

DIARIO CURIOSO, HISTORICO, ERUDITO,
Comercial, Publico, y Economico.

Dia 13. de Enero de 1762.

M O R A L.

Vidit Ioannes Iesum venientem ad se. Joänn. cãp. ̄.



ENSEÑA nuestra Madre la Iglesia, que el Bautismo realmente recibido, ò recibido en el deseo (quando otra cosa no se puede) es necesario à los adultos para la eterna salvacion, y para los parvulos es necesaria la actual recepcion. Sin el Bautismo, ninguno puede conseguir la vida eterna. Perdióse el Mundo, y el Hombre, decreta Dios ganarle, y redimirle, encarna el Divino Verbo, y se pone à los pies de los hombres el Supremo Señor de tierra, y Cielo. A los pies de Juan se postra Jesus, para que le bautice: Pasmado el Bautista, y mas entre dos aguas, que en las del Jordan, oye de la boca del Señor. *Ea Iuan, no me estorves, dexame poner à tus plantas, que assi conviene para que llenemos, y cumplamos toda la justicia.* Hombre altivo, aprende humildad de tu Redemptor. Mira la mayor cabeza humillada à unos pies; assi se havia de introducir el concierto en el Mundo, en donde andaba todo al rebès; que ni los pies han de ser cabezas, ni las cabezas, pies; y era fuerza, que andando todo sin pies, ni cabeza, quedase todo remediado, poniendo las cabezas, à los pies, y haciendo los benemeritos pies, cabezas; que assi se llena toda la justicia.

C V R I O S O.

A 13. de Enero de 1619. en la Villa de Agreda, Francisco Coronel, y Cathalina de Arana, Padres de la V.

Sor Maria de Jesus de Agreda dedicaron su casa, y bienes al Convento de Religiosas Descalzas de la Concepcion Francisca, y en el tomaron el Habito Madre, è Hija, con otra Hermana menor. El Padre de la referida Venerable Madre, en el mismo dia, y año vistió el Habito de Religioso Lego de N. P. S. Francisco de Assis en el Convento de la Villa de Nalda de la Provincia de Burgos, donde ya tenia dos Hijos suyos Religiosos; y assi toda esta dichosa familia con sus bienes, y personas quedaron consagradas à Dios en los exemplares claustrales de la Sagrada Religion Franciscana, siendo un muy principal ornamento de una Religion tan Ilustre como la de San Francisco, la Venerable Maria de Agreda, Muger celeberrima en sabiduria, y fama de santidad.

A 13. de Enero de 150. fuè electo en Papa X. San Iginio. Fuè este Santo Pontifice, Griego de Nacion, natural de Athenas, hijo de un eminente Philosopho. Estableciò este zeloso Pontifice todos los Grados del Estado Eclesiastico, y diò ceremonias para la Consagracion del Chrisma. Ordenò, que en los Bautismos no hubièssè mas que un Padrino, y una Madrina del Bantizado; que los Templos se Consagrasen, y que no se aumentassen, ni disminuyessen sin licencia de los Ordinarios. Dispuso el modo de proceder los Metropolitanos contra los sufraganeos, è instituyò otras cosas memorables. Padeciò Martyrio en la persecucion de Anronino.

A 13. de Enero de 1435. se tocò la Campana mayor de Velilla, Pueblo 8. leguas distante de Zaragoza, à las Riberas del Ebro. Esta Campana de Velilla, que antiguamente se llamò *Julia Excelsa*, ha sido muy sonada no solo entre Aragoneses, sino en toda la Europa. En la Parroquia de S. Nicolàs de la expreffada Villa hay una Torre con tres Campanas. La mayor, que es la que llaman del *Milagro* es la que se tocò en el dia, que citamos, y se ha tocado otras muchas veces por sì sola. He leído, que fuè dada de el Papa San Bonifacio I. à Basilio Obispo de Zaragoza, y de este Santo Prelado vino à parar à la referida Villa. Las otras dos Campanas, cuyos nombres

nombres son, *Agueda*, y *Maria Nicolasa* tambien suelen tocar-
se por si (segun dicen aquellos Moradores) y todas anuncian
infaustos, ò infelices sucesos. El dia, y año, que citamos ar-
riba, que se tocò la nombrada del *Milagro*, fuè presto en
Italia el Rey Don Alonso el V. de Aragon por los Genoveses,
y al año siguiente, que se bolvió à tocar, recobró el Rey su
libertad.

HISTORICO--ERVDITO.

Signe la Historia de la Comarca Lacetania, cuya Capis al es Barcelona.

Muerto Hispan, tomò Hercules el Reyno, no falta opi-
nion bastante probable, que assegura estar enterrados es-
tos dos Heroes en el sitio mas eminente de la Ciudad de Bar-
celona, oy llamado calle del *Paraiso*. Y de passo se puede no-
tar, que aquellas Columnas, que se conserban todavia en lo
mas alto de la citada calle, en una casa que aun conserba el
nombre de Hercules, son un bello testimonio, assi de la anti-
guedad de esta Capital, como de su Fundacion atribuhida à
Hercules Libico:

No dexa de haber Authores, que en la misma calle ha y an
querido plantar un delicioso Jardin para recreo de los Princi-
pes, ò Supremos Governadores, y que de la delicia de este Ver-
gèl tomò la calle la denominacion de *Paraiso*. Esta deleytable
Huerta, ò bien fuesse Jardin curioso, dicen algunos Autores
Cathalanes, que se regaba por unos copiosos conductos de
agua, que sobrealzada, y elevada de la tierra, con Arcos pri-
morosamente constringidos venia desde el Rio Besòs; y parte de
ellos se pretende, sean aquellos que se descubren en el camino
que passa entre San *Adrian*, y *Horta*, y los que se manifiestan
sobre el Molino del *Clos*, à donde tambien se divisa sobre unas
paredes muy viejas, antes de llegar al antiguo Convento de San
Francisco de Paula, una especie de canales, y conductos, por
cuyo artificio entraba el agua, hasta el Arco, ò Buelta de Nues-
tra Señora de la *Henra*, dentro de la Ciudad, y de aqui al Ar-

co que se ve en la calle de los *Capellanes*, à quien los mismos Autores dan el nombre de *Mal-Cuñado*; y pasando sobre la Torre de la Muralla vieja entraba à regar la calle del *Paraiso*. En dicha calle creen, como se ha dicho, enterrado Hercules, aunque otros Autores, con juiciosa critica, despues de haber examinado la altura de las Columnas, y Chapiteles, con reflexion de el Alquitrave, que passa de Columna, à Columna, con seria consideracion, de si aquel terreno era proporcionado, ò no para la sepultura de Hercules, convienen en la negativa. Ni acaban de persuadirse, que sobre aquel Edificio huviesse Huerto, ò Jardin, por la imposibilidad del ascenso del agua, y porque el ultimo punto de las basas de las Columnas, es tan alto, como el mas elevado Arco de los aqueductos. Lo que parece mas crehible es, que dicho Huerto, ò Jardin estaria en el plano ò terreno que oy ocupa la Santa Iglesia Cathedral, ya porque en la calle de los *Arcos*, que oy se llama de los *Celès*, con correspondencia por la espalda al aqueducto del Arco de la calle de los *Capellanes*, se han encontrado diferentes encañonados del aqueducto, y desde aqui atravesando las casas de la *Corruvia* à la Muralla vieja, y casas que se derribaron para hacer las Escalas de la Seo, era mas facil, y regular al ascenso del agua para el riego del suelo, que oy ocupa la Cathedral.

Pero no obstante, no dexan de verse en Barcelona algunos trozos de columnas, y ruinas, que parecen sepulcrales. Y en el año 1599. en la calle de *San Onorato*, se encontraron varios pedazos de Pyramides, ò trozos de Mausoleo, y tambien en la casa de la esquina del *Call* se hallò un trozo de columna de Marmol del orden Corinthio; y en el antiguo Palacio Real, que oy es residencia del Santo Tribunal de la Inquisicion, se ve una hermosa Columna de Porfido, arrimada à la pared. Y como todos estos Monumentos se hayan hallado à poca distancia de la Cathedral, y calle del *Paraiso*, en cuyo suelo, se pretende la sepultura de Hercules; parece bastantemente fundada esta opinion.

Noticia de los Predicamentos.

Por *Predicamento* no se entiende otra cosa, que una cierta disposicion de muchos Predicados, que se contienen baxo un supremo genero: El primer Predicamento se llama *Substancia*, y se define: *Ente que subsiste por si*. El segundo Predicamento es la *Quantidad*, que es un accidente, que dà divisibilidad al sugeto, y coloca una parte fuera de otra, con el debido orden. La cantidad se divide en continua, y discreta, esta no tiene partes unidas con algun termino comun, aquella, si. La continua, se subdivide en permanente y successiva; successiva como el tiempo; permanente como el arbol. Tambien se subdivide en *linea*, *superficie* y *cuerpo*.

La *Linea* consiste en la extension de las partes, segun sola la latitud. La *superficie* tiene extension, segun longitud, y latitud. El *Cuerpo* tiene las tres extensiones, ò dimensiones de longitud, latitud, y profundidad.

La *qualidad*, que es el tercer predicamento, es una forma accidental, que afecta à el sugeto, le denomina de esta, ò de la otra manera. Tiene la *qualidad* quatro especies, una se llama *habito*, que es el que facilita para las operaciones, quando està solidamente radicado; porque sino lo està, se llamarà solamente disposicion, y no *habito*.

La segunda especie de *qualidad* se llama *potencia*, la qual dà al sugeto cierta virtud, y actividad para poder obrar, segun las reglas de la naturaleza, y assi se llaman *potencias* aquellas fuerzas, que nos dió la naturaleza, para entender, sentir, vegetar. La tercera especie de *qualidad* se llama *passion*, v. g. aquella especie de sonrosco, ò rubor, que algunas veces observamos en el rostro, nacido de un subitaneo movimiento, propriamente se llama *passion*; pero si dura mucho, y dificultosamente se quita, ya se llama *passible qualidad*, v. g. la pàfidez. La *accion*, y *passion* constituyen el quinto, y sexto predicamento;

la acción no es otra cosa, que aquel acto con que el agente obra, y quando es conforme à las fuerzas de la naturaleza, se llama acción natural.

Quando excede las ordinarias fuerzas de la naturaleza, se llama acción sobrenatural, ò milagrosa. Dicese acción artificial, aquella que se executa, por las reglas, y dirección del arte. Lo demás en el Diario siguiente.

ARTICULO COMERCIAL, PUBLICO, Y ECONOMICO,

Generos, y Viveres, existentes en el Puerto en el dia 11, para venta al publico.

EL Patron Joseph Vidàl Cassi, de Villanueva, ha venido de Galicia con Sardina.

El Patron Sebastian Torrents de Villanueva ha venido de Ayamonte con Sardina.

El Patron Pablo Maselon, Napolitano ha venido de Alicante con Esparto.

Los Patrones Juan Amàt, Anton Millèr, y otros de la Costa, tienen en el Puerto provistas sus Barcas de Vino de el Campo de Tarragona, y de la Costa de diferentes calidades.

Venido por tierra existente en el mismo dia 11. del corriente.

EN el Meson de Manresa Azeyte claro de Aragon,

y de el País, y Lana para sombreros.

En el Meson de San Andrés, Azeyte bueno de Aragon.

En el Meson del Pilar, Yerro en barra, y tablas de Pino,

Ventas,

Estàn para vender cinco Machos de carga, que ofrecen darlos à prueba. Daràn razon en casa de Don Isidro Pallejà, que vive frente del Palau.

Amos, y Criados.

DOn Vicente la Rueda, Habilitado de las Compañias de Fusileros de Montaña, que vive en la calle de Jesus, busca una Criada para

ra el servicio de su Casa.

Raymundo Ribau, Ter-
ciopelero, que vive en la
calle de Moncada neces-
sita de un Aprendiz.

Joseph Sala de la Vidrie-
ria, necessita de una Cria-
da, para todo el servicio
de su Casa.

Amas de Leche.

EN Casa de Luis Gi-
berga, Sosbayle del
derecho de Cops, darán
razon de una Muchacha
de poca edad, que busca
Criatura para criar, y la
Leche no tiene mas que
diez, y siete dias.

Maria Clusella, busca
Casa para criar, en la pro-
pia Casa de la Criatura:
darán razon en Casa de
Anton Gaset, Argenter.

Cosas perdidas.

Quien huviesse per-
dido un Perrito

faldero, acuda à Mosen
Alabau, residente en San-
ta Maria, que dando las
señas se lo bolverà.

Quien quisiere com-
prar una Merla, que tiene
la habilidad de cantar la
tonada de los Suizos, acu-
da à Salvador Firmat, Ga-
lonero, delante de la
Anisadeta.

Algunos Individuos de
las pocas classes de gen-
tes, que no han recibido
con gusto el estableci-
miento del Diario, han
empezado ya à practicar
diligencias para desacre-
ditarlo, poniendo en las
Caxas, avisos falsos; y
aunque, procediendo à la
averiguacion, no se duda
que se les castigaria, co-
mo perturbadores del be-
neficio publico, se ha te-
nido por mas convenien-
te impossibilitarles el me-
dio de continuar; para lo
qual,

qual, se ha prevenido à que el que la lleve, no sea los vendedores, que tienen las Caxas, que no permitan poner en ellas, ninguna Esquela, à menos conocido del, y que en ella misma escriba su nombre.

Se hallarà este Diario, y los successivos en casa de Jayme Ferrer y Serra Peluquero, à la baxada de las Escalas del Afico; en la de Joseph Roig del mismo Oficio, calle de Moncada junto al Born; en la de Joseph Vergès, del propio Arte al Regomì, frente de la casa del Correo; y en la de Francisco Petit y Deus, Peluquero, calle de la Boqueria, delante de la del Vidrio, en cuyas quatro casas, se hallarà tambien el Plan del Diario, y las caxas para hechar las esquelas de los avisos al Diarista. Tambien se hallaràn los Diarios, y el Plan en la Libreria de los Herederos de Bartholomè Giralt, à la Placeta de los Pezes.

CON LICENCIA, Y PRIVILEGIO.

Barcelona: En la Imprenta de Christoval Escuder, administrada por Francisco Felip y Codina, en la calle Condàl.