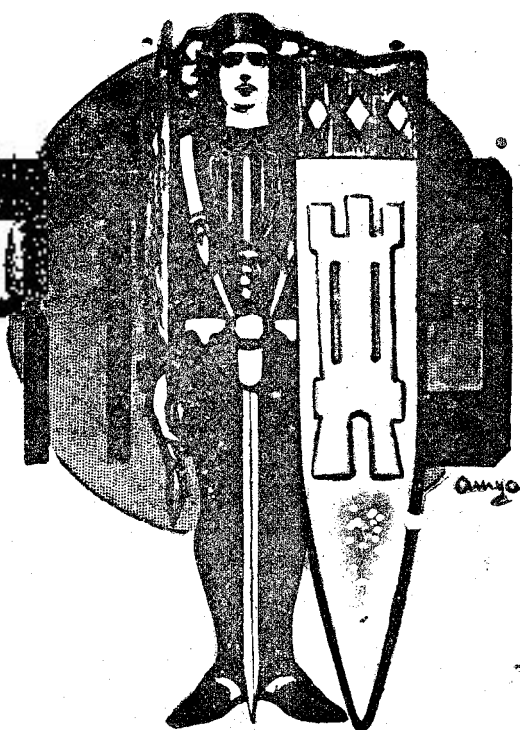


BALUAROS SITGES

« Semanari Català »

Redacció y Administració:

Carrer de Parelladas, 9



SOBRE MONEDER

para la circulació de valors en metàl·lic

• Servey Postal Oficial, creat per Real Decret de 30 de Noviembre de 1899 •

El SOBRE-MONEDER circula entre tots els pobles de la Península, Islas Balears, Canarias y Costas de Africa; y ahont no hi hagi Administració de Correos, están obligats a admétrel a la circulació els carters y peatóns rurals. El SOBRE-MONEDER és el medi més cómodo, sencill y segur pera remetre diner per correos certificat, desde cinch céntims fins a 50 pessetas, en qualreol classe de moneda y en tota mena de fracció. Ab el SOBRE-MONEDER s'evitan al públich las molestias de tots els sistemas de giros; no és necessari el requisit de coneixement y s'entrega pel carter en el domicili del destinatari, encare que sigui en el poblet més petit. És indispensable pera encarrechs al Comerç, suscripcions de periódichs, demandas de llibres, pensions, mesadas, etc. etc. Unich que resolt las dificultats de giro de petitas quantitats. El SOBRE-MONEDER té la GARANTIA DEL ESTAT, que abona la quantitat declarada en cas de extravio. La COMPANIA ARRENDATARIA DE TABACOS té la exclusiva pera la ventada del SOBRE-MONEDER; l'expén en tots els ESTANCHOS al preu de 25 céntims y abona als seus expendedors el 10 per 100 de PREMI DE VENTA. Las demandas als Representants y subalterns de dita Companyia Arrendataria en cada Provincia.

OFICINA : GOYA, 19; MADRID

VELS Y MANTELLINES

Es reben encàrrechs urgents en EL PARAISO : 9, Parelladas, 6

IMPORTANT

En l' Establiment de Robes de

FRANCISCO RICART

Carrers: Progrés, 8 y 10; S. Pau, 13 y 15

— VILANOVA Y GELTRÚ —

es liquiden, á preus extraordinariament reduits, totes les existencies de géneros de Panveria pera trajos de home.

!!! APROFITEU LA OCASIO !!!

GRAN BARATURA

Nota: Per la confecció dels TRAJOS la casa se ha posat en combinació ab l'intelligent sastre

R. MARTÍ

ANTONIA MIRÓ, VDA. DE LORENS
MODISTA

Ofereix la ensenyansa de CORTE y CONFECIO, ab método modern y perfecció exquisida, a quantes senyores y senyoretas tinguin el gust de apendren. Tres lliçons setmanals: els dilluns, els dimecres y els divendres, a la tarda; a domicili.

CARN DE BOU

Sense ós: a 1 pta. tersa

Ab ós: a 50 cénts. idem

≡ Taula única en aquesta Plassa ≡

JOSEPH OLIVERAS : Taula n.º 6

La victoria del Gurugú

Encare quan falta a completar la sofocació absoluta del enemich, cosa aquesta que com és natural no pot pas lograse en quatre dies, y menys en territori de condicions étniques tan especials com és el del Rif, la campanya que desde uns quants mesos ensá Espanya ve sostenint en el Nort de Africa pot considerarse que toca ja al seu terme.

Les brillants operacions militars de aquets darrers dies que, donant per resultat la presa de la alcaçaba de Zeluan y de Nador, han lograt també, per últim, que la bandera espanyola onejés triomfanta dalt els encrespats cimels de la fins ara tétrica montanya del Gurugú, poden reputarse de cop de gracia pera la definitiva victoria de les nostres armes, qu' en la present ocasió, com sempre, han conquestat l' admiració de totes les nacions civilizadas, per l' alsada a que s' han sapigut colocar.

Aquesta victoria ha sigut solemnisada seriósament per tot Espanya; endomassantse aquí a Sitges el dijous els balcons de la Casa de la Vila, en quina fatxada, además, al igual que al Baluart, va issarse la bandera nacional.

Ab el mateix motiu, l' Alcalde va enviar al President del Consell de Ministres el següent telegrama, en virtut de lo acordat per la Corporació municipal en la sessió ordinaria que aquesta va celebrar aquell dia.

«Alcalde a Presidente Consejo de Ministros.— En sesión hoy Ayuntamiento acordado consignar satisfacción por brillante triunfo armas españolas en el Rif y comunicar V. E. calurosa felicitacion en súplica se digne trasmitirla General Jefe Ejército operaciones».



Crónicas cubanes

Aprobat definitivament pe l' President de la República el plánel de Lotería Nacional pera els mesos de Septiembre, Octubre y Noviembre, el primer sorteig ja va efectuar-se el día 10 del mes prop-passat, seguint els altres els dies 20 y 30, respectivament, del propi mes.

El primer sorteig del corrent mes de Octubre se avensará un día, per esser el 10 festa nacional.

Tots els primers sorteigs de mes, o siguin els corresponents al día 10, constarán de 15,000 bitllets; els segons, corresponents al día 20, de 25,000 idem, y els últims, que s' celebrarán el día 30, de 40,000 bitllets.

El premi major de cada ún dels tres sorteigs del mes será de 60,000 pesos.

No obstant y aixó, el preu dels bitllets sencers será diferent en cada sorteig; costant: 20 pèsos els del primer sorteig, 10 idem els del segon y 5 id. els del últim.

La fracció més petita de cada bitllet tindrà el següent valor: primer sorteig, un peso; segon, cinquanta centaus, y tercer, 25 centaus.

Pera solemnisar l' acabament de la temporada de Carnaval, el «Nuevo Centro Catalán» de Santiago de Cuba va celebrar un lloidíssim ball de disfresses que s' vegé en extrem concorregut, cridanthi molt l' atenció, entre altres, unes vint parelles que anaven de mariners, deu de olives y sis de jardineros venecians.

A les senyores concorrentes se 'ls hi repartiren per sorteig valiosos regals, y els senyors foren obsequiats ab unes curioses misteres fabricades expressament pera dita festa, que portaven gravat el segell del Centre y el programa de ballables.

Durant la meytat de aquest any el total de la exportació de tabach ha sigut com segueix:

Tabachs torsats, 90.203,694; tercis en rama, 170,875; caixetilles cigarros, 6.190,236; y picadura, kilos 106,099.

Y en igual época del any prop-passat:

Tabachs torsats, 89.759,152; tercis en rama, 129,913; caixetilles cigarros, 7.357,744; picadura, kilos 74,030.

Comparades abdues exportacions, resulta qu' en l' any actual hi ha hagut un augment de 41,262 tercis en rama, 449,812 tabachs torsats y 31,168 kilos picadura; havent en cambi disminuït les caixetilles de cigarros, que han tingut un descens de 116,537 en la exportació.

Es troven molt avensats els treballs de construcció de un elegant teatre en els salons del esmentat «Nuevo Centro Catalán» de Santiago de Cuba, havent-se encomenat la pintura de varies decoracions pera el mateix a un distingit artista paisà nostre.

La nombrosa colonia sitgetana resident en la segona capital de aquesta República, s' entera ab singular complacencia de les importants millores

urbanes que de un quant temps ensà están portant-se a cap en la «Bella Subur», molt especialment del magnífich Passeig del Dr. Benaprés y de la perllongació del de la Ribera, aixís com també de la bona colla d'elegants xalets que actualment se aixequen en la darrera de les expressades vies públiques, tant més quant la construcció dels referits edificis és deguda a la iniciativa del opulent rentista asturià D. Bernard Fernández Valdés, que de tantes y ben merescudes simpaties gosa en tota aquesta illa.

Reformes urbanes

SUSCRIPCIÓ pera la construcció del pont sobre la Riera Xica, urbanisació de la Ribera desde dit punt y del Passeig Benaprés fins el Vinyet, y Festa automovilista:

INGRESOS

	Pessetes
Suma anterior.	4.477'50
D. Tefesfor Monfort	5
Total.	4.482'50

GASTOS

A Joseph Fort: confecció del plànol	90
A Magí Pascual: jornals de peó	33
A Magí Pascual: jornals de peó y carros	314'91
A Gregori Mirabent: materials y transports	158'50
A Magí Pascual: jornals peons y carros	537'67
A Jacinto Santacana: impresos	11
A Magí Pascual: jornals de peons, paletes y carros	558
A Tomás Matas: jornals carro y tartana	38
A Magí Pascual: jornals de peons, paletes y carros	715'75
A Antón Juncosa: jornals per arrastre corró	60
A Antón Pagés: transports	5
A Joan Bartés: compte ferrer	31'45
A Magí Pascual: jornals de peons, paletes, carros, materials y direcció	325'60
A Miquel Comas: compte de jornals	93'75
A Francisco Virella: compte de jornals de peons, paletes, carros, eynes y direcció	972'16
A Gregori Mirabent: transports y jornals	61'50
A Antón Vinyals: lloguer màstils y banderes	50
A Magí Pascual: jornals dels carros pera regar, peons y compra de aygua	117'25
A Joan Esteve: per 25 carretedes de pedra	25
A Joan Gras: joraals arrastre del corró	56
A Ramón Isabol: cabassos y altres efectes	31'90
A Telesfor Monfort: treballs de pintor	5
A Francisco Virella: compte de mahons	100
A Bartés germanis y C. ^a : per fulls cartró	2'40
Total	4.393'84

RESUM

Total de ingresos . . 4.482'50 ptes.

Total de gastos . . 4.393'84 »

Efectiu disponible. 88'66 ptes.

L' eminent Mtre. Morera a l' Argentina

Otro artista español, un verdadero y grande artista, se ha dirigido á Buenos Aires. Esta vez no se trata de un literato ni de un actor; es un músico, quien va á la Argentina para llevar á aquellos hermanos nuestros un poco de emoción española.

No hay duda de que ese éxodo constante de nuestros intelectuales á los países americanos servirá para estrechar lazos familiares que nos son necesarios para unificar la raza, luchando mancomunadamente por la conquista del porvenir. Esto se ha dicho y se ha repetido hasta el cansancio. No importa. Ello es verdad y debe vivir en la conciencia de todos.

¿Y, quién es Enrique Morera? Reconozco que esa pregunta no tendría yo que hacerla si se tratara de Chapí, de Chueca, de Jerónimo Jiménez ó Qinito Valverde. Morera no ha escrito música para zarzuela del llamado género chico. Si fué pecado suyo (yo creo que fué virtud), en el pecado lleva la penitencia; Morera no es popular en España.

Y, sin embargo, ¡qué gran artista y qué admirable obra la suya! Muy joven todavía, ha coquistado dos triunfos enormes con sus óperas «Emporium», letra del delicado poeta Marquina, y «Bruniselda», cuyo libreto se debe a la galana pluma de Puigdollers y Maciá.

Morera es un caso de wagnerismo puro y noble. Su música se aparta de la superficialidad «color de rosa» de la música francesa y no se inspira en la tradición lírica italiana, de un sentimentalismo decadente y de una belleza impresionable y efímera. Alemania es la patria indiscutible de la buena música y alemán es Morera en su técnica, como es genuinamente español en su inspiración.

¿Cuáles son sus obras? Ya hemos citado «Emporium» y «Bruniselda», sus dos admirables óperas. Mencionaremos ahora otras dignas de unánime admiración aunque de menos consistencia, de no tan altos vuelos. Son en su mayor parte óperas en un acto, poemas musicales, páginas sueltas, cuentos líricos donde el alma regional de Cataluña se revela hecha armonías. «Jesús de Nazareth», «La Santa Espina», «Las monjas de Sant Ayman», «La reina vella», «La Rosons», «L' alegría que passa», «Cig las y formigas», «La nit de l'amor» «L' esparvé», «La nit de Nadal», «La barca», «La adoració dels pastors», «Vida blanca» «La fada», «Nit de Reys», «Joan del l'Os», «La devoció de la creu», «La reina del cor», «L' Atlántida» y «Les caramelles». Asombra la fecundidad del maestro Morera, quien ha musicado con singular acierto bellísimas producciones de Guimerà, Marquina, Rusiñol, Apeles Mestres, Iglesias y Verdaguer.

Y ahora se lleva á la Argentina como bagaje precioso: «Titayna, La boja Mar y cel», «Flayre» «Mandoni é Indivil». Además, piensa escribir una ópera de costumbres argentinas, las cuales le son de antiguo familiares, por haber vivido en aquel hermoso país en dos distintas ocasiones antes de su estancia en Bruselas.

Morera no es un atolondrado. Catalán de la más pura cepa, tiene de los hijos de Cataluña la férrea voluntad y el prudente practicismo. Como su paísano Blay, el maravilloso escultor, triunfará en la República del Plata acaso más pronto que en la misma España. No olvidemos aquello de que nadie es profeta en su tierra.

El viaje de Morera ha sido silencioso, modesto, sin ninguna clase de pretensiones. Es que se trata de un artista que no necesita el reclamo: le basta su arte para llegar, ver y vencer, como César.

Yo le acompaño con el pensamiento toda esperanza; espero que hasta aquí llegará el eco de su victoria. Y sabrán los argentinos, nuestros hermanos, que España, además de poetas, y dramaturgos, y novelistas, y críticos de arte y pintores y escultores ilustres, tiene también músicos... ¡grandes músicos!

«Correo Español» de México

L'elegía dels camps

Els camps segats de la planura ara son muts y avergoyits, que ja es finida l' hermosura dels inefables jorns florits.

Quan hi passava 'l dallador, brandant la dalla adalerada, s' aná fonent sa onada d' or com al abim la torrentada; quan hi passava 'l dallador els camps ploraren de tristor.

Pels camps segats de la planura ara hi pasturen els remats.

Si 'ls camps perderen sa hemosura, els pobres bens hi son xalats.

Encara escoltan ses orelles de l' estisora 'l pas creuent, éncara 's clouen ses parpelles recordant l' hora del torment,

Quan los lligava 'l torredor moria 'l só de les esquelles, quan los lligava 'l torredor els bens ploraren de tristor.

¡Avergonyits els camps segats van ressecantse de tristesa... ara hi pasturen els remats y, com esclaus ab foch marcats, ploran l' horror de sa nuesa!

MOSSEV ANTON NAVARRO

Pa y beure

Qui no vulgui polys que no vagi a l' era

(RECORTS D' UNA EXCURSIÓ AYQUALIDA)

Tots haviem quedat pe 'l dia 26 de Septiembre pera fer una excursió al avench de «La Ferla» y tothom estava més que animat pera empendre mitj a cavall mitj a peu aquella penosa caminada per les esquerpes montanyes de La Plana Novella.

L' hora de surtida fou anunciada pera tan bon punt lluís el matinal crepuscle; pro era tanta l' alegría que sentíem de gosar de un dia de camp, qu' encara era negra nit que alguns de nosaltres ja 'ns trobavem fent la mar de tabola, anant d' aquí d' allà, trucaut als més dormilegues, parlant de la ruta que anavem a fer y alçant sovint y alegrement la vista al cel pera convençens y felicitar-nos d' haver escullit un dia d' àngels.

Efectivament, era un dia d' àngels.

La cosa s' anava a pleret animant y, ara l' ún, ara l' altre, anava compareixent tothom fent força remor y donant ab veu ben cridanera el «Bon dia tingueu».

—¡Apa, noys, somhi!; que 'ls cavalls ja frisen y no cal pas que 'ns torbem—deya l' ún.

—Sí: somhi ja!—responia un altre. Y, coratjosos, tots ens estívam de la millor manera possible dintre les bosses del carro.

Vam posarnos tot seguit en camí al sò de les boniques cantades que feyen una pila de noyes joves en quines el benestar hi fa sempre estada. Els cants eren ben agradables; els sotrachs y els cops de cap a la barana del darrera puch ben dir que no ho eren tant... Pero com que 'l cas era deixar-se de queixes, y riure, vaig oblidar algunes capicuaes de «mal genre».

—Y ¿voleu dir que 'ns esperaràn a missa?—va preguntar una noya.

—Estiguin segura; que 'ls que van més endavant demanarán per que 'ns complaguin.

Y *tras, tras, tras...* Fita amunt, sempre capdellant distancia.

Ja som a Jafra. L' avantguarda, que la componien un estol de noyes ab vestits blanchs, va anunciarnos el començ de la mirsa matinal.

La campana ja dringava feya estona cridant als feligresos de aquelles rodalies; ja tothom anava omplint ab sa presència aquella remenuda capella.

Tot seguit va regnar un silenci beatífich. El capellà mitj acotat sobre l' altar, mormolant paraules llatines va trencar aquell silenci, lo mateix que un company nostre va trencar sense volguer la seva corcada cadira, trovantse de cop y volta ab incòmoda posició.

Aquest cas va fer riure, tant, que cadascú, per no promoure fortes rialles, va omplir-se la boca ab son mocador sense ni temps d' examinarlo avars.

Sortim, per fi, a fora, y ens acampem aprop d' una vinya pera reforsar la defallió que tots sentíem.

¡Calculeu si n' havien de sentir, ab tantes sotragades, la una darrera l' altra!

Tothom va desfer els seus paquets, y no hi havia ningú que 's tingues mutual enveja, perque si fa o no fa tots els esmorzars tenien la mateixa vitola. Ja se sab: sardines de Nantes; truya de mongetes, xafada per la falta de amplaria del vehícol y per la sobra de xafadors; alguna oliva, un bon crostó de pa del dia avans, y postres els més lleminers.

Fet aquest treball de rabiosa necessitat, vam tornar a encaixonarnos, y altra vegada *tras, tras, tras...*, tot comentariant «el fet de la cadira», vam arribar a «La Plana» sans y bons.

De allí, cap a «La Ferla».

Alguns, veient que 'l tragecte se anava allargasant, van desistir de seguir el nostre pas, que de feya molts dies estava resolt a tot; d' altres van provar de continuar, seguintnos una mica més; pro, fet y debatut, pochs vam ser els que arribàrem a la meta.

L' «Avench de la Ferla» está situat a les dues vessants de dugues fornides montanyes: lo feréstech de aquelles encontrades fa més imposant aquell forat que en forma de pou devalla terra avall fins no se sab ahont... Un cop vist y recordat l' inmens valor de Mossen Font y Sagué internantse lligat pe 'l cos en aquelles profunditats esglayadores provant de descobrirhi quelcom que reportés una utilitat a Catalunya.

Matant la estona

El metge sabi y el metge rich

Se trobaven a la Facultat de Medicina de París dos joves qu'eran grans amics, malgrat les seves diferències de temperament y d'intel·ligència.

D'un d'ells, August Dupré, era parisenc. Fill d'un facultatiu que havia mort pobre, se guanyava la vida donant lliçons y conferències als estudiants qu'estaven més endarrerits. Com tenia tanta aplicació com talent, va guanyar per oposició una pensió que li va permetre continuar la carrera fins al doctorat. El govern li va fer gràcia de les matrícules per instància dels propis professors, y arribant al grau de doctor, ell va guanyar-se'l obtenint el primer lloc del concurs celebrat a dit objecte. Tan notable era el seu saber que aviat se li va oferir, per la propia Facultat de Medicina, una càtedra de professor clínic en un Hospital de Beneficència.

El seu amic y condeixeble Marius Patachon era un marsellès que xerrava fins pels colses, no obrint mai els llibres, amic sols de tiberis y de fer xibarrí, un tarabana complert, un verdader tocacampanas.

Encare que de res sabia sempre parlava de tot ab un aplòm que deixava blaus als que se l'escollavan. Seguí la carrera gràcies a una pensió que li passava un oncle que tenia a Alger, pensió que may li arribava al 15 de cada mes. A força de temps y d'empenyos, per fi, va poder obtenir un títol, y com que se li va morir el parent y no va rebre ja més diners, va desaparèixer de París, sense que ningú, ni el seu amic August, sabés ahont se n'havia anat.

Van passar prop de vint anys.

L'August Dupré, cada dia tenia menys clients, ja que era tal el cuidado que posava en el tractament dels malalts, que entre'ls estudis y'l compliment del seu carrec en l'Hospital, gaire bé no podia assistir a més de quatre o cinc. Com que havia descobert els curiosos orígens d'algunes malalties rares, un dia el govern francès li va donar la missió d'anar al Nord d'Amèrica a estudiar una enfermetat que's presentava a la rassa bovina, y que's temia que podés contagiarse a la rassa humana. Y veus aquí que l'August s'embarcà al Havre desembarcant als sis dies a New York.

El dia següent al de la seva arribada, estant esmorçant al restaurant, va sentir que 's contaban prodigis d'un célebre doctor francès que ja feia temps estava establert a la capital dels Estats Units. Tants van ser els elogis que van ferne, que l'August determinà preguntar el seu nom; y pensu en lo gran de la seva sorpresa, al sentir que li contestaven: «es diu Patachón, y esta al 783 de la V^a. avinguda.» «Deu ser un parent del meu antic company», va pensar, perque ell potser... ¡si no tenia ni cap ni peus!» Però va creure qu'un doctor tan sabi, y a més compatriota, podria servirli d'alguna cosa en aquell país extranger, y posantse el barret y el pardessus se va dirigir allí ahont li havien indicat.

Un cop arribat a dit número, es va trobar davant d'un magnífic palau, a la porta del qual estaban esperant arreglerats una bona pila de cotxes. De primer se va tornar a mirar creient que s'havien equivocat, però va tornar a mirar el número de la casa, y efectivament era el 873. Aleshores va preguntar al porter, y aquet li va dir, que efectivament era allí, y li va indicar una suntuosa escala que conduïa al primer pis.

POMPEIUS GENER.

(Seguirà)

Precisament advertir que aquest número, com als anteriors, desde'l Juliol, ha passat per la censura.

IMPREMPTA JACINTO SANTACANA: PARELLADAS, 9.

EL GLOBO
MAJOR, 18

* TEMPORADA D'ISTIU *

Mitjes y mitjons de fil y cutó, en llis y calat; vanos, saturs, medalles, cotilles, cintes, brodats, adornos, puntetes, camises, corbates, colls, punys, botonadures, cinturons, guants, mitenes, trajes de bany y de més especialitats de la casa a preus sens competència ES FAN ADOBS DE TOTA MENA EN ELS VANOS
Pera servir millor al públich cada dia 's viatja a Barcelona

y de haver llegit un paragraf de les seves conferències que porten per títol «Sota Terra», dirigirem un salut encoratjador al valent espeleòleg y ens anàrem cap a La Plana, ahont ens esperava un dinar confortador.

Abans de aribarhi, per les altures volgueren obseguiar-nos ab una plujeta, que bastà pera retenir-nos una bona estona a Jacas.

UN EXCURSIONISTA

(A cabarà)

SESSIÓ DEL AJUNTAMENT

ORDINARIA DEL 30

Després de aprovar l'acta de la sessió anterior y de haverse enterat de les disposicions contingudes en el Butlletí Oficial, el Consistori acordà:

Donarse per enterat d'haver acordat la Comissió Mixta de Recrutament que 's tingui com pròfuch el minyó Pere Vallés Afemolié, del reemplaç de 1897;

Aixismateix, d'haverse fixat en 1 578'98 ptes. la cuota carcelaria corresponent a aquesta vila, segons el pressupost del Partit pera 1910.

Aprovar varis comptes;

Determinar la distribució de fondos pera l'vinent mes;

Consignar en acta la satisfacció per la presa de la montanya del Gurugü, felicitant al General en Quefe del Exèrcit d'operacions, ab tal motiu, y

Contribuir ab 50 pessetes a la subscripció promoguda pel Sr. Alcalde pera socorre als ferits y a les famílies dels morts en la campanya de Melilla.

NOVAS

Dimecres cap al tart va arribar un luxós automòvil conduït a visitar aquesta vila varies distingides personalitats de les que més rellén han lograt adquirir en el cultiu dels arts pictòrich y dramàtich de la nostra terra.

Entre elles figuraven: l'ement actor D. Enrich Borrás, gloria de la escena espanyola, que ara fa poch ha retornat de Amèrica hont ha obtingut un colossal triomf; l'incomparable pintor-dibuixant D. Ramón Casas, recentment arribat dels Estats Units carregat de lloers; y nostre amich l'excellent crítich, director de la importantíssima revista *Forma*, D. Miquel Utrillo.

Els excursionistes, després de passejar per diferents punts de la població, es dirigiren al acreditat «Hotel Subur», hont van sopar; retornant, cap a mitja nit, a Barcelona.

Desde'l dia primer de aquest mes fins al darrer de Novembre, els amos o arrendataris de colomars, segons l'article 33 de la llei de cassa están obligats, baix les penes que la mateixa y el seu retglaament senyalen, a tenirlos tancats pera evitar el dany que'ls coloms poden ocasionar als sembrats.

En substitució del que fins ara ha estat Capità de Carrabiners de aquest puesto, D. Sadurní Valverde Mazo, destinat a la 1.^a Companyia, ha sigut nomenat el de igual empleo D. Venanci García Pérez.

El Sr. Valverde, que'l dijous surtí, junt ab la seva familia, cap a Badalona, punt del seu destí, durant el temps que ha estat entre nosaltres se ha fet molt apreciable, pe'l seu fi tracte y exquisida educació.

El seu substitut arribà ahir, també acompanyat de la seva familia; y les seves bones condicions de caràcter ja li són apreciades, per haver estat aquí despenyant el mateix càrrech, no fa molt.

Com tots els anys, el dijous, dia 30, cap al tart van ferse a la mar les barques que durent la temporada de jvern es dediquen a la pesca vulgarment anomenada «del bou».

Cal desitjar molta sort als mariners que durant aquesta época del any es dediquen a tan penosa tasca pera guanyarse'l pa de cada dia.

Durant aquesta setmana han sigut en gran nombre les distingides famílies que han donat com a termenada la temporada de istiu, abandonant la nostra vila pera retornar a ses habituals residències de la capital.

Al despedirles, ens plau desitjarleshi una bona temporada ivernal.

Divendres, dia primer del corrent, va tancar les seves portes l'elegant «Pabelló de Mar», que, com tots els anys, durant la temporada de istiu ha sigut el lloch predilecte pera expansió y recreo de les innombrables famílies que passen la temporada de istiu en aquesta vila, y que, gràcies a les excelents condicions naturals de la mateixa, augmenten cada any considerablement.

Els aficionats a la cassa, anomenada «a piola», han comensat ja a donar expansió a la seva afició predilecta, per més que per ara, segons ells diuen, «no en passen».

La falta de frescors y de vent de garbí sembla que són la causa de que'ls aucells es mostrin mandrosos.

La important manufactura de calsat quin propietari és l'intelligent industrial D. Pau Benazet y Molas, durant la setmana que demà comensa tindrà sospesos els seus ttealls, al objecte de montar un motor de doble força motriu que 'l que actualment té instalat.

Ens plau moltíssim poguer donar notícia de tal millora, ja qu'ella demostra la gran importància que cada dia va adquirint la esmentada casa industrial que tan de profit reporta a la nostra vila.

Després de una setmana de relativa bonensa, el passat diumenge 'ls núvols varen fer de les séves, obsequiantnos al mitgdia ab una calamarsada y abundanta pluja.

Després, com si tal cosa, el Sol va liuir ab tota la seva esplendidesa en l'horizont; fins que, entre cinch y sis de la mateixa tarda, va desencadenarse una furiosa tempesta de vent, trons, llamps, bastanta aygua y poca o molta pedra, que semblava que havia d'emportarsho tot.

La part del nostre terme hont la tempesta va desenrotllarse ab més violència, fou cap a la fondalada de Valicaica, tirant fondo amunt fins a Jafra, hont la pedra va caure molt abundosa, perjudicant en gran manera els vinyars de aquell indret.

El carrabiner de 1.^a de aquest puesto D. Joan Alonso Perez ha sigut ascendit a cabo y destinat a la Comandancia de Barcelona. Reoi la nostra enhorabona ab tal motiu.

Les darreres plujes han donat ocasió a que comensessin a conèixe 'ls rovellons enguany, donchs aquesta setmana ja n'han portat a plassa, procedents de les montanyes de Begas, venentse a tres rals la lliura.

Ja que han vingut els rovellons, ¿no podrien els tocinyeres de aquesta vila avensar un xich la época de la matansa?

A la flor de la joventut, ha mort ha Barcelona D. Antón Mas Morell, cosí de nostre particular amich el Secretari d'aquest Ajuntament, D. Claudi Mas Jornet, a qui ab tal motiu enviem la expressió del nostre més sentit pésam.

Han fet ja l'aparició en algunes cantonades, les venedores de castanyes, proveïdes dels típics aparells de qu'elles se serveixen pera torrar a l'ayre lliure aquella fruyta ivernenca.

Certament, sembla que s'han avensat una mica massa les referides «industriales», perque, la veritat: lo qu'és el fret, per ara no dona pas senyals de acostarsens gens depressa.

Ha sigut ascendit a sargento, destinanssel a la Comandancia de Girona, el que fins ara havia sigut cabo de Carrabiners de aquest puesto, D. Cristófol Arias Aparicio, a qui ab tal motiu felicitem.

Avuy, festivitat de la Mare de Deu del Roser, en nostra Iglesia Parroquial es donarà comens a les solemnes funcions relligioses qu'en honor del Santíssim Rosari cada any s'hi celebren durant tot el present mes.

Colegi del Sagrat Cor de Jesús dirigit pe'ls Germans Maristas

Es donarán lliçons particulars y colectives de les assignatures que a continuació s'expressen, baix les cotes mensuals següents :

Lliçons particulars de
Inglès, 20 ptes; *Francès*, 20 id., y *Comers*, 20 id.
Lliçó colectiva de les mateixes assignatures, 10 ptes.

Lliçons particulars
sobre les assignatures de *1.ª Ensenyansa*, 10 ptes.
Lliçó colectiva de les mateixes assignatures, 5 ptes.

Joseph Selva y Junyent

14, Aygua, 14 : SITGES

Habent obtingut la representació de una important Agencia de Barcelona, que es dedica a la compra de fincas rústicas y urbanas, prestams hipotecaris y en lletra de cambi, a interès modich, ofereix : : : : : els seus serveys : : : : :

* EL PARAISO *

PARELLADAS, 9

Guix	Ams
Tinta	Pipes
Llapis	Pintes
Paper	Miralls
Gomes	Semelos
Plumes	Sanivets
Carpets	Raspalls
Xinxetes	Boquilles
Calendaris	Casca bells

ANTON TORRES LA VILA DE SITGES

*** Carrer Major, 23 ***

Representant de Màquines de Cosir
VERTEIM

En la mateixa casa
ES PLANXA
en senzill y brillant

Viudos y Solters

Tinch mils de senyores y senyoretes de totes edats y am dots o fortunes desde 100 a 100,000 duros o MES, que desitgen casarse COM DEU MANA: Totes elles són honrades, instruïdes y de bones families. Escribú ab sello (dins la carta) a *D. S. Calderón*: Rambla Catalunya, 46, primer, Barcelona. Unica casa anti-gua, seria y formal, que pot acreditar a centenars els casaments fets per la mateixa. Aquesta casa no — — — enganya ni admet enredos. — — —



Confiteria y Confiteria

32. BOQUERIA, 32

camisas, corbates, mocadors
y tots els articles pertanyents al ram

La Camiseria que ven més barat
Especialitat en camisas a mida

¿QUIERE VD. UNA PRECIOSIDAD?

Gráfica demostración de lo que pueden talento, genio y generosidad, y faro luminoso, es para todos pequeña joya de grandes méritos, muy especialmente para cuantas personas se mueven y andan perezosamente, para las que tienen horror a las distancias y de modo singular para los hombres impotentes, mugeres estériles ó individuos extenuados por sufrimientos ó enfermedades, por excesos de estudio y trabajos mentales ó por abusos de placeres cuyas fuerzas abandonan el aparato genésico y eje cerebro espinal: este es el obsequio que hace la Institución que elabora el potente FERTILIZADOR, el que recibirá usted dirigiéndose personalmente ó por escrito al señor Administrador del Despacho central, Providencia 61, «La Salud», Barcelona.

EL FERTILIZADOR logra maravillas y se halla en farmacias colmados y droguerías. En Madrid: P. Moreno, calle Mayor 35; Gabso, Arenal, 2; Torres Arnao, Atocha, 30; et cetera.—En Barcelona. Sucesores de Massana, Fernando VII, 14; Vicente Ferrer y Compañía, Uriach y C.ª, etc.

En SITGES : Confiteria de J. Sabatè : 5, Calle Mayor, 5

* ENCUADERNACIONES *

A preus molt econòmichs se fan en aquesta Imprempta

Agencia Funeraria

ARTHUR CAPSIR

ADMINISTRACIÓ DELS COTXES FUNEBRES

Corones * Hábits relligiosos de totes classes

Esqueles mortuories * Recordatoris

Capelles ardents

Traslats de restes mortals a provincies

y tot lo concernent a

POMPES • FÚNEBRES

Servey especial de desinfecció

Sant Gaudenci, 2; SITGES

A Barcelona dirigiuvos a la gran Empresa funeraria
— LA EGIPCIA —