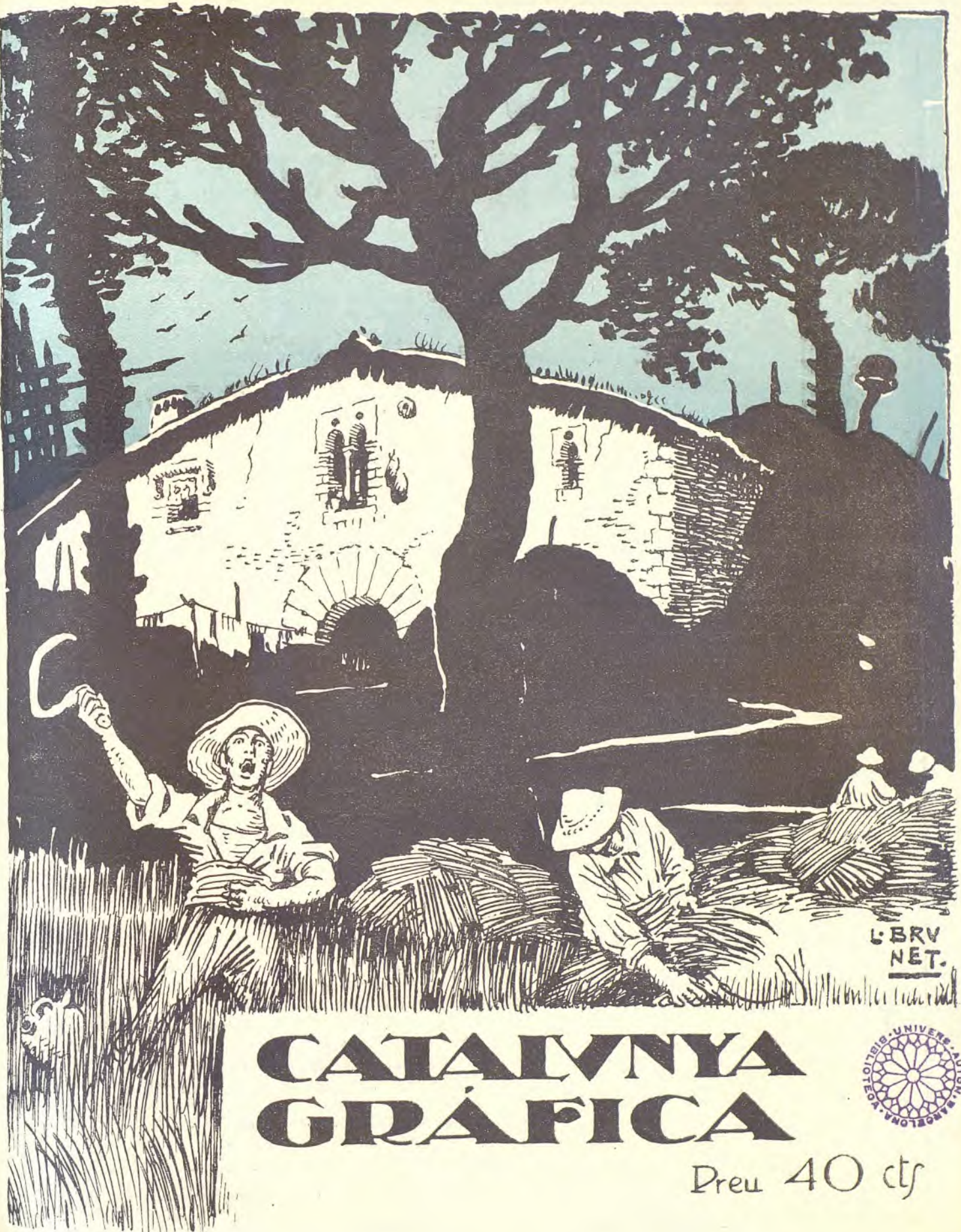




L'BRV
NET.

CATALUNYA GRÀFICA



Preu 40 cts



Aixarop del professor GIROLAMO Pagliano (de Florència)

Polvos i Catxets

El millor depuratiu i refrescant de la sang

65 anys d'èxit creixent
són sa millor recomanació

Exigiu sempre el nom del professor

GIROLAMO

ES VEN EN LES PRINCIPALS FARMÀCIES I DROGUERIES

Únics agents a Espanya:

J. URIACH i C.^a : Bruch, 49 : BARCELONA

CRISTALLERIA, PISA I PORCELLANA

Tallers de decoració, Tallats i Gravats

METALLS PER A SERVEI DE TAULA, ADORNAMENT, MAJÒLIQUES,
ARTICLES FANTASIA, PAÍS I ESTRANGER

Despatx i Exposició:

RONDA UNIVERSITAT, 6

Magatzem i Tallers:

CARRER DE CORTS, 413

Telèfon 5510 A.

GRANS MAGATZEMS

DE

Francesc Ferrer Anglada

Aquesta casa rep continuament de les més importants del país i estranger les últimes novetats en **Cristall, Pisa, Porcellana, Articles fantasia, Bomboneres, Majòliques** pròpies per a presents, etc. Grans existències en **Vaixelles, Jocs de cafè** i dolços, i tasseria en blanc. Es decoren a gust del comprador als seus

TALLERS DE DECORAT

Jocs de cafè i Te, Vaixelles de Pisa i Porcellana (formes modernes, decorats novetat especialitat de la casa). **Jocs de taula** en **Cristall Baccarat, Val St. Lambert i País**, en llis, gravat i tallat, **Serveis** per a restaurants, col·legis i comunitats religioses.

Expedicions a províncies ♦ Vendes a l'engròs i detall

6, Ronda de la Universitat, 6

CATALUNYA GRÀFICA

REVISTA CATALANA D'INFORMACIÓ NACIONAL I ESTRANGERA

Sortirà tres vegades cada mes

FUNDADOR I DIRECTOR: JOAN GUASCH I RIUS

Fontanella, 13. Telèfon: 2258 A.

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: FONTANELLA, 13

Telèfon: 2258 A.

NÚMERO ATRASSAT 60 CÈNTIMS

ANY I

BARCELONA SEGONA I TERCERA DESENA DE MAIG DE 1922

NÚM. 14

Catalans i amics de Catalunya: ens cal la cooperació de tots vosaltres per a tirar avant.

No cerqueu al amic que vos deixi la revista per a llegir-la, si us plau, penseu que ens feu mal no essent subscriptors.

Vos preguem a tots que ens ajudeu a mida de vostres forces.

No ens guia el negoci. Es nostre afany de propaganda nacionalista.

No ens negueu la cooperació ni la col·laboració.

Publicarem totes les notes gràfiques dels actes nacionalistes i de cultura nacional als que siguem invitats, així com també lotes les fotografies que ens remetin i que a dits actes facin referència.

Fem que la Revista sia ben nostra, ben catalana, de Catalunya i per a Catalunya.

CATALUNYA GRÀFICA

CATALANS QUE HAN COL·LABORAT A LA NOSTRA REVISTA

Escriptors: Josep Barberà, Bertran i Pijoan, Bofill i Duran, Bofill i Matas, Mossèn Josep Cardona, Francesc Carreras i Candi, Florenci Cornet, A. Fargas, Llorens Ferrer, J. Lamote de Grignon, F. Lliurat, Joan Llongueras, J. Mas, D. Mas, A. Masriera, P. Mateu, Lluís Millet, Antoni Nicolau, J. Permanyer, Ll. Reñé, J. Roca, Ruiz Porta, B. Saturé, Surinach Senties i Joan Tomas.

Fotògrafs amateurs: M. Aguiló i Casas, C. Fargas, Llorens Ferrer, Josep Garrut, J. Martí i Perez Moya.

Reporters fotogràfics: Sagarra, Vilaseca i Zerkowitz.

Corresponsals fotogràfics: Frascarri, Pineda, Sendra i J. Vidal.

Dibuixants: Josep Alumà, Mas i Vinyals.

Caricaturistes: Grapa i Sam.

Catalunya Gràfica

AVISOS

A fi i efecte de que tots els catalans i aimants de Catalunya puguem cooperar a la nostra obra de nacionalisme i cultura general, acceptarem

Per a Barcelona les següents subscripcions:

Mensuals	1'75 ptes.
Trimestrals	5' — »
Semestrals	9'50 »
Anyals	18' — »

Per a fora de Barcelona únicament admetrem subscripcions

semestrals i anyals

Per a l'estranger

Semestrals	18' — ptes.
Anyals.	30' — »

Sempre amb dret als números extraordinaris i a les **GUIES** dels bells indrets de Catalunya que aviat començarem a publicar en forma manual

Preparem una nova tirada del n.º 1, que farem al tenir la nota total dels que necessiten els nostres corresponals.

També és convenient que ens enviïn desseguida per Gir Postal les liquidacions corresponents i l'import de les subscripcions.

Recomanem

als Amics de la nostra REVISTA que estiguin en condicions d'anunciar-hi no deixin de fer-ho, per quant així atorgaran sa cooperació a una obra patriòtica i de general cultura, i alhora fruïran d'una difusió de la seva propaganda comercial que en pocs llocs assolirien millor.

Llibreria Subirana

PORTAFERRISSA, 14
A PARTAT, 203
TELÈFON 1579 A

LLIBRES

Religiosos, Cientí-

fics, Literaris i d'Art de totes

classes i procedències - Secció de bibliografia a disposició dels clients de la casa.

Gran assortit en objectes d'Art Reli-

giós - Per a regals: plomes

font de les millors

marques

B A R C E L O N A

Articles i objectes per a Confiteries

Marca



SOL

JOSEP BERNABÉ

CASA FUNDADA L'ANY 1835

Comte de l'Assalt, 41 Telèfon 1941 A

BARCELONA

FÀBRICA D'AMETLLES, GRAJEAS, CONFITS,
CARAMELS DELS ALPS i DE FANTA-
SIA, BOMBONS DE XACOLATA
i DELS TAN ANOMENATS
CARAMELS i
BOMBONS

Marca SOL

Es venen en les principals confiteries i colmadors de tot Espanya

Industrial Bolsera, S. A.



Confecció de Bosses i de tota classe d'Envoltoris de paper. - Fabricació de Paperets, Serpentine, Boles de Neu i altres articles per a Festes de Carnaval. - Papers de totes classes. Bosses berenar per als excursionistes.

Sant Pau, 83 Telèfon A 4013

BARCELONA

Col·legi de Sant Jordi

PRIMER EN SA CLASSE

FUNDAT L'ANY 1898

PER

EN FRANCISCO FLOS I CALCAT

CASP, 43, PRAL.

☞ (entre Bruch i Girona) ☞

Ensenyança racional i graduada. Idiomes, Comerç, Calligrafia, Música, Solfeig, Gimnàsia sueca, rítmica i gràfica

PÁRVULS, ELEMENTALS I SUPERIORS

Feu-vos socis de
l'Associació Protectora
de l'Ensenyança
Catalana

Per l'Escola Catalana,
a la Pàtria Lliure

Catalunya ▣ Gràfica ▣

ANUNCIS :: NOTA DE PREUS

COBERTA (2. ^a i 3. ^a plana)	1 plana.....	Ptas. 400
	1/2 ".....	" 250
	1/4 ".....	" 150
	1/8 ".....	" 90
	1/16 ".....	" 50

COBERTA: (4. ^a plana)	1 plana.....	Ptas. 500
	1/2 ".....	" 300
	1/4 ".....	" 175
	1/8 ".....	" 100
	1/16 ".....	" 60

ANUNCIS GENERALS	1 plana.....	Ptas. 300
	1/2 ".....	" 200
	1/4 ".....	" 125
	1/8 ".....	" 75
	1/16 ".....	" 40

També farem articles i reclams a preus convencionals.

Preus convencionals per una sèrie de anuncis.

ÉS LA MILLOR MARCA
de LLET CONDENSADA la de
EL PÀGES

INDÚSTRIA LLETERA, S. A.

Trafalgar, n.º 64

Telèfon 727 S. P.

BARCELONA

**Magatzem de papers
de totes classes**

de

Esteve Gispert

**Duc de la Victòria, 6 Telèfon A 408
BARCELONA**

**Vanos
CARDÚS**

**Portaferriça, 10
BARCELONA**

**CAMISERIA
SANS**

BOQUERIA, 32

Gran baratura de preus

TALLERS DE FOTOGRAVAT

JOAN BASTARD

COMTE DE L'ASSALT, 63, 1.º, interior

BARCELONA

Fàbrica de Gèneres de Punt



**SECCIÓ
DE DETALL**

Especialitat en articles fins

**Ronda Sant Antoni, 47 - Telèfon 4745 A.
BARCELONA**

CATALUNYA GRÀFICA

Any I

Núm. 14



EL NACIONALISME IRLANDÈS



Manifestació d'irlandesos presidida per l'Alderman Cosgrave, ministre del govern local i organitzada pel Club 1916, que's dirigeix al cementiri de Glasnevin-Dublin per a depositar una corona de lliris d'aigua a les tombes dels mares de les seves llibertats

Fot. Inf. S.

LA CRISIS ECONÓMICO-FINANCIERA I LA CONFERENCIA DE GÉNOVA

Aquest fou el tema del discurs que En Cambó pronuncià en la Residència d'Estudiants a Madrid. Hi assistiren els ambaixadors d'Anglaterra i Alemanya, el ministre de l'Uruguay, ducs d'Alba, Maura, Silió, molts d'altres polítics espanyols i tots els diputats catalans que es trobaven a la capital d'Espanya.

Començà la conferència recordant el que allí mateix havia dit durant la guerra, çò és, que la tragèdia més terrible sobrevindria després de la guerra, tenint que ser heroics els remeis emprats si es volia fer obra positiva de profit pels pobles. Demostrà que avui falta l'autoritat que sàpiga organitzar la pau, la que pugui dir i fer acceptar als pobles la veritat. La Conferència de Gènova és probable que serveixi per a que s'acosti el moment de vera transcendència en què la veritat pugui ésser oïda per tothom. Allavors podran els Parlaments acceptar-la i formar un sol front per a resoldre bé les contradictòries aspiracions dels pobles, les quals detalla remarcant els factors de la perturbació mundial a l'ensem que les deutes exteriors que jamai poden ésser definitives, doncs allavors la crisi no tindria solució; car si es salva al rentista, la Humanitat mor; en canvi, salvant al treball la Humanitat progressa. Les conseqüències de la guerra ha de pagar-les la generació que la va fer, jamai les generacions futures.

Mentres Rússia estigui absent de l'economia mundial, no hi ha solució possible. Rússia ho ha destruït tot. Es tan gran la misèria d'aquell país, que la Conferència de Gènova creia que sols socorrent-la extraordinàriament podria resoldre's el problema de la Pau, mes després de llargues discussions han considerat que l'Europa no tenia prou ca-



Els senyors Silió, Cambó, Maura i marquès d'Alhucemas en la Residència d'Estudiants a Madrid. En Silió els darrers dies de maig visità la nostra ciutat, donant una conferència a la Cambra de Comerç.

pacitat econòmica per arreglar-ho; i malgrat aquest convenciment tot els diplomàtics d'Europa han redactat un memoràndum exigint a Rússia el pagament dels seus deutes. En veritat, és el document més grotesc que ha conegut la Història. Els russos tenen avui una gran experiència de govern, de la que molt podrien aprendre altres pobles d'Europa.

La dificultat més gran per arreglar les qüestions mundials radica en l'estat de consciència dels Estats Units. Mentres persisteixen en la seva actual indiferència pels assumptes de l'Europa no serà possible la pau mundial. Quant els americans es convencin que per la reconstrucció d'Europa, millor dit del món, han de continuar sent-ne els acreedors, allavors serà un fet la pau de l'univers. No hi ha altre remei: els acreedors de la destrucció han de ser-ho de la reconstrucció. El discurs, que durà una hora i mitja, fou molt aplaudit, essent en Cambó molt felicitat.



En S. Albert, Srta. A. Redondo, En Ramir Maeztu, Srta. I. Redondo i D. Andreu Gonzalo

VETLLADA CELEBRADA EN L'ATENEU DE MADRID EN HONOR DEL NOSTRE EXCELS POETA EN JOAN MARAGALL

Al Ateneu de Madrid va celebrar-se una vetllada en honor del nostre excels poeta En Joan Maragall.

Presidiren En Ramir de Maeztu, les senyoretes Aurora i Isabel Redondo, actrius del Teatre de la Comèdia, En Salvador Albert, diputat a Corts per La Bisbal, i D. Andreu Gonzalo Blanco.

El senyor Maeztu explicà la significació de la festa, dient que la Secció de Literatura del Ateneu feia temps havia acordat realitzar aquests homenatges als artistes que, essent molt coneguts i admirats en llurs regions, no ho

eren degudament a Espanya. L'iniciador fou el senyor Ossorio i Gallardo.

El senyor González Blanco va fer constar que el senyor Unamuno no havia enviat el treball promès per a ésser llegit en aquesta festa.

Seguidament les actrius llegiren en català i castellà

vàries poesies d'En Maragall, i a continuació el senyor Albert, diputat per La Bisbal, llegí un discurs sobre la significació ètica, estètica i política del genial poeta. Tots els que prengueren part a la festa foren molt aplaudits, i els assistents digueren que la vetllada havia resultat la més interessant i solemne de les celebrades fins ara a l'Ateneo.

GERMANOR DELS ORFEONS DE CATALUNYA



Aplec dels Orfeons de les comarques gironines celebrat a Figueres el diumenge 7 de maig durant les fires de la Santa Creu



Un grup d'orfeonistes de l'Orfeó Català reunits amb àpat de germanor a Santa Cristina de Blanes, per a celebrar l'èxit de les caramelles d'enguany



«La Leridana», de Madrid, reunida en el Ideal Retiro, per a celebrar amb un àpat la Festa Major de Lleyda

Fot. Vidal

La «Leridana de Madrid» és una entitat composta de fills de Lleyda que resideixen a Madrid.

Enguany s'han reunit en el Ideal Retiro, celebrant amb un àpat la Festa Major de Lleyda.

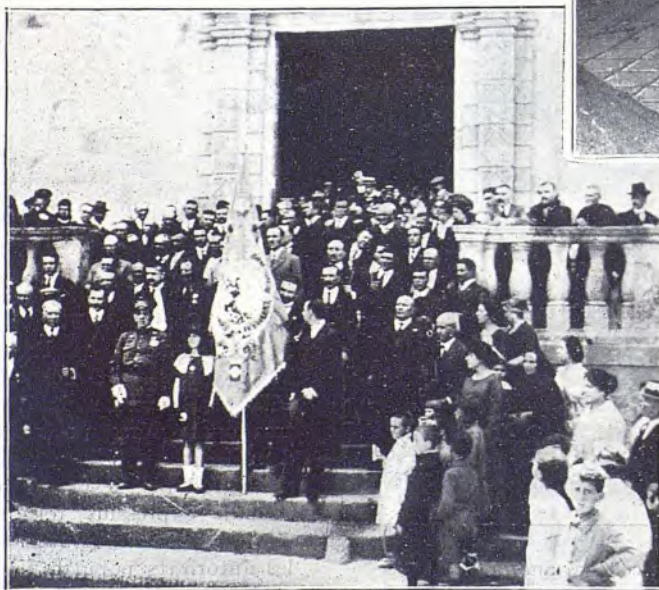
Assistiren a la festa els senyors Juli de Saracibar, president, el Marquès d'Olivart, el Comte de Vinatesa, En Baldomer i en Rogeli Sol, En Morera i Galícia, En Villegas Brieva i molts d'altres quals noms no recordem.

L'agradable festa acabà enviant expressius telegrames d'entusiasta salutació a les autoritats populars i als periodistes de Lleyda.



ÈXITS TEATRALS

Els millors èxits de la finida temporada da Primavera han sigut: *Baixant de la font del gat* o *la Marieta de l'ull viu*, qual presentació podran veure en la fotografia primera i que representa a l'Espanyol la companyia Bèrges Santpere, i *Embruñamiento*, drama del malaguanyat López Pinilla (Pàrmeno) i que tan bé representa l'Enrich Borràs i la seva companyia. La fotografia número dos representa una escena de l'esmentat drama, en el teatre de Novetats.



EL SOMETENT DE SANT BOI

El baró de Güell i la seva filleta apadrinant la bandera del Sometent de Sant Boi del Llobregat. La fotografia representa la comitiva sortint de l'església parroquial després d'efectuada la solemne benedicció.

Fots. del nostre amic Gil

La reunió d'alcaldes del Pla de Bages

El dia 14 de maig, presidint de les respectives significacions polítiques, es varen reunir en les àmplies sales del primer pis de l'Hotel de Sant Domingo, tots els actuals alcaldes del districte i els alcaldes sortints, acudint a la crida que els féu el nostre incansable diputat senyor Creixell per tal d'estudiar la manera de seguir en tot el districte una acció mancomunada que encarrili les ànsies de progrés i la prosperitat del Pla de Bages.

Abans de dinar, el senyor Creixell diu un interessantíssim discurs explicant la finalitat de l'acte.

Estudia l'obra destorbadora de l'Estat central espanyol, qui, ultra i no concedir ni a les regions ni als municipis l'autonomia necessària, viu fora de les realitats econòmiques creades per la passada guerra. A França i a Anglaterra, com en els demés països, es revisen acuradament els pressupostos per tal de fer economies i a les cambres legislatives els representants del país s'apassionen per la cosa pública. A Espanya s'ha passat d'un pressupost de 900 milions a un de 3.000 milions, sense que es pensés en fer economies i veient les cambres desertes a l'hora de la discussió.

Diu que mentres l'actual pressupost d'Obres Públiques sols importa 10 milions per tot l'any, al Marroc estèrilment se n'hi gasten més amb dos dies.

Proposa que, a l'empar de l'article 74 de la Llei Municipal, els municipis del Pla de Bages s'associen per a

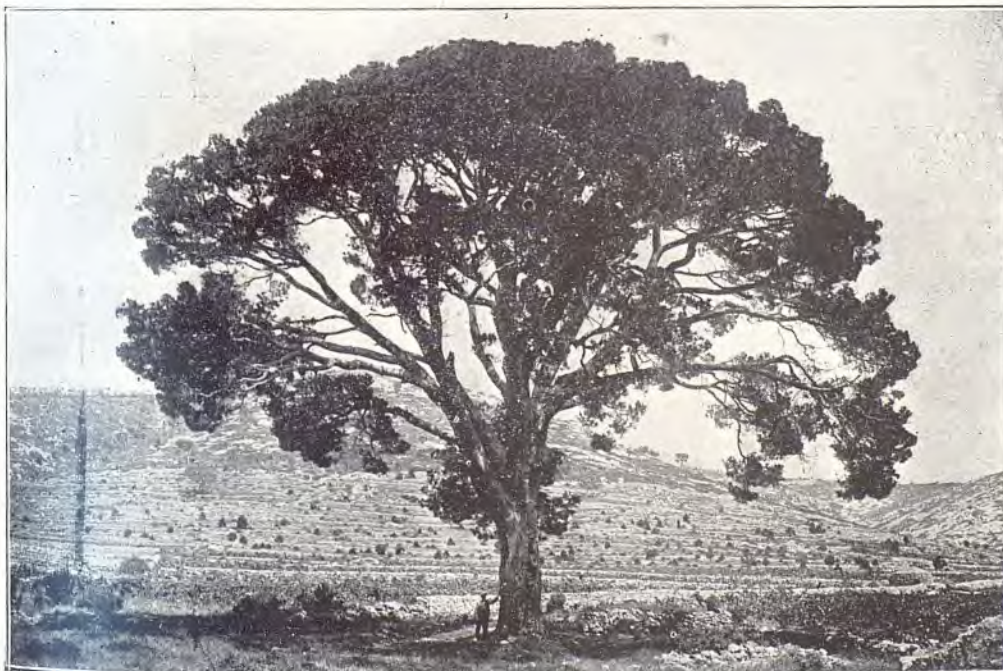


El senyor Creixell, diputat per Manresa, pronunciant el discurs en la reunió d'alcaldes i ex alcaldes del Pla de Bages, abans del apat amb que'ls obsequià

fomentar els assumptos de més interès per a la comarca.

Demuestra com amb la creació d'una Mancomunitat de municipis, a semblança de la que s'ha constituït a l'Empordà, portaria incalculables beneficis morals i materials a la comarca.

Acabà el seu discurs, que fou molt aplaudit, convidant a tothom a la pròxima festa que es farà a Sant Vicents amb motiu de la inauguració del pont que representarà una afirmació de les ànsies de progrés de la comarca de Bages.



El pi més gros de les selves de Catalunya. Propietat de ca'N Sadurni. Begas

El pi més gros de Catalunya i la Verge i martre Santa Eulàlia patrona de Begas

Enfront d'un bosc solitari,
com a cabdill respectat,
hi ha un pi formós, milenari,
per mà divina plantat.

Butxí cruel, del pi cabdal
de la selva catalana,
una estella n'arrancà
per martiritzar a una santa.

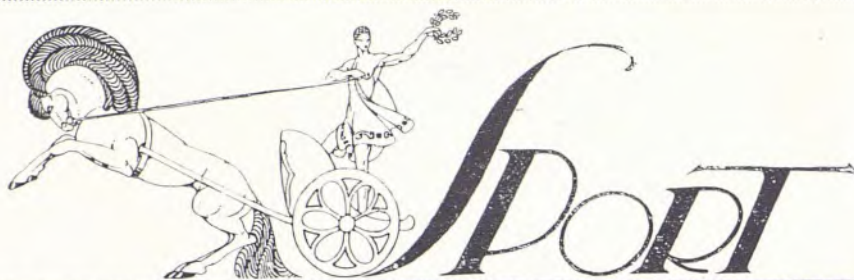
Amb l'estella és tradició
que'n feren la creu sagrada
clavant-hi sens compassió
preuat cos de Santa Eulàlia.

Aquestes ratlles, que, junt
amb la fotografia del famós

pi, ens ha fet a mans el Dr. Vinyals, enamorat de veres del poble de Begas, tot i tenint el regust d'una cosa així quelcom antiquada, com si fos guardada entre pergamins, donen de faisó admirable l'abastament de la veneració i respecte que els habitants de Begas han servat sempre per la gloriosa martre Santa Eulàlia, patrona de nostra Barcelona, a l'ensems que palesen la importància del pi,

qual soca, donant-se les mans en forma de sardana, quatre hòmens tot just poden abastar-lo.

Tot i remerciant al Dr. Vinyals la seva atenció, hem de fer constar que ens agradaria poder llegir els papers que d'això parlin, doncs tal vegada podríem trobar quelcom aprofitable i digne d'ésser conegut pels devots de la nostra gloriosa patrona.



FUTBOL

DURHAM CITY

contra el

C. D. EUROPA



1. Equip del Club Europa: Bordoy, Vidal, Balasc, Olivella, Alegre, Alcázar, Pellicer, Serra, Cros, Pelosi, Javier.
2. Equip britànic Duhram City.



3. Olivella fent una magnífica entrada de cap.
4. El mateix Olivella esperant la pilota davant del centre.



Una bona jugada del incansable Olivella

Ja vàrem dir en el número 13 que el Club Europa assoliria tantes victòries com partits jugués amb els professionals anglesos, deixant-los ben mal parats.

Per això hem volgut que constés aquest triomf gràficament en la nostra revista publicant els equips i tres hermoses jugades fetes pel bon futbolista Olivella. També es distingiren notablement l'Alcázar i En Pellicer, portant-se de faisó colossal En Bordoy, l'intrèpid porter de l'Europa.

Fots. Sagarra

1. En Zamora rebutjant un atac dels anglesos
2. En Martinec Sarroca fa una brillantíssima defensa davant del porter del Barcelona
3. Una esplèndida parada d'en Zamora

La darrera desena esportiva de maig ha florit a Catalunya, i d'una manera especial a Barcelona, amb tot l'esclat magestuós i enlluernant d'un prodigi. Mai les terres catalanes havien viscut la meravella d'unes jornades glorioses tan sublimes i memorables com les que, com un brindis apoteòsic de Primavera, ens oferí el triomf suprem de la raça catalana, encarnada aquest cop, com en tants d'altres, en el nostre incomparable «F. C. Barcelona». La victòria decisiva assolida a Vigo per aquests màgics del futbol que s'anomenen Zamora, Planas, Martínez-Sarroca, Torralba, Sancho, Samitier, Piera, Martínez (V.), Gràcia, Alcàntara i Sagi-Barba, féu estremir tota la Ciutat d'un goig inefable, féu vibrar tots els cors d'un sentiment patriòtic-esportiu, sense parió en la història esportiva de la nostra terra. La flama de l'entusiasme, per la gesta ressonant dels



braus defensors dels colors blau-grana, dels mantenedors i exaltadors dels prestigi futbolístic català davant de tots els pobles d'Europa, ho abrandà tot en un incendi gegantí, en una pira immensa de fervorosa admiració envers els qui tornaven, cenyit el front amb els llorers olorosos que només escauen i es prodiguen als vencedors. La Ciutat es donà compte del moment solemne; la Ciutat sentí en la seva entranya el formigueig arborador de l'hora triomfal i s'entregà, digna, noble, serena i tremolant del goig que la feia riure i cantar, a l'exteriorització magnífica que arrebassà els límits de l'epopeia, de l'alegria culminant que li esberrava el pit.

Arriben els vencedors, colrats del sol de la victòria èpica... Vibra l'espai dels clams de joia, dels cants virils de joventut, de les ovacions delirants d'una multitud imponent que els aclama, els

abraça amb l'esguard i els eleva amunt, amunt, al cim més enlairat de la glòria i de l'honor. Creuen la Ciutat triomfalment en mig d'un entusiasme indescriptible, i en el palau comunal i en el de la Generalitat reben la benvinguda afectuosa, cordial, expressiva de les autoritats que encarnen la voluntat del poble. Heu's aquí com, enguany, d'una manera espontània, d'una manera amorosa, d'una manera senzilla, però grandiosa i exemplar, havem celebrat la nostra primera festa de la raça. No s'assembla en res a l'altra. Oh! si s'hi assemblés ja no fóra nostra. «Barcelona»... tu has fet el miracle; que Barcelona, que Catalunya sàpiguem dir-te la paraula sublim que escau i demana la teva suprema plenitud!

— 20 de maig de 1922... Hi ha una cosa, aquest jorn, que atrau irresistiblement, que fa bategar els cors d'un goig indefinible... El nou camp del «Barcelona», el temple esportiu tan desitjat, tan somniat per les multituds futbolístiques... «Aquí el teniu», ens diu el Club predilecte de la Ciutat. I hom admira l'obra superba que l'amor de tots ha bastit i, sense voler, com si una màgica idea ens desvetllés



el pensament, la data del 20 de maig ens apareix com un símbol. Veieu: en 20 de maig fou proclamada la independència de la República Cubana; en 20 de maig es celebrà la festa memorable de la Solidaritat Catalana, i en 20 de maig el «Barcelona» inaugura, solemnement, el seu magnífic i esplèndid camp d'esports. Serà en 20 de maig que la terra catalana inaugurarà la seva nova vida lliure?

El nou camp de joc del «F. C. Barcelona», pel seu emplaçament, per les seves dimensions, pel gust exquisit i pràctic que ha presidit la construcció de les obres, és ja avui, sense estar acabat encara, el millor d'Espanya, constituint un legítim orgull per la nostra Ciutat. Té actualment una cabuda aproximada de vint-i-cinc mil espectadors, dels quals més de la meitat poden estar còmodament asseguts, i, a no trigar gaire, tothom gaudirà de la mateixa comoditat. La tribuna, capaç per a mil dues-centes persones, és d'una bellesa i magestuositat superbes, deixant enrera tot el conegut fins ara en aquesta mena de construccions.

Un cop llista del tot, ens plaurà donar-ne tota mena de detalls, per a coneixement dels nostres llegidors. El terreny on s'ha construït té una superfície de 106 per 64 i la forma amb què està enclavat impedeix en absolut que el públic pugui davallar-hi, circumstància d'una valor extraordinària, donada l'afició sensurable de molts espectadors a envair els terrenys vedats.



Arribada dels campions de Catalunya i d'Espanya al despatx del senyor Alcalde de Barcelona. Els jugadors portant rams de flors, l'Alcàntara capità del Equip la Copa guanyada i en Zamora, el seu ninu

La inauguració del nou camp resultà solemníssima, assistint-hi les autoritats populars, president i diputats de Catalunya, innombrables personalitats de la política, lletres i esports i una multitud immensa que celebrà amb grans mostres d'entusiasme la festa inaugural de l'obra gegantina que ha bastit el «Barcelona».

El primer partit jugat al nou terreny ho fou entre el «Saint-Mirren», equip de la primera divisió professional



Refresc donat a Casa la Ciutat en honor de l'Equip



El nou camp del F. C. Barcelona. Partit inaugural

escocesa, i els nostres campions, aconseguint aquests una nova victòria i rebent del públic la manifestació de simpatia i afecte més emocionant que hom hagi presenciat. El segon partit, contra els escocesos, fou també guanyat pel «Barcelona», posant de relleu una vegada més la seva vàlua formidable. Sensacional i estupend resultà el partit entre el «Saint-Mirren» i el «Notts-County», professional anglès de la primera lliga. Lluitaran escocesos i anglesos amb un braó ferotge, electrificant man'tes vegades els espectadors per la bellesa del joc que desenrotllaren. Vencé



En Zamora, Planas, Martínez Surroca, Sagi-Barba,⁷ Semitier, Alcántara, Gracia, Martínez V., Piera, Torralba i Sancho, que formen l'equip campió que inaugura el nou camp, hi figurà també en Granwel, entrenador

El nostre alcalde donant el primer cop de peu a la pilota en el partit inaugural

el «Saint-Mirren», al qual fou remesa la «Copa Barcelona», oferta pel Club degà.

Els encontres entre el «Notts-County» i els blau-granano resultaren el que hom esperava; en primer terme, per mancar en l'equip local alguns dels seus més valuosos elements, i en segon lloc per la mania *offssídica* dels anglesos, que restà i trencà a cada moment l'interès de la lluita. Malgrat això, la setmana futbolística organitzada pel Club campió de Catalunya i Espanya, amb notiu de la inauguració del seu nou camp de joc, restarà viva en la ment de Barcelona tota. CORRECUITA.

CAMPIONAT DE REM (14 maig 1922)



Aspecte de les llotges durant les regates

Fou una esplèndida festa organitzada pel Club de Mar d'una manera esplèndida i ben acurada.

La concurrència, numerosa i presidida per les autoritats populars que apoien amb molt gust l'obra esportiva de la simpàtica entitat.

La lluita [que tirgué lloc en les mateixes aigües del nostre port fou dura de veres entre els equips dels nostres Clubs de Mar i Marítim i del Tarragona. Els resultats feren els següents:

Campionat de Catalunya de skiffs.—Copa de la Diputació

«Sol», R. Vila, del Club de Mar, que guanya per tres llargs d'embarcació al X del R. C. M. (2,000 metres).



Yols: Campió «Salon», M. Pie, J. Mateu, E. Pie i timoner Anglada, del Club de Mar

Yols (2,500 metres)

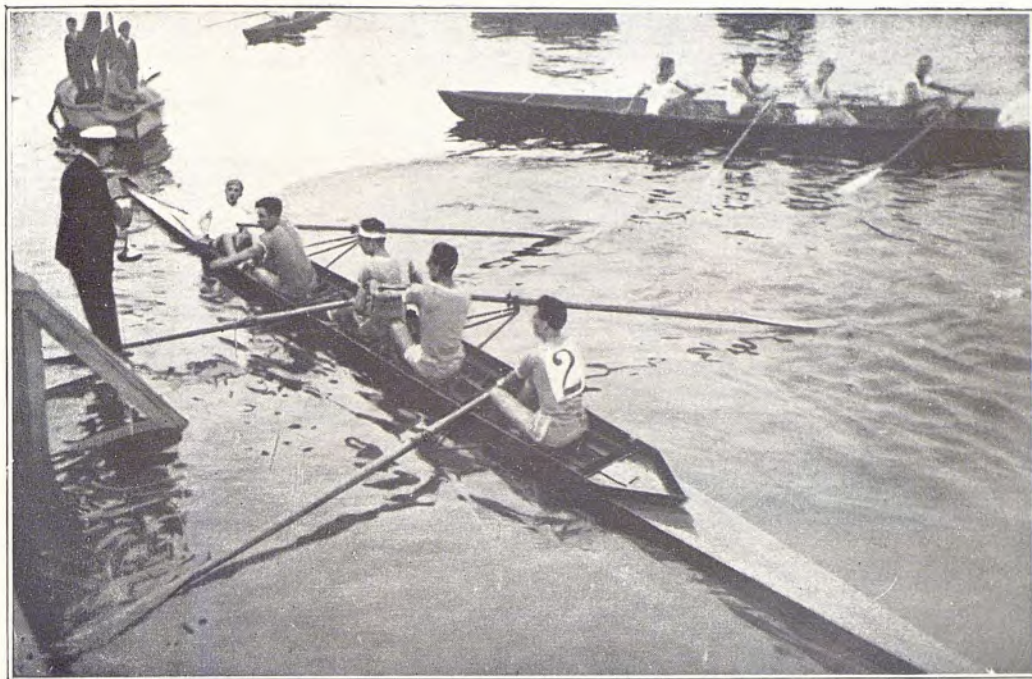
Primer «Salon», M. Pie, J. Mateu, E. Pie i timoner Anglada, del Club de Mar. 11 minuts, 27 segons i 2/5.

Segon «Marquet», també del Club de Mar.

Tercer «Ranimi», del Club Marítim.

Campionat de Catalunya d'outriggers (2,000 metres).—Copa del Ajuntament de Barcelona

Primer «Pere Martell», R. Vila, J. Henríquez, A. Pie, A. Raperia i timoner Vázquez, del Club de Mar. 7 minuts, 37 segons i 4/5.



Campió de Catalunya, outriggers: «Pere Martell», Vila, Henríquez, Pie, Raperia i timoner Vázquez, del Club del Mar

Campionat de Catalunya de yols de mar (2,500 metres).—Copa de l'Atracció de Ferrasters

Primer «William Tarín», M. Dalmau, G. Oliva, J. Alesa, A. Piñol i timoner R. Aymerich, del Club Nàutic de Tarragona. 11 minuts, 20 segons i 4/5.

Segon «Salon», del Club de Mar. 1 segon després.

Tercer «Rafael de Casanovas», 11 minuts i 24 segons.

Quart «Morató», del R. C. M.



Campió de skiffs: «Sol», R. Vila, del Club de Mar

Campionat de Catalunya d'outriggers (2,000 metres).—Copa del president de la Marcomunitat

Primer «Catalunya», E. Frich, E. Torres, L. Vila, S.

Vallhonrat, R. Gu-dayol, H. Marín, C. Peraire, R. Serinà i timoner G. Farreras, del Club de Mar. 6 minuts, 1 segon i 1/5.

Segon. Lluita, del Club Marítim, 12 segons després.

Canots (social). 1,000 metres

Primer «Brunzent», Carrera, Planelles i timoner García.

Segon «Gentil».

Tercer «Mar i Cel».

El Club Marítim féu, doncs, un lluit esforç pel que cal felicitar-lo efusivament.

També es portà admirablement el Club de Tarragona. El R. C. M. ja cal que s'espavili.

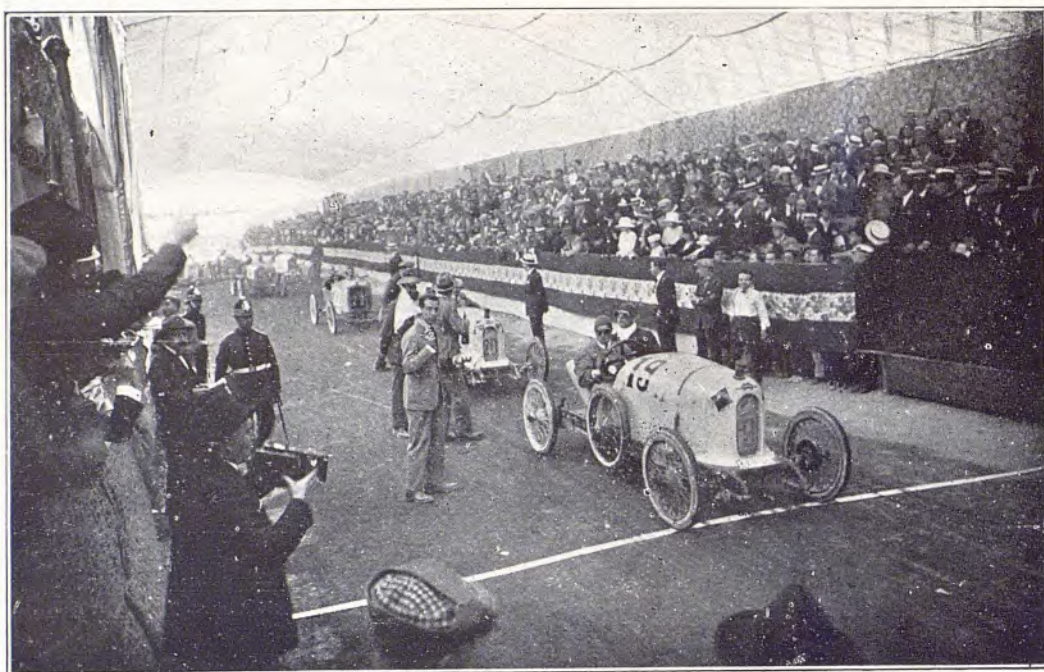
I ara no dormir-se amb els llores guanyats.

C. O. R.

REAL MOTO CLUB DE CATALUNYA

Trofeu ARMANGUÉ

Carrera d'autocicles. — Tarragona, 21 de maig 1922



Llotges i tribunes. El Jurat donant la sortida

Una gran multitud acudí a Tarragona per a presenciar aquesta carrera d'automòbils, que amb molt d'entusiasme i amb tota cura havia organitzat el R. M. C. de C. per a

honorar la memòria del malaguanyat amic En Jsepe M. Armangué.

El circuit era Tarragona-Vallmoll-Secuita, estant tot el



Una recta: Passeig de les Muralles

trajecte ple d'espectadors. A les tribunes n'hi havia més de sis mil, figurant-hi lo bo i millor de Tarragona i Barcelona. Presidia les autoritats D. Anselm Guasch, president de la Diputació d'aquella ciutat. El jutge, a les onze, començà a donar la sortida als vint cotxets inscrits que eren els següents:

1, Satrústegui; 2, Chassaigne; 6, Santigosa; 7, A. Batlles; 8, More; 10, Munné; 11, Orús; 12, Joan Andreu; 13, Lombard; 15, S. Vidal; 16, Alzaga; 17, Bueno; 18, Palazén; 19, Neubauen; 20, Potter; 22, Salter; 23, Roviralta; 24, Joan Andreu; 25, Jesús Batlló, i 26, A. Iranzo. Sortiren cada minut.

Als set quilòmetres de la sortida, el cotxe 13, pilotat per En Lombard, sofrí el greu accident que ocasionà les desgràcies que motivaren la suspensió de la carrera, que hauria sigut un èxit per a tots.

Varen resultar morts Pau Onells, francès, mecànic de l'auto, i les criatures Maria Coll Serrahima i Amadeu Gran Folch, ambdós de Constantí; a més, resultaren ferits En Lombard i catorze persones més.

Al retorn cap a Barcelona, el cotxe de D. Ròmul Bosch i Catarineu, tot just entrat a la carretera, per haver perdut el domini del volant, el cotxe s'enfilà per uns pilons de grava llençant als ocupants, resultant mort el senyor En Joaquim Grases, secretari del R. A. C. de Catalunya.



Un viratge fet pels ingeniers. Carretera de Tarragona a Valls. Al sortir de Tarragona



Autocicle n.º 13



Primera cura dels ferits

Fots. del nostre amic Roig

Fou un dia ben dissortat.

Deplorem de veres les desgràcies esdevingudes, tot preguntant a Déu per l'ànima dels morts.

Endrecem el nostre més sentit condol al Reial Automòbil Club per la pèrdua de son digníssim secretari.

I també volem fer constar que és molt sensible que el Reial Moto Club, tan bon organitzador i treballador incansable, hagi de recollir aquest fort desgany. L'acompanyem amb la seva pena i esperem continuarà treballant de la manera que ho ha sabut fer sempre i que tants elogis li ha merescut de tothom.

MONT EVEREST

El Centre Excursionista de Catalunya celebrà al Palau de la Música Catalana dues solemnes sessions tractant d'aquesta cèlebre muntanya, resultant dos èxits per la simpàtica entitat organitzadora.

En un altre número publicarem algunes fotografies de dita excursió acompanyades de curioses explicacions. — C. O. R.



Nau principal

El Sr. Governador; En Puig i Cadafalch, nostre President; el senyor marquès d'Alella, alcalde de Barcelona, i el senyor Vallès i Pujals, president de la nostra Diputació, presidint les autoritats i demés personalitats que assistiren a la solemne inauguració de l'Exposició

Una altra de les Naus



EXPOSICIÓ D'AUTOMÒVILS

Palau de l'Art Modern

Montjuich 24 maig 1922



Don Gaspar Rosés, president; D. Arthur Lluís Elizalde, tesorero; D. Josep Ciutat, D. Manuel F. Creus, D. Hernan González, D. Marcel Klein, don Ramon Llusà, D. Jaume Roca, Mr. Harry Walker i D. Narcís Masferrer, secretari general, són els senyors que formen el comitè d'aquesta Exposició, que ha sigut un èxit memorable, mereixen efusives felicitacions. També ha sigut molt felicitat el senyor Puig i Cadafalch, autor dels plànols. Verament les naus resulten esplèndides.



L'Orfeó Català a Sallent



L'Orfeó Català i el de Sallent
cantant a la plaça el Cant de
la Senyera del mestre Millet

La nostra primera entitat coral ha tornat a fer les visites a les primeres ciutats de Catalunya, que tan d'èxit havien assolit en altre temps, doncs a més de propagar amb llur entusiasme l'amor a nostra Pàtria Catalunya, havia fet néixer els Orfeons que tant enalteixen el nostre bon nom. Per xó cal felicitar aquesta renovació que donarà els bons resultats de sempre: una bella mostra ne son les visites a la cataa-níssima Sallent i a la populosa Lleyda. Tots mereixen la nostra enhorabona, l'Orfeó i Sallent. El mateix entusiasme ha regnat a Lleyda; ja en parlarem en el propvi-nent número.



El mestre Millet festejat pel poble



El públic assistent al concert



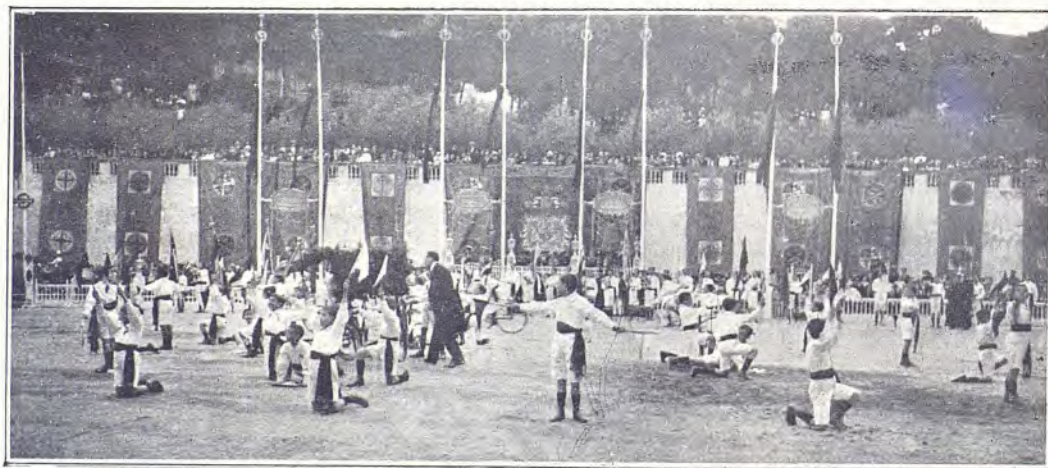
L'Orfeó Català donant el Concert

Les Escoles Pies de Sarrià

L'internat de les Escoles Pies de Sarrià va celebrar el 14 de maig el XVI^è festival escolar en el gran pati central del Col·legi, desgranant un programa força interessant, palesant de faiso admirable les diferents seccions — d'equitació i d'esports — la importància que la direcció del Col·legi concedeix a l'educació física dels seus alumnes.



Exercicis de gimnàsia



El joc de les banderes

Els professors En Fídel Bricall, N'Arsen i Abad i don Felip Arzona foren molt felicitats, així com l'escenògraf i amic nostre En Salvador Alarma.

La festa fou una veritable solemnitat. Les presents fotografies en donen hermoses notes gràfiques.

Els reverents pares de les Escoles Pies han demostrat una vegada més que són dels que saben fer-ho bé.

FETS MEMORABLES

EL 20 DE MAIG



S. S. Lleó XIII

EL 15 DE MAIG DE 1891

En el 15 de maig de 1891 l'immortal Lleó XIII publicà l'encíclica *Rerum Novarum*, coneguda per la «Carta Magna del Treball» o els «Estatuts de la Democràcia Cristiana».

El 15 de maig hauria d'ésser tingut, per tots els qui es preocupen del pervindre social del nostre poble i per tots els proletaris d'arreu del món, com la festa cabdal del treball.

Està clar que la veu de Lleó XIII no fou la primera que pregonà la pau social a base de la solució cristiana; se n'havien oït altres com la del gran Ketteler, de Magúncia, organitzant a Alemanya el gran partit obre; la d'En Manning, d'Anglaterra, intervenint en la forta vaga dels DOKERS; l'insigne Mgr. Gibbons, en els Estats Units, en el molt discutit afer dels CAVALLEERS DEL TREBALL. En nostra benlloguda Pàtria, el gran filòsof Dr. Jaume Balmes també s'havia cuidat de dir a patrons i a obrers els mitjans que havien d'emprar per a que la revolta boja no desfés mai l'harmonia social del nostre poble.

Mes aquestes veus, enc que molt autoritzades i enc que molt de bé feren, restaven completament isolades en llurs regions, no es feien sentir en el gran desori mundial, mancava la veu potentia, la veu plena d'autoritat, i aquesta fou la del Màxim Pontífex Lleó XIII, el Quefe Suprem de l'Església.

En la magna encíclica hi són ben assenyalades les normes més segures i justes que han de seguir les multituds obreres per arribar al fi desitjat, abolint l'esclavitud i ennoblint el treball, reivindicant així la dignitat obrera davant la plutocràcia egoista dels amos metal·litzats. També hi són ben assenyalats i de fàcil ben clara els únics fonaments que han de fer els amos i els treballadors per a que resulti etern l'edifici de la Pau Social. Harmonia, ordre i amor. Res d'odis i egoismes.

La primera pelegrinació d'obers que anà a Roma per a retre homenatge a Lleó XIII per la publicació de la seva encíclica fou introduïda al Vaticà per la Porta de Bronze (porta que sols s'obra per a rebre als reis), i, a més, la Guarda Noble presentà armes mentre passaren els obrers. Amb això va voler demostrar el Papa que els obrers eren els fills mimats de l'Església.

Déu vulgui que es compenetri bé l'esperit de l'encíclica *RERUM NOVARUM* i l'ànima del Poble!

Es una de les diades més memorables per a tots e's barcelonins i àdhuc per a tots els catalans i amics de Catalunya ja que ens recorda l'inauguració de l'Exposició Universal, celebrada l'any 1888, baix la direcció del inolvidable Rius i Taulat, un ca'là dels m's e' i amorats de la nostra urb.

Els organitzadors supervivents d'aquella Exposició commemoran cada any aquella diada portant coronas al Monument d'En Rius i Taulat, com poder veurer els nostres l'edors en la fotografia que aquí publicuem.

— I un altre 20 de maig també digne de recordança és el de l'any 1905.

Es la diada en què fou feta la SOLIDARITAT que tant feu enrabiar als senyors polítics centralistes, que feren mans i mànegues per a desfer-la.

Tant de bo sapiguéssim tornar-la a fer per a treure tot ço que ens fa nosa per a viure a tot pler i per a respirar a plens pulmons!

— En la mateixa diada fa vint anys que fou reconeguda davant del món la República de Cuba.

Pocs dies abans, el 6 d'enguany, va deixar el món dels vius N'Emili Núñez, el general de les tres guerres de la independència.

Ha baixat a la fossana ple de llor immortal, doncs fou el seny d'aquells estols de cubans que tot ho varen vèncer per a lliurar a la seva benlloguda Pàtria.

Deia l'il·lustre Núñez: *No li tinc por a la mort, perquè no tinc res tampoc de què empenedir-me.*

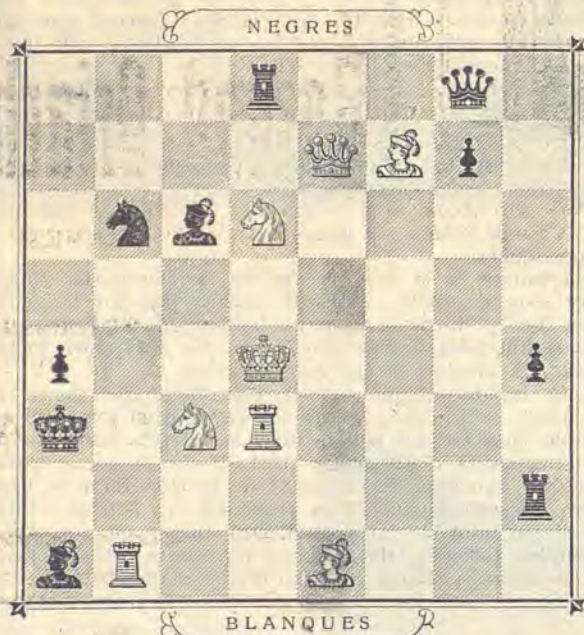
Dita lapidària, que denota clarament que si en els anys 1868, 1879 i 1895 va fer aixecar amb el ressò del seu exemple l'esperit del poble cubà, les virtuts cíviques que ens rememorarà d'Ell la Història abastaran per a tornar a revoltar aquell poble integrant de la República de Cuba contra els seus enemics. Eou constant, bo, honrat i ferm. Que el seu nom sia un símbol! Déu tingui en son Cel a l'exemplar patriota, del què han d'apendre totes les generacions futures i el nòm del qual reverenciarian totes les nacions lliures i totes les que vulguin ser-ho! — JOSEP GALLIFA.



secció d'escacs

PROBLEMA INÈDIT

per VALENTÍ MARÍN



Les blanques juguen i donen mat en dugues jugades.

JOSEP M.^a BAQUERO I VIDAL

Les seves aptituds per tot quant tingués que veure amb el càlcul matemàtic, l'induíren a estudiar ciències exactes a la Universitat de Barcelona, la seva ciutat nadiua, en la facultat de la qual hi adquirí el títol de Llicenciat. Dedicat al professorat, el 1905 passà a Madrid per tal de fer-hi oposicions de càtedra, i allà, el 20 de gener del mateix any, morí víctima d'un atac cardíac.

Des de noi manifestà notable predisposició pels jocs de càlcul; després, ja jove, progressà rapidíssimament en els escacs, i els barcelonins unànimement el proclamaren «el jugador invencible». Més d'una vegada es parlà que fes un viatge a l'estranger per tal que lluités amb els grans mestres, però el seu estat malaltís no li ho permeté. El 1891 pogué veure la lluita d'En Baquero amb un gran jugador, degut a la visita que impensadament féu En Martínez Carvajal a Barcelona. A l'empenta d'aquest jugador sucumbien els millors aficionats de la ciutat, quan es féu venir de Valls el gran jugador per tal que defensés el nostre penó. Ambdós jugaren amb una valentia no igualada, no hi hagueren partides nul·les i el resultat fou favorable a En Baquero, per 9 guanyades i 5 perdudes.

Segons declarà el seu contrincant il·lustre, En Baquero tenia facultats per a lluitar, amb lluïment, contra les més grans eminències d'aquell temps, amb moltes de les quals En Carvajal havia lluitat a L'Havana, amb resultat excel·lent. Vençut En Carvajal, restà en peu la qüestió de si En Baquero era o no superior a En Golmayo, cosa que privaren d'aclarir-ho els mils quilòmetres que separen L'Havana de Barcelona.

La consternació que produí la pèrdua d'En Baquero fou gran. Quan tindrem un altre Baquero! fou l'exclamació espontània de tots els vers amants del joc noble. Per dissort

irreparable no s'havien pres notes de les seves partides, trobant-se'n solament unes quantes a la revista *Ruy López*, la qual revista es publicava l'any 1896.

Segons observa finament En Marín, l'encant que produïen les partides d'En Baquero és degut a que era un veritable artista i, com a tal, no podia pas deixar de vestir amb art els processos seguits en les seves partides, sense, però, abandonar la solidesa del joc.

La seva excessiva modèstia i caràcter afable conqueriren les simpaties de tots els qui el tractaren, i s'honorà la seva memòria amb una sessió necrològica al Sportsmen-Club, el 12 de febrer de 1905, en la qual, després d'un excel·lent i sentit discurs d'En J. Tolosa, es reproduïren, en un gros tauler, dues de les millors partides que es conserven del plorat i genial escaquista barceloní.

Per tal d'honorar ací la memòria d'En Baquero, posem la partida que segueix, la qual posa de relleu la força extraordinària de combinació i la pregonia aguda d'ingeni, característiques del nostre escaquista invicte:

Jugada al «Café Suís», Barcelona 1887

J. TOLOSA	J. M. ^a BAQUERO	J. TOLOSA	J. M. ^a BAQUERO
blanques	negres	blanques	negres
P4R —1—	P4R	DxP+ —14—	D2D!
C3AR —2—	C3AD	D5T+ —15—	R2A
A5C —3—	C3A	T4D —16—	C3C
o-o —4—	CxP	T4D —17—	D3D!
T1R —5—	C3D	P3CR —18—	T1T
AxC —6—	PCxA	D2R —19—	P4AD
TxP+ —7—	A2R	T4TD —20—	A2D
D2R? —8—		T3TD —21—	

Si tenia per objecte evitar l'enroc, era millor jugar-la a 1R; la jugada del text, ultra ésser precipitada, dóna una mala retirada a la T.

era millor P4D puix donava probabilitats de guany.

fins ací la lluita fou ràpida, la qual cosa explica les lleugeres incorreccions comeses.

Pocs exemples poden citar-se, d'una successió de jugades tan precises com les que ofereix aquest final magnífic de partit, el qual mereix ésser classificat entre els millors. — (J. TOLOSA).

Tota la partida ha estat jugada magistralment per les negres, i el final és d'una rara bellesa. — (S. TARRASCH).

(Extret de l'obra d'En J. Paluzie).

NOTICIARI

— El diumenge dia 14 del passat maig l'il·lustre tractadista d'escacs En J. Paluzie donà en el Círcol Artístic una interessantíssima conferència sobre la nova escola anomenada hipermoderna» iniciada per Capablanca i seguida amb èxit per Alhekin, Breyer i Reti.

— Es esperat dintre aquest mes de juny el gran mestre rus Alhekin, qui donarà maintes sessions de partides simultànies a cegues en diversos cirkols de la capital.

CORRESPONDENCIA

En aquesta secció contestarem (en lo possible) totes les preguntes o consultes que tinguin a bé fer-nos els llegidors de CATALUNYA GRÀFICA relatives a escacs.

Vells de J. Bastard



Litografia

Lowcasters Hill · Telèfon 1039a

Casa fundada en 1877.

Especialitat en tota mena de
Grèballs Comercials per a la
Borsa Industrial i Comerç.

Importació
Exportació
Despatx de barcos
Consignacions



Rosend Oriach

AGENT DE DUANES

LLAUDER, 1, entressol
(CANTONADA P. ISABEL II)

BARCELONA

TELÈFON A. 3976

Casa Grau

Calçat de totes menes

Especialitat en les seccions
de mida, luxe i per a tota
mena de sports i estiuieg,
sobre tot en les sabates
ferrades i impermeables per
a l'excursió d'alta mun-
tanya, neus i skis

PLAÇA DE SANTA AGNA, 23

BARCELONA



Rambla de les Flors, 30

BARCELONA

F. C. BARCELONA CAMP NOU

Per als dies 11 i 15 de juny

Ilford F. C. de Londres

CONTRA

Futbol Club Barcelona

CAMPIÓ D'ESPANYA

JOIES

VILANOVA

UNIÓ, 6

PARC

Magnífic centre d'esbarjo i atraccions. Concert per la BANDA de VERGARA

Funcionament dels URALS, muntanyes russes, lemes emocionants d'Europa. «Water chute», únic a Espanya, FERROCARRIL MINIA-TURA, COVES, HIDRO-CICLES, transparent i altres rovetats. Gran Casino. Immillorable servei de restaurant per cobert de 7'50 pessetes, i a la carta. Especial sala per a banquets.

Entrada de Passeig, 0'10 centims

TURÓ PARK

Obert tarda i nit

Encisadors jardins. Preciós roscar amb milions de flors. Importants i novíssimes atraccions. Cada nit concerts per la BANDA DE CAÇADORS DE BARCELONA. Esmerat servei de Restaurant als elegants salons del Casino. A la carta i per coberts a 7'50 pessetes. Serveis d'auto-òmnibus des de la Plaça de Catalunya al

TURÓ PARK

Entrada de Passeig, 0'50 cèntims

R. Sunyer

Joier



GRANVIA, 643, entressol

Telèfon, 813, S. P.

BARCELONA

**MAGATZEMS
SANTA EULALIA**

EXTENS
ASSORTIT EN

CAMISES

CINTURONS,
GÈNERES DE PUNT, etc.

VARIAT ASSORTIT

EN **CORBATES**

I, Boqueria, I
BARCELONA

**MAGATZEM DE DROGUES
DE**

Morera i Santamans

COLONIALS • PERFUMERIA • PRODUCTES QUÍMICS
PINTURES I CARBUR DE CALEI

Telèfon 1901 A.

Hospital, 40, 42 i 44

BARCELONA

Automovilistes



Figura registrada

La casa **F. MASVIDAL**

ha modelat una estatueta de Sant Cristòfol, bella representació artística de llur Patró, per a ésser posada sobre els radiadors dels autos. També té l'especialitat en la fabricació en metall de tota mena d'articles de fantasia ♣ ♣

Preu de la estatueta en metall
bronzejat o niquelat. Ptes. **12'50**

Despatx:
Comte de l'Assalt, 74

Barcelona

Tallers:
Berenguer el Vell, 3 i 5
Telèfon 4183 A.



Gran fàbrica de Dolços i Bombons

LA SUIZA REÑÉ, S. A.

Especialitat en Marrons glacés ♣ Caramels àcids ♣ Ametlles
Confits ♣ Fruites, etc.

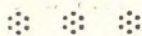
FÀBRICA i DESPATX:
Orteu, 5, 7, 9 i 11 (Sant Gervasi)
TELÈFON 624 G

SUCURSAL:
Consell de Cent, 362 i 364
TELÈFON 1097 S. P.

BARCELONA



Forn de Sant Jaume, S/A.



Pastisseria : Confiteria

Bomboneria : Uins :

Licors i Xampanys

Llibreteria, 3

Passeig de Gràcia, 7

Telefons { 2441 B
4582

Udua de U. Suarro

Fàbrica de paper de tina

— — Fundada en el segle XVII



Proveidora del paper segellat de les
Repúbliques de Xile i Argentina. —
Papers de fil de totes classes. —
Paper català. — Paper d'Ofici.
Cartrolines. — Cartrolines fil per a
naips. — Paper per a edicions, etc.

Magatzem i despatx:

Granvia Laietana, 11

Barcelona

res. 168