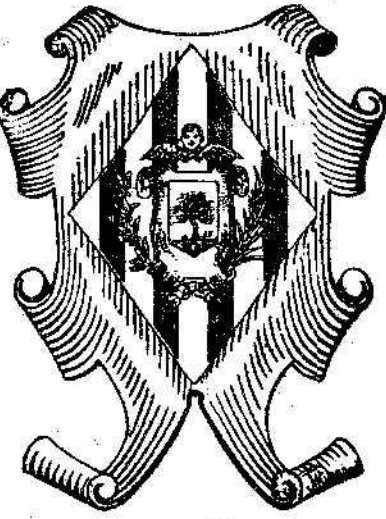


El Baix Penedès



**Franqueo
concertado**

Preus de subscripció

Vendrell, trimestre 1'50 pessetes.
Fora 1'75
Extranger 2'50
Número corrent, 15 cèntims : Atrassat, 20 cèntims

Administració:

IMPREMTA RAMON
— TELEFON 20 —

ANUNCIS A PREUS CONVENCIONALS

REMITITS: 15 CÈNTIMS LÍNEA

No s'admeten escrits sense firma.

NO ES TORNEN ELS ORIGINALS

A uns joves vendrellencs

Uns joves vilatans ens han fet a mans unes quartelles contestant una alusió que'ls feia un col·laborador nostre en aquestes mateixes planes. La gesta decidida d'aquests joves ens fa l'efecte d'un minúscul raig de llum que ve a trencar la massa pujada grisor de l'ambient on es descapdella la vida col·lectiva vendrellenca.

Vosaltres, joves amics, per la vostra joventut, per els vostres estudis, per les novelles relacions que teniu, per les ensenyances modernes que esteu rebent, per la impulsió natural de les idees noves que deveu haver ingerit, veniu a ésser el nou planter que ha de fer feconda aquesta terra assaonada que, un temps, tingué ubèrrima brotada d'esperits feconds que han produït fruits ben esponsorosos. Mes no és plaent sentir a la joventut queixar-se amb to pessimista, ella ha d'actuar decidida, omplenant els buids i caminant sempre endavant, sense esperar mai orientació d'altri, que l'home, per instint, s'orienta per sí sol. Si aixís ho feu vosaltres no vos han de mancar ocasions en les que podreu actuar, iniciatives que realitzareu i obres que vos serà permès bastir, que a tot això no sols hi te dret la joventut, sinó també obligació de fer-ho, ja que, ara i sempre, ella és la cridada a intervenir en el desvetllament de l'esperit dels pobles, i mes encara en aquells que es troben arraulits i quasi be erms de vida cultural, com el nostre, on els que actuem no som més que una mena d'herbei del que no en cal esperar espigues granalludes.

Si a la nostra mà estés, vos donariem una forta injecció d'optimisme per a que devinguessiu més que actius, exigents, rebels, fins a lograr que aquella minsa clariana de que vos parlàvem dalt, esdevingués porta esbatanada per on ens sadollessim de claror i d'aire renovellador, única manera d'assegurar a la vida col·lectiva vilatana la sanitat i fortitut en que la voldriem veure.

Encar que la premsa no és més que un dels molts elements d'una població, si dintre del nostre radi d'acció som algom útils, tinguen present que aquestes planes resten obertes a la joventut, quines iniciatives i activitats esperem dalirosos.

J. BONAFÉ.

D'assumpes teatrals

Amics i enamorats del teatre com a temple d'educació cívica, ens desagrada de debó la nova i actual manifestació de vodevill que se li dona fugint del elevadíssim concepte que'l teatre té com factor útil d'educació ciutadana. No sabem si això obceix al nou gust de nostra època, que gens compartim, o bé a la carència d'autors que s'apiguen emprendre nova volada en coses que recreïn, moralitzin i eduquin a la vegada; empró, d'un quant temps a aquesta part les obres escenificades no deixen al nostre esperit cap reflexe durader i hom en surt poc satisfet; indubtablement que a un tècnic li fora cosa fàcil demostrar-nos que estem en un error, més amb això del teatre creiem que ocorreix cosa semblant a quan sentim una bonica sardana que hom tot vibra al sentir-la i que al preguntar-te, digues, explica, perquè t'agrada, no ho sé, m'ha fet vibrar el cor. He sentit els cants i perfums de la nostra terra dins una inconsciència musical; igual doncs les obres teatrals quan son de bon tren, com les d'ahir, i també algunes d'avui, et deixaven amb el record d'un ésser que creat amb la força del gènit no et canses de veure-la repetir; i moltes d'avui a l'endemà hom no recorda res i difícilment hi aniria per segona vegada. A més, el teatre no ha de portar a la escena tipus i assumptes irreals; que per més creadora que sigui la fantasia de l'autor, sempre topará amb la freda i imparcial observació

del públic que no tots beuen a galet (valgui la frasse) i saben apreciar el valor positiu dels assumptes. I no creiem que'l caràcter que's ve imprimint de una manera molt general al nostre teatre pugui despertar l'esmortuïda afició i ensenyar res útil al nostre jovent, puig malhauradament la joventut actual és orfe d'ideals i la pilota, aviació i boxa, absorbeix la seva curta i limitada intel·ligència i si al teatre sols hi veu idces i coses irreals, en lloc d'instruir-se divertint-se, seguirà els viaranyes de l'indiferentisme, esdevenint un ésser poc profitós per la modernitat de les nostres costums àvids de valors més alts, més positius, més humans.

Som amics i enamorats del teatre, i les bones impresions que d'ell reberem a la nostre joventut al veure aquells protagonistes que's diuen Said, en Mar i Cel; Manelic, en Terra Baixa; una Maria Rosa; un Florenci en La Mare Eterna, i tants altres d'ahir i també alguns d'avui, ho repetim, no s'han esborrat per la nova tendència actual on hi ha manca d'un amor i poesia de fi alatge, i sols sembla el glatir sensual que reivindica les flors caigudes amb tendresa rovellada i de poca i gens eficàcia educativa davant la crisi moral de la present joventut, de tant poc gust en la formació espiritual. Per lo que demanem indulgència si és veu una evident rellicada en les nostres vulgars apreciacions i d'un modo particular al nostre cult amic i croniquer Ferrán.

AUGUST MIRBÓ

FOLLETÓ DE EL BAIX PENEDES

NÚM 36

N. BAS I SOCIAS

LA NARI

NOVEL·LA DE COSTUMS VENDRELLENQUES

(Continuació)

ratos, ets una mica massa declamatori, però't fas escoltar amb gust. Ets el sempitern enamorat de la bellesa sense artificis, sense postissos, també sense hipocresies, i en defensant els teus principis sabs comunicar la persuació.

—Ah, sempre, Jaumet. Soc un enamorat de la bellesa nua, de la bellesa tal i com ens la brinda la Naturalesa. Es, la que m'emociona, una bellesa encara més clàssica que la clàssica.

—De tots modos, jo no posaria la meva conformitat a la teva teoria sense garberllar-la ben bé. Però deixem aquest punt. El que fins ara no sé veure per en lloc és el triomf del teu quadro.

—No, si el quadro no va triomfar... El quadro passà a oblid, i era de rigor que passés a oblid. Com intentar el salvament d'una obra desqualificada per un jurat i aïlada per la crítica! Això seria pueril. Cal no perdre de vista que'ls jurats i els crítics reconeguts com a tals tenen el seu prestigi. A mi no'm convenia pas aquesta jugada, sinó que'l truc consistia en desviar la qüestió i fer apareixer com a secundari el que en realitat era motiu principal. ¿Què no m'entens...?

—Prou, home. Com si diguessim, que'l rastre suplantés a l'instrument.

—Exacte. I la estratègia va tenir èxit. El jurat havia rebutjat l'obra per immoral, però sense referir-se a la pintura com a art. Molt bé per mi, perquè aquells senyors van aplanar el camí de donar-los una volta geomètrica. ¿Argúcia de legulei?

—Tantseval pel teu objecte. Vas sortir amb la teva, ¿és això?

—Completament. En la palestra, jo, sostenint la meva tesi, vinga burlar-me de les patums aquelles, que definien la moral olímpicament com si fossin posseïdors d'un Dogma. I aquells adorables fàtuo's vinga incomodar-se per les «heretgies» del rèprobo de la moral arcàica. La rebeldia ha tingut i tindrà sempre un número de simpatitzants que serà sempre infinit. Per això el públic, que, demés de aficionat a l'avalot, és versàtil, de innominat me convertí en popular. Corria de boca en boca que jo era un escriptor de nervi, un polemista terrible... i un formidable defensor dels ideals moderns. (Ara, diga'm tú, estimat amic Jaumet, qué rediable té que veure això dels ideals moderns amb tot aquest embolic del quadro i de la dítxosa moral; però a mi m'anava d'allò més bé tota aquesta xanfaina ridícula i mirava d'engeixarla). ¿Sabs qui va contribuir-hi molt a la insospitada fama? El nostre bon amic Marcial. I vet'aquí que, una aventura insignificant ha fet que'l pinta-mones d'ahir...

—Pinta-mones no.

—Sí, sí, que'l pinta-mones d'ahir esdevingués a

publicista i publicista que cobra a preus de bona tarifa els seus treballs. A l'ensem que m'ocupo de l'art que trobo a cada país que visito, serveixo a la Internacional en acció. Es un procediment magnífic per a despistar a la policia, perquè sempre queda justificada la meua presència com inofensiva. Hi averiguat que aquí al Vendrell existeix ocult un petit «foco» protestatari del nostre caire i necessito guanyar la seva confiança, pel que conto amb tú. Ara ja sabs les meves funcions, i aixís visc, aixís viatjo, aixís soc feliç. T'hi explicat la meua història d'ensà que no ens havíem vist, història que havent-hi en ella tants records tristos, la miro amb despreci... el tú, Jaumet, qu'em contes de tú?

—Jo tinc també moltes coses per contar—començà en Jaumet.

Però, dites aquestes paraules, en Jaumet parà en sec. Era que se sentí un inopinat *cric-cric* del pastell de la ventalla del café. S'obrí la ventalla de cal Claudio i allí al dintell aparegué la figura una mica esqualida d'un home alt, mig encorvat, tot afeitat de cara, amb la punta d'un cigarret de paper apegada al llabi inferior: era el Jan Grifols, el popular *andador* de la «Germandat Vella». Sense passar del brancal pregonà:

—Ha mort el vell Calçóné. Es prega acompanyeu el cos del germà difunt. L'enterrament, demà a les nou del matí.

I se'n anà, tancant la ventalla.

(Continuació)

Llunyanies

Les consideracions que, el quart centenari del naixement de Fray Luis de Leon, suggereix en la premsa a nostres grans pensadors, poetes i filòsofs, porta a la memòria meua una escena dolorosa, viscuda fa molt temps en la cambra mortuòria d'un amic, treballador infatigable, bon paterfamília i no gaire afortunat per conseqüències de la seva lluita aferrissada contra les adversitats de la vida.

Jo arribí a la casa en tren de visita per a procurar de donar a l'amic un petit aconortament, rendint així un tribut a la nostra amistat carinyosa; mes volgué la sort que s'escaigués m'arribada en el precís moment del seu traspàs, en aquelles hores rublertes d'una tristesa infinita i extraordinàriament hermosa; perquè la acció, acompanyada de sentiments puríssims, començant en una cambra trasponia els umbrals de la eternitat.

I, enfront de l'amic volgut que'ns deixava per sempre, mentres que tots els familiars adolorits murmuraven una pregària, jo feia esment de la bella poesia *En la Ascensió* i deia també calladament a la vora dels seus fills estimadíssims:

*¡Dejas, Pastor santo,
Tu grey en este valle hondo, oscuro,
Con soledad y llanto,
I tú, rompiendo el puro
Aire, te vas al inmortal seguro?*

*Los antes bienhadados,
I los ahora tristes y aflijidos,
A tus pechos criados,
De tí deposeidos,
¿A dó convertirán ya sus sentidos?*

I, a la fi, quan aquell cos, closes les parpelles per una mà piadosa, jeia inerte, desproveït del seu esperit, que se'm figurava cavalcador en aquella *nube envidiosa*, i s'allunyava amunt, sempre amunt, jo pensant en els últims versos de la darrera estrofa de l'excels poeta, murmurava:

*¡Cuán rica tú te alejas!
¡Cuán pobres y cuán ciegos ¡ay! nos dejas!*

X.

DE TOT UN POC

LA GALERIA VENDRELLIANA

Es sempre altament simpàtic, que un poble tracti de homenajar als seus fills il·lustres, que més s'hagin distingit dintre de les arts, les ciències i les lletres, perpetuant la seva memòria amb monuments, plaques commemoratives o altres actes que fassin permanent la seva memòria a tots els compatriotes, com son el de donar el seu nom a un dels principals carrers del poble on nasqué, la col·locació del retrat en una galeria de fills il·lustres; tal com existeix a Barcelona, on hi van figurant tots els Catalans il·lustres.

Però en nostra vila s'hi pensa ben poc amb els seus fills que s'hagin distingit, si's seus mèrits han sigut simplement artístics, científics o literaris.

En els temps moderns que correm, tot el que no siguin esports, futbol o boxa, no preocupa pas gens ni mica al públic, que s'ols es preocupa dels raids de aviació, dels partits de campionat, del Paulino i dels asos de la

pantalla. Aquestes son avui les úniques preocupacions del poble d'ara.

I és que s'ha infiltrat la mania que'l poble s'ha d'enfortir per mitjà dels esports i de la cultura física.

Es una lamentable equivocació el creure que la raça s'ha de fer forta amb les mans i amb els peus. El poble més fort, és i serà sempre, el que sobrepugui als altres amb la seva intel·lectualitat, ja que és i ha estat sempre, en tots els temps, el cervell i la intel·ligència dels homes, els que marquen els graus de cultura i prosperitat de un poble.

Degut, doncs, a aquestes corrents modernes, fa que caigui sempre en oblit, qualsevol iniciativa dels homes de bona fe i voluntariosos, que voldrien veure aixecar-se el seu poble, al nivell intel·lectual dels demès pobles més avensats de la terra.

Cal treure al poble de tal apatia, essent, doncs, l'Ajuntament, com a representació genuïna de tota la vila, el que deuria iniciar la creació de una «Galeria de Vendrellenques Il·lustres», en la seguretat que trobarien la cooperació de valiosos elements, dintre les diferents entitats vilatanes, i altres personalitats que s'posarien al seu costat, tractant-se de un acte cultural i que ha d'enaltir la vida de tot el poble, ja que el poble que honora als seus fills, s'honora ell mateix.

Naturalment que a primera vista, al tractar-se de crear una «Galeria de Vendrellenques Il·lustres», hom es preguntarà: «I qui hi posarem?»

Cada poble te els seus fills que s'han distingit, per llurs mèrits, per les seves virtuts o pel seu saber.

No tots hi han de figurar de una vegada, sinó anant-los hi posant periòdicament; tal s'ha vingut fent a la «Galeria de Catalans Il·lustres», desde la seva fundació, que sigué l'any 1871, amb el quadre del retrat de l'escriptor Antón Capmany i Montpalau, que nasqué a Barcelona l'any 1742 i morí l'any 1813.

No hi ha dubte que de alguns anys a aquesta part, també aquí hem tingut homes que s'han sacrificat, els uns, pel ben estar i millorament de la vila, altres que han culminat en el camp de les arts, les ciències i les lletres, enaltint tots plegats, amb ses obres illurs mèrits, el bon nom de la vileta nostrada.

A tots ells, doncs, tenim el deure ineludible i sagrat, de retrar de un modo o altre, tribut a la seva memòria, i com que aquest que avui tractem és un dels més factibles, per estar al alcans de les nostres forces, ja que no fóra possible fer-los hi un monument, tal com alguns d'ells es mereixerien, per la gran valor de sos respectius mèrits i sabers, procurém, entre tots, que's porti a cap la iniciativa, com més aviat millor, ja que aquesta mateixa Festa Major es podria fer la inauguració, amb un acte de caràcter popular, que donaria, sens dubte, gran relleu i resonància a les festes.

I aném a donar fi a aquestes mal girbades ratlles, filles de la bona voluntat envers a la realització a tot el que tendeixi a la prosperitat i engrandiment de nostra aimada patria, assenyalant els noms dels fills de la vila, que al nostre entendre, deurién figurar-hi:

Pau Casals, Angel Guimerà, Jaume Ramón, Joan Toldrà (Matines), Joaquim Bassa, Joan Ramón i Soler, Jaume Orpinell, R. Ramón i Vidales, Jaume Alegret, Victori Santamaria, Salvador Reventós, Doctor Murillo i Jaume Carner.

Aquests son els que tenim el deure de no oblidar, sens perjudici que no n'hi pugui haver d'altres, ja que nostra indicació no ha d'ésser definitiva, concretant-nos solament a apuntar els noms, dels que son avui acreedors al homenatge.

TINELER

Banc Comercial de Barcelona

Capital: 25.000.000 de pessetes totalment desemborsat
Casa Central a BARCELONA, Passeig de Gracia, 3

AGENCIA AL VENDRELL

Doctor Robert, 1 i 3 — Teléfono, número 24
Apartat Correus, 1

Banca - Borsa - Canvis - Valores - Cupons - Girs

Negociem tots els cupons aixís que queda oberta llur negociació

Compra-venta de tota classe de valors de contractació corrent
Comptem amb un stock de títols dels deutes de l'Estat i dels principals valors industrials per a liquidar al moment qualsevol operació de venda — Negociem tota classe de títols amortitzats
Admetem dipòsits de valors en custodia (amb numeració en el resguard — Obrim crèdits amb garantia personal.

Nostra secció de comptes d'Estalvi s'ennomolla a tots els fins de l'estalvi personal i col·lectiu i abonem el màxim d'interès que autoritzen les disposicions vigents, cò és:

Imposicions a vista amb 8 dies pre-avis	3	per 100 anyal
id. a 6 mesos plaç.	4	ber 100 anyal
id. a un any plaç.	4 1/2	per 100 anyal

Cambra cuirada amb compartiments de lloguer
La nostra tarifa módica posa a l'abast de totlhom aquest servei

SUCURSALS:

TARRAGONA i TORTOSA

AGENCIES:

AMPOSTA, MORA D'EBRE, VENDRELL, Arbós del Penedès, Morell, Torredembarra i Vilaseca

Próxima apertura de la Sucursal de Gandesa

No n'hi ha per tant

Al llegir l'article «Ni tant ni tan poc» publicat en «EL BAIX PENEDÈS» del dia 19 de Maig prop-passat i firmat per un escriptor amagat per l'última lletra de l'abecedari, seria impropri d'un estudiant no aprofitar una de les moltes estones en que està «enfocat en no fer res» per a contestar degudament a les alusions que en el citat article li adreça el senyor Z.

Les manifestacions culturals requereixen idoneïtat d'ambient, essent impossible tota divulgació científica on el cretinisme faci sentir la seva influència. Tota individualitat, adhue l'animada dels propòsits més voluntariosos, es veu arrastrada enfers «l'ensopiment i la grisor» de la col·lectivitat que ens rodeja, no per manca d'aptitud assimiladora d'aquesta, sinó per la freda acollida que tota iniciativa sol sofrir en nostra vila.

No estranyi, senyor Z. la nostra inacció. Ens falta, potser, una orientació que, segurament V. que sembla tan preocupat en el resorgiment intel·lectual del Vendrell, ens podria facilitar. Ens diu que l'estada dels estudiants a vila, avants deixava rastre; podria dir-nos en què consistia aquest rastre? nosaltres, francament, no sabem veure'l per enlloc, i segurament d'aquí dinana la falta d'iniciativa per part nostra.

UNS

LITERARIES

VALLS

*En mig d'uberrines vinyes,
de torrens i xaragalls,
en la fèrvida campinya,
s'alça la ciutat de Valls.*

*Els seus carrers tortuosos
donen la grata impressió
dels passats temps venturosos
de la santa tradició.*

*En nostre cor crema, viva
la flama d'incenç paíral,*

*i a l'ànima fins arriba
la seva dolçor terral.*

*Ençà i enllà, a l'ampla plana,
una collita esplendent
ens ofereix d'aveliana,
baix d'un cel sempre rient...*

*Ni un sol bri la pau entela,
quan ens ha brindat recer
la Verge de la Candela
que, Valls per Patrona té.*

*¿Qui deixa la silueta
d'admirar, en els castells,
de l'atrevit enxaneta
de la colla d'«Els Novel·ls».*

*quan el capvespre embolcalla
la misteriosa nit
i súbitament la gralla
redressa el nostre esperit?*

*Sentint del goig l'alegria
que el poble ha escampat arreu,
fogosa, també s'hi unia
al seu himne nostra veul*

SALVADOR BORRUT SOLER

ESPECTACLES

Dilluns, al teatre Tivoli, va donar-hi una funció la que ha sigut primera actriu durant tota la llarga temporada d'hivern al teatre Novetats, de Barcelona; la senyora Josefina Tapias. Poca gent al escenari, i poca concurrència a la sala. *Mariangela*, que aquesta és la comedia representada, donà ocasió a la senyora Tapias per a demostrar que ella és una excel·lent actriu. Pel demés, una comedia com moltes altres; però aquesta sense solució. Nosaltres, i molts d'altres, hauriem preferit que'ns hagués donat a conèixer una de les obres que han obtingut un èxit en la passada temporada de teatre català; però no ha sigut aixís, i ha preferit recórrer Catalunya amb un «aproposít» representado en catalan. Què s'hi ha de fer. Per final declamà unes quantes poesies catalanes, de les ja consa-



PRECIOS ECONÓMICOS

VENTILADORES

AEG

Incomparables
Máxima impulsión
de aire

SÓLIDOS Y ELEGANTES

Pedirlos a los Instaladores y a

AEG Ibérica de Electricidad, S.A. - Barcelona

Apartado, 346 :: Ronda Universidad, 22

Banc de Biscaia

VENDRELL

Carrer del Nort, 5 - Telèfon 9

Capitals confiats al Banc en 31 de Desembre prop-passat

En compte corrent a la vista i impositacions.	Ptes. 186.284.790'71
En compte corrent especial i Caixa d'Estalvis.	» 85.832.236'05
En impositacions a plaç.	» 61.924.168'29

Import dels valors propietat del Banc
Pessetes 237.090.577'14

Negociem els cupons venciment 1.º de Juny

CAIXA D'ESTALVIS

COMPTES CORRENTS: A la vista 2'50 %

Serie A. 3'50 % anual - Serie B. 3'75 % anual

IMPOSICIONS:

De 8 a 89 dies.	3 % anual
De tres mesos a 179 dies.	3'50 % »
De sis » » 364 »	4 % »
De un any en endavant	4'25 % »

grades pels públics. Hi obtingué molts aplaudiments.

Dimecres passat, en el teatret que les Germanes Carmelites, de l'hospital, tenen al seu col·legi, s'hi donà funció amb motiu d'ésser la festa onomàstica de la Superiora. Una secció de petites alumnes representà *El Sant de la Tia*, comedieta en un acte que, enclou una lliçó moral. Altra secció d'alumnes, ja ben florides, aquestes, posà en escena el drama en quatre actes, d'assumpte que voreja l'història, nomenat *La Esclava de Fabiola*, obra castellana que posà a prova la bona voluntat de les interpretes per a sortir-ne airoses. Unes i altres hi obtingueren aplaudiments de la concurrència. Demà diumenge, a la tarda, es repetirà aquesta funció, amb caracter públic.

Per a avui, dissabte, està anunciat al Centre Vendrellenc, el debut de la companyia Lluelles, de bon record aquí, amb la comedia *L'obstacle*, seguint representacions d'altres obres, el diumenge i dilluns. El credit d'aquesta companyia fa albirar unes bones sessions.

REFRAN

ESPORTIVES

D'Escacs

Campionat del Penedès

Escacs Vendrell

derrota al Vilafranca per 4 a 1

El diumenge va celebrar-se a vila aquest encontre, potser el més interessant d'aquest Campionat. Diem això, perquè el Vilafranca va presentar un equip fortíssim compost dels jugadors Saco, Solsona, Mascaró, Francés i Torrents, que feia creure en la victòria o en empat almenys. N'obstant i això l'equip d'Escacs Vendrell compost per Badia, Barnadas (Josep), Diu, Eura i Sanllorente, va emportant-se la victòria per el brillantíssim resultat de 4 a 1.

En Barnadas va perdre amb en Torrents per una distracció, amb tot i portar molt d'atac. En Badia va guanyar a Francés en 41 jugades, amb una defensa Caro-Kann. En Diu va

guanyar a Saco, també amb una Caro-Kann a les 27 jugades. Eura va guanyar a Solsona a les 24 jugades amb una francesa (una defensa francesa, s'entén); i en Sanllorente va guanyar a Mascaró a les 24 jugades, amb un Gambet de Rei refusat.

-Vilanova va guanyar a l'equip de la Penya del Centre Industrial per 3 a 2.

-Demà Diumenge Capellades ve a jugar amb el Centre Industrial i Escacs Vendrell va a jugar a Vilanova.

Estat actual del Campionat

Equips	Partits				Partides				Punts
	J.	G.	E.	P.	J.	G.	E.	P.	
Capellades	2	1	0	1	4	1	5	2	2
Escacs Vendrell	2	2	0	0	7	1	2	4	4
Penya C. I.	2	1	0	1	5	0	5	2	2
Vilafranca	3	1	0	2	7	0	8	2	2
Vilanova	2	1	0	2	6	0	9	2	2

L'ALFIL NEGRE

Biblioteca Popular del Vendrell

Els resultats estadístics del mes de Maig en la Biblioteca son com segueix:

Llegidors que han concurregut a la Biblioteca: 1139; 341 homes, 154 dones, 744 nens.

Llibres llegits: 1740; 200, de caracter general; 135 de Literatura; 35, de Historia i Geografia; 26, de Belles Arts; 14, de Dret i Ciències socials; 10, Ciències pures; 7, de Ciències aplicades; 6, de Filologia; 4, de Religió; 3, de filosofia; 1300, de la secció infantil.

Total de llegidors de Revistes i periòdics: 187; número de senyores, 82.

Llegidors a domicili: 503; 112 homes, 255 dones, 136 nens.

Llibres deixats: 643; 506, de Literatura; 52, de Ciències aplicables; 29 de Historia i Geografia; 10 de Belles Arts; 15, de Dret i Ciències socials; 15, de caracter general; 3 de cada una de les seccions, Ciències pures, Filologia i Filosofia; 193 de la infantil.

Llegidors inscrits al préstec: 608, dels quals 5 corresponen al mes de Maig.

Clinica Dental

MARTORELL

Odontòleg-Puericultor

Doctor Robert, 13 VENDRELL

Consulta tots els dies



Fàbrica de Mosaics Hidràulics J. JULIVERT

Dr. Robert, 12 (Carretera) :: Telèfon, 61 :: VENDRELL

DIPOSIT DE TOTA MENA D'OBJECTES EN
GRANET DE MARBRE I PEDRA ARTIFICIAL

Representant exclusiu per a la venda dels

CIMENTS DE GARRAF - Ràpit, Lent, Landfort, etc.

GUIX DE VILOVI :: RAJOLES DE VALENCIA I VERNISSADES

Representació de la casa "URALITA S. A."

Tenint sempre un estok en dipòsit de

Planxes acanalades, Planxes llisses, Canons, Dipòsits etc.

Demaneu tot ço que necessiteu dins el ram de construcció

Academia Politécnica "Cots"

Calle de Barcelona, 6. - TARRAGONA

Centro de Enseñanza, esencialmente práctica, por el sistema intuitivo aplicado en forma de conferencias individuales.

Comercio - Banca - Bolsa - Idiomas
Altos Estudios Mercantiles

Bachillerato - Magisterio - C. Especiales

PROFESORADO SELECTO Y PRÁCTICO

Situado cerca las dos estaciones de M. Z. A. y del N., bien aireado, bañado por el sol, agua abundante y hermoso jardín, ofrece al alumno, un bello conjunto, haciéndole agradable su permanencia por lo que admitimos alumnos

INTERNOS

y durante este verano, desarrollamos sendas conferencias de todas las carreras, estudios y preparaciones con pupilajes, para exámenes extraordinarios.

Curso de 1928 - 1929

Apertura: 1.º de Septiembre

Solicítanse informes en Secretaría para condiciones de puplaje y estudio

Ocasión: Es ven l'acreditat saló de barberia que en Rosendo Canals té establert al número 19 del carrer de Salmerón d'aquesta vila.

S'ARRENTA

la antiga i acreditada tenda de queviures coneguda per Cal Xacolaté de la Plaça Nova. Dirigir-se a Rafel Fusté.

Es ven una moto-sidocar

«Reading Standart» de 7-9 H. P., equipada i matriculada, a prova. Preu módic. Dirigir-se a la Espardenyeria Puig, Santa Anna, 4.

Es ven torre

amb gran rebaixa de preu, situada a la Platja de Coma ruga i aprop de la estació de Sant Vicens. Es compon de tres dormitoris, corredor, menjador, cuina i pati amb caseta i aigua. Donarà raó a la impremta Ramon d'aquesta vila.

CASA

composta de baixos, bon corral, entressol i un pis. es ven. Donarà raó aquesta impremta.

Establiment de Queviures

ben acreditat i en carrer cèntric de la vila, es ven o traspassa. Donarà raó Isidre Aymenrich, pesca salada, plaça del Dr. Murillo.

Banco Hipotecario de España

PRÈSTAMS amortitzables en 50 anys als agricultors, propietaris de cases i de terres per edificar.

Per cada 1.000 DUROS de préstam, sols es pagan 26 PESSETES MENSUALS per interessos i amortització de capital.

Informe-vos gratuïtament i amb reserva absoluta

AGENCIA PLANA Major, 10, pral.-VENDRELL

Débiles tomad el acreditado Elíxir Callol Es rápido científico agradable que da Vida y Juventud

Homenatge a en RAMON RAMON VIDALES

Subscripció popular per una placa

les llistes de la qual resten obertes en les entitats següents: Redacció de EL BAIX PENEDES; Centre Vendrellenc; Centre Industrial; Centre Republicà; La Lira; Orfeó Vendrellenc; Club d'Esports; Cooperativa; Unió Musical.

LLISTA DE L'AJUNTAMENT

Ajuntament del Vendrell, 125 pessetes; Secretari de l'Ajuntament, 2; Emili Milà Mateu, 2; Jaume Romeu Navarro, 2; Antoni Romeu Raventós, 2; Josep Torrelló, 1; Angel Cañada, 1; Joan Marqués, 1; Francisco Vidal Sonet, 1; Anton Serramià, 1; Llorenç Arbós Gavalda, 1; Josep Belau Sistachs, 1; Miquel Castellví Carbonell, 1; Antón Mañé, 1; Josep Gras, 1; Manuel Birbe Blasi, 1; Isidre Socías Miró, 2. Total: 145 pessetes.

LLISTA DEL CLUB D'ESPORTS

Ramón Bassa, 1 pesseta; Pere Bonsoms, 1; Joan Pasqual, 2; Joan Cañas, 1; Josep Vilanova, 1; Fernando Gay, 1; Josep Fortuny, 1; Jaume Miquel, 1; Benvingut Ferrer, 1; Jaume Ramón, 1; Josep Bassa, 1; Vicens Toldrà, 1; Ramón Bundó, 1; Emili Lleó, 2; Jaume Ferrer, 1; Joan Borrell, 1; Joan Güell, 1; Llorenç Arbós, 1; Lluís Mata, 2; Joan Nin (Botafoc), 1; Francesc Badia, 2; Lauro Sumoy, 1. Total: 26 pessetes.

INFORMATIVES

Notes Municipals

La Comissió permanent en les seves darreres sessions te acordat: Obrir judici contradictori per a autoritzar la implantació d'un motor de combustió interna que tracta d'instalar En Salvador Mercader; desestimar per improcedent el recurs d'En Miquel Puig i Serra; aprobar diferents relacions de pagaments, quedar enterat d'haver-se comensat la instal·lació de la tuberia de l'aigua a la barriada de Sant Salvador; subvencionar l'extraordinari que tracta de publicar el diari «La Tarde», de Tarragona; autoritzar a la Societat de Atracció de Forasters per a que instali plaques indicadores; que s'instali una boca de riego al carrer del Doctor Robert; obsequiar al cor «El Cascabel» en la seva visita a la vila; concedir un octau de pluma d'aigua a N. Antoni Font Marió.

Abonar diferents relacions de pagaments; que no es permeti la instal·lació d'una màquina trilladora al pati del Sindicat Agrícol per les molèsties que ocasionaria al veïnat, quedar enterats amb satisfacció de l'anàlisis de les aigües realitzat per el farmacèutic titular En Miquel Castellví i que's donguin les gràcies a aquest per el zel demostrat en el compliment del seu deure. Fer algunes observacions al projecte de contracte presentat per la Companyia Riegos i Fuerza del Ebro. Que sia cridada la comissió de festes del Centre Industrial per a puntualitzar el programa de les de la propera Festa Major. Aprovar els padrons de Inspecció veterinària, Aceres i Cloaques per a el corrent any, aixís com el Balanç de les operacions de comptabilitat del mes passat.

Concedir aigua als veïns de Comarruga Joan Barreras i Rafel Solé; autoritzar a N. Andreu Carreras Borrell per a realitzar unes obres; acceptar la iniciativa del setmanari local EL BAIX PENEDES i que per l'Alcaldia es formi una llista dels vendrellencs il·lustres i dels fills adoptius o predilectes i que's dirigeixi als mateixos o als seus familiars recabant retrats per a ésser fixats al saló de sessions; aprovar el pressupost extraordinari per a portar a efecte l'obertura de la Avinguda A del barri marítim de Sant Salvador; quedar enterats d'haver-se interposat per En Lluís Porta Vidal recurs contenciós-administratiu contra l'acord per el que's requereix a dit senyor per a que obri la vorera de la seva casa del barri de Sant Salvador, remetent a seguit l'expedient i a més el en que fonamenta el senyor Porta els seus drets, acompanyant-hi també el plànol de nova alineació d'aquella barriada i un informe tècnic per mitjà del qual es demostra que's veïns deixen incomplet l'acord de 1908 en que s'els obligava a construir un passeig lateral a les voreres. Aprovar diferents relacions de pagaments.

—De l'anàlisis portat a terme per el



BANC VITALICI DE ESPANYA

Companyia Anónima d'Assegurances, fundada l'any 1880

ASSEGURANCES

Sobre la vida i Rendes vitalícies

Sobre transports Terrestres, Marítims i de Valors

Fondos de Garantia en 1926: 97.024.280 pessetes
Capital d'assegurances en vigor: 282.715.428 pessetes
Pagat als assegurats fins al 1926: 143.186.325 pessetes

DOMICILI SOCIAL: RAMBLA DE CATALUNYA, 18 BARCELONA
EDIFICIS PROPIETAT DE LA COMPANYIA

SUCURSAL: CARRER D'ALCALA, NUM. 25 MADRID

DELEGACIÓ AL VENDRELL I SON PARTIT:

NARCÍS SOCÍAS CARNE

PRAT DE LA RIBA, 6 - TELÉFON 17

farmacèutic En Miquel Castellví, al que's fa referència en la relació d'acords en l'extracte que publiquem més amunt resulta que les aigües de la vila reuneixen excel·lents condicions de potabilitat.

—La Alcaldia ha ordenat sigui repartit profusament per la població el reglament de Sanitat Municipal darrerament aprovat.

—Durant la segona quinzena del passat mes de maig s'han recaptat a la Casa de la vila 2.746'93 pessetes i se n'han pagades 12.006'54.

—A l'Escorxador Municipal hi ha sigut instal·lat, a més de la bàscula per a pesar el bestiar a pes viu, una carnera o sala d'oreigs, que la higiene del dit establiment estava reclamant.

—A la Plaça Mercat s'hi construirán dintre poc nous punts de venda per ésser insuficients els amb que avui compta aquell edifici.

NOVES

Corpus, la festa esplendent, la diada de les diades, te sempre un caient que hom no sab si calificar de tradicional o de senyorial. El seu ritual religiós és tan aixecat, tan gran, que's confon amb la mateixa creació, i com que no necessita de res i es basta a si sola per a esdevenir magnífic, d'aquí que la seva senzillesa esdevingui magestàtica i tot durant aquell dia esdevé daurat, rutilant, enlluernador.

Enguany, després d'un seguit de setmanes en que'l temps no es decidia a entrar en raó, tot d'una el dia de Corpus volgué presentar-se estiuenc i un sol roent, en mig d'un cel blau, colorà fortament totes les coses, el verd de l'arbrat, la grogor dels camps, els mil colors de les flors i l'horitzó tancat per mar i muntanyes prengué aquells pujats tons que sols Déu sab posar a les coses.

La processó resultà ben lluida, i un distingit acompanyament feu llum a Nostre Amo al seu pas pels carrers i places de la vila, parant la processó als llocs on de consuetud s'hi basteixen altars.

Portava el penó principal el distingit jove farmacèutic En Joaquim M. Palau Rabasó, a qui acompanyaren com a cordonistes En Josep Serra Mañé i En Salvador Mata Jenc. Tancava, com de costum, tot l'element oficial presidit per les primeres autoritats.

Després de la processó el públic invadí el Passeig del 4 de Març, lluint-s'hi molts vestit nous que donaven un aire de gentile-

sa ciutadana al nostre veïnat, especialment a les xamoses nenes que resultaven encara més hermoses al lluir les darreres creacions de la moda, cada dia més lleugera de robes i aquestes tan primes que la majoria de vestits podrien portar-los elles plegats dintre's bolsos.

Acabà la diada amb un lluit ball de vetlla celebrat al Centre Vendrellenc, on la joventut hi va disfrutar de valent fins a quarts de dugues de la nit.

Ha sigut confiat el penó principal de la processó de la octava del Corpus al jove industrial En Lauro Sumoy Guasch, qui ha nomenat cordonistes al joves En Joan Cascant Roger i Antón Trillas Goixens.

Si be no es nota gran preparació per les festes del barri que comensaran dilluns vinent, és de suposar, que, com cada any, elles agafaran aquell caient popular de sempre, doncs son festes, aquestes, que s'organitzen com qui diu a la vigília i la una porta animació a l'altre.

El dimecres, festa del barri de la Plaça Nova, coincideix amb la festa de Sant Antoni de Pàdua, patró dels mestres de cases.

Ha sigut nomenat vocal de la comissió interina de corporacions agrícoles, organització recentment instituida pel Ministeri del Treball, l'advocat i particular amic En Joan Vidal i Salvó, a qui felicitem per la distinció rebuda.

Divendres vinent, de consuetud, és el dia assenyalat per a la Festa del Sagrat Cor de Jesús. Tenim entès que enguany l'associació Apostolat de la Oració pensa revestir aquesta festa amb major esplendor encara del que hi ve esmerat cada any, a quin fi s'estrenarà un luxós aparell per a l'arranjament de l'altar major. Les oracions sagrades anirán a carrec del Reverent Dr. Pere Llehi, Beneficiat de la Seu de Manresa i la Capella de Música de la parroquia hi estrenarà una missa i algunes composicions de música sacra.

SECCIO OFICIAL

DON EMILIO FIGUERAS SOCÍAS, ALCALDE CONSTITUCIONAL DE VENDRELL

HAGO SABER: Que para dar cumplimiento, a lo dispuesto en órdenes de la Delegación regional del trabajo en Cataluña,

15 de Mayo y 2 del actual, el día 10 del presente mes a las once y media de la mañana, se constituirá bajo mi presidencia la mesa para la elección de cinco vocales patronos y cinco suplentes del ramo de MATERIALES DE LA CONSTRUCCION, y a las doce y media del mismo día y para elegir igual número de vocales efectivos y suplentes del ramo de OFICIOS DE LA CONSTRUCCION, todos ellos para formar parte del Comité paritario de dichos oficios en la Capital de la provincia.

Lo que se hace público para general conocimiento, debiendo significar que la elección se llevará a cabo con el número de votantes que acudan sea este el que fuere, toda vez que desconocido el número de los que pueden formarlo por no existir censo ni asociación de dichos Patronos, ha de darse por valido el número de los que asistan.

Vendrell 6 de Junio de 1928.—Emilio Figueras.

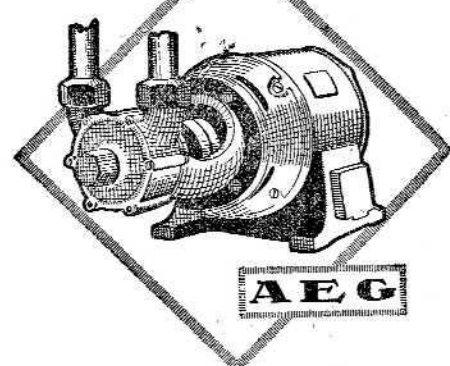
REGISTRE CIVIL

Naixements: Una nena filla de Anton Rovirosa Ollé i de Teresa Cañellas Navarro; una nena filla de Josep Trillas Solé i de Josepa Rovirosa Alegret; un nen fill de Ramon Olivé Minguell i de Dolors Nin Casellas.

Defuncions: Cap.
Matrimonis: Cap.

IMPREMTA RAMON : : : TELÉFON 20

MOTOBOMBA GEA



PARA USOS DOMESTICOS Y PEQUEÑAS INDUSTRIAS.