

El Baix Penadès

SETMANARI AUTONOMISTA

SURT ELS DISSABTES

REPUBLICA

Prens de subscripció

Vendrell, trimestre... 1 pesseta.
Fora... 1'25
Estranger... 2
Número corrent. 10 cèntims. Atracat, 20 cèntims

Redacció y Administració

Centre Republicà Autonomista
Teléfono 770

Anuncis a prems convencionals. Remittis: 10 cèntims línia

No s'admeten escrits sense firma

NO S' TORNAN ELS ORIGINALS

CAMPANYA ELECTORAL

Unió republicana als districtes Tarragona-Vendrell

NOSTRE CANDIDAT

En Assemblea republicana celebrada el dimars passat la qual ressenyem més avall se nomenà candidat a la Diputació provincial, a nostre amic i correligionari

Emili Folch Andreu

Aquest és doncs nostre candidat que recomanem amb tot entusiasme als amics i correligionaris ben disciplinats i que ho posposan tot als ideals redemptors de Democràcia, Autonomia i República. Així se fa Patria i és com millor se serveixen aquells ideals.

La presentació d'aquest candidat, no tenim necessitat de fer-la; tots el coneixen i saben bé qui és; no hi ha perquè esperar de nostres paraules respecte l'actuació que's proposi portar a cap, ne tenim prou amb ficar i veure la seva actuació republicana i democràtica que ha vingut portant a cap durant dotze anys, en la nostra Diputació.

I essent així ens permetem dir no més: pels ideals democràtics, autonomistes i republicans, voteu a l'

Emili Folch Andreu

L'Assamblea Republicana

A les onze del matí del dimars, per quina hora estava convocada, varen reunir-se en Assemblea per a procedir al nomenament de candidat, els representants delegats dels organismes republicans que hi ha constituïts en els pobles d'aquest districte judicial, quin acte se celebrà en el local del Centre Republicà Autonomista, assistint al mateix delegats dels següents pobles: Arbós, Banyeras, Santa Oliva, Bellvey, Bisbal, Aiguamúrcia, Roda, To-

redembarra, Altafulla, Calafell, Llorens i Vendrell.

Ocupà la presidència nostre amic en Josep Gay, com a president de la entitat convocant, qui, d'una manera detallada i precisa, exposà les gestions fetes referent a la unió de tot el partit republicà de Tarragona-Vendrell per a lluitar junts en les properes eleccions, treballs que habíen lograt un felís èxit, per quin motiu i en virtut de les bases convingudes amb els representants dels diferents partits, al districte nostre li corresponia el nomenament d'un candidat per anar coaligat amb els altres dos que nomenarien oportunament els organismes federal i radical de Tarragona (els nacionalistes se feien seu el que nomenessin nosaltres). L'assamblea aprobà aquesta unió i bases de la mateixa amb gran entusiasme.

Passà després a explicar les gestions fetes per a buscar candidat disposat a acceptar el nomenament que la Assamblea fes, i que, consultat l'amic Folch, segons acord dels organismes directius de la localitat, per a que donqués son consentiment a la reelecció, aquest havia acceptat l'ofrena, per quin motiu proposava als assembleistes, en nom de les entitats republicanes del Vendrell, la designació seva com a candidat d'aquest districte pel·lloc de la candidatura de coalició republicana que te de lluitar en les vinents eleccions provincials.

Preguntada l'Assamblea si tenia alguna observació a fer sobre dita proposició i essent unànim el parer de tots els assembleistes d'anar a la lluita verament units, va proclamar-se per aclamació i per unanimitat, candidat a les properes eleccions provincials a nostre amic i correligionari

Emili Folch Andreu

després de lo qual, en amb bell parlament la presidència encoratjà als reunits per a treballar fermament i obtenir en aquesta lluita un brillant triomf que arreballi de les mans caciquistes la nostra diputació, en quin sí, malauradament, tan fondes arrels hi te posades aquella plaga.

Oportunitat

Aprofitant la oportunitat de la nevada calguda fa poques setmanes en nostra vila i ses encontres, com aprofito totes les ocasions que se'm presenten franca i oportunament per a fer les lliçons més pràctiques davant dels nens, varem parlar en l'Escola, bon ratet de la neu i de ses causes i efectes, contemplant el bell aspecte que oferia la naturalesa tota coberta amb extens mantell d'una blancura sens igual que'ls tenia embadalits per dos motius ben justos; per la vista hermosa del paisatge, i potser més encare per la sorpresa del fenomen atmosfèric ja que la major part de mos alumnes,

tendres infants encare, no havien mai fruit de semblant espectacle per ser les neus poc freqüents en aquests indrets.

Més, aprofitant, com ja he indicat, totes les oportunitats se'm presentà la ben sentimental que oferien els aucellets que sorpresos per la nevada com els nens mateixos, xerrotejaven més que mai volant amb desespero d'aquí i d'allà, sens saber ont anar a fer-se el recapte perquè la neu els escondia son lloc de pastura; de la trista fi, que tots imaginavem esborronats, a que vindrien a parar aquelles xamoses criatures; moririen de fam i de fret sens ampar de ningú, sens l'escalf d'una mare amorosa que, com la nostra faria, s'afanyés en trobar tots

els medis que'ls preservessin de les funestíssimes conseqüències qu'esdevenen a la falta d'aquell calor precís aliment indispensable per a conservar la vida de tot animal.

I com que ja hi estava posat, i em semblà que la atenció dels nens era ben directa, vaig continuar la lliçó en aquest últim sentit expressant-me si fa o no fa en la forma que segueix:

Els aucellets son d'una utilitat indispensable perquè la major part s'alimenten d'unes bestioletes molt menudes que ensenyorint-se dels arbres priven a aquests de donar fruit i acaban fins per matar als vegetals. També lliuren al home no poques vegades de terribles enfermetats. Els aucellets engolleixen a milions insectes que volen per l'espai, per exemple: mosquits i mosques i molts d'altres classes que no veiem perquè no tenim la vista prou fina i se sab ben bé del cert que son vehicles que transporten els microbis malífics d'un cos a un altre cos en les persones.

Mireu si ho son de precisos els aucellets, que en mes d'un país, havent-los fet guerra atroç matant els que hagin pogut arreplegar valent-se de tots els medis i esporuguint als altres, se n'han ressentit de tal manera les cullites de productes de la terra i la salut dels habitants que no han tingut més remei per lliurar-se de plagues i de pestes que reposar i fomentar amb energia la criaça lliure de les aus menors.

Ben lluny d'oportunar-nos cap molestia, els aucellets ens recreien amb sos cants melosos; ves si no disfruteu força, vosaltres, contemplant a una cadenera, o a un verdum i sobre tot a un rossinyol, amb aquells caparrons tant aixerits com salten d'una branca a l'altre, canta que canta.

Alguns pagesos els maleeixen perquè diuen que roben les viandes del camp. Aquesta gent no's recorda que a n'ells la terra els ho regala tot, i que quant acaben les patates o l'arròç ne van a comprar a la tenda. També les abelles treballen la mel per elles i els homes se la menjén.

I d'aquells subjectes que'ls martiritzen fent-los cegos, els maten amb trampes o destrueixen criminalment els seus nius? No n'esperem res de bó. Perquè si fan lo que fan als aucells que lluny de perjudicar-los, amb la seva vida els proporcionen no més que bondat, qué farien amb nosaltres si un dia els ofenguéssim més o menys? ens sentirien, segurament, menos compasió encare. Aquesta gent, amb la mateixa astúcia, podrien dedicar els seus afanyes estúpits i exercir la seva bravesa imbecil perseguint àguiles, ólives, milloques o esparvers, en lloc de triar per a tant innobles accions a animals indefensos.

Els homes que mantenen a aucellets engaiats, encare que a son concepte els hi proporcionin tota classe de cuidados, es impossible que per sos actes no mereixin les mes enèrgiques recriminacions per part de les persones sensates i de bons sentiments. ¡Pobres bestioletes! Fan l'efecte d'aquells miserables mendicaires que canten pels carrers, que encare que'ntonin aires alegres, les seves veus commouen.

¡Quants d'aquests homes reneguen de la seva esclavitud i es de creure que alguns fins vessarien la seva sang per a lliurar-se del pes de tota la mena d'autoritats que porten a sobre i els fan viure penosament dins d'un cercle d'acció reduït en extrem.

Quin mal efecte que faria si vosaltres que quan sereu grans viureu en un temps modern en que s'exigirà que cada home obri com calgui i no fii ningú amb el cervell dels altres per a viure la vida en societat amb el compliment exacte i conciençut dels seus deures i drets, havent tingut la sort d'assistir ans a n'aquesta Escola on s'os haurán explicat tantes vegades i de tantes maneres aquestes coses, obressiu d'una forma tant vil com la que estic bescantant, em moriria de pena si ho veia d'una minoria dels que haguessin estat els meus deixebles.

¿Li sembla senyor Sanchez Farriols, si son lliçons ben enteses i de pràctica utilitat?

Li agraeixo de cor l'insinuació que's dignà fer-me sobre la materia. Per de prompte en parlà vosté, em donà ocasió de parlar-ne jo als meus alumnes quins bons minyons m'escoltaren ben atents en camí de deixar-se convencer i de més a més aquí va mon articlel. Pot-ser algun dels que's dignin passar-hi la mirada senti d'avui en avant un xiquet més de carinyo envers els aucellets bufons que sens dubte afavoreixen les nostres hisendes, la salut, tranquil·litzen nostre esperit amb sos cants melodiosos, sempre de pau, i, en fi, extenen lliure la seva volada per l'espai il·limitat, ensenyen al home l'ideal en favor del qual deu dirigir l'esforç de les seves activitats totes: *llibertat benhaurada*.

JOSEP MASCLANS.

Professor Normal
Director de la Acadèmia «Angel Guimerà»

DE TEATRE

TÍVOLI.—Companyia de Sarsuela

Després de molt temps, d'una llarga serie d'anys de tenir la exclusiva de teatre en nostra vila una societat particular mes o menys nombrosa, va a obrir ses portes, seriament, al art líric-dramàtic un altre col·laseu, el Tívoli, rejuventit amb complertes reformes d'embelliment primer, i are amb millores de condicions acústiques i escèniques.

Entenem era convenient a la vida del teatre aquí el que's pugui disposar de més d'una sala d'espectacles; i mes encare si una d'elles està destinada al públic en general. La manera d'esser del nostre poble, les costums democràtiques que s'adverteixen fins en les que'n podríem dir classes altes, i que en conjunt han conquerit per a la nostra població el dictat de franca i expansiva, reclamen un lloc d'esbarjo cultural, com ho es el teatre, comú a tothom, i en el qual s'hi puguin trobar reunides, en fraternal consorci, els que puguin ensenyar i aquells que deuen aprendre de comportar-se respectivament i digna al trobar-se units en lloc tancaí.

I aqueixes condicions indispensables a la vida del poble, les reuneix des d'are el Tívoli, i es per això que ha pogut absorbir les majories de tots els estaments. Aixís no mes cal que l'empresa encerti en la elecció de companyia i que aquesta sàpiga donar varietat als programes de funcions, per a que la temporada que va a comensar-se assoleixi un èxit esclatant: el local i el públic estan ben preparats; are son els elements directius i artístics els que tenen la paraula.

—Escrit lo anterior, se reb la noticia de que la empresa, no escatimant els seus cabals, no s'ha acontentat amb contractar astífessolls i formar aixís companyia, sino que havent noticia de que a Tortosa actuaba una companyia de sarsuela i opereta, ja de temps formada, procedent del important teatre Ruzafa, de Valencia, s'ha aventat als de Tarragona i l'ha contractada, amb la mateixa formació, per a la present temporada de quaresma en el Tívoli. Aixís no fora d'estranyar que's vegés un bon conjunt des del primer dia, cosa poc menys que impossible en les companyies formades per elements dispersos fins a la vigília de comensar aquí la temporada. Indubtablement aquest ha sigut un bon acert de la empresa.

Dijous passat, en funció de presentalla, inaugura ses tasques la companyia Latorre. Hi havia una grossa expectació per part del públic, atenent a lo que hi havia de renovació, de trencadissa de mot-

llos vells, en tot aquell espectacle. Correspondrien, els artistes, als esforços de la empresa i del propietari? Respondria, el públic, al treball dels artistes? Per la nostra part, al donar a aquests la benvinguda, els hi desitjem que'ls sigui grata la seva estada entre nosaltres, per a que després, al despedir-los, poguem dir-los-li efussivament «fins a una altra vegada»...

I entre'l major silenci comensà la funció. *El Bueno de Guzman* i *El Asombro de Damasco* constituïren el programa, que fou canviat a darra hora per...no haver arribat el decorat, segons anunciaren. En la primera, ja coneguda aquí, aviat se feren seu al públic la senyoreta Wieden (A), típle cómica de no escases facultats per al genre a que's dedica; el senyor Latorre, actor que posseeix una deu inextroicable de recursos en acció i dicció; i el tenor cómic senyor Esquefa, qui estigué forsa encaixat en el seu paper. Els demés contribuïren al bon conjunt de l'obra, quina descansa més sobre l'llibret que sobre uns números de música ballable que l'exornen. Hi hagué aplaudiments, moltes riallades i algun «bis», per lo de les ballarugues que déyem.

Es la segona un dels mes grans èxits de la temporada en quants teatres se representa, i a fé que'l te ben merescut. A mes de la falla, que està ben tramada i xistosament escrita, te molta visualitat escènica per les coloraines de trajos i decorats, i te damunt d'això, una bella música del inspirat compositor de «Molinos» i «Cadetes» senyor Luna, el qual ha pogut esplaïar la seva delicada fantasia musical en orientals melodies.

En ella debutà el bariton senyor Ripoll, que posseeix una potent i extensa veu, de la qual feu gala, potser excessivament, en el gran dúu del primer acte, amb la senyoreta Wieden. La delicadesa del autor en fer acabar un número d'importancia, com aquest dúu, sense un final aparatós, fou causa de que'l públic no prèmiés amb un fort aplaudiment—que pessigollaba les mans de molts espectadors—la labor dels artistes. El senyor Latorre en aquesta obra hi està superabundant; omple l'escena amb la seva sola presencia, i els xístus li brollen espontanis, sense preparació; llástima que tingui aquella ronquera. En Esquefa molt cómic en el seu paper. Els demés esperém veure'ls en altres obres per a dir-hi la nostra modesta opinió. Els chors bé, especialment el de senyores, qui compta amb una ballarina que ho fa com si aquesta sigués la seva única tasca. L'orquestra, formada per elements ben eterogenis, fluixeta, naturalment, suposém per la manca de preparació i de conexensa del mestre senyor Palos, qui dirigeix amb molta sobrietat i sense efectismes.

Resumint: un conjunt de companyia molt ajustat i amb elements ben remarcables, dirigida per un mestre amb conciencia musical. Un públic ávid de fer coneixensa amb astistes completament nous en els nostres escenaris; i una empresa satisfeta per l'èxit de la companyia i per la molta concurrencia que presencià un debut que deixà una bona impressió en quants hi assisteren.

REFRAN.

Informació vinícola

(De la casa Arnó, Maristany i Companyia de Barcelona)

Per tot arreu s'esperen amb ansietat les resolucions oficials i definitives sobre la seguretat i garantia amb que es pugui fer l'exportació de vins a Cete, trobant-se com se troba aquest port francès a l'Oest de la línia que marca la zona prohibida i fóra de la qual la nevagació neutral no hauria d'ésser molestada.

Interinament a Catalunya no es parla de negocis, i l'expectativa es la norma que tothom s'ha imposat en les presents circumstancies.

A França, on ha millorat quelcom la qüestió nomenada «crisi dels transports» han saludat l'augment de circulació dels vins amb una lleugera alça i es general la consolidació de la fermesa iniciada ja darrerament.

LA QUINTA

Números que ha correspost als minyons que han entrat a la «Quinta» d'enguany:

1. Jaume Constantí Rlembau.
2. Josep Sanabra Baldrís.
3. Josep Mercader Olivé.
4. Joan Planas Coch.
5. Agustí Guxens Mañé.
6. Salvador Mata Jané.
7. Josep Bonsoms Colet.
8. Pau Garriga Vidal.
9. Isidro Solé Mañé.
10. Francisco Urgell Serafina.
11. Jaume Domingo Sanabre.
12. Josep Climent Viscarri Costa.
13. Joan Calvet Sonet.
14. Joan Ivern Recasens.
15. Amadeu Vidal Mallofré.
16. Anton Güell Bassa.
17. Isidro Olivé Nin.
18. Josep Urpí Planas.
19. Pere Morgadas Marimón.
20. Josep Nin Rubió.
21. Pere Olivé Nin.
22. Josep Nin Castellví.
23. Joan Gabaldà Casas.
24. Anton Saumell Saperas.
25. Pere Recasens Jansá.
26. Anton Ferrer Casas.
27. Josep Raventós Trémul.
28. Francisco Casas Blasi.
29. Pau Font Moyes.
30. Ramon Gatell Escofet.
31. Francisco Guitart Jané.
32. Emili Folch Pujol.
33. Enric Puvill Batista.
34. Joan Minguella Corbella.
35. Jaume Cregut Nin.
36. Anton Gomis Martí.
37. Joan Olivé Compte.
38. Joan Vives Colet.
39. Jaume Miquel Nin.
40. Josep Tous Salvó.
41. Jesús Trayner Jansá.
42. Joan Corbella Corbella.
43. Josep Güell Batet.

INFORMATIVA

Continúen estancades en absolut les transaccions en el mercat del ví, i si algún moviment de fragí de bocois se veu per les estacions del ferrocarril, es tan sols perque's van retirant per part del comerç les compres passades, operació que's fá amb molta pena per falta de lloc en el magatzems.

I es que'l conflicte del embarc creat ja fa dies per la nota d'Alemanya a tots els països neutrals, queda encare pendent, sense visus de cap solució satisfactoria.

Bé's diu que'l port de Cete quedá fora de la zona bloquejada permetent-se els envíos cap a Suissa; bé es comenta que el perill per anar al mencionat port francès no es gaire més gros que avants del bloqueig, el cas es que'ls barcos no surten i que si's parla de sortir se demana un flete que el comerç no vol pagar i que'l comprador tampoc vol fer-ho alegant el motiu de que la mercancia es comprada sobre aquell destí. I en tant els nostres ports continúen ebarrotats de bocois que representen un capital enorme que té'l comerç casi a la aventura.

De continuar aquesta situació no fora estrany que'l ví, principal element d'aquest país, sofreixi un menys preu lamentable al ensemps que podríem veure'l pujar en els llocs de cosúm per motiu de la falta de arribos. Afortunadament, avants d'aquest conflicte, la propietat va vendre bastant als preus remuneradors que'l comerç pagava; tothom ha venut part o partida de lo cullit, que de no ser aixís pesarien més les existencies i podrien més facilment fixar la balansa de una baixa que en aquests moments no fora pas convenient per ningú.

G.

Notes de Sport

CLUB DE SPORTS

—Per a demà a la tarda, i corresponent a una atenta invitació rebuda de la entitat esportiva tarragonina «Club Gimnàstic», se ha organitzat una excursió a la pintoresca ermita de Barà, ont també hi faran cap els esportmans tarragonins. Tractant-se d'una entrevista entre grups esportius, es prega a tots els ciclistes que vulguin assistir-hi, vesteixin el jersey oficial i sien puntuals al local social a l'hora de sortida, dues de la tarda.

—L'apet de germanor celebrat per varis socis d'aquesta entitat el passat dimecres de cendra, fou molt concorregut i animat, brindant-se entusiasmàticament per la prosperitat del Club.

CRÓNICA GENERAL

Observacions meteorològiques de Vendrell

Dies	TEMPERATURA		HUMITAT		PLUJA	Baróme.	Observacions
	Grans màxima	Grans mínima	Grans màxima	Grans mínima			
17	14	6	74	3	1.1	781	Nuvol
18	15	4	68	6	—	779	Clar
19	15	4	73	8	—	779	»
20	16	3	86	7	—	779	»
21	16	5	64	7	—	776	Vent
22	16	6	83	12	—	779	Clar
23	13	3	84	9	—	781	Nuvol

(*) Cada mil·límetre significa que ha caigut un litre d'aigua per metre quadrat de superfície.
La temperatura s'entén presa a l'ombra.

Les nostres festes carnavalesques poden enguany qualificar-se de Carnestoltes fredes, puig que les festes populars, o de carrer, han consistit única i exclusivament en unes sencilles cerca-viles que donà la banda del Regiment d'Almansa, contractada pel Centre Industrial i una modesta Cavalcada de Beneficència organitzada per l'Ajuntament, quin resultat pecuniari publiquem en altre lloc del present nombre, a la que hi concorregueren dos carnuatges bastant ben arranjats, la *carroça*, mitja dotzena de parelles postulants i la ja mentada banda.

Podria dir-se que enguany, el Carnaval ha estat presoner dins la sala del Centre Industrial lo que feu que, amb tot i la espaiositat de la mateixa no pogués donar-hi com vulgarment es diu, un sol pas. Tothom volia ser hi i tots no hi cabiem.

El ball de màscares que va celebrar-s'hi el dilluns es vegé plé de gom a gom, més amb tot i'l crescut nombre de disfreses, no'n vegerem ni una que portés trajo digne d'especial menció.

Aquest any, doncs, havem tingut un Dijous Gras, *gras* (la festa de La Lira); i un Carnaval *magre*.

Entre la relació de reparacions de carreteres que publica la *Gaceta* del dia 11 dels corrents, hi figuren les de Tarragona a Barcelona kilometres del 1 al 39 i la de Alcover a Santa Creu de Calafell, kilometres del 38 al 42. Les dugues partides transcrites interessan a nostra vila, puig son els troços mentats, afluents a ella.

Ha sigut ventatjosament contractat en un dels millors teatres de la Cort, nostre estimat amic el popular bariton de sarsuela En Josep Parera, qui, segons notícies particulars nostres, estronará una nova obra del mestre Amadeu Vives, cridada a obtindre un sorollós èxit, el protagonisa de la qual precisa que reuneixi grans condicions de cantant i d'actor, havent-se pensat amb nostre amic per a interpretar-lo.

Coneixedors del gran art d'En Parera, no dubtem gens en augurar-li un de sos millors triomfs amb aquest estreno.

De moment, el felicitem per una tan honorable distinció, aixís com pel èxit de la opereta *El vals de los pájaros*.

FONDA DEL COMERS DE SALVADOR BUNDO
Esplendides habitacions amb confort modern
QUARTO DE BANY
a disposició de l'hospedatge i del públic en general

—La Societat «Patria» de Barcelona, quin representant en aquesta vila es don Anselm Solé, que viu al carrer del Nort número 49, ha pagat als seus assegurats d'enfermetats, durant l'any 1916, la important quantitat de pessetes 180,762'76.

Ha aparegut el XII número del segon any de *Quaderns d'Estudi*, revista mensual que sota's auspicis de la Mancomunitat de Catalunya, va dedicada especialment als mestres i en especial als estudiosos de les terres de parla catalana.

Conté un llarg i escullidíssim sumari, la major part del qual està dedicat a historiar el gran filòsof Ramon Llull.

Agrafm l'envio i posem el llibre a disposició dels ne nyors pedagocs de nostra vila i sa comarca.

Per l'Alcaldia ens ha sigut facilitada la següent nota de les quantitats recaudades amb motiu de la Cavalcada de beneficència celebrada el dilluns de Carnaval.

En monedes de plata...	67'50 pessetes.
id. de calderilla...	163'22 »
Donatiu del senyor Rector...	15'00 »
id. Orfeó...	25'00 »
id. Grup Esperantista...	10'00 »
id. Centre Republicà...	15'00 »
id. Club de Sports...	5'00 »

Total... 300'72 pessetes.

El quadern número 200 de la «Lectura Popular», publicat aquesta setmana, conté un selecte aplec de poesies originals del poeta contemporani En Josep Grauguer.

De la interessant i utilíssima obra «Geografia General de Catalunya» hem rebut els quaderns 249 i 250. Aquesta publicació, editada per la casa Albert Martín, de Barcelona, i dirigida per l'il·lustre arqueòleg i historiador don Francisco Carreras i Candi, es indispensable a totes les biblioteques i a quants s'en aimants de la cultura catalana.

Els dos quaderns van dedicats a la descripció del volum de la ciutat de Barcelona, únic que està en publicació dels sis que componen aquesta Geografia, dedicant-se son text, en el qual abundan originals i curiosos fotografats, a estudiar el moviment eclesiàstic de Barcelona, desde l'any 1816 al 1915. Composa cada quadern setze pàgines i una fulla en colors del plano oficial de la ciutat nova, per Alfons Cerdà.

Per lo modic del seu preu, (50 cèntims quadern) i pel laudable fi que aquesta obra persegueix, no dubtem en recomanar la a tots nostres lectors.

De venda en els centres de subscripcions, llibreries i en casa de l'editor don Albert Martín, Consell de Cent, 140, Barcelona.

Secció Oficial

Plaça Morant.

Recaudació obtinguda en la Plaça Mercat desde'l dia 10 hasta el 25 de Febrer de 1917. 140'45 pias.

Caixa de Crèdit i Estalvis de Vendrell

Es recorda a n'els senyors accionistes d'aquesta entitat de crèdit que tots els dies laborables se paga en aquestes oficines el dividendo del 5 per 100 sobre el valor de les accions contra presentació del cupó corresponent.

Vendrell 5 de Febrer de 1917.—El President, Pau Palau.—El Secretari, J. Gay.

Operacions verificades en aquesta Caixa durant el diumenge

Dia 18 de Febrer de 1917	2.511'03 Pias
35 imposicions, important...	1.590'03 »
15 reintegros...	

Registre Civil.

Inscripcions verificades en aquesta oficina, durant la setmana present:

Naixements: Cap.
Defuncions: Antonia Catá Martí, de 48 anys; Dolors Carner Corbella, de 76 anys.
Matrimonis: Cap.

Imprenta Ramón Germans & Nebot : Vendrell: Telefon 770.

RAFEL PALAU

CORRESPONSAL DEL BANC D'ESPANYA

Intervé en:

Clasificacions de propietaris, industrials i comerciants.

Operacions de prestam a 90 dies i renovació de les actualment en curs.

Prestams en garantia de valors del Estat, ferro-carriils, Obres del Port de Tarragona, Tabacales, Asucareres etc.

Anton Negre — Agent de —

CAMBI Y BOLSA

Plaça Catalunya, 16, 1.ª; Telefon 3417

Intervé Valors, Cupons, Giros, Préstams personals sobre valors i mercaderies

RENTISTES: La póliza de Agent, es un títol de propietat que fa irreivindicables els valors adquirits mitjansant la seva intervenció.

PALNTER D'OLIVERES

Els propietaris que'n necessitin poden dirigir-se a Melclor Escofet, carer d'Angel Guimerá, número 11.—VENDRELL

ES VENEN les següents cases d'aquesta vila:

Una situada al carrer de Sant Francisco número 3.—Un altre al mateix carrer, número 17.—Un altre al carrer del Doctor Robert, número 38.—I una altre al Passeig de Castelar, número 6. Per a informes al Procurador, don Emili Folch.

HI HA PER A VENDRE

unes vidrieres per portes de carrer, una pastera, un escriptori, unes portes de quarto, una finestra, un armari de paret i algunes vigues de fusta. Dirigir-se a PAU MATA, carrer de Salmerón, número 13 bis, principal.

APRENENT

se'n necessita un a la Llauneria i Lampisteria de Francisco Badia

ES VENEN Una casa, situada a la carretera de

Santa Oliva, número 2; una palla al carrer de Montserrat i una vinya en la partida del rec de las coves. Dirigir-se al seu dueny PERE GARRIGA (a) CAYO.

ORFEÓ VENDRELLENC

(ACADEMIA DE MÚSICA)

Classes de solfeig, teoria, dictat i piano

per a nois i noies baix la direcció dels professors

Joan Ivern i Matilde Ribas de Ivern

Dies i hores de classe:

NOIS: Dilluns, dimecres i divendres

NOIES: Dimarts, dijous i dissabtes

De dos quarts de dotze del matí, a la una de la tarde

En aquesta Academia, seguirá el mateix sistema d'ensenyança i ordre d'estudi del Real Conservatori d'Isabel II. (Conservatori del Liceu) i de l'Escola Municipal de Música de Barcelona facilitant-se a l'ensenyansa els mitjans de poder concórrer als exámens en les esmentades institucions.

Alerta! Alerta! Alerta!

Se oferexien en aquesta població aigües minerals com procedents dels manantials VICHY CATALÁ, sense ser-ho.

Cridem l'atenció dels consumidors per a que no's deixin sorprendre i per a que es fixin bé en les ampolles que'ls hi ofereixin, puig que les dels manantials VICHY CATALÁ porten taps, cápsules, presintes i etiquetes amb el nom de *Sociedad Anónima Vichy Catalán*, i per lo tant deixen de procedir de dits manantials les que no'ls portin.

CLÍNICA I CONSULTORI

Per a les malalties de la dona, vies urinaries, cirugía operatoria i partís — Aplicació del 606

ELECTROTERRAPIA EN TOTES SES FORMES

Depilació eléctrica i Masatge vibratori :: Tractament especial per a la bellesa de la dona; arrugues, obesitat, etc. etc., baix la direcció del

DOCTOR RABADA

CONSULTA: De 10 a 12 i de 5 a 7. Dies festius de 10 a 12

Per als pobres: Gratuïta, els dilluns, dimecres i dissabtes

Rambla de Sant Joan, 90 entr. : TARRAGONA : Teléfono núm. 231.

Novetats per senyora == == Sastreria a la mida **CASA MUMBRU**

Grans existencies en
ARTICLES BLANCS
de totes classes i preus

OCASIO: Se detallen
Genres de la temporada d'ivern
en ventatjoses condicions per al comprador

ALFOMBRES ==
Flassades de cotó i de llana
== **BUFANDES**
I ALTRES DIFERENTS ASSURTITS

Pí i Margall, 3-Vendrell-Teléfono 763

Pere Simó Romeu

ESPECIALISTA EN
MALALTIES DE LA BOCY I LES DENTS

— **CONSULTES** —

De 10 a 1 del matí, i de 3 a 6 de la tarde

Diumenges: De 9 a 1 del matí

ELS DILLUNS NO HI HA CONSULTA

Carrer de la Baixada. — VENDRELL

Fàbrica de Mosaïc Hidràulic
— DE —
EVARISTO JULIVERT
— **VENDRELL** —

Aquesta casa té la representació per aquesta comarca dels Grans Tallers
de Fumisteria i Caldereria, de

Fills de Josep PRECKLER de Barcelona

on s'hi construeix tota mena d'estufes, cuines, fogons, cuines amb termo
font per a instal·lacions de quarto de bany.

INSTAL·LACIONS COMPLERTAS DE CALEFACCIO

Gran Sastreria Joan Toldrà

— **VENDRELL** —

Variat i extens assortit en genres de tota classe

Lo més "chic" i elegant en l'art del vestir

PREUS LIMITADÍSSIMS

Carrer de Montserrat, núm. 2, pis 1.^{er} entrada per la mateixa porta
:: del Centre Industrial ::

— **JOAN FERRET** —
COMISSIONS Y REPRESENTACIONS

Farina de 1.^a classe
— **de Blat del país** —
PREU LIMITADÍSSIM

Despatx: Salmerón, 19

Dipòsit: Santa Agna, 11

Materials i articles de totes classes per a construccions

PORLAND ARTIFICIAL "LANDFORT"

de gran resistencia, fabricat per forn rotatiu i via líquida

Dipòsits i safretjos de ciment armat

WATERS — AIGÜERES — ASSEADORES — ORINADORS

Lavabos de totes classes

TOVALLOLERS d'un braç, de dos i de tres, ficsos i giratoris

Prestatges de vidre (etagers) de totes mides

I DEMÉS ARTICLES PERTENEIXENTS AN AQUEST RAM

TORRETES PER TOTA MENA DE PLANTES

LLORENS BOVÉ 6-Plaça del Teatre-6
VENDRELL

Criaders de Ceps Americans

CASA FUNDADA EN 1884

32 ANYS D'EXISTENCIA



Tot agricultor que desitgi tindre bones vinyes, les obtindrà fent les plantacions d'arrelats amb les següents acreditades varietats:

Borriscou 935 i

Chasselás berlandieri 41 B.

No degeneren

Bon desenvolupament

Resisteixen la sequa

Porten bé el fruit

Existencies de totes varietats

— **PREUS MÓDICS** —
Francisco Solé

Duc de la Victoria, 21. — **VENDRELL**