

CASA VILARDELL

— La mejor surtida de **Barcelona** y que vende más barato de España —
Hospital, 38 y 38 (frente San Agustín). — TELÉFONO 3.658
Sucursal: **Conde del Asalto, 8 (cerca la Rambla).** — TELÉF. 3.659

Fábrica de Géneros de Punto, Corbatería y Confecciones.
Gerseys, Camisas y Calzoncillos para niños de todas edades.
Camisas en color, buena tela, desde 0'95 ptas., y en blanco, buena
tela y superior confección, desde 1'25 ptas.



Casa fundada en 1701

Fábrica de Vidrieras de Colores Artísticas
Y GRABADOS SOBRE CRISTAL DE

PELEGRI Y AMIGÓ

SOCIEDAD EN COMANDITA

primera en España Premiada con cinco medallas de oro
trabajos de Arte y Comercio de Vidriería en general

Taller y despacho: Cortes, 468 y Viladomat, 110 y 112

Almacén: Sepúlveda, 177, Interior.—BARCELONA

Librería de AGUSTIN BOSCH

ANTIGUA DE PENELLA Y BOSCH

5, RONDA DE LA UNIVERSIDAD, 5

Única en Barcelona que tiene un completo surtido de obras para todas las
carreras científicas y literarias.

Píldoras Montserrat

del DR. FONT Y FARRES

Estas píldoras, puramente vegetales, tónico-aperitivo-antibiliosas, celebradas por tantas eminencias médicas como el primer depurativo y regenerador, purgan, conservan la salud y curan sin debilitar ni turbar las funciones digestivas, y destruyen el germen de muchas enfermedades. Nunca están contraindicadas ni pueden causar daño aunque se tomen sin necesidad, pues excitan el apetito, y facilitan la digestión.

De venta: Farmacia del Dr. Pisá, Plaza del Pino, 6, Barcelona
y principales de España y América

1918

Servicios de la Compañía Trasatlántica

Línea de Cuba-Méjico

Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña, Gijón y Santander.

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

Línea de New-York, Cuba-Méjico

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 25, de Valencia el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 31, para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes con escala en New-York.

Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón el 12 para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

Línea de Fernando Póo

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Línea Brasil-Plata

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New York, puertos Cantábrico a New-York y la Línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Agente en Barcelona: D. A. Ripol.--Granvía Layetana, 1, bajos

Oferta extraordinaria - Biblioteca "Patria"

La popular *Biblioteca «Patria»* ofrece a usted «lo que nunca se concedió al público»; una suscripción especial formada por seis notabilísimas obras y «el medio de ir formando gratuitamente una selecta e interesante Biblioteca».

La suscripción que ofrece no cuesta más que **seis pesetas anuales** y ellas dan derecho a recibir en este año las siguientes obras y en los sucesivos otras distintas.

El triunfo de la vida, novela, premio Conde de Villafuertes, original de José M.^a Rivas Groot.

La Tonta, novela, premio 2.º del primer concurso, original de Ramón de Solano y Polanco.

La punta del cuchillo, novela, premio Marquesa de Villafuerte, original de Vicente Díez de Tejada.

Epistolario, obra laureada en el primer concurso, original de Federico Santander y Ruiz Jiménez.

El sombrero del Rey, novela, premio Juana y Rosa Quintiana, original de Diego San José.

Trozos de vida, preciosa colección de cuentos, de Concha Espina de Serna.

Además, para ir formando a cada uno de los que se suscriban una interesante y selecta Biblioteca gratuita, regalará el primer año las obras que siguen:

Pablo y Virginia, de Bernardino E. de Saint Pierre.

La desgana de vivir, novela, de Serafín Puertas.

El pintor de su deshonra, de Calderón de la Barca.

Cuartillas de antaño, de Luis Martínez Kleiser.

Por la Roma épica, de Alfonso Pérez Nieva.

Lo grande y lo pequeño, novela, de Lorenzo Lafuente Vanrell.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

LA ACADEMIA CALASANCIA

(Córtese y remítase firmado a las oficinas de la Biblioteca PATRIA, Fuencarral, 138, 1.º Dcha., Madrid)

D. _____
de profesión _____ domiciliado en _____ provincia de _____
_____ calle _____ número _____
_____ acepta la suscripción señalada con la letra _____ y su importe de pesetas _____
_____ lo abonará en la forma que se le indique. Desea recibir como regalo los
libros señalados con los números _____

Firma, _____

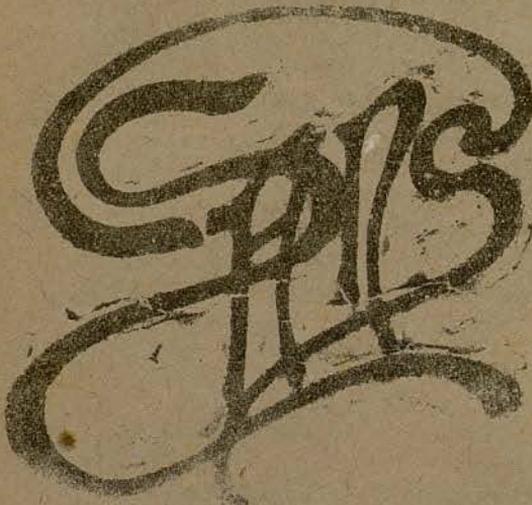


Marca registrada

Instituto Cristiano de Artes Decorativas

Casa fundada por D. Jacinto Calsina el año 1872
—M. DOMINGO PERIS, Escultor—

Estatuaria religiosa, en talla de madera
Estatuaria religiosa, modelada en *cartón fibra*,
materia absolutamente sólida (con priy legio).
Reproducciones artísticas; Altares; Temple-
tes; Retablos; Instalación completa de Orato-
rios.—Precios económicos. Pidanse catálogos y
fotografías.—Talleres y despacho: Paseo de Gracia, 62, Barcelona



Camisería y Corbatería

BOQUERÍA, 32

BARCELONA

Especialitat
en les camises
a mida

Gran baratura
de preus

GRAN CERERIA



ESPECIALIDAD en velas o cirios y
blandones para el CULTO
CALIDADES PARA CELEBRAR Y PARA
LAS DEMÁS VELAS DE ALTAR

CLASES de varios precios para iluminaciones
Velas o cirios y blan-
dones estearicos **Resultado completamente nue-
vo y tan perfecto** que arden con toda igualdad, sin
humo, olor ni carbón, resultando
una economía sin igual.

de ceras y fábrica de bujías — Proveedores de la Real Casa — Privilegiada
y 16 recompensas de primera y segunda clase — Expediciones a todas las
provincias, extranjero y Ultramar — Se remiten notas de precios y catálogos ilustra-
dos gratis.

ANTONIO SALA Princesa, 40. : Teléfono 428

BARCELONA

LA ACADEMIA CALASANCIA



Fundador: Rdm. P. Eduardo
Llanas, Escolapio: Consultor de
la Sagrada Congregación del
Índice



Después de dos meses...

A nuestros lectores

La misma pluma que estas líneas escribe, hubo de cumplir—hace diez años—misión parecida a la presente.

Fué entonces, cuando las turbas bárbaras saquearon con todo pillaje y vandalismo el Real Colegio de las Escuelas Pías de San Antón, y como consecuencia de aquellos actos de salvajismo quedó interrumpida la publicación de esta Revista durante tres meses. La fe y el trabajo de los que no se arredran ante las contrariedades y se crecen ante los contratiempos y son instrumentos de providenciales planes, pudieron más que la tea incendiaria y el pillaje infame, y LA ACADEMIA CALASANCIA volvió a su vida y en la prensa continuó su historial...

El pasado curso

Así fué trazando la trayectoria de su existencia, con las vicisitudes propias de todo lo que es actividad vital. En el Real Colegio de Nuestra Señora de las Escuelas Pías continuó la labor académica bajo la égida de un Padre Rector, el más escolapio de los escolapios, de apostólico celo, de corazón de oro, de voluntad de hierro, de prudente consejo, de estimulante acción, que amó a la Academia Calasancia con todo el cariño de un padre y la quiso tanto que unió su suerte a la obra del Colegio por él la más querida, por ser todo suya, suya en vida y por la que alcanzó temprana muerte. Fué la Academia un elemento esencial del Real Colegio fundado con la ayuda de Dios y de hombres de buena voluntad, por el inolvidable P. Ramón Piera, y aquella Comunidad heroica que le ayudó en su asombrosa labor vió también en la Academia

una hijuela, que si recibía vida del árbol calasancio era por medio de esta casa, pletórica de vida.

Por esto, la Academia fué instalada en el Real Colegio de Nuestra Señora y casi diría que, por derecho propio, pudo y debe vivir en él.

Pero, con ser varias las vicisitudes pasadas, durante los diez años que recordamos, no hubo ni una sola que hiciera mella en el desenvolvimiento de la vida académica, a pesar de que topó con obstáculos que supo arrollar, que jamás vence la mala voluntad y la insidia, venga de donde viniera, a la buena fe y a la conciencia tranquila.

Sólo en el pasado curso parecía que tambaleaba la existencia académica: que el río topaba con resistencias invencibles que estrechaban y encañonaban su cauce, impidiendo la caudalosa corriente.

No es oportuno ni prudente referirnos a todas estas resistencias, ni pensar que pudo haber quienes esperaban la presa para cebarse en ella, pero sí que podemos recordar, como pesadilla pasada, lo que trascendía al exterior y que pudo todo observador experimentar.

El día de la Virgen del Pilar amaneció en el Cielo nuestro P. Piera, llorándole en la tierra los que le amamos y conocimos bien; por aquellos días cerró el Colegio de Nuestra Señora sus puertas a causa de la epidemia grippal que azotaba a Barcelona y que se enseñoreó del Colegio; más tarde las convulsiones sociales perturbaron la vida ciudadana... El espíritu no tenía la paz interior necesaria para obras de cultura y por esto nuestra Academia contará el pasado curso como un año perdido en su vida, a pesar de la buena voluntad de los que estaban al frente de su gobierno. Todos esperábamos con ansia el nuevo curso para salir de aquella semiderrota de nuestra existencia y ágiles y briosos emprender de nuevo la marcha.

Los PP. Viñas y Mirats

Para que no se desmienta nunca la afirmación tantas veces hecha de que la Academia Calasancia es esto, calasancia, y que va vinculada a la Escuela Pía, los hechos lo han confirmado de nuevo. En la Abadía Fesolana, no lejos de Florencia, reuniéronse el 27 de julio los representantes de las provincias calasancias de Europa y allí fué reelegido para la Prepositura de la Orden el insigne catalán Rđmo. P. Tomás Viñas, consagrando de este modo los esfuerzos y trabajos que el ilustre hijo de Mataró había realizado durante la gran guerra, en la que tanto ha padecido la Escuela Pía. Ni es nuevo el nombre del P. Viñas para la Academia, ni ha de dárlo ésta a conocer a sus lectores: cuando en el año 1913 fué elevado por primera vez al más alto cargo en la Orden Calasancia, recordamos sus méritos y su amor a la Academia y si aquellos han acrecentado, éste no ha disminuído. Hace poco me hablaba en carta afectuosa de este amor...

Vueltos a España los capitulares españoles de Fiésoli reuniéronse en Madrid para la elección de Vicario General de las Escuelas Pías de España y América y se llenó de gozo el alma cuando llegó la noticia de que el elegido era el Rdmo. P. Antonio Mirats, nuestro P. Mirats, el amigo, el protector, el alentador, el enamorado de la Academia Calasancia.

¡El P. Mirats Vicario General de las Escuelas Pías de España! ¡Ah! aquellos bríos de renovación académica para el nuevo curso se acrecentaban, la Academia volvería a su vida tranquila pero de actividad y de movimiento y si algún acicate le faltara, lo recibiría de su P. Mirats, que cuando fué Provincial de Cataluña miraba a la Academia con un afecto paternal, con un cariño inmenso... Y en el local social y en tertulia con nuestro P. Oliver comentábamos lo que haríamos, nos animábamos mutuamente y augurábamos una nueva era.

El Rdo. P. Rafael Oliver

Pero una mañana, de los últimos días del mes de Agosto, el P. Oliver me llamó a su despacho para enseñarme reservadamente una carta del P. Mirats. ¡Bien empezaba para la Orden Calasancia su generalato, pero a cambio de un sacrificio hecho por la Academia!

El Rdmo. P. Vicario General quería a su lado como secretario al P. Rafael y éste, en su modestia, no alcanzaba a ver todo el valor de la designación. Por segunda vez la Academia Calasancia cedió a su Director para Secretario general de la Orden en España: primero nuestro inolvidable P. Llanas, hoy nuestro querido P. Oliver.

La ofrenda que dentro de poco hará la Academia al P. Oliver, nada significa por su valor extrínseco, al lado de lo mucho que le debe y del amor y agradecimiento que por él siente: tras el P. Oliver van los corazones de todos los académicos que lo quieren entrañablemente y la admiración y gratitud de la Academia.

Una de las mayores pruebas que el difunto P. Piera dió a nuestra entidad, fué el designar para Director de la misma al P. Oliver y así el decenio de su dirección se ha caracterizado por una vida esplendorosa y brillante. Quería a la Academia ya desde su fundación: la vió nacer y contribuyó a su desarrollo con producciones literarias leídas y aplaudidas en sesiones públicas y publicadas y admiradas en estas páginas: los antiguos académicos lo han considerado siempre como un leal amigo, han gustado de su compañía, por ser grato su trato y vasta su ilustración, completada en brillantes estudios universitarios coronados con el Premio extraordinario en la licenciatura en Filosofía y Letras y el «Premio Rivadeneyra» y con continuas lecturas y aprovechados viajes.

Como padre he podido apreciar cuanto vale en esta labor pedagógica que no trasciende al mundo, pero que da al mundo la mejor semilla; como hombre he hallado siempre en el P. Oliver al

leal amigo siempre ecuaníme, siempre bueno, apasionado por grandes ideales, espíritu abierto, generoso en el juzgar, prudente en el decir y cauteloso en el obrar y en nuestras relaciones académicas no ha habido ni un solo roce, ni el más ligero disgusto en los muchos años en que hemos compartido el gobierno de la Academia. Sus méritos y excelentes cualidades como escolapio lo han reconocido sus hermanos en la Orden y en la Comunidad, eligiéndole varias veces para representarles en los Capítulos provinciales, y la sociedad sólo podrá reprocharle el que una excesiva modestia haya impedido contribuir a la herencia social con las brillantes producciones de su pluma. Algunas aplaudidas y celebradas, que solo estaban manuscritas... ¡las ha perdido!...

Ya no tenemos al P. Oliver entre nosotros, pero con nosotros queda su recuerdo y como el suyo ha de acompañarle en su nuevo cargo, tendrá en el P. Mirats con quien dialogar de nuestra entidad y rivalizar en buscar los medios con que favorecerla; en nuestras páginas continuará vibrando su literaria pluma y cartas y misivas serán las mensajeras de una amistad inquebrantable e imperdurable.

Nuevas contrariedades

¿No lo ha sido, acaso, el que nos hayamos visto privados del celoso concurso del Rdo. P. Jerónimo Pujadas? ¿Y no lo ha sido, irreparable, la muerte de nuestro Sala Rovira? (q. e. p. d.) Debe la Academia al P. Pujadas muchas horas de trabajo en la ingrata, pero esencial labor en toda vida corporativa, de administrarla. Y cuanto se diga de como llevó a cabo el cometido que también le confiara el P. Piera, resultará pálida manifestación de lo que fué en realidad.

Solo dos ocupaciones llenaron toda la actividad del P. Pujadas, mientras estuvo en la Comunidad de N.^{ra} S.^{ra}, con ser muchas sus energías: el cumplimiento de su labor docente, admirablemente desenvuelta, y el cuidado de la administración de la Academia Calasancia y de su revista, tan diestramente llevadas a cabo que a su gestión económica se debe nuestra buena marcha administrativa. Es justo que públicamente así lo declaremos, como ya la Academia lo ha hecho constar en sus actas y lo ha notificado al P. Pujadas, para mostrarle toda nuestra gratitud, lazo inquebrantable de espiritual convivencia.

¡Sala Rovira! No hay otro académico que conociera tan a fondo como yo a nuestro amigo. Fui su maestro y hallé bien pronto en los comienzos de su vida universitaria, una inteligencia clara, una voluntad decidida para el estudio, una palabra fácil y un mundo de ilusiones y anhelos. Para que se formara mejor lo traje a la Academia y en ella presentóse desde el primer momento batallador, activo, cumplidor de sus deberes, entusiasta de nuestra entidad. Llenó sesiones privadas con sus cálidas frases, halló en la revista campo abierto para sus trabajos literarios, extendió la obra

cultural calasancia fuera del recinto académico en actos de propaganda, cobró aquí amistades sinceras y cuando después de terminar con brillantez la carrera universitaria, empezaba el ejercicio de la abogacía con éxitos que presagiaban un prestigio forense, no dejó ni un momento la vida académica, siendo de los más constantes, asiduos y entusiastas ya como simple académico, ya en los varios años que perteneció a la Junta Directiva ocupando en ella diferentes cargos, entre ellos el de Vicepresidente, que ejercía cuando la muerte nos lo arrebató.

Sólo la muerte pudo romper los lazos fortísimos y cordiales que le unían a la Academia y la muerte fué quien nos lo arrebató en momentos críticos en los que lo hubiéramos necesitado para nuestras empresas futuras. Su recuerdo perdurará entre nosotros y los que le quisimos de veras uniremos al recuerdo la eterna memoria de su alma noble y generosa, de una amistad y cariño expansivos, de una gentileza juvenil sincera, de una delicada educación que atraía y obligaba.

¡Descanse en paz el buen Sala Rovira y que el Señor le haya satisfecho sus deseos de vida, sus ansias de ser otorgándole la vida eterna y la gloria de los que en Dios mueren!

De cara a la vida

La barquichuela surcaba inquieta, vientos de fronda la empujaban, los vaivenes eran continuos y se llegó a dudar de si sucumbiría ante los escollos que debía vencer. Confieso mi optimismo: yo no dudé un solo instante, tal vez porque la he tripulado durante mucho tiempo y he sido testigo de tempestades que se han calmado para volver a reinar la bonanza. La historia académica se halla llena de episodios que han constatado su virtualidad: pudo haber desaparecido nuestra corporación en varias ocasiones y, sin embargo, cada vez que se ha producido un desequilibrio en su vida o se ha atentado contra ella, nuestros empujes, nuestros alientos, la han vigorizado. Es verdaderamente providencial una obra que tanto ha tenido que luchar para vivir.

¡Y cómo pensar que sucumbiera ahora cuando tan buenos fiadores y guardadores tenía!

Al Rdo. P. José Bové—que asumió la dirección del Real Colegio de Nuestra Señora a causa de la muerte del P. Piera—al P. Bové, a quien la Academia debe gratitud por su cariño y protección, sucedió en el Rectorado de nuestro Colegio el Rdo. P. Martín Fabregá, de cuya gestión son garantía sus cualidades de todas conocidas, y es justo patentizar que desde el primer momento el P. Fabregá tomó como propia la obra académica, aun cuando la prudencia, compañera del acierto, exigiera un tiempo corto para tomar resoluciones, tan satisfactorias que la Academia puede continuar como antes su labor en el Colegio con cuya vida se halla vinculada. El actual P. Rector bien patentemente ha manifestado

a la Junta Directiva su interés por la próspera vida de nuestra corporación y sus actos no se oponen a sus palabras, que es hombre que cumple cuanto promete.

El nuevo P. Director

Simultáneamente con la rectoral decisión se supo el nombramiento del Rdo. P. Eduardo Mauri, para Director de la Academia. Había sido acordado por el P. Rector, en unión del M. R. P. Provincial y del Rdmo. P. Vicario general, que se hallaba entonces en Barcelona.

El acierto había presidido a la designación, porque el P. Mauri es un antiguo amigo nuestro, nos vió nacer y nos amó desde el primer instante, no sólo por ser obra calasancia, sino por ser hija de aquella inteligencia privilegiada, ya que el P. Mauri lleva la sangre de nuestro fundador el Rdmo. P. Eduardo Llanas, de santa memoria.

El P. Mauri en Barcelona primero, en Cuba luego y después formando parte de la Comunidad de Nuestra Señora y en ella siéndo el compañero inseparable de nuestro P. Oliver, conoce perfectamente nuestra entidad y tiene excepcionales cualidades de talento y discreción para el cargo que ocupa y en cuyo desempeño mucho debemos esperar.

En esta nueva era de renovación de vida académica la personalidad del P. Mauri es una garantía de éxito y así se lo prometen los académicos que no lo conocían y ya lo han tratado, como estábamos seguros de ello los que nos honrábamos hace tiempo con su amistad o fueron sus discípulos y por una y otra circunstancia habían podido apreciar sus dotes personales. El trabajo que el nuevo cargo proporcionará al P. Mauri será compensado con la satisfacción de quien teniendo un alma enteramente escolapia guiará la Academia con su dirección por la trayectoria de su vida calasancia.

Nuevo curso

Era preciso comenzar bien y con firmes bases para no malograr los entusiasmos que de nuevo se apoderaban de los académicos.

De ahí que antes de empezarlo oficialmente se hubiesen celebrado varias reuniones reinando en todas ellas el más acendrado amor a la Academia y la más completa compenetración de ideas para restaurar la vida corporativa, tan amortecida durante el anterior curso.

Nuestro actual Presidente, que tantas angustias sufrió en el pasado año académico ocupando el cargo, daba el ejemplo y todos le seguíamos dispuestos a trabajar en el sitio que se nos señalara. No había categorías, todos éramos iguales en jerarquía y dignidad. De esta suerte fué fácil llegar a un acuerdo para formar la candidatura de la nueva Junta Directiva que, sin oposición, fué elegida y quedó constituida del modo siguiente:

Presidente: Dr. D. Jorge Olivar y Daydí.

Vicepresidente: D. José Manuel Ganzer y Miralles.

Secretario: D. José Cuenca y Pérez.

Vicesecretario: D. José Figuerola Tresols.

Bibliotecario: Dr. D. Raimundo Noguera y Guzmán.

Administrador: Rdo. P. Pompilio Pagés, Sch. P.

Presidente de la Sección de vida externa: Dr. D. Francisco de P. Potau y Presidente de la Sección de Publicaciones al redactor de este escrito.

Un nombre nuevo para la Academia figura en la Junta Directiva actual, tal es, el del Rdo. P. Pompilio Pagés, Sch. P., designado por el Rdo. P. Rector para el cargo de Administrador con cuyo nombramiento daba el P. Fabregá nueva prueba de patente cariño a la Calasancia, ya que el P. Pagés une a su cultura literaria una estimación profunda a la Academia y una actividad y laboriosidad adecuadas al difícil cargo que se le ha confiado.

El curso ha empezado y ya lleva celebradas la Academia varias sesiones con una animación que es el mejor augurio de felices días. El trabajo ya comenzó y la obra cultural vuelve a mostrarse llena de vida. Que la Providencia no nos abandone y sean realidades las halagüeñas esperanzas de todos.

Nuestra Revista

Cuanto llevamos dicho excusaría toda nueva explicación para que los académicos y suscriptores y cuantos nos favorecen, se percaten de la suspensión temporal de esta publicación desde últimos del mes de Agosto y sí a ello se añade el estado social de Barcelona y la paralización de todo trabajo de impresión, a nadie extrañará que hasta hoy no vuelva a reanudar su vida esta Revista.

Pero, queremos añadir algo más, anticipando proyectos.

LA ACADEMIA CALASANCIA continuará publicándose como hasta ahora durante el presente año de 1919. Desde enero de 1920, tal vez, se convierta en mensual formando folletos agradables a la vista y saturada de artículos interesantes sobre asuntos apologeticos, sociales, jurídicos, científicos, literarios, económicos y artísticos que escribirán los académicos y otras personas de acreditada competencia.

La potencialidad académica se extenderá a la Revista y ella será la que dé pública sensación de lo que en la Academia se trabaje y los académicos pueden hacer. Queremos probar que, en medio de tantas vicisitudes, aun somos la primera entidad católica de carácter cultural de la culta Barcelona.

Para que no resulten fallidos nuestros planes, que con la ayuda divina convertiremos en realidades, quisiéramos que se unieran a nosotros y nos estimularan y nos prestaran su concurso cuantos simpaticen con nosotros y se hayan compenetrado de la importancia y trascendencia de nuestra labor.

Así podremos más y nos mostraremos cual queremos ser.

COSME PARPAL Y MARQUÉS.

MI SALUDO

En junta tenida por los señores Presidentes y Secretarios de la Academia Calasancia, Congregación Mayor de Nuestra Señora de las Escuelas Pías y Asociación de Antiguos Alumnos con la presencia del Muy Rdo. P. Provincial y presidida por el Rmo. P. Vicario Gral., quedó acordada la Federación de las tres entidades calasancias de esta ciudad, con unas bases que han sido ya en su esencia ratificadas por las Juntas Directivas de cada una de dichas asociaciones. En dicha sesión fué designado por dicho P. Gral. como Director de la Academia en substitución del Rdo. P. Rafael Oliver, honrado con la alta distinción de Secretario General de las Escuelas Pías de España con residencia en Madrid. Asimismo quedó acordada la publicación de una Revista única mensual, que fuera portavoz de las tres entidades, corriendo a cargo de la Academia la dirección de la misma. Dicha Revista, a propuesta del P. Provincial, debería titularse «Academia Calasancia», digno tributo de respeto y consideración a nuestra entidad, en atención a su prolongada existencia de 29 años y a su gloriosa actuación en la prensa al lado siempre de la idea católica en las lides cada vez más enconadas de nuestros días. Sea, pues, mi primer saludo en nombre de la Academia un tributo de agradecimiento a los que de tal manera han honrado nuestra Revista.

La ACADEMIA CALASANCIA entra, pues, desde hoy, en una nueva fase de su vida, vida más rica, más exuberante, ya que viene vigorizada, robustecida, inoculada con el elemento vital de sus dos compañeras y hermanas. *Funiculus triplex difficile rumpitur*: Sí, pues, tres son las entidades calasancias que han unido sus fuerzas para emplearlas de común acuerdo en la defensa de los principios religiosos,—base fundamental de su razón de ser—y en el ataque contra el enemigo en todos los campos y en todos los terrenos en donde se halle atrincherado. Y como quiera que es en la prensa en donde hay que combatirle hoy más que nunca, yo no dudo, tengo la íntima convicción de que aquí a las columnas de esta Revista acudirán todos los socios de la Federación a formar filas en las respectivas secciones en que aquella se divida. A todos dirijo un entusiasta saludo, pero de un modo particular a los socios de la Academia, brindándoles al mismo tiempo que mi amistad, mi decidido empeño de poner a contribución todas mis fuerzas, todos los arrestos de un ardiente entusiasmo en pro de un ideal, que me es altamente simpático, cual es el ideal que persigue la «Academia Calasancia», fundada por aquel sabio insigne que se llamó P. Llanas, de quien si me

precio de llevar su nombre y su sangre, me avergüenzo de no parecerme.

Inútil creo observar que el ideal, el fin que se propuso el P. Llanas fundando hace unos 30 años la Academia, llenando un vacío en el campo de acción católico-social se hace por cada día más necesario. Hoy más que nunca se impone por la buena causa la formación de jóvenes adiestrados en el manejo de la pluma, de jóvenes que, escudados en la ciencia verdadera, se impongan en la tribuna, en el foro, y hasta en las reuniones de sociedad y que se no avergüencen nunca de presentar cara, de esgrimir las armas, y de combatir al enemigo en el terreno que se presente. Yo para todos los socios pido a Dios sus bendiciones, y a los hombres de buena voluntad su concurso y apoyo; en esta nueva etapa de nuestra vida. Que el espíritu de aquel gran genio, que tan nobles y elevados fines se propuso al fundar la Academia, aliente en todos nosotros, que sus enseñanzas, insinuaciones, estímulos, influencia y ejemplos perduren en nuestra labor, pues mientras, como dice Ricardo León hablando del gran polígrafo Menéndez y Pelayo, «su ejemplo viva y sus obras tengan un altar en nuestro corazón y una noble eficacia en nuestros actos, podremos decir que el sabio no ha muerto, aunque le lloren con religiosa y profunda tribulación nuestros ojos corporales».

EDUARDO MAURI, SCH. P.

Director de la Academia

oooooooooooo

RECORDANÇA

En mig de les rialleres esperances de jovinesa, un company d'Acadèmia ha marxat del costat nostre: En Francisco Sala Rovira ha mort, i amb ell, hem perdut un bon amic i un món de fantasies i promeses s'ha trencat sobtadament.

La mort d'un company qu'omplia amb sa gentilesa de caràcter i afabilitat ha sigut un cop brutal i crú de la realitat ineludible.

En el discorre dels temps empenyuts per ansies de viure, anem inconscienment descapdellant els dies i els anys de nostra existència sense pensar en altre cosa que en la resolució dels problemes que a cadascú se li planteijen i que suposen generalment un feix d'aspiracions, d'ideals, mes o menys assolibles.

La vida es viu aleshores sense sentir-la, fins que un cop sobtats, com la desaparició d'una persona amiga vos esquinza el vel dels idealismes, llençant-vos bruscament a terra, i vensuts per pesimismoes, aixequen instintivament interrogadors els ulls enlaire...

Som humans i la vida d'un company deixa un rastre inesborrable que sols el dolor i el temps sabrà amortuir.

Sa figura viu en els que'l coneixèrem i tractàrem i segurament molts de nosaltres li adresem intimes remembrances en les hores de les sessions privades de l'Acadèmia Calasància, recordant-nos de quan i en mig de les pauses forçades en tota discussió, apareixia somrient el nostre bon amic, per a donar una mostra de sa finesa o afegir a la discussió que es sostenia, el caliu de sos entusiasmes.

En Sala Rovira era respectat i estimat a l'Acadèmia; se l'esperava a les sessions; a la sortida de les juntes per allargar un xic més la vida de companyerisme; i de tots els moments de conversa íntima ne trèiem la convicció de son optimisme, que brollava de les paraules i dels actes: era un enamorat de la vida i un il·lús.

L'Acadèmia Calasància li deu gratitud i el recort de lo molt que feu per ella, les proves d'afecte que abundantment donava a tots els companys, i les obres que deixa escrites en aqueixa Revista, niu d'il·lusions i d'amors, i que eren preparació d'altres més madures i pensades, mereixent certament unes paraules de recordança dels que també mantinguts per unes semblantes ansies, anem deixant aquí i allà nostres petjades.

I no altre cosa que afecte volem que brolli de nostres paraules, ja que elles representen el sentir dels seus companys d'Acadèmia i de redacció.

¡Al cel siga!

FRANCESC DE P. POTAU
Acadèmic de número.

Novembre, 1919.

oooooooooooo

Incrustaciones tristes

En la memoria de Sala Rovira, el
amigo muerto.

La muerte le amó y, brutalmente, le hizo suyo, cuando aún ritmaban sus labios el canto fuerte y vibrante de los optimismos mozos.

Los frescos racimos, que con tanto cariño fueran cultivados, se hallaban en sazón y prestos a ser poseídos para cuando ya no podría recogerse, la generosa ofrenda codiciada.

Las escuelas de voluntad por las que encauzara su formación le hicieron fuerte y, por ello, nunca fueron largas para él, las rudas horas tristes de desengaños.

Y así, la vida que alcanzó a vencer en lo pequeño, y a la

que hubiera logrado dominar en lo grande, quiso serle pródi-ga, y están aún en mi memoria, los queridos recuerdos de los felices momentos, tan intensamente vividos.

Y ante el cuadro trágico, de potentes vidas vencidas, se inicia un gesto gris, de desaliento.

Hirió la desgracia el robusto tronco en el que se apoyaba la matrona con la que simbolizaban los griegos la amistad, mas quedó indemne la mano que sostiene el corazón; y de la amistad de él nacida, llegarán a ti nuestras fervorosas plega-rias de creyentes.

Y como tributo terrenal, yo invito a Serra Balaguer, el amigo íntimo, para ir a deshojar rosas sobre su tumba, su tumba del cementerio pueblerino, de cara al mar, junto al azul tantas veces ensoñado.

J. GRAU-JULIÁN
Académico de Número

oooooooooooo

El Rdm. P. Antonio Mirats

Es tan antiguo como los griegos aquello de «la gloria de un hombre está no en nacer en una patria ilustre sino en hacer ilustre la patria en que se nace». En Mongay, pueblo de la provincia de Lérida y del partido de Balaguer, vió la primera luz nuestro biografiado, en el honrado hogar de Francisco Mirats y Verónica Monsonís, que vieron sucesiva-mente en la misma cuna a dos hijas más y a otro hijo, que compartieran los beneficios de una esmerada educación cris-tiana y las ventajas de una más que regular hacienda. Para Mongay pudo pasar inadvertido el niño Antonio que recibía las aguas lustrales en la pila de la Asunción, el 4 de enero de 1848 o el adolescente que, entre los mil habitantes de la villa, podía creerse destinado a regar con sudor fecundo aquellos campos tan agradecidos y al trabajo al cultivo de un pueblo agricultor, o el emigrante del país natal que va a correr mun-do en busca de ventura que huye siempre de quien la persi-gue; pero Mongay puede hoy blasonar sus calles con un nom-bre y ufanarse de ser la patria de un insigne superior general

de las Escuelas Pías españolas. La familia Calasancia agradece a Mongay tan esclarecido hijo.

Pensando en la hacienda del Padre celestial y habiendo conocido, por los Escolapios de Balaguer, que sería a Dios más grato laborar en las tierras llecas de la descuidada infancia que en los campos de su padre, con el beneplácito de los suyos y la complacencia de los Maestros Píos, volvió la espalda a su patria, a su hogar y a su familia, para entregarse en los brazos de la Escuela Pía que le vistió su sotana y sujetóle con un ceñidor, en Sabadell, el 15 de enero de 1865, que recogió sus primeros votos el 17 de febrero de 1867, y que vió solemnemente ratificadas sus promesas sagradas el 8 de mayo de 1870.

El noviciado de Sabadell y el Juniorato de Moyá laboraron de consuno en su formación escolapia, cuyos cimientos y proporciones se han echado de ver posteriormente, en el correr de los tiempos.

Destinado al ministerio de la enseñanza el año 70, sus notables energías y competente celo se aprovecharon un año en San Antón de Barcelona, otro en Igualada, tres años en Villanueva, otros tres en Mataró, y otra vez en Villanueva los cursos sucesivos hasta 1892. De su enseñanza nadie podría hablar con más justeza, aunque pareciera elogio, que sus discípulos de Filosofía y de Francés y sobre todo los que se formaron en sus clases de Matemáticas y de Física y Química, muchos de los cuales, como Puig y Cadafalch y tantos otros, con su gratitud y su reconocimiento que corren parejas con su cultura, guardan incólumes en sus almas los prestigios del inolvidable maestro.

En 1892, al decidirse el Rdmo. P. Manuel Pérez a llevar la obra de San José de Calasanz a la Argentina, puso su pensamiento en el P. Mirats e hizo de él el depositario de sus proyectos y el instrumento de aquella empresa.

La fundación del Colegio de Buenos Aires, con sus largas jóradas de esperanzas y de deseos, con las enormes dificultades que el crear de la nada tiene para los hombres, con las fatigas que los intentos y los fracasos producidos por la malicia o ineptitud de las criaturas proporcionan, con las inverosímiles empresas económicas que hay que abordar, con el caudal de fe y confianza en Dios, de abnegación y sacrificios que son condición de las obras grandes y santas y todo ello para enterrarlo en los cimientos, para que no lo vea más que Dios, como faena anónima hecha en el seno de la noche o en la entraña de la mina, como sementera perdida en el surco..., la empresa del Colegio de San José de Calasanz, tan bizarramente coronada por la Providencia y los Escolapios de Aragón, guarda en el principio y en el proceso de su fundación una de las más positivas glorias y duraderos lauros del Padre

Antonio Mirats. Y los reberberos de esa gloria se reflejan y multiplican en la fundación del Colegio de Santo Tomás de Córdoba (Argentina).

El acierto de sus gestiones y el éxito de sus empresas granjeáronle de tal suerte la confianza de sus Superiores que fué nombrado Vicario Provincial de los Colegios de Argentina y Chile, cargo que simultaneó algún tiempo con el de Rector de Buenos Aires, y en él se condujo de tal guisa que visitó dos veces los Colegios de su jurisdicción con tan amplias facultades como si fuera Vicario General, hasta para cambiar Rectores, y fomentando y alentando con tal ardor la marcha y el entusiasmo escolapios, que tuvo el consuelo, antes de finir su cargo, de ver la vida escolapia floreciente, la observancia vigorosa y empezadas las obras, en la capital del Plata, del grandioso colegio que había de ser en aquellas latitudes como la universidad de la piedad y las letras Calasancias.

Cesó en su cargo, requerido por el Capítulo Provincial de Cataluña, que le eligió su Provincial en junio de 1899.

No se contentó, al frente de la Provincia, con llevar su vigilante celo a las Comunidades y a las escuelas de su jurisdicción, en fomentar y ampliar los progresos y condiciones de la enseñanza en nuestros colegios; a la vista de la realidad y a impulsos de su genio vasto y activísimo, pensó en realzar los prestigios del profesorado escolapio e intentó por todos los medios el romper fronteras y aprovechar, en beneficio de la escuela Calasancia, los grandes progresos y ventajas ya científicos ya pedagógicos de la cultura moderna. Esa es tal vez, a los ojos de los hombres, la página más brillante de la historia del hijo de Mongay. Se propuso que los más aventajados de nuestros jóvenes aprendieran prácticamente los primeros idiomas europeos, se familiarizaran con las últimas ideas y adelantos de las ciencias y alternaran personalmente con las primeras figuras del pensamiento.

El, que empezó por clausurar, por insalubre, el Colegio de Panamá, convertido en huesa de Escolapios, terminada su visita Provincial de Cuba que hizo después de la desmembración de la Antilla pasó a los Estados Unidos, en compañía de un joven alemán Otto Schürmam, aspirante a nuestro hábito, con el propósito de estudiar y capacitarse de los progresos pedagógicos de aquella gran república.

Su conocimiento del francés y la cultura políglota de su acompañante Schürmam ofrecíanle grandes facilidades en su empresa exploradora. Las religiosas de Santa Inés en Nueva York y los Agustinos en Filadelfia diéronles resuelto el problema del hospedaje; y el capellán de dichas religiosas con una amistad generosa y los hijos de San Agustín con el espléndido afecto que en ellos es proverbial, le pusieron al co-

riente en una y otra capital, de los grandes avances del profesorado y de las organizaciones escolares y hasta de los inconvenientes de la coeducación que los mismos directores neoyorkinos condenaban al par que de los triunfos católicos en la universidad agustiniana. En Atlantic City vió una prueba más del lugar que ocupaban los sports en la educación americana. Fueron tres semanas admirablemente aprovechadas para el fomento de los sugestivos ideales que el Provincial de Cataluña acariciaba en su espíritu.

Llevó muy adelante las gestiones para una fundación en los Estados Unidos, puesto al habla con un Obispo católico, que se prestaba a dar cima a la obra con la condición de que en la Comunidad hubiera algunos que hablaran el italiano. También se interesó por una fundación nuestra en aquel gran Estado un sacerdote, que había sido novicio en las Escuelas Pías.

En cinco días llevó un vapor de la compañía Hamburguesa al P. Mirats, con su acompañante, de los Estados Unidos a Inglaterra, y los pocos días que el Escolapio ilustre estuvo en Londres, huésped de los PP. Paúles, sirviéronle no sólo para explorar mejoras y métodos de enseñanza sino para iniciar sus relaciones con el Cardenal Primado de la Gran Bretaña y con el jefe del partido Católico Inglés, con quienes quedaron planteadas tan en firme las bases de una fundación, que llegó a tratarse de las condiciones del personal para la misma.

La concreción de su pensamiento llevóse a efecto con la fundación de Lovaina. En uno de sus viajes a Roma explanó sus ideas de expansión europea al Prepósito General P. Manuel Sánchez, espíritu de amplia visión que de un golpe de vista abarcó todo el horizonte de la mirada del Escolapio emprendedor, y a los pocos días salían de Roma con dirección a Bélgica, de paso para París, el P. Mirats con el entonces Asistente General P. Antonio M.^a Tarín. En su viaje de exploración fueron a encontrarse con el Cardenal Mercier, que fué su decidido consejero, y desviando su atención de Gante, Lille, Bruselas, Lieja y alguna otra capital que les pasó por el pensamiento, concentró sus orientaciones sobre Lovaina, famosa por su gran universidad católica, con sus 120 catedráticos y sus incomparables prestigios mundiales, «en donde, les decía el gran filósofo, iban a ser mirados como bajados del cielo».

Surgió la residencia escolapia de Lovaina, centro insigne, donde el pensamiento calasancio tuvo seguros enchufes con el pensamiento europeo, en lo más alto, sano y progresivo de sus tendencias, y en cuya *pedagogía* encontraron garantido pupilaje los más brillantes de nuestros alumnos, para sus estudios superiores en el extranjero; aparte de ser aquella el más esplendente campo de vulgarización escolapia y la más

ventajosa zona de recluta calasancia. Hoy, con las heridas casi abiertas y sangrando las escoriaciones del incendio y de la guerra, Lovaina es aun para nosotros una copa de legiones; pero ciego será quien a través de ellas no evoque lo valeroso de la empresa y lo acertado del pensamiento.

El año 1909 el P. Mirats hacía presente el estado de su quebrantada salud, como impedimento para continuar la trabajada vida de Provincial, y conseguía un tranquilo retiro en Villanueva y Geltrú para reponerse del agotamiento en que había parado.

Repúsole el descanso. En 1915 era llamado otra vez a los consejos de la Provincia con el cargo de Asistente. El reciente capítulo Provincial le nombró vocal para las asambleas Generalicias de Florencia y de Madrid. Y el Capítulo matritense, haciendo justicia a sus méritos, le ha colocado al frente de las Escuelas Pías Hispano-Americanas, para que con tan bizarro guía sigan sin desmayo y con levantado corazón la ruta de sus glorias pedagógicas. Está en los setenta y dos años de su vida; pero su figura prócer, robusta, ágil y sana, su temperamento recio, activo e incansable, y su espíritu abierto, juvenil y optimista más denuncian renovaciones y embestidas de juventud que cansancio y decadencias de la edad.

Puede la Escuela Pía envanecerse de su Superior. *Revista Calasancia* pone con un beso de acatamiento en su mano, la adhesión, el respeto y la obediencia que merece el que es para nosotros segura y alentadora garantía.

Y LA ACADEMIA CALASANCIA al reproducir y hacer suyas las páginas anteriores de su querida hermana, tributa el más entusiasta y cordial homenaje al que ha sido siempre su alentador y cariñoso amigo y hoy se complace en verle en el alto cargo que ocupa al que ha sido elevado por la Escuela Pía, honrándose de esta suerte a sí misma al hacer justicia a los méritos del P. Mirats, en quien la modestia no ha sido suficiente para esconder todo su valor.

oooooooooooo

Els fets parlen

—Devant de les connotacions socials que ens toca viure, la manca d'orientació, l'anorreament de principis que serveixin de fita esguardadora de l'esdevenidor, el perill de la incertitud i la temença del què vindrà, son les concepcions ideològiques que fan romandre a tots els pobles en espectació, en afany de descobrir aquest vel misteriós que embolcalla sa vida i paralitza llur treball, llurs iniciatives, llur idealitat.

Ideals incompresos i ideals incomprendibles i irrealitzables se dis-

puten els domenys del governament dels pobles, i uns i altres haurán, forçosament, inevitablement, arravatats per la meteixa eloqüència dels esdeveniments, d'esfondrar-se entre les boires de la història i erigir-se en manifestacions momentànies, en fets isolats que cap influix, cap ressonança en restará passat un període de relativa calma que esvaeixi les hores tristes i engunioses, quina liquidació sembla apropar-se.

Tres pesadilles atormenten a l'humanitat. Tot-hom parla d'elles en termes incoèrents, vaguíssims, sens concreció.

Bolxeviquisme. Sindicalisme. Socialisme.

El criteri aburgosat, conservador, estàtic i indiferent que inspira a la majoria dels homes, els fa rebutjar l'anàlisi detallat, puix témen la clara visió de les conseqüències. Aixó els ha portat a un desconeixement de la realitat; desconeixement que, en definitiva, serà en perjudici d'ells mateixos. Han confós els tres conceptes, han vist la barbàrie del bolxeviquisme i s'han cregut que qualsevol moviment obrerista hauria d'acabar ineludiblement amb la matança dels acabalats i burgesos.

Jo, en uns lleus comentaris, vull fer veurer com el bolxeviquisme i el sindicalisme bolxevic han quedat moralment desfets, i amb la seva desfeta, resten les orientacions sindicalista i socialista.

La revolució russa, el veritable pensament bolxevic, va esclaiant-se; esperant el moment definitiu de la derrota material per a enderrocar el sotraquejat edifici de l'exercit roig. En el decurs de llur evolució s'ha demostrat que la causa originaria, el factor primordial del bolxeviquisme fou la incultura del poble malejada per idees nihilistes quin resultat no podien ni tantost vessllumar les migrades mentalitats dels ciutadans russos i per altre part, l'esclavitut, la tirania del règim tsarista. El terreny estava abonat; les llevors nihilistes s'arrelaren fortament i la desfeta que 'ls provocà l'avenç alemany en els primers anys de guerra, feu l'efecte de la pluja i el sol primaveral que precipita la grana de les flors. Va extendrers la lluita; els mateixos combatens es seccionaven; amb dos anys d'anarquia no s'ha sol·lucionat res, i aixó que amb dos anys hi há temps més que sobrat per a plantejar un règimen estable, i com a resultat de tot desig se trova que suara els únics mitjans estables de refugi son incorporar-se a l'exercit roig per a aprofitar-se del botí que resta o emigrar al camp i viurer primitivament, del conreu de la terra i de les caceres.

En un dels darrers nombres de «L'Europe Nouvelle», el de 6 de setembre últim, hi ha unes declaracions d'En Sockoloff. Diputat de la Constituent russa, en que diu: «¡Bolchevisme! Es un mot rus, i no tan solament un mot sinó que també un fenomen específicament rus, profundament lligat a l'anima russa».

I tament es aixís. I es va extrendrer als païssos de l'Europa meridional degut a la campanya activíssima en que jugaba igualment l'or i la menaça. Aixís transcorregueren els últims anys. La situació no s'aclaría i una espurna anava a contagiar a França en el primer de maig de 1918, i sort de la triomfal entrada de les tropes franceses a París el 14 de juliol del meteix any s'evitá que les guspíres que voleiaven per la veïna França no capgíressin el curs de llur història.

Espanya sentí les conseqüències de la connció i fou temptada i resistí. I a darrera hora, quan va apaivagant-se el desig d'extermi, i surt un xic la claror de la pau,—si bé molt llunyana—una definitiva temptativa dels soviets queda paralitzada degut a la gestió del Govern

Suïa al descobrir el complot bolxevic, apoderant-se de la nota de combat nombre 4 que proposava la revolució en els països meridionals.

Son moments decisius per tot el món que necessiten del deixoniment de tots plegats per a fer obra comuna i benefactora i dirigir l'acció obrera recta i sanament per la sindicació i actuació de la democràcia cristiana, mal anomenada socialisme catòlic.

I ara més que mai: empaitar a l'enemic enfeblit i fer renaixer el desig i la realització de les nobles aspiracions de la massa obrera que, malament actua per manca de persones sensates, de recte sentir que la dirigixi, que la encamini, que l'allunyi de les equivocacions i els errors que els meteixos cap-davanters, Trotski i Lenin es veuen obligats a reconèixer.

I els fets parlen..., dic al començar, perquè en les eleccions de França, d'Itàlia i de Bèlgica, ha quedat completament, plenament demostrat que les tendències sindicalistes a base bolxevic son menyspreades, pui sa derrota es estat francament formidable, aclaparadora.

La tendència netament sindicalista no es més que un ressurgiment de l'agremiació professional, i plá bé sabem que'ls períodes més florents de la història de nostra terra han estat quan els Gremis tenien un relleu, que d'ésser ben dirigits, podrien assolir els sindicats d'avui.

La democràcia cristiana, sens reminiscències arcàiques, ni intransigències damnables, i sempre perjudicials, promet resultats que en altres articles podem comentar.

I davant del bé que pot reportar una sana orientació ¿vosaltres companys d'Acadèmia, restarèu indiferents i no us atrevirèu a aixecar vostra veu ni a treballar en l'orientació obrerista, portant a nostre camp als desengayats, als traïts, als burlats?

JOSEP FIGUEROLA.
Acadèmic de número

oooooooooooo

Nova et vetera

*Al P. Catalá, siempre admirado
y siempre querido.*

Hoy el correo me ha llenado de alegría.

Ha llegado el primer número de la *Revue neo-scholastique de Philosophie* publicado después de la guerra. ¡Corresponde a Noviembre de 1914-1919! Así reza en las cubiertas y el índice que va al final del cuaderno es el correspondiente al año de 1914-1919. Es un año que es un lustro y en el cual las convulsiones sociales han sido tales, que marcan en la Historia un nuevo período, abierto por la más sangrienta de las guerras.

¿Acaso este lustro no ha repercutido en Lovaina? ¿Es que no ha pasado para aquella Universidad católica el azote de la guerra? ¿Tan poca ha sido la vida de los filósofos neoescolásticos belgas que se han dormido durante este lapso de tiempo?

Nada de esto: Lovaina fué una de las primeras ciudades que conoció los horrores de la lucha; el Instituto superior de Filosofía se transformó en hospital con su sala de operaciones en el laboratorio de Psicología experimental, su oficina de farmacia en el de química, llenas de paquetes de gasa, de pilas de telas de hilo, de balones de algodón las mesas de la sala de lectura; los raros incunables, los viejos manuscritos, los volúmenes todos de la rica biblioteca de la Universidad fueron escombros; los filósofos ilustres, reconocidos por sabios en todo el universo, mostráronse heroicos en el cumplimiento de su deber... y el Cardenal Mercier, el ilustre fundador del Instituto superior de Filosofía, que narró patéticamente en su pastoral de Navidad de 1914 todos los horrores presenciados, ocupará en la Historia de la guerra pasada el lugar más eminente entre las espirituales figuras.

Pero al reaparecer la Revista neoescolástica de Lovaina y al funcionar de nuevo desde hoy el Instituto superior de Filosofía podrán sus profesores haber comenzado sus explicaciones con aquel elegante «Decíamos ayer...» que la leyenda atribuye a nuestro Fray Luis de León, como la Revista por boca del insigne De Wulf, su actual director, dice a sus lectores: «Después de cinco años de letargo la *Revue neo-scolastique de Philosophie* reprende su vida normal... Pasó la pesadilla: ya es posible soldar el presente con el pasado y orientar las energías hacia el porvenir»...

¡Saludemos a los fervorosos discípulos del Cardenal Mercier que de esta suerte olvidan las desdichas pasadas, ante la paz espiritual que proporciona el estudio filosófico y las altas especulaciones y entone el mundo culto un himno de amor a la Universidad católica de Lovaina, sede de la doctrina neoescolástica!

ACADÉMICO

18-XI-919

oooooooooooo

El cambio internacional

Es motivo de verdadera satisfacción en mí reanudar las modestas crónicas acerca de asuntos económicos de actualidad, con un tema tan plenamente vital para nuestro país, como es el enunciado en el encabezamiento de estas líneas.

No sólo por considerarme inapto para ello, sino por el respeto profundo que de día en día me inspira tratar de cuestiones tan árduas como son las de Economía, cojo la pluma con el temor que siempre he sentido de tratar profanamente aquello que requiere una constante preparación y un continuo aprendizaje.

Juzgar a la ligera en asuntos tan árduos, tal como vienen haciéndolo a propósito del cambio internacional esos pseudo-economistas, madrileños de encrucijada y del salón de conferencias, es tan perjudicial y contraproducente que entiendo que debería de imponérsenos una constante previa censura para poder lanzar al público opiniones de este orden; para evitar que el público se desoriente y barbarice en principios que deben de ser imbuídos a la opinión con los mismos nítidos e inconfundibles caracteres de un postulado.

Digo esto porque la baja del cambio internacional y la consiguiente elevación de nuestra moneda más acentuada si cabe desde la declaración del armisticio, no es efecto de móviles artificiosos como es el de la especulación, si no de causas fundamentales que afectan a la entraña misma del cuerpo económico y que producen efectos que vienen escalonándose y sucediéndose según las exigencias del organismo enfermo, siempre supeditados a fenómenos de orden definitivo e inmutable.

Tanto se ha llegado a insistir sobre que lo que ocurría era efecto de una especulación desenfrenada que a la postre del Ministerio de Hacienda ha cursado una disposición con caracteres de parto de los montes que ha tenido la naturalísima virtualidad de provocar resultados contraproducentes, o sean nuevas bajas en el cambio.

Yo quería hace tiempo anunciaros lo que ahora es fruto de la realidad. Que dicha baja obedecía a la desastrosa situación general del mundo, sentida en todos los órdenes y padecida por todos los factores que concurren a ella.

En primer lugar es debida al saldo favorabilísimo de la balanza comercial o sea a la situación de vendedores casi principales que venimos manteniendo en el Comercio internacional, al que imponemos inexorablemente el pago en pesetas. Esto provoca una demanda constante de nuestra moneda-mercancía, privilegiando su valor comercial.

Otro de los hechos que influyen quizá más decisivamente que ningún otro en la alta evaluación de nuestros signos de crédito es el exorbitante valor que en estos tiempos ha ido tomando la plata que ha sobrepasado en mucho su paridad o relación con el oro, dándose así el caso singularísimo de que la situación del monometalismo, plata, que de hecho habíamos venido padeciendo ha llegado en estos tiempos a reportarnos una ventajosísima situación como jamás lo habríamos ni siquiera soñado.

La relación o equivalencia entre el valor del oro y el de la plata se fijó en 15 $\frac{1}{2}$; pero a raíz de esto la plata perdió gran parte del valor que había servido para fijar dicha equivalencia en la acuñación de las monedas, y el valor comercial de la plata la colocó tan por de bajo de su valor legal que la moneda de plata ha venido hasta estos tiempos circulando más bien casi como moneda fiduciaria, casi como un billete, que como moneda metálica que con valor intrínseco le diese poder liberatorio absoluto.

Por espacio de muchos años el valor de la plata en el mercado inglés se sostuvo entre los 25 y los 30 peniques la onza (31'15 gramos); pero a causa de la demanda extraordinaria de lingotes por parte de casi todos los países del globo ascendió desde hace dos años de tal modo que rebasando el tipo de la equivalencia establecida de su par con el oro (60'8 peniques la onza) ha llegado hasta 82.

Comparemos esto con la situación de las demás potencias que concurren a nuestro comercio exterior y principalmente las beligerantes, en las que es obligatorio el curso del billete de banco y hasta en algunas el papel moneda y dígaseme si no hay razón de que la peseta tenga el gigante predominio de que goza en la actualidad. Un célebre economista francés escribiendo concretamente sobre la depreciación del franco dijo hace pocos días «Tenemos demasiados billetes de banco en circulación y exceso de capitales líquidos» y a renglón seguido insistía en la necesidad de reducir la circulación fiduciaria, a proporciones normales.

Con estos tres puntos de vista fundamentales acerca de la razón de ser del cambio internacional actual bástenos por hoy para procurar desvirtuar la acción maléfica de esos *hacendistas de café y copa* que achacan a la casualidad, o por mejor decir a circunstancias accidentales o aleatorias este fenómeno que en el año 1919 se registra y que es consolador para nuestro amor propio y de innegable beneficio para la economía de nuestra Patria.

JOSÉ CUENCA PÉREZ
Secretario de la Academia

oooooooooooo

MIRANT TON SEPULCRE

(A ma defuncta germaneta Rosa)

Una a una arrencant totes les fulles
d'altres dies més blaus, que ja'han passat,
davant d'eix reliquiari de despulles
quàntes voltes, records he desfullat!!

Al darrera la blanca i freda llosa,
veig encara somriure dolços ulls,
De la mort en los braços hi reposa
com un àngel dormit de flonjos rulls.

En ton front relluía clara estrella.
Pot ser fou l'anyorança del blau cel
i volgué arrebatat eixa poncella
per posar en son pit un nou estel!!

Al descloure tos llavis, jo sentía
el parlar dels aucells i serafins,
i bebía tan dolça melodia
com la llum de l'aurora, los matins.

Aucell ubriagat d'un altre clima
en el mon sols despulles has deixat.
No era digna la terra de ta estima
i al cel com serafí te n'has pujat!!

Sota'l marbre nevat està la Rosa...
Al somriure del sol s'hi va marcir...
La dolça melangia l'ha desclosa,
i en el verger del cel anà a florir.

RAFEL MARIMÓN, Sch. P.

Ciutat 1919

Las sesiones privadas de la Academia

Son interesantes y despiertan notable interés. ¡Cómo no, si el tema a discutir es de palpitante actualidad y el conferenciante, nuestro vicepresidente D. José Manuel Ganzer Miralles, ingeniero industrial, conoce la cuestión teórica y prácticamente!

Van ya cuatro domingos, 26 de octubre, 9, 16 y 23 de noviembre, en que la discusión caldea el local académico y aportan sus conocimientos e ideas los académicos señores Nadal y Camps, Julinés, Noguera, Mendoza, Negre, Figuerola, Tomás, Olivar, Badía y Goya.

Y hay tela cortada para otras sesiones.

Los principios y conclusiones desarrollados por el señor Ganzer en la primera de la serie de conferencias sobre *cuestiones sociales*, y que han promovido la discusión aludida, son los siguientes:

• Son elementos activos en la producción:

EL CAPITAL como reserva económica aportada.

EL TRABAJO $\left\{ \begin{array}{l} \text{Manual} \\ \text{Intelectual} \end{array} \right\}$ dos formas en general bien definidas

Siendo el Capital, el Trabajo manual y el Trabajo intelectual tres elementos igualmente necesarios por la sencilla razón de que faltando uno de ellos la producción se hace imposible, se deduce que les corresponden

PARTES IGUALES DE BENEFICIO

pero para ser completamente iguales les corresponde también un sueldo a título de garantía que para los elementos de trabajo son los usuales y para el Capital viene a ser una prima o interés que en principio puede valorarse al tipo del interés legal 6 por 100.

Esquema de organización económica

Ingresos-Gastos	Retribuciones al trabajo $\left\{ \begin{array}{l} \text{Manual} \\ \text{Intelectual} \end{array} \right\}$ Interés del Capital 6 por 100 Primeras materias Gastos de fabricación Contribuciones Seguros Pensiones, etc.	= Beneficios
	$\frac{5}{5}$	
	$\frac{2}{5}$	$\frac{1}{5}$
	$\frac{1}{5}$ $\frac{1}{5}$	$\frac{1}{5}$
	Manual	Capital

ORGANIZACIÓN DE LA INDUSTRIA partiendo de este principio. Desaparición del patrono, y su sustitución por un Directorio en cada explotación.

Desaparición de pequeños industriales. Cooperación de pequeñas industrias.

Desaparición de pequeños capitalistas. Cooperación de pequeños capitalistas. Bancos de Crédito Industrial».

En los domingos sucesivos continuará la discusión y con ella crecerá la animación y asistencia, y cuando termine el debate sobre estas materias el señor Ganzer planeará otras conferencias sobre cuestiones sociales.

oooooooooooo

NECROLÓGICAS

Cuantos eran amigos del Dr. D. Francisco Sala Rovira (q. e. p. d.) Vicepresidente que fué de la Academia Calasancia, acompañaron a sus inconsolables padres en los funerales que por el eterno descanso del inolvidable compañero se celebraron en Ntra. Sra. de Pompeya, y a su vez la familia asistió a la misa ofrecida por la Academia en sufragio del alma de Sala y que se dijo en el Real Colegio de Ntra. Sra. de las Escuelas Pías.

El Dr. D. Ramón García Haro, académico de número, ha recibido pruebas de amistad por el fallecimiento de su bondadoso tío D. Pedro Claret, (r. i. p.) con quien vivía nuestro amigo y al que amaba entrañablemente, y el Rvdo. P. Martín Fabregá, Rector del Colegio, ha sido objeto de inequívocas manifestaciones de afecto con motivo de la muerte de su querida y anciana madre, cuya alma voló al Cielo. En sufragio de dicha virtuosa señora la Academia ha acordado ofrecerle la misa que se celebrará el próximo domingo, día 30, a las diez en la capilla del Colegio.

oooooooooooo

El abono del Teatro Goya

«Vuelve nuevamente la Academia Calasancia a emprender su obligatoria labor de vida externa. No nos es posible desenvolver una de las fases de nuestra acción cultural con sujeción al plan que quedó definitivamente trazado en las representaciones de «El Ciclo Romántico» de nuestro anterior abono.

En esta ocasión Vilches, el autor de las delicadezas, en una de ellas ha querido colaborar en nuestra obra, ofreciéndonos las primicias de *Wu Lee Chang* (Mr. Wu) esa comedia china con tanta expectación aguardada.

Que igualmente vosotros os suméis a ella es a lo que amablemente os invita LA ACADEMIA CALASANCIA».

Esta es la elegante letra de convite para el abono a tres funciones, que tendrán lugar en el Teatro Goya en las noches del 9, 16 y 23 de

diciembre próximo, y apenas empezó a circular el tarjetón anunciador ya se llenaron las listas de abonados de suerte que casi quedan cubiertas.

Es natural el hecho, no sólo por el recuerdo de los abonos de años anteriores sino también por la selección del programa con todo cariño hecho por el más discreto de nuestros actores.

«El camino derecho», «Juventud de Príncipe» y «Wu Lee Urang (Mr. Wu)», cuyas primicias estreno se dedican a la Academia: he aquí las producciones elegidas para dichas veladas.

Las condiciones en que se podrá participar de dicho abono, son las siguientes: Palcos sin entrada, 90 ptas.; butacas de platea, 15 pesetas, incluidos los impuestos y claro está que dichos precios son para poder asistir a las tres funciones. Los académicos y suscriptores que deseen alguna localidad pueden dirigirse al local social.

oooooooooooo

Notas bibliográficas

Un gran español desconocido (el R. P. Juan Mir y Noguera, S. I.). Estudio biográfico y bibliográfico por Enrique Bayerri y Bertomeu.— Un tomo en 8.º con VIII y 320 págs.: 5'50 ptas. Imprenta de la Librería Religiosa, Aviñó, 20: Barcelona.

El P. Mir, sin ser precisamente *desconocido*, acaso no es conocido generalmente en toda la grandeza de su talla como lingüista y escritor fecundísimo de nuestro idioma. Por lo cual ofrece grande interés este libro, cuyo autor gozó de la intimidad del P. Mir, en los últimos años de su vida, y ha recogido cuantos datos tienen algún valor para dar a conocer esta notable personalidad, honra de España y de Mallorca, su patria, y de la Iglesia católica, en cuyo servicio empleó su infatigable pluma.— En este libro se estudia al Padre Mir como hombre, como religioso, como patriota, y como sabio católico en acción. En sendos capítulos se da cuenta de las obras impresas, de las manuscritas inéditas (muchas y muy importantes) y se forma concepto de él como literato.—Honran este tomo cartas del Excmo. Sr. Cardenal Almaraz, del Excmo. e Ilmo. Sr. D. Ramiro Fernández Valbuena, obispo auxiliar de Santiago y del doctísimo catedrático Sr. Amor Ruibal.

Catecismo ilustrado de la Doctrina Cristiana.—*La Pedagogía práctica.* Volumen I.—Enseñanza gráfica del Catecismo de la Doctrina Cristiana, por el Rdo. D. Ramón Balcells y Masó, Pbro. Cura-Ecónomo de la Parroquia de San José de Gracia (Barcelona).

La falta de raciocinio en la niñez, ha sido compensado por la Divina Providencia con un notable dominio de sensibilidad. De ahí el esfuerzo de todas las Pedagogías bien orientadas para hacer penetrar por la *intuición* diversas enseñanzas que con muchísima dificultad podría comprender la inexperta razón del niño. Y si la práctica en este punto confirma la teoría, aún después de haberse implantado en todas las asignaturas el sistema cíclico, no pudimos menos de ver con inmensa satisfacción la aparición de los cuadros y mapas

murales para la explicación completa y adecuada del Catecismo, cuyo perfecto conocimiento ha de reflejarse con transparencia diáfana en la vida práctica.

Pero como advierte el autor en su prólogo del «Catecismo Ilustrado», «creer que los niños tienen suficiente con una sola mirada a la lámina de gran tamaño... es error», y esto aunque previa y detalladamente les haya sido explicada. De donde se deduce la gran importancia, que en el terreno pedagógico y cristiano tiene la aparición del «Catecismo Ilustrado» (que en forma de folleto edita la Casa Subirana), en el que además de los mapas murales, íntegros, aunque de tamaño reducido (debidos a la inspirada mano del eximio D. J. Llimona), contiene una sencilla y graduada exposición de los partes de cada dibujo.

Hoy día, pues, que tanto se refleja en el obrar de muchos, el indiferentismo religioso por efecto de la ignorancia de la luminosa y salvadora doctrina de Jesucristo, recomendamos a nuestros lectores y al público en general pongan en manos de la niñez el primer volumen del «Catecismo Ilustrado», del reverendo D. Ramón Balcells, seguros de que será inmenso y visible el provecho que de su lectura obtendrá la porción más predilecta de Ntro. Divino Maestro, a la vez que será semilla de hombres católicos de convicción práctica.

LA ACADEMIA CALASANCIA, entre tanto que espera la pronta publicación del anunciado segundo volumen, felicita con efusión al docto y celosísimo Cura ecónomo de S. José de Gracia, felicitación que hace extensiva al genial artista D. J. Llimona y al editor pontificio D. E. Subirana.—P. P.



Triunfos académicos.—No podían tampoco faltar habiendo exámenes.

En los del pasado septiembre, además de las brillantes calificaciones que recibieron muchos académicos, hemos de registrar el que terminaran sus estudios de licenciado en Derecho el académico D. José Tomás Piera, que con brillantez la ha hecho en el corto período de dos años; el que se revalidara en dicha Facultad mereciendo justamente la nota de sobresaliente el académico D. Tomás Suñer, y el que ganara en reñidas oposiciones el premio extraordinario de Licenciado en la misma Facultad el académico D. Santiago Negre.

Verdaderamente continúa la Academia contando en las listas de sus asociados la porción más escogida de nuestros escolares.

REGÁS

BANQUETES ≡ ≡ ≡

≡ ≡ ≡ LUNCHEONS

FERNANDO · 7 ≡ ≡ ≡

TELÉFONO. 230

≡ UROMIL ≡

PORTENTOSO DISOLVENTE DEL

ACIDO ÚRICO

Curación ideal del REUMA, GOTA, ARTRITISMO, etc.

El UROMIL *es inofensivo* y tomado metódicamente en diferentes períodos del año, evita los funestos efectos de una alimentación desproporcionada a nuestra necesidad.

En el folleto que acompaña el frasco encontraréis la explicación científica e infinidad de certificados de médicos eminentes que experimentaron en sí mismos sus *admirables efectos*.

De venta: LABORATORIOS VIÑAS, Claris, 71, y Centros de específicos y farmacias

VELAS DE CERA

PARA EL CULTO

Litúrgicas, garantizadas



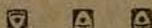
Calidad MÁXIMA para las DOS velas de la Santa Misa y el Cirio Pascual.

Calidad NOTABILÍ para las demás velas del altar.



Fabricadas según interpretación AUTÉNTICA del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos, fecha 14 de diciembre de 1904.

RESULTADO completamente nuevo y tan perfecto que arden y se consumen, desde el principio al fin con la misma igualdad y limpieza que las más excelentes bujías esteáricas.



ENVÍOS A ULTRAMAR

Fabricante: QUINTÍN RUIZ DE GAUNA

VITORIA (España)

CHOCOLATES

de QUINTÍN RUIZ DE GAUNA

ENVÍOS A TODAS PARTES

VITORIA

(ÁLAVA)

Agall Granell y

Teléfono 1657

1121 919

VENTAS DE CRISTALES Y VIDRIOS PLANOS SIN CORTES DE TODOS TAMAÑOS

CONFECCION CON RESERVES TRAMES PINTURAS Y OTRAS ARTES DE TODO GENERO

CON CASA HA OBTENIDO DIVERSAS MEDALLAS DE ORO EN EXPOSICIONES Y OTRAS HONORARIAS DE CARA POR

Ingenieros Industriales PERITAJES ACADEMIA GUIU

Se ha trasladado de la calle de Balmes, 23, a la de Lauria, 53, pral.-BARCELONA

RESULTADOS. CONVOCATORIAS DE MAYO

Curso	1912-13	13-14	14-15	15-16
Número total de alumnos que ingresaron.	9	2	5	4
De ellos fueron preparados en esta Academia	7	2	4	4

Ultima convocatoria: Septiembre; hemos ingresado 18 alumnos. Exito igual en Peritajes.

Peritos libres y oficiales = = = = Clases nocturnas

El Sagrado Corazón

Fabricación de tejidos en seda y Ornamentos para el culto católico

de Antonio Pursals

Calle Jaime I, núm. 11.—Barcelona.—Casa fundada en 1888

Taller de Bordados, Orfebrería Religiosa, Pasamanería y Platería, Bordados en blanco, seda y oro de todos precios. **Imágenes** de talla, cartón-madera, semi madera y capillitas de la Sagrada Familia para la visita domiciliaria.

Confección de toda clase de ropa blanca para el culto. Especialidad en bordados de **Estandartes, Banderas y Señeras** para Asociación y Somatenes, igual que en vestidos y Túnicas para Imágenes.

No fiarse de catálogos ni fotografías; la casa envía un dependiente con variado y extenso muestrario a la persona que lo solicite, y así no hay engaño alguno.

Diploma de honor y medalla de oro en la Exposición Internacional Permanente Palacio del Tibidabo (Barcelona).



EL EPITOME COMP. THEOLOGIAE MORALIS del P. JUAN BAUTISTA FERRERES, S. J., se ha agotado en 5 meses, a pesar del grande tiraje que en la primera edición se hizo.

EL EPITOME COMP. THEOLOGIAE MORALIS es un tomito de 640 págs., impreso en p pelo de breviario, que contiene toda la médula de la Teología moral, de acuerdo con el Nuevo Código. Quien haya estudiado en el COMPENDIO del P. Ferreres, no podrá prescindir del EPITOME, pues en cualquier otro resumen análogo hallar  lenguaje, doctrina y disposición distintas, que dificultarán grandemente el repaso.

La segunda edición, notablemente mejorada, v ndese, con encuadernación flexible, al mismo precio de la edición anterior, o sea, SEIS pesetas

De venta en todas las librerías y en la del autor.

UN ANGEL EN LA TIERRA

FRANCISCO DE P. ESTEVE PI,

alumno interno del Colegio de Nuestra Señora de la Bonanova
Barcelona. - 1900-1918

Este libro se ha hecho acreedor a hermosas cartas de Su Santidad Benedicto XV; del Emmo. Cardenal Netto; del Excelentisimo Sr. Nuncio Apostólico de Madrid y de una eminencia médica de Barcelona.

Se vende en la Librería Pontificia de D. Eugenio Subirana, Puerta Ferrisa, 14; en el Colegio Condal, C. Cameros, 8. Barcelona; en el Colegio de Nuestra Señora de las Maravillas, Bravo Murillo, 106, Madrid.