

EL POBLE: CATALA

5 Cts.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ SENSE PARTICIPACIÓ A LA NOSTRA BIBLIOTECA
CATALUNYA I NACIONS IBERIQUES: 4 pessetes trimestres
PAISOS D'UNIO POSTAL: 5 pessetes trimestres

ANY VII • Barcelona, dimecres, 1 de juny de 1910 • NÚM. 1915
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: RAMBLA DE LES FLORS, 14, PRAL. TELÉFON 723

PREUS DE SUSCRIPCIÓ
CATALUNYA I NACIONS IBERIQUES: 4 pessetes trimestres
PAISOS D'UNIO POSTAL: 5 pessetes trimestres

5 Cts.

APARELLS Y UTILS PERA

LLETERIES

DAVID FERRER & COMP. (S. EN C.)

CARRER DE CORTS, 586 -- BARCELONA

ALIMENT COMPOST

Patent 42,264

ALIMENT NATURAL: el més RECONSTITUENT, PUR, ECONÓMIC
y COMPLET d'aquest sigle. — Farmàcies, Drogueries y Ultramarins. — Fàbrica,
Girona, c. Clavé. Dtor. M. Forest. — Agent: J. Santiveri, Call, 22, Barcelona.

DEMANIS PERA CURAR LES

MALALTIES NERVIOSES

ELIXIR

POLIBROMURADO

AMARGÓS

QUE CALMA, REGULARISA Y FORTIFICA ELS NIRVIS

Universalment recomanat pels metges més eminents

LA SEVA ACCIÓ ES RÀPIDA Y MARAVELLOSA EN LA EPILEPSIA (MAL DE SANT PAU)
COREA (BALL DE SANT VITO), HISTERISME, INSOMNI, CONVULSIONS,
VÈRTIC, JAQUECA (MIGRAÑA), COQUELUCHÉ (CATARRS DELS NERIS), PAL-
PITACIONS DEL COR, TREMOLINS, DELIRI, DESVANEIXEMENTS,
PÈRDUA DE LA MEMORIA, AGITACIÓ NOCTURNA Y TOTA CLASSE
D'ACCIDENTS NERVIOSES

Farmàcia del doctor AMARGÓS, PLASSA DE SANTA AGNA, NÚM. 9.

Socialisme

actualista

El socialisme és essencialment constructor; la seva obra és de pau, la seva eficàcia la d'engrandir els ideals, universalisants, fent ideal d'humanitat lo que era ideal de l'individu. A la lluita per la vida, nascuda de la revolució política del 1789, seguiu l'unió per la vida, obra que ara neix de la mateixa entranyada de l'Estat, dels programes de govern, d'una evolució que reb l'impuls de idees motrius prenent d'aquesta manera una continuïtat que no trobaria en l'inèrcia de la pura acció passional.

El socialisme ha deixat d'esser per molt un moviment de protesta per a convertir-se en un mètode d'organització al qual pot adaptar-se qualsevol programa polític que rebutjant com a utòpiques les conclusions radicals aprofiti oportunament aquelles altres conclusions que tanquen un esperit de justícia realista. La mateixa amplitud de l'idea socialista fa que en la seva graduació s'hi agermanin ideals actualissims ab vagues aspiracions que trigaran encara en pendre «can política». En l'infinit espai de les idees es com un astre d'òrbita en espiral que cada volta que passa, passa més aprop, desde Plató fins a Bernstein, el més serà y clarivident socialista alemany. Vol dir això que arribarà dia en que s'fondrà naturalment ab nosaltres, envoltantnos com una nova atmosfera més pura.

El socialisme tendeix a transformar en antropològiques les actuals paries geogràfiques. És l'ideal futur. Y per a realitzar, millor dit, per a preparar-lo, cal que cada poble afirmi netament la seva nacionalitat. Sense una llarga època de nacionalisme no podrien establir-se els fonaments de la futura patria universal, la Terra. Els nacionalistes que ho són ab aquesta finalitat venen a esser els sustentadors d'un socialisme nacional, y ha trobat un potent ressò a Catalunya ab el nostre Alomar com en Diego Ruiz ho es del socialisme econòmic y com en Lluís de Zulueta ho es també del socialisme cultural. En Diego Ruiz sintetiza el seu socialisme en aquestes paraules del Cavaller als Treballadors: «Als que us prometen l'adveniment de coses noves, digueu-los: doneu-me la Terra. Al que us demana les vostres forces per la proxima República, diu: Per a obtenir la terra vull les forces meves. Al que us demana el vot: El meu vot es per la terra. Al que us promet un càrrec: No vull càrrecs: vull la Terra. Es a dir, vull la Vida, la Vida meua».

L'Alomar veu en l'ideal socialista una corrent enfortidora de l'ideal català, perquè ab ell tindrien tots un interès directe en Catalunya a l'establir-se una relació més íntima entre l'home y la terra, fent del catalanisme una concreció de l'internacio-

nalisme abstracte, una forma visible de la gran causa universal, que sembla avui utòpica.

Y darrerament, en Lluís de Zulueta en la seva conferència — d'una claretat y concisió admirables — ve a defensar el socialisme actualista, el de la cultura, per creure d'impossible inclosió en el programa d'esquerra — aquelles altres formes de socialisme: econòmic y nacional.

Aquestes tres «moments» de socialisme pur, podran tenir una progressiva acceptació en el programa de la nostra política d'esquerra? Faltament. La corrent mateixa de les coses farà que els nostres polítics se rendeixin a l'evidència de l'exemple. Avui, el socialisme cultural, ab nom diferent però ab contingut idèntic inicia la seva evolució, pertocant la primera corona de llor an en Jules Ferry, l'home més gran (positivament) de la tercera República. El socialisme nacional té la seva afirmació en la coloració patriòtica del socialisme alemany. El socialisme econòmic, carn de l'idea, comença a esser una realitat; la primera pedra es posada; però'l temps que cal per la grandiositat de l'obra ens fa convèncer que no seran els nostres ulls els que la veegin acabada, ojejanthi la bandera blanca de la pau.

A Catalunya tenim una política. Sense ideal, no podria sobreviure als qui l'han iniciada, però sense un esperit d'actualista positiva les arrels tanques podrien pendre l'aliment de la terra. Y lo positiu del socialisme, es, ara per ara, lo cultural.

Si no podem donar al poble, la terra, donemli l'instrument per a conquerir-la, despenemli l'ànima a les glòries llums de l'esperit modern, fentlo culte. El màxim de la felicitat (l'igualtat dels homes lliures que obrin com a germans, fills de la Ciutat-Mare) es un bell ideal, però són, volants de boira els camins que duen fins an ell. L'home ignorant es esclau de la propria ignorancia y no pot esser l'igual del qui se n'ha deslliurat, ni pot dirse germà seu, perquè de la Ciutat-Mare sols n'haurà rebut el cos, però no pas l'ànima.

Tot el socialisme — arreu ont té prou força per actuar — comprenent que la única salvació del seu programa està en la difusió de la cultura, — no sols entre els seus, sinó també entre els que no ombren en el seu ideal — col·labora en l'obra governamental de llur país sempre que s'inspira en la neutralitat de l'educació. Junts a les Universitats lliures, a les Universitats — s populars, a les Universitats creadora de les seves associacions, però també el seu esforç en pro de l'ensenyansa organica y integral que sols a l'Estat pot encomenarse.

La possessió de la cultura es més essencial que la possessió de la terra, y es el requisit previ per a la possessió de la sobirania, o llibertat nacional. Ni la terra ni la sobirania poden estar en mans dels qui no s'han deslliurat encara del jou de la incultura. Aquesta, es la «Ca-

pitat diminutio maxima». Una llei democràtica deuria declarar incapaç a l'home inculte, perquè l'home que no sab lo que es la terra, y lo que la terra tanca, y el modo de domenyarla, no té'l dret de tenir-la, com l'home impotent no té dret a la dona fecunda; l'home ignorant es com el cego que camina a les palpentes, lo mateix sota la gloria del sol que en mitg de les tenebres.

Vet aquí perquè — en la febre de socialisació de les modernes democracies — res pot tenir una eficàcia més gran que l'organisació racional de la cultura. Sense ella l'obra dels grans homes moriria com una flor en mitg de la neu, y la llibertat d'una generació creadora seria una deixa perillosa si la generació hereua l'ofegues en la seva ignorancia o se fers ab ella en lloc d'assolir noves victories. «Per a armonisar les voluntats en la continuïtat de un llarg esforç cal que'l principi de llur unió vingui de dins, d'un enlairet pensament comú, que inspira els esforços d'un dia, els sobreviu y els renova incessantment». D'aquestes paraules den Gabriel Seailles, l'eminent professor de la Sorbona, s'en despen que sense l'unitat de cultura, res pot ferse, cap pas pot donarse en l'obra colectiva. Per això, com diu molt bé en Lluís de Zulueta, si el socialisme econòmic tendeix a l'internacionalisme, la cultura, ab tot y esser universal es la expressió més clara de la nacionalitat y de l'esperit nacional.

La cultura dels catalans es quelcom més positiva que l'autonomia de Catalunya, perquè es la de cada hiu dels catalans. El dia que'ns haguem deslliurat de l'ignorancia immensa que patim, l'autonomia integral de Catalunya serà un fet, una natural evolució en el nostre camí, perquè quan la passió sent l'ajuda de la raó, no's deixa vèncer. Com va dir l'Alomar en la seva memorable ponència en el Congrés de les Joventuts republicanes, «la pedagogia, conducció de nois, es el primer exercici de la política», art de la ciutat y si «la societat viva actual es incapaç de compenetrarse ab l'actual objectiu de la ciutadania, creem una nova societat per medi de l'educació».

La cultura es quelcom més positiva que l'autonomia de Catalunya, perquè es la de cada hiu dels catalans. El dia que'ns haguem deslliurat de l'ignorancia immensa que patim, l'autonomia integral de Catalunya serà un fet, una natural evolució en el nostre camí, perquè quan la passió sent l'ajuda de la raó, no's deixa vèncer. Com va dir l'Alomar en la seva memorable ponència en el Congrés de les Joventuts republicanes, «la pedagogia, conducció de nois, es el primer exercici de la política», art de la ciutat y si «la societat viva actual es incapaç de compenetrarse ab l'actual objectiu de la ciutadania, creem una nova societat per medi de l'educació».

ALEXANDRE PLANA

De Madrid estant

La por cortisana

Els madrilenys estan espantats, tenen por. Lo del geperut de les bombes no acaben d'empassarho. Creuen, com en Fernàndez Latorre, que'l terrorisme no pot arrelar a Madrid, perquè la bona terra de les planures castellanes es refractaria als procediments dinamiters.

Però, malgrat aquestes confiances tètriques, no tenen aquella tranquil·litat absoluta, tant necessaria per a un poble que vol viure sense amolir-se ni entristir-se.

Gran part de culpa d'aquest malestar la té'l senyor ministre de la Governació, per haver explicat ab tant luxe de detalls els plans den Coregia. Allò de convertir-se un geperut en explosiu vivint; aquella caiguda desde'l galliner d'un ventre a la platea carregat de dinamita, no s'ho saben acabar. No hi ha ciutadà o ciutadana que vagi al teatre sense que, com a primera providencia, no miri a dalt del galliner per veure s'hi ha cap geperut que fassi cara de portar a sobre maquetes infernals. La gent se retreu de concòrrer als llocs ont se reuneixen moltes persones. El dia del Corpus tothom va notar l'intranquil·litat general; els concerts de la plassa de toros s'han ressentit molt d'aquests pànics. El bon públic madrileny no les té totes.

Y això es motiu per a que'ns parem una vegada més a pensar en les diferents psicologies dels dos pobles, el barceloní y el madrileny; de les dues races, la catalana y la castellana.

Si a Madrid esclatessin tres bombes en un mes, sols tres d'aquests artefactes que a Barcelona se troben a parells casi bé dia per altre, que passaria?

Les classes passives, aquesta gran massa que viu a Madrid per afició, però que per tot arreu té la vida assegurada gracies a l'Estat bonafactor, fugiria de la vila del peclli, buscant per les capitals de provincia la tranquil·litat y els bons aliments que necessiten; fugirien també aquests grossos capitalistes que gasten a Madrid les rentes que produeixen les seves finques d'Andalusia; fugirien els milers de comerciants, d'usurers y de paràsits que viuen al volt de l'opulència, de la disbauxa dels rics malgastadors y de la misèria dels retirats y dels passius; fugirien tots els que no tenen a Madrid arrels y a Madrid no té arrels ningú. Tot-hom hi viu de pas; els uns per divertir-se, els altres per necessitat; però uns y altres hi fan vida de temporada.

El pànic que aquests dies s'adverteix, encloeu una interessant ensenyansa, que per a els governants té d'esser un motiu de preocupació. A Madrid es precis que no s'hi adormin ab això del terrorisme. Madrid no té gaire guany; Madrid no es Barcelona.

Mitja dotzena de bombes no més que esclatessin, y Déu no enguany; això baixaria més que Palència y Avila. Per la Porta del Sol hi creixeria l'herba, y els remats del real patrimoni hi podrien pasturar tranquil·lament.

El programa den Briand

En la declaració que M. Briand llegirà en el Parlament francès tan aviat com se constituïxi la mesa definitiva de la Cambra de diputats, s'enumeraran els projectes del govern per la nova legislatura, trassant ademés les línies generals dels mateixos.

Cinc reformes capitals estaran contingudes en aquest programa. Són les següents:

Reforma electoral.
Reforma administrativa y judicial.
Lleis de defensa de l'escola laica.
Reforma tributaria.
Reformes socials.

El projecte de reforma electoral serà el primer que'l govern den Briand sotmetrà a la Cambra. Entre altres disposicions essencials, aquest projecte establirà la substitució de l'elecció majoritaria uninominal vigent per l'elecció de llista ab representació proporcional de les minories. Això no es pas el sistema proporcional pur, sinó una combinació de la R. P. ab el vot limitat, que es el que existeix en les circumscripcions espanyoles. No se sab quin serà el parer de la nova Cambra respecte aquests projectes de transició del ministeri.

La reforma administrativa, el projecte de la qual presentarà el govern a la tard vinenta, serà marcadament descentralisadora, y significarà una reorganització de la Fransa, prenent per base les regions, a les quals se concedirà moltes facultats, sobre tot en materia d'obres públiques. La creació d'aquest nou organisme anirà acompanyada de la constitució d'Assemblees regionals, que tindran al seu càrrec les facultats que a les regions otorgarà la nova llei.

En lo relatiu a la qüestió de l'ensenyansa, el govern no proposarà pas el monopoli de l'ensenyansa per l'Estat, del qual se declarà contrari M. Briand, al menys per ara, en un dels seus discursos en la Cambra anterior. Però sotmetrà al Parlament un cert nombre de disposicions legislatives destinades a consolidar y a defensar l'escola laica, tot assegurant la neutralitat escolar y organisant l'inspecció de l'ensenyansa privada, tant en lo que's refereix a l'aptitud dels mestres encarregats de donar-la com desde'l punt de vista dels llibres que's posen a les mans dels deixebles.

Respecte a la reforma fiscal o tributaria, el govern se declararà disposat a col·laborar per la seva implantació ab la comissió del Senat, sobre les bases del projecte aprovat per la Cambra de diputats, en el qual s'estableix l'impost progressiu sobre les rendes o utilitats.

Les principals reformes socials seran: contracte colectiu del treball, organisació del treball obrer, estatus dels empleats de l'Estat y participació dels obrers en els beneficis.

Si, com sembla segur, M. Briand obté la confiança de la nova Cambra, se pot donar com a implantades, dintre de poc temps, les esmentades reformes. Cal tenir present que l'actual president del Consell de ministres de la República francesa es, segons ses propies paraules, un «home de realitzacions».

ALEXANDRE PLANA

CONGRÉS INTERNACIONAL COTONER

El seté Congrés Internacional Cotoner tindrà lloc a Bruselles durant els dies 6, 7, 8 y 9 del present mes de juny.

Se presentaran al mateix treball de diferents congressistes sobre les següents qüestions:

Escassetat de les cultives de cotó y mesura per assegurar un aprovisionament suficient.

Assegurances contra incendis de fàbriques establertes en diferents països.

Regularisació dels aprovisionaments de cotó per la constitució d'una reserva.

Progrés de l'organització realitzats en diferents països afiliats a la Federació Internacional.

Arbitratge internacional per a les contractes de venda de filats y teixits.

Y qüestions relacionades ab la compra y manipulació del cotó en rama.

El Congrés serà presidit pel delegat belga M. Jean de Hemptinne, celebrant-se les sessions en el Palau de les Acadèmies.

Estaran representats les següents nacions:

Anglaterra, Alemanya, Fransa, Bèlgica, Àustria, Italia, Espanya, Portugal, Suïssa, Holanda, Rússia, Suècia, Noruega, Dinamarca, Índies, Japó, Canadà y Estats Units.

El Comitè Internacional serà rebut en audiència pels reis de Bèlgica y els congressistes seran obsequiats ab una recepció en la Casa de la Ciutat de Bruselles, una representació de gala en el teatre Reial de la Moneda, una excursió a Gand y diferents banquets, entre ells un ofert per l'Associació cotonera belga en Chateau des Comtes.

El delegat d'Espanya en el Comitè don Eduard Calvet ha sortit cap a Bruselles y desseguida que torni de Madrid el secretari don Joaquim Aguilera, ont se troba actualment, sortirà també per la capital de Bèlgica ab l'objecte de pendre part en el Congrés.

FILLS DE F. MAS SARDÀ

RAMBLA DEL CENTRE, 20.-BARCELONA

Negociem els cupons Deutes Interior y Amortizable 4 per 100, venciment 1.º juliol pròxim.

Madrid, 29 maig.

UN CONCURS

No havent sigut acceptat en els Jocs Florals d'enguany de Sant Feliu, el premi que la «Institució Horaciana de Cultura» oferia ab el tema que més baix se llegeix, aquesta Institució obra un públic Concurs, que tindrà lloc en un dels set dies primers del mes d'agost pròxim, per a premiar ab dos centes pessetes a l'autor del treball que millor desenvolli el tema:

«Ventatges que reporta a la civilitat dels pobles la educació neutra dels seus fills».

El Jurat estarà compost per diferents personalitats de la comarca y de fora quins noms se faran públics així que tots els elegits per formar-lo hagin donat la seva conformitat.

Els treballs podran esser inscrits indistintament en català o en castellà y deurán enviar-se a la Institució Horaciana de Cultura, Sant Feliu de Guíxols, fins tot el dia 17 de juliol.

Els treballs portaran un lema y un seudònim; el lema del treball se farà públic el dia 31 de juliol y l'autor deurà enviar al local de la Institució el seudònim y el seu nom.

El treball premiat, junt ab els dos que'l segueixin en mèrit, seran llegits totalment o en part en festa pública que tindrà lloc en aquesta ciutat, a quin acte se convidarà a diferents personalitats y institucions d'aquí y de fora.

Si el treball premiat reuneix certes condicions que li ne fassin acreedor, se publicarà en forma de opuscle a càrrec de la «Institució» quina donarà alguns exemplars a l'autor, en mutu conveni entre ell y el Jurat y els demés seran posats a la venda pública. La propietat literaria del treball quedarà de la Institució durant un any y mitg (a partir del 15 d'agost).

En el cas ben probable de que algun particular o entitat fassi algun donatiu destinat al present Concurs, aquest donatiu s'adjuntarà an el premi únic fins a ferlo créixer tan com sigui possible.

Acció Política y Social

(En aquesta Secció publicarem l'anunci de tots els actes que celebrin els Centres d'Esguerra de Barcelona, y dels quals ens donguin avís anticipat)

Centre Nacionalista Republicà de Sant Martí. — Carretera de Mataró, 258. — Dijous vinent, a les nou de la vetlla, tindrà lloc una conferència íntima a càrrec dels senyors J. Torrens y P. Casals.

El primer llegirà un estudi biogràfic, del poeta don Conrat Roure, sobre la personalitat den Pau Claris.

El senyor Casals disertarà sobre'l tema «D'excursionisme: Sant Geroni de la Murtra».

Ab la present se convida a tots els senyors socis.

Notes de l'Exposició valenciana

Aquesta correspondència l'haurém de comensar parlant de conferències, d'algunes notables conferències que s'han celebrat aquests darrers dies ab motiu de l'Exposició, que ab la munició de festes y actes que ha portat, podem dir que ha canviat el caràcter de Valencia.

Dues han estat donades pel senyor Dato, una a la Casa del Poble y una altra a la sala d'actes de l'Exposició. Abdues han estat de sociologia, materia de la qual pocs polítics poden parlar ab la autoritat que'l senyor Dato. Preconisà una política de reformes socials, mereixent molts aplaudiments pels seus discursos.

Altra conferència molt comentada fou la de miss Marta Craig, a l'Universitat. Aquesta simpàtica disertant, ab una audàcia gran, atacà molts dels principis de Newton, especialment el de la gravetat, que era la major gloria del gran físic y matemàtic. Escoltaren a la conferència un miler de persones, pertanyents a lo més notable de la mentalitat valenciana. Miss Marta Craig parlà en francès. La mateixa professora té anunciada una altra conferència a l'Exposició, sobre'l tema «Les poveses de l'home».

Es unànimement elogiada la fundació del barri creat pel Patronat Obrer, exemple digne d'imitació, puig ab ell el treballador pot arribar a obtenir la propietat d'una petita casa, higiènica y sana.

Son objecte de comentaris els vols de l'aviador M. Mamet, que un moment se vegé en igual perill que Leblond a San Sebastián, perill que no tingué conseqüències gracies a l'auxili que se li prestà. Igualment solliciten l'atenció y les converses del públic els treballs del prototípic italià Ciabotti, que fa les delícies del públic ab sos focs nocturns, y lo mateix els concertistes Vela Noguera, que han justificat la fama de que venien precedits.

La secció de ventalls de l'Exposició segueix cridant l'atenció. Però d'això no'n volem parlar per avui.

X. X.

Informació política

L'acta del Vendrell

Ens comuniquen de Madrid que l'Alcànter no ha trobat cap conservador que volgués defensar la seva acta davant del Suprem. Encara que no'n coneguessim cap altre detall, això sol demostraria com deu esser la tal acta.

A l'últim, cansat de trucar inútilment a les portes de tots els seus correligionaris, l'Alcànter ha trobat un individu que s'ha vist ab por de defensar l'acta. Aquest individu es l'Alfred Zabala, passant den Cobián, diputat liberal per Galicia y relator del Tribunal Suprem. Y veurem l'escena curiosa de que l'acta d'un conservador la defensí un ministerial, per no haverli hagut cap correligionari ab prou desprendiment per arrencarse a defensar-lo, tan bruta que era.

EL «CANIGÓ», A FIGUERES

L'empresa «Canigó» desitjant complaure a moltes persones que s'havien interessat per a l'estrena de l'espectacle tingué lloc en les Arenes de Figueres, ha accedit en això y per a la representació del mateix havia fixat el 5 de juny; però a conseqüència de les esplèndides festes que's preparen a Perpinyà en aquell dia, l'empresa ha acordat la fetxa de l'estrena del poema per al dia 12 del mateix mes. Al mateix temps y per a complaure al públic de Figueres, l'empresa ha decidit celebrar la nit del mateix dia un concert orquestral en el teatre Principal d'aquella ciutat ab la cooperació de l'orquestra del gran teatre del Liceu y baix la direcció del mestre Pahissa. El públic al saber la fetxa que's prepara, elogia a l'empresa y espera el dia 12 ab gran entusiasme, dia que serà per complet dedicat a l'Art.

S'estan pintant de nou y ab gran activitat els telons que la tramontana feu malbé el dia de Santa Creu ab motiu de la representació del poema «Canigó».

Els senyors Moragas y Alarma presentaran en l'inauguració del poema que se'n farà el dia 12 del present mes de juny, una decoració completament nova. No descansen aquests senyors y esperen aquesta vegada que'l temps sigui favorable per a que'l públic pugui admirar el decorat de l'obra.

FESTA ESCOLAR

A dos quarts de deu del matí d'ahir comensà en el Palau de Belles Arts el solemne acte de distribució de premis als alumnes de les escoles municipals.

Presidí el delegat regi d'Instrucció pública doctor Baílles y Bertran de Lis, junt al qual se sentaren el senyor Roig y Bergadà, alguns regidors, els vocals y Benjamí de la Junta d'Instrucció pública, el senyor Llanusa, delegat del governador civil; el doctor Casañas, canonge arcebis; el doctor Capdepont, representant del Claustre universitari y representants d'altres corporacions y entitats.

En el saló se reuniren els 1.800 alumnes de les escoles ab llurs senyors.

El secretari de la Junta senyor Soriano, llegí una Memoria y a continuació pronuncià un discurs en català el regidor y diputat electe don Pere Corominas, qui digué:

«Així com en les festes de família se trouen les millors gales aquí trouem la de la llengua catalana perquè no falti res a la nostra alegria. La ciutat premia als nens y nenes perquè han sigut bons deixebles y així els hi ha de fer entendre que sempre la ciutat els seguirà y no es abandonarà. Els que li paguen ab el seu amor, que es condició de vida de la ciutat, ja que sense l'amor dels seus fills no hi hauria ni ciutat ni patria.

El premiavros la ciutat, afegí, vol educar el vostre amor a la gloria. Més tard potser us premiarà en els camps de batalla y els seus premis no seran més honorosos que els que rebreu avui. Els mestres han d'estar joiosos de la missió sagrada que la ciutat els hi confia. Les autoritats pressens mai usaran d'una manera més noble la seva representació».

En nom de la Junta local d'Instrucció primària dedicada a tots els presents belles paraules de salutació.

El nostre director fou molt aplaudit.

Després el senyor Roig y Bergadà pronuncià un altre discurs, tenint frases de elogi per a els alumnes y professors, fent remarcar els desitjos del Municipi per la tasca de cultura.

El concepte que glosà el senyor Arcebis fou el de que sense cultura no hi hauria ciutat; Responent an aquestes idees que manifestà tenir profundament arrelades, anuncià el seu propòsit de portar endavant les escoles de bosc, les escoles per a normals y sobre tot la construcció del primer grup escolar, al que's dedicaran 400.000 pessetes.

Seguidament comensà el repartiment de premis, que durà fins després de les dues.

Auxiliaren eficaçment als senyors de la Junta les senyores comtessa de Santa Maria de Pomés, de Llopió y de Llopió de Espanya.

Quan la distribució de premis acabà, el doctor Batllés pronuncià un discurs glosant els conceptes dels pronunciats anteriorment y agraint sa presència a les autoritats.

La Banda Municipal amenisà l'acte.

Teatres y Concerts

TEATRE DE NOVELTATS. — LA ESCUELA DE LAS PRINCESAS, comedia en tres actes, de Jacinto Benavente.

Ahí comensà a actuar en el teatre de Novetats la companyia del teatre de la Comedia de Madrid, estrenant l'obra en tres actes den Benavente «La Escuela de las Princesas».

Deixant per demà el parlar ab la de guda extensió de la darrera producció de l'autor de «Los Interiores Creados», diem, avui a manera d'avis, que la companyia del teatre de la Comedia de Madrid fou ben rebuda pel nostre públic, puig, malgrat no figurar en ella cap artista d'aquells que ab el seu nom ja omplen el cartell, per la interpretació donada a «La Escuela de las Princesas» creiem que pot proporcionar-nos delicioses vetllades.

Els artistes que ahir vengueren treballar semblen adaptarse bé a la comedia i, sens dubte, per estar hàbilment dirigits i portar l'obra ben assaïada donaren a la mateixa una interpretació ben estimable.

R. C.

Sessió de la Diputació

A tres quarts de cinc comença la tercera sessió del període, baix la presidència del senyor Prat de la Ribera i ab escassa assistència de públic, com es de costum a la casa. Els diputats tampoc son nombrosos, encara que en nombre suficient per celebrar la sessió. Entre els que falten, hi figura'l divertit botó de mostra dels llerxosistes, senyor Pich i Pon.

El secretari senyor Rafols, llegeix l'acta de la sessió anterior, que es aprovada. També llegeix el senyor Rafols una proposició presentada pel senyor Barrera i altres diputats, demanant que's crei un premi anual de 250 pessetes per concedir el secretari de l'Ajuntament de la província que més se distingeixi en el compliment de son càrrec. En absència del senyor Barrera, que ha tingut de marxar a Madrid, el senyor Sostres apoya la proposició, que es presa en consideració i per lo tant, passada a la Comissió corresponent. Tot seguit s'entra al

Ordre del dia

Queda retirat un dictamen que hi havia sobre la taula, conatant un premi al Centre Agrícola del Penadís, per un certamen, i continuà sobre la taula un altre dictamen concedint una subvenció al Comitè executiu de les festes del centenari den Balmes.

EL CONGRÉS DE LA TUBERCULOSIS

El tercer dictamen que figura a l'ordre del dia es un conecidit una subvenció de 2.500 pessetes al Comitè organitzador del primer Congrés espanyol internacional de la Tuberculosis.

Llegit el dictamen, el senyor Soler demana la paraula.

«La celebració d'aquest Congrés — diu — ha ocasionat polèmiques deplorables que han fet que l'atenció pública's fixés en ell i en la seva organització. Y així ens hem enterat d'algunes particularitats censurables en la seva organització entre elles la que de les organitzacions han regit que no sigui pensat en el Congrés l'ús de la llengua catalana».

Y el senyor Soler no protesta d'això ab paraules eloqüents, en les quals canta les excel·lències de la nostra llengua. «Jo no puc admetre — afegeix — que la nostra llengua deixi d'ocupar en qual sevol Congrés que's celebri en la nostra terra, al menys un lloc igual a totes les altres».

Y el senyor Soler demana al senyor Prat de la Ribera que en catalanisme, que expugni, sense fer equilibris, el efecte que als seus sentiments de catalanista li hagi produït aquest rebuiment de la nostra llengua en l'esmentat Congrés, presidit per un home, per altra part eminent i savi que viu fa molt temps en la nostra terra i que sembla mentida que no s'hagi comprometat dels amors que nien en el cor del nostre noble, en els quals amors el de la llengua es potser el més viu i fons.

«No es odi, no es malvolència a cap altra parla — afegeix el venerable ditat federal nacionalista — es la dignitat pròpia la que'm fa parlar, es l'amor a la nostra llengua i la necessitat i el deure de defensar-la que tenim tots aquells que, com jo, hem fet rebuiment de la llengua catalana i la nostra pàtria i no reivindicar tots els seus drets».

Per lo vist, els organitzadors d'aquest Congrés varen tenir més en compte qüestions polítiques; se varen preocupar, segurament, de no fer l'epidèrmis d'alguns senyors que vindran an aquest Congrés portant l'esperit de dominació de la seva rassa».

Acabà'l senyor Soler son enèrgic i eloqüent discurs demanant als diputats que no votin la subvenció i si la voten que sigui ab la condició precisa de reclamar dels organitzadors del Congrés, per la nostra llengua, el lloc preeminent a que té dret.

El discurs del senyor Soler aixeca grans murmurs d'aprovació entre la nostra minoria i el públic.

Aludit tant directament, se veu precisat a parlar el senyor Prat de la Ribera, qui para ferho, cedint la presidència al senyor Sostres.

El senyor Prat de la Ribera (tu que'l dictamen es de la Comissió d'Instrucció pública i que cap intervenció hi ha tingut ell).

Afegeix el senyor Prat que si sabés que els organitzadors del Congrés havien rebutjat intencionadament la llengua catalana, ell votaria en contra del dictamen, tant més, sabent com sab, que en tots els Congressos es permet l'ús de diverses llengües i que en els d'Art celebrats darrerament a França, per exemple, l'ús de la nostra llengua hi ha estat admès.

Però donat el caràcter al·lucinant lloable del Congrés, encara el senyor Prat de la Ribera que pot fer la Diputació es exercir la seva influència per fer valer l'ús del català en el Congrés.

El senyor Roig i Armengol, que pertany a la Comissió d'Instrucció pública, intervé en el debat ab singular acert.

Diu el senyor Roig que la Comissió al votar la subvenció no va fixarse en altra cosa que en el caràcter identifi i humanitari del Congrés, molt més quan les hores encara no s'havia suscitad la qüestió de la llengua ni s'havien produït les polèmiques que després vingueren.

Afegeix el diputat federal nacionalista que acompanya al senyor Soler, en la seva sentida i eloqüent protesta pel menyspreu fet a la nostra parla, però que fugint de les pessetes que han de restar l'home al Congrés i fugint també de la desgraciada qüestió de la llengua, enten que s'ha de mantenir la subvenció fomentant-la en el caràcter humanitari del Congrés. Emperò indicant, com ja ho ha dit el senyor Prat als organitzadors, la necessitat i el desitg de la Corporació de que la llengua catalana tingui en el Congrés el lloc d'honor que li correspon.

En aquest sentit presenta'l senyor Roig, els paraules, una esmena al dictamen.

El senyor Roig i Armengol revela que la Comissió havia acordat ja ab dimetre i fins provocar esmenes com la del senyor Roig i confirma també que quan dita Comissió acordà la subvenció no s'havien provocat discussions. El senyor Polguera a aba convidant a lsenyor Argemí, president de dita Comissió, a que així ho doni.

Y en efecte: el senyor Argemí ho corroborà, dient que la Comissió per endavant accepta l'esmena. Però'l senyor Argemí rebuix les censures que'l senyor

Soler dirigí a la Comissió, a lo qual contesta aquest, després d'algunes paraules del senyor Albó, adherint-se a l'esmena, ab afectuoses paraules, dient que cap intervenció tenia de molestar als individus de la Comissió.

El senyor Argemí contesta que no hi havia per que usar el tò solemnement del senyor Soler, a lo qual aquest ab gran energia, replica:

— Senyor Argemí, això es lo que'ns separa a vostè de mi. Pera mi totes les coses que afecten a la dignitat de Catalunya tenen capital importància. (Molt bé, molt bé, en el públic). El senyor Sostres toca resoltament la campanya. Y ab això's dona per acabat aquest debat.

Més ordre de dia

Mentres els senyors Roig i Armengol, Albó i Folguera i Durán redacten la esmena al dictamen, se prossegueix l'ordre del dia aprovantse nombrosos dictaments de no molt interès, de les Comissions de Foment, Instrucció pública i Belles Arts.

Entre un dictamen i un altre se llegeix l'esmena dels senyors Roig i Armengol, Folguera i Albó, que diu així: «Entenent que en el Congrés se farà l'honor degut a la llengua catalana, considerant la adreça en les tasques del mateix, sense preterir a cap altre».

Per unanimitat son aprovats el dictamen i l'esmena, prosseguintse l'ordre del dia ab dictaments de la Comissió de Governació. D'aquesta queda sobre la taula el recaigut sobre la famosa proposició dels senyors Folguera, Serra, Rafols i Corderch, referent a les eleccions legislatives celebrades a Igualada i Sabadell.

Un cop deixat sobre la taula aquest dictamen, que es l'únic que podia provocar un debat interessant, s'acaba tot seguit l'ordre del dia i la sessió. Son tres quarts de sis. Per lo tant, la sessió tercera ha durat, com la segona, una hora justa.

DE L'AJUNTAMENT

Recompenses

A petició del comandant de municipals, ha sigut concedida la medalla de primera classe als guardies de cavalleria Francisco Carrión i Llorens Castro, que van esser també al lloc ont van esclatar els artefactes trobats al carrer de Sant Pau.

Visites a l'arxaldé

El senyor Lerroux ha tingut una entrevista ab l'arxaldé.

El viatge a l'Argentina

S'ha presentat un recurs contra l'acord pres per la majoria de l'Ajuntament, de concedir 50.000 pessetes per al viatge a l'Argentina.

Se demana en el recurs la revocació de l'acord i la suspensió dels regidors que'l van votar.

Ja tornen

Un cablegrama de Buenos Aires diu que'ls tres regidors barcelonins s'embarcaran el dia 8.

Present

La Banda municipal de Turin ha regalat a la de Barcelona una copa de plata ab la següent inscripció: «La Banda Municipal de Turin alla consorella di Barcellona. 20 - V - 1910».

Els voluntaris d'Àfrica

Acompanyats de l'exregidor senyor Moré, estigut ahir a l'arxaldé una comissió dels que foren voluntaris a la guerra d'Àfrica de l'any 60, per demanar a la Comissió de foment que dongui autorisació per a posar la primera pedra al monument que, projectat per don August Font, s'ha d'aixecar a la Plaça de Tetuan, en honor dels qui moriren en aquella campanya.

Sobre'l terrorisme

La Junta facultativa del Parc d'Artilleria ha emés dictamen respecte als trossos recollits de l'aparell que feu explosió la tarda del 18 del passat maig sota d'un banc del Passeig de Gràcia.

L'esmentada Junta diu que opina que l'explosió devia esser un lloc de fundició carregat ab diversitat de projectils que's detallan en l'informe. No pot precisar la naturalesa de les substàncies explosives, però l'olor dels trossos es la característica de la pólvora clorata. Ordinària, lo qual fa suposar que l'explosió fou provocada, com en les demés bombes explotades, mitjançant un líquid acid.

Malgrat les investigacions realitzades no va poderse saber la procedència de l'artefacte, creixent que seria de construcció força vella.

El dictamen diu que l'explosió podia haver causat greus danys personals.

Per la secció de Justícia de la Capitania general han sigut remesos al Parc d'Artilleria els trossos de les dues bombes trobades la nit del divendres passat al carrer de Sant Pau i que, recollides, feren explosió dintre del carro blindat, a l'esser portades al Camp de la Bota.

També han sigut remesos a l'esmentat Parc els 25 cartutxos de dinamita trobats an en Francisco Jordán Gallegos.

Ahí, a la tarda, fou posat en llibertat en Josep M.^a Santos (a) d'Empedradora, després d'alguns dies, al vespre, després de la treballa dels dos esmentats artefactes al carrer de Sant Pau. Com recordaran nostres lectors, la detenció del Santos fou deguda a unes trágicòmiques pessiquisses de la famosa «Cotxereta», de un altre subjecte no menys conegut en la gent d'«champa» i de dos individus més.

Però, demostrat completament que'l Santos res podia tenir que veure ab el terrorisme i que tot lo més que feu aquella nit fou, com de costum en ell, veure un xic massa, el jutjat el posà en llibertat.

El Santos, després de saludar a la seva família i als amics que l'esperaven al Palau de Justícia, va recórrer alguns per ríodics per protestar de certs comentaris que feren aquells sobre la seva personalitat, al donar compte de la detenció.

Respecte al Jordán, un diari d'anit deia lo següent, referent a la declaració que la tarda prestà davant del jutjat especial, don Joan Marañón, amo de la fàbrica de torques de sombrero, del carrer de Tamarit, 147, ont treballava el delinqüent:

«Informes agenos por completo al juzgado nos permiten creer que el señor Marañón tiene en muy buen concepto a su operario, de quien dice que casi todas las tardes se quedaba trabajando durante una hora y media después de abandonar el taller los demás compañeros, sin que nunca pidiera a su principal un centímetro de aumento por los trabajos extraordinarios».

Entre las tardes en que ocurrió esto figura la del sábado último, ó sea la anterior a la que fué detenido por la policía.

Paréceme que Francisco Jordán indica con toda claridad el nombre y domicilio del amigo cantero de Granada que le encargó la adquisición de dinamita.

El juzgado se dirigirá por exhorto al de Granada para comprobar estas citas».

Les festes de Primavera

ARRIBADA DE LA BANDA DE LISBOA

Ahí, ab el correu de Madrid, arribà ab aquesta ciutat la Banda de la Guardia municipal de Lisboa. Acudiren a l'estació a rebre als músics l'arxaldé senyor Roig i Bergadà i alguns regidors. A Reus hi anà el senyor Vinaixa acompanyat del senyor Ribé.

També anaren a l'estació a rebre als músics portuguesos, els senyors consell i viscòntul de Portugal i nombrosa gentada.

El senyor Roig donà la benvinguda als músics i aquests tocaren la «Marxa Reial», essent contestats per la Banda Municipal de Barcelona ab l'Himne portugués.

Seguidament se formà la comitiva que obrien municipals montats i que formaven les bandes de Lisboa y Barcelona ab ses banderes i els cotxes de l'arxaldé, consell i regidors.

Pel trànsit s'agrupà molta gent que aplaudí ab entusiasme als músics lusitans i a l'arribar a la plaça de Sant Jaume sigueren ovacionats.

Al pati de Ca la Ciutat tornaren a executar la «Marxa Reial» l'una y l'Himne portugués l'altra.

Després pujaren els músics al Saló de Cent i allí foren saludats per l'arxaldé, davant d'un nombros auditori, entre'l que hi havia moltes senyores.

El senyor Roig pregà al consell de Portugal que trasmetés al seu Govern l'alegria ab que'l poble de Barcelona rebia als seus germans, els portuguesos.

Acabà el senyor Roig ab un visca a Portugal que fou unanimitat contestat. Els músics portuguesos executaren altre cop la «Marxa Reial», essent escoltada per tothom a peu dret.

Després el consell senyor Callado donà gràcies a Barcelona y donà visques a la ciutat, a Espanya, al rei y al Consell municipal, essent tots contestats.

La banda barcelonina executà novament l'Himne portugués.

Acabada la cerimònia, les dues bandes tocaren a la plaça de Sant Jaume, essent molt aplaudides.

Avui, a dos quarts de deu de la nit, la Banda de música de la Guardia municipal de Lisboa, dirigida pel mestre don Antoni Gonçalves da Cunha Taborda, donà en el Palau de Belles Arts el primer concert, executant el següent programa:

«Overture Rienz, Wagner; «Mirajemb», vals-concert, Taborda; «Walkyria», Wagner; «Cort de Granada», Chopin; «Rapsòdia», cants populars portuguesos; Morais; «Dama de la Fausp», marxa, Berlioz. Assistiran al concert les reines dels Mercats».

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la nit, enllumenació del Passeig de Gràcia y Plaça de Catalunya, i en el temple aixecat en aquesta hi donarà un concert la banda de Lisboa.

Demà, a dos quarts de deu de la

El senyor Lluhi recull una ovació formidable. Dona per acabar l'acte, tot hom se posa dret, comentant la festa, que ha estat bella, com la promesa de l'escola franquista, que en Corominas havia cantat plena, de serena joia i d'espiritual blancor.

INFORMACIO DE BARCELONA

CARNET D'AVDI. — A les sis de la tarda: Conferència del doctor Comet a l'Associació Mèdic Homeopàtica. — A dos quarts de deu: Sessió de l'A. i L. de Ciències Mèdiques.

Ahí va morir el nen Jaume Vilaseca, tendre criatura d'un any, filla del nostre company en la premsa don Florenci, a qui i a la seva família trasmetem el nostre condol.

L'enterrament tindrà lloc aquesta tarda.

Ahí, a la tarda, va tenir lloc l'enterrament del cadavre del desgraciat inspector de la C. A. de Tramvies, don Eugeni Josep Alcázar i Pérez, mort d'una grip, a la tarda, a conseqüència d'haver-se agafat el remolc dels tramvies de circulació, a la Ronda de Sant Antoni.

El següent dia sortirà a les quatre de l'Hospital Clínic, essent presidit per la família del finit, el director de la companyia de Tramvies, el magistrat senyor Llorente i el quefe superior de la policia senyor Millan Astray. Hi estigueren representats també totes les autoritats, magistrats, jutges d'instrucció, l'Ajuntament de Barcelona i el de Sarrià, el tinent de la guarda civil, cos de Seguretat i Policia.

En la comitiva hi anaven tots els quefes i empleats dels tramvies lliures de servei.

El fèretre, conduït per una carrossa ti-

rada per quatre cavalls, estava cobert de coronas, entre les quals n'hi havia una de la Direcció, altra dels inspectors, altra dels empleats i altra del Montepius de la Societat.

El dol se després a l'iglesia de Santa Madrona.

D. E. P., el desgraciat empleat

— An els països quines aigües potables no són bones o són insalubres s'imposa l'ús de les aigües minerals per evitar les afeccions del tubu digestiu, però es perquè s'ignora que prenent una collada de ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS se digereix sense dificultat i sense molesties i millor que usant d'aigües, per esser digestiu i tònica, a la vegada.

Vida corporativa

Avui, dimecres, a les deu del vespre, en el Centre Excursionista de Catalunya, don Pelegrí Casades i Gramates donarà la conferència CXXV d'Arqueologia, 21 de la Grècia clàssica, tractant dels «Odeons» i dels monuments arquitectònics, d'època, objecte i caràcters arquitectònics. Dita conferència serà pública.

El concertista de guitarra don Alfred Romea, a petició de molts socis de l'Ateneu Barcelonès que no podien assistir a son primer concert, no donarà un altre en la dita Societat avui, dimecres, a dos quarts de deu de la nit.

En el programa hi figuren composicions de Sor, Aguado, Mozart, Haydn, Beethoven, Chopin i altres.

L'Acadèmia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya celebrà sessió avui, dimecres, a dos quarts de deu de la nit amb el següent ordre de la sessió:

Doctor Pla i Armengol: «La persistència de l'aciditat urinària en el diagnòstic de la tuberculosi pulmonar».

Doctor Xalabarder: «Sobre una forma de pneumònia casosa».

Don Alfred Fedi, que des de fa alguns anys ve donant ab tant d'entusiasme i desinterès la classe d'Itàlia en l'Ateneu Enciclopèdic Popular, ha estat agraciat amb un diploma d'honor per la Societat.

«Dante Alighieri», institució que té per objecte la propagació de la llengua i de la cultura italiana especialment a l'estranger.

Ab al motiu, la Junta directiva de l'Ateneu Enciclopèdic Popular i els deixebles de la classe d'Itàlia han felicitat al senyor Fedi per l'honrosa distinció que tant justament li ha estat conferida i a l'ensenyament han manifestat son agrament a la Societat «Dante Alighieri» per l'enviament de llibres que en diverses ocasions i gratuïtament ha cedit a l'Ateneu ab destí a l'ensenyament en el mateix de l'idioma italià.

El president del Consell d'Agricultura ens ha enviat un exemplar de la «Memòria» elegantment editada i dels treballs realitzats des de la fundació per aquesta Corporació.

L'A. L. A., no poguent assistir al «Congrés Internacional des Sciences Relatives a l'Aerolocomotors» que s'ha celebrat a Verona, ahir i abans d'ahir, va delegar a l'arcalde d'aquella ciutat italiana per a la representació en dit Congrés.

Aquest s'hi inscriu l'enginyer constructor d'aeroplans i membre de l'A. L. A., don Gaspar Brunet i Viader, el qual presentà al Congrés per son examen la seva obra «Curs d'Aviació» que acaba de publicar.

Don Miquel Lafarga i Sagristà, president de la Societat de Cassadors «Martí» de Sant Andreu, en nom i representació d'aquesta ha enlaira al president del Consell de ministres una exposició demanant que la vigent llei de caza se modifiqui en el sentit que expressen els següents termes:

1.º Que se aclari que se entén per explotació agrícola, i que per explotació industrial, para los efectos de la Ley de caza.

2.º Que se permita cazar con arma de fuego a menor distancia de mil metros del último grupo de casas de las poblaciones siempre que los proyectiles empleados no fueren los usados para la caza mayor; señalando como prohibición la distancia de mil metros.

3.º Que la caza de pelo se considere de su persecución mientras los perros no abandonen la pista.

4.º Que no se imponga la pérdida del

arma de caza con motivo de las infracciones de la ley, cuando se tuviere licencia para uso de arma de caza, y para cazar; o bien que el arma se pueda recuperar con el pago de 15 pesetas, importe igual al valor de una licencia de 4.ª clase.

5.º Que la ley considere delito las infracciones cometidas por uso indebido de hurón o reclamo de perdiz.

La Societat «Martí» convida a totes les societats de cassadors a adherir-se a dita exposició, porguent enviar les adhesions a don Cristòfol Mateo Navarrolas, Passatge de l'Església de la Concepció, número 1, principal, segon, Barcelona.

Si responen aigües societats, se convocarà una Assembla de cassadors que celebrará a Barcelona, para reproducir i enlaira de nou l'exposició de la «Martí» al president del Consell, ab les modificacions o additions que s'acordin.

Aquesta tarda, a les sis, en el domicili de l'A. Mèdic Homeopàtica, carrer de Jovellanos, 2, principal, el doctor don Raimond Comet, donarà una conferència pública sobre «La dinamització», que serà la quarta de la serie que's venen celebrant en aquesta Acadèmia, en commemoració del centenari de la publicació de l'«Organon» llibre en el que Hahnemann, sentí els fonaments de l'adoctrina mèdic-homeopàtica.

BANYERES WATER-CLOSETS, ETC., a preus sense competència

JAUME SAURET, PELAI, 7.

Netes y Arts

Abans d'ahir, en el teatre Nou, hi hagué una novetat que cridà poderosament l'atenció dels que ab assistint concorren en aquella popular sala d'espectacles.

En el tercer acte d'«El Carnet del Diabla» hi s'hi intercalà un número de fantasia i espectacle que per lo ben presentat i per la novetat del mateix fou rebut amb grans aplaudiments.

Consistí el nou número en un dirigible que va montar per la simpàtica tipa senyoreta Paqueta Egea. El dirigible es

il·luminà, de llum roja, destacant notablement sobre l'escenari i sala d'espectacles.

tacles que quedaren en absolut a les fosques. L'aparell aeri fa evolucions per sobre la platea, escampant la arosada flor per damunt dels assistents i cantant uns acordes que agraden bona cosa.

L'ús en el públic es completa, perquè per més que s'esforci no veu la «tramp».

La senyoreta Egea rebé molts aplaudiments per lo molt que's distingí en son treball, els quals nosaltres fem extensius a l'empresa del Nou, pugé bé se ho mereix després de tants esforços, sempre coronats per l'èxit, para donar a son públic espectacles de novetat i riquesa.

Ab un ple a vessar tingué lloc en la vetlla del darrer dissabte la festa commemorativa del primer aniversari de la formació de la Secció d'Esbarjo de l'«Oreó» Barcelonès.

Se llegiren discursos i poesies que foren ovacionats i s'interpretaren escullides produccions musicals que s'hi donaren molt aplaudiments.

Però el clou de la festa fou l'«Oreó» Barcelonès, que hi prengué part ab ses tres seccions de senyoretes, homes i nois i la Rondalla del Centre Aragonesa de nostra ciutat, que anaren desgranant llur programa en mitg de forts picaments de mans ben merecudes.

Uneixin nostra felicitació a les moltes que tenen rebudes els joves organitzadors de dita festa, especialment els senyors Puigades, Balcells i Linàs i que's hi serviran aquestes d'encoratjament para l'avenir.

Somrereria F. Guarro, Carne, 25

Del Govern civil

Ahí complimentà al governador la nova Comissió Provincial, presidida pel senyor Fages.

En compliment de les disposicions ministerials el governador ha ordenat als arcaides de la provincia, que dintre del terme de 5 dies li envien una nota detallada de les manifestacions, mitjans i tots els actes de caràcter social, polític o religiós, celebrats en les seves respectives poblacions desde el dia 9 de febrer darrer, especificant la data que's celebra-

ren, l'objecte dels mateixos, i els incidents que haguessin ocorregut.

El governador ha dictat la següent circular:

«Don Buenaventura Muñoz y Rodríguez, gobernador civil de esta provincia. Hago saber: Que en méritos del expediente instruido en este Gobierno, a instancia de don Angel Araña y Araña, vecino de esta capital, y en representación de su esposa doña Mercedes Pratmasó y Soler, he acordado declarar vedada de caza a los efectos de la vigente ley y su reglamento, la finca de la propiedad de dicha señora, denominada «La Cuadra», que forma parte de la heredad llamada «Cuadra Burquesa», sita en el término municipal de Viladecans. Dicha porción de tierra, de unas setenta mojadras de extensión, linda por Oriente con don Enrique de Viala, y por el Mediodía, con el mar; por Poniente, con el mismo don Enrique de Viala, y por el Norte, con tierras de la propia doña Mercedes Pratmasó, en la que se fijaron los posesos con la profusión debida que así lo indica.

Lo que hace público en cumplimiento de la referida ley y su reglamento. Barcelona, 25 de Mayo de 1910. — El gobernador, Buenaventura Muñoz y Rodríguez.

El governador civil firmà ahir, a petició de l'Ajuntament, l'excepció de subasta para realisar les següents obres:

A. Reparació dels ferros dels diversos edificis municipals.

B. Obertura i urbanització de la Granvia Diagonal desde la Traversera fins a la carretera de Sarrià.

C. Ampliació fins a 50 metres de l'ampliació de la carretera d'Horta i enllà de la mateixa ab l'«Aixamplis» en els trajectes en que les propietataries cedeixen gratuïtament els terrenys necessaris.

D. Obertura del passeig de l'Industria i perllongació del carrer de les Corts Catalanes.

E. Perllongació del carrer de la Fuente Castellana fins a enllaçar-la ab la barriada del Guinardó, ab el carrer de Dos Rius.

Tot això ab el fi de remeiar en lo possible la crisi obrera que està patint Barcelona.

CAMISERIA SANS, BOQUERIA

82, Especialitat en camises a mida,

TELEGRAMES Y TELEFONEMES

MADRID

LO QUE DIU LA PREMSA

EL LIBERAL.

Aquest periòdic diu que'l cardinal Aguirre ha sorprès als prelats, els qui li varen donar la firma para protestar de l'obertura de les escoles laiques i el cardinal l'ha aplicada a la defensa de les congregacions religioses.

Per menys—diu—varen esser desterrats i empresonats en temps de Isabel II, don Rafael Llibes, arquebisbe de Santiago, i don Pere Garcia Vella, bisbe de Calahorra.

Creu que'l cardinal Aguirre ha obstat d'acord ab Roma.

LA EPoca.

Diu que no creu que'l senyor Garcia Prieto hagi dit lo que se li atribuïu respecte a l'exposició dels prelats.

«Es que aquests senyors no tenen, com tot ciutadà, el dret de petició?»

No's pot dir que aquest document sigui una inoportuna intromissió.

No es inoportuna perquè planteja el problema de la reforma del Concordat, cap ocasió es més propícia para parlar-ne; i ho es una intromissió.

«Es que quan se inicien negociacions comercials se va a prohibir a les Cambres de Comerç, als agricultors i a comerciants, dirigirse al Govern para exposar aspiracions relacionades ab aquella?»

«Es que lo que pot fer l'licitament tot hom, no poden ferho els prelats?»

HERALDO.

Tractant del mateix assumpte diu que la exposició dels prelats està publicada ab el seu complet i raó.

No hi ha més que veure que està datada després de que'l senyor Canalejas completà ab el decret de dissolució.

Aquest document episcopal es una comunicació a la resistència del Vaticà.

Per més que va dirigida al Govern, deu entenedes que significa un crit de presència para alertar a Roma, donant a entendre que del cantó de aquí està l'Espanya espanyola, unànim, comproment-se a la resistència.

Roma i l'Espanya espanyola estan de acord en aquest punt.

Però Roma el document es una ajuda; però l'Espanya constituïx el sant i senya, la senyal d'estar alerta.

Aquest document es un crit de guerra que denuncien les esquerres.

Volien la batalla en gran? Doncs, acceptem-la tots.

Així, potser, quedà la qüestió solucionada para sempre i d'una manera.

EL MUNDO.

Aquest diari diu que tot lo que's digué de negociacions ab el Vaticà i relacions ab la Santa Sede es completament gratuït i fanfós.

Aquelles següents el seu curs normal i oportunament se trasllacien a les Corts.

ESPAÑA NUEVA.

Aquest diari afirma que's pensa convertir en prefectura la qüestura de policia de Madrid.

Comenta això dient que en qualsevol altra país, davant del fracàs del senyor Méndez Alana en l'assumpte den Coregia, se l'hauria destituït, mentre que aquí se li dona un ascens.

Melilla i Granada; 5.227, Soller, Cartagena i Madrid; 5.095, Cádiz, Málaga i Madrid.

EL GENERAL MARINA

Se desmentí ofocament que'l general Marina deixi per aral manament de Melilla.

ELS SENSE FEINA

Aquest matí s'han reunit a la plaça de Santa Cruz alguns centenars d'obers sense treball.

En manifestació pacífica se han dirigit al ministeri de la Governació, però el ministre no's ha pogut rebre.

Han deixat una llista de noms. Els manifestants, a l'arribar al carrer de Espoz y Mina, han visitat a l'arcalde, Li han demanat que's detesta y així ho ha fet el senyor Franco Rodríguez.

Li han explicat l'objecte de la manifestació i els ha aconsellat que anessin a l'Ajuntament.

Han seguit els obers fins a casa del senyor Canalejas i allí els han dit que si el volien veure tenien d'anar a la presidencia, de quatre a dos quarts de cinc de la tarda.

Aquestes anades i vingudes dels sense treball, en manifestació, han donat lloc durant tot el dia a certa intranquil·litat.

L'IMPOST D'ALCOOLS

El ministre de Hisenda ha autoritzat al diputat per Requena, senyor Garcia Berlanga, para desmentir de la manera més categòrica que en el nou presupost se vagi a augmentar l'impost d'alcools.

L'OBERTURA DE CORTS

Encara no se sab si l'obertura de les Corts serà en el Senat o en el Congrés. La reina Victoria no podrà assistir a la reunió.

Els republicans protesten del propòsit que's atribueixen els periòdics monàrquics d'alterar l'ordre del dia d'obertura de les Corts.

Tenint 40 diputats—diuen—para digna la veritat, no necessitem fer manifestacions fora del Congrés.

D'INSTRUCCIO

Aquesta tarda se reuneix el Consell superior d'Instrucció pública, presidit pel ministre.

El comte de Romanones té el propòsit de reformar tot el plan d'estudis de batxillerat, disminuint el número de assignatures i prohibint que en els exàmens hi figurin els exàmenes que donguin la classe als alumnes.

FIRMA D'ESTAT

El ministre d'Estat ha posat a la firma del rei els decrets reformant les juntes de fundacions i patronats a l'estranger i jubilat ab honors de ministre plenipotenciari de segona classe, al ministre resident don Silverio de Baguer.

També ha firmat tres decrets relatius a condecoracions concedides anteriorment i diverses cartes reials.

LA COMISSIO DELS GREMIS

La Comissió dels gremis de Barcelona sortirà avui cap a l'agència capital, en el ràpid de les 850 del matí, havent gestionat tots els assumptes ab els feis i altres quals resolucions se dictaran aviat.

ELS SARGENTS

Els exàmens de sargents para oficials comensaran el dia primer de juny.

LO DE COR'EGADA

Ha arribat a Madrid la comissió gestora de la illa de Cortegada, la qual, assessorada dels exministres d'aquella regió, acabarà dins de pocs dies la missió que l'ha portada a Madrid.

SALVAMENT

Tànger. — Ha quedat a flor d'aigua'l vapor holandès «Hochim», auxiliat per la planamir i forsa de sa propia màquina. Quan hagi estat reconegut i reparades les avaries, continuarà el seu viatge a Marsella.

ARRIBADA, FOC

Coruña.— Ha fondejat, procedent de la Havana, el trasatlàntic «Alfonso XII», ab 1.100 passatgers.

Entre ells hi ve el marqués de Maricao, que va a Madrid, ont conferenciarà ab el senyor Canalejas sobre'l tractat de comerç de Cuba ab Espanya.

Se varen cremar 4.000 sacs de café, consignats a Bilbao; 12.000 sacs de sigrons i 1.000 saques de cotó.

Se varen llençar a l'aigua moltes tonelles dels mercaderies para facilitar la extinció.

LES ASSOCIACIONS RELIGIOSES

La «Gaceta» publica una real ordre dictant les regles a que deuen ajustarse les associacions religioses.

El preàmbul d'aquesta real ordre, que es molt comentada, diu així:

«Pública es la discrepancia que després del decret de 19 de setembre de 1901 va sorgir entre'l Govern de Madrid i la Seu apostòlica respecte de quines ordres i congregacions religioses deuen considerarse exemptes de l'observancia d'aquell decret i de la llei de 30 de juny 1887, omni compreses en l'excepció que estableix el número 1 de l'article segon de la mateixa.

Va considerar necessari la potestat civil, mentre la diferència se ventava i resolva, regular l'aplicació de dita disposició, per la real ordre de 9 d'abril de 1902, la qual estableix que les associacions i congregacions religioses de caràcter regular o monàstic, previament autoritzades pel Govern, exhibissin davant dels governadors el document original d'autorització; que les associacions de la mateixa naturalesa no previament autoritzades pel Govern presentassin les seves sol·licituds de hisòricop, mitjançant l'exhibició de l'aprovació canònica de l'autoritat eclesiàstica, i de la llista de les persones que les componen, ab expressió de si havien rebut o no les ordres sagrades i que exercissin càrrec, autoritat o administració; que les associacions de totes classes que de cessaren en lo mateix satírdiu a les disposicions de 30 de juny de 1887 i a les facultats que la mateixa concedeix a l'autoritat governativa; que lo dispositiu sobre associacions que complin entre's seus membres o rebint temporal o permanentment a súbdits estrangers se complís ab el rigor que estava manat, i en fi, que les associacions o congregacions religioses que exercissin alguna indústria s'inscrivissin ab la mateixa data en la matrícula de la contribució industrial.

Continguts estan en el programa de l'actual Gabinet, d'acord ab les aspiracions de la immensa majoria dels països, la revisió de aquest regimne que, ab tot i el seu caràcter de provisional, dura fa vint anys; la reducció, pel procediment adequat, de les 1.100 ordres i congregacions religioses a Espanya; y la seva subjecció a normes, conforme a la seva naturalesa i a les prerrogatives del poder públic.

Però, mentre en aquest resultat s'arriba, i sense perjudicar la solució futura, es il·lògic que'l Govern consideri, no ja com un dret, sinó com una rigorosa obligació, l'exercici de les facultats que la real ordre de 9 d'abril de 1902, que acaba d'extractarse, atribueix a l'autoritat civil.

La part dispositiva diu així:

1.ª Si alguna associació religiosa de les fundades o establertes abans del 9 de abril de 1902 no hagués completat els requisits de la real ordre d'aquella data, procedeix aplicar lo consignat en l'apartat C i paràgraf 50 de la Regla 1.ª, per estar mancada tal associació, conforme a la esmentada sobirana disposició, d'existència legal.

2.ª Tota vegada que la Regla 2.ª de la real disposició esmentada mana aplicar l'article segon del real decret de 19 de setembre de 1901 a les associacions que se creïn en lo mateix satírdiu, ateneuse a les disposicions de la llei de 1887, y a les facultats que la mateixa concedeix a l'autoritat governativa, farà V. S. observar, per les associacions religioses fundades o establertes ab posterioritat al 9 d'abril de 1902, els requisits prevists per l'esmentada llei, usant per la seva part de les atribucions que li incumben; i

3.ª Estricte compliment donarà V. S. a la Regla 3.ª de la real ordre que mana observar l'article tercer del real decret de 19 de setembre de 1901, en lo que's refereix a les associacions que complin entre's seus membres o rebint temporal o permanentment súbdits estrangers.

Senyors governadors civils de totes les provincies.»

LO QUE DIU EN CANALEJAS

El senyor Canalejas, en sa diària entrevista ab els periodistes, ha estat sumament sobri.

Li hem indicat la sorpresa que havia produït la publicació en la «Gaceta» de

la real ordre sobre associacions i congregacions religioses, manifestant que era una modesta real ordre que marca una orientació que fou convinguda en el darrer Consell de ministres.

«Es clar que ha d'esser comentada—ha afegit—; però aquesta es la llei i cal complir-la».

Tots deuen viure dins de la legalitat. Ha afegit que després de despatxar ab el rei havia vist als ministres d'Estat i Hisenda.

Avui no celebrarem Consell; demà ens reunirem para preparar el Consell ab el monarca.

EL TEMI DEL DIA

La real ordre sobre les associacions religioses es el tema de totes les converses.

La sorpresa ha estat general. Adhuc havent-se dit que en el Consell darrer, s'havia pres un acord que no trigaria en esser públic, ningú creia que pogués esser de l'extraordinària importància que té la publicació de la real ordre esmentada.

El senyor Canalejas, posant en sa expressió un deix d'ironia, repetiva de modesta la real ordre.

Serà tan modesta com vulgué el senyor Canalejas, però en tot el temps que estan els liberals en el poder, ni el Gabinet Moret ni el Gabinet Canalejas han adoptat cap mida de tanta gravetat.

El judici que mereix es naturalment contradictori: mentre uns ho estimen una gallardia davant la campanya que sembla iniciar el cardinal Aguirre, altres ho consideren un cas de suicidi col·lectiu, perquè lo més extraordinari es que la real ordre, segons refereixen els amics del Govern, no sols ha estat acordada per unanimitat en Consell de ministres, sinó suggerida per un dels ministres a qui ningú podia creure capàs de pendre la ofensiva en aquest assumpte; tant que al veure que ahir no havia aparegut en la «Gaceta» la real ordre, va amenaçar ab retirarse del Consell y a dir que necessitava que sortís immediatament.

MENASSES DEN CANALEJAS

S'atribueixen al senyor Canalejas aquestes declaracions pariant de les dificultats ab que topa

ESPECTACLES

TEATRE TIVOLI.—Avui, dimecres, de sis a dos quarts de vuit, vermoult primer, Cinema: segon, la sarsuela, «Corpus Christi», per les típies Correa y Montoro; tercer, quarta sortida de «Antonia Mercé», reina de los Palillos, que en ses mans son una veritable orquestra i a triomf pel seu mèrit i per la seva modestia; quart, Cinema: segon, «Bataques de franc», entrada, 25 cèntims.—Nit, a les nou, primer, «Furt Pensions», últimes setmanes de les anglès; segon, quinta sortida de «La Argentina»; tercer, «La Corte de Farón»,—Preferència ab entrada, 2 pessetes; de plata, 1'50; entrada general, 50 cèntims.—Dijous, gran matí: «Furt Pensions».—«La Argentina».—«La Corte Farón».—Divendres, gran vermoult, debut popular.—Nit, «El amo de la calle».—Tots els dies Antonia Mercé, «La Argentina».

TEATRE DE NOUETATS.—Compania del TEATRE DE LA COMEDIA DE MADRID.—Avui, dimecres, moda: la comedia en 3 actes de gran èxit, de don Jacinto Benavente, «La Escuela de las Princesas». A les nou.—Divendres, «Las de Calán».—Se despatxa a comptaduria.

TEATRE NOU.—Avui, dimecres, tarda, a dos quarts de cinc, especial. Primer, «Lo que pot l'afició»; segon

Porten res de pago...—Nit, a dos quarts de deu. Primer, «El marit de la difunta»; segon

El carnet del diable—grandiosos còs de ball; en el tercer acte se presenta el número de atracció més original i atractiu

COUPLETS AERIS—per la senyoreta Egea, desde un

Globo autèntic dirigible—El divendres, 3, benefici del simpàtic i aplaudit primer actor còmic, Josep Sanjaume, ab lecte programa.—Aviat extensa colossà: «Marit enganxat, home afortunat».—Dijous, a comptaduria.

GRAN TEATRE CONTAL.—Avui, el drama mímico «Corazón de mendigo»; Troupe Morandi, Troupe Henry's, Borkany's, Los 10 pollos Tejaños, Les Casanovas, La Scala, Contana i Claudio. Debut: Les Grillos.

TEATRE CÒMIC—Avui, dimecres, a les cinc, preus econòmics «La Corza blanca»

EL AMO DE LA CALLE—Nit, a dos quarts de deu: «Abreure la puerta», «El Cine de Embajadores» i l'èxit del dia

El amo de la calle—En la pròxima setmana estrena de

EL PAIS DE LAS HADAS—l'obra que ha obtingut més èxit aquesta temporada a Madrid.—S'admeten encàrreges a comptaduria per les 10 primeres representacions.

Se despatxen també localitats a la Rambla del Mitg, número 6.

TEATRE CÒMIC—Avui, dimecres, a les cinc, preus econòmics «La Corza blanca»

EL AMO DE LA CALLE—Nit, a dos quarts de deu: «Abreure la puerta», «El Cine de Embajadores» i l'èxit del dia

El amo de la calle—En la pròxima setmana estrena de

EL PAIS DE LAS HADAS—l'obra que ha obtingut més èxit aquesta temporada a Madrid.—S'admeten encàrreges a comptaduria per les 10 primeres representacions.

Se despatxen també localitats a la Rambla del Mitg, número 6.

TEATRE CÒMIC—Avui, dimecres, a les cinc, preus econòmics «La Corza blanca»

EL AMO DE LA CALLE—Nit, a dos quarts de deu: «Abreure la puerta», «El Cine de Embajadores» i l'èxit del dia

El amo de la calle—En la pròxima setmana estrena de

EL PAIS DE LAS HADAS—l'obra que ha obtingut més èxit aquesta temporada a Madrid.—S'admeten encàrreges a comptaduria per les 10 primeres representacions.

Se despatxen també localitats a la Rambla del Mitg, número 6.

TEATRE CÒMIC—Avui, dimecres, a les cinc, preus econòmics «La Corza blanca»

EL AMO DE LA CALLE—Nit, a dos quarts de deu: «Abreure la puerta», «El Cine de Embajadores» i l'èxit del dia

El amo de la calle—En la pròxima setmana estrena de

EL PAIS DE LAS HADAS—l'obra que ha obtingut més èxit aquesta temporada a Madrid.—S'admeten encàrreges a comptaduria per les 10 primeres representacions.

Se despatxen també localitats a la Rambla del Mitg, número 6.

TEATRE CÒMIC—Avui, dimecres, a les cinc, preus econòmics «La Corza blanca»

EL AMO DE LA CALLE—Nit, a dos quarts de deu: «Abreure la puerta», «El Cine de Embajadores» i l'èxit del dia

El amo de la calle—En la pròxima setmana estrena de

EL PAIS DE LAS HADAS—l'obra que ha obtingut més èxit aquesta temporada a Madrid.—S'admeten encàrreges a comptaduria per les 10 primeres representacions.

Se despatxen també localitats a la Rambla del Mitg, número 6.

TEATRE CÒMIC—Avui, dimecres, a les cinc, preus econòmics «La Corza blanca»

EL AMO DE LA CALLE—Nit, a dos quarts de deu: «Abreure la puerta», «El Cine de Embajadores» i l'èxit del dia

El amo de la calle—En la pròxima setmana estrena de

EL PAIS DE LAS HADAS—l'obra que ha obtingut més èxit aquesta temporada a Madrid.—S'admeten encàrreges a comptaduria per les 10 primeres representacions.

Se despatxen també localitats a la Rambla del Mitg, número 6.

TEATRE CÒMIC—Avui, dimecres, a les cinc, preus econòmics «La Corza blanca»

EL AMO DE LA CALLE—Nit, a dos quarts de deu: «Abreure la puerta», «El Cine de Embajadores» i l'èxit del dia

El amo de la calle—En la pròxima setmana estrena de

EL PAIS DE LAS HADAS—l'obra que ha obtingut més èxit aquesta temporada a Madrid.—S'admeten encàrreges a comptaduria per les 10 primeres representacions.

LA CORTE DE FARON

A les cinc, secció doble: «San Juan de Luz», «Juegos Malabares» Nit, a dos quarts de deu: «Al pie de la garita», «La Corte de Farón», «Juegos Malabares».

TEATRE SALA IMPERIAL.—Compania Tormo-Sanllehy. Avui, dimecres, tarda, a les cinc: 59 representació de l'òpera en tres actes

La viuda alegre—segon, interessant Cine.—Nit, a dos quarts de deu: primer, «El método Gorriz»; segon, «El talismán prodigioso»; tercer, «La patria chica».

En totes les obres hi pren part el actor senyor Tormo; quart, Cine.—Cine.—Pròximament les òperes en 3 actes «Mujer y reina» i «El herido». En preparació, la humorística sarsuela, «Hipli Hipli ó atracció de forasteros», ab reformes d'actualitat i ab cooperació de les cèl·lules 4 anglèses.

Gran Teatro Espanyol—Fátima Miris

Avui, dimecres, 1 de juny, a dos quarts de deu. Programa completament nou: «EL SECRET DE PROSERPINA»

Le Regiment qui passe—1.000 homes, 8 caballs. Superb espectacle. Gran teatre de varietés. Sempre FÁTIMA MIRIS.

Maravollosos, inverosímils i artístiques transformacions. Tot FÁTIMA MIRIS.

Dijous, 2 de juny, a dos quarts de deu. Programa completament nou: «EL SECRET DE PROSERPINA»

germana de FÁTIMA MIRIS.—Se despatxa a comptaduria.

TEATRE PRADO CATALA (Josepeta).—Temporada d'estiu.—Gran companyia d'òpera italiana.—Demà, dijous, 2 de juny, a les nou en punt. Inauguració primer dijous de moda: AIDA per les senyores Guibonell (nova a Barcelona) i Galan y els senyors Mauro (nou), Birceña, Victorio, Fuster i Oliver. Mestre director Vicenç Petri. El decorat ha sigut pintat pels senyors Ros y Güell y Folch.—Queda obert l'abonament a diari per 20 funcions.

PALAU DE BELLES ARTS—Avui, dimecres, a dos quarts de deu de la nit. Primer concert per la Banda de Música de la Guardia municipal de Lisboa.—Escullit programa.—Entrada única, 1 pesseta. Timbre a càrrec del públic.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Cinematògrafs—GRAN CINE BOHEMIA.—Programa extra.—Avui, grans estrenes: «Imprudencia de Maria», «Estrón arrependido», «Werther», «Por la causa de la nia», «Maldito sea la guerra», «E Trovador», «Ultima hora» i altres d'èxit.—Programa escullit tots els dies.

GRAN FANTO CINTAL.—Tots els dies grans partits per renomats pilots.—Entrada: 1'25 pessetes.

Concerts

Palau de la Música Catalana—Dies 9 y 11 de juny, concert pel

ORFEO DONOSTIARRA—DE SANT SEBASTIAN (160 ejecutants)

ab el concert del soci de l'orfeó senyor GARCIA, organista, i la notable

violinista CLEMENTINA IBARGUREN. Queda obert l'abonament al magatzem de música de Casa Dotesio, 1 y 3, Portal de l'Angel.

DIVERSIONS PARTICULARS—MUNDIAL PALACE.—Concerts Santos tots els dies. Coberts desde pessetes 3'50. Els divendres boubalises. Dissabte, menü corrent y vegetarià.

Botifler comercial—31 de maig de 1910

Moviment de Borsa—BORSA DE BARCELONA

COTISACIÓ OFICIAL—Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Operacions—Dijous 27/07

Accions fi de mes

Ranc Hissp Colonial..... 000'00 000'00 000'00

Catalana General de Credit..... 00'00 00'00 00'00

F. C. Medina a Z. O. V..... 10'30 10'30 10'30

F. C. N. d'Espanya..... 83'95 83'95 83'95

Id. Madrid, Saragossa..... 83'95 83'95 83'95

Id. Alcant..... 97'60 97'55 97'60

BORSA DEL MATI—Informació de la casa Fills de R. Mas Sarà, Rambla del Mitg, 20.

Interior fi de mes..... 86'50 86'50 86'50

Albany..... 87'70 87'70 87'70

Nord..... 87'90 87'90 87'90

Orense..... 00'00 00'00 00'00

Colònia..... 00'00 00'00 00'00

CAMBI DE MONEDES—Informació de la casa Fills de R. Mas Sarà, Rambla del Mitg, 20.

Albany..... 6'55 per 100

Unes..... 6'55 id.

Or de 4 duros..... 6'05 id.

Or de 2 y 1 duro..... 4'55 id.

Dollars..... 9'35 id.

Llures esterlines..... 20'30 ptes.

France..... 67'00 per 100

Marcs..... 131'00 id.

Plassa de Barcelona—Informació del "Centro Algodanero de Barcelona".

Liver pool 31 de maig

Anterior..... 21'14

Avui..... 21'14

Anterior..... 21'14

Avui..... 21'14

Anterior..... 21'14

Avui..... 21'14

Anterior..... 21'14

Avui..... 21'14

Anterior..... 21'14

Avui..... 21'14

Anterior..... 21'14

Avui..... 21'14

Anterior..... 21'14

Avui..... 21'14

Anterior..... 21'14

Avui..... 21'14

Anterior..... 21'14

Avui..... 21'14

Anterior..... 21'14

Avui..... 21'14