



BARCELONA 26 D' ABRIL DE 1891.

## UNA BONA CAUSA QUE PERILLA

Pels que professam ideas regionalistas ab verdadera fe, un dels espectacles que mes nos interessa seguir y estudiar, es lo que ofereix lo Imperi austriàch format de nacionalitats diversas. Allí se dona 'l cas de que 'l Reichsrath es no sols un conjunt de opinions políticas, sino també una representació de pobles diferents per condicions de llengua, de raça y de religió.

Desde la especie de autonomía que l' actual Emperador otorgá á l' Hungría, la idea regionalista ha anat cundint en los diversos territoris del Estat austriàch, y la Bohemia ha treballat per obtenir concessions parescudas á las del poble magyar, havent en part reexit per la campanya hábilment dirigida fins ara per lo senyor Rieger.

Pero allá com per tot arreu no han faltat impacients que volen extremar y violentar las cosas, y al partit nacional dels *vells-txechs* acaba de oposarshi lo dels *joves-txechs*, reclutat, com se suposa, entre lo element jove de Bohemia. Los estudiants de la Universitat de Praga, han sigut los botafochs de la dissidència que ha dat per resultat un triomfo electoral, que per lo Rieger ha sigut una afroontosa derrota.

Per nosaltres la actitud dels *joves-txechs*, constitueix un gran perill per la mateixa causa que defensan, y desde luego la ingratitud comesa envers lo venerable ancíá que per espay de qua-

ranta anys ha treballat incansable en lo Parlament, en la prempsa, en la ciutat y en lo camp, per formar lo partit nacional y plantejar las revindicacions del poble bohem, es un acte lleig y que enagenará als autonomistas moltíssimas simpatias.

Las violencias no servexen de res; y si per un moment los cap-calents triumfan y s' imposan á la opinió pública per eixa especie de fascinació dels ideals absoluts, quan després entra la reacció y ve la calma, se troba que en lloc de haver avansat, s' ha dat una forta reculada.

Lo senyor Rieger que suporta ab dignitat la sua cayguda, en un *interview* que ha tingut ab un corresponsal del *Temps*, s' ha expressat del modo següent: «No, lo partit que s' anomena *vell-txech* no es pas mort, com s' ha dit, y tot lo seu estat major polítich que ha fet tant per lo progrés de las nostras institucions y de la nostra nacionalitat, no s' ha retirat del camp. Lo poble de Bohemia ha tingut un instant de exasperació irreflexiva contra 'l qual era impossible lluytar. Pero ell se calmará, sobre tot quan se convencerá de que los qui mantenían en ell aquest sentiment, son incapassos de darli lo que li han promés. Entretant, nosaltres seguirém la campanya dels *joves-txechs* en lo Reischsrath sense cap passió hostil; fins, si convé, los sostindrém, si treballan per lo veritable interès de la nació y no comprometen esta causa ab las sevas excentricitats.»

Aquest llenguatje noble del representant mes

caracterisat de la Bohemia, fa contrast ab los insults y amenaças que 'ls exaltats li han dirigit per ferlo impopular y arreconarlo.

Lo senyor Rieger aixís com ha volgut ser lleal ab lo Monarca, defensant lo compromís ó *conveni* que era un pas molt avansat en lo camí de la autonomía, será també fidel á sa pátria dirigint las suas aspiracions, quan s' hage dissipat la boyra alçada per l' apassionament del joves-txechs, los quals se convencerán á no tardar, de que una causa com la de refer una nacionalitat, no 's defensa ab exageracions y violencias.

Qui tot ho vol, tot ho pert.

J. COLLELL, PBRE.

### DEL REPÓS DOMINICAL

Lo conflicte obrer que en aquest moment mes que may està preocupant als primers estadistas de nostres temps, ha portat al camp de la discussió una munió de problemes que ab mes ó menys acert se resolen pels sociólechs, seguint sempre lo camí que 'ls assenyalan las ideas fonamentals que serveixen de basa á las doctrinas de sa respectiva escola. Y com fins tractantse de ciencias prácticas, es tant fácil á l' inteligença trobar mil viaranys pera seguir, no es estrany que una qüestió tan sénzilla com lo descans dominical, se resolgui de mil diferentes maneras.

Ab tot y aixó, en la clau principal del problema, en la conveniencia de que tot home tinga un jorn de repòs cada setmana, s' hi convé d' una manera general considerantho com una necessitat higiènica; pero per mes que 's tinga en molt la conservació de la salut del ser humà, no pot negarse que l' descans hepdomadari, además de necessitat higiènica es també necessitat moral, porque además de volgwer per eix medi allargar la duració de la vida dels individuos de la colectivitat, atenintse á que l' home es un compost d' una part inmaterial y d' altra material, no oblidant que además del fi inmediat de la conservació de sa salut, te un fi mediat que l' inclina al desitj de la felicitat suprema, es indispensable reconeixer, que l' home ha de disposar periòdicament d' un dia destinat á satisfacer eixa enlaiyada aspiració de son esperit, dedicantlo al Deu criador de tots los beneficis de que disfruta en la terra, y per lo tant, que lo jorn de festa es també necessari baix lo punt de vista religiós, no precisament tenint en compte lo que prescriuen las sabias ensenyansas de la Iglesia Católica, si no fins rahonant per qualse-

vol de las sectas d' ella separadas, y hasta per las religions més diferents; perque tractantse de cristians, la rahó primera y principal que fa necessari lo repòs dominical, son aquellas paraulas dictadas per Deu á Moisés dalt del Sinai: «Sis »dias treballarás, y farás tots los quefers. Mes lo »séptim dia, dissapte, es el del Senyor ton Deu; »no farás cap obra en ell, ni ta bestia, ni l' extranger qu' està dins de tas portas.» (1)

Ademés, tampoch deu oblidarse, que tot individuo de la humana societat es un factor d' aquest conjunt de sers que anomeném familia, institució natural é indestructible que constitueix la base veritable dels pobles y nacions, y per lo tant de sa bona organisació, de la bondat dels vincles que lliguin á sos individuos, de la cordialitat de las relacions qu' entre ells hi hagin, y de la pureza ab que 's conservin los fonaments sobre que descansa sa constitució, ne reb directament grans beneficis tota la comunitat, puix tot home que compleix be sos deberes privats, compleix també ab perfecció las obligacions necessàries pera la conservació del ordre, de que viuhen las humanas societats; y com lo repòs dominical permet que fins aquelles famílias dedicadas á mes continuats treballs, pugan cada septenari juntarse pera obrirse sos cors, comunicarse sus penas, consolar sus afliccions, disfrutar de sus alegrías: d' aquí que la festa setmanal robusteixi los llassos de la familia, venint á satisfacer una necessitat social de la mes gran importància.

Mes si divididas estan las escolas sociològicas respecte als fonaments que fan indispensable lo repòs periòdich, encare son mes fondas las diferencies que 's troban al fixar lo jorn en que deu recrauer.

La fracció individualista, que deixant apart la cruesa de sus doctrinas basadas en lo fals principi de la lliure contratació, admets la necessitat del descans hepdomadari, pretenent inútilment fer desapareixer las costums que dinou segles d' educació cristiana ha fet indispensables á las colectivitats humanas, sosté que l' descans setmanal no deu verificar-se un dia senyalat, sino que ha d' esser lo que resolgui la lliure avinensa dels contractants; pero aquesta solució es tan falsa, que no sols no satisfà las necessitats religiosas y socials, com d' un cop d' ull se descubreix, sino que fins lo repòs del cos humà es problemàtic sia ventatjós pel organisme, perque si dintre d' una familia lo marit fa festa lo diumenge, la muller lo dilluns y l' fill lo dijous, es indubtable que no sols no creixerá l' amor que lliga á eixos sers, no sols la familia obrera seguirá tan mal

(1) Exodus, cap. XX, v. 9 y 10.

constituhida com avuy, sino que no podentse passar lo descans en companyia dels sers benvolguts, se deixará la solitaria llar payral, pera buscar la distracció en sitis moltas voltas perjudicials pera la salut del seu cos y de la seva ànima; perque es necessari desenganyarse, l' amor á la llar es ilusori quan no protegeix á las personas estimadas que constituheixen la familia. Ademés, si la lley, seguint las teorías individualistas, fixa com á obligatori un jorn indeterminat de repòs, no será jamay obevida, perque no existeix en la terra cap autoritat ab prou poder pera fer cumplir d' una manera general un precepte que depengui tant de la voluntat dels ciutadans.

Y encare després de tot aixó, queda á discutir si lo dia de descans de que disfruti cada obrer, dintre d' una lley d' eixa mena, será verament escullit lliurement, per quant no deu oblidarse que la lliure contractació, si es principi casi llògich dins lo terreno especulatiu, en cambi es del tot irrealisable en la práctica, puix essent lo jornaler la part débil de las dues contractants, forzosamente are y sempre deurá subjectarse á la voluntat de sos patrons.

Si á tot aixó hi afegím l' esperit anti-catòlic de tots los que defensan l' esmentada soluciò, la veritat de las doctrinas catòlicas que designan lo diumenge com á jorn de repòs, y la consuetud de un gran número de centurias, se compendrá que si es just que l' Poder públich legisli sobre l' descans setmanal, deu també determinar lo dia, lo qual ha d' ésser precisament *lo séptim dia que anomenan diumenge*, com sábiam prescriuen algunas lleys promulgadas en nom del Poble de California, que regulan eixa qüestió á judici de nostres individualistas, d' una manera arbitraria y d' una manera justa y necessaria á jutjar per nostra pobre opinió.

Pero ¿te dret l' Estat pera legislà sobre aquest punt? Si be reconeixém que l' Estat modern, gràcias á un poder absolut que li donan las condicions especials de sa existencia, ha invadit terrenos ahont no podía en recta justicia posar sa planta; si be veyém lo perill que hi ha en asegar poders á sos nombrosos poders; y si be creyém equitatiu que fossin otras entitats las cridadas á resoldre la qüestió del descans dominical; veyém no obstant que donada la actual organisació de las nacionalitats y de las mateixas classes socials, lo Poder Públich pot regular d' una manera fixa una necessitat tan indiscretible com la que està ocupant nostra atenció. No oblidant donchs lo modo d' ésser del Estat modern, recordant que un dels fins de tota societat humana, es lo benestar de sos ciutadans y que aquet no pot obtindrers sens que l' ordre regni en la comuni-

tat y sens que hi hagi harmonia entre tots los individuos y totas las classes del conjunt social, y ademés no perdent de vista las rahons que abonen la utilitat del repòs dominical, se veurá ab tota evidència que lo Poder Públich no sols te l' dret, sino l' deber, de legislar sobre la qüestió, tantas voltas nomenada; perque jamay deu perdrers de vista, que essent utòpica la igualtat entre l'ls dos elements de la producció tan pregonada per la economia individualista, sempre lo treball serà més débil que l' capital, y per lo tant en be de l' harmonia social, deu ésser protegit pel Estat tot lo necessari perque no haja de subjectarse á la voluntat dels capitalistas, que si be poden ésser virtuosos, no peraxó pot deixar d' haber-los dominats pel positivisme modern, ni mirin los medis ab que satisfan son egoisme, ni vegin en l' obrer altra cosa qu' una forsa natural necessaria pera la producció de la riquesa.

Comprendent eix deber l' actual Gobern espanyol, ha comensat ja sa tasca, presentant al Senat un projecte de lley reguladora del repòs dominical; mes per desgracia, d' un cop de vista s' veu, que si be no informat del tot en las teorías individualistas, no es res mes qu' una avinensa entre las diferents escolas representadas en la Comissió de Reformas Socials, autora del esmentat projecte, pel mateix istil de lo que passa en certs arbitratges, que deixant apart la justicia, se resolen donant una part de rahó á cada interessat.

Y sino observis que mentres l' article primer donantnos una gota de mel, priva terminantemente tot treball en diumenge, encare que sols siga als que no arriban á divuit anys, lo article sisé fent protestatiu lo cambi del jorn de repòs, dona la rahó al individualisme inutilisant la lley; ademés no deu deixarse de parar compte, en que si l' projecte volgués ésser clà, hauria englobat en un los dos articles, decretant un dia de descans setmanal pels menors de 18 anys á son lliure esculliment, ¿per qué no s' ha fet aixís? Pensi cada llegidor lo que sa rahó li dicti, per que per respecte á la Comissió de Reformas Socials, no 'ns atrevíam á publicar nostre pensament.

Completement inútil es l' article segón, per quant pera son cumpliment es necessaria la imposició, que cabalment no usan ni poden los estaments mes necessitats de la festa setmanal; lo tercer tampoch te rahó el ésser, per que suposa vivents uns gremis que no existeixen, á menos que reconegui com á tals, las associacions obreras de resistencia, ó l'ls d' industrials repartidors de las cuotas contributivas; pero en cambi, lo senyalat ab lo número quatre, referintse solsament als empleats del Estat de la Província y

del Municipi, creyém podria conquerirse son cumpliment ab un xich de bona voluntat, essent per lo tant la part mes veritable de la lley.

Del article quint, ja que permet lo treball á certas industrias, no pot dirse 'n res fins á saber ab precisió quinas menas de feynas no poden pararse un dia á judici del Gobern; lo séptim, ve á donar l' única nota religiosa á una lley qu' ho hauria de ser en totes sas parts, no sols per que son catòlichs la casi totalidad d' espanyols, sino també per que la vigent Constitució reconeix la Iglesia Catòlica com á religió oficial del Estat, y lo demunt dit projecte, no sols no cumpleix tal disposició, sino que fins dona tan poca importancia á las prácticas religiosas, que no se'n recorda fins á las derrerías.

Pero l' article vuyt, es lo que acaba de posar lo sagell de inutilitat al projecte que 'ns ocupa, per que subjectant son cumpliment á la mateixa penalitat, á la mateixa jurisdicció y á la mateixa inspecció que regula l' treball dels menors, que ab tot y ésser clara y terminant y á apesar de sos divuyt anys d' existencia, no s' ha vist jà may complerta, no gayre mes podém esperar de la que ocupa nostra atenció.

Per sort no faltan en l' Alta Cambra espanyola homens eminents y plens de zel per no permetrer qu' així s' jugui ab totes las prescripcions religiosas, que de cap manera deixaran passar endevant una lley tan mal forjada, y no sens fonament confiem, que quan se reguli lo descans dominical, se tindrà pressent son carácter religiós, mes que son aspecte higiènic y social, per que en nostra opinió la rahó primera y principal que fá necesaria la santificació de la festa, es la paraula de Deu:

«Recordat de santificar lo dia del dissapte.» (1)

LLUÍS MARSANS.

## CATARINA DE SENA Á AVINYÓ.

(TRADUCCIÓ DEL PROVENSAL)

(Continuació)

«Mentrestant la gran claretat s' apagava, y quan ja se n' eran entradas las ombras, m' ha semblat veure al monjo Ramon que dexava l' séti papal y prenia á na Catarina en sos braços y se la'n duya vers la porta de la sagristia. Mes axó no ho he ben vist, una fosquedad completa regnava ja dins la església. Tot seguit que l' dia ha puntejat, soch vin-gut corrent á contarvos axó que he vist...»

Quan lo Cambrer hagué parlat, los cardenals se miraren remenant lo cap. Després un digué: «Si será fals una vegada que l' diable la freqüentel Mes, si Deu es ab ella, ho veurém aviat. Nostre dever es d' impedir, de totes maneras,

que l' papa d' Avinyó s' en vage á la ciutat de Roma.» «Axó es mes enrahonat,» digueren los altres. Pero una riallada esclatà al fons de la sala, y 'n sortí ab son mal visatge Job Salaam, un jueu que tot Avinyó conegia per sas grants riquesas. Segons se deya, tenia en un sol amagatall dinou garris plenes de xinxóns. Los cardenals l' havien cridat al concell secret que celebravan per demanarli l' ajuda de sos dineróns. Sabián que 'ls jueus volian que l' bon papa Gregori s' quedés á Avinyó, per lo que 'ls protegia en molts cassos y 'ls dava una llibertat que no podian lograr en altres payssos.

Job Salaam, prenent la paraula avans que li donesssen, digué: «He sentit la explicació de Mossen lo Cambrer. Donchs be, voleu, de cert, que l' papa s' quede á Avinyó? Jo me'n encarregó. Avans de demà, vos faré tocar ab lo dit la prova de com aquellas maravellas son obra del Diable. M' encarego de portar l' assumptot solet y com cal. Mes, per ferho, m' convé la clau de vostra iglesia; y si voleu deixármela per durant aquesta nit, podeu anar á dir al Sant Pare que vinga d' amagat, com Mossen lo Cambrer, á veure si l' frare Ramon no es pas lo diable y si la monja Catarina no es pas una condemnada. Vos juro, pel sagrat Talmud, que demà, á trench d' alba, lo papa manarà cremar de viu en viu la monja y l' frare, com bruixots que han fet pacte ab lo Dimoni. Sols vos demano gran reserva.»

«Entregar la clau de la iglesia á un jueu! no seria axó un sacrilegi?» digué Mossen lo Cambrer.

Lo cardenal Pere de Lluna, que devia mes tard arribar á papa, y que passava per un sabiás, digué: «No hi ha sacrilegi quan no hi ha intenció, y no hi pot haver intenció quan aquest medi pot resultar pel be de la Iglesia. Mossen lo Cambrer, me sembla que podeu entregar la clau á Job Salaam.» Tots los cardenals ho aprobaron y digueren: «Mossen lo Cambrer, podeu donar la clau á Job Salaam.»

Y Job Salaam, havent pres la clau de la iglesia de Dom, desaparegué, ben satisfet d' haver salvat sos xinxóns, mes ben capificat per trobar la manera de fer passar al monjo Ramon y á na Catarina per dimonis.

Lo jueu no tornà á la seva casa de la juerla. Embolicat en sa capa, emprengué la *Pignoto* (1) y l' carrer de Filonard. Alguns matiners lo vegeren entrar en una casa d' estuba del carrer del Pont-Trencat. En tot lo dia ningú l' vegé sortir d' aquell casuch.

Los Cardenals avinyonenchs se n' havian tornat á llurs casas un xich mes tranquil·s.

Lo plan del jueu, que ja sabian que era capás per tot, los havia esperants.

Lo Cambrer tornà al palau del papa, y encara transtornat per la visió de la nit, anà á trobar al Sant Pare, que encara feya oració dintre del seu oratori. Quant lo Papa l' vegé entrar, blanch com una cera, li digué: «¿Qué m' veniu á contar bon cambrer?» Y l' bon cambrer feu al Sant Pare la narració de lo que havia vist á la nit: lo frare Ramon assentat en la cadira papal, immobil com una estàtua; los èx-tassis de na Catarina, l' aroma de son cos, la llum enlluminanta que la rodejava, la nuesa de sa carn, los crits extranys, y son esllanguïment en los braços del frare Ramon.

Lo papa espatant per aquesta explicació, li va dir: «Mon cambrer, aquesta nit vull veurer ab mos propis ulls tal espectacle. No n' faltarà d' altra, si l' vicari de Jesucrist no n' esbrina la veritat... No n' digau res, y veniume á buscar aquesta nit.» Lo Cambrer s' inclinà, y sortint de reculades, digué: «Se farà com haveu dit.»

Durant la diada en tota la població avinyonanca hi hagué gran moviment: hi va haver disputes, batussas, cops de

(1) Exodus, cap. XX, v. 8.

(1) Nom d' una plassa d' Avinyó.—Diccionari de Mistral.

puny y gavinetadas entre 'ls italians que volian veurer tornar lo Papa á Roma, y 'ls avinyonechs que 'l volian retenir en la ciutat de la riba del Ródano.

Quan, al cap de poch, arribá lo hora del Consistori en que 'l Papa havia de donar sa resposta de si ó de no, á na Catalina, lo poble acudí devant del palau. En la espayosa plassa y en los carrers del Bon-Partit y dels Perolers, la gentada era atapahida con los grans de blat dins la mesura; no's veyá sino caps que 's tocavan uns als altres, y totas las caras estaven giradas envers las grans finestras de la sala del Consistori: y pujava d' aquell onatge de gent, un fressajar semblant al del vent terral entre 'ls arbres del bosch. La espera no fou llarga: s' obri un finestral de la sala del Consistori, y Mossen lo Cambrer s' hi mostrá, fent senyal de que l' escoltessin. Al moment la remor se abaxá; Mossen lo Cambrer ab sa veu clara va dir: «Nostre bon Sant Pare fa sapiguer á son amat poble de Avinyó que no dará cap resposta ni de si ni de no, en tant que Nostre Senyor Jesucrist no li haurá fet coneixer sa voluntat manifesta per una senyal ben marcada, y m' ha encarregat de benehirvos á tots...» Y fent la senyal de la creu sobre la multitut, lo cardenal tancá la finestra, y se'n torná á dins. La gentada s' senyá y un gran crit de *visca 'l Papa Gregori*, esclatá tres colps, tan formidable y resonant, que 'ls pagesos de las garrigas de Vilanova apuntalant á terra llurs cavechs, se digueren: «Alguna cosa hi passa á la ciutat pontifical!»

FELIX GRAS.

(Acabarà).

## LO DEL MONUMENT

Nostre bon amich y mitg compatrici nostre, lo jove escriptor y entusiasta catalanista en Lluís Espinalt, nos obliga á molestar altra volta als apreciables lectors d' aqueix setmanari, per contestar, encara que sigui molt breument, al hermós article que acaba de publicar en lo *Setmanari Català* de Manresa, contradint lo judicique exposarem sobre lo projecte del monument del Bruch. Hem de confessar per endavant que som enemichs de disputas y barallas, y no volém de cap de las maneras ni per res del mon, renyir ab qui 'ns uneixen lassos de verdadera y ferma amistat; y que, per altra part, estém ben convensuts que aqueixas fressosas polémicas, que devagadas s' originan per un esperit patriòtic, exagerat, fins á cert punt ben disculpable, no aclaren pas gran cosa y molts de vegadas solsament serveixen, per fer cáuter la nota del ridicol, sobre causas per altra part ben simpáticas y dignas de tot l' apreci y estima.

Aném donchs al grá y eiximne ab pocas rahons si pot ser.

Deyam nosaltres, que 'ls Manresans volian donar una significació del seu monument, que no podrà tenir jamay, perqué dat cas que passi avant lo seu projecte, lo monument que s' axecaria en la ciutat de Manresa no seria, ni podría jamay ab tota propietat anomenarse, conmemoratiu de la gloria jornada del Bruch, sino tot lo mes de la gloria particular que correspon á

eixa ciutat en aquella famosa acció; y per cert que 'ns alegrém de debó que estiguí ara conforme ab nosaltres, respecte de aixó, lo Sr. Espinalt, desfent lo que fa poch temps deya lo seu setmanari, quant excitava als manresans á trevallar y á no dormir per poguer abastar per la seva ciutat tant brillant corona de gloria.

No obstant, lo cert que nostre bon amich, com á bon manresá, s' engrésca y s' escalfa de debó parlant d' aqueixas cossas, y arriba á dir que volerli donar al seu monument lo significat de monument del Bruch, fora «tancar en un cercle reduhit la gloria conquerida en la guerra contra 'l francés per la covadonga catalana, perqué Manresa, diu ell, te la gloria mes gran; y, millor que del Bruch, mereixeria anomenarse ciutat de la Independència y ab aquesta denominació, s' abarcaria tota la gloria que 's conquerí ab sa conducta.»

Aixís, donchs, quedém que si fins ara demanava los manresans lo monument per haver sigut ells los héroes del Bruch, ara 'l demanan per haver sigut los héroes d' aquella heroyca guerra de la Independència.

Nosaltres solsament los contestarémos á n' aixó, que ja saben ells la acalorada y forta disputa que anys enrera, aqueix esperit de centralisar las glorias (que sigui dit entre paréntesis, no te res de catalanista), los va promouer ab los Igualadins y sino ja qué com hem dit no 'ns agradan las barallas ni las disputas, los diríam que ja 'ls ve de lluny aixó de volquer despollar y deixar arreconadas á las patrias petitas.

Manresa com tothom sab, te la gloria gran d' haver donat lo primer crit de guerra al extranger, y com á capital que 's d' aqueix Plá de Bages, no te res d' extrany y era com molt natural, que fos lo centre d' operacions d' aqueixa comarca, com Vich ho era de la Plana y la noble Igualada de la comarca del Noya. Per lo demés, tothom va fershi qui mes va poguer en aquella santa creuada y com diu mol bé en Gomez de Arteche, «la gloria es común para todos,» y per aixó defensém y voldríam nosaltres que si 's tracta de aixecar en nostra Catalunya un monument conmemoratiu d' aquella heroyca guerra de la Independència, se fassi en lo Bruch, en lo mateix indret com deyam, ahont la Divina Provïdencia volgué coronar en aquells días memorables del 6 y 14 de Juny del any 1808, ab los llorers de la mes explendorosa de las victorias, los fronts no dels manresans, ni dels sallentins, ni dels igualadins, ni dels sampedorenchs, sino de tots los catalans, perqué tal volta qui mes va ferhi en aquella brillant campanya, fou algún pobre gasset, que jau en lo fossar humil d' algun poble arrenconat de nostra terra.

En lo que estém del tot conformes ab lo Sr. Espinalt, es en alló que diu que «lo monument se fassi allá ahont se fassi, no ha d' alterar per res lo fallo de la historia,» y afegirém nosaltres que si 's feya en la ciutat de Manresa, quan voldriàm representarnos aquella brillant campanya aixecariam los ulls á la montanya santa de Montserrat, y 'ns semblaria sempre que allá en lo indret del Bruch, hi veyam á la perla de Catalunya, la Reyna de las batallas, nostra hermosa Moreneta, cobrint ab las sevas alas, als héroes d' aquella brillant jornada de gloria, que foren tots los fills d' aqueixa noble Catalunya. Per lo demés, ja sap lo Sr. Espinalt que com á sampedorenchs, no podem menys d' estar mol agrahits al erudit metje de Manresa, nostre bon amich lo Sr. Miró, que fou lo qui primer que cap altre, revelá lo nom del héroe de nostra vila, lo brau timbaler del Bruch, preparantnos y esbrossantnos lo camí, ab los seus treballs sobre eixa batalla, publicats anys enrera en la *Ilustració Catalana*, perquè poguessem nosaltres mes tart, fer ressaltar la seva figura en aquella immortal diada; moguts solzament pel amor que sentim envers la patria del nostre cor.

Acabem donchs d' una vegada aqueixas rasons, donant las mes expressivas gracies á nostre bon amich y franch adversari, pels inmerescuts elogis que 'ns tributa en lo seu hermos escrit, y sobre tot per las calurosa y patrióticas frases què dirigeix en elogi de nostre héroe, y que com á sampedorenchs li agrahím de cor, y sápiga que no falta qui barrina per veurer si 's podría també perpetuisar sa memoria en la seva patria, que fou també com ho recorda ab complacencia el Sr. Espinalt, la patria del seu bon pare y dels seus antepassats, que al cel sian.

Y sigui sempre l' última paraula alló que 's diu á las aulas *sed hæc arguendi gratia*; y amichs com antes.

ANTÓN VILA, PBRE.

Sampedor 21 Abril de 1891.

## L' ESCUT HERÁLDICH D' IGUALADA

(Continuació.)

II

Fem un poch d' historia (1). La primera menció que trobam escrita d' Igualada, no ve renascuda de anteriors peripecies cartagineses, romanes ó serrahines; es una escriptura per la qual en Ramon Guillem d' Odena y sa muller,

(1) En totes les referencies seguirém principalment lo curiosissim *Aplech de datos pera la historia de Igualada*, que ab altres importants treballs y documents històrichs publicá en Jaume Serra é Iglesias, en lo *Butlleti del Centre Catalanista* d' aquella ciutat.

cediren al abat y monastir de Sant Cugat del Vallés, la dita vila y son terme, á 3 de les nones d' octubre del any, diu, xxiv del regnat d' en Lluís (Ludovico Pío, any 838), qui, segons alguns historiadors, la prengué dels moros, l' any 825, constant per altres documents que Igualada fou sufragánea de la parroquia d' Odena, fins á l' any 1087.

Confirmada y lloada aquella donació per altre Ramon d' Odena, en 1185, lo prebost de Sant Cugat aná exercint plena jurisdicció civil y criminal en Igualada, ahont tenia un batlle que l' representava, fins que en lo segle XIII, any 1233, cansat de la lluya que continuament havia de sostindre ab los senyors dels castells circunvehins (Odena, Montbuy, Claramunt y Jorba), cedí la meytat de sa jurisdicció al rey en Jaume I, ab la condició de que se exercís simultàneament per dos batlles, nombrats l' un per la Corona y l' altre per lo monastir. Per dissot d' els igualadins, á las intrusions violentes de aquells senyors, que no pararen mai, ocorregué mes avant la del ja poderós vescomte de Cardona, senyor d' Odena, rival perpétuo d' Igualada per cobejós esperit de dominació, en forsa d' un vitalici que li otorgá lo rey Jaume II.

Pati nostra vila, per los susdits motius, llargíssims afanys y contradiccions, fins que lo propi Jaume II, ab privilegi del any 1320, la reincorporá á la Corona, jurant per sí y sos successors no alienarla jamay; així es que en Corts de Perpinyà del any 1350, ella figurava entre les viles de reyal, y en tal calitat formulá sos *greuges*. Poch après, en 1363, no obstant los solemnes juraments d' aytal privilegi, lo terrible Pere IV, en defalliment de diners, no dubtà *vendre* la vila á son germà Ferrán, marqués de Tortosa, emperò tan traicioner ab l' un com ab l' altre, no bé passats dos mesos, doná ó feu donar alevosa mort al Ferrán, trametent la vila, primer á Enrich de Trastamara, y après á l' infanta Maria de Portugal, viuda de Ferrán, y ell mateix, en 1373, acabá per amprarse de la trafegada vila, mitjensant una redempció de 3.000 florins d' or, per part de la matexa. Firmaren lo renovat privilegi lo rey en Pere, sa muller na Leonor y lo príncep primogénit, que mes tart regná ab lo nom de Joan I, essent de notar que s' autorisá als habitants d' Igualada pera desobehir tot precepte contra aquest privilegi dictat, encara que ho fos per lo mateix trono, en qual cas, fins ab les armes á la mà, podrían los igualadins resistirse á cumplirlo.

Certament, si alguna època històrica pogués valdre á Igualada lo timbre de la Creu, seria la que acabám de resenyar; ver calvari de incessants tribulacions. Per fortuna, si lo rey en Pere

li causá molts torts, en canvi li concedí en 1379, fent la sua part contra 'ls barons que tot sovint la burlavan, que sos habitants, armats en somtent, poguessen entrar en tots llochs comarcans, tant realenchs *com baronals*, agafar los malfactors y presentarlos als batlles de la vila, y á 30 d' agost de 1381, entre altres mercés, lo titol de *carrer de Barcelona*, que importava pera sos vehins, com importà per los de altres poblacions igualment afavorides, lo privilegi de ciutadanía de los de la capital, ab sas mateixas franquesas y llibertats, que eran moltes; fet importantíssim y de gran trascendencia, del que 's pot dir aranca la llegítima emancipació y autonomia de la vila.

En vista de lo referit, ¿qué te d' estrany que Igualada, *carrer de Barcelona*, adoptás l' escut d' armes d' aquesta ciutat? ¿No simbolisa ell lo succés més capital de sa historia, sa renaxensa á la vida propia, sa exempció de tantes servituts anteriors? ¿Quin timbre millor de llibertat, feletat y agrahiment?

JOSEPH PUIGGARÍ.

(Seguirà.)

## ESTUDIS DE REGIONALISME

### IX.

#### GERARQUIA Y DESCENTRALISACIÓ per A. Pouquet.

*Titol II.—GENERALITATS.*

Lo principi espluat en la primera part d' aquest treball de que 'ls poders públichs han de funcionar lliurement dintre sa esfera de relacions socials y que la competència de dits poders està determinada per la naturalesa d' aqueixas relacions, pot entendre 's en dos sentits.

Significa primerament, que la competència del poder està determinada per l' objecte del litigi, y aixíserá política, administrativa ó judicial. Es aquesta una questió d' importància capital pera l' manteniment de las llibertats populars, pero que no afecta d' un modo directe al problema descentralisador.

En segon lloc, hi ha relacions socials que s' estenen á tot lo país; d' altres que sols interessan á una part, per mes que l' objecte d' unes y altres sia del mateix ordre; hi ha donchs interessos generals que solen abrassar tot lo país sense afectar directament á cap part del mateix, é interessos purament locals que 's refereixent *directament* á una porció del país; entre estos n' hi ha que son locals en relació al conjunt de la nació y generals quant s' aplican á las subdivisions del territori en que 's manifestan. Així, l' interès departamental es local comparantlo ab

tota la Fransa y general en relació ab los municipis, (*communes*), compresos dins del departament. Hi ha finalment interessos qu' anomenaré mixtes, y son aquells que interessant á tot lo país afectan á una part mes directament que á las altres. Considerant lo principi en aquest sentit, significa que la relació purament local, serà regulada per lo poder local; lo general, per lo poder central y la mixta per aquests dos poders, quál acció serà combinada segunt las reglas fixi la constitució.

Totas las nacions están divididas en fracciós més ó menys extensas; la tradició sol determinarlas; y encara que s' unixin forman un sol territori nacional, la patria, conservan certa anatomia de la qual son testimonis irrecusables los interessos locals y l' patriotisme de campanar. La Fransa es segurament lo país d' Europa de territori mes unificat y aixó's deu tal volta á que sa unificació es molt antiga. Per lo tant los interessos generals representan un conjunt mes considerable que 'ls locals; jo reconech de bon grat en aquesta nació la unitat política en quant á la organisiació dels poders locals y á las reglas que presideixen la acció d' aquets poders. Y ab tot, jquàntas coses interessan més á Marsella que á Burdeos ó Grenoble! A Fransa mateix trobém donchs los interessos de província, de ciutat, de vila, com trobém també los de familia y d' individuo. Respecte de tots ells, l' Estat no hi es indiferent, donchs los compren tots, pero no l' afectan directament. En los països poch trasbalsats per freqüents y violentas revolucions, aquestas divisions son la obra lenta y casi exclusiva de la tradició; l' amor de província se manté al mateix temps que 's mantenen las aspiracions nacionals; y aquest es l' estat mes favorable á la llibertat. Mes la Fransa en un jorn d' ira sagellà la obra del centralisme real y desrottant las últimas barreras de las tradicions territorials substituhi ab violència lo departament á la província per mes que ha conservat lo tipo del municipi. Ja ho he dit en altre lloc: la reconstitució de las grans divisions territorials es avuy impossible; pot dividir-se arbitriàriament una província, pero no 's pot crear; se pot renyí ab las tradicions, mes no formarne de novas, lo departament resistirà donchs á tota reacció; deu acceptarse sia lo que vulla nostra opinió.

Lo departament y l' municipi son las nostres dues unitats territorials; en aquest sobre tot cal estudiar lo mecanisme de nostra administració, donchs en ell recau principalment l' excés de la descentralisació administrativa. (1)

E. M. B.

(1) Procurarem abreviar aquesta segona part com se veu d' aplicació més directa á la organisiació administrativa de Fransa.

## LAS PATRIAS PETITAS

### MOVIMENT REGIONALISTA

S'ha publicat ja l'cartell del primer Certamen Literari de Palamós, que dies endarrera anunciaran. Lo cartell diu així:

«Alguns joves amants de las Bellas Lletres han acordat la celebració de un *Certámen Literari* lo dia 25 de Juny del present any, segón de la festa major d'aquesta vila, á qual objecte la comissió organisadora convida á tots los poetas y prosistas, los que deuen subjectarse á las condicions establecidas pel present.

#### CARTELL:

I.—Una FLÓR NATURAL, premi anomenat d'*honor y cortesía*, ofert per Los Joves, s'adjudicarà al autor de la mellor poesia inspirada en lo sentiment del amor. Lo qui obtinga aquest premi deurà ferne present á la dama de sa elecció, la qual proclamada REYNA DE LA FESTA, entregará desde son siti presidencial, tots los demés premis als que'n resultin guanyadors.

II.—Un rich ESCUT d'OR representant las armas de Palamós, ofrena del Magnífich Ajuntament Constitucional d'aquesta vila, s'adjudicarà á la millor poesia que descriga un fet històrich nacional.

III.—Una COLECCIÓ D'OBRES DE BALMES, oferta pel Reverent Senyor Rector d'aquesta vila, al poeta que mellor canti glorias y virtuts de María Santíssima, la Patrona de Palamós.

IV.—Una MEDALLA D'ARGENT Y OR de la societat de Salvament de Naufrechs, que ofereix la Junta local d'aquesta vila al autor de la mellor poesia inspirada en la caritat marítima.

V.—Un OBJECTE D'ART ofert per lo diputat á Corts pel districte de La Bisbal D. Pere Puig y Calzada, al autor del mellor trevall en prosa sobre l'següent tema: *Projecte de Constitució de un municipi autònom dintre d'un estat federal*.

VI.—Una PLOMA D'ARGENT ofrena del Diputat provincial D. Miquel Avellí al poeta que mellor canti las virtuts del trevall.

VII.—Un OBJECTE D'ART ofert per la Cambra de comers d'aquesta vila al mellor trevall en prosa sobre l'següent temà: *Historia de la industria tapera d'aquesta comarca y sus relacions ab lo comers*.

VIII.—Un OBJECTE D'ART que ofereix D. Joseph Simón y Radó al autor de la mellor memoria ó trevall en prosa sobre l'següent tema: *¿Quina importancia mercantil té el port de Palamós? ¿Pera millorarla quins medis s'haurian d'emplegar?*

IX.—Un PENSAMENT D'ARGENT ab una inscripció daurada ofert per varis aymadors de las lletres patrias de La Bisbal al autor de la mellor poesia lírica de tema lliure.

X.—UNA PLOMA D'ARGENT Y OR que ofereix D. Joseph Dalmáu y Carles, Profesor de las Escoles Municipals de Girona, al autor del mellor trevall sobre l'següent tema: *Importancia de la intuició en la ensenyansa*.

XI.—Un ARTÍSICH RELLOTJE DESPERTADOR que dona D. Ramón Masfern, al autor de la més sentida elegia al célebre catalanista D. Joaquim Sitjar y Bulcegura.

XII.—Una CIGARRERA DE CONXA AB ENCROSTACIÓNS D'ARGENT DAURAT, ofrena de uns quants palamosins residents á Barcelona, al autor de la mellor oda al mar.

XIII.—Una ESTRELLA AB QÚA D'ARGENT, ofrena de lo societat de ball «La Estrella ab quúa», s'adjudicarà al autor de la mellor poesia que tinga per tema «La Cercavila».

VIV.—Un OBJECTE D'ART ofereix D. Salvador Bonet, al autor de la mellor oda á Palamós.

XV.—Un OBJECTE D'ART ofert per D. Martí Roger y Aymerich, al poeta que mellor descriga alguna de las costums del Baix Ampurdá.

XVI.—Un ESCARABAT D'ARGENT fent rodolar una bola que donan varios palamosins, al autor de la mellor poesia humorística.

Ademés dels premis indicats se concedirán los accésits ó mencions honoríficas que'l Jurat consideri convenientes.

Las composicions deurán esser inéditas, originals y escritas en castellà las V, VII, VIII y X; en català ó castellà las II, IV, VI y XIV, y las I, III, IX, XI, XIII, XV y XVI que's volen ab precisió catalanas.

Constituirán lo Jurat calificador los Srs. D. Joaquim Riera y Bertrán President, D. Narcís Verdaguer y Callís, D. Ferrán Agulló y Vidal, D. Candi Figa y Piferrer y don Martí Roger y Crosa, Secretari.

Tots los trevalls se remetran al Secretari de la Comissió organisadora D. Lluís Oliu y Gispert avants del dia 10 de Juny vinent. S'enviarán en plech clós que contingui lo nom del autor, portant en la coberta lo mateix títol y lema de la composició.

La Comissió organisadora se reserva per un any lo dret de propietat de las composicions que obtingan premi ó accésit.

Palamós 15 d'Abril de 1891.—Lo President, Primítiu Lloveras.—Lo Secretari, Lluís Oliu.»

La societat felibre de Paris celebrá en lo mes passat, una sentada solemne. Al voltant de la taula presidida pel felibre Sextius-Michel, hi havia Pau Laffitte, P. Arène, M. Faure, y tota una colla de noms tan notables com aquets en la literatura francesa. Los concurrents recitaren, llegiren y cantaren hermosas poesías y cançons provençals, resultant una vetllada tant patriótica com literariament interessant.

A Tolosa ha comensat á publicarse un periódich setmanal lo *Gril*, escrit en llengua del pais.

La associació la *Concourdo*, de Nimes, celebrará aquest istiu un certámen literari.

Hem rebut lo nombre 10 del *Reus Artístich*, que, además de escultils grabats, conté'l text seguent: *Historia del mes*, per D. J. Planás Mora.—*Una carta de Rosita Mauri*.—*Mon amor...*, poesía per D. C. Ferrer.—*La mort del rich* (de E. Zola), traducció del senyor Reig y Vilardell.—*Apunts locals*.

Lo senyor Administrador de *La Ilustració Vascongada*, nos fa sapiguer que, per ara, no's pot continuar la publicació de dita important revista, que nosaltres havíam alabat degudament sobre tot per estar informada en los principis de nostra causa regionalista. Sentim per tant la suspensió y desitjém que las dificultats sobrevingudas pugan ser dominadas.

En una notabilíssima festa literaria celebrada lo diumenge passat en lo colegi Samá, de Vilanova y Geltrú, que dirigeixen los P. P. Escolapis, se representà lo drama històrich, català, de D. Manel Ribot y Serra, *Lo Vectigal de la carn*.

Lo passat diumenge celebrá una vetllada literaria musical la novella Associació patriótica de Barcelona, *Lo Foment Catalanista*.

Ab satisfacció vegerem que l'espayós domicili de la so-

cietat estava ple de gom á gom d' una concurrencia escuilla y sumament simpática, en que abundava l' element jove y de la classe que 'n dihem popular.

Lo president del *Foment* esplicá en breus frases que per las dificultats del temps en que aquell ha vingut á la vida, no era prudent celebrar la solemne inaugural de la Asociació; mes que mentres tal oportunitat s' espera, se celebrarian tot los diumenges, si era possible, actes com aquell d' abarlo pels socis y de patriótica propaganda.

En la vetllada se llegiren magníficas poesías y altres treballs literaris que aplaudi la concurrencia, y s' hi executaren varias pessas de piano y de cant, per distingits artistas. Lo tesorer de la Asociació doná las gracies.

Esperém que la volada que pren la naixent societat aumentarà prompte l' nombre de socis, y que adquirirà ab ells una importància y una forsa que pot ser de gran profit pels interessos de Catalunya.

Avuy, á las sis de la tarde, en los claustros de la iglesia de Santa Agna, celebrará una vetllada literaria musical la *Academia de la Verge de Montserrat y Sani Lluis Gonzaga*, associació benemérita que sap enllaçar com cal sos fins religiosos ab los devers patriòtichs, puix te per llengua oficial la catalana.

Lo *Secció Catalanista* de la Academia de la Joventut Católica d' aquesta ciutat, celebrará aquesta tarde, en lo saló del ex-restaurant del Parch, l' acte solemne de la repartició de premis del Certámen literari català que dita corporació anyalment celebra. Com que l' acte es important y se 'ns ha fet l' obsequi de convidarnoshi, no hi farém falta y 'n donarém compte.

Vilafranca 21 d' Abril de 1891.

Lo Director de *Lo Somatent*, de Reus ha rebut la següent carta:

"Molt senyor meu y de ma mes distingida consideració: En vista de que son apreciable diari ha sigut un dels primers en publicar que á Vilafranca se fundava un «Centre Catalá Vilafranquí» permetim se insertin en ell las presents ratllas, donantli novas de la constitució del mateix, que tingué lloch lo diumenje prop passat en los salons del "Centre Agrícola".

Eran prop de las quatre de la tarde quan comensá la sessió presidida per la comissió organisadora composta de don Pere Sacases, notari, don Joseph Balta, hisendat y actualment propietari del edifici històrich casa palau dels Reys d' Aragó, y l' entusiasta catalanista don Marian Roig, fill del banquer d' aquesta vila.

En Pere Sacases exposá en correcte y castis llenguatge los motius y objecte de la fundació del "Centre Catalá Vilafranquí" que ha d' esser lo porta veus del catalanisme d' aquesta comarca, feu atinadas consideracions sobre nostra venerable y bella parla ja que l' governador de la província no volgué admetre los Estatuts si no eran escrits en la *hidalga* llengua castellana. Després d' haver llegit los estatuts á la numerosa concurrencia, composta de tots los que en aquesta vila nos honrém ab lo dictat de catalanistes, se va suspender la sessió per deu minuts, pera posarse aixís d' acort avans de votar la Junta Directiva.

Reanudada la sessió se va procedir á la votació, que fou secreta, sortint elegit president per unanimitat don Pere Sacases, y ab majoria de vots vis-president don Joseph Balta R. de Cela; secretari don Marian Roig; tresorer don Joseph Soler, y bibliotecari don Pere Bolet.

Vilafranca, la pubilla del Panadés, ja te una societat destinada á fer reviurer lo sagrat foch de la pátria tan temps cobert per las cendras acumuladas pel centralisme. Deu

fassi que Vilafranca 's desperti de son ensopiment y 's recordi que per las venas de sos fills corra sanch catalana.

Aixís fem vots pera que sia, pera l' enaltiment y grandeza de nostra estimada Catalunya.

Se despedeix de sos amables lectors y queda sempre seu afectíssim.—P. B."

*La Voz del Pirineo*, de Puigcerdá, inserta en so número del dia 19 del corrent, y escrita en llengua catalana, la primera part d' una curiosa llegenda del Santuari de Nuria.

## CORREU NACIONAL

Com mes nos acostém al primer de Maig, mes va crexent la espectació ab que espera tothom los successos que en tal dia han d' ocorre y que ja alguns interessats profetisan y comentan com si 's tractés d' una visió apocalíptica. Segle es aquest de exageracions. Tot lo que concebim volem que sia gran, que surti de lo ordinari, ja 's tracti d' un invent mecanich, ja d' un moviment social, ja d' una hipotessis purament especulativa. Nos hem adjudicat lo dictat de grans y... ¡no s' en falta poch ni gayre!

Excelencias nostras son lo vapor, la electricitat, la indústria, etc., etc.; mes, ¿ahont son las grans ideas? aquellas que donavan virilitat al esperit y robustes al cos, de qui era filla la virtut del sacrifici y que inspiravan 'al home un altre sentiment de son destí que l' de consumir-se en una comoditat enervadora.

Perque al cap de vall aquesta es la suprema síntesis de las actuals qüestions socials; benestar individual, benestar material, importància exclusiva del número *hu* que 's complau en excitar y romouer als demes *huns* de son entorn pera surar demunt de sa terbolencia onada y arribar axis á la cima en que creu trobarhi la comoditat tan cobejada.

Naturalmen no tots los *huns* han perdut en grau igual lo sentit practich; mentres una part, la excitada y que va cega á estimbarse corrent darrera d' una comoditat utòpica, l' altra part (la excitadora), s' aprofita d' aquella ceguera. Tenim los exemples á la vista. Tal lo que se politich, que promet lo que ja sab que no podrá donar y somou las masses, que convertí mes tart en carn de canó, per pujar al cim del candalero. Tals los agitadors de las classes treballadoras, que han resolt lo problema de viurer sense suar, y que entre tant que 'ls obrers s' aniquilan ab *huelgas* y ab quotas, ells viuhén guapament dels fondos recaudats quan no 'ls irregularisan. Y tal, per no esmentarne mil y mil, una bona part de la premsa que la colecta de *perros chicos* que li don vida en la explotació dels assumptos palpitanys, y axis no 'n desperdicia cap, y li dona proporcions, y l' estira y li dona voltas, mal se tracti de las asquerosas particularitats d' un crim que desmoralisan á la nació, com d' una excitació social que la empobreix ó enfonza. Ella es lo principal vehicul que prapaga la malaltia qual germen quedaría aislat ó caminaría poch á poch á no ser son auxili.

No obstant la reacció se va iniciant, y no perque los antichs ideals subsisteixin á las novas utopias. Lo desengany ha obert los ulls á molts dels *huns* cegos á que 'ns hem referit, y á mida que hi vehuen van reculant pera alcansar sa suprema aspiració, la comoditat individual, per altres vias mes planeras. Ho proban los homes politichs mal s' anomenin Sagasta y Castelar, declarant que la qüestió obrera han de resoldrela particularment en sa part essencial amos y treballadors, sense que l' Estat puga directament intervernihi; y ho proba lo desencant dels treballadors en los procediments que havían adoptat y en los quefes que 'ls hi predicavan. Veuse aquí l' perque de la divergencia de parers

entre 'ls diferents oficis y lo descredit que va cayent al demunt de las associacions obreras. D' aquí que no puga esperarse entre ells unanimitat, y que lo que intentin fer á primers del mes entrant haja de tenir una importància relativament petita.

Devant d' aquest "assumpto, consignaré que al cap de vall ja s' ha constituit lo Congrés, que l' Sr. Pidal ha sigut confirmat en son carrech de president, que ha pronunciat lo discurs reglamentari, que no conté res de nou, que hi hagut alguna brega per la fórmula de jurá als diputats imposada. Lo Sr. Nocedal ha demostrat en tal ocasió que va á las Corts dispositat á mouer soroll y que serà dels que hi tenen trassa.

Se tornava á parlar de coalició republicana, pero l' vent li ve de proa. Resulta respecte á tal coalició que parlant en comú, tots los republicans proclaman sa necesitat pero individualment no la vol ningú. No hi ha cap del quefes de dit partit ben dispositat á una tranzacció.

Lo tractat ab los Estats Units continua en la obscuritat del secret. A pesar de tot està molt alarmat lo comers peninsular tement que ab tal tractat hi fará nostra nació un negocí com lo de en Robert ab las cabras. Y alguna cosa de ben fundat hi ha de haverhi en tal apreciació, quan oficiosamente y com á compensació lo govern s' ha afanyat á fer saber que ab las clausulas del tractat no hi va comprés lo comers de las illas Filipinas. Està vist que nosaltres no podem tractar ab ningú. Sempre en sortim perdent.—X. B.

## DIETARI DEL PRINCIPAT

Després de gran número de probas que han demostrat la seguretat del tiro, la facilitat de conducció y altres qualitats, ha sigut adoptat com modelo reglamentari per nostre exèrcit, lo morter de bronze comprimit, de 15 centímetres, carregat per la recàmara, sistema de lo comandant de artilleria catalá senyor don Onofre Mata.

Pertenexent á la biblioteca clàssica espanyola, s' ha publicat una col·lecció de articles de don Joan Cortada, triats d' entre 'ls que publicà tant distingit autor desde l' any 38 al 68 ab los pseudònims de *Aben-Amulema* y *Benjamin*. Accompanya la colecció una biografia, ó millor un estudi crítich del autor, que porta l' autorizada firma de nostre collaborador senyor don Joan Sardà.

Nos consta que nostres amichs los senyors Guimerá, Blanch y algun altre, han deixat de formar part de la empresa del Teatre català de Novetats.

Lo dimars s' estrenarà en dit teatre la comèdia en tres actes «La Viudeta,» original del coneigut escriptor senyor Pin y Soler.

Una comissió de la Societat Arqueològica de Vich, de la que formaven part don Joaquim de Abadal, don Martí Genís, don Joseph Serra y Campdelacreu, don Joseph Salarich, don Joseph Torner, y altres, aná l' divendres de la altra set-

mana á la casa de pagés dita *Las Casas*, del terme de Centellas, á ferse càrrec de dues grossas pedras miliaries, que han de ser colocadas en lo temple romà de la dessusdita ciutat. En aquestas pedras s' hi veuen traças d' una inscripció que, si s' logra reconstruir, donarà, segurament bona llum per aclarir una important qüestió històrica.

✿✿

Lo divendres se celebraren en nostra Seu uns solemnes funerals, pagats per los Somatents de Catalunya, en sufragi de l' ànima del que fou lo seu quefe don Félix Camprubí. Totas las autoritats y moltíssimas personas, acudiren á rendir son últim tribut al difunt.

✿✿

Tením la satisfacció d' anunciar á nostres lectors que D. Sebastià Farnés, lo distingit catalanista y col-laborador nostre, està ja restablintse de la malaltia que ha posat en perill sa vida.

✿✿

Lo passat diumenge á la tarda se tancaren las botigas de ultramarins dels barris de Sant Pere y Santa Catarina, per haver acordat sos amos tancarlas tots los días de festa desde las tres de la tarda.

Molt nos plaurà que tots los del gremi tant de dintre com de fora de Barcelona, imitessen son exemple.

✿✿

Completament transformat ha aparegut aquesta setmana lo saló Parés, ab motiu de la exposició dels tapissos de don Victorià Codina y Länglin. Per donar fondo als mateixos, s' han cobert ab domás vermell las parets de la Sala y á tot lo vol de la mateixa s' ha arreglerat una triada col·lecció de objectes y mobles artístichs.

Los tapissos en qüestió perteneixen als estils gòtic, renaixement y *Boucher*, y tant per la composició com per lo colorit, demostran l' estudi que ha fet l' autor sobre 'ls bons models de cada època y la facilitat de medis ó qualitats que posseeix per imitar los antichs. Tots estan be, pero los del gènere *Boucher*, estan millor per tenir mes accentuat llur caràcter decoratiu.

✿✿

Segons los diaris de Valencia, la peregrinació que ha tingut lloc al Santuari de la Verge del Puig, ha sigut una manifestació solemne de la fe del poble y un espectacle tan magnífich com imponent. Se calcula que han format la peregrinació unes 15.000 persones, y s' hi han contat 80 banderas y 20 músics.

✿✿

Lo passat dilluns á la tarda se celebrá en lo saló de Juntas del Foment del Travall Nacional una reunió de alguns industrials, comerciants y economistas, al objecte de cambiarse impresions sobre lo que convé fer en vista dels rumors que

corran referents al projectat tractat de comers entre Espanya (per lo que respecta á Cuba) y los Estats Units.

Després d' haver dat compte lo secretari de la corporació senyor Rahola, de las gestions fetas per la comissió del Foment que aná á Madrid, feren us de la paraula los senyors Passarell, Sedó, Sert, Monner, Rahola, Romero, Gassó y Martí y Roca y Roca, de qual opinions se desprengué que poca cosa de bo pot esperar Catalunya del tractat de referencia.

Mes com sia que no 's conexen sas clàusulas, ni concret se 'n sab res, la reunió acordá enviar una excitació als senadors y diputats de Catalunya pera que extremin sa vigilancia per los interessos de la terra, y ab la deguda oportunitat enviar una comissió á Madrit á renovar las gestions, sens perjudici de que la corporació 's prepari degudament, pera que, si l' tractat com se tem perjudica á la península, s' hi puga oposar ab tota la possible eficacia.

\*\*\*

Lo diputat per Vilafranca, senyor Elias de Molins, ha presentat al Congres una proposició demandant que 'ls propietaris de las vinyas destruidas per la filoxera las plantin de nou ab ceps americans, perdonantsels en cambi lo pago de la contribució territorial durant quatre anys.

També s' ha presentat un altre demandant que 's prohibeixi á Espanya y á las provincias ultramarinas la fabricació y venta de vins artificials.

Junt ab ellas propone los medis ó forma de portarlas á efecte.

Veyam la gent de Madrit quin cas ne farán.

\*\*\*

#### *De La Correspondencia de Tortosa:*

«Los garrofers de nostre terme municipal segueixen en tristissim estat. De la gran gelada que sufriren no se n' han pogut refer per efecte de la llarga sequedad que experimentem, essent de temer que 'n morin molts, y essent difícil prenguin ufana los que escapan de la mort. Ab questa desgracia es gran la perdua que experimenta tota questa comarca, puix es sabut que la cullita ee garrofas en Tortosa y en tots los pobles del vol, constituhía una de sas principals riquesas.»

\*\*\*

L' Associació Artística Arqueològica barcelonesa, ha comensat á publicar un botletí eco de la societat, que per are veurá la llum una vegada cada mes.

\*\*\*

La societat «Material per ferrocarrils y construccions,» ha entregat á la Companyia de Orense una grossa partida de vagons que acaba de construir. Ab aquest motiu lo concell d' administració de la citada companyia feu una visita

als tallers que aquella societat te estableerts en lo poble Nou, quedant sorpresos alguns de sos individuos forasters, del tráfech industrial del establiment y dels medis ab que conta per cumplir son comés, ab la mateixa calitat y perfecció que á l' extranger.

\*\*\*

Lo «Centre Ampurdanés de Barcelona» acordá en Junta general extraordinaria crear una galeria de ampurdanesos notables, en la que figuraran los fills d' aquella comarca que s' hagen distingit axis per sas virtuts, com en algunos dels rams del saber humá.

Probablement, lo primer que 's pose en dita Galeria, será l' insigne cronista del segle XIII, Muntaner, fill de Peralada, y entre 'ls que 'l seguirán, lo sabi inventor Monturiol, fill de Figueras.

\*\*\*

Per una enginyosa máquina d' espelussar los velluts de cotó, s' ha concedit patent d' invenció á nostre bon amich, l' inteligent industrial don Ferrán Alsina.

\*\*\*

La Associació Artística Arqueològica ha nombrat soci corresponsal y delegat á Reus, al ilustrat catalanista D. Pau Font de Rubinat.

\*\*\*

Ha pres possesió del càrrec de general sub-inspector dels somatents de Catalunya, lo general de brigada don Gregori Valencia y Orús.

\*\*\*

#### DIADA ASSENyalada

Tal haurá sigut per tots los amants del progrés y de las glorias de Catalunya, la del dia 23 passat, ja que á mes de celebrarse ab la solemnitat tradicional la festa de Sant Jordi, patró del Principat, han tingut efecte, la inauguració de la primera Exposició general de Bellas Arts y la colocació en la Galeria de Catalans Ilustres, dels retratos del comte Ramon Berenguer y del inventor Narcís Monturiol.

Atrafegats anarem donchs tot lo passat dijous. Al matí, visitarem la històrica capella de la Audiencia admirant una vegada mes la pureza de línies de aquella construcció y lo tresor de joyas que guarda especialment en tapissos y brodats. Cada vegada que veyém lo tern y frontal titolat de Sant Jordi, quedém pasmats del treball, delicadesa, bon gust y art exquisit que representan en l' autor, qu' es suposa ser un brodador barceloní nomenat Antoni Sadurní, contemporani dels célebres brodadors italians del segle XVI.

Després donarem un vol com poguérem, perque la gent s' hi empenyia, per la fira y mercat de rosas per gosar tant de la seva olor natural, com d' aquella olor tradicional popular y catalana encarnada en l' espectacle.

A la tarde volguérem assistir á la inauguració de la Exposició, essentnos impossible entrar en la sala ahont tingué lloc la ceremonia oficial que vessava á desdir. Al recórrer després la comitiva las sales de la Exposició, poguérem convencens de que l' acte s' havia revestit de excepcional importància. En ella no hi faltava cap autoritat, ni cos consular, ni cabildo Catedral, ni Claustro universitat, ni representació de las associacions mes importants de Barcelona, ni jurats, ni comissions d' artistas, ni prempsa, ni músicas,

ni agutzils, ni municipals, en si cap dels elements que ab soos trajes de gala donan tó de solemnitat als actes públichs.

La verdadera solemnitat ab caracter de sorpresa fou ja que ningú presumia que la primera manifestació exclusivament artística internacional que feya Barcelona, resultés un aconteixement digne de trompetejarse á tort y á dret sense temer cap ridicol.

Nosaltres que havíam seguit de la vora los passos que s' han fet per portar á bon terme la Exposició, no creyam en un resultat tant brillant.

Aixis es que l' públich que s' componia de la flor y nata de la societat barcelonina, que pocas vegadas s' entera de lo que passa, fins que li posan als nasos, està sorprès y admirat de la Exposició.

Impossible es avuy donarne una idea, dat lo poch espay de que disposém y de que escribim á impulsos de la primera impresió y del efecte de conjunt, pero tenim la seguretat de que no ns haurém de desmentir, quant ne parlém ab la calma y estudi que mereix, si dihem que la exposició d' avuy resulta molt superior á la que se hi feu en aquell palau quant la exposició universal.

Felicitém donchs, als artistas que han fet l' èxit de la primera Exposició General de Bellas Arts, de Barcelona, al Ajuntament, que ha procurat los medis de obtenirlo, y à Catalunya que gosa y s' honra ab cel com tota mare gosa y s' honra ab la gloria de sos fills.

Al vespre s' verificá un altra ceremonia no menys patriòtica é important, ab motiu de colocarse en la galeria de catalans ilustres, los retratos del comte Berenguer lo Vell, y de 'n Narcís Monturiol, autor l' un del gran *Còdich dels Usatges*, é inventor l' altre del famós *Ictíneo*.

Ab assistència molt nombrosa y escullida, se celebrá la festa en lo Saló de Cent, llegint la biografia de nostre comte don Guillem M. de Brocà, y la del celebrat inventor don Narcís Roca.

Quiscun en son caràcter, son treballs de verdader mérit, axis com los retratos dels citats personatges. Quan los tindréim impresos nos n' ocuparém com es degut.

Acabá l' acte ab un oportú parlament del Excm. Sr. Alcalde D. Joan Coll.

Digan are nostres lectors si hem tingut motiu per calificar la fetxa del dia 23 de Abril de 1891, de diada assegnalada.—J. C. R.

## CRÓNICA RELIGIOSA

No fa molt que s' inaugurarà la línia telefònica Paris-Londres. Las primeras paraulas que passaren pel fil telefònic, foren del Princep de Gales que saludà al President de la República francesa ab lo següen verset de la Biblia:

«Lo Etern ha dit: La mia veu travessarà l's continents y las illas y l's mars, com ho he promés á mon poble per tota una eternitat.»

No se sab lo que va respondre lo Sr. Carnot, que procura sempre en sas arengas evitar tenir que pronunciar lo Sant Nom de Deu.

Un telegrama de Lisboa dona com á cosa certa que l' Papa serà nombrat Arbitre en la cuestió pendent entre Portugal y l' Estat lliure del Congo.

Es aquest un altre homenatje que las nacions rendeixen á la influència civilizadora del Papat,

Son curiosos los datos que dona un diari protestant, sobre l' modo de evangelizar que tenen los seus missioners. Segons dit periòdich, l' Inglaterra per cada dollar que envia al Africa per convertir salvatges hi envia un galó de rom,

per cada missioner doscents barrils, de modo que pera fer un cristiá, (y encara esguerrat), fa doscents borratxos. En confirmació de aço, anyadeix que un vapor que sortí ara fa poch pera la costa de Africa, duya 14 pastors, 460,000 Kilos de pòlvora, 11 caixas d' aygurdent y *deu mil* barrils de rom.

¡Quina manera d' evangelizar!

Casi en un mateix dia s' han publicat á Roma dos opúscols sobre la cuestió religiosa á França. Molts periòdichs han dit que l's autors parlavan mes ó menos autorisats pel Vaticà. Que no s' fien may nostres lectors de tals autorisations; lo Vaticà no te costum de parlar per boca d' altri, y quan autorisa l' opinió d' algun privat escriptor, ho vol dir clar.

Dels dos folletons en cuestió, lo del Pare Ballerini, jesuita, es lo mes notable. Al del comte Soderini, no s' hi dona gran importància.

Lo *Boletí Oficial* de la Diòcesis de Tortosa, publica una sentida y sincera retractació del metje de Castelló de La Plana, Dr. Eduart Portalés, que era un dels mes carecterístics francmasons de aquella província. Al retractarse de sos errors, penedit dels escàndols donats ab sa propaganda masónica, manifesta l' desitx de que obrin com ell los ulls á la llum de la veritat catòlica los afiliats á la nefanda secta que no te altre fi que l' de abatre la Religió Catòlica. Deu fassi que tinga imitadors la conducta del Dr. Portalés.

La setmana passada tingué lloc en la Trapa de Sant Calixto de Roma, lo Capítol general de tota la congregació de Trapenses de la reforma de Rancé. Sembla que s' tractá d' unir-se los dues congregacions de la Trapa, cosa que seria molt del agrado del Sumo Pontífice.

Los Abats que han anat á Roma per lo Capítol general, han sigut rebuts en Audiencia particular per Sa Santedad.

Un home de Viena, M. J. Sofer, acaba de terminar una obra extraordinaria de habilitat y paciencia. Ha grabat en un grá de blat lo psalm 45 de David. La lletra es ben legible.

L' Arquebisbe de Turin ha comensat lo procés canònic de informació sobre la vida, virtuts y miracles del sirvent de Deu D. Joan Bosco, fundador dels Salesians, á fi de preparar la instrucció de la causa de beatificació.

Lo escultor Luccketti de Roma, ha acabat lo magnific monument que á la memòria del Papa Inocenci III, ha fet erigir lo Papa actual en la Basílica de sant Joan de Letran. Lo mateix artista es l' autor d' una bella estàtua representant á Lleó XIII, qu' ha de ser col·locada en la nova universitat catòlica de Washington.

La *Literarische Rundschau*, revista catòlica alemany, anuncia que l' Papa ha nombrat per la plaça de prefet dels arxius secrets del Vaticà, vacant per la mort del Cardenal Hergenroether, al R. P. Ehrlé, de la Companyia de Jesús. Est sabi jesuita, es originari de la Suabia, y ja s' ha fet una reputació per sa col·laboració ab lo P. Derville, dominica, en la sàbia revista *Arxiu per la literatura y l' historia eclesiástica de la Edat Mitja*.

Lo Emperador de Alemanya ha manifestat son disgust per haverse celebrat Carreras de cavalls á Berlin en diumenge. Per dar un escarmient, ha ordenat que se li passés nota dels militars que han pres part á las carreras, violant lo precepte del repòs dominical.