

La Academia Calasancia

20 AGOSTO DE 1915

LA ACADEMIA CALASANCIA

— Revista Decenal: Religión—Ciencia—Literatura —

Con censura eclesiástica

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Real Colegio de Nuestra Señora
de las Escuelas Pías
Calle de la Diputación, núm. 277
Teléfono 250.—Barcelona

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

España. 6 ptas. año
Extranjero. 8 » »
Número suelto . . . 0'20 »

SUMARIO

RAMÓN PIERA DE STA. EULALIA, SCH. P.: San José de Calasanz y los modernos pedagogos, pág. 415. —RAFAEL OLIVER, SCH. P.: El gran modelo, pág. 416. —COSME PARPAL Y MARQUÉS: Los escolapios, pág. 418. —ALEJANDRO RODRÍGUEZ, SCH. P.: San José de Calasanz y Alcalá de Henares, página 420. —VICENTE MIELGO SCH. P.: ¡¡Victoria!!, pág. 422. —TIMÓN DAVID: El milagro del niño, pág. 424. —CLAUDIO VIDAL Y CORTADA: Notas bibliográficas, pág. 425. —Notas sueltas pág. 426.

CASA VILARDELL

— La mejor surtida de Barcelona y que vende más barato de España —

Hospital, 36 y 38 (*frente San Agustín*). — TELÉFONO 3.658

Sucursal: **Conde del Asalto, 8** (*cerca la Rambla*). — TELÉF. 3.659

Fábrica de Géneros de Punto, Corbatería y Confecciones.
Gerseys, Camisas y Calzoncillos para niños de todas edades.
Camisas en *color*, buena tela, desde 0'95 ptas., y en *blanco*, buena tela y superior confección, desde 1'25 ptas.



Casa fundada en 1701

FÁBRICA DE VIDRIERAS DE COLORES ARTÍSTICAS
Y GRABADOS SOBRE CRISTAL DE

PELEGRI Y AMIGÓ

SOCIEDAD EN COMANDITA

Primera en España Premiada con cinco medallas de oro
Trabajos de Arte y Comercio de Vidriería en genera

Taller y despacho: Cortas, 488 y Viladomat, 10 y 112

Almacén: Sepúlveda, 177, Interior. — BARCELONA

Librería de AGUSTIN BOSCH

ANTIGUA DE PENELLA Y BOSCH

5, RONDA DE LA UNIVERSIDAD, 5

Única en Barcelona que tiene un completo surtido de obras para todas las carreras científicas y literarias.

SALLICIDA PIZÁ

Extirpa rápidamente, sin dolor ni molestia, los callos y durezas.
Es curioso: no motiva los inconvenientes de otros emplastos y de los líquidos en general. Es económico, una peseta en todas las farmacias, droguerías y zapaterías.

Depósito general; Farmacia del autor: Plaza del Pino, 6

BARCELONA

Por 1'50 pesetas se remite certificado por correo

Servicios de la Compañía Trasatlántica

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

Línea de New-York, Cuba-Méjico

Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

Línea de Cuba-Méjico

Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 18 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña y Santander.

Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13, de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumaná, Carúpano, Trinidad y puertos del fisco.

Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, o sea: 6 Enero, 3 Febrero, 3 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 18 Agosto, 15 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre y 8 Diciembre; para Port-Said, Suez, Colombo, Singapur, Holo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, o sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, para Singapur y demás calas intermedias que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Fernando Póo

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y Puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Línea Brasil-Plata

Servicio mensual saliendo de Bilbao y Santander el 16, de Gijón el 17, de Coruña el 18, de Vigo el 19, de Lisboa el 20 y de Cádiz el 23, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16 para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También admite carga y se expiden pasaje para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.



MARCA REGISTRADA

CEMENTO

Portland Artificial

MARCA

"ASLAND"

DE LA

Compañía General de Asfaltos
y Portland **"ASLAND"**

.....
PRODUCCIÓN ANUAL: 90.000 TONELADAS

.....
Uniformidad y constancia en la composición

.....
FABRICADO CON HORNOS GIRATORIOS

.....
EMPLÉASE EN LAS OBRAS DEL ESTADO

.....
Oficinas: Plaza de Palacio, 15.-Barcelona

Dirección telegráfica y telefónica: "ASLAND"

.....
PÍDANSE PRECIOS Y CERTIFICADOS DE ENSAYO



Marca registrada

—Estatuaria Religiosa—

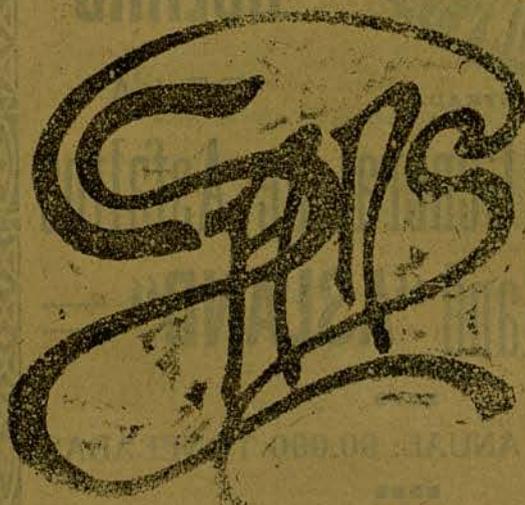
HIJO DE JACINTO CALSINA

CASA FUNDADA EL AÑO 1872

Estatuaria religiosa, en talla de madera.

Estatuaria religiosa, modelada en *cartón fibra*, materia absolutamente sólida (con privilegio).

Reproducciones artísticas; Altares; Templetes; Retablos; Instalación completa de Oratorios.—Precios económicos. Pidanse catálogos y fotografías.—Talleres y despacho: Paseo de Gracia, 62, Barcelona



Camisería y Corbatería

BOQUERÍA, 32

BARCELONA

**Especialitat
en les camises
a mida**

**Gran baratura
de preus**

GRAN CERERÍA



ESPECIALIDAD en velas o cirios y blandones para el CULTO

CALIDADES PARA CELEBRAR Y PARA LAS DEMÁS VELAS DE ALTAR

CLASES de varios precios para iluminaciones: Velas o cirios y blandones esteáricos

Resultado completamente nuevo y tan perfecto que arden con toda igualdad, sin humo, olor ni carbón, resultando

una economía sin igual.

BLANQUEO de ceras y fábrica de bujías — Proveedores de la Real Casa — Privilegiada y 16 recompensas de primera y segunda clase — Expediciones a todas las provincias, extranjero y Ultramar — Se remiten notas de precios y catálogos ilustrados gratis.

ANTONIO SALA Princesa, 40. : Teléfono 428
BARCELONA

LA ACADEMIA CALASANCIA



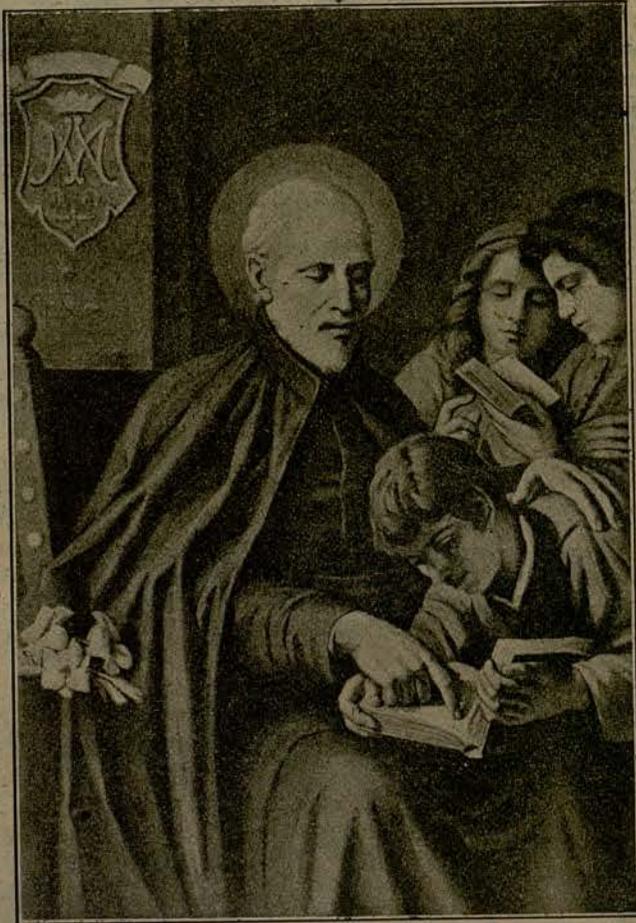
Fundador: Rdm. P. Eduardo
Llanas, Escolapio: Consultor de
la Sagrada Congregación del
Índice



AL
GRAN PEDAGOGO CRISTIANO
AL
INSIGNE EDUCADOR DE LOS
PUEBLOS
Y
MODELO DE EDUCADORES
CATÓLICOS

San José de Calasanz

La Academia Calasancia



SAN JOSÉ DE CALASANZ Y LOS MODERNOS PEDAGOGOS

Pocos son los modernos pedagogos españoles que se hayan tomado la molestia de estudiar al insigne pedagogo, San José de Calasanz, quizás por el solo hecho de ser español; siendo así que a él, y sólo a él, se debe la gloria de haber encarnado la Pedagogía en un cuerpo robusto y lozano, que debía pasear por las naciones más cultas de Europa y de allende los mares, la despreciada, o cuando menos olvidada, bandera de la Pedagogía, para cobijar, bajo sus caritativos repliegues, lo mismo al hijo linajudo del más encopetado aristócrata, que al débil engendro del infortunado y miserable obrero, que de otra manera se vería perdido por las calles, convertido en pequeño golfo, pretendiente ineludible al desmoralizador presidio o al denigrante patíbulo.

Todos los eminentes pedagogos que en el mundo han sido, lo mismo seculares que religiosos, han tenido que imitar a nuestro eximio compatriota: han tenido que seguir sus huellas; porque él, inspirado por una luz superior, trazó el camino que debía seguirse en la educación e instrucción de la Niñez: él, y sólo él, hombre de vasta erudición, de carácter firme y enérgico, de voluntad decidida, de grande espíritu de sacrificio, de virtud sólida, de caridad inagotable, tuvo arranques suficientes para acometer la más árdua, la más difícil, la más penosa, al par que la más humilde y la más despreciada, aunque la más recompensada en el orden espiritual, de las obras de misericordia, la de enseñar al ignorante pobre y desvalido por amor de Dios.

Habían surgido en el campo fértil de la Iglesia de Jesucristo, único donde germina y crece y se desarrolla lozano y vigoroso el árbol de la caridad, del sacrificio y de la abnegación, en aras del bien y de la protección al pobre, al desvalido, al menesteroso, al afligido, al cautivo, al enfermo y al caminante, hombres de espíritu apostólico, instituyendo órdenes religiosas, cuyos miembros se dedicaran a salvar al prójimo del peligro de perecer en su infortunio.

Así admiramos a un San Ramón, Abad de Fitero, fundando la Orden militar de Calatrava, para defender dicha ciudad y los dominios españoles contra la morisma; a un San Juan de Mata y Félix de Valois y más tarde a un San Pedro Nolasco y San Ramón de Peñafort, fundando aquéllos la Orden Trinitaria de Alcántara y éstos la de la Merced, para la redención de cautivos; a un San Bernardo de Mentón, fundando una Orden hospitalaria para recoger y atender a los viajeros; a un San Antonio de Viennois, fundando la Orden de los Antonianos, para recoger y cuidar a los enfermos; a un San Juan

de Dios, que la instituye para cuidar leprosos y dementes; los celitas o sepultureros, dedicados a asistir a los apestados, enterrar a los muertos y orar por los difuntos; a un San Ignacio de Loyola, fundando la benemérita Compañía de Jesús, cuyos miembros se obligan con voto particular, a ponerse a disposición del Sumo Pontífice para ir a las misiones, a los más remotos países, y aún a tierras de infieles, para predicar y extender la fe de Jesucristo: sólo para la primera de las obras de misericordia espirituales, faltaba quién fundara una Orden religiosa, cuyos individuos, a semejanza de Jesucristo, que quiso ser y llamarse Maestro, se dedicaran y obligaran con voto solemne a desterrar la ignorancia, a ilustrar con las luces de la fe y del saber humano las tiernas inteligencias de los Niños, parte escogida del rebaño de Jesús, sin distinción de clases; distribuyendo por igual a ricos y pobres, a nobles y plebeyos, el pan del saber humano y la luz de la fe divina: y éste fué San José de Calasanz.

Se necesitaba un hombre del temple de San José de Calasanz, para acometer una obra de la mayor trascendencia, y que atendidas las preocupaciones de la época, que hacían mirar con desdén y desprecio a los hijos de los desheredados de la fortuna, a quienes se condenaba a vivir en la más supina ignorancia, reservando las luces del saber como patrimonio exclusivo de las clases nobles y opulentas de la sociedad, tenía que granjearse la oposición más sañuda de las clases ricas, poderosas y directoras de las ciudades.

Pero Calasanz, inspirado por el cielo, dotado de una fuerza de voluntad insuperable, de una caridad inagotable y de una paciencia heroica, que le valió ser llamado por el Sumo Pontífice Benedicto XIV *Nuevo Job de la gracia*, contando además con las cuantiosas rentas de su pingüe patrimonio, que destinó por completo a tan caritativa obra, acomete la empresa, vence dificultades, sufre terribles persecuciones, desprecia burlas y sarcasmos, y protegido siempre por la Santísima Virgen, a la que desde su Niñez profesaba tiernísimo amor filial, abre por primera vez en el mundo las puertas de la escuela pública gratuita a los hijos de la soberbia Roma, emporio del saber, de la cultura, de la nobleza y de la civilización de aquellos tiempos, acudiendo en tropel, confundidos con los distinguidos hijos de los magnates y de los nobles, los humildes hijos de los obreros y de los menestrales; que todos son igualmente hijos de Dios, redimidos con la preciosísima Sangre del Cordero inmaculado y herederos del cielo, con igual derecho a los dones del Espíritu Santo. Así realizó, hace ya más de tres siglos, la obra altruista por la que tanto trabajan los modernos sociólogos, de acercar el rico al pobre, el noble al plebeyo, el sabio al ignorante, la clase directora a la clase trabajadora: San José de Calasanz fué quien unió en amigable

consorcio el lema salvador de *Dios, Patria y Rey*, infiltrando en el tierno corazón de los Niños el amor y el respeto a estos tres grandes ideales, con el no menos salvador, degenerado por la malicia de los hombres, de *Igualdad, Libertad y Fraternidad*, infiltrando en ellos el amor y el respeto a sus semejantes, ya que delante de Dios todos somos iguales, ya que en Dios se encuentra la verdadera libertad, ya que la paternidad divina nos hace a todos hermanos, por ser hijos del mismo Padre que está en los cielos.

Desde entonces, bien puede asegurarse que todos los esclarecidos varones, así religiosos como civiles, que a la Pedagogía han consagrado su vida, no han hecho más que seguir el camino trazado, por este esclarecido Santo, que en su clarividencia se anticipó a sus tiempos, pregonando ya entonces, cuando sólo se pensaba en el cultivo de las bellas letras o humanidades, la necesidad del estudio profundo de las ciencias, enviando Religiosos auxiliares al gran sabio Galileo, para ayudarle en sus investigaciones científicas, aún durante el tiempo de su voluntaria reclusión, cuando de él parecían apartarse tímidos o escrupulosos profesionales; enviando otros a regentar cátedras en las más renombradas Universidades; así como recomendando con insistencia la enseñanza de la escritura, de la Aritmética y del Cálculo, objeto entonces de la burla de los sabios humanistas, y prenda segura, hoy día, según él profetizaba para tiempos venideros, de encontrar pronta colocación y de ganarse la vida, y crearse una honrada posición en el comercio, vida de los pueblos y de las naciones.

Per esto no debe extrañarnos que, excepción hecha de algunos sectarios, a quienes da en rostro todo lo que tiené algún viso de religión, sea solicitada la enseñanza de los Padres Escolapios, por los Padres de familia, para sus hijos, por los Municipios, para los niños de sus ciudades y por los Gobiernos para los tiernos súbditos de sus Estados.

Esto explica que en España, patria de tan linajudo Santo, haya sido siempre reconocida la Escuela Pía, aún en tiempos de revueltas políticas y de gobernantes de ideas avanzadas, como una Institución de utilidad pública, y que la hayan favorecido con privilegios y consideraciones que a ninguna otra entidad docente se han concedido. Y es que el Escolapio, en virtud de su vocación y de su profesión solemne, desembarazado de los cuidados del mundo, libre por completo de los lazos y cuitas que trae consigo la familia, se dedica por completo y con todas sus fuerzas al cuidado de los Niños, tiene la enseñanza de los Niños como fin primordial de su vida, no como medio; mientras que las demás entidades, que a la enseñanza se dedican, la tienen como medio, no como fin directo y primordial de su vida.

¡Gloria, pues, sea dada al eximio español, San José de Ca-

lasanz, Fundador de las Escuelas Pías, honra de su Patria; lumbrera de la Iglesia, ángel tutelar de la juventud, salvación de los Estados y guía y protector de los que a la ardua tarea de la enseñanza se dedican.

RAMÓN PIERA DE STA. EULALIA, Sch. P.

Rector

EL GRAN MODELO

Cada hombre viene al mundo con una misión especial en cuyo exacto cumplimiento se cifra el logro de los destinos eternos. Dios por su parte da al hombre todos aquellos medios que son absolutamente necesarios para el cumplimiento de aquella misión.

Dios no hace como suele hacer el hombre. Dios no manda nunca cosa alguna que sea superior en realidad a nuestras fuerzas, puesto que a donde no llegan las fuerzas puramente humanas, llegan los auxilios de Dios.

La misión particular de cada ser es llamada propiamente su vocación. A cada vocación corresponden auxilios y gracias especiales que suele conceder Dios en abundancia a los hombres de buena voluntad.

Cuanto más elevada es la vocación; cuanto es más importante la misión; cuanto sus consecuencias son más trascendentales para la humanidad, tanto mayores son los auxilios divinos, tanto más admirables las gracias del cielo, tanto más excelsas son las cualidades con que Dios se complace en adornar al hombre escogido.

Pero las grandes vocaciones, aquellas misiones extraordinarias no abundan en la vida humana. De aquí que también sean raros los grandes hombres, los enviados especiales de Dios. Aparecen en el tiempo y lugar más oportunos para el cumplimiento de su especialísima misión.

Son como astros de primera magnitud que brillan en el firmamento del mundo cristiano entre una inmensa muchedumbre de estrellas anónimas, y cuya acción, siempre benéfica, tiene una influencia casi siempre decisiva en la historia de la humanidad.

Cada uno de esos astros tiene una luz tan propia, un brillo tan peculiar, tan característico, que ni aun a primera vista es posible confundirlos.

La providencia de Dios brilla en cada uno de ellos de una manera tan clara, tan manifiesta, tan admirable, que bien se ve que cada uno de ellos está destinado a una serie de acciones y de influencias completamente determinadas.

Tal sucede en San José de Calasanz.

San José de Calasanz es sin disputa alguna el astro-rey de la pedagogía cristiana. Toda su vida lleva ese sello indeleble con que Dios marca al escogido para una misión trascendental.

La misión de Calasanz fué la enseñanza cristiana de la hasta

entonces desvalida juventud; para esto le envió Dios al mundo, para esto nació y para esto le adornó el cielo de todos aquellos carismas especiales, que constituyeron desde su niñez la característica de su vida, el sello de su especialísima misión.

San José de Calasanz apareció en el momento oportuno en que la pedagogía cristiana necesitaba de un genio que, levantando la losa que la ocultaba en su sepulcro de plata, le hiciera oír una palabra imperativa de vida y esplendor, la redujera a un sistema regular, que fuera la base sobre la cual asentaran los siglos venideros el grandioso edificio de la educación popular en su sentido más amplio, rasgando, por decirlo así, el privilegio de que sólo gozaban hasta entonces los hijos de familias acomodadas y nobles, y extendiendo los incalculables beneficios de la enseñanza, de una enseñanza metódica y racional, a las clases desheredadas de la fortuna y a los más humildes hijos del pueblo.

San José de Calasanz fué un revolucionario, como lo son por necesidad todos los grandes hombres que nacen con un ideal sublime en la mente y con un amor inmenso en el corazón. San José de Calasanz fué un revolucionario de la pedagogía y bien puede afirmarse que los más insignes pedagogos modernos no han hecho más que aplicar y desarrollar, según su propio carácter y según su especial modo de sentir, las ideas pedagógicas del insigne Calasanz.

Para podernos hacer cargo de esa profunda revolución que en el campo de la enseñanza inició Calasanz al finalizar el siglo XVI, preciso fuera evocar aquella época y tener una idea clara del estado de la enseñanza en las más adelantadas naciones del mundo.

No tenemos en estos momentos medios suficientes para reunir los datos concretos sobre que asentar afirmaciones precisas, pero a cualquiera que haya leído la admirable vida del Santo, escrita por el canónigo marsellés, Timón David, le vendrán luego a la memoria las luchas incesantes, los sacrificios sin cuento, las persecuciones envidiosas que tuvo que soportar San José de Calasanz, primero en la misma capital del orbe católico, y luego y sucesivamente en todas partes donde el insigne pedagogo pretendía abrir sus nuevas escuelas.

Detenemos la pluma. Hay en la vida de N. S. P. una época que todo buen hijo no puede recordar sin verse obligado a levantar su corazón a Dios para adorar la paternal providencia que de tan admirable manera encauza y dirige los destinos humanos, con el fin de purificar en el crisol de la tribulación a sus escogidos.

Y, sin embargo, aquella época es precisamente el punto de partida absolutamente necesario para poder juzgar con pleno conocimiento de causa el soberano alcance de la magna obra educadora de Calasanz.

Obra que coloca a Calasanz en una de las cumbres de la vida humana, en el catálogo de los grandes genios, en la galería de los grandes modelos.

El grande, el insigne, el incomparable modelo de la educación cristiana: esto es, San José de Calasanz, cuyo retrato debiera adornar la testera de toda escuela cristiana, así particular como congregacionista.

RAFAEL OLIVER, SCH. P.

Director de la Academia

LOS ESCOLAPIOS

Verdaderamente es justo y digno que los hijos de San José de Calasanz canten sus glorias y le entonen himnos de alabanza. Abrasados en el espíritu vivificador y ardoroso de aquel glorioso patriarca continúan la altísima misión que Dios le confiara para que así el consejo evangélico de enseñar a los niños se convirtiera en precepto con el irrompible voto religioso de la obediencia y la vocación más decidida, necesaria para aquel todo que entra a formar parte de la Escuela Pfa.

¡La vocación del escolapio! Bien lo saben cuando visten la santa sotana. Para ellos son los niños, para ellos el recoger la infancia, para ellos el enseñar a los pequeñuelos, para ellos el educar e instruir a los adolescentes con todos los inconvenientes y todos los sinsabores que trae consigo el ejercicio del magisterio.

Ciñe la frente del escolapio triple corona y más que ceñir pesa sobre su cabeza: es sacerdote, es religioso y es maestro y para cada una de estas tres cualidades religiosas requiérese una especialísima vocación, un abandono y menosprecio de sí mismo para darse a los demás.

Religiosos y sacerdotes hubo muchos antes de que San José de Calasanz apareciera para cumplir su misión augusta. La Iglesia había visto crecer en su huerto monasterios, cenobitas, claustrales que habían dado esplendor y realce a la Esposa de Cristo. Las soberbias abadías de la Edad Media, las claustrales mansiones de las órdenes monásticas, las episcopales escuelas son testimonio histórico irrefutable de la grandiosa obra de la Iglesia en favor de la civilización. Recogiendo los tesoros de la cultura helénica, infiltrando en ellos el romanismo y dando vigor y santificando al potente elemento germánico, tuvo el Cristianismo por norma el llenar con nuevo y deleitoso licor las viejas y perfumadas odres del paganismo. Y esta era obra principalmente de sacerdotes y religiosos, de papas y obispos, de abades y monjes.

Hubo escuelas, pero no hubo verdaderamente maestros que enseñaran con intención de enseñar y sabiendo enseñar. Ya en Grecia y en Roma existieron maestros y hubo escuelas, como las hubo más tarde en España, en Francia, en Alemania... pero cuando se habla de las escuelas de Sócrates, de la de

los Sénecas, de Carlomagno, de Ausona o Sevilla, Zaragoza o Toledo, varía el significado del nombre y los maestros lo eran en una disciplina y las escuelas eran limitadas y reducidas.

Para que el sacerdote-religioso fuese a la vez maestro fué necesaria la institución calasancia; para que la escuela fuera para todos hubo de abrirse la Escuela Pía.

Y el Santo maestro después de haber ofrecido su pensamiento a otras beneméritas órdenes religiosas, de haber padecido persecuciones abrió sus escuelas y en ellas entraron, mejor dicho a ellas llevó cuantos niños pudo sin averiguar su origen, sin preguntar si eran cristianos o judíos. En las Escuelas Pías se les enseñaría, allí serían educados y conducidos.

Pero no bastaba esta exuberante caridad, esta esplendidez de amor al prójimo. De nada hubiera servido recoger limosnas, dedicar toda actividad a la niñez, si los que debían cuidar de ella no estaban capacitados para ello: la institución creada, la corporación establecida no era sólo de caridad, lo era también de cultura.

San José de Calasanz, que había recibido sólida enseñanza, que se había formado en aquellas famosas universidades españolas, que había modelado su espíritu mediante una cultura filosófica excelente, fué sin saberlo el primer pedagogo verdaderamente grande que apareció en la humanidad. La Pedagogía científica empieza con Calasanz, y al poner en práctica la providencial misión que en el mundo realizó, para la cual había sido destinado, quiso que sus discípulos, que los clérigos pobres de la Madre de Dios, fueran verdaderos pedagogos y de ahí que las Constituciones de la Escuela Pía sean un perfecto tratado de Pedagogía.

Esta ciencia, que modernamente ha adquirido tanta importancia porque ha partido de la base psicológica, demuestra los principios de todo su desarrollo en la Escuela Pía: las escuelas graduadas, el sistema cíclico en la enseñanza, los métodos intuitivos, su objetividad... en una palabra, cuanto es la base y el fundamento de la Ciencia de la Educación lo hallamos ya en las máximas y preceptos del Santo de los niños.

«Los maestros no sólo deberán aprender lo que habrán de enseñar, sino también la manera de enseñar.» ¿Qué autor qué sistema pedagógico rechaza esta máxima? ¿No es esta regla la primera norma de toda buena Pedagogía? Cuantos a la enseñanza nos hemos dedicado y con vocación decidida la hemos hecho especial objeto de nuestra atención y de toda nuestra actividad mental sabemos que no basta saber para enseñar, sino que es necesario saber enseñar y esto que es la base y el fundamento de toda buena educación, que es lo que dice aquella máxima, fué escrito, practicado y ordenado por San José de Calasanz.

Aquella máxima dice lo que deben ser, lo que son los es-

colapios. Yo admiro en el catálogo de varones ilustres de la Escuela Pía no sólo a los santos, ni a los sabios, sino a los maestros, a aquellos que hace varios siglos siguen aprendiendo la que han de enseñar y aprenden también la manera de enseñar.

COSME PARPAL Y MARQUES

Presidente de la Academia.

SAN JOSÉ DE CALASANZ

Y ALCALÀ DE HENARES

Una de las glorias inmarcesibles de la histórica Compluto, uno de los hombres que la han hecho celeberrima es sin duda alguna el primer educador del pueblo, el llamado con justicia el Mentor de los niños, el insigne español San José de Calasanz, que ansioso de la ciencia que en las renombradas aulas de la Universidad del gran Cisneros se prodigaba por sabios eminentes, vino a buscarla desde la hermosa Ciudad del Turia, en donde el enemigo de Su Santidad le había tendido un lazo impuro.

Apenas incorporado a los miles de alumnos, que en los diversos Colegios de la población residían para recibir las doctrinas de la Universidad que era como la metrópoli de todos los otros edificios científicos complutenses, descolló por su clara inteligencia, por su amor al estudio, por su caridad inagotable, por su acendrada piedad, por su elocuencia impropia de sus años, y sobre todo por el amor con que enseñaba la doctrina cristiana a los pequeñuelos y pobres del pueblo que iban de buen grado a oírle y a admirar el celo y fervor que irradiaban sus palabras.

Todavía existe en las afueras de la población un pequeño y pobre santuario, llamado El Cristo de los Doctrinos, en donde, según tradición, Calasanz y algunos de sus compañeros se dedicaban al piadoso ejercicio de enseñar el catecismo, obra que le sirvió de preparación y que tal vez fué el verdadero principio de la grandiosa e inmortal obra del entonces joven alumno de esta Universidad, las Escuelas Pías, cuyo fin principal es la enseñanza de esa ciencia, la más importante para el hombre, ya que

La ciencia calificada
es que el hombre en gracia acabe,
que al final de la jornada
quien se sabe salvar, sabe;
el que no, no sabe nada.

Fué tan ejemplar su conducta que pronto se atrajo las simpatías de profesores y alumnos, y, según una costumbre de

aquella época fué nombrado en Alcalá, como lo fué también en Lérida, Príncipe de las Escuelas, serviéndose de la autoridad que tal nombramiento le otorgaba «para inspirar a todos el amor del bien y de la verdad, y atraerlos con sus palabras y ejemplos al camino de una vida cristiana y generosa»

A los 19 años recibió la investidura de Doctor en Teología, existiendo todavía, si bien muy deteriorado, el célebre Paraninfo, en cuya cátedra manifestó que su vasto saber le hacía acreedor a tan honroso título. Todo esto sucedía por los años 1575. ¡Qué ajeno estaba Calasanz de lo que habría de suceder tres siglos después!

De los documentos existentes, hoy hacinados en un salón de la Biblioteca Nacional, nada puede saberse, además de lo dicho de la vida de este ínclito varón durante su estancia en Alcalá de Henares. Pero consta que entonces conoció y trabó íntima y sincera amistad con el célebre D. Ascanio Colona que con el tiempo llegó a ser Cardenal y Virrey de Aragón y que tanto cooperó con él a la fundación de las Escuelas Pías, demostrando esto una vez más que tal vez la primera idea para realizar su obra la tuviese en Alcalá y que ya meditada y madurada la realizase en Roma. También viene en confirmación de este aserto la celebridad con que festejaba el 6 de Agosto, fiesta de los Santos Niños Justo y Pastor, Patronos de la Ciudad del Henares, y bajo cuya protección había puesto a los niños de sus escuelas y en cuyo día se agravó en su última enfermedad de tal modo que no le fué posible asistir a la solemne academia literaria que en honor de los tiernos Mártires se celebraba en San Pantaleón, siendo esta festividad la última que se celebró en su vida.

Después de tres siglos de haber recibido el Santo las enseñanzas en el edificio levantado por Cisneros, vinieron a ocuparlo sus Hijos, bajo cuya custodia hoy se encuentra. Muy prolijo sería este artículo si se detallasen las circunstancias que concurrieron en la fundación de este Colegio de Escuelas Pías. Baste con decir que gracias a los PP. Escolapios, se conserva el edificio que es una de las glorias arquitectónicas de la nación. ¡Qué ignominia! La histórica capilla que es una joya y que conserva los sepulcros de muchos grandes hombres la encontraron los PP. convertida ¡en pajar! El sudor de una generación de escolapios ha servido para contener estos grandiosos muros sin recibir para ello la más mínima subvención del Estado ni del Municipio, y ni aun siquiera de la Sociedad de Condueños, propietaria hoy de la Universidad, por ella adquirida en ¡25,000 pesetas! de otro que se la compró al *insigne* Mendizábal en 12,500 pesetas. ¡Y aun se depositan coronas ante su estatua!

Gracias a los trabajos del laborioso Diputado a Cortes por este distrito D. Atilano Casado, del Sr. Alcalde, D. José Jara-

millo y del P. Rector actual, se ha conseguido del Gobierno que sea declarada su fachada monumento nacional y ya han empezado las obras de su restauración. Otro tanto intentan con la capilla, paraninfo y patio trilingüe. Seguro que no cesarán hasta conseguirlo.

ALEJANDRO RODRÍGUEZ, Sch. P.

Alcalá, Agosto 1915.

¡¡VICTORIA!!

Hay en la orilla del Sosa
una villa deliciosa,
rodeada de olivares,
con una vega preciosa,
con olivos seculares.

Tiene frondosos viñedos,
tiene abundantes frutales,
tiene muy ricos trigales,
tiene en sus montes robledos,
tiene frescos manantiales.

Allá en el Abril florido
hay en sus alrededores
jardines con bellas flores,
y cantan junto a su nido
bandadas de ruiseñores.

Cuna es de ilustres guerreros
de aquellos siglos de gloria
de cristianos caballeros,
que emplearon sus aceros
para escribir nuestra historia.

Y aunque, sin duda ninguna,
no tuviera otra fortuna
que el haberse allí mecido
del gran Calasanz la cuna,
fuera por él lo que ha sido.

Una tradición piadosa
cuenta de él rara aventura,
que más parece locura,
si no fuera misteriosa
en edad tan prematura

Cuenta que un día, valiente,
salió al campo con su gente,
niños con cañas armados,
marchando de ellos al frente,
como si fueran soldados.

Y a guisa de noble espada,

con un cuchillo en la mano,
retó al enemigo, ufano,
como si no fuera nada,
de todo el género humano.

Aún el olivo hoy existe
donde encontró al enemigo;
aún de hoja verde se viste,
la acción del tiempo resiste,
para ser mudo testigo.

En una rama delgada,
dicen que vió agazapado
al enemigo malvado,
donde le armó tal celada
que al suelo fué derribado.

Allí Satanás ladino
le atrajo con artimañas
a un combate peregrino;
la tropa infantil sus cañas
yergué y golpea sin tino.

Mas viendo como resiste,
el jefe de aquella tropa,
se aligera algo de ropa,
trepa al olivo y embiste
hasta que al fin con él topa.

¡Hurra!! Los niños exclaman,
al verle tan decidido,
¡¡al enemigo ha vencido!!
mas, cuando todos le aclaman,
la frágil rama ha cedido.

Y el atrevido chicuelo,
tan ardiente en la pelea,
al momento titubea,
tiembla, cae, da en el suelo,
huyendo una sombra fea.

Éra la sombra maldita
de algún ángel del infierno,
que vió un enemigo eterno,
que destruirle medita,
en aquel niño tan tierno.

Y aunque su gente se espanta,
presto José se levanta,
y de los suyos cercado,
un himno de gloria canta
por el triunfo que ha alcanzado.

Hoy ese niño atrevido,
que a pelear salió armado
al campo con un puñado
de chiquillos aguerrido,

nuevo ejército ha formado.

Y sostiene cruda guerra
con aquel mismo enemigo
que en esa lucha consigo,
si logró verlo por tierra,
fué de su triunfo testigo.

VICENTE MIELGO, Sch. P.

Tafalla, Agosto 1915.

EL MILAGRO DEL NIÑO

Había ido San José de Calasanz el año 1640 a Frascati para asistir a la solemnísimas procesión que nuestros religiosos



y todo el clero y magistrados en unión del pueblo hacían llevando en ella la milagrosa imagen de Nuestra Señora que en la Iglesia de nuestro Colegio se venera todavía, cuando una mañana se oyó llamar precipitadamente a la puerta de nuestro Colegio; era la esposa del Sr. Blasi, caballero muy principal de Frascati, que desolada y fuera de sí venía a los pies del Padre José para que restituyera la vida al niño que traía en los brazos y al que, impensadamente, había ahogado por haberse quedado dormida, dándole de mamar en la cama. Nuestro Santo quedó perplejo ante aquel cuadro desgarrador.

Por una parte el diminuto cadáver del niño en sus brazos y a sus pies una madre que, por creerse culpable, se hallaba al borde de la desesperación, y por otra la ruda prueba que iba a experimentar en tan críticos momentos su humildad... ¿Qué hacer?... Consuela primero a aquella madre, que con gritos desgarradores y arrancando

sus cabellos, le pedía al Señor perdón; manda reunir todos los niños del Colegio en el Oratorio; con el niño ahogado en sus brazos y a su lado la desolada madre, manda cantar la Salve a la Reina de los Cielos para volver a la vida aquel tierno infante, y al acabar la Salve comienza a llorar el niño, cual si quisiera, con aquellos tiernos quejidos, con aquella dulce balada, demostrar su reconocimiento.

¡Milagro!... gritaron al instante enternecidos, la madre y los niños todos. Sí; milagro, milagro estupendo de la Santísima Virgen, añadió el humilde José, de esa Celestial Señora que siempre escuchó benigna las oraciones de los niños.

Como reguero de pólvora corrió por toda la población tan estupendo prodigio. En vista de la manifestación que se le preparaba, hubo de marchar precipitadamente de Frascati con propósito decidido de no volver más.

(Timón David).

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

Vida popular de San Antonio de Padua, por el P. Fr. Samuel Eiján, O. F. M. Un volumen de 274 páginas, de 14 por 9 cms. Encartonado flexible con artística cubierta, 1 pta. Gustavo Gili, editor. Calle Universidad, 45, Barcelona.

Conocíamos otras obritas del P. Samuel Eiján y por ellas dedujimos *a priori* la bondad de la presente. Nuestro juicio *a posteriori* no tuvo que ser rectificado. Es realmente esta *Vida* lo que podríamos llamar familiarmente una *monada*. Para los devotos del taumaturgo será una preciosidad; para los cristianos, en general, constituye una joya hagiográfica. Tanto es el encanto que respira su lectura.

Esta *segunda edición* aparece corregida y aumentada, y por lo tanto su valor intrínseco es bastante superior a la primera, a nuestro humilde entender. Así no hay que decir que la recomendamos con toda eficacia, deseando que sea rápida su difusión.

Levántate y anda, por el P. Adriano Suárez, O. P. Un volumen de XXVI y 374 páginas, de 19 por 13 cms. En rústica, 4 ptas. Encuadernado en tela, 5 ptas. Imprenta de M. Alvarez. Feduchy, 12. Cádiz.

Nada nuevo podremos decir de la presente obra, cuando toda la prensa sensata se ha levantado *como un solo hombre* para cantar sus excelencias. Y en verdad que se lo merece el libro del sabio dominico.

El título sugestivo es de los que no engañan. El grito imperativo palpita en toda la obra y a medida que uno avanza en su lectura, siente con mayor intensidad el espíritu apostólico que vivifica el magnífico trabajo del autor.

Conjunto admirablemente trazado de normas de conducta, de máximas cristianas, de consejos morales y leyes de buen gobierno, el libro del P. Adriano Suárez es un grito de vida, de vigor, de entusiasmo lanzado al público cristiano y muy especialmente a la juventud. Grito de alerta, grito de redención, que tiende a dar vida, movimiento y calor a nuestra juventud que vegeta entre nosotros sin ideales en la mente, sin nobleza en las pasiones, sin bondad en el corazón, y que más que la flor social de la esperanza aparece como cadáver atado de pies y manos, ante los umbrales de la vida.

Levántate y anda es la palabra imperativa de Cristo repetida a nuestra sociedad por la boca de un apóstol. Jóvenes, escuchadla y obrad. Que vues-

tras manos acaricien frecuentemente este libro maravilloso, que vuestra mente se nutra de sus saludables conceptos, que vuestro corazón guarde como oro en paño las sublimes máximas que a granel surgen en cada página de este libro, uno de los más importantes de la bibliografía moderna.

CLAUDIO VIDAL Y CORTADA.

NOTAS SUELTAS

Accidente desgraciado.—Dicen de Calella que el sábado, día 31 de Julio, zozobró una barca en la que hacían una excursión siete alumnos, tres Padres y un Hermano de las Escuelas Pías.

Fuese debido al movimiento del mar o a una rápida virada, lo cierto es que todos los tripulantes cayeron al agua, siendo socorridos por algunos maríneros. Sólo el Hermano José Rocher tuvo la desgracia de que no llegasen a tiempo sus salvadores. El hecho llenó de consternación al pueblo de Calella. Suplicamos a nuestros lectores una oración por el infeliz Hermano.

* * *

Nuestro buen amigo y distinguido académico, D. Joaquín Le Monnier ha pasado por la profunda pena de perder a su señor padre. El acto del sepelio constituyó una elocuentísima demostración de las numerosas y distinguidas amistades con que en esta capital cuenta la familia Le Monnier. Nosotros nos asociamos de todo corazón al inmenso dolor de la familia de nuestro queridísimo compañero y con ella elevamos al cielo nuestras fervorosas oraciones para impetrar de la divina clemencia el descanso eterno del alma del que fué en vida católico ferviente, espíritu inteligente e incansable y padre cariñosísimo.

A nuestros compañeros y lectores suplicamos un acto de piedad en sufragio del finado.—R. I. P.

* * *

Otra fervorosa oración elevamos al Cielo y pedimos a nuestros académicos y lectores que nos acompañen en nuestras preces por el alma de la excelente esposa de nuestro querido académico honorario el distinguido abogado don Bartolomé Canals.

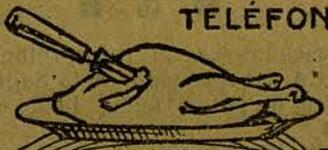
Nuestro bondadoso amigo llora la muerte de su querida compañera doña María Vilaseca Pujadas (q. e. p. d.) que rápidamente bajó al sepulcro y cuya alma goza de la visión de Dios, premio que alcanzan los que como ella pasan por el mundo para dar testimonio de la belleza de las virtudes cristianas. Fué amorosa hija del Ilre. Sr. Decano del Colegio de abogados, hermana cariñosa, esposa ejemplar y madre amantísima, que vió morir a uno de sus hijos y que deja otro de pocos meses.

A nuestro amigo Canals enviamos nuestro sentido pésame y deseámosle cristiana resignación en su desgracia.

REGÁS

BANQUETES ≡
 ≡ **LUNCHEONS**

FERNANDO · 7 ≡
 ≡ **TELÉFONO.230**



Farmacia Internacional

Reuma

Gota

ARTRITICOS

Rapidísimo e inofensivo
 disolvente del ácido úrico ac-
 tivado superior a las litinas y piperacinas,
 demostrado científicamente por el doctor
 Johannesen en los análisis verificados en
 el Politecnium de Zürich. Empleado con
 gran éxito en los casos rebeldes de
*Reuma, Gota, Arenillas,
 Cálculos*

Uromil

Arenillas

Cálculos

Rambla del Centro, 17.—BARCELONA

VELAS DE CERA

PARA EL CULTO

Litúrgicas, garantizadas



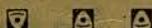
Calidad MÁXIMA para las DOS velas de la Santa Misa y el Cirio Pascual.

Calidad NOTABILI para las demás velas del altar.



Fabricadas según interpretación AUTÉNTICA del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos, fecha 14 de diciembre de 1904.

RESULTADO completamente nuevo y tan perfecto que arden y se consumen, desde el principio al fin con la misma igualdad y limpieza que las más excelentes bujías esteáricas.



ENVÍOS A ULTRAMAR

Fabricante: QUINTIN RUIZ DE GAUNA

VITORIA (España)

CHOCOLATES

de QUINTÍN RUIZ DE GAUNA

ENVÍOS A TODAS PARTES

VITORIA

(ÁLAVA)

VINOS DE MISA

DE LA

SOCIEDAD EXPORTADORA TARRACONENSE

Sucesora de J. de Muller.-TARRAGONA

Esta casa garantiza la absoluta pureza de sus Vinos de Misa, a cuyo fin los elabora directamente en las épocas de vendimias, seleccionando las mejores cosechas de los viñedos de la región, y sujetándose del modo más riguroso a las prescripciones dadas por la **Santa Inquisición Romana** en su feria IV, día 6 de Agosto de 1896.

Ofrecemos a los señores Sacerdotes que nos quieran honrar con sus pedidos las mayores seguridades por certificados de varios Ilustrísimos Prelados que se han dignado recomendar nuestros Vinos a su Clero.

Por fin, el hecho de que nuestro Director Gerente D. José de Muller haya sido agraciado con el título oficial de **Proveedor de Su Santidad**, prueba del modo más fehaciente la confianza que merecen.

Muestras a disposición de los señores Sacerdotes que las pidan

El Sagrado Corazón

Fabricación de tejidos en seda y Ornamentos para el culto católico
de Antonio Pursals

Calle Jaime I, núm. 11.—Barcelona.—Casa fundada en 1888

Taller de Bordados, Orfebrería Religiosa, Pasamanería y Platería, Bordados en blanco, seda y oro de todos precios. **Imágenes** de talla, cartón-madera, semi madera y capillitas de la Sagrada Familia para la visita domiciliaria.

Confección de toda clase de ropa blanca para el culto.

Especialidad en bordados de **Estandartes, Banderas y Señeras** para Asociaciones y Somatenes, igual que en vestidos y Túnicas para Imágenes.

No flarse de catálogos ni fotografías; la casa envía un dependiente con variado y extenso muestrario a la persona que lo solicite, y así no hay engaño alguno.

Diploma de honor y medalla de oro en la Exposición Internacional Permanente Palacio del Tibidabo (Barcelona).

Acepte V. la Biblioteca gratuita que se le ofrece

La meritisima labor que viene realizando el *Patronato Social de Buenas Lecturas* (Bailén, 35, Madrid), ha sido coronada por el más feliz éxito. Alentada esta institución por el aplauso público ofrece a nuestros lectores irles formando una Biblioteca gratuita con sólo aceptar alguna de las ventajosísimas suscripciones que siguen:

Suscripción F: Los que acepten esta suscripción, constituida por los periódicos más económicos de España, recibirán: 1.º, 10 ejemplares mensuales de *La Cultura Popular*; 2.º, 10 ejemplares mensuales de *Pan y Catecismo*; 3.º, 5 ejemplares mensuales de *Frailes y Monjas*; 4.º, 1 ejemplar mensual de *La Buena Prensa y El Buen Libro*, y 5.º 12 obras (Biblioteca gratuita), a elegir entre las que citamos al final de esta noticia. Precio de suscripción anual, pesetas 5'50.

Suscripción G: Formada por seis notabilísimas novelas premiadas en concurso. *La locura*, novela de Narciso Oller; *El reloj del amor y de la muerte*, novela de E. Carrere; *Lo difícil que es ir al Cielo*..., novela de Linares Rivas; *Desamor*, novela de Fernández Villegas (Zeda); *Blasones y talegas*, novela, de José M.º de Pereda; *Los suaves milagros*, de Francisco Villaespesa.

Todas las novelas citadas han merecido inusitadas alabanzas de la crítica e importantes premios en metálico. Precio de suscripción, pesetas 6 al año, con derecho a recibir otras seis obras elegidas entre las que se citan al final.

Suscripción F y G combinadas: Los suscriptores que acepten esta oferta recibirán los periódicos y novelas que se relacionan en las suscripciones F y G, más las 16 obras de regalo que anotamos a seguido. El precio es de pesetas 11 (se rebajan 50 céntimos).

Relación de las obras para la formación de la Biblioteca gratuita

1. *La Golondrina*, novela premiada, de Menéndez Pelayo.—2. *El Alcalde de Zalamea*, drama, de Calderón de la Barca.—3. *La Perfecta Casada*, de Fr. Luis de León.—4. *La Gitanilla*, novela, de Miguel de Cervantes Saavedra.—5. *El sí de las niñas*, comedia en prosa, de Moratín.—6. *Romances Castellanos*, de varios autores.—7. *La Sagrada Pasión*, de Fray Luis de Granada.—8. *La verdad sospechosa*, comedia, de Alarcón.—9. *Cartas y poesías de Santa Teresa de Jesús*.—10. *El idilio de Robleda*, novela premiada, de Menéndez Pelayo.—11. *La Estrella de Sevilla*, drama de Lope de Vega.—12. *Cuentos de PATRIA*, de varios autores, entre ellos Menéndez Pelayo, Rodríguez Marín, Ocantos, Concha Espina, etc.—13. *Cartas escogidas del Filósofo Rancio* (Padre Alvarado).—14. *Leyendas piadosas*, de Lope de Vega.—15. *Avisos y sentencias espirituales de San Juan de la Cruz*.—16. *La cuna y la sepultura*, de D. Francisco de Quevedo.

El precio de todas estas obras es de ptas. 74'50, como podrá verse consultando catálogos de librería. Se regalarán las 16 obras a cuantos acepten la oferta F G combinadas.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

(Córtese este Boletín y remítase firmado a Bailén, 35, principal, Madrid)

D. _____
de profesión _____ domiciliado en _____ provincia de _____
calle _____ número _____
_____ acepta la suscripción señalada con la letra _____ y su importe de pesetas _____
_____ lo abonará en la forma que se le indique. Desea recibir como regalo los libros señalados con los números _____

Firma,

ALMACENES
 BARCELONA: Call, 13 y 15. Teléfono 1679
 MANRESA:
 Borne y Santo Domingo

Jorba

Los ornamentos sagrados y bordados artísticos que en nuestros talleres se confeccionan son distinguidos por su afiligranado trabajo.

SE MANDAN PRESUPUESTOS Y
 CATÁLOGOS ILUSTRADOS A
 QUIEN LO SOLICITE



Estandarte de la Congregación de María Inmaculada y San Luis Gonzaga, de Orihuela



Hábitos talares se confeccionan a medida

ALMACENES LA MARIPOSA

LOS MAS ECONÓMICOS

REBAJAS IMPORTANTES DURANTE ESTE MES

LANERÍA - SEDERÍA - LENCERÍA

PRECIO FIJO



2, URGEL, 4

Engalt Granell y Cia
 Mallorca 219 Teléfono 1657
 VIDEORAS ARTISTICAS
 CRISTALES Y VIDRIOS
 PLANOS DE COMPOSICION
 DE TODOS TEMPLAZOS
 CRABADORS DE VIDRO
 DECORACION CON
 ENNALES TRANS
 PARENTES Y OPACOS
 MONTURAS LATON
 PLENO GARANTIA
 BARCELONA (Instituto de Idioma)
 ESTA CASA HA OBTENIDO DIVERSAS MEDALLAS DE ORO
 Y PLATA Y OTRAS NUMEROSAS RECOMPENSAS

— **ACADEMIA PREPARATORIA** —

DIRIGIDA POR D. MANUEL GUITU CASANOVA

LICENCIADO EN CIENCIAS

Preparación completa para el ingreso en las Escuelas de Ingenieros Industriales. Clases generales y particulares de las asignaturas de la carrera de Ingeniero, de la Facultad de Ciencias y demás carreras especiales.

BALMES, 23, 3.º 1.ª

GRANDES ALMACENES

El Barato

LOS MÁS IMPORTANTES DE ESPAÑA EN SU RAMO



**La Casa que tiene mejor surtidos
 todos los artículos**



— **Precio fijo** —



TAMARIT, 193 y 195 - VILLARROEL, 1 y 3 - BARCELONA