alta representació de Sanz del Río, se produeix á Espanya.

S'inspira principalment en Pi, en Proudhon. Aquest era federal, peró'l seu federalisme no té res que veure amb el dels catalans. Es consequencia del reconeixement de la llibertat humana y parteix del pacte Pot apareixer allá aont no hi hagi nacions sino solament nuclis que expressin la seva voluntat. En Pi hi portava quelcom d'original en les seves idees filosófiques, lo que ha tormat el nostre nacionalisme d'avui. A Espanya la seva doctrina portava una conseqüencia inmediata: la República Ibérica.

L'originalitat nacionalista den Pi se troba en el seu enamorament de l'Edat Mitja, en que Catalunya era independent, aixis com Estats independents eren Castella y Andalusia; més els volia pera unirlos, no pera separarlos, deduiente la constitució de la república federal espanyola.

Aquesta originalitat den Pi, li aportá'l seu sentiment de catalá; mes en aquella época no podia parlarse de la nacionalitat catalana.

El renaixement de Catalunya's manifestava solament en els Jocs Florals, freds acadèmics, sense arrel en l'ánima popular. Alló no era la manifestació d'una existencia nacional. En Clavé representa ja un avens en aquest sentit; ensenya á cantar com ell sab y ensenya á cantar al poble en la seva llengua.

El sentiment patriótic y la conciencia nacional no havía arribat al estat d'avui. Existia un sentiment purament provinciá. El moviment era exclusivament universitari, no era catalanista. No tenia personalitat, que estava adormida y no aparexia amb la vigorositat d'avui.

Els seus homes escrivien en castellá y ne donaven forma extranya al seu pensament. De aquella época son les obres anodines, sens cap mena de trascendencia dels nostres autors. Nosaltres no partim de la tradició de l'historia, sino de la fe, de l'amor que sentim per Catalunya. tenim una deutesa comensada que no ve del segle XIX. Ens ensenyen l'historia de Roma, la de la Reconquesta, ens fan apendre de memoria tota la llista dels reis goths y ningú examina l'historia del segle XIX. Catalunya tenía una ilusió, després crema convents, segueix la jamancia y la federalista Figueras mantén el foc sagrat de la lliberació d'Espanya. Catalunya era la que volía la República á Espanya, ell es la que porta la Revolució; els homes d'Espanya l'efectúen y Catalunya dirigeix. La Revolució del 68 es obra catalana representada l'acció per en Prim, el pensament per en Pi, l'acció política per en Figueras. Proclamada la República, Catalunya, enviá á les Corts més de cent diputats catalans. Era tot Catalunya que invadía Espanya.

Fracasada la República, Catalunya, derrotada, comensa á sentir la seva personalitat y s'en torna á dintre de casa seva.

Apareixen els ideals catalanistes y com que el que ha estat ric sempre li queda alguna cosa, en el primer moment Catalunya es encara federal. Aquell moment es representat per l'Almirall.

Els homes lliberals eren amb els federals. En conseqüencia, el catalanisme aplegava á tota la gent conservadora en la primitiva Lliga de Catalunya.

Malgrat aquesta significació conservadora del primitíu catalanisme, en Pi manifesta per ell, en els seus articles de «El Nuevo Régimen», les més vives simpatíes y afirma que'ls catalanistes son federals. Ell se mou per la raó, els altres per la tradició; en el fons el sentiment es comú. Els catalanistes callaven la seva opinió sobre la forma republicana, les idees democrátiques, les qüestions socials, el sufragi universal. Ens entendriem, deia, si no callessin. No hi ha, doncs, diferencia entre'l catalanisme y el federalisme sinó en lo que aquell calla. A mida que van avensant els aconteixements y el catalanisme va deixant la seva primitiva significació tradicional en Pi va sempre advocant per una perfecta relació entre catalanistes y federals. Units, deia, podriem transformar á Espanya. Felissos tots si poguessim transformarla amb la república.

Allavors, «Lo Somaten» funda un grupu lliberal catalanista. Van desapareixent les diferencies y accentuantse la coincidencia, que no hauria passat de tal sense la guerra de Cuba, que'ls va apretá en un fons comú de sentiment, en defensa de les justes reivindicacions del poble cubá. Desde llavors, no hi ha diferencies, tots son iguals. En Pi ve á Catalunya pera presidir els Jocs Florals y allavors s'adona del sentiment catalá. Se pensava trobar la solució del problema espanyol en la filosofía y la troba en el fons del seu cor. Catalunya no s'havía revelat mai com allavors y en Pi se sent catalá com nosaltres.

Després de la mort den Pi, de la Lliga Regionalista se'n desprén un grupu que accepta la República, la llibertat, la separació de l'Iglesia del Estat, lo que deia

en Pi que'ls separava dels federals.

Y's constitueix el Nacionalisme Republicá y succeí lo que havía de succeir: apareix la Solidaritat y s'esborren les diferencies que eren purament nominals. Quan decliná'l moviment de Solidaritat, els nacionalistes y'ls federals no poden separarse. Originariament, filosóficament, se diferencíen; més hi ha una realitat, un fet: la nacionalitat catalana. Aquest es el fet nou que ha sustituit á la teoría vella, que no era més que l'expressió d'un sentiment no manifestat. El nacionalisme no es cosa nova: la doctrina pimargalliana, nasqué de la de Proudhon, la nacionalista naix de la den Pi Margall.

En els temps d'avui, l'ambient está madur pera realisar una nova teoría. Els partits s'han refós pera donar la teoría comú.

Vull que consti ben clarament: les teoríes en treballs cientifics, tenen un valor efectiu. No aixís en el nostre problema. Si hi ha nació, hi ha nacionalisme. Lo important no es la teoria. L'afirmació de la personalitat nacional de Catalunya no ve de les obres de l'Almirall, den Prat de la Riba ni den Pi, si no de la seva sobirana voluntat; de la forma substancial de Catalunya roclada com estat colectiu. Se troba en la seva voluntat de que's respecti el dret que té á usar de la seva llengua, á governarse per sí mateixa.

El mon europeo influeix á Catalunya avui com en temps de Napoleó primer. Allavors s'anava à la constitució de grans nacions per la reunió de petits estats, avui se va á una política interior de constitució de grans Estats á base de les petites nacions. No es problema diplomátic, sinó manifestació d'un fet y d'una voluntat.

De les teoríes no'n viuen els pobles, sinó que s'hi entretenen. Els ideals son carn viva. No tenim fe en la nova teoría que ha de venir, sino en la Catalunya que ha de venir.

No crec en diferencies de rassa, no cal que sigui inferior ni superior Castella. Ell es un poble germá. Me basta sentirme diferent pera sentirme lliure. No volem esser extrangerisats. Per això fa riure que avui se parli encara de *Comités Provinciales del partido organizado en Madrid*.

Catalunya té habituts propies, té sentiment de familia, dret civil propi, dret á la llibertat. Té dret á influir, en nom de la gloria, d'aquesta idea.

No'ns importa que hi hagi decandits, que pactin. El problema persisteix sense resoldre. El cobart que's quedi á casa seva. Hem de reclamar l'implantació de les nostres doctrines lliberadores, no en nom de la teoría den Pi, ni den Prat de la Riba, ni de la de l'Almirall, sino en nom de lo que's carn de la nostra carn y sang de la nostra sang, en nom de Catalunya que nosaltres adorém, del cor de les nostres mares. Balmes se sentía més extranger al passar l'Ebre que'ls Pirineus. Hem de sentir l'orgull colectiu. Tenim dret á l'inmortalitat. Els nostres homes, escrivint en castellá, han sigut els fadrins externs de la civilisació castellana.

Durant trenta anys en que'ls literats no escrivien en catalá, Catalunya era un poble xorc. No hem donat rés á la civilisació castellana. Si hem d'influir, ha de ser com catalans. Les teoríes el vent se les emporta.

Heusaquí, deficienment extractada la magnifica conferencia den Pere Coromines. Durant el seu desenrrotllo repetides vegades, les paraules del conferenciant eren acullides amb ardorosos aplaudiments.

Al finalisar, una inmensa, formidable, interminable ovació resoná per tota la sala.

El senyor Gay doná per acabat l'acte amb unes curtes y enérgicas paraules.

Del «cine» trágic

La gran tragedia ocorreguda en el «cine» de Villarreal ha impresionat fortament á tothom. De 300 espectadors agombolats, amuntegats en un local sense condicions, com solen careixer la major part de locals destinats á espectacles, ni una quarta part ne sortiren completament ilesos, respectats pel foc ó pel foll esverament d'una massa inconcient y horroritzada que procurava guanyar l'única porta de fugida que tenía aquella ratera abrandada per les llengotejantes flames que prenien indistintament á les parets de la barraca y á les robes dels malhaurats espectadors, folls de terror.

¡Prop de 70 morts y més de 150 ferits!... Horroritza una tan gran tragedia!

Fa uns quants anys, ab motíu d'una catástrofe consemblant ocorreguda á Paris, el Govern d'Espanya dictá lleis y reglaments d'espectacles, que ben aviat, com sol passar en aquest desventurat país, ningú cumplía, ni, lo qu'es més trist, els feien cumplir els qui hi venien obligats.

El menfotisme de determinades autoritats, les relacions d'amistat ab explotadors d'espectacles, la recomanació, el favoritisme, el caciquisme, sí, el caciquisme també, amparador de totes les males causes, fan que'ls ulls que haurien d'estar ben oberts per veure deficiencies y insegurítats de locals, que son veritables rateres humanes, destinats á espectacles, se cloguin complacents y'ls deixin funcionar, fins que arriba un dia en que's desenrotlla una tragedia com la de Villarreal, y aleshores tot es buscar responsabilitats allí hont no hi son, perque la responsabilitat se troba, precisament, en els qui tancaren els ulls ab complacencia, qu'en la seva má estava evitarla ab una ordre guvernativa ordenant el tancament del local.

Y ara tot será dictar «enérgicas disposiciones», que ben prompte caurán també en desús, com hi havien caigut ja les que's dictaren fa uns quants anys, després de la tragedia del «Basar de la Caritat» á Paris.

RODAMON.

Ajuntament

Sessió de primera convocatoria, celebrada'l dimecres, baix la presidencia de l'arcalde senyor Mascaró y ab assistencia dels regidors senyors Vidal Galofré, Gay, Carreras, Ramon, Badía y Romeu.

Se llegeix y aprova l'acta de l'anterior.

No hi ha despatx oficial ni cap assumpte á l'ordre del dia.

El senyor Vidal diu que li consta que algunes poblacions, entre elles Vilanova y Geltrú y Roda de Bará, han demanat subvencions al Govern pera l'arreglo de les seves aigues ó pera la campanya sanitaria. Diu que nostra vila es troba ab millors condicions pera solicitar una subvenció, y que per lo tant, s'instrueixi expedient ó's fassi lo que sía del cas pera demanarla.

En Ramon creu que s'hauría també de demanar dit apoi pera la construcció de clavegueres.

S'acorda fer la solicitut de subvenció ab tota urgencia.

El senyor Badia pregunta á la presidencia si s'ha portat á efecte la inspecció sanitaria que interessá ja fa dias, á una determinada casa. La presidencia diu que no ha tingut encara ocasió de parlarne ab el senyor Delegat de Sanitat. En Badía li prega no deixi de recomenar l'esmentada visita.

El propi senyor Badia demana se doni cumpliment á l'acort que's va pendre en una de les darreres sessions de colocar passeres á la entrada del passeig del 4 de Mars. També demana que si per la festa major d'enguany s'han de celebrar festes, creu deuría la Corporació comensar els treballs preliminars d'organisació.

En Ramon diu que fora convenient se fes desapareixer l'entollament d'aigua al peu dels arbres del passeig devant de l'estació del ferro-carril, puig la constant humitat podría perjudicar les arrels dels mateixos.

En Vidal denuncia que'l conducte de desaigue de la fábrica d'electricitat, que's feu tapar, torna á esser obert. L'arcalde diu que ja n'havía tingut noticia, y havía oficiat al Gerent ordenantli que'l tapés, conminantlo ab una multa.

Y s'aixecá la sessió.

Festa simpática

Sentim que la manca d'espai ens privi donar una extensa resenya, com era nostre propósit, de la bonica y simpática festa d'art celebrada'l diumenge de Pasqua á la veïna vila de Vilafranca, ab motiu de conmemorar el cinquantenari de la fundació de la Societat coral «El Panadés» d'aquella vila.

Disset coros, ab un conjunt de més de 500 cantaires, entre quins s'hi comptava també «La Lira», de nostra població, s'aplegaren á Vilafranca pera solemnisar aquell aconteixement, fent la seva entrada á la vila ab llurs penons y senyeres, al só d'una banda civil y una de militar, dirigintse, pels principals carrers, atapaits de gent, á la Casa de la Vila, hont foren rebuts pel senyor arcalde, qui 'ls doná la benvinguda.

Després els cantaires foren obsequiats ab un vermoth d'honor en l'estatge social del coro «El Panadés».

A la tarda se celebrá á la Casa de la Vila una olemne sessió dedicada als coros forasters, ab assistencia de totes les Autoritats, llegintse alguns treballs literaris dedicats á l'acte que se celebrava y pronunciantse discursos, entre quins sobressurtiren el del Rvnt. Dr. Badía, soci honorari de «El Panadés», qüi parlá en nom d'aquesta Societat, y el del senyor arcalde don Silvestre Mata. Aquest, al final de la sessió, imposá á tots els estandarts dels coros, una medalla conmemorativa de la festa.

Acte seguit, les autoritats, convidats y massa coral, se dirigiren á la gran plassa que desde aquells moments havía de portar el nom de Joseph A. Clavé, pera descobrir la lápida indicadora.

La banda militar amenisá l'acte, y la massa coral, baix la direcció de l'eminent mestre Enric Morera, executá un escullit proprama de composicions corals, entre les quals no podien faltarhi algunas de l'immortal Clavé. El nombròs públic, que omplenava balcons y plassa, aplaudí fortament á músics y cantatres.

Aixís nostres coristes com altres convehins que assistiren á tant simpática festa, retornaren á nostra vila molt agradats de la mateixa.

R.

Informació vinícola

De la casa Arnó, Maristany y Companyía de Barcelona.

L'aspecte de les vinyes es per tot arreu magnífich, fent esperar de no sobrevenir cap contratemps una anyada abundosa, perque'l temps segueix essent molt favorable pel desenrrotllo del cep, lo que es de gran importancia en el período actual en que'l rahim ha comensat á florir.

En els mercats comarcals van realisantse els negocis ab certa animació, encara que aquesta no sigui molta, degut principalment á lo reduidissimes que son les existencies de vins á la propietat, mantenintse per tal motiu els preus sostinguts ab fermesa. Lo mateix passa en les diferentes regions d'Alacant y Valencia, ahont malgrat cotisarse els pochs vins disponibles á límits molt elevats, troben facilment compradors, essent aquests especialment cases que's dediquen á l'exportació als mercats d'Europa.

De Fransa y la seva colonia Alger se reben també bones impresions sobre'l curs que segueixen les vinyes, prometentse un bon any, donchs encara que en algúns departaments hi hagin tingut alguna petita invasió de oidium y de mildew, son aquestes malaltías tan enérgicament combatudes que han lograt fins avuy evitar el desenrotllo y reduir el mal al mínimum d'importancia.

CRONICA

Hem rebut pera la seva publicació el dos documents que á continuació segueixen, quina lectura recomanem:

Sr. Director de EL BAIX PENADÉS.

El abaix firmat, oficialment, pel carrech que avuy desempenya, li agrahirá la inserció de las presents ratllas.

Al públich.

Com á President accidental del Sindicat Agrícol d'aquesta vila y fent us del dret que'm concedeixen els nostres Estatuts, disgustat, veig y recullo una alusió que s'ens dirigeix desde «El Diario de Tarragona» referent al digne company de Junta y secretari Sr. Serra Iglesias, qui fou nomenat ab totes les formalitats que prevenen els nostres Estatúts y ha desempenyat el cárrech ab tot el bon zel y activitat que requereix la organisació d'una tan important y complicada associació com es el nostre «Celler Cooperatíu».

Pel cárrech que avuy desempenyo accidentalment y per falta material de temps pera reunir als companys de la Directiva, me adelanto protestant de la desacertada alusió d'aquell diari y espero á que després la Junta judiqui el meu acte.

Vendrell 31 Maig de 1912.—El President accidental —*Joseph M.ª Ribas*.

—

Señor Director de EL BAIX PENADÉS.

La Junta de la Caja de Crédito y Ahorro de esta villa, espera de su amabilidad la publicació en el periódico de su digna dirección, de la siguiente carta que remitimos al *Diario de Tarragona*.

Señor Director de el «Diario de Tarragona».

Espero se servirá insertar en el periódico de su digna dirección, el adjunto remitido.

Dándole anticipadas gracias, se ofrece afectísimo S. S. q. b. s. m. El Presidente de la Caja de Crédito y Ahorro de Vendrell,

Plácido Satorras.

Hemos visto en el periódico número 127 de fecha de ayer un cúmulo de inexactitudes y falsedades que en forma de correspondencia les ha remitido el corresponsal que tienen ustedes en esta.

Poco enterado está dicho señor de los Estatutos de esta Caja, y de lo que en ella sucede.

En la Junta General extraordinaria de accionistas de la misma celebrada el 20 Febrero de 1910, fué nombrado por unanimidad individuo de la Junta de Gobierno el digno compañero don Jaime Serra Iglesias y los individuos de la misma en uso de su libérrimo derecho, le nombraron secretario, cargo gratuita como todos los de la Junta y que a satisfaccion de todos ha desempeñado hasta ahora con todo celo y diligencia.

No hemos de entrar en detalle de todos los demás cargos que nos dirige su corresponsal, porque además de ser cosa de mucha extensión, son interioridades qne á nadie interesan. Basta repetir que son falsas y sin ningún fundamento todas las acusaciones de dicho corresponsal; sintiendo mucho que por pequeñezes y odios personales se busquen pretextos incluyendo á esta Caja de Crédito, en cuestiones políticas y locales en que nunca ha intervenido ni intervendrá.

Vendrell 31 de Mayo de 1912,—*Plácido Satorras*, Presidente; *Félix Mercadé*, Director de Turno; *Antonio Martorell*, Tesorero; *José M.ª Ribas*, Director; *Juan Magriñá; José Gay*, Contador.

***

Dimars va sortir cap á Madrid nostre distingit amich el diputat á Corts per aquest districte don Jaume Carner, qui porta l'intent d'intervenir en el debat que suscitará el projecte de llei de Mancominitats.

Una nodrida representació d'estudiants y enginyers industrials, anaren á despedir al senyor Carner y parlarli del seu plet, ara en discusió á las Corts. Es probable que hi prengui part en defensa de la justa causa perque lluiten els enginyers industrials.

Ab en Carner va marxar també don Pere Corominas.

***

Dr. García Soto

Consultori Médich

Gabinet de Vias-Urinarias, Elertricitat, Massatge, etz.

Horas de consulta: de 11 á 1 y 6 á 8. Dias festius: de 10 á 1

Carrer del Dr. Robert, 8, 1.º.—VENDRELL

***

Diumenge de Pasqua, com anunciarem, la companyia de declamació de la notable actriu María Panadés, va donar duas funcions en el teatre del Casino Circo, posantse en escena á la tarda el drama castellá d'Eugeni Sellés, *El nudo gordiano*, y á la nit, el catalá de l'eximi fill predilecte de nostra vila Angel Guimerá, *María Rosa*. La senyora Panadés tant en l'una com en l'altra obra, y molt especialment en la del gran Guimerá, va revelarnos esser una molt notable actriu, fentse aplaudir de debó en djstintas situacions de l'obra.

El conjunt de la companyia va forsa bé, sortint l'execució molt ajustada, com ho va reconeixer el públich, aplaudint al final dels actes y cridant als intérpretes á escena.

La concurrencia, que á la tarda fou massa escassa, va sortlr molt satisfeta del teatre, tant de las obras com de la seva execució, molt especialment de *María Rosa*.

***

DR. ROSELL

Especialista en parts y malaltías de la dona

Carrer de la Muralla, núm. 3, pral.—Vendrell

Consulta de 11 á 12 Dias festius, de 8 á 11

Gratis els dijous no festius de 8 á 10

***

Un cas que no's dona gaire, el de que las cadarneras vagin á fer son niu al bell cor d'una població, s'ha donat enguany en nostra vila. Una parella de dits pintats aucells, va anar á fer son niu en un dels joves platans, precisament el més migrat, de la plassa de Pi y Margall.

Ben aviat els vehins se'n adonaren, y respectaren y feren respectar el niu als nois entremaliats que solen convertir en camp de sos jochs dita plassa.

Fa pochs dias las petitas caderneras del niu, sentintse ja ab dalit pera volar, emprengueren el vol, voleiant pels arbres de la plassa, amestrats y vigilats pels pares; pero un d'ells el més nano, ó sia'l «caganiu», no tenía encare forsas pera volar, y era de veure com la mare li prestava ajuda; pero com sía que li caigués á terra més d'una vegada, nostre amich l'Artur Ramon, tement fos víctima d'algun gat, va recullir á la petita cadernera y la posá en una gabia, que penjá sobre la porta de casa seva, ab abundó de menjar á la part de fora y dintre la gabia, y allí van els pares y fins els germans de la petita á donarli menjar, puig encara no se'l sab pendre, alegrant aquells ab sas canturias aquell lloch.

L'Artur espera que la cadarnera agafi forsas pera donarli la llihertat, y en tant, diu, ab molta rahó: «Mantench á n'ella y á tota la seva familia».

***

La Comissió organisadora de l'Assamblea Nacionalista que proximament s'havía de celebrar á Tarragona, ha publicat una alocució endressada «Als catalans», explicativa del per qué s'ha vist obligada á aplassar dita Assamblea, la qual no se celebrará fins els dias 5 y 6 del vinent Octubre.

***

Ha sigut confiat el pendó principal de la professó de Corpus á nostre amich el conegut fabricant don Joseph Aleu Massanet, qui ha nomenat cordonistas á don Miquel Costa Marqués y don Francisco Fortuny Dalmau.

***

Entre las platjas de Sant Salvador y Comarruga, el mar ha llensat aquesta setmana gran número de gavinas, aus de mar, mortas, en complert estat de descomposició.

***

Com tenim ja anunciat, el dia de la festivitat de Corpus, á la nit, tindrá lloch en el teatre del Casino Circo el gran concert organisat per l'«Orfeó Vendrellenc» ab la cooperació de la notabilíssima «Orquesta de Cambra», de Barcelona, composta de més de quaranta professors, que dirigeix nostre compatrici el jove violoncellista Joseph Rabentós.

El programa que se executará en dit concert es el següent:

Primera part.

Allegro del quintet Serenade, Mozart.

Melodies Escoceses. a) Les flors del camp. b) Dolsa matinada de Maig. c) Signe, Gilson.

Per la orquesta.

Segona part.

Primavera eterna, Morera.

Oh, quin bon eco, Lasus.

Per l'Orfeó.

Angel de la son, Lamotte.

Cantata n.º 14, Bach.

Per la secció de senyoretas y orquesta.

Patria nova, Crieg.

Per l'Orfeó y orquesta.

Tercera part.

Ballade, De Greef.

Le Deluge, Saint Saens.

Solo de violí pel senyor Vila.

Ultima Primavera, Grieg.

Dances hungares num. 5 y 6, Brahms.

Per la orquesta.

Alleluya, Haendel.

Per l'Orfeó y orquesta.

***

Pianos de las mellors Marcas

Vendas á plassos desde 25 pessetas mensuals

Lloguers, desde 8 pessetas mensuals.

Cambis, ab condicions las més ventatjosas.

PAGÉS Y MARTÍ, Aribau, 31, pral. 1ª, Barcelona.

Secció Oficial

Sindicat Agrícol de Vendrell.

Diumenge, dia 2 del prócsim mes de Juny, á dos quarts de dotze del matí, tindrá llóc la Junta General extraordinaria en l'edifici del Celler cooperatiu, pera tractar d'assumptes de dit Celler.

Lo que's posa en coneixement dels senyors socis en cumpliment de lo que disposa l'article 29 del Reglament.

Vendrall 30 de Maig de 1912.—El President accidental,—*Joseph M.ª Ribas.*

Plassa Mercat.

Recaudació obtinguda en la Plassa Mercat desde 'l dia 25 al 31 del corrent mes: 66'90 ptas.

Caixa de Crédit y Estalvis de Vendrell

Imposicions verificadas en aquesta Caixa durant el diumenge

Dia 26 de Maig de 1912

37 imposicions, important. . . .	866'	Ptas.
7 reintegros	386'	»

Registre Civil.

Inscripcions verificadas en aquesta oficina.

Naixements.—Una nena filla de Salvador Vidal Caralt y Vicenta Bernad Puig; un nen fill de Pere Bó Salvó y Maria Arans Oliveras; Uu nen fill de Joseph Jané Lluís y Maria Boxadós Felip

Defuncions—Joseph Vives Canals de 87 anys.

Matrimonis—Cap.

IMPREMPTA RAMON GERMANS Y NEBOT.—VENDRELL.

Pianos y Armoniums NOUS Y USATS:

Pera vendrer y donar á lloguer

Per informes: carrer de Santa Agna, núm. 1

DIPÓSIT DE GEL

Confitería de Magí Bellvé, carrer dels Trulls

Legía marca La Vendrellense

Es la mellor, la més aromática y desinfectant

Sa mellor propaganda es haverla probada

Preu de cada ampolla: 20 céntims

Vendas al major y al detall en la acredttada droguería

PAU NIN, Plassa Pi y Margall, 12

ahont s'hi troban també

Grans existencias de productes desinfectants

Venda d'una casa de dos pisos y corrals

situada en el carrer de Santa Agna, coneguda per *cal Sech Crispus*.—Per informes: Joseph Ferret, carrer Major, 32, baixos.

Lámparas eléctricas

A E G, 3 ptas. * Osrram, 3 ptas. * Z, nuevo filamento, 2 ptas

De venta á casa del instalador

EMILI VIVES, carrer del Doctor Robert.

PRESTAMS

Hi ha pera prestar á primera hipoteca, de **5000 á 50000** pessetas.

Informará l'advocat d'aquesta vila D. Francisco Vidal y Socías, carrer de Sant Sebastiá, 16, primer.

Anís del Táup (Topo)

Premiat ab medalla d'or. Zaragoza, 1908

Exportació á provincias y ultramar. Demanis per totas parts

Fabricant: **Joseph Germá, Sabadell.**

Representant: **E. Miró,** Dr. Robert, 15 Vendrell

María Casellas Jané Profesora de Corte:

Classes d'ensenyansa de corte y confecció de cotillas

Se tallan patrons á mida. Confecció de vestits pera senyora

Carrer del General Prim, 13, entresol, Vendrell

Aparatos BOSTON per fregar vidres

Representant exclusiu al Vendrell:

Espartería de cal PAU VIVES

MODAS Han arribat els llibres de figurins per la prop-vinenta temporada de istiu de las edicions *Elite, Revue Parisienne, Mode de París, Saisson Parisienne, Parisiana,* etz. De venda Imp. Ramón Germans & N.

Joyeria - Plateria - Relojeria

Y OBJETOS PARA REGALOS

EL UNIVERSO.— Asalto, 8.- Barcelona

Grandes surtidos Precios reducidos y fijos Todo garantizado

TRISOL

Gran Desinfectant

Poderós insecticida, antiséptich y anti-criptogámich, no es corrossiu ni venenós, molt higiénich pera la salut pública

Aplicable pera 'l saneijament de Escolas, tallers habitacions, presons, hospitals, comunas, estables, quadras, bodegas, etz. etz.

Remey eficás contra la major part de las enfermetats dels animals domésticos com son; la glosopeda ó mal de peu, la sarna ó ronya, el brom herpes, esgarrinxadas, etz.—Curació infalible de las enfermetats parasitarias dels tarongers. llimoners, oliveras, pareras, ametllers, pomeras y demés arbres fruyters, vinyas hostalissas y plantas de jardí.

Dipósit: C. Dasca. - Vendrell

Nostre producte, quinas aplicacions son indescriptibles, l'oferím al públich segurs de que al emplearlo tal com el recomaném, obtindrá un éxit complert en qualsevulga de las desinfeccions que's tractin.

Clínica y Consultori
pera les enfermetats de la dona

Vies urinarias, Cirujía operatoria, parts, electroterapia y análisis micro-químich d'orina y productes patológichs.

Sero-Reacció Wassermann
Aplicació del 606

baix la direcció del **Dr. Rabadá**

Ex-intern de l'Hospital de la Santa Creu, ex-ajudant de la Policlínica del Dr. Fargas y Metge de les Cases de Socors de Barcelona, etz.

CONSULTA: **De 10 á 12 y 5 á 7.**—*Pera obrers*, de 7 y mitja á 8 y mitja nit.—*Pera'ls pobres*, franca, els dilluns, dimecres y dissaptes de les 12 y mitja á 1 y mitja.

Rambla de Sant Joan, núm. 75, principal, Tarragona

F. ESCOFET
SASTRE

Baixada, número 5, principal.—VENDRELL

Temporada d'istiu de 1912

Extens y variat assurtit en genres d'alta novetat propis per la present temporada

Confecció esmeradíssima. Preus sens competencia

GUANO ANTONIO TRILLAS

FABRICA DE GUANOS

y

Primeras materias per abonos

GUANOS ESPECIALS
pera vinyas y cereals

Anton Trillas

Carrer de Montserrat. - VENDRELL



No bebas Más,

este vicio no es más que nuestra ruina

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras. Los esclavos de la bebida pueden ser librados de este vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva, llamada Polvo Coza ha sido inventada, es facil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas las edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas, sin conocimiento del intemperante.

Muestra gratuita Todas aquellas personas que tengan un bebedor en la familia ó entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita del Polvo Coza. El Polvo Coza puede también obtenerse en todas las farmacias y en los depósitos al pié indicados. Para adquirir la muestra gratuita, escriba hoy á

COZA POWDER COMPANY
76, Wardour Street, Londres, 412

Depósitos: VENDRELL: Farmacia M. Trayner

Novetats

de

CARLES ALTÈS

Gran assortit en génres d'istíu

Dipósit de llana pera matalassos y crin

Plassa Pi y Margall, 17 y 18.-VENDRELL

SASTRERIA DE JOAN BOXADOS

Successor de Gil Boxadós

Temporada d'istiu

Grans y variats assurtits en genres ultimas novetats en llanas, alpacas, estams y drils per aquesta estació. Variat assurtit en ermillas de fantasía

Preus baratissims

Trajos de llana novetat de desde 30 pessetas

Magatzém de tota mena de materials pera construccions

de

Josep Martí (a) *Fassi*

Water-Closets

de las mellors fabricacions del País y Extranger, y gran assortit en

Inhodoros, Sifons y demés articles de Sanitat Urbana

Existencias en Cerámica fina y Objectes propis pera regalos

Grans existencias en baldosas del pais y Baldosas de La Bisbal de Girona

especials pera enrajolats, essent d'una gran igualtat tant en lo color com en el tamanyo

Arrimaderos, rajolas de tots colors y cintas per escalas. **Carrer de Montserrat, núms. 46 y 48.-VENDRELL**