

- COMERÇ I FINANCES -

LA BORSA

Impressió

La tònica general al sector de comptat fou de calma i dominà certa fermesa, particularment al grup d'Obligacions Municipals.

Els Deutes de l'Estat, amb poques similitudins transaccions, un xic més sòlides, Obligacions Municipals, fermes i amb encallament, i repetitiven canvis Diputacions, Provincials i Treasuries de la Generalitat. Les ferrieries, amb poques transaccions, re-

petiren canvis anteriors. Les industrials, quecom més sostingudes.

Al sector de fi de mes, les Accions ferroviàries força sostingudes en els canvis alts de la sessió anterior. Les industrials, fermes, en particular les Explosius, que assoliren una pujada d'uns tres cèntims. Les RIF, fermes, sense gran variació. Els Colonials, amb pujada, i Tramvies, tant preferents com Ordinàries, sostingudes, i milloraren quecom les cotitzacions d'ahir. Les Chades i Filipines, sostingudes.

Borsa del matí

Nord, 53'70, 54'00, 53'95; Alacant, 40'80, 40'85; Petrelets, 55'50, 55'50; Colonial, 42'20, 42'15, 42'30, 42'25; Explosius, 133, 133'25, 134; Rif, 64'25, 64'00, 64'25; Aigües, 180'50, 180'00; Tramvies O, 33'00, 33'15; Tramvies P, 51'15, 51'25, 51'00; Ford, 227, 228, 227'50; Transatlàntic, 21'25; Montserrat, 22'70; F. E. 119'50, 119, 119'25; Aigües, 180'50, 180'75; Huileres, 49'50; Tram-

Borsa de la tarda

Nord, 54'00, 53'90, 54'05, 53'90; Alacant, 40'80, 40'80; Rif, 64'50, 65'00; Explosius, 136, 136'75, 136'85; Ford, 228, 230, 229; Montserrat, 22'70; F. E. 119'50, 119, 119'25; Aigües, 180'50, 180'75; Huileres, 49'50; Tram-

CANVIS DE MONEDES

Llures	35'35	35'45
Francs	48'35	48'45
Dòlars	7'35	7'45
Llors	60'60	60'80
Marcs	2'94	2'98
Suïssos	237'75	238'00
Florins	4'955	4'965
Belgues	124'25	124'75
Escuts	32'10	32'50
Cor. Praga	30'70	30'90
Cor. Suecs	1'82	1'93
Cor. noruegues	1'78	1'80
Cor. daneses	1'58	1'60

Deutes de l'Estat

	Ant.	Avui
Interior 4 1/2 %	140	140
» 5 %	140	140
» 6 %	140	140
» 7 %	140	140
» 8 %	140	140
» 9 %	140	140
» 10 %	140	140
» 11 %	140	140
» 12 %	140	140
» 13 %	140	140
» 14 %	140	140
» 15 %	140	140
» 16 %	140	140
» 17 %	140	140
» 18 %	140	140
» 19 %	140	140
» 20 %	140	140
» 21 %	140	140
» 22 %	140	140
» 23 %	140	140
» 24 %	140	140
» 25 %	140	140
» 26 %	140	140
» 27 %	140	140
» 28 %	140	140
» 29 %	140	140
» 30 %	140	140
» 31 %	140	140
» 32 %	140	140
» 33 %	140	140
» 34 %	140	140
» 35 %	140	140
» 36 %	140	140
» 37 %	140	140
» 38 %	140	140
» 39 %	140	140
» 40 %	140	140
» 41 %	140	140
» 42 %	140	140
» 43 %	140	140
» 44 %	140	140
» 45 %	140	140
» 46 %	140	140
» 47 %	140	140
» 48 %	140	140
» 49 %	140	140
» 50 %	140	140
» 51 %	140	140
» 52 %	140	140
» 53 %	140	140
» 54 %	140	140
» 55 %	140	140
» 56 %	140	140
» 57 %	140	140
» 58 %	140	140
» 59 %	140	140
» 60 %	140	140
» 61 %	140	140
» 62 %	140	140
» 63 %	140	140
» 64 %	140	140
» 65 %	140	140
» 66 %	140	140
» 67 %	140	140
» 68 %	140	140
» 69 %	140	140
» 70 %	140	140
» 71 %	140	140
» 72 %	140	140
» 73 %	140	140
» 74 %	140	140
» 75 %	140	140
» 76 %	140	140
» 77 %	140	140
» 78 %	140	140
» 79 %	140	140
» 80 %	140	140
» 81 %	140	140
» 82 %	140	140
» 83 %	140	140
» 84 %	140	140
» 85 %	140	140
» 86 %	140	140
» 87 %	140	140
» 88 %	140	140
» 89 %	140	140
» 90 %	140	140
» 91 %	140	140
» 92 %	140	140
» 93 %	140	140
» 94 %	140	140
» 95 %	140	140
» 96 %	140	140
» 97 %	140	140
» 98 %	140	140
» 99 %	140	140
» 100 %	140	140

Deutes de l'Estat

	Ant.	Avui
Interior 4 1/2 %	140	140
» 5 %	140	140
» 6 %	140	140
» 7 %	140	140
» 8 %	140	140
» 9 %	140	140
» 10 %	140	140
» 11 %	140	140
» 12 %	140	140
» 13 %	140	140
» 14 %	140	140
» 15 %	140	140
» 16 %	140	140
» 17 %	140	140
» 18 %	140	140
» 19 %	140	140
» 20 %	140	140
» 21 %	140	140
» 22 %	140	140
» 23 %	140	140
» 24 %	140	140
» 25 %	140	140
» 26 %	140	140
» 27 %	140	140
» 28 %	140	140
» 29 %	140	140
» 30 %	140	140
» 31 %	140	140
» 32 %	140	140
» 33 %	140	140
» 34 %	140	140
» 35 %	140	140
» 36 %	140	140
» 37 %	140	140
» 38 %	140	140
» 39 %	140	140
» 40 %	140	140
» 41 %	140	140
» 42 %	140	140
» 43 %	140	140
» 44 %	140	140
» 45 %	140	140
» 46 %	140	140
» 47 %	140	140
» 48 %	140	140
» 49 %	140	140
» 50 %	140	140
» 51 %	140	140
» 52 %	140	140
» 53 %	140	140
» 54 %	140	140
» 55 %	140	140
» 56 %	140	140
» 57 %	140	140
» 58 %	140	140
» 59 %	140	140
» 60 %	140	140
» 61 %	140	140
» 62 %	140	140
» 63 %	140	140
» 64 %	140	140
» 65 %	140	140
» 66 %	140	140
» 67 %	140	140
» 68 %	140	140
» 69 %	140	140
» 70 %	140	140
» 71 %	140	140
» 72 %	140	140
» 73 %	140	140
» 74 %	140	140
» 75 %	140	140
» 76 %	140	140
» 77 %	140	140
» 78 %	140	140
» 79 %	140	140
» 80 %	140	140
» 81 %	140	140
» 82 %	140	140
» 83 %	140	140
» 84 %	140	140
» 85 %	140	140
» 86 %	140	140
» 87 %	140	140
» 88 %	140	140
» 89 %	140	140
» 90 %	140	140
» 91 %	140	140
» 92 %	140	140
» 93 %	140	140
» 94 %	140	140
» 95 %	140	140
» 96 %	140	140
» 97 %	140	140
» 98 %	140	140
» 99 %	140	140
» 100 %	140	140

TEATRES

GRAN TEATRE LICEU

Disabte, INAUGURACIÓ de la temporada per la cèlebre Compañia de

BALLETS RUSSOS

de Monte-Carlo

LES SILPHIDES, LE BAL

(estrena)

ELS PRESAGIS

Dimecres, tarda, CARNIVAL

PETROUCHKA, EL DANUBI

BLAU — Es despatxa a Compta-

dura per al dissabte i diumenge.

vies P, 51'00, 51'50, 51'25; Colonial,

44'00; Tramvies O, 33'15, 33'00; As-

land, 63'00; Petrelets, 55'50, 55'40; Su-

pers, 33'50; Filipines, 335, 330; Cha-

de, 424, 422.

Chade, 418, paritat; Chade D, 80'00;

Chade E, 82'20; Filipines, 360, opera-

cions; Huileres, 49'25; Explosius, 136,

137'50, 136'75; Rif, 64'75, 64'50; Sevi-

llana d'Electricitat, 79'00, paritat;

Marroc 5 per 100, 37'50, operacions.

Chade, 418, paritat; Chade D, 80'00;

Chade E, 82'20; Filipines, 360, opera-

cions; Huileres, 49'25; Explosius, 136,

137'50, 136'75; Rif, 64'75, 64'50; Sevi-

llana d'Electricitat, 79'00, paritat;

Marroc 5 per 100, 37'50, operacions.

Chade, 418, paritat; Chade D, 80'00;

Chade E, 82'20; Filipines, 360, opera-

cions; Huileres, 49'25; Explosius, 136,

137'50, 136'75; Rif, 64'75, 64'50; Sevi-

llana d'Electricitat, 79'00, paritat;

Marroc 5 per 100, 37'50, operacions.

Chade, 418, paritat; Chade D, 80'00;

Chade E, 82'20; Filipines, 360, opera-

cions; Huileres, 49'25; Explosius, 136,

137'50, 136'75; Rif, 64'75, 64'50; Sevi-

llana d'Electricitat, 79'00, paritat;

Marroc 5 per 100, 37'50, operacions.

Chade, 418, paritat; Chade D, 80'00;

Chade E, 82'20; Filipines, 360, opera-

cions; Huileres, 49'25; Explosius, 136,

137'50, 136'75; Rif, 64'75, 64'50; Sevi-

llana d'Electricitat, 79'00, paritat;

Marroc 5 per 100, 37'50, operacions.

Chade, 418, paritat; Chade D, 80'00;

Chade E, 82'20; Filipines, 360, opera-

cions; Huileres, 49'25; Explosius, 136,

137'50, 136'75; Rif, 64'75, 64'50; Sevi-

llana d'Electricitat, 79'00, paritat;

Marroc 5 per 100, 37'50, operacions.

Chade, 418, paritat; Chade D, 80'00;

Chade E, 82'20; Filipines, 360, opera-

cions; Huileres, 49'25; Explosius, 136,

137'50, 136'75; Rif, 64'75, 64'50; Sevi-

llana d'Electricitat, 79'00, paritat;

Marroc 5 per 100, 37'50, operacions.

Chade, 418, paritat; Chade D, 80'00;

Chade E, 82'20; Filipines, 360, opera-

cions; Huileres, 49'25; Explosius, 136,

137'50, 136'75; Rif, 64'75, 64'50; Sevi-

llana d'Electricitat, 79'00, paritat;

Marroc 5 per 100, 37'50, operacions.

Chade, 418, paritat; Chade D, 80'00;

Chade E, 82'20; Filipines, 360, opera-

cions; Huileres, 49'25; Explosius, 136,

137'50, 136'75; Rif, 64'75, 64'50; Sevi-

llana d'Electricitat, 79'00, paritat;

Marroc 5 per 100, 37'50, operacions.

Chade, 418, paritat; Chade D, 80'00;

Chade E, 82'20; Filipines, 360, opera-

cions; Huileres, 49'25; Explosius, 136,

137'50, 136'75; Rif, 64'75, 64'50; Sevi-</

la humanitat

EDITORIAL LLIBERTAT S. A.

Redacció i Administració
Ronda Universitat, 25
Telèfon 22122Impremta:
TALLERS, NÚM. 4
Telèfon 14446PREUS DE SUBSCRIPCIÓ
Barcelona, un mes 2'50 ptes
Fora, un trimestre 7'50
Amèrica Llatina i Portugal
un trimestre 9 -
Altres països un trimestre 18 -EL BLOQUE CONVALESCIENTE
Poquito a poco se va restableciendo
(De «Yaa».)EL MISTERIO DE LOS CUATRO
—¿Y en concreto, qué?
—Pues un congreso, que estamos
como en el tendedero de los «sastres»
en día de corrida: enterándonos por
el ruido.
(De «La Libertad».)EL TIMO DEL SOBRE
—¿Cuidado, que está lleno de re-
cortes de «El Debate»!
(De «El Liberal».)EL FANTASMA
DON GIL.—¿Nada, que no se me
ve de delante?...
(De «Heraldo».)REFLEXIONES
—Los cuatro, de acuerdo, y yo,
aquí.
(De «El Sol».)AYER, EN LA MONUMENTAL
—¡Ha salido torerías! ¡Con la con-
ferencia del padre Laburri!
(De «La Tierra».)COLORIDOS POLÍTICOS
—¿Y por qué, según el país, las
camisas fascistas cambian de tonal-
lidad?
—Porque todo es según el color
del cristal con que se mira.
(De «Las Noticias».)ALIMENTOS DIETÉTICOS I DE REGIMEN
Casa SorribasESTOMAGO I INTESTINO
DIABETIS — ALBUMINU-
RIA — INFANCIA — ETC.
CARRER LLURIA, 62
SALMERON, 222
MANSO, 72 (davant del Mercat)

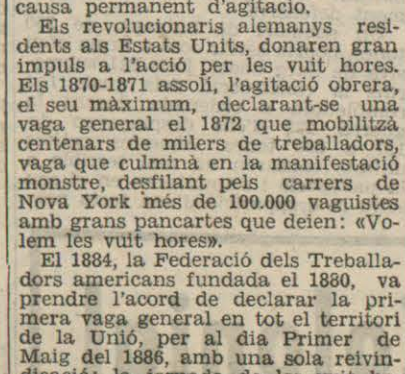
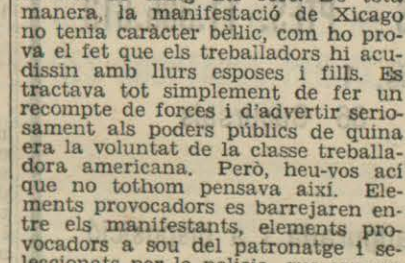
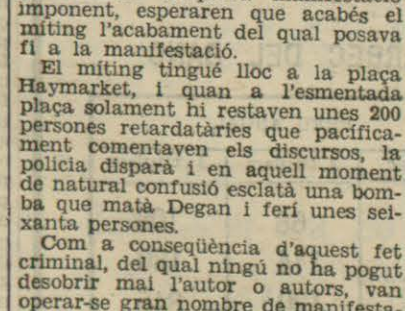
"Sense obrers, la República seria buida" (Jaurés)

Remembrances

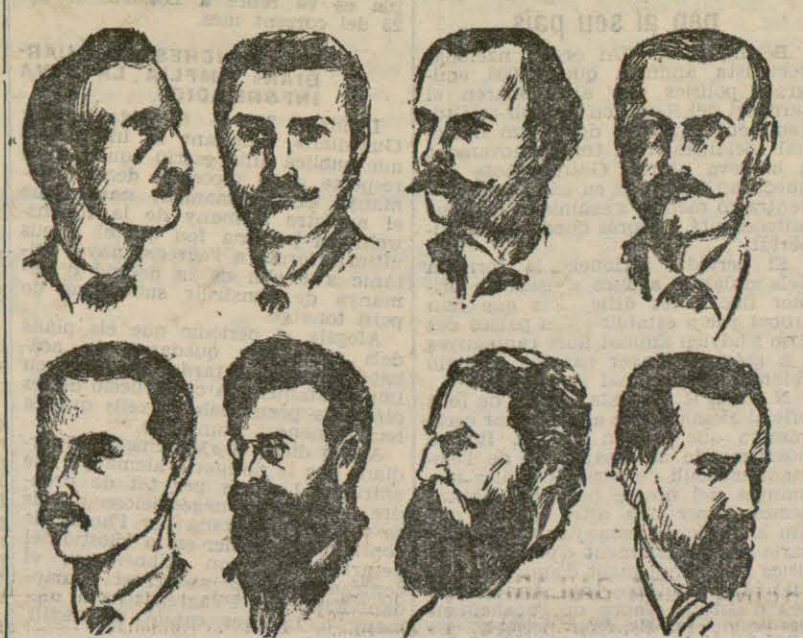
A Anglaterra

El Primer de Maig del 1886, fou el
dia escollit pels treballadors ameri-
cans per a celebrar una gran mani-
festació a favor de les vuit hores.Molt abans d'aquesta data, però
—1833-1834—, la classe treballadora
anglesa mena una intensa campanya
arreu del país per tal d'aconseguir la
implantació de les vuit hores com a
jornada màxima de treball, fent es-
tats de manifestacions, mitjings i conferèn-
cies; tot era aprofitat per a fer gita-
ció a favor de les vuit hores, a Anglaterra.Una vegada eren 20.000 sastres de
Londres que es declaraven en vaga;
després vagaren els gasistes, que del-
xaren a les fosques la ciutat de
Westminster, actualment agregada a
Londres. Després tot el torn als
obrers del Ram Tèxtil, als quals se-
guen els paletes i en fi, totes les
Societats obreres adherides a la
Unió General de les Classes Produc-
tores.Aquesta agitació obrera, fou reprimida
durament per la policia angles-
sa al servei del capitalisme, el qual
no volia oir parlar de rebaixar la
jornada de treball, jornada que en
aquella època oscil·lava entre 12 i 14
hores de treball diari. La repressió
fou implacable, tant, que la Unió
General de les Classes Productores
restà esmicolada, en tant que organització.
Tot fou endebades. Rebotat, passat un temps,
amb més força que mai.

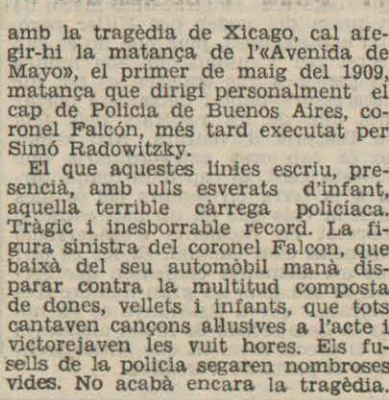
A Nord Amèrica

Cap a l'any 1847, als Estats Units
es feien, en gairebé tots els oficis,
jornades de 14 hores diàries. Aquest
exces de treball, aviat trobà una tena-
ca oposició entre els treballadors
dels Estats Units. En totes les re-
unions obreres, era tema preferent
el comentari d'esforç extraordinariEL TIMO DEL SOBRE
—¿Cuidado, que está lleno de re-
cortes de «El Debate»!
(De «El Liberal».)EL FANTASMA
DON GIL.—¿Nada, que no se me
ve de delante?...
(De «Heraldo».)REFLEXIONES
—Los cuatro, de acuerdo, y yo,
aquí.
(De «El Sol».)AYER, EN LA MONUMENTAL
—¡Ha salido torerías! ¡Con la con-
ferencia del padre Laburri!
(De «La Tierra».)COLORIDOS POLÍTICOS
—¿Y por qué, según el país, las
camisas fascistas cambian de tonal-
lidad?
—Porque todo es según el color
del cristal con que se mira.
(De «Las Noticias».)ALIMENTOS DIETÉTICOS I DE REGIMEN
Casa SorribasESTOMAGO I INTESTINO
DIABETIS — ALBUMINU-
RIA — INFANCIA — ETC.
CARRER LLURIA, 62
SALMERON, 222
MANSO, 72 (davant del Mercat)la terra, amb totes llurs riqueses era
patrimoni comú. Després, gràcies al
robatori i a les guerres, van ésser vio-
lats els principis de la propietat comu-
na de les riqueses naturals, és a dir,
dividir la Societat en dues classes:
amans i esclaus. Més tard s'implantà
el sistema feudal i la servitud, amb la
Revolució Francesa dels 1789-1793, va
néixer el proletariat. El segle
XVIII fou el segle de les lluites per
la llibertat política, i avui, seguint
el curs de les lleis immutables del
progrés i de la lògica, la lluita és
purament i simplement de caire econòmic:
la lluita contra la riquesa personal;
la ignorància contra el saber.Els altres processos també pro-
nunciaren sengles discursos davant
el tribunal.
L'11 de novembre del 1887, Lingg,
Spies, Engel, Fischer i Parsons, foren
executats.Arreu del món - Trist
aniversariTemps després d'aquests luctuosos
fets de Xicaco, els treballadors de
tot el món, acordaren commemorar
amb una vaga de 24 hores i grans
manifestacions públiques, les execu-
cions de Xicaco.No és, doncs, una diada de festa la
que avui celebra el proletariat de
tots els països; representa una jo-
rnada trista de recordança, envers
els màrtirs de Xicaco, que amb tanta
valentia ofrenaren llur vida a la
causa del proletariat.Avui no és una diada alegre de
festa. És, en canvi, un dia de medi-
tació, de recolliment, de reivindicació;
dia de dol no festiu.

A Buenos Aires

Però per si no fos prou sagnant i
trista la jornada del Primer de Maig,

ELS MARTIRS DE CHICAGO

que havien de fer, per a poder viure,
els treballadors de tots els oficis.
Com a Anglaterra, s'organitzaven
mitjings i manifestacions, que gairebé
sempre, acabaven en declaracions de
vagues més o menys extenses, més o
menys importants, però que eren
causa permanent d'agitació.Els revolucionaris alemanys resi-
dents als Estats Units, donaren gran
impuls a l'acció per les vuit hores.
Els 1870-1871 assolí, l'agitació obrera,
el seu màxim, declarant-se una
vaga general el 1872 que mobilità
centenars de milers de treballadors,
vaga que culminà en la manifestació
monstre, defilant pels carrers de
Nova York més de 100.000 vaguistes
amb grans pancartes que deien: «Volem
les vuit hores».El 1884, la Federació dels Treballa-
dors americans fundada el 1880, va
prendre l'acord de declarar la pri-
mera vaga general en tot el territori
de la Unió, per al dia Primer de
Maig del 1886, amb una sola reivin-
dicació: la jornada de les vuit ho-
res.Arribà la data. Xicaco era el prin-
cipal focus d'agitació proletària. Milers
de treballadors de totes les indús-
tries es traslladaren a Xicaco el dia
Primer de Maig del 1886. De tota
manera, la manifestació de Xicaco
no tenia caràcter bèl·lic, com ho pro-
va el fet que els treballadors hi acui-
dissin amb llurs esposes i fills. Se
tractava tot simplement de fer un
recompte de forces i d'advertir seriosament
als poders públics de quina
era la voluntat de la classe treballa-
dora americana. Però, heu-vos aquí,
que no tothom pensava així. Ele-
ments provocadors es barrejaren en-
tre els manifestants, elements pro-
vocadors a sou del patronatge i se-
ccionats per la policia, que sempre
està al servei del que paga i en
aquest cas pagava i manava el pa-
tronatge de Xicaco.De tota manera, els provocadors,
propiament dits, aprofitant la gran-
diositat d'aquella manifestació, im-
ponent, esperaren que acabés el
miting l'acabament del qual posava fi
a la manifestació.El miting tingué lloc a la plaça
Haymarket, i quan ja s'havien aple-
gats els manifestants, uns 200
persones retardatàries que pacíficament
comentaven els discursos, la policia
disparà i en aquell moment
de natural confusió esclatà una bomba
que matà Degan i ferí unes set-
xanta persones.Com a conseqüència d'aquest fet
criminal, del qual ningú no ha pogut
describir mai l'autor o autors, van
operar-se gran nombre de manifesta-
cions. ¿Per a trobar l'autor de la
bomba? Pot ésser possible, però la
realitat demostrà que aquest no era
el principal neguit de la policia de
Xicaco. El que hom veia clarament,
fou la intenció de destruir aquell
gran moviment a favor de les vuit hores.Foren empresonats Spies, Fludien,
Schawal, Lingg, Fischer i Engel.
Albert Parsons, que no fou empreso-
nat, es constituí presoner en plena
Audència, en una de les sessions del
procés, declarant davant l'astorament
de tothom:«Som treballadors, som homes d'ide-
es, però no uns criminals, i com
que en la meua consciència com tam-
poc en la consciència dels meus
companyes, que ara pretenen jutjar,
no ens acusa de cap malfeta, aci
entén, senyors del Tribunal. Vull
seguir la mateixa sort que els meus
companyes».Parsons fou detingut i en el curs
del procés, davant el tribunal, pro-
nuncià un discurs que durà vuit ho-
res. Primerament —va dir Parsons—amb la tragèdia de Xicaco, cal afe-
gir-li la matança de l'Avenida de
Mayo, el primer de maig del 1909,
matança que dirigí personalment el
cap de Policia de Buenos Aires,
coronel Falcon, més tard executat per
Simó Radowitzky.El que aquestes línies escriu, pre-
sencia, amb ulla severa i difusa,
aquella terrible càrrega policia-
l. Tragic i inesborrable record. La fi-
gura sinistra del coronel Falcon, que
baixà del seu automòbil manà dispa-
rar contra la multitud composta
de dones, vells i infants, que tots
cantaven cançons al·lusionades a l'acte i
victoraven les vuit hores. Els fu-
sells de la policia segaren nombrosos
viders. No acaba encara la tragèdia.

ALFREDO L. PALACIOS

El mateix dia Primer de Maig, les
organitzacions obreres bonaerenses
declararen la vaga general com a
protesta. Aquell gran moviment, que
segui el Primer de Maig del 1909,
portà als més destacats militants
obrers a la presó.Alfredo L. Palacios, aleshores dipu-
tat, pronuncià un dels més eloqüents
discursos de la seva vida política, da-
vant mateix de la «Casa de Gobiern»,
residència del President de la
República, José Figueroa Alcorta, el
qual escoltava el discurs des de la
balconada i Palacios, enmig dels crits
hostils de la multitud, l'acusà de cri-
minal i li demanà la immediata dis-
missió del coronel Falcon, com a cap
de policia de Buenos Aires.

A França

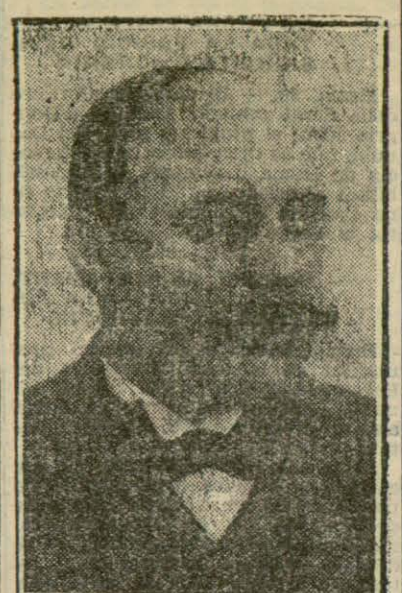
També França ha tingut algunes
víctimes en aquesta data luctuosa.A París, el 1891, en tornar un grup
de manifestants a llur barrada, con-
tents que ni un incident hagués per-
torbat la grandiositat de l'acte que
acabava de celebrar-se, cantaven la
«Marseillaise», quan en tombant d'un
carrer, foren brutalment atacats per
un escamot de «gardiens de la paix»
i tres manifestants foren greument
ferits. Un cop restablerts de les ferides,
el ministre de la Governació de
França, Mr. Constans, volia de cri-
minal i li demanà la immediata dis-
missió del coronel Falcon, com a cap
de policia de Buenos Aires.«Som treballadors, som homes d'ide-
es, però no uns criminals, i com
que en la meua consciència com tam-
poc en la consciència dels meus
companyes, que ara pretenen jutjar,
no ens acusa de cap malfeta, aci
entén, senyors del Tribunal. Vull
seguir la mateixa sort que els meus
companyes».Parsons fou detingut i en el curs
del procés, davant el tribunal, pro-
nuncià un discurs que durà vuit ho-
res. Primerament —va dir Parsons—

COMMEMORACIO DEL PRIMER DE MAIG

"Sense obrers, la República seria buida" (Jaurés)

EFEMERIDES DEL PROLETARIAT

El cinquantenari del Partit Obrer Belga

Fa uns dies, el Partit Obrer Belga,
va celebrar el cinquantenari de la
seua fundació. Això representa un es-
deveniment, no solament per a la
classe treballadora de Bèlgica i per
a la política interior d'aquell país,
sinó per al proletariat de tots elsLOUIS BERTRAND
que presidí el Congrés de constitució
del Partit Obrer Belga, reunit a
Brussel·les els dies 4 i 5 d'abril de
l'any 1885països, car l'activitat en la política
belga del Partit Obrer, des de la
implantació del sufragi universal, ha
estat influenciada en gran manera
pels socialistes belgues, amb mires a
una política social i econòmica d'ac-
cord amb les aspiracions dels treba-
lladors del petit gran país belga.La fundació de la Primera Inter-
nacional ve de l'any 1864 i la se-
cció belga parteix dels anys 1867-68.
Existia una organització que ac-
tuava sota el nom de «Chambre du
Travail», sota el signe de la Federació
de Societats Obreres de Brussel·les
que poc temps després va estendre's
per tot el país belga.En els inicis existien lluites inter-
nes, rivalitats entre els internacio-
nals i els membres de la «Cham-
bre du Travail». Malgrat tot, la idea
de fusionar tots els organismes
obrers en una sola agrupació, gua-
nyava terreny.Fets d'altres països, com foren
el Congrés de treballadors francesos
i la unitat proletària feta a Alema-
nya, en el Congrés de Götting (1875),
influenciaren enormement els treba-
lladors belgues, talment que el mes
d'abril del 1877, va celebrar-se un
Congrés a Gand, en el qual Congrés
es posaren les bases d'una «Unió
Obrera Socialista Belga» amb nom-
brosos adherents.Va començar a actuar un Comitè
d'unió fins a l'any 1880, quan el
Congrés que es celebrà el juny del
mateix 1877 a Brussel·les. En l'es-
mentat Congrés, els delegats de Wa-
lònia feren una ferma oposició quant
a la intervenció en la política de la
classe obrera.Per tal de vèncer aquesta resistèn-
cia, el Congrés acordà concedir un
termini de tres mesos que havien
d'invertir-los en consultar llurs agru-
pacions i decidir-se definitivament.
Quan els obrers de Flandes, van
crear de seguida un Partit Socialista
Flamenc. Com es pot veure, va
frassar la primera temptativa d'uni-
tat obrera.Poc temps després, els elements in-
ternacionals de Brussel·les crea-
ren un altre Partit Socialista Belga.
Aquest nou partit publicà un man-
ifest redactat per César de Paep, en
el qual es feia una crida a la unitat
proletària belga ensem que in-
seria un programa de reformes so-
cials.Amb la constitució d'aquest partit,
existien a Bèlgica dues agrupacions
socialistes independents l'una de l'al-
tra.Els 14 i 15 d'abril del 1879 va cele-
brar-se un Congrés i es decidí la
creació d'una caixa de resistència per
al sosteniment de les vagues alhora
que s'acordà organitzar una sèrie
de manifestacions amb mires a ob-
tenir el sufragi universal.El 1880, va celebrar-se una altra
reunió plenària del Partit Socialista
Belga i, entre altres coses decidí
menar una campanya per a la unifi-
cació de totes les activitats dels tre-
balladors en el triple aspecte de
la seua cooperativitat, sindical i po-
lítica, refusant l'actitud revolucionària
verbalista i pronunciant-se per
una política de realitats que havia
de posar els fonaments del futur Partit
Obrer Belga, que tants èxits tingué
en els transcurs dels anys, en la
política i en la lluita social.Un militant de prestigi, un veterà
en les lluites socials belgues, Louis
Bertrand, publicà una obra interes-
sant que titula: «Histoire de la De-
mocratie et du Socialisme en Belgi-
que», on publica reflexions com les
següents:«Donant un caràcter eminentment
pràctic al moviment obrer, per força
havien de provocar-se discussions i
protestes per part de determinats
socialistes que no sabien despullar-
se de velles fórmules, ni sacrificar
llur fraseologia revolucionària».Mentre, l'acció a favor del sufra-
gi universal organitzada pels socia-
listes, s'estenia per tot el país.
L'ambient era bo; els obrers s'agi-
taven, volien intervenir en la polí-
tica, la qual cosa significava el
triomf de la Banca Bertrand.*
sos manifestants, dos nens d'onze i
disset anys.El 1919, París també tingué el seu
Primer de Maig roig. Una vaga ge-
neral com mai no s'havia vist. Tot
dia com mai no s'havia vist. Tot
via a la gran ciutat. Els carrers prin-
cipals i grans bulevards, bullien de
treballadors francesos que, fatigats
de la guerra, reclamaven el desar-
ament absolut, afegint-hi altres rei-
vindacions de caràcter econòmic.També morí —entre altres— un
jove de dinou anys, que anà a la ma-
nifestació per a protestar de la guer-
ra, car el seu pare havia mort a les
trinxeres, feia tot just un any.Ja ho veieu, doncs, lector, com el
Primer de Maig no és, ni pot ésser,
un dia de festa.Es un dia de dol, de recolliment,
de recordança. L'obrer conscient, en
tal dia com avui, no pot oblidar els
màrtirs que arreu del món han tingut
el Primer de Maig.
Remember...Aquest ambient, però, creà unes
«Ligues ouvrières» en l'aglomeració
brussel·lesa. El Partit Socialista Bel-
ga va tenir la intel·ligència de no
tractar com enemics aquestes ligues.
Féu més encara; quan a l'abril del
1884 creà el primer periòdic en llen-
gua francesa, sota el títol de «La
Voix de l'Ouvrier» hi posà com a
subtítol: «Organ del Partit Socialis-
ta i de les Ligues Oubrières».En l'editorial del primer número
va fer la següent declaració:
«Com que no som sectaris, no fem
exclusions. Tot i mantenint ben alt
el nostre lema de democràcia socia-
lista, nosaltres acceptem el concurs
de les agrupacions obreres, encara
que no acceptin tots els nostres punts
de mira».L'efecte d'aquesta, dignem-ne tole-
rància, no és feia esperar. Donà com
resultat, que la «Lliga Obrera», de
Brussel·les, premia la iniciativa de
convocar un Congrés en el qual ha-
vien d'ésser invitats totes les asso-
ciacions obreres sense distinció per
a tractar d'un sol punt:«La utilitat d'unir en un sol Partit,
totes les organitzacions obreres
del país».Es celebrà aquest Congrés a Brus-
sel·les els dies 4 i 5 d'abril del 1885,
al qual participaren 112 delegats que
representaven 59 associacions de di-
verses tendències.Un delegat flamenc, el company
Ansele, en nom de la delegació de
Flandes, va proposar l'ingrés en bloc
al Partit Socialista, la qual cosa
no va plaure a tots i s'inicià la dis-
cussió.10 AGOST 1890
Cartell de propaganda per a una
manifestació a favor del sufragi
universalA la sessió del dia 4, no va recaure
acord. A la nit, es reuniren els de-
legats socialistes per a prendre
acords amb mires a la sessió de l'en-
dema, diumenge, dia 5.A la sessió matinal del diumenge,
el president del Congrés Louis Ber-
trand, anuncià que el Partit Socialis-
ta declarava estar disposat a dissol-
dre's per tal d'adherir-se a un nou
partit unificat, que podria nomenar-se
«Partit Obrer Belga».Féu un discurs posant en evidèn-
cia la necessitat d'unificar les for-
ces obreres en un sol partit i en
acabar fou ovacionat.En posar a votació aquesta propo-
sició fou adoptada per unanimitat.
El Partit Obrer Belga estava creat.El mateix any, en els dies 15 i 16
d'abril, en un altre Congrés, s'apro-
paren els estatuts i el nou Partit
que uní tots els treballadors bel-
gues, inicià la seva tasca.

LA PREMSA

Després del pacte
quaternariHeus aci les còpies que en-
torn de la propera crisi recull el
corresponsal de La Veu de Cata-
lunya a Madrid:«La impressió del dia reflecteix les
conseqüències de l'última reunió dels
quatre, i s'anuncia una precipita-
ció molt ràpida de la situació en
el sentit que es podria produir un
Govern de centre-dreta. Durant tota
la tarda, a Madrid, hi ha hagut un
gran optimisme en aquest sentit i
hom suposa que el procés per a la
formació d'un nou Govern està molt
avanzat. Es fan, naturalment, tota
mena de conjectures, però totes es
basen en un predomini total d'una
solució de centre-dreta. Hom diu
que les institucions estan abso-
lutament lliures a la formació d'a-
quest Govern».Hom creu que després del primer
de maig es produirà la crisi. Hi ha
la impressió que la crisi serà de cur-
ta durada; i tant en compte que
l'acord dels quatre polítics comporta
l'ajut mutu, sigui quina sigui la per-
sona encarregada de formar Govern.
En tot cas, el senyor Gil Robles es
manté invariable en la seva primera
posició. En el miteix sentit es manté
el senyor Martínez de Velasco. La
novetat d'avui és que hom creu que
no es farà un Govern seriós sense les
col·laboracions directes de la Ceda
i la Lliga. Aquest punt de vista és
recolzat avui per les polítiques com-
tats de forces polítiques i per la
gairebé majoria dels observadors».

Ja tenim gestores!

La victòria de cedistes, agraris
i radicals —diu La Publicitat— és
més aprofitosa que gloriosa:«Conseguit el resultat de la confe-
rència dels quatre, era fàcil de pre-
veure que no triaríem gaire a co-
nèixer les Comissions gestores anu-
nciades pel senyor Pic. En efecte: el
«Butlletí Oficial» de diumenge pu-
blicava les llistes de les Comissions
gestores de la seua renovació. Bar-
celona i abir el senyor Pic facilitava
la llista de les quaranta persones que
formen la de Barcelona.La lectura d'aquesta llista demo-
stra que la coalició radical-cedista-
agrària ha guanyat les majories sen-
se haver de passar per la prova d'una
elecció popular. Ha estat una vic-
tòria més profitosa que gloriosa. Les
forces cedistes i agràries, finalment,
aprofitant-se de les circumstàncies,
han pogut instal·lar-se a les corpora-
cions de Catalunya. S'hi instal·len
les proporcions de Catalunya i el
manteniment d'un paternalisme
a la premsa que els deixa en una
llibertat absoluta davant l'opinió pù-
blica coberta».Els catòlics i el
Primer de MaigEn els llocs de treball de la nos-
tra ciutat han circulat, aquests dar-
rers dies, amb motiu de la proximi-
tat del primer de maig, uns paperets
que diuen:«La Festa del Treball.
Els comunistes n'han fet una festa
d'odi.
Es obligació dels catòlics ofegar tot
el mal amb abundància d'amor».Assimilant tots demà —diuen— als ac-
tes d'homenatge a Jesús Obrer al
Temple de la Sagrada Família.Missa
Consagració del treball a Jesús
Obrer
Festes popularsEn aquesta mateixa pàgina, enca-
ra que d'una manera fragmentària,
nosaltres expliquem alguns fets es-
devinguts amb motiu de la comemo-
ració de la Diada del Primer de
maig, que tot el món celebra avui.
Els nostres lectors podran veure qui
és el que ha convertit el Primer de
maig en una jornada tràgica, jo-
rnada de dol i de llàgrimes. No vo-
lem pas defensar ni fer l'apologia
de cap de les tendències que formen
els partits del proletariat. No és el
poc aquesta la nostra missió. Però
enfrent de la calúnnia, si que hi vo-
lem dir quelcom. Els catòlics, que
han de guiar llurs accions i paraules
en uns manaments entre els quals
n'hi ha un que els prohibeix mentir,
davant la grollera mentida que diu
que els comunistes han convertit el
Primer de maig en una festa d'odi,
només caldria fer una llista dels
treballadors assassinats, a partir dels
màrtirs de Xicaco fins als nostres
dies, a tots els països del

LES LLETRES

EPISTOLARIS D'ALTURA

Les lletres de Descartes a la princesa Elisabeth i a la reina Cristina de Suècia

M. Jacques Chevalier, filòsof i degà de la Facultat de Lletres de Grenoble, ha publicat recentment un recull de lletres interessants, d'un caràcter moral i filosòfic perfectament associat a la gràcia de l'estil i la claredat de l'expressió. Aquestes lletres van escriure-les l'autor del «Discours des Méthodes», principalment a Elisabeth, princesa palatina. El volum conté, davant per davant, de les lletres que el gran filòsof li adreçava, aquelles amb les quals la princesa corresponia al filòsof. I val a dir que, molt sovint, unes i altres fan emfatitzar nua quant a lògica i bon sentit. Les adreçades a la inquieta sobirana nòrdica són, literàriament, de menys interès, car apareixen mancades de l'encísador to familiar que plana damunt les primeres.

Descartes professava el principi que la moral és el veritable objecte de la filosofia. Les seves idees, però, no estan exposades més que fragmentàriament, molt en especial al «Discours des Méthodes», tal volta per la temença de noves i més acoroses querèlles i persecucions. I allò de més essencial que contenia l'ànima del gran pensador, ho reflecteixen les lletres que adreçava a persones de tan absoluta lleialtat com era la princesa Elisabeth, jovent intel·ligent i comprensiu. Així és com ens trobem que de les dificultats amb què topava el filòsof per a manifestar el seu pensament en lletres de motiu, n'ha nascut aquest deliciós epistolari, ple, atapeït, amarat d'idees nobles i veritats profundes.

Elisabeth descendia dels reis de Bohèmia i dels Stuarts escocesos, per línia materna. Era bella, honesta i amava la filosofia. Dominava sorprenentment aquesta epistolaria, i també excel·lents en matemàtiques, física i ciències naturals. Així feta d'ella una magnífica corresponent per a les ànimes dels filòsofs. Les observacions d'aquesta noia de vint-i-quatre anys eren tan justes i encertades que, sovint, obligaven Descartes a modificar o enfortir el seu sistema personal. Una consulta de la jove princesa va motivar que escrivís el «Tractat de les passions de l'ànima». I són inspirades per ella moltes de les millors màximes filosòfiques cartesianes, que reflecteixen la posició de Maginavel i situen els deures dels ciutadans, els amb ells, i defineixen la moral dels príncips. Elisabeth, com ha fet notar Baillet, biògraf del filòsof, mereixia ésser reconeguda com la primera de les delixibles.

No cal dubtar que Descartes — que en l'ordre privat era amable, afectuós, cordial, ben diferent del Descartes ombrívol que va pintar Franz Hals — degué apreciar en tot el seu valor una amistat que refusava la satisfacció interior, la joia de viure i pensar que no són solament el fruit que hom espera de tots els béns, sinó, sovint, un mitjà que augmenta les nostres disposicions per a adquirir-los.

«Et mème aussi j'ose croire que la joie intérieure que quelque force se crée pour se rendre la fortune plus favorable... J'ai souvent remarqué que les choses que j'ai faites avec un cœur gai et sans aucune répugnance intérieure ont coutume de me succéder heureusement. Jusque là même que, dans les jeux de hasard, où il n'y a que la fortune seule qui règne, je l'ai toujours éprouvée plus favorable, ayant d'ailleurs des sujets de joie, que lorsque j'en avais de tristes...»

A aquestes conclusions del mestre, Elisabeth opusava les veritables ríplisques enginyosíssimes, que omplen d'amenitat l'epistolari. Aquest abunda en passatges graciosíssims, de veritable «esprit», que li lleven encarament i aridesa i ens fan estimar el mestre tant com la doble lletres a Cristina de Suècia són menys vives, més protocolàries. Comencen per no ésser adreçades — llevat d'unes o tres — directament a ella, sinó a M. Chanut, ambaixador de França a Estrasburg. Aquest havia parlat tant de Descartes a la reina, que Cristina li demana una definició del «suprem bé». Descartes li trameta, extensa i concisament, Chanut la llegí i, en observar que la sobirana hi feia alguna penúltima, va endevinar que no hi entenia res. Tanmateix crida Descartes al seu costat. Ell va dubtar molt, però a la fi es deixà endur per l'alimall i envià a cercar-lo. Això va costar-li la vida. Cristina, devinguda fervent admiradora seva, l'enviava a cercar a altres hores de la matinada, per tal de discutir temes filosòfics. L'hi ven escandinau és molt rigorós.

Descartes va contreure una afecció pulmonar i va morir al novè dia. En anar a sagnar-se, s'hi oposa, dient als metges: «Soyors! Estableu la sang francesa».

Es de notar que durant la seva estada a la Cort on havia de morir.



DESCARTES

per tal de correspondre als festejos que hom li tributava, va compondre els versos d'un ballet titulat «Naixença de la pau», forta diatriba contra els horors de la guerra. Avui que tots els homes de bona voluntat malden contra l'horrible flagell, fóra oportú reeditar l'original, que hom creia perdut i ha estat trobat, fa quinze anys, a Estocolm. Veuríem allò que l'alta mentalitat de Descartes opinava, en ple segle dissetè, de la més abominable plaga que atenalla el món.

Atenció!

LA GRAN DEMANADISSA

de
BARCELONA, 6 D'OCTUBRE

de Pere Foix

QUE FAN DE LES COMARQUES DE CATALUNYA FA

PREVEURE QUE LA

EGONA EDICIO

QUE ES POSARÀ A LA VENDA

EL DIA 4 DE MAIG

S'ESGOTARÀ RAPIDAMENT

Demanau al vostre llibrer

abans no s'exhaurixi

QUATRE PESSETES

ECOS

Comentant el periòdic dels Jocs Florals d'enguany, l'òrgan de Lliga Catalana ha dedicat uns judicis singularíssims al guanyador principal d'aquells, el nostre amic Perarnau.

L'hi diu quatre de cresques com a poeta «esquerrà», però diríeu que el promet la glòria del cel si fa bon poema i no escriu mai més coses pedinoses.

Ahir hom comentava tot això en un cercle literari. I heus ací que arriba Perarnau.

—Veig, Perarnau—li diu un dels reunits—que la Veu de Catalunya ja us tira l'ham.

—Sí—fa el poeta—, però amb aquesta canya no s'agafa més que zanguet. Mai no s'hi agafa un peix, si es porta Vell.

Circula el rumor, que ja té esvairats molts tradicionalistes, que el poeta guanyador de la Flor Natural, el «demagog» i «amenja-capellans» Perarnau se n'ha rumiada una.

Assaguen que contra el costum establert d'anar a disposar la Flor Natural als peus de la Mare de Déu, el poeta guanyador es proposa dur-la d'acord, naturalment, amb la reina de la festa—a la tomba de Francesc Macià. I això hi ha qui ho estima una provocació a la Verge Maria.

Encara diuen més. Consistors i montenadors acostumen a presentar la cerimònia. Enguany el senyor Puig i Cadafalch juga un important paper en els «jocs».

L'hi obligarà a deixar-se fotografiar a la tomba de l'avi com un vulgar esquerrà qualsevol. Per a l'època arquitecte tot això és una maniobra de Perarnau, més bizantina que neoclàssica.

EL LLIBRE DE MES GRAN SENSACIO POLITICA

EXIT DE LA FESTA DEL LLIBRE

JOAQUIM MAURIN

“Hacia la segunda revolución”

(El fracaso de la República y la insurrección de octubre)

L'únic llibre que estudia en totalitat els esdeveniments d'octubre a Catalunya, a Astúries, a tot el país, llurs causes i conseqüències polítiques

Aquest llibre doctrinal, polític, històric, polític, social, periodístic, és sens dubte, l'aportació més interessant a l'entorn dels fets d'OCTUBRE

ABANS D'OCTUBRE OCTUBRE DESPRES D'OCTUBRE

254 pàgines, 5 ptes.

En venda a totes les llibreries

Gràfics ALFA — Bruc, 71 — BARCELONA

INFORMACIO DE L'ESTRANGER

EL REARMAMENT NAVAL I AERI D'ALEMANYA

L'anunci de la construcció de submarins a Alemanya ha causat sensació a Anglaterra

Mac Donald dona compte de la situació internacional als «premiers» dels dominis

Londres, 30. — El cap del Govern, senyor Macdonald, ha obsequiat aquesta tarda amb un tè a la Cambra dels Comuns amb els membres del Govern dels Dominis Imperials, que han vingut a Londres amb ocasió de la commemoració del jubileu reial.

Al tè assistiren Mr. Bennett, del Canadà; Mr. Lyons, d'Austràlia; general Hertzog, de la Unió de l'Àfrica del Sur; i Mr. Huggins, de Rodèsia del Sur. El primer ministre de Nova Zelanda, Mr. Forbes, no arribarà fins dijous.

El sap que el senyor Macdonald informà els caps dels Govern dels Dominis de la situació europea després dels recents esdeveniments, de les visites fetes per Sir Simon i Mr. Eden a diverses capitals, de la Conferència de Stresa i de la reunió del Consell extraordinari de la Societat de Nacions.

S'acordà també entre els assistents la celebració d'una reunió extraordinària durant l'estada a Londres, a la qual assistiran, a més dels caps dels Dominis, Macdonald, Baldwin, John Simon, Neville Chamberlain, Thomas, Phillip Cunliffe, Lister i Samuel Hoare; aquest darrer ha estat donat d'alta dels metges després d'una malaltia que ha sofert els darrers dies.

El llibre de Hitler recollit de nou a Polònia

Berlin, 30. — El cèlebre llibre de Hitler «Mein Kampf» (La meua lluita), que desenvolupa totes les concepcions de la política nacional-socialista, ha estat recollit per les autoritats poloneses a Katowitz i Lodz. L'esmentat llibre fou prohibit primerament a Polònia i s'acabà de recollir a Polònia per semblar que les fronteres actuals no són considerades com a definitives.

També han estat prohibits a Polònia altres llibres alemanys, entre ells una enciclopèdia de Knauer i l'Atlas de Westermann.

ELS MOTIUS

Varsòvia, 30. — La premsa polonesa, parlant de les confiscacions del llibre de Hitler «Mein Kampf» i d'algunes enciclopèdies i atles geogràfics d'autors alemanys, diu que les raons per a l'adopció per les autoritats d'aquesta mesura és que aquelles obres presenten les fronteres d'Europa no com estan actualment, sinó com eren el 1914, i creen un ambient d'inquietud a Polònia per semblar que les fronteres actuals no són considerades com a definitives.

La revaloració de la plata

NEGOCIACIONS ENTRE MEXIC I ELS ESTATS UNITS

Washington, 30. — El ministre del Tresor de Mèxic, senyor López, que ha vingut en aeroplà a aquesta ciutat a celebrar consultes amb el senyor Noguerola, ha declarat que les dificultats monetàries a Mèxic han estat vençudes; però que es poden aconseguir encara millors resultats amb la col·laboració dels Estats Units.

Washington, 30. — El secretari d'Estat, Cordell Hull, ha declarat que ha quedat enllestides les negociacions entre els Estats Units i Mèxic sobre la qüestió de la plata.

Afegeix que el resultat de dites negociacions és satisfactori per a les dues parts interessades.

Homenatge a Ramon Llull, amb motiu del VII Centenari de la seva naixença

Ha aparegut la «Miscel·lània Lulliana» la qual conté el següent sumari:

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull»; J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull»; J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

J. Carreres i Artau: «Una aportació a la història dels orígens doctrinals de l'anti-lullisme»; E. Wohlhaupter: «Die Ars brevis que est de inventiōe medietum utrius civilis des Ramon Llull».

LA CONFERENCIA DANUBIANA

NO PODRA ESSER ACCEPTADA LA POSICION REVISIONISTA D'HONGRIA

Roma, 30. — El periòdic «Corriere della Sera» comenta l'actitud d'Hongria sobre el projectat pacte del Danubi, que es discutirà a la Conferència de Roma, i remarca la impossibilitat d'incloure en el nou pacte una clàusula revisionista que allunyaria la Petita Entesa.

HORTHY AL PARLAMENT, FA AL·LUSIONS A LA POLITICA DE REVISIONS

Budapest, 30. — El discurs pronunciat en la sessió d'obertura del Parlament hongarès pel regent, el mirall Horthy, ha estat escoltat amb gran interès per tots els diputats.

El regent Horthy ha dit que les condicions creades pels acords de pau, l'única de contribuir a l'harmonia dels pobles, els ha separats més. «La Pau no mereix aquest nom — ha dit — si no es manté durant molt de temps sobre les bases de la justícia i el dret».

Ha afegit que, considerant no solament l'interès d'Hongria, sinó també el de tot Europa, ells s'esforcen a contribuir a les negociacions que ha d'acabar l'ambient europeu i reclamar per a Hongria uns drets que creuen completament justos.

A continuació el regent ha fet una exposició dels treballs del Parlament i del Govern.

Després ha dit que cal considerar que seria una nova guerra, quan encara Europa es troba sota la terrible impressió de la passada i ha afegit que s'ha de conjurar una nova catàstrofe, així com les crisis socials i econòmiques, creades per la desconfiança i la dissensió continua entre els pobles.

El regent ha anunciat després algunes mesures i ha dedicat un record als compatriotes que pateixen la sort de les minories i per les quals la nació hongaresa serveix una simpàtica perenne.

El regent Horthy ha estat ovacionat en acabar el seu discurs.

AUSTRIA NO PLANTEJARÀ EL PROBLEMA DEL REARMAMENT

Vienna, 30. — Segons el diari «A-bend», la qüestió de paritat militar no serà plantejada per Austria durant les converses de Viena. Austria considera que aquesta qüestió quedà automàticament resolta amb el rearmament d'Alemanya. La principal aspiració de la Conferència hauria d'estar d'acord amb el punt de mira austriac — la negociació d'un pacte de no interferència — juntament amb un pacte de no agressió. S'ha exclòs la revisió dels tractats en l'ordre del dia de la Conferència.

Manifestacions de Primer de Maig a Polònia

Varsòvia, 30. — Les autoritats poloneses, en previsió de possibles alteracions d'ordre públic, amb ocasió de la festivitat del Primer de Maig, ha practicat nombroses detencions i escorcolls en els centres comunistes de Polònia.

El Govern ha autoritzat per a demà la celebració de sis grans manifestacions organitzades per distintes associacions obreres.

S'ha publicat una disposició prohibint la venda de begudes alcohòliques durant tot el dia de demà.

L'actuació nazi a l'estranger

Berna, 30. — Ha estat feta pública una nova nota dirigida per les autoritats federals suïsses al Govern alemany, relacionada amb l'afet Berthold Jacob, del qual hom deia que havia estat segrestat per agents alemanys a Basilea i internat violentament al territori alemany, on fou detingut per les autoritats.

El Govern suís manté l'opinió manifestada en la primera nota que va trametre a Alemanya, i afegeix que aparentment és impossible arribar a un acord entre ambdós Govern; però que les bones relacions dels dos països no poden estar pendents del desagradable incident Jacob, però bé que el Govern suís no pot deixar-lo sense reproducció. Per tant, el Govern federal de Suïssa ha decidit sotmetre l'afet Jacob a la decisió d'un Tribunal arbitral, format d'acord amb el Tractat d'arbitratge germano-suís.

A HOLANDA EXPULSEN EL CAP NAZI ALEMANY A CAUSA DELS RAPTES

Amsterdam, 30. — El Govern encara no ha donat cap explicació referent a l'expulsió del major «Witte» de la sessió holandesa dels nazis alemanys, que va travessar la frontera alemanya el 22 de març darrer. En certs cercles informatius es declara que l'expulsió és probable que estigui relacionada amb la misteriosa desaparició constatada fa aproximadament un mes, d'un individu anomenat Enschede.

Els alemanys emigrats tornen al seu país

Berlin, 30. — Un òrgan nacional socialista anuncia que 10.000 emigrats polítics que abandonaren el territori del Reich en produir-se l'adveniment al Poder del règim nacional socialista, han tornat novament a la seva pàtria. Gairebé tots ells quedaran internats en camps de concentració mentre s'examinen els seus antecedents. Després quedaran en llibertat.

El periòdic atribueix la tornada dels emigrats a dues causes: en primer lloc a les dificultats que han trobat per a establir-se en països d'on s'havien animat llurs campanyes i a més per haver canviat d'opinió referent al nacional socialisme.

N. de la R. Aquesta notícia de font oficial alemanya ve a confirmar certs rumors de l'adveniment al Poder del règim nacional socialista, han tornat novament a la seva pàtria. Gairebé tots ells quedaran internats en camps de concentració mentre s'examinen els seus antecedents. Després quedaran en llibertat.

El periòdic atribueix la tornada dels emigrats a dues causes: en primer lloc a les dificultats que han trobat per a establir-se en països d'on s'havien animat llurs campanyes i a més per haver canviat d'opinió referent al nacional socialisme.

N. de la R. Aquesta notícia de font oficial alemanya ve a confirmar certs rumors de l'adveniment al Poder del règim nacional socialista, han tornat novament a la seva pàtria. Gairebé tots ells quedaran internats en camps de concentració mentre s'examinen els seus antecedents. Després quedaran en llibertat.

El periòdic atribueix la tornada dels emigrats a dues causes: en primer lloc a les dificultats que han trobat per a establir-se en països d'on s'havien animat llurs campanyes i a més per haver canviat d'opinió referent al nacional socialisme.

N. de la R. Aquesta notícia de font oficial alemanya ve a confirmar certs rumors de l'adveniment al Poder del règim nacional socialista, han tornat novament a la seva pàtria. Gairebé tots ells quedaran internats en camps de concentració mentre s'examinen els seus antecedents. Després quedaran en llibertat.

El periòdic atribueix la tornada dels emigrats a dues causes: en primer lloc a les dificultats que han trobat per a establir-se en països d'on s'havien animat llurs campanyes i a més per haver canviat d'opinió referent al nacional socialisme.

N. de la R. Aquesta notícia de font oficial alemanya ve a confirmar certs rumors de l'adveniment al Poder del règim nacional socialista, han tornat novament a la seva pàtria. Gairebé tots ells quedaran internats en camps de concentració mentre s'examinen els seus antecedents. Després quedaran en llibertat.

El periòdic atribueix la tornada dels emigrats a dues causes: en primer lloc a les dificultats que han trobat per a establir-se en països d'on s'havien animat llurs campanyes i a més per haver canviat d'opinió referent al nacional socialisme.

N. de la R. Aquesta notícia de font oficial alemanya ve a confirmar certs rumors de l'adveniment al Poder del règim nacional socialista, han tornat novament a la seva pàtria. Gairebé tots ells quedaran internats en camps de concentració mentre s'examinen els seus antecedents. Després quedaran en llibertat.

El periòdic atribueix la tornada dels emigrats a dues causes: en primer lloc a les dificultats que han trobat per a establir-se en països d'on s'havien animat llurs campanyes i a més per haver canviat d'opinió referent al nacional socialisme.

N. de la R. Aquesta notícia de font oficial alemanya ve a confirmar certs rumors de l'adveniment al Poder del règim nacional socialista, han tornat novament a la seva pàtria. Gairebé tots ells quedaran internats en camps de concentració mentre s'examinen els seus antecedents. Després quedaran en llibertat.

El periòdic atribueix la tornada dels emigrats a dues causes: en primer lloc a les dificultats que han trobat per a establir-se en països d'on s'havien animat llurs campanyes i a més per haver canviat d'opinió referent al nacional socialisme.

N. de la R. Aquesta notícia de font oficial alemanya ve a confirmar certs rumors de l'adveniment al Poder del règim nacional socialista, han tornat novament a la seva pàtria. Gairebé tots ells quedaran internats en camps de concentració mentre s'examinen els seus antecedents. Després quedaran en

LA CULTURA

Queden suspesos els estudis Universitaris per a obrers

En el Rectorat ahir fou lliurada als periodistes la següent nota: «La Comissió General de l'Ensenyament a Catalunya ha resolt la instància elevada per l'Associació d'Estudiants i no s'oposarà a la denegació de la petició formulada per dita entitat atenint-se a la legislació vigent.

Respecte a la demanda dels representants obrers matriculats en els «Estudis Universitaris per a Obrers» d'aquesta Universitat, ha resolt el Rectorat que quedin en suspens dits «Estudis», que es retorni l'import de les matricules als que les haguessin abonades i que per al pròxim curs es formulï la deguda anticipació a la demanda necessària perquè puguin ésser autoritzats i no sofrint nova suspensió una tasca de tan indubtable interès cultural.»

CURSETS

Curset d'orientació professional. — L'Associació Nacional de Professors Particulars organitza un curset d'orientació professional, el qual tindrà lloc a comptat dels dies 10 i 11 de maig, en el saló d'actes del Col·legi Acadèmic de Barcelona del carrer de Viladomat, 88. La primera conferència serà donada pel Llicenciat en Filosofia i Lletres, senyor Enric Leguina i versarà sobre el tema següent: «Idees pedagògiques en el Renacimiento» continuació de la conferència

preparatòria de l'esmentat curset que tingué lloc el passat diumenge 14 d'abril a l'Acadèmia Masagué de Manresa. Els inscrits al curset podran aportar quantes idees creguin oportunes per a la major claredat del tema i això podrà fer-se amb totes les conferències que doni el mateix conferenciant.

La matrícula a dit curset és completament gratuïta i podran inscriure's a més de llurs socis, tots quants solis demanar-ho per carta o personalment al President de l'Associació i en les hores d'oficina o sigui de sis a deu del vespre al carrer Tapioles, 46, pral. 1.^a

Les altres temes de les conferències, lliçons pràctiques, converses, excursions i visites, s'anunciaran setmanalment per mitjà de la Premsa.

NOTICIARI

Dues grans sessions a Conferència Club. — Com a continuació de la brillant tasca que ha desplegat «Conferència Club» en el present curs, anuncia la imminent celebració de dues grans sessions que de temps s'esperaven vivament: Paul Ludwig Landsberg, l'eminent filòsof, i René Benjamin, el subtil escriptor francès.

Parlarà el primer conferenciant, Landsberg, la dissertació del qual tindrà lloc el dimecres, dia 8, sobre «Le sens de la vie et l'expérience de la mort»; René Benjamin, del qual tothom recorda una finíssima conferència a Conferència Club durant el curs de Primavera del 1931, dissertarà sobre «Les lletres d'amour de Balzac».

L'ORDRE PUBLIC

DUES DETENCIONS

Han estat detinguts per la policia, Bernat Bono Carbó (a) «Basterra», i Miquel Guio Domingo (a) «Perdigón». El primer ha estat posat a disposició d'un jutjat que el tenia reclamat, i l'altre ha estat posat a disposició del cap superior de Policia.

DETENCIO DE RECLAMATS

Per estar reclamats per diversos jutjats han estat detinguts Joan González Polo i Vicenç Pardo Jover, etimadors de professió.

També ho foren Francesc Fernández Fuster i Agustí Gasulla Boix, al mateix temps reclamats per diversos jutjats.

EXTRADICIÓ CONCEDIDA

Fou embarcat al vaixell «Montevideo», que sortí cap a Buenos Aires, el subdit argentí Joan Miquel de les Carreres, reclamat per les autoritats del seu país per un delicte important de defraudació.

Joan Miquel fou detingut a Barcelona, a l'Hotel Peninsular, el dia 18 de juny de l'any passat, que aleshores usava el nom de Joan de la Cruz González. La policia argentina en assabentant-se de la detenció, co-neixedora del nom que havia emprat, un passaport fals que posseïa, demanà l'extradició, que ha estat concedida pel Govern d'Espanya.

L'acompanyen en el viatge dos policies de l'Argentina.

PRECAUCIONS

El cap de Policia va donar les ordres oportunes, per tal que ahir a la nit comencessin les precaucions i la concentració, a les vuit del vespre, de tots els serveis de vigilància i seguretat, amb motiu del Primer de Maig.

UN MALAGRAIT

Ahir es presentà a la policia Alfons Aladad, de 39 anys, a denunciar que feia dos mesos que tenia recollit al seu domicili Enric Aldebo Pulgrós, i que abans d'ahir desparegué amb 550 pessetes propietat de la caritatista senyora.

Ahir Enric acompanyat d'un altre individu, intentà tornar a entrar al pis, però la portera s'hi oposà. Intentà fer-los detenir, però fugiren.

NO RESPECTEN NI ELS MORTS

El director del Dipòsit Judicial, doctor Joan Peris i Mas, denuncia que uns individus havien entrat al lloc esmentat, on hi ha diversos aparells de precisió, amb el propòsit de robar, cosa que fou evitada pel conserge, que els feu fugir.

Sembla que aquests individus deuen ésser els mateixos que robaren, dies passats, dents d'or dels morts i alguns altres objectes de valor.

ROBATORI

Del vapor anglès «Harriet» uns lladre-gos se n'endugueren uns sis-centes pessetes en efectes i metalls, propietat dels mariners Manuel Cuervo i Joan López.

Llegiu LA HUMANITAT

INTENT DE SUICIDI

Francesca Romeu Solé, de 44 anys, es hauria gairebé una ampolla de salmurem, amb el propòsit de suïcidar-se.

Fou assistida al Dispensari d'Hospital, on els metges de guàrdia li administraren una injecció de morfina i la portaren a l'Hospital Civil.

UN PATRO VÍCTIMA D'UN ACCIDENT DEL TREBALL

Francesc Cervera, de 40 anys, treballant en un taller de metal·lúrgia de la seva propietat, del carrer de Pere IV, es causà ferides de pronòstic reservat, de les quals fou assistit al Dispensari de Taulat i després traslladat a l'Hospital de Sant Pau.

BARALLA

Joan Blas Baeza i Antoni Marqués s'arranjaren, ahir, al carrer de Sant Domènec del Call, una qüestió que tenien pendent, a bufades.

El primer resultà amb lesions de pronòstic reservat de les quals fou assistit al Dispensari de l'Ajuntament. L'altre, il·les, fou detingut.

UNIO DE SINDICATS I PAGESOS DE CATALUNYA

Pròximes Assemblees de pagesos

La Unió de Sindicats i PAGESOS de Catalunya celebra, diumenge passat, una reunió en la qual es prengué l'acord de celebrar una Assemblea comarcal d'oliveres a Tortosa, una altra també comarcal a Borges Blanques, i una de regional a Barcelona. S'aproven les gestions fetes a favor de la solució del problema vinyí i acoholer i s'insisteix en l'acord de modificació o suspensió d'alguns articles de la Llei de Sindicats del 1934 altament perjudicials a la majoria de Sindicats Agrícoles de Catalunya.

Crida d'estrangers

La Borsa del Treball de la Generalitat, coordinadora de les de Catalunya, interessa passar per les seves Oficines (Passatge de la Indústria, 11), els senyors que a continuació s'esmenten:

Beatrice Beck, Tamara Gruner, Caterina Scholz, George Scholz, Kurt Auspach, Baccio Vincenzo, Adolf Engert, Silvia Bosch, Magdalena Foullet, Anneleise Gotschalk, César Paoletti, Enric Pletesse, Ocheina Ribera, Pierino Rossi, Wilfred Schneider, Otilie Sechtenberger, Oscar Surz, Joan Tannhauser, Pau Theis, Rachel Westein, Helene Wipf, Laura Veidmann, Alfred Wendoven, Veimann, Hans Ulrich John, Nissin Arditti, Eduard Schefrich, André Oudet.

la humanitat

La Justicia

AUDIENCIA

PRIMERA SECCIO

Suspensió. — Per malaltia de l'advocat defensor fou suspesa la vista de la causa anunciada.

SEGONA SECCIO

Aixecament de l'acusació. — Acusats d'aquest delicte, comparegueren ahir davant el Tribunal Josep Masdeu i altres.

Segons el sumari, un dels processats havia admès un bar i fet algunes compres de generes, que pagà amb lletres acceptades. Abans de vendre aquestes lletres es vengué el bar als altres dos processats, els quals es negaren a fer-les efectives. El fiscal demanà per a cada un dels processats la pena de dos mesos i un dia de presó.

TERCERA SECCIO

Furt. — Francesc Mascarell s'apoderà d'un rellotge propietat d'un company de dispença, que els perits valoraren en 15 pessetes.

Per ésser reincident en aquesta mena de delictes contra la propietat, el fiscal demanà per al processat la pena de quatre mesos d'arrest.

QUARTA SECCIO

Un aficionat a l'avicultura. — Francesc Ribera fou processat per tres robatoris d'aviram realitzats a Sabadell, on es dedicava al llocutiu ofici de saltar les parcs dels patis de les cases i a poder-se de totes les gallines que hi trobava.

El fiscal demanà per al processat la pena d'un any, un mes i un dia de presó per cada un dels delictes comprovats, que són tres.

NOTICIARI

Avui tots els jutjats faran guàrdia, com si hi haguessin lloc. — El president de l'Audiencia disposà ahir que avui, amb motiu del Primer de Maig, tots els jutjats de primera instancia estiguin de guàrdia talment com es fa en dies d'eleccions.

Les diligències que amb caràcter d'urgència entrin a la guàrdia, seran repartides als jutjats per torn rigorós.

Un home mort per un automòbil. — El jutge de guàrdia ha començat a instruir les primeres diligències amb motiu d'haver estat trobat al carrer de Sepúlveda un home d'uns 65 anys mort.

Sembla que la mort és deguda a l'atropellament d'un automòbil que segurament es feu escapol. El cadàver, per ara, no ha estat identificat.

Desobediència a l'autoritat. — Acusats del suposat delicte de desobediència a l'autoritat, foren detinguts i posats a disposició del jutge de guàrdia sis dependents d'una subhasta de la Ronda de la Universitat.

El jutge els prengué declaració i després ordenà la seva llibertat.

Causas procedents de la jurisdicció militar. — Al Deganat dels jutjats han estat repartides 12 causes procedents de la jurisdicció militar que segurament es feu escapol. El cadàver, per ara, no ha estat identificat.

Nou són pel suposat delicte de tinença d'armes sense permís i una altra per un article aparegut al setmanari «La Rmbia», que el fiscal considerà injuriós per a les autoritats.

JUSTICIA MILITAR

A VISTA I SENTENCIA

En rebre ahir al migdia l'Audiencia els periodistes, els manifestà que passaven a senyalament per a vista i sentència les causes contra el diputat al Parlament català senyor Manuel Cullerier, contra Didac Arenas i Josep Sala.

SOBRESEIMENTS

També digué que havien estat sobresegudes les causes contra Antoni Fiol i Llibert Estarits.

SENTENCIES APROVADES

Igualment manifestà l'Audiencia que havia aprovat les sentències recalcades en els consells de guerra celebrats darrerament contra Josep Martí, Serafi Singla, Vicenç Mallenc i Pere Vinyes.

CAUSES QUE PASSEN A LA JURISDICCIO ORDINARIA

Finalment, manifestà que les causes números 188, 211, 348 i 201 de l'any que som, en virtut de l'aixecament de l'estat de guerra, passen a la jurisdicció ordinària i que s'arxivava la número 249.

CAUSA QUE PASSA AL JUTGE SENYOR URRUTIA

La causa instruída pel comandant jutge eventual senyor Josep Ruiz Alcar amb el número 409 pels fets ocorreguts el passat mes d'octubre a Vic, Santa Cecília de Voltregà i Montesquiu, en la qual figura processat el diputat al Parlament català senyor Lluís Bri Jardi i dotze més, ha passat al comandant jutge permanent d'aquesta Divisió, senyor Josep Urrutia, el qual continuarà la seva instrucció havent ja estat elevada a pleneria.

LA CAUSA PELS FETS DE VILANOVA

Referint-nos a la notícia publicada ahir respecte de les penes que sol·licitava el fiscal per als processats en la causa pels fets ocorreguts el passat mes d'octubre a Vilanova, hem de manifestar que el nombre de penes de reclusió perpètua a mort que demana és el de 27, essent totes les altres de reclusió temporal, excepte una que és de presó correccional. El nombre de processats és de 43.

Durant els fets del passat octubre a Vilanova, resultaren morts l'alferes de complement Valentí Guàrdia, el caporal de la guàrdia civil Félix García i el carabiner Salvador Gómez.

LA CAUSA DE TELEGRAFS

Una vegada efectuades les proves de pleneria sol·licitades pels defensors i el fiscal, i enllestida la causa anomenada de Telegrafs el jutge tinent coronel senyor Martínez Peñalver l'ha tramessa a l'Audiencia de la Divisió per a senyalament de la vista.

ELS FETS DE TORRELLES DE FOIX

El tinent coronel jutge senyor Martínez Peñalver ha elevat a pleneria la causa que instruíx el jutge tinent coronel senyor Martínez Peñalver l'ha tramessa a l'Audiencia de la Divisió per a senyalament de la vista.

LES COMARQUES

TARRAGONA

NOTES LOCALS

Hom creu que la festa d'avui serà celebrada a la nostra ciutat gairebé de manera general, puix que solament treballaran els obrers indispensables en certs rams de l'hoteleria, de la higiene pública i dels transports.

En el ram de l'hoteleria i bars el Sindicat obrer facilitarà als patrons una dotzena de cuiners per a atendre el servei de dispenses.

Els centres oficials, llevat dels carpes, que treballaran mig dia, faran festa.

Enguany s'ha batut el rècord de formació d'excursions, puix que no hi ha cap societat que no n'hagi organitzada alguna, pel qual motiu s'hauran d'emprar automòbils i fusters per no haver-hi prou a la nostra ciutat.

Com que els preparatius de les famílies obreres són de traslladar-se al camp, hom preveu que la ciutat el dia d'avui quedarà deserta.

Les entitats d'esquerra estan organitzant per a data propera una excursió a Manresa, on visitaran l'ex-comissari de la Generalitat, de les nostres comarques, senyor Lluís Prunés, i els seus correligionaris d'aquella ciutat retornant-los així la visita que els manresans ens feren fa quan el senyor Prunés era encara a la presó del fortí real.

Sembla que han estat denegats els permisos per a fer actes cívics i culturals commemoratius del Primer de Maig, festa del treball.

L'HOSPITALET

LA COMISSIO GESTORA

Hem vist uns llampanis cartells anunciadors de la Festa Major de la barriada de Santa Eulàlia que el Foment Autonomista Eulàrienc (a) Lliga empastifa arreu. És paradoxal, però, que nosaltres que vivim en aquesta barriada no ens hàgim donat compte que sigui la Festa Major, tal és la fredor amb que el poble respon a la crida lliguera.

Cal desenganyar-se: la nostra barriada és genuïnament esquerrana i a tot el que no sigui organització del Centre d'Esquerra Republicana, avui clausurat, el poble, amb el bon gust que el caracteritza, respon girant-s'hi d'esquena.

I no va de conte.

Llegiu LA HUMANITAT

El cartell anunciador inclou els noms de la nostra flamant Comissió Gestora.

Llegiu LA HUMANITAT

són els següents: Just Oliveres, Antoni Carbonell, Gonçal Pons, Antoni Rigau, Jaume Boixada, Ramon Coderc, Antoni Oliveres, Antoni Barba, Tomàs Busquets, Francesc Jordet, Joan Layola, Joaquim Camprecós, Salvador Espuny, Isidre Mestres, Manuel Claperols, Hilari Raval, Miquel Bonet, Domènec Seret, Lluís Pedrol, Candelària Casulleras.

Manuel Sánchez Francesc Llopart i Silvestre Gil.

Llegiu LA HUMANITAT

BADALONA

PER FI, LA COMISSIO GESTORA! NOVA ENTITAT

Llegiu LA HUMANITAT

Per fi s'ha nomenat governativa la Comissió gestora.

Lliga: J. Vives, J. Padros, J. Silvestre, J. Mongay, J. Ferran, J. Bertran, J. Fontcuberta, J. Cuyàs, P. Borràs.

Radicals: A. Azorin, J. Borràs, J. Prada, J. Buxadut, J. Puértolas, M. Reixac, C. Vall, J. Bachs, J. Guixà, J. Cuyàs, A. Sánchez.

Tradicionals (carlins): R. Gasol.

Queden dos noms, que són J. Bolad i E. Duran. Aquests dos senyors ens han dit que gairebé no són coneguts i hom creu que com a la nostra ciutat, malgrat la visita que hi feu el senyor Cirera i Vola no es pogué constituir la Coda, aquests dos senyors seran regidors representant-la. A més ha estat nomenat popular d'Esquerra, senyor, segons tenim entès, ha ingressat a Acció Catalana, per la qual cosa fa de suposar que no en formarà part.

Malgrat que a la llista figura en els noms de la Lliga l'actual alcalde gestor, senyor Pere Borràs, a darrer hora del diàleg ens ha manifestat que l'alcalde encara no sabia qui ho fóra, ja que el senyor Borràs no volia actuar com a alcalde de partit (el senyor Borràs pertany a la Lliga). Nosaltres, però, confiem en que en escriure aquestes quatrielles tot s'haurà solucionat. (No faltaria més!)

A la barriada de Bufalà, de la nostra ciutat, s'ha constituït una entitat, la qual s'anomena Casal d'Esquerra de Badalona, que abans era un «Casal d'Esquerra Republicana de Catalunya» de Badalona.

Aquesta entitat ha quedat constituïda sota la següent Junta Directiva:

President, J. Viscarri; vice-president, J. Giró; secretari, R. Tarragó; vice-secretari, Clement Torregrossa; comptador, J. Farré; tresorer, J. Playans; arxiver, F. Quadrat; vocals: M. González, M. Pérez, J. Graus, F. Giralt i S. Giralt.

SANT ADRIA DE BESOS

LA GESTORA TRANSITORIA FESTIVAL INFANTIL

L'eufòria central sembla que per fi tindrà sucursal en aquesta població. El «Butlletí Oficial» de diumenge, en la primera llista dels gestors, dins el pla de normalització o «transitorització» de Catalunya, publica la de Sant Adrià, que encapalen els cinc senyors de la Lliga, que ja foren elegits en el catorze de gener del 1934, i un dels quals, el senyor Ambrós Boix, dimití el càrrec. Segueixen onze senyors radicals, onze, entre els quals figuren Pere Oliveres, Antoni Gimeno, Josep Pons, Josep M. Costal, Frederic Garriga i Josep Clapés, tots els quals són de Sant Adrià, i un dels quals, el senyor Clapés, és de la nostra població. Segueixen onze senyors radicals, onze, entre els quals figuren Pere Oliveres, Antoni Gimeno, Josep Pons, Josep M. Costal, Frederic Garriga i Josep Clapés, tots els quals són de Sant Adrià, i un dels quals, el senyor Clapés, és de la nostra població. Segueixen onze senyors radicals, onze, entre els quals figuren Pere Oliveres, Antoni Gimeno, Josep Pons, Josep M. Costal, Frederic Garriga i Josep Clapés, tots els quals són de Sant Adrià, i un dels quals, el senyor Clapés, és de la nostra població.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

Des dels vint i dos de maig quedará inaugurat, a la Biblioteca Popular, un curset de dibuix i modelatge decoratiu, a càrrec de Francesc Garcia, de 33 anys, pagleta de professió, va ésser agredit per un home. Fou auxiliat de ferida lleu a la cara.

APARELLS FOTOGRAFICS

PRISMATICS · BINOCLES · CINEMES
PELICULES · PATHE BABY · MAQUINES
FOTOGRAFES DE TOTES MENES · DISCOS, etc.
RELOTGES · OBJECTES DE PLATA

JOIES · BRILLANTS

TOT de VERITABLE OCASIO
COMPRA, VENDA i CANVI

CASA BAGUES

Carrer de Sant Pau, 6
(prop Rambles) Tel. 14237
BARCELONA

VIES URINARIES

DEFECTES SEXUALS
FARRE PIJUAN
Metge especialista
RAMBLA CANALETES, 11. 1er.

Morenes, Fistules, Llagues

Furunculosis, Eczemes, Ovílles i altres malalties de la pell. Es guaireixen usant

Rumany

Tub, 570 ptes. Escudellers, 8; Casa Alsina, Passatge del Crèdit, 4, i altres Farmàcies i Centres d'Especcifics

VILANOVA DE LA ROCA. Xalet modern amb tot el confort, piscina, jardí, calefacció, electricitat, aigua, c. garatge, Venc o lloger. R. Cal Maura.

VENDA I CLINICA D'ENCENEDORS

CASA SUBIRO
Hospital, 42 - Tel. 13651

Telèfons de **LA HUMANITAT**
Impremta: 14446
Redacció: 22122

CAMISERIES DEULOFEU

REBUDES LES DARRERES NOVETATS PER A LES TEMPORADES DE PRIMAVERA I ESTIU

Camises darrer model, confeccionades immillorablement, estil americà, obertes — Corbates, mitjons, cinturons, pijames i barbusos de gran moda. Excelent assortiment de generes per a CAMISERIES A MIDA

Call, 30, Plaça Republica, 3
Tel. 19.873

BARCELONA

Rbla. Flors, 4
Tel. 19657

CAMISERIA Ferrer Batlles

36, Boqueria, 38

Especialitats — Camises a mida — Adam i model RAGLAN (patentada)

MITGES «FERRO» (de garantia)

PREUS BARATISSIMS

MERCAT D'OCASIONS

COMPRA / VENDA / CANVI

DE MOBLES, PIANOS, RADIOS, CAIXES DE CABS, MAQUINES D'ESCRITURA I DE CO-SIR, MALETES, DISCOS, etc.

TOT D'OCASIO

CORTS CATALANES, 414

Telèfon 30422

BARCELONA

Accidents del Treball en la Indústria, en l'Agricultura i de Mar

INCENDIS

Mutua General de Seguros

VINT-I-VUIT ANYS D'ACTUACIO SOCIAL

Balmes, 17 i 19

Telèfon 20755

Edificis de la seva propietat a MADRID, BARCELONA, SEVILLA i BADALONA

Sucursals a CATALUNYA:

GIRONA: Rambla de la Llibertat, 23
TARRAGONA: Avinguda de la República, 77
LLEIDA: Avinguda de la República, 24
i cent Delegacions

200 Agències per a tot ESPANYA

TEATRE I CINEMA

TELONS CURTS

Dintre breus dies sortirà de l'obra una nova companyia catalana. Es tracta d'una formació acabada per Eduard Cabré, la qual explotirà una comèdia musical d'un autor que no vol dir el seu nom. Una comèdia titulada «Monicarlo-Bar o la última aventura de Johnny Walters». Sembla que en aquesta obra hi intervingran a més de la companyia una ballarina, un «chansonnier», un cupletista potser fins i tot, molts passassos. Eduard Cabré hi té molta confiança. Millor.

Laura de Santelmo, aquella ballarina que tant d'enrenou promouia fa un temps al Liceu, amb motiu d'haver exigit a l'empresari determinada quantitat per a sortir a dansar una nit, es troba a Barcelona, per tal de respondre davant els tribunals d'aquella diquesme, malfeita, a l'act que algun empresari dels vius — quin és l'empresari que no flaira un bon negoci? — seguídamment ha fet gestions, per tal que, aprofitant la propaganda gratuita de la vista de la causa contra l'esmentada artista, actuï en un escenari barceloní. En quin? Es parla del Poliorama, del Romea i aduuc del Poliorama. Ja ens ho diran.

«Before breakfast (abans d'esmorzar)», d'Eugen O'Neill; «All'uscita (a la sortida)», de Luigi Pirandello; «Das abschiede soupe (sopar d'adieu)», d'Arthur Schnitzler; són les obres triades per a la II representació de teatre de Lyceum Club, que tindrà lloc el dia 8 de maig, a les deu de la nit, al teatre Poliorama.

Els Jurats del primer Premi Ignàci Iglesias (1932) foren gratament sorpresos per la lectura de «Perquè demà surti el sol», una mena de farsa, que presentava al concurs la figura d'un humorista i crític Angel Ferran. La bona impressió que feu aquella lectura fou traduïda pel nivell de les votacions, en les quals «Perquè demà surti el sol» va arribar fins a Sagarra i Soldevilla.

Després, hom parlà molt d'aquella obra de Ferran i foren moltes les persones que la llegiren i expressaren la convencència, en tots sentits, de la seva representació. D'un caràcter tot especial, però, era difícil que se n'encarregués qualsevol companyia de les que actuen correntment als nostres escenaris. Així, aquella mostra magnífica de l'humor de Ferran transportat al teatre havia de quedar completament desconeguda del públic, si no hagués estat l'entusiasme d'una colla d'amateurs, la Secció de Teatre de l'Ateneu Poliorama, que, sota la direcció del mestre Enric Jiménez, s'ha proposat de dur a terme aquesta representació.

Una fel·la coordinació de voluntats ha fet que l'esdeveniment sigui celebrat en Sessió Especial Mirador, la qual tindrà lloc el pròxim dimarts, dia 14 de maig, a un quart d'onze de la nit, al teatre Poliorama.

Els decorats amb els quals es presentarà l'obra són realitzats, segons projecte de Francesc Fontanals, per Díaz Costa. Hi ha també unes carteres corporals, que seran fetes per Rafael Bagaria, i unes quantes il·lustracions musicals degudes a Baltasar Samper.

En resum, es tracta d'una vetllada de veritable caràcter, la qual ha desvetllat un gran interès.

Llegim que l'Associació de Periodistes de Barcelona, davant el lamentable fet del disbarre passat entre el periodista senyor Borràs i un tenor comic, ha decidit de considerar l'assumpte com a seu, per entendre que constituïx, al succeït, una ofensa a la classe periodística. L'Associació interpondrà col·lectivament en aquest fet, bo i prestant ajut, des d'ara, a la denúncia presentada pel periodista senyor Borràs. Aquesta posició de l'Associació de Periodistes ha estat molt ben vista.

González Marín, el conegut rapsoista, està restablert del tot. Ho celebren.

AVUI

COLISEUM

GARY COOPER
FRANK CROMWELL
SIR GUY STANDING

TRES

LANCEROS BENGALIES

Sense reestrena fins octubre

TEATRE AMATEUR

FESTIVAL BENEFIC DE L'AGRUACIÓ ARTÍSTICA DE VENEDORS DE DIARIS

Organitzat per l'Agrupació Artística de Venedors i Quiosquers de Diaris de Barcelona i el seu radi, tingut efecte, diumenge passat, a la nit, a l'Ateneu República del Poble Sec, un gran festival a benefici del soci Amadeu Medià.

Es representà el drama en tres actes, de Salvador Medua, «l'amor al fill», sota la direcció escènica de Jordi Falau. Els principals papers foren interpretats per les senyoretes Boix, Fontserè i Tressols, i pels senyors Medon, Garcia, Ortigue, Padró, Guillén, Prats i el nen Ortigue, tots els quals foren molt aplaudits.

Seguídament, el rapsoda Antoni Felip recità, amb general aplaudiment, diverses composicions, i després el bariton Antoni Padron interpretà, excel·lentment, diversos fragments de saracules.

La festa, a la qual assistí molt de públic, constituí un gran èxit i els organitzadors foren molt feliçs.

Acabà la vetllada amb un lluit ball.

ACUMULADOR/ Presto Lite

POTENTS / REGUR

ACUMULADORS ELÉCTRICOS, S. A.

ELS AMORS DE JUDITH, comèdia en tres actes de J. Navarro Costabella

Diumenge a la tarda, va tenir lloc al Centre Autonomista Català, pel quadre de la comèdia en tres actes de J. Navarro Costabella, «Els amors de Judith», que s'encendi dintre les estrenes del teatre amateur de Catalunya.

J. Navarro Costabella intenta en aquesta obra, que fou força ben acollida pel públic que emplenava la sala fins a vessar, bastir un argument que encaixa força en les seves possibilitats de comediògraf, amb passatges emocionants que muntaven els aplaudiments del públic durant la representació.

L'autor de «Samuel», ha fet en «Els amors de Judith», una obra altament dramàtica, la qual, sense gaires retocaments, i escusat potser algun tros de diàleg que a voltes resulta allargassat, és ben l'únic digne de figurar en el cartell dels nostres principals teatres.

No ens posem dintre l'argument de l'obra; direm només que aquesta va ploure força i que salvats els petits detalls que hem observat en la seva estrena encara pot ploure més. La interpretació que en feu el quadre escènic Mossèn Cinto no podia ésser més excel·lent, sobretot en el seu treball artístic tan enyorat en altres teatres, senyora Fornas.

Els altres artistes també s'hi sabien. L'autor fou cridat a escena cada final d'acte i en acabar l'obra fou obligat a parlar, el qual ho feu només que per enlairar el nostre teatre i elogiar el quadre escènic que representà la seva obra. Pés un canvi a la nostra escena.

El públic que assistí a aquestes representacions, sap apreciar ben bé el que se li dona i Navarro Costabella en pot estar satisfet. — P. i V.

LA PUBLICACIÓ «EL NOSTRE TEATRE» HA COMMEMORAT EL SEU PRIMER ANIVERSARI

Diumenge, al matí, al teatre Poliorama, es celebrà la festa del primer aniversari de la fundació de la publicació «El Nostre Teatre».

Es representà, pel Quadre Escènic Mossèn Cinto, la comèdia dramàtica, de Miquel i Vergés, «L'altra veïnat», la qual obra fou molt ben interpretada per les senyoretes Mercè Sabater, Maria Borrells, Lluïsa Riera, Rosa Duran i Empar Riera, i pels senyors Rafael Folch, Joan Permanyer i Climent Borrells, sota la direcció del senyor Andreu Guixà, a bastament coneguts als mitjans teatrals de Catalunya.

«L'altra veïnat» plagué extraordinàriament al nombre públic que emplenava la sala del Poliorama, i es pot dir que els elogis mereixen.

En resum, es tracta d'una vetllada de veritable caràcter, la qual ha desvetllat un gran interès.

LA MUSICA

Teatre da Camera: Estrena de l'òpera catalana «Dafnis i Cloe», del mestre Antoni Marquès, a la Sala Stúdiu — Concert Totti dal Monte-Luigi Montesanto al Coliseum

Es bé prou coneguda i apreciada al nostre món musical la personalitat preeminent del mestre Antoni Marquès, perquè nombrosos intencions descobrim la seva obra. Altrament, en audició simfònica, «Dafnis i Cloe» assolí ja un merescut èxit i cal dir que, per ésser l'obra del mestre català, més musical que escènica, avui hem pogut constatar com no perdés en llur interès en l'anterior audició de concert.

En «Dafnis i Cloe», el que més es destaca són les valors orquestrals veritablement inapreciables. En el seu èxit hom adverteix troballes delicioses, ben desenvolupades i mantenint l'interès màxim als respectes personatges. Menció especial cal fer de la senyoreta Rossi Power en la seva intervenció interna que constitueix una entrada de pronòstic meravellament salvada amb una nitidesa i seguretat admirable. També la senyora Concepció Callao destaca la seva tasca d'una manera especialment accentuada, i arrodoní el quadre la resta dels artistes senyora Pilar Ruffi i els senyors Josep Draper, Ricard Fuster, Patrici Beltrán i Domènec Sánchez Parra.

La representació oferí, en canvi, l'abundant de poder plasmar damunt el marc les belles danses al segon i al darrer actes. D'aquestes se n'encarregà el mestre Joan Longueres, sota la direcció del qual les seves deixebles de l'Institut Català de Rítmica i Plàstica, ens delectaren amb llur interpretació delicada i es destacà d'una manera verament excepcional la joventutíssima dansarina, senyoreta Salvat, que amb Joan Longueres portà la part primeríssima de les esmentades danses. De la part instrumental, en foren interpretats el «Quartet Ibèric», format pels senyors Ferran Guerin i Josep Doncel, violins; Gràcia Tarragó, viola i Ferran Pérez Ruffi, violoncel i col·laboraren amb ells els senyors N. Gratacós, contrabaix i Narcís Carbonell, flauta.

El mestre Antoni Marquès, dirigit personalment el conjunt general amb la seva reconeguda autoritat i el senyor Lluís Masiera, realitzà el bell decorat amb el qual l'obra fou presentada.

La Sala del Teatre Stúdiu, oferí l'aspecte de les grans solennitats i la concurrència excel·lentment impressionada aplaudí llargament el mestre Marquès, i foren cridats al present tots els artistes amb el mestre Longueres i les seves deixebles de dansa, totes les quals foren obsequiades amb ramells de flors en donar-se la representació per acabada.

La presentació de la il·lustre artista Titti dal Monte i de Luigi Montesanto, al Coliseum, feia esperar una aflluència d'amants del bel cant, molt més nombrosa de la que realment va registrar-se. Possiblement, el nostre públic que ja està musicalment força ben educat, no va sentir-se atret per un programa estil «camandins» com els que acostumen a oferir els artistes lírics italians i cregué més còmode i econòmic escoltar per ràdio, com aquell que escolta unes quantes plaques fonogràfiques en un sobretaula acabant de sopar.

L'eminent cantant, oferí un mosaic integrat per fragments «Lucia di Lammermoor» de Donizetti; «Pescatori di Perles» de Bizet; «Nozze di Figaro» de Mozart i unes curules de Tosti i de Saverio que acabà de rematar amb «Tus, famosa chavarras» que quan hom vingué al cant cantaven totes les menegilles i tocaven tots els orgues de carter i que a hores d'ara ja ha passat

Clausura del Congrés Internacional de Cinema

Berlín, 30. — Aquest matí, a l'Opera Kroll, que ha estat utilitzada com a Parlament des del discutit incendi del Reichstag, ha tingut lloc la clausura oficial del Congrés Cinematogràfic Internacional.

El discurs de clausura ha estat pronunciat pel ministre de Propaganda del Reich, doctor Goebbels.

Demà, Primer de Maig, els participants al Congrés assistiran a la solemne atribució del Premi de l'Esport, el qual acte tindrà lloc a l'Opera Unter den Linden. D'aquesta forma es donarà lloc que els membres de les delegacions estrangeres que han assistit al Congrés Cinematogràfic presencin a l'Auditorium de Tempelhof, des de la tribuna especial, les grans festes oficials del Primer de Maig.

Berlín, 30. — Abans de clausurar els seus treballs el Congrés Cinematogràfic Internacional, el seu Comitè, encarregat d'examinar les qüestions relacionades amb la premsa i la crítica cinematogràfica internacional, adoptà un important acord: el d'instaurar en el successor de la premsa internacional perquè s'abstingué de criticar o secundar aquelles pel·lícules susceptibles de provocar males intel·ligències entre els pobles i pertorbar la pau universal.

El Congrés Cinematogràfic Internacional ha acordat, a més, crear un Centre Tècnic Internacional de la Premsa Cinematogràfica, la qual subministraria material informatiu, en articles i il·lustracions a la premsa internacional, per tal de fomentar, al mateix temps, l'intercanvi de material informatiu.

SALO CATALUNYA

DOBLE PROGRAMA
EL ESTUDIO ROJO
per
ANNA MAY WONG
i
FRANCO FORESTA
en
la deliciosa opereta
per tu amor
AVANÇANT FILMS

ren l'autor i els intèrprets de la comèdia, així mateix com el senyor Artur Guixà, director propietari de «El Nostre Teatre».

Una vegada acabada la representació es donà un vermut d'honor, al qual concorregueren gran nombre d'autors i artistes.

La festa, en la seva totalitat, resultà força simpàtica.

NOTES BREUS

Germà Sabat, violinista, amb el concurs del pianista Lluís Molins i del tenor Salvador Rossell, donaran el proper diumenge al matí un recital a la Sala Mozart.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

dels límits de la més inconcebible vulgaritat. Amb Luigi Montesanto, la famosa artista interpretà el duet final de «Pescatori de Perles» i el del segon acte de «El Barbiere di Siviglia» que junt a diversos fragments de «Ernani», de Verdi; «Andrea Chénier», de Giordano i «Pagliacci», de Leoncavallo, ultra una altra tanda de curules dels esmentats senyors Broggi i Tosti, serviren al senyor Montesanto per a lluir les seves facultats envejables.

L'orquestra, sota la direcció de l'intelligent mestre Antoni Capdevila, ultra acompanyar els esmentats artistes, executà l'obertura de «Guglielmo Tell», de Rossini; la sardana «El bosc de Sant Jordi», de Zamacoï; l'obertura de «Tannhäuser», de Wagner; al nostre entendre aconduïda d'una faiso excessivament accelerada, especialment en la seva part central, i la pantomima de «Las Golondrinas», de Usandizaga.

El públic dedicà una gran ovació a Tosti dal Monte i al senyor Montesanto i es feu extensiva la seva manifestada satisfacció al mestre Capdevila en acabar el programa.

Foren oferts senyals ramells de flors a l'eminent artista italià.

CAMIL OLIVERES

Atenció

Tot Barcelona es beneficia de les importants rebaixes en els preus dels mobles i làmpares salvats de l'incendi d'exposició J. Pallarols una oportunitat per a comprar un bon mobiliari de Saló Menjador, Dormitori, Despatx, Rebedor etc.

El famós cantant Fedor Chaliapine, greu ment malalt

Fa pocs dies, fou desembarcat a l'Havre, greu ment malalt d'un atac de grip, el famós baix rus Fedor Chaliapine, el qual feia la travessa Nova York a l'Havre, i fou immediatament traslladat en una ambulància a l'hospital.

Els facultatius que curen de l'egri artista, informen que l'estat del malalt ha empitjorat notablement pel fet d'haver-se-li complicat una pleuresia.

Les darreres impressions facilitades pels esmentats facultatius són extremadament pessimistes respecte al curs de la malaltia de l'il·lustre malalt.

NOTES BREUS

Germà Sabat, violinista, amb el concurs del pianista Lluís Molins i del tenor Salvador Rossell, donaran el proper diumenge al matí un recital a la Sala Mozart.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

El famós mestre Wilhelm Furtwängler, que havia estat destituït pel ministre hitleria Goebbels, la qual cosa produí a l'organització musical alemanya un gros terrabastall, ha estat reposat al seu càrrec. Furtwängler ha dirigit novament l'Orquestra Filharmònica de Berlín amb assistència dels senyors Goebbels, Goering i del President de Prússia, foren pagades fins cent marcs les localitats per a assistir a aquesta excepcional vetllada.

«Discòfils Associació Pro-Música» prepara per a diumenge de pocs dies la seva IV Audició, la qual serà cantada al musicòleg Mossèn Higiní Anglés. Aviat serà publicat el programa de la sessió, la qual tindrà lloc, com sempre, a l'Hotel Majestic.

ELS ESPORTS

Demà, a la piscina de l'Esclullera

La presentació del S. C. Hellas de Magdeburg en homenatge a Brull i Sabata

Demà, dijous, a les deu de la nit, a la piscina del C. N. Barcelona, se celebrà la primera reunió internacional de la temporada amb la presentació dels equips campions d'Alemanya, «S. C. Hellas» i «Magdeburger» i «S. C. C.» amb la participació del campió d'Europa de salts de trampolí Leo Esser. Dita reunió és dedicada com a homenatge als campion

LES NEGOCIACIONS FRANCO-SOVIETIQUES

Sembla que Laval i Potemkin han arribat a un acord

PER ALS AMICS EMPRESONATS

La nostra subscripció premis de l'últim Concurs de l'Institut d'Estudis Catalans

Relació de donatius rebuts a les nostres oficines administratives (Ronda Universitat, 25, pral.)

Ptes.		
77.314	Suma anterior	
2	A la memòria de la meua filla Nuri	
1	Joan Prat	
1	Joan Pons	
1	L. P.	
6	D. Martorell (10 i 11 veg.)	
1	J. Alexandre (9 i 10 veg.)	
6	Agustí Miró i Joan Cardús	
1	Un grup d'escriptors de la Companyia Barcelonesa d'Electricitat (cinquena vegada)	
27	Maria Brillas (cinquena vegada)	
2	Un grup de teixidors (desena vegada)	
150	Emili Manyosa	
250	Un grup de dones de la casa Fabra i Coats (13 setmana)	
1760	Martí Ventura	
1450	Un grup d'obrers catalans, P. J. D.	
5	Josep Escarpi i família	
5	Joan Sauret	
5	Rosend Prats	
1	Tres nens d'esquerra	
1	Domènec Gelabert	
1	Julià Casachs	
1	Una quota setmanal (15 vegada)	
2	A. S. A. E. (8 vegada)	
10	Els mateixos de cada setmana	
1050	Un grup de catalanistes de l'avinguda Icaria	
850	Un catalanista d'esquerra a la salut dels ex-presos	
5	Un d'Uldecona, a la memòria d'En Comte	
1	Un nen de 14 mesos, a la salut de Gassol	
1	Un d'Uldecona, a la salut dels ex-presos	
2	S. C.	
1	Rosa Oromí	
1	Josep Pané	
1	Emili Miravittes	
1	Telm Moner	
1	Joan Busquets, de Vilallonga	
1	Llorenç Torrens, de Vilallonga	
1	Salvador Morera, de idem	
1	Viroku, a la memòria de Josep Duch	
055	Una velleja de 85 anys	
1	Un maquinista del Poble Nou	
3	R. Grau (4 vegada)	
5	Emili Tomas, de Tordera (segona vegada)	
12	Uns catalans del carrer Tamarit i Urgell (10 vegada)	
10	J. B.	
1	Dalmatí Carol	
1	Un republicà anticlerical	
105	Una gallina	
205	Començ	
2	Bosch	
2	Parés	
2	Josep M. Roig Coll	
2	Un nen i una nena	
70	Setena setmana d'Enya Difícil del Canó de Tordera	
2	Josep Gual, de Torredembarra	
2	Josep Amigó	
1	Lolita Barba	
1	Antoni Amigó	
5	Joan Padros	
2	Per a la salut de Començ i els altres	
2	J. G., un ex-empresonat	
3	J. S., a la memòria de la meua esposa	
17	S. E. T. (vuitena vegada)	
4	El rebassaire d'onze mesos (tercera vegada)	
4	Les germanes Pujol	
1	Un català nacional	
5	Coral	
25	33 catalanistes d'esquerra, de Premià de Mar	
2	Bach	
1	Una esguerrada	
1	Maria Niellas	
1	Dolores Camps	
1	Rita Prat	
1	Jaume Muntané	
1	Magdalena Costa	
2	Maria Gastearena (vuitena vegada)	
2	Família Zamora	
5	Família Cuminat (vuitena vegada)	
1	Narcís Macià, per als companys empresonats	
1	Terresa Padullés, a la memòria de Macià	
2	Maria Padullés, a la memòria de Comte	
2	SEGONA VEGADA:	
2	Miquel Sabatés	
2	Julià Cortina	
5	M. R.	
2	Amadeu Mané	
1	Xavier Castells	
1	Rafael Castells	
1	Salvador Queralt	
1	J. M.	
1	Enlli Mas	
2	Maria Abelló	
2	J. C.	
2	Josep Rodríguez	
2	Mantel Biescas	
2	Josep Oliveras	
10	Ramon Castells	
10	Antoni Castells	
2	Ramon Alemany	
2	Jaume Figueras	
050	Joan Queralt	

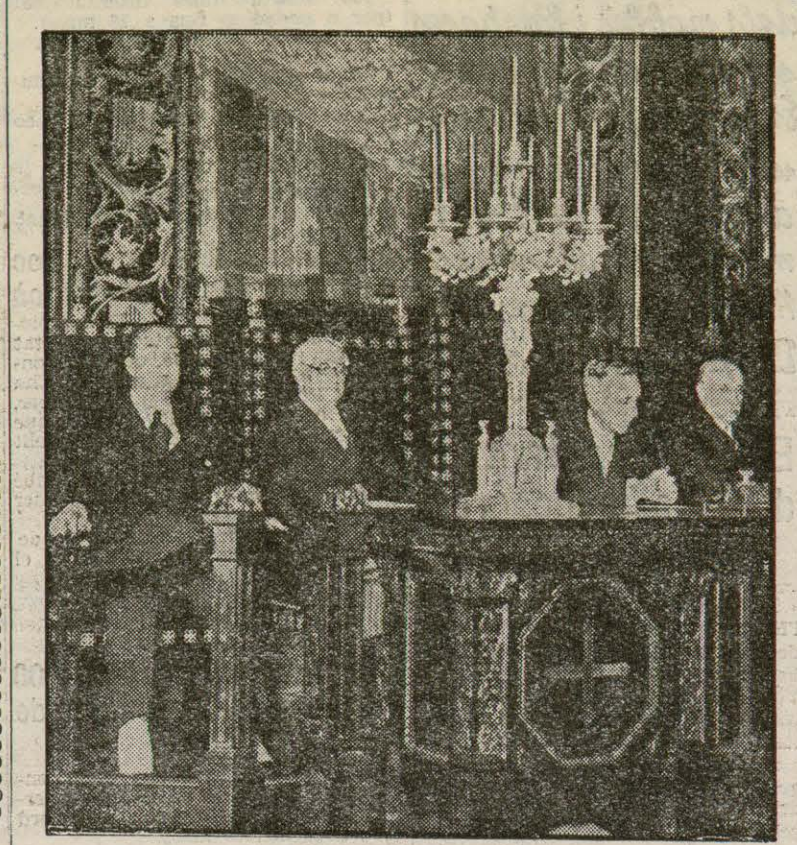
Festa anual i adjudicació de premis de l'últim Concurs de l'Institut d'Estudis Catalans

Un gran discurs de Josep Carner

Amb gran solemnitat tingué lloc al saló de sessions de la Generalitat, la seva festa anual i adjudicació de premis de l'últim concurs de l'Institut d'Estudis Catalans.

La presidència era ocupada pel senyor Pompeu Fabra, president de l'Institut i els senyors Puig i Cadafalch. Per Corominas, Josep Carner, presidents de Secció i el secretari senyor Ramon d'Alos.

A l'acte, ultra nombros i distingit públic, hi assistiren el rector de la Universitat, doctor Mur; doctor Fontseré, per l'Ateneu Barcelonès; senyor



La presidència en l'acte del repartiment de premis (Foto Sagarra)

Campos, pel Servei Meteorològic; senyor Estadella, de la Societat de Ciències Físiques, Químiques i Matemàtiques; doctor Bosch Gimpera; senyor Polguera i Duran, de la Protectoria d'Ensenyament Català; senyor conseller de França; doctor Serra Hunter; senyor Marqués de Camps, de l'Acadèmia de Ciències; senyor Ferran de Segarra; senyor Jordi Rubió; M. d'Alós; senyor Riera; senyor Puig i Cadafalch, de la Facultat de Filosofia i Lletres; doctor Rubió i Lluch, per la Junta de Museus; Mr. Bertrand, de l'Institut Francès; doctor Cardó, en representació del bisbe; senyor Lluís Carles de Sant Jordi era representada pel senyor Puig i Cadafalch. El senyor Pere Cabot representava l'Acadèmia de Ciències Mèdiques de Barcelona.

Amb uns breus paraules del senyor Pompeu Fabra es donà per començat l'acte i seguidament el secretari de l'Institut, senyor d'Alos, llegí la Memòria del curs Acadèmic 1933-1934. A continuació, el senyor Jordi Rubió donà lectura a la Memòria de la Biblioteca de Catalunya. Ambdós senyors foren molt aplaudits en acabar la lectura dels seus treballs.

Seguidament es donà lectura als premis atorgats, que corresponen: El de la Secció de Ciències, al senyor A. Quintana; Mari, pel seu treball «Antoni de Martí i Franquès»; el d'Arxius, al senyor Fidel de Moragas i Rodés pel Catàleg de l'Arxius Notarial de Vallès. Un primer accésit a Mn. Frederic Martí Albanel, per la labor realitzada en diversos arxius parroquials. Segon accésit, a la senyoreta Maria Verger, per l'entrega de l'Arxius Municipal de Terrassa.

El de Filologia és considerat desert, però el seu import és concedit al senyor Alexandre Gali, pel seu treball «Introducció a l'estudi de la Gramàtica».

Premi d'Història: Es considerat també desert, però el seu import és concedit als hereus de Sant Capdevila.

Premi de Museus: També és considerat desert i el seu import és concedit al Museu de Poblet.

El President Pompeu Fabra lliura a mans dels premiat l'import dels premis.

A continuació, el President concedeix la paraula al senyor Josep Carner, encarregat de pronunciar el discurs reglamentari.

DISCURS DEL SENYOR CARNER

Vetem, en molts indrets poderosos, una crisi de l'Universal. Sense cap pena que Catalunya hagi d'ésser, de bell nou, contra-corrent dels neobolismes, reclamem per al nostre verb, com per a tots els dispersos en la catàstrofe sortosa de Babel el dret a la unitat essencial de la Pentacosta. La llengua ha d'ésser paterna i l'esperit inextinguible. Oh nobilitat misteriosa!

La temptació irresistible que s'empara de la insuficiència intel·lectual i cordial, és de reduir els horitzons i de cavallar en termes de veïnat.

D'això, tenen comunisme sentit els homes, per bé que no sentim en l'evn aplicacions escolars.

A estones, són un tema de conversa per als que mesuren pobles no pel desig que es fa futura, sinó per una amplada circumstancial. Pertanyen han hagut de sentir-se els nostres a una llengua ètnica, escrit i en una llengua desconocida, en locals: consumim massa part del dia en una illuït petita o en un rebec superior. A ningú no recarà d'ignorar-vos si tanmateix voleu fer ju-

Orestes parla avui en català, i la traducció de la gran trilogia d'Esquil esmussa gairebé el dentat de qui lleix per la seva acuitat genuïna, la sinceritat gairebé dolorosa de la seva nova naturalització. Ens colpeja sense minva, el llameguig dels cims i el poderós davallant de macs per les magnífiques roques. Heu-vois ací la traducció on l'obra genial a reivindicar-se i en viu i en viu i un dels assoliments més perfectes de les lletres catalanes d'ençà que Bernat Metge ens lliurà amb tota elegància la faula del Petrarca, meravella de transposició en la seva mena, no pas més sobriana. Aquest universal ens encaixonada en una afraia.

Tanmateix, pareu-hi compte: qui així sermoneja no és pas una llure Acadèmia de ciutadans del món, ni un filòsof transcendental, ni un utopista inefable. Es tracta de gent més coneguda i de la propaganda de què com de clos, en un col·loqui diferent; aquells mentors vuen neguitats pel d'admirar-se i voldrien allistar-se. D'altres poden dir-vos (i ho admetrien amb propòsit d'emulació): «Feu millor que no feren». Però

No hi ha p.s opció veritable entre què s'anomena cultura nacionalista i una d'universal. Cultura nacionalista és una contradicció en termes. Cultura no és quelcom de massa conjunt, que és ració com el fustreig que en tota Catalunya i sobretot en la seva capital és el primer instint d'una gent vivificada per les comparances. Barcelona, si no la despoïeu, té una vella tirada salvadora a esdevenir una «borsa» d'influència, una cruïlla de repercussions. Ara ens cal refer-nos, més que mai, amb l'universal, ascendir d'un tot, disciplinar l'esperit en la major dignitat, exigir darrera els noms i les faccenes aquesta quarta dimensió que és la importància. Ja la facilitat, la improvisació, la fatuitat i aquesta curiosa institució nostra, la crítica complent i ensems mal convegnuda, han de cedir el pas a una més salubre rigor. Hem començat per comparar i aquesta comparació seria vana si no acabessin adquirint prou pes específic, un segle o altre, per poder ésser comparats.

No es viu pas (vull dir altament) de corbar-se sota les modes, sinó d'adaptar-se als models. Hi ha qui es plany d'anèmia en més d'un indret de la nostra literatura recobrada. Deixem al dret de mil experiments epidèmics a races amarames de valors tradicionals, on hom arriba a socialitzar el llevat humanista fins i tot des de la tribuna estantista del miting; el desordre no és encara massa greu quan ateny la pruja de l'insolent, un d'aquests revolucionaris, a França prou avinent, tots saturats de gramàtica i fent-vos sentir implícites en cada gosada qui sap les ve-

La manera d'entendre's cada vegada més els diferents llinatges no té res a veure amb mesures pseudo militars d'unificació, ni una convenció utilitària com seria un esperanto, més o menys genial, sinó en parlar més vivament, cadascú en la seva varietat, i nosaltres en la nostra, de l'ideal comú. Això és el que pot definir-se amb la fórmula lulliana: si ens entenem per llenguatge, en tenem més per amor. Un sol llenguatge per a tot el món menaria a la buidor, escurçaria, a benefici de pobres convencions, aquella personalitat sense la qual tota acció esdevindria estèrtil, previsible i immemorial com la dels insectes.

Tots coneixem la doble lligada col·lectiva que representa el llenguatge. En ell es reflecteix, de primer, el repertori complet de la sensibilitat i la intel·ligència d'un poble; ací és el poble el qui fa com un poeta d'últim d'un savi. En acabat, al seu torn, el llenguatge crea el poble. D'obra d'art és forma mossa. De tresor, inspiració. Hi ha, doncs, com a nota Redolab, una acció recíproca de casualitat que s'anua entre la mentalitat i els segells d'expressió. Però una nació no és pas nada per a ésser cosa, com volia l'ideal xinès o espanyol, per uns o altres murrals, sinó conservadora; servirà, com definia Maquiavel, un ideal específic, però en benefici de tots i amb un lleu d'encuny religiós. Convindeu afegir que la millor revenja d'un poble que es trobava, en el tímid dels dies alteros, cobert o bé captiu, serà l'arborament de la seva devoció i el suspens de la llei del 2 de gener.

El debat de l'Acadèmia de Jurisprudència sobre l'anticonstitucionalitat de la llei del 2 de gener

EL PONENT SENYOR CLOSAS PRESENTA LES CONCLUSIONS QUE FOREN APROVADES

Ahir, a les set de la tarda, tal com estava anant es tornaren a reprendre els debats sobre la presidència del senyor Amadeu Hurtado sobre l'anunci d'una possible reforma constitucional. El tema a tractar ahir fou si es pot justificar amb alguna raó de Dret polític que els Estatuts d'Autonomia, promulgats i vigents d'acord amb la Constitució poden ésser modificats o suspesos per una llei de les Corts fora del procediment i de les garanties que els propis Estatuts estableixen.

Aquest tema ja s'havia debatut a bastament en anteriors sessions a propòsit de la llei del 2 de gener aquestes ribes, si ens fem eixopluc de l'humà, refugi de l'universal. Convindeu tirar al foc tota la verba, tota la fatuitat inconscient, tota la insistència gratuïta, però, després de tot això, després d'una suprema tensió espiritual que cap redreçament mai somniat no sigui pas impossible. I per atènyer aquesta tensió cal força més que la tutela coactiva que se'ns proposa, d'una biblioteca científica, sobretot tradida i d'una art literària que voldria passar per senyorejadora i que rarament ha superat la pròpia antologia folklorica.

El debat de l'Acadèmia de Jurisprudència sobre l'anticonstitucionalitat de la llei del 2 de gener

EL PONENT SENYOR CLOSAS PRESENTA LES CONCLUSIONS QUE FOREN APROVADES

Ahir, a les set de la tarda, tal com estava anant es tornaren a reprendre els debats sobre la presidència del senyor Amadeu Hurtado sobre l'anunci d'una possible reforma constitucional. El tema a tractar ahir fou si es pot justificar amb alguna raó de Dret polític que els Estatuts d'Autonomia, promulgats i vigents d'acord amb la Constitució poden ésser modificats o suspesos per una llei de les Corts fora del procediment i de les garanties que els propis Estatuts estableixen.

Aquest tema ja s'havia debatut a bastament en anteriors sessions a propòsit de la llei del 2 de gener aquestes ribes, si ens fem eixopluc de l'humà, refugi de l'universal. Convindeu tirar al foc tota la verba, tota la fatuitat inconscient, tota la insistència gratuïta, però, després de tot això, després d'una suprema tensió espiritual que cap redreçament mai somniat no sigui pas impossible. I per atènyer aquesta tensió cal força més que la tutela coactiva que se'ns proposa, d'una biblioteca científica, sobretot tradida i d'una art literària que voldria passar per senyorejadora i que rarament ha superat la pròpia antologia folklorica.

S'espera la conformitat de Moscou per a donar l'acord per ferm. En ell s'ha tractat la solució a la qüestió de l'ajuda mútua per a un cas d'agressió

REFERENCIES OFICIOSES DE LES REUNIONS DEL DILLUNS

París, 30. — Encara que oficialment no s'ha anunciat, hom pot assegurar:

Primer. Que en la conversa celebrada nit entre Laval i l'ambaixador soviètic Potemkin, que es prolongà per espai de més de dues hores, que el redactat el text final de l'acord franco-soviètic.

Segon. Que l'esmentat text fou transmes immediatament a Moscou, i que l'ambaixador soviètic esperava avui mateix l'aprovació del seu Govern del text de referència, per la qual cosa, de succeir així, la signatura provisional del Pacte tindria lloc avui mateix a París.

Hom sap que la debatuda qüestió de l'autorisme en l'assistència entre les dues parts contractants, en el cas d'agressió d'una tercera, ja ha provocat cap discrepància, ja que tant França com Rússia han arribat a un acord perquè l'assistència mútua sigui prestada sobre la base de la decisió del Consell de la S. S. N., i d'aquesta forma es trobarà al mateix temps de conformitat amb l'estipulat a Locarno.

En espera de la resposta definitiva de Moscou, l'optimisme era absolut al Quai d'Orsay i a l'ambaixada soviètica.

COMENTARIS FAVORABLES DE LA PREMSA

París, 30. — En els seus comentaris d'avui la Premsa està d'acord a considerar que la conversa d'ahir entre el ministre francès de Negocis Estrangers i l'ambaixador soviètic fou decisiva i que les negociacions fran-

co-soviètiques estan virtualment acabades. Davant d'aquest resultat totes les periòdics es feliciten sense cap reserva.

El «Petit Parisien» diu que l'acord diplomàtic que segellarà la col·laboració franco-soviètica en la qüestió internacional el redactor diplomàtic d'aquest període podrà saber que el document serà signat a Moscou amb motiu de la visita del senyor Laval, mentre que la signatura provisional s'efectuarà a París avui o demà.

LA NOVA ENTREVISTA D'AHIR

París, 30. — Aquest matí s'ha celebrat una entrevista entre els senyors Herriot i Potemkin.

ELS DOS REPRESENTANTS DONEN GAIREBÉ PER FER L'ACORD

París, 30. — Aquesta tarda s'ha celebrat una nova entrevista entre l'ambaixador soviètic a París, Potemkin, i el ministre d'Afers Estrangers, senyor Laval. Acabada l'entrevista, els senyors Potemkin i Laval declararen que continuaven l'optimisme i que restaven solament algunes dificultats de redacció per resoldre.

Ambdues personalitats tornaran a reunir-se demà.

EL DOBLE CRIM DEL POBLE NOU

Res no s'avança en el descobriment de l'autor del doble crim del carrer de Wad-Ras, de la barriada del Poble Nou. La policia tenia una pista d'un individu que va ésser acomiadat de la caldereria i que accotament de freqüentar la barriada del Somorrostro.

Segut el fi de la pista de referència la policia ha pogut esbrinar que l'individu del qual sospitava s'havia suicidat fa cosa d'un mes, i a tirant-se sota un tren, al Poble Nou.

Ara en segueix una altra a la qual dona molta importància.

La policia continua treballant amb interès per al descobriment del crim misteriós del carrer de Wad-Ras. Ahir, a la tarda, un interrogatori novament vuit vistes, que ja havien declarat amb anterioritat, i que la policia per tal de lligar alguns punts ho cregué convenient.

Ha estat comprovat que Jaume Sant Jaume, que fou atropellat per un tren i matat el dia 26 al carrer de Gallit, havia pretès treballar en l'esmentat taller quan aquest estava instal·lat a la barriada de Sant. No obstant, per darreres investigacions dels agents, s'ha pogut arribar a demostrar que no tenia res a veure amb el fet comès. La policia, malgrat ésser avui dia festiu i d'estar ocupada en serveis especials de vigilància amb motiu de la diada del Primer de Maig, té el propòsit de realitzar unes diligències per esbrinar la vida privada d'una de les dues víctimes.

El jutjat que té al seu càrrec aquest sumari passà el dia arranjant diversos papers del que ha arribat a fer fins ara la policia.

En aquestes discussions havia d'ésser clara i que alegant l'argument que en el Govern justifica la constitucionalitat de la llei del 2 de gener hom pot justificar també alhora tres raonaments de més força que vénen a rebatre l'esmentada «el» dient que en la rebel·lió del 6 d'octubre que produí la llei que ens ocupa, se'n desprèn una responsabilitat d'ordre personal i mai col·lectiva com aparentment vol fer constar el Govern.

El senyor Hurtado continua a brillant discurs fent destacar els punts més essencials que de l'«ordre» a l'Acadèmia per a defensar els drets de Catalunya.

Després d'unes lleugeres intervencions dels senyors Carrasco i Nogués, i Comet s'acabà la sessió per tal de reprendre-la el proper dimarts.



Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

Els nens del Grup Escolar Pi i Margall davant el monument del patri, amb motiu del cent onzè aniversari del seu naixement (Foto Sagarra)

En un circ de Nova-York es pot veure ara un número el qual consisteix a ficar-se el senyor Ugo Zaccchini dintre la boca d'un canó de grans dimensions i surt després llançat enlaire per la detonació d'aquest. El senyor Zaccchini es converteix en un projectil humà i després d'haver fet un salt mortal enlaire, cau en una xarxa. — El senyor Ugo Zaccchini, projectat fora la boca del canó (Express-Foto.)