

SUBSCRIPCIÓ
Barcelona. Una pesseta al mes
Espanya. 4'50 pessetes al trimestre
Extranjer. 9'00 id. id.
Pagant per any, una pesseta de rebueta

EL POBLE CATALÀ

DIRECCIO-GERENT
PERE ORODINAS
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ
RAMBLA DE LES FLORS, 14. PRAL.
INVENTA
GARRER FORTUAT, NÚM. 2, TERRA
TELÈFONS
Redacció, 723 - Imprempta, 2, 298

ANY VIII NÚM. 2.141

BARCELONA, DIUMENGE, 15 JANER DE 1911

UN NÚMERO, 5 CENTIMS



Totes les misses que se celebraran demà, dilluns, a la Santa Iglesia Catedral, a Santa Maria del Pi, a la Concepció, a San Cugat, a Sant Sever, al Reial Monastir de Santa Clara y a l'iglesia parroquial de Caldes de Montbuy, seran en sufragi de l'ànima del

Excelentíssim Senyor

Don Domingo Joan Sanllehy y Alrich

Mort el dia 9 del corrent
havent rebut els Auxilis Espirituals

(E. P. D.)

La seva viuda, fills, fills polítics, nèt, germana, germans polítics, oncle polític, nebots, cosins y demés parents, preguen a sos amics y coneguts tinguin present en ses oracions l'ànima del finat, y assisteixin a alguna de dites misses.

L'Excelentíssim y Il·lustríssim Senyor Bisbe d'aquesta Diòcesi, s'ha dignat concedir 40 dies d'indulgència a sos diocesans per cada acte de pietat o caritat cristiana que practiquin en sufragi de l'ànima del finat.

DR. BOADA Vies urinàries. Malalties de la pell. Raigs X. Extirpació radical del pèl moixi. Corts, 642. De dues a quatre y de sis a set tarda

Vol pahir b6? Prengui després dels menjars una copeta de **DIGESTIU GUIXART**

Dipòsit: Arc del Teatre, número 21. - Barcelona

Màquines pera cosir
Màquines pera fer mitja
Santasusana

ABANS: CARME, 34
ARA: CARME, 40

CANTONADA CARRER DE DOCTOR DOU

CLÍNICA C. CROUS Herpes, Tuberculosis pulmonar, Vias urinàries. Curació segura y ràpida. CARMEN, 56, PRAL. Véase anuncio 4.ª pàgina.

Dr. CASTELLARNAU VIES URINÀRIES.—Tractaments moderns d'efectes ràpids.—Consulta econòmica de les cinc a dos quarts de nou.—RAMBLA DEL MITJ, 11, PRAL.

Dr. R. TORRES CARRERAS Exalumni dels Hospitals de París. Raigs X. Electroteràpia. Instal·lacions transportables a domicili. Plaça Beato Oriol, 10, primer.

L'advocat JOSEP BOSCH Y GAL-LY ha traslladat son despatx a la Plaça Reial, n.º 7, entressol.

Dr. GALLEGO Dels hospitals Berlín y París
VIES URINÀRIES S'aplica el **606**

CONTE DE L'ASSALT, 18. De 11 a 1 y 3 a 9; festius, 10 a 1

DISPEPSIA
y enfermedades del estómago
é intestinos
se curan en poco tiempo el 98 por 100 de los enfermos a quienes su médico receta para las afecciones de las vías digestivas el

ELIXIR
SAIZ DE CARLOS
(Stomax)

el mejor y más seguro medicamento, como lo demuestran 15 años de éxitos constantes en el mundo entero, para combatir las digestiones perezosas, suculidad de la lengua, pérdida de apetito, acedías, dolores y ardor de estómago, náuseas, vómitos, cólicos, flatulencias, diarreas en el adulto y en el niño, incluso en la época del destete.

CURA estas afecciones porque quita el dolor y molestias de la digestión, auxilia el poder digestivo, abre el apetito, tonifica y el enfermo se nutre y digiere sin dificultad.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remita por correo foliote a quien lo pida.

FILLS DE F. MAS SARDÀ

RAMBLA DEL CENTRE, 20. - BARCELONA

Negociem tota classe de cupons venciment de janer de 1911.

LA MURRIALLA

En Juli Vallmitjana m'havia citat pera les tres de la tarda. En Juli Vallmitjana ha tingut el talent de fer-se, en literatura, una especialitat. Ha posat còs a un camp social, al camp social de lo que'n diuen els castellans la «champea» y nosaltres el bon catalanès l'he diem la «murrialla»; y així, avui, la personalitat del Juli Vallmitjana s'associa estretament a la de revelador del món ocult ont pululen y formiguen els nàufrags de la vida ciutadana.

Montjuïc amunt, pujaven entre's precipicis y els penyals reliscosos. Al voltant el peu tremolava sobre una pedra posada al damunt mateix d'un abint esglaiat. A dreta, la montanya ascendia vertical, inaccessible, esquerra. A baix, la carretera del cementiri limitava el mar; el mar gloriósament banyat de sol ponent, en aquell dia sense un núvol. La negror dels vapors de càrrega contrastava, viva, amb la amplada infinita del blau marí. La fumassa de les fàbriques urbanes s'escabellava purificant-se en la claror.

Tot pujant, jo sentia animar-se sota's meus peus aquella montanya històricament diabòlica. Me semblava montar, a viva força, sobre'l lloç d'una bestia revocada, sonora de gruny sofocant, vibranta de rabies ocultes, que's desbordarien, una vegada més, qui sab quant... Sobre's peys nyalers, d'una grisor esquiva, jo espiava de reüll els invisibles rius de sang que babaven de la fontaltesa, espargant de cap a cap de món el perfum conragiós dels homicidis. L'eco de les fusellades romania en les concavitats del rocam sanguinós; y de nit, entre les herbes hirsutes y seques, devia haver-hi un reliscar de pedres. Escalarem la gropa d'un moment; y cercarem, entre's flancs de pedra, aquell bullir de baixes humanitats que la bestia guardava sota la pell, sota les croses lleproses, com una invasió d'animals paràsits.

Per l'estretor dels caminals, creuaven figures sospitoses qui apenes dissimulaven el rodel de la mirada desconfiadora. El professional qui ens acompanyava anava diuenos el nom y l'especialitat de cada personatge. Per moments, una caverna badava la gola negra, amagada sota les herbes, al revolt dels camins. Pera entrar dins algunes d'aquestes coves era precis equilibrar-se en forma inverosímil sobre la timba brava.

Trobarem, per fi, la cova més gran de totes, la Cova dels Lladres. Semblava una tomba oriental, llavorada en la roca viva. No era allò un exemplar de les habitacions primitives? No revivia allà l'home de les cavernes, aprofitant l'habitacle natural ofert per les montanyes mares? El nostre guiatís comptava detalls d'aquella persistència de vida prehistòrica a la vora de les grans ciutats modernes, meravelles de complicació, formes supremes de la màquina humana.

—Dins una d'aquestes coves—ens deia—hi ha una cambra espaiosa, ab una rotllada de pedres pera assegures. Allà tenen consell y «tiren junta» els homes de per aquí...

—Una barreja de «menhir» primitiu y de «Cort dels Miracles», pensava jo.

—Entrem en aqueixa cova?—preguntava el guia.

Y se treia de la butxaca un revòlver. Recollocant, entrarem. Tot dret, avensarem entre les ombres. A terra, se mostraven els jassos de la tribu ausent. Fal·les de dona, pobríssimes, brutes, espiellades, veinejaven ab esparanyes indíes y parracs de roba indefinible. La trassa dels cossos romania sobre les herbes, entre restes de menjar y desperdici d'estorins vells. Però no's veia ningú.

Sortint d'allà quin bell cop de llum el de la boca de la gruta, badant sobre la blavor doble de cel y mar! Un romàntic de la bona era n'hauria tret una fantasia de contrast entre notes de blanc y de negre; una dualitat més entre la transfiguració diabòlica d'aquell petit Valpurgis tenebrós y les grans serenitats amaraes de llum.

Quan retornàvem, la ciutat endenia's seus ulls de foc incomptables. X. jo la veia aleshores com un altre monstre, bessó de la montanya, un monstre de membres infinits y ànima prodigiosament multifforme. Per què, a la vora de les fortes seccions humanes, en aquella ciutat jue era la flor d'un agrupament d'homes, persistia l'home primitiu en tota la bestialitat dels instints originaris? Els barris miserables y podris s'acaramulaven en la fosca naixenta. Errabondava pels parres fèdils l'ombra del malfactor desconegut, tal volta la futura presa destinada al patibol; s'agrupaven les siluetes precitantes dels lladres descuidats, qui espian l'ocasió en el cor de la ciutat rica. Atacsadors desconeguts combinaven l'empresa de la nit, a l'atzar dels camins retorsos. Pobres miserables audients al popar de les tavernes olives, ont s'acaramulaven, entre's viandes sòrdides, les lleisocistades de les puntes de cigarret recullides pels quatre vents de Barcelona. Meretrices plujoses s'ofereien, la cara enquadrada pels cabells onqueros, dretes a la porta de cases immondes, anafrodísiques. Y tota,

aquella dejecció humana cantava el poema crudel de la fam y del mal, com una boquer de blasfèmia...

Aleshores vaig sublimar dins mi l'especcle; y en allò que'm semblava de Crist, vaig veure l'eterna víctima rescatadora de les barbaries socials del nostre temps encara prehistòric; l'eterna bestia oferta sobre l'altar de la ciutat sacrificadora, contra la qual esmolava impotement les grapes indíes.

GABRIEL ALONSO

La República portuguesa
Lo que ha fet en tres mesos el Govern provisional

Existeix contra la jove República portuguesa una veritable conjuració de «cardes» y exageracions. An aquesta baixa conspiració s'hi ha de respondre fent saber la meritíssima y fecunda tasca que en els tres mesos que compta de vida ha realitzat el Govern provisional de Lisboa presidit per l'insigne Teófil Braga.

En el gran diari liberal anglès «Daily News» trobem una interessant llista de les reformes efectuades per la República, llista que tradum a continuació:

5 octubre 1910.—Proclamació de la República.

18 octubre.—Abolició del Senat.

20 octubre.—Els palaus reials són declarats propietat nacional.

21 octubre.—Abolició de tota llei d'excepció.

23 octubre.—Abolició de l'ensenyansa religiosa en les escoles de l'Estat.

25 octubre.—Liberalització de la llei sobre la premsa.

27 octubre.—Concessió del ple dret de reunions públiques.

4 novembre.—Llei del divorci.

7 desembre.—Concessió del dret de vaga a tots els obrers, llevat dels empleats de l'Estat.

1 janer 1911.—Rebaixa dels drets de consums sobre's aliments.

5 janer.—Abolició de la censura.

6 janer.—Abolició dels drets d'importació sobre la carn.

10 janer.—Institució del descans setmanal.

Aldemés d'aquestes reformes, els jesuïtes han sigut expulsats, s'ha procedit a la reorganització dels ministeris y s'han efectuat o acordat nombroses obres públiques. El Govern ha promès també elaborar molt aviat la llei del servei militar obligatori y la nova llei electoral democràtica.

Y encara hi ha qui diu que no ha fet res el Govern portuguès! Com se pot veure per la llista precedent, ha fet més feina liberal y democràtica en tres mesos que no farà en tota la vida ministerial el Govern del nostre don Joan Canalejas y Méndez.

ECOS

PIUJA del nord la d'ahir, fina y monorrítmica. La gent passa depressa, el fum de les xemeneies es més blauenc, l'aigua, al rebotar en el carrer, aixeca un reflex gris d'acer, que a la nit se torna, meitat per meitat, purpurí y morat, y pel cel y les cases y enllà dels carrers, un stor gris dona poesia y dona tristesa, la tristesa endolida dels vespres hivernencs. És una gran llàstima que en els cafès-restaurants, l'únic refugi en aquestes diades melanòliques, no toquin les orquestres y els pianos, tot lo delicadament possible, música de Schumann.

La neu que va aparèixer al Tibidabo va trencar la monotonia del dia. Era una neu molt ben col·locada, que semblava posada per la Societat d'atracció de Forasters. Però va ésser massa prudent, massa decorativa la neu, restant al cim de la montanya y abandonant la ciutat a la pluja.

Y no queda ni el consol de mirar, darrera dels vidres, a les dònes. Les faldilles travades no serveixen pera ésser aixocades ab aquell gest admirable, barreja de virtut y de picardia, que constituïa l'am d'un honest matrimoni d'un peccat.

EN Pompeius Gener, passat... Sota'l bras porta un munt de papers. Un paper sota'l bras del Pompeius Gener, es sempre un misteri. Però fa un any que no porta més que's autèntics documents de la vida, passió y mort de nostre senyor Miquel Servet.

—Un altre llibre, Peius?

—Sí, sí: un drama sobre en Miquel Servet. Ja està acabat y traduït a l'italià per l'Hugo Falerna.

—Y s'estrenarà?

—Com si s'estrenarà? L'està estudiant en Garavaglia pera posarlo a Florencia. Y, ademés, hi haurà algun que altre púmpio de música, feta per un català resident a París, en Grant.

—Y aquí, no'l posaran?

—Al Romea, cap allà a Pasqua. Mireu les decoracions. Aquest es el camí per ont va ésser conduït en Servet a la mort. Ja pot veure que no era gens recreatiu, ple de forques. Aquesta altra es l'Hostal de la Rosa.

—El gran hostal ont reposaren Carles V y el Gran Elector de Saxonia.

—Serà un quadro colorista, y es una llàstima que vostè no sortís fent de Perrin, per exemple, d'un d'aquells cavallers filosos de Ginebra.

En Peius se redressa y demana café ab veu tan decidida en el plàcid cafè ont estem, que ja sembla que's trobi a l'Hostal de la Rosa, a punt de batres per en Servet, contra's calvinistes.

—Y qui farà de Calvi a Romea?

—Unànims, responem:

—En Tor.

EL vinent diumenge tindrà lloc a Novetats, probablement, la Festa de la Música Catalana. En Lambert ha obtingut el primer premi per un chor a veu mixtes. També han obtingut premis en Martínez Imbert, en Sadurní y en García Robles, el mestre mort.

SE parla de «El Cuento Semanal» d'aquesta setmana. Porta aquest títol: «El rey se divierte». El seu autor es l'Eugení Noel. Es una divagació literaria, ab entranyes de realitat quotidiana y tràgica.

UNA QÜESTIÓ INTERESSANT

L'educació infantil

L'article que'l nostre company qui firma Joan Sacs, publica diu: passat en aquestes planes ab el títol d'«Els auellets tristes», ha sigut llegidíssim y comentadíssim. En la nostra redacció hem rebut diversos treballs sobre la interessant y atractiva qüestió d'educació infantil tractada per Joan Sacs. El director de la revista professional «El Clamor del Magisterio», ha enviat al nostre company una cordial felicitació. Del culte poeta don Joan Llongueras hem rebut un article de resposta, que a continuació publicuem.

Això es lo primer que se m'ha acudit al llegir aquelles quatre ratlles que firmava el senyor Joan Sacs y en les quals se m'ahudia directament ab un divertit, irrespectuós gest de menyspreu pera els nens de l'«Escola Chorda» de Terrassa, deïxebles meus, que estudien la «Gimnàstica Rítmica» del Jacques Dalcroze y han donat a conèixer en diverses ocasions aquí y allà les exquisides «scansons» ab gessa d'aquest autor. Si el senyor Sacs fes una crítica fonamentada de la «Gimnàstica Rítmica» o de les «scansons» ab gessa, jo li hauria contestat seriament explicant ab detalls el mètode de Jacques Dalcroze, en qual mètode potser hi aprendria el senyor Sacs moltes coses que ell ignora y que no deuria ignorar. Ara no val la pena de fer-ho perquè les quatre ratlles se

SPORTULA

Estela

«¿Sabi quin es el punt més alt del sentiment d'amor? Doncs es el desitjar la mort a l'amada. L'amor, aleshores va fins a tal extrem, que's veu en la mort una mitjanera qui us procura les definitives unions d'amor. Si la dona estimada es morta, se farà existència única en la vostra mateixa existència, per intermèdi del record. Vosaltres la posseïreu en la ànima, com una hostia sumida. Immaterial com serà, ningú podrà tancar-la ab un amor carnal, y la seva puretat estarà assegurada per l'infinit. Lluny de la terra, no li arribarà més que la potencia mateixa del vostre pensament d'enamorats, y serà inaccessible als desitjos d'ocasió, qui necessiten la visió carnal pera despertar-se. L'oblit la protegirà dels altres, y el record vostre us ajuntarà a ella pera sempre, en una perpetua còpula d'espirits. Calladament, en la nit, us arribaran, invisibles, fins al seu jas de desposada eterna; y la besareu sobre's llavis blancs de lluna, sobre's parpels com a vels caiguts damunt pupiles que bateguen, sobre's cabells dormits, sobre'l front qui guarda en somni el nom vostre pronunciat al morir... Y la portareu, entre les vies trajectòries de la ciutat, com una espira de la vida propia, y dialogareu ab ella en el silenci de les vostres soletats.

Mort... Amor... ¿No hi ha aquí el nexa més fort del vostre perennal combui?

FOSFOR

Avui repartim el folletí n.º 10 de **JÖRN UHL** corresponent al dia 6 de novembre. Els subscriptors o compradors poden exigir-lo encaixat en el diari.

Grolieres d'un pobre home
Un retrat moral

Del senyor don Emilià Iglesias Ambrosio ne té format tothom, fins els seus propis correligionaris, un trist concepte. Ell, ab les seves continues grolieres y sortides de deó, el confirma a cada moment. Tant va calent, que ja no fa més que llàstima.

Ara mateix, ab ocasió d'uns escrits publicats a «Espania Nueva» pel socialista senyor García Cortés, ha enviat an aquestes dos telefonemes, que volem reproduir, puig constitueixen per sí sols un retrat moral del seu autor.

Primer telefonema:

«García Cortés.—«Espania Nueva».—Madrid.—Quien no prueba lo que dice es que no tiene padre conocido.—Emiliano Iglesias».

Segon telefonema:

«García Cortés.—«Espania Nueva».—Madrid.—Insisto en requerirle pruebe cuanto dice de mi intervención en proceso Ferrer. Nada de frases. Si no lo prueba repito mi apreciación sobre origen dudoso de su apellido paterno.—Emiliano Iglesias».

An aquestes provocacions de pinxo llengua, el senyor García Cortés ha respost ab les contundents paraules que copiem a continuació:

«Yo no tendré el mal gusto de mentar los padres de Emiliano Iglesias. No sé si los conocí, ni me importa; de lo que sí estoy convencido es de que Emiliano Iglesias no conoció la vergüenza».

Potser se creu el pobre Emilià Iglesias que fa por a la gent ab els seus telefonemes mautones. Però la gent com cal pensa que l'emplear certs termes, més que propi d'un valent, es propi d'un infelís.

VAGUES

La d'escombriares

El capità general davant de l'insubordinació del temps, ha marcat que els soldats deixin de fer de carreterers, en els vehicles que recullen escombriares.

Quan n'hi hagi necessitat, d'acord amb l'arxibé, se tornaran a donar orde para recollir el servei.

La situació de la vaga es la mateixa.

La dels molls

En els molls hi treballaven ahir matí 1.098 operaris, 600 carros al moll del carbó i un nombre proporcional als obrers en els altres molls.

No hi hagué coaccions.

A la tarda, el nombre dels treballadors de 42, que plegaren en els molls dels Pescadors i de les Balcas.

A l'estació de França hi treballaven 240 obrers i 30 carros, i a la del Nord 68 obrers i 70 carros.

Per agressions domèstiques aquestes dies, han sigut detinguts quatre individus, que han passat a la disposició del jutjat de guàrdia.

Entre les detinguts hi ha un anomenat Joan López Carrolier, carreter, presumptament autor del dispar i de les lesions causades al patró Eloi Detouche, el dia 11 del que som. El López fou entregat al jutjat.

Entre dotze i una d'ahir a la tarda, passaven pel carrer de Sarrià (Hostafranca), dos carreterers, menant carros.

A l'esser prop de la col·locació de la comissió de vaguistes que enguà novament un grup de carreterers contra els dos obrers, ferits.

Els agressors fugiren. L'alarma en aquella poblada barriada fou extraordinària.

Diversos viants acompanyats al dispensari municipal ferits, que són: Francisco Barrina Negra, de 30 anys,

habitant a l'Hospital, carrer del Xiprer, ferit al braç dret i al baix ventre pronunciatment.

Joan Subina i Manjans, de 18 anys, habitant a Can Remendo, carretera del Port, ferit al baix ventre, pronunciatment.

Després de feta la primera cura foren portats a l'Hospital Clínic.

La policia practica diligències en busca dels agressors, però ahir encara no n'havia trobat cap.

Baldomer Fernández Barcia, denunciat també que al carrer del Migdia, el varen maltractar de paraula i obra quatre vaguistes, dels quals digué no conèixer més que a un.

Chats pel governador, estigueren al Govern civil els patrons carreterers.

Ab motiu d'aquesta visita, preguntarem si la vaga anava en camí de perdre un nou aspecte, i encara que d'una manera molt vaga, el governador va semblar que indicava que començaven noves gestions per la solució del conflicte actual.

Preguntat també l'anyor Portela respecte les gestions que's fan per solucionar el conflicte dels carreterers, digué que la gran dificultat per la solució és que els amos, si bé estan disposats a admetre als obrers ab les condicions d'abans, no volen prescindir als esquirols.

Els obrers, preveient que una part dels quedarien sense feina, no volen cedir.

El senyor Portela, de totes maneres, se proposa insistir en la proposta de solucions.

El Consell de Conciliació, format pels senyors Puig de Asper, president; Bertran y Suñol, Josep Moncalá y Gassó y Martí, patrons; Llorens, Cifellars i Llorens, obrers, i Fabregas, secretari, va examinar documents d'una i altra part i va decidir que la jornada fos de nou hores fins que resolguin en definitiva l'Institut de Reformes Socials, a qui s'ha sotmès el plec.

En la reunió general que celebrà ahir a l'edifici de la Societat d'Obrers Carreterers de Catalunya, ab assistència de més de 300 socis, se discutí l'actitud que els obrers deuen adoptar davant dels conflictes actuals, acordant per unanimitat no secundar la vaga per ajudar als vaguistes ab donatius.

El president de la Societat de carreterers Enric Farrés, ha publicat una fulla titulada "Per la veritat". A la opinió me dirigeix, en la qual, després de dir que l'actual moviment obrer no és de caràcter polític, se defensa de les acusacions de que ha estat objecte, en la forma següent:

"A tots aquells que no facen altra cosa que parlar per parlar, que fiscalitzen los hechos a medida de su ánimo, y que no racionan al hacerlo; para demostrarlos lo contrario y probar la razón que nos trajo a la lucha, estoy dispuesto, a la brevedad posible, a dar una especie de conferencia pública, para que la opinión se percata bien de todo y pueda de esta manera juzgar si el movimiento ha sido digno de los pies, como aquellos han tenido a bien decir, o con la cabeza, como estoy dispuesto yo a probarlo."

No intento hacer historia de los hechos; mucho se ha dicho ya; pero si no puedo pasar sin hacer notar que se tenga en cuenta el interés demostrado por la burguesía pretendiendo aplastar injuriadamente el trabajo que, desgraciadamente para la clase obrera, encuentra aún terreno abonado por la incompetencia. Y conste, para acabar, que si logran lo que persiguen, cosa que dudo todavía, sería no por la fuerza de la razón, sino por la razón de la fuerza.

Obrero soy, de lo cual puede responder la clase patronal; si vivo o no de mi trabajo, ellos lo saben."

CONCERTS HISTÓRICS.

En el Palau de la Música Catalana s'hi donarà una sèrie de sis concerts, nomenats històrics, els dies 23, 25, 27 i 28 del mes que som i el 8 i 9 de febrer vinent.

Els concertistes seran: l'eminent pianista Wanda Landowska, el quartet Rosé i la jove pianista Clara Sansoni, deixen

ble predilecta del magnanimitat mestre Albeniz.

Els concerts de Wanda Landowska tindran lloc els dies 23 i 25 d'aquest mes. En el primer interpretaran composicions de Haydn, Bach, Chopin, R. Wagner (una obra mèdica), Berlioz-Liszt, Haendel y Couperin.

En el segon, el programa el compondran obres de Mozart, Bach y Schubert en la primera part, i en la segona música de l'època de Shakespeare: W. Byrd, P. P. Richardson, John Bull. Aquestes obres seran executades per Wanda Landowska en el Congrés de la Societat Internacional de Música a Londres.

El quartet Rosé de Viena, compost dels senyors Arnold Rosé, violí; Paul Fischer, violí; Antoni Ruzitska, viola; y Friedrich Buchman, violoncello, y que han meregut elogis dels més entesos crítics musicals, s'encarregarà dels concerts dels dies 27 y 28.

El programa del primer l'ompliran Mozart, Brahms y Beethoven; el segon, Haydn, Beethoven y Schubert.

Finalment Clara Sansoni s'encarregarà de les veïlles del 6 y 9 del mes present, donant a conèixer íntegrament la famosa "Iberia" y la primera audició de "La Vaga" del seu marit mestre Albeniz.

Completaran els programes Bach, Liszt, Scarlatti y Saint-Saens.

Els nostres dilectants no podran queixar-se.

CLOROSI: se cura ab HIPOFOSOL.

Les contradiccions ruïnoses per la propietat, existents entre el real decret sobre regulació de les contribucions de edificis y solars, y la llei recentment aprovada per les Corts a que fan referència els telegrams cursats ahir per la Cambra de la Propietat, regna entre els propietaris grossa alarma, tractant de secundar el general moviment de protesta de la nostra política al Marroc.

Aquest objecte d'illuminar vinent tindrà lloc una reunió magna de propietaris en la Cambra Oficial d'aquesta ciutat.

ELS SOCIALISTES.

Aquesta tarda, a les quatre, se celebrará en l'estatge de l'Agrupació Socialista una reunió de inscripcions y simpatitzadors ab els ideals socialistes.

La Junta Directiva del grup esperantista "La Rondra" ha quedat constituïda en la següent forma:

President, Joan Campdelacru; vicepresident, Jaume Murri; secretari, Josep Ferrer; vicesecretari, Josep Aran; tresorer, Pere Aguiló; comptador, Josep Esquerra; bibliotecari, Josep Cervera; vocals, Josep Ferrando, José Reyes, Narcís Brias y Roseta Padreny.

Dita Junta té l'honor d'ofertir a totes les Societats esperantistes per si sa modesta cooperació pot ésser útil.

Al mateix temps dita Junta fa arribar en l'estatge de dit grup continuem les classes d'Esperanto totalment gratuïtes tots els diïlluns, dimarts, dimecres y divendres no festius.

Y finalment posa en coneixement de les entitats, especialment les obreres, dels pobles, ont per falta d'ocasió encara no coneix l'Esperanto, que de sollicitarho, aquests Grups enviarán un delegat qui donarà una conferència sobre la utilitat gramatical de dit idioma y la manera d'ensenyar esperanto sense necessitat de professor.

ESTUFES modernes dels millors sistemes. PRECKLER, Rda. Universitat, 14.

Avui diumenge, a dos quarts de set del vespre, la Societat del Tir Nacional se reunirà en junta general, a la Plasa del Teatre, 6, principal, per renovar el leat de la Directiva, donat compta dels treballs realitzats y situació econòmica de la mateixa.

Es convenient que assistixin tots els socis que desitgin exposar alguna idea o fer petició d'assumpció convenient a l'exercici a que's associats se dediquen.

L'Associació Catalana d'Estudiants ha organitzat unes classes gratuïtes de llatí primer y segon cursos, y de repàs per el grau de Batxiller, a càrrec de don Vicens Esteve Viñals. Dites lliçons s'inauguraran demà diïlluns, a les tres de la tarda, en el local social, Tallers, número 68 bis.

Les classes gratuïtes d'Electricitat Industrial, Matemàtiques, Fisiologia y Física que sosté l'A. C. d'E., se regeixen

desdel 11 del corrent conforme l'honorari que regia abans de les vacances oficials.

—RAIMOST (suc de raim seus alcohol), millor que caldo o llet, en tifus, dengues, etcètera.

La Cambra Oficial de Comerç, Indústria y Navegació, reunida ahir en assumbla general ordinària, baix la presidència de don Pere G. Maristany, ab assistència de nombrosos socis, aprovà la Memoria dels treballs realitzats per la Corporació durant l'any darrer, l'estat de corresponent al mateix any, els pressupostos per l'actual y l'inventari dels bens de la Cambra.

A proposta de don Ramon Moncalá, l'assumbla acordà expressius vots de gràcies per els senyors don Pere G. Maristany, don Joan Perpiñá y don Pere Pahisa, president, vicepresident y vocal bibliotecari de la Corporació, als quals reglamentàriament corresponia cessar en sos càrrecs, y per el secretari de la Cambra, autor de la Memoria.

El senyor Maristany correspongué a les paraules del senyor Moncalá dedicant grans elogis a la gestió dels seus companys de Junta y especialment al senyor Perpiñá.

Foren elegits en una nodrida votació, per els càrrecs vagants: don Pere G. Maristany, per president; don Sixte Quintana y Tuset, per vicepresidente segon, y el baró de Quadras, per vocal bibliotecari; després d'haver fet constar el senyor Moncalá (don R.) el sentiment de l'assumbla per impedir el Reglament de la Cambra que l'elecció's fés per aclamació.

El senyor Maristany, després d'agrair en expressius termes la relació de que fou objecte, proposà que's consignés el vot per el qual la Cambra per la mort de don Josep Espinós, que havia desempeñat un important càrrec en la Corporació y que encara recentment tingué ocasió de demostrar l'intens afecte que li professava.

Així ho acordà l'assumbla entre grans aplaudiments.

— Gran Exposició de Mobles Dirat, Mendizábal, 80 y Sant Pau, 50, 52 y 54.

CRONICA DE FORA

CATALUNYA ESPANYA EXTRANJER

(PER TELEFON Y TELEGRAF) EL REI A MELILLA

Noves diverses

Melilla, 14 janer. — El senyor Canalejas ha telegrafiat desde Melilla comunicant que en el cas de millorar el temps, el rei y el seu seguici marxaran cap a Alhucemas o Almeria, segons sigui l'estat del mar.

El queste del Govern prega en nom del monarca que se suspendin els festeigs que's tractava d'organisar a Almeria.

— El rei visità els quaters de l'Hipòdrom y revistà les forces.

— Don Alfons, malgrat el temporal que regnava, assistí a la col·locació de la primera pedra de la futura Exposició dels Centres hispano-marroquins.

— S'ha celebrat Consell de ministres baix la presidència del rei.

— S'acordà visitar avui el barranc del Lobo. A la nit retornaran a la península.

— Si fa bon temps el rei anirà a Alhucemas y al "Penon de la Gomera".

— Anit don Alfons y el seu seguici assistiren al teatre Alcantara ont la companyia de Carme Cordera representà el drama de l'Echevarria "El Gran Galeote".

El públic tributà una xaridorsosa ovació a la companyia.

— Don Alfons ha entregat dos mil pesetes per als pobres y malalts dels hospitals.

NOTICIES CURTES DE L'EXTRANJER

Londres, 14 janer. — Diu "The Times" que s'ha declarat a la Manchúria una greu epidemia de peste pneumònica, havent-se registrat dies de mes de cent morts.

A Kabin y Pekin hi ha ab aquest modu gran alarma.

Amsterdam, 14 janer. — Un subjecte ha fet malbé un quadro de Rembrandt, el titulat "La ronda nocturna", a cops de ganivet.

Se creu que l'obra d'art podrà reconstruir-se.

Sant Francisco de California, 14 janer. — L'aviador Latham torna a París, molt impressionat per la caiguda que tingué y la consegüent perduda de l'aeroplà.

LA CRISI OBRERA

Madrid, 14 janer. — El ministre de Foment ha dit que en vuit dies ha donat treball a 600 obrers y que en breu ne facilitarà a 1.000.

En l'arregle dels camins que donen accés als cementiris sorgeixen dificultats perquè alguns obrers desconexen la manera de picar la pedra.

Les paperetes de treball se repartiran, essent preferits els veïns de Madrid ab fills y altres que portin algun temps de residència a la ciutat.

També ha ordenat als enginyers d'obres públiques de provincies que acurïn els seus treballs.

EL KAISER Y EL KRONPRINZ

Berlin, 14 janer. — Un periódic afirma en una sensacional informació que, malgrat els desmentiments oficials, aquest hivern serà posada en escena una opereta titulada "Somni d'amor", de la música de la qual n'és autor el Kronprinz y de la letra el mateix Kaiser.

Aquesta fantasia imperial costarà la friolera de 1.200.000 francs a les societats econòmiques que paguen la misse en escena. Aquesta serà esplèndida.

L'obra se representarà davant d'un públic escollit.

EN LLUIS DE ZULUETA RECTIFICA

Madrid, 14 janer. — En Lluís de Zulueta rectifica algunes manifestacions que li ha atribuït el corresponent de "El País" a Barcelona, sobre'l catalanisme.

Diu en Zulueta que es inexacte que el hagi dit que'l catalanisme es quasi mort. Al contrari, el catalanisme viu, si bé evolucionat, com tota cosa viva. El catalanisme modern es expandeix generós; pot ésser una esperansa per Espanya y per la llibertat.

NO HI HA AUMENT

Madrid, 14 janer. — La Tabacalera ha acordat suspendre provisionalment l'aument del tabac.

La conjunció republicana-socialista

Comentaris a l'ingrés de l'Unió Federal Nacionalista Republicana

Madrid, 14 janer. — "El País" diu que l'ingrés dels republicans catalans a la conjunció, es un aconsegiment del que la premsa madrilenya devia prestar més atenció.

Sols s'han ocupat de la qüestió tres periódics.

Din quel catalanisme existeix. Nasqué desgraciadament del federalisme al contrari de la premsa madrilenya devia prestar més atenció.

— El rei visità els quaters de l'Hipòdrom y revistà les forces.

— Don Alfons, malgrat el temporal que regnava, assistí a la col·locació de la primera pedra de la futura Exposició dels Centres hispano-marroquins.

— S'ha celebrat Consell de ministres baix la presidència del rei.

— S'acordà visitar avui el barranc del Lobo. A la nit retornaran a la península.

— Si fa bon temps el rei anirà a Alhucemas y al "Penon de la Gomera".

— Anit don Alfons y el seu seguici assistiren al teatre Alcantara ont la companyia de Carme Cordera representà el drama de l'Echevarria "El Gran Galeote".

El públic tributà una xaridorsosa ovació a la companyia.

— Don Alfons ha entregat dos mil pesetes per als pobres y malalts dels hospitals.

NOTICIES CURTES DE L'EXTRANJER

Londres, 14 janer. — Diu "The Times" que s'ha declarat a la Manchúria una greu epidemia de peste pneumònica, havent-se registrat dies de mes de cent morts.

A Kabin y Pekin hi ha ab aquest modu gran alarma.

Amsterdam, 14 janer. — Un subjecte ha fet malbé un quadro de Rembrandt, el titulat "La ronda nocturna", a cops de ganivet.

Se creu que l'obra d'art podrà reconstruir-se.

LA CRISI OBRERA

Madrid, 14 janer. — El ministre de Foment ha dit que en vuit dies ha donat treball a 600 obrers y que en breu ne facilitarà a 1.000.

En l'arregle dels camins que donen accés als cementiris sorgeixen dificultats perquè alguns obrers desconexen la manera de picar la pedra.

Les paperetes de treball se repartiran, essent preferits els veïns de Madrid ab fills y altres que portin algun temps de residència a la ciutat.

També ha ordenat als enginyers d'obres públiques de provincies que acurïn els seus treballs.

EL KAISER Y EL KRONPRINZ

Berlin, 14 janer. — Un periódic afirma en una sensacional informació que, malgrat els desmentiments oficials, aquest hivern serà posada en escena una opereta titulada "Somni d'amor", de la música de la qual n'és autor el Kronprinz y de la letra el mateix Kaiser.

Aquesta fantasia imperial costarà la friolera de 1.200.000 francs a les societats econòmiques que paguen la misse en escena. Aquesta serà esplèndida.

L'obra se representarà davant d'un públic escollit.

EN LLUIS DE ZULUETA RECTIFICA

Madrid, 14 janer. — En Lluís de Zulueta rectifica algunes manifestacions que li ha atribuït el corresponent de "El País" a Barcelona, sobre'l catalanisme.

Diu en Zulueta que es inexacte que el hagi dit que'l catalanisme es quasi mort. Al contrari, el catalanisme viu, si bé evolucionat, com tota cosa viva. El catalanisme modern es expandeix generós; pot ésser una esperansa per Espanya y per la llibertat.

NO HI HA AUMENT

Madrid, 14 janer. — La Tabacalera ha acordat suspendre provisionalment l'aument del tabac.

Els dirigibles alemanys

Dos nous "Zeppelins", transportaran viatgers, el juny que ve

Berlin, 14 janer. — Els fracassos experimentats fins ara pels dirigibles alemanys han espantat a les societats de viatgers aèries.

Ara arriben que preparen un nou servei regular entre diverses ciutats alemanyes.

Per aquest fi s'estan construint dos nous "Zeppelins". La municipalitat de Düsseldorf ha parlat per altra part un tractat ab la Societat de viatgers aèries, acordant que aquesta ciutat sigui una estació del trajecte. Al mateix temps ha votat una quantitat de 150.000 marcs per construir un hangar pels dirigibles.

El primer viatge tindrà lloc entre Düsseldorf y Goldschmidt. Els nous "Zeppelins" seran acabats la vinenta primavera y els viatges començaran pel juny.

CÀRREGS DIPLOMÀTICS

Madrid, 14 janer. — Havent renunciat als càrrecs de secretari del ministeri de Estat don Saturni Calderón y don Genard Palardé, han sigut ascendits a dits llocs els agregats diplomàtics don Manuel Alende Salazar y don Vicens González Arnao.

Han sigut nomenats agregats diplomàtics de la Legació de Berna don Josep Santos; de la de Brussel·les, don Manuel Travesedo; de l'Embaixada a Berlín, don Angel Roca de Tagores; y de la de Londres, don Josep Berceño.

MÉS VAGUES A PORTUGAL

Lisboa, 14 janer. — També s'han declarat en vaga els empleats en les fàbriques del gas.

El Govern els ha substituït per bombers.

Els vaguistes han intentat sabotear els instruments del treball.

ELS TEMPORALS

Alhucemas, 14 janer. — En el "Sévil·la" ha arribat la banda de música de Cerinola, que pendrà part en la rebuda del rei.

El temporal és molt fort.

Ha naufragat una barca que portava tres moros, els quals, arrastrats per les onades, han estat a punt de negarse.

El vent ha fet malbé els arcs aixecats per rebre al rei.

Madrid, 14 janer. — El ministre de Foment ha rebut telegrams donant compte d'haverse sospès quasi tota la circulació de trens a Espanya, excepte a Andalusia.

Ha arribat a Almeria el tren real.

Les carreteres estan intranzigables, que donat incommunicats els pobles. En alguns punts, els veïns se faciliten llenya per les finestres.

D'Avila telegrafien que a causa de la gran nevada estan tancades totes les botigues.

Els trens estan detinguts a la estació.

El mixte ha descurat a Neves del Marqués, sense desgracies.

De Cadix comuniquen que ha sigut tancat el port, per evitar les topades de les embarcacions.

De San Sebastián diuen que hi regna violent temporal. L'estat del mar és imponent. Les onades han causat desperfectes als hotels propers a la platja.

A la Cambra francesa

Discurs den Pichon. - Impugnació den Jaurés

Paris, 14 janer. — Segueix a la Cambra la discussió de la política internacional del Govern exposada en un gran discurs de M. Pichon.

Deixant la major part del discurs de l'orador, afegirem no més lo que tingué sobre'l Marroc, com a punt més interessant per Espanya.

Durant l'any passat, hem recollit els resultats de la nostra política al Marroc. Sense comprometre la igualtat de tracte de les potencies, hem fundat escoles y dispensaris gratuïts en algunes ciutats y hem creat la ciutat de Tànger.

La nostra col·laboració ab el Maghzen ens dona garanties contra les explosions del fanatisme.

Els nostres acords ab Espanya han sigut executats íntegrament y són garantia de pau.

Exercint en sentit pacificador y de civilització els seus drets, es com Fransa y Espanya asseguruen al Marroc la seva situació recíproca y preparen els resultats desitjats, sense que puguin suscitar revoltes ni intervencions de cap potencia.

Hem rebut de Europa un manament, que tenim d'executar y exercim: el de vigilar el contraband d'armes.

El "Du Chayla" va arribar a Daghania. El comandant va baixar a terra y fou rebut per les autoritats. A Alemanya se va preguntar si havien volgut obtenir subvencions aquell port. No; es en interés de totes les potencies que vigilem el contraband d'armes, y això ens obliga a tenir barcos estacionats en algunes parts del Marroc.

Pràcticament els nostres compromisos ab Espanya són complerts, sense volguer sortirnos del text ni de l'esperit dels tractats. Estem d'acord ab el Maghzen y continuarem la nostra obra, fecunda en resultats venturosos.

El discurs de M. Jaurés, contestant al de M. Pichon, no's refereix gran cosa a la qüestió marroquina.

En demés, el desader socialista afirma una vegada més les conviccions pacífiques de la democràcia francesa y condemna tota intervenció ab fins bèl·liques y usurpadors en la política internacional.

En general, ha produït bon efecte al país y a l'extranger els punts de vista exposats per M. Pichon.

NOVES DIVERSES

Madrid, 14 janer. — El senyor Gasset ha rebut 3.000 sol·licituds d'obres filitades a Madrid, que reunexen condicions de precació per a l'edificació del Museu.

També ha conferenciat ab el senyor Cobian, parlant del crèdit de 3.000.000 pesetes per carreteres a Madrid y provincies.

Al ball que organisen les senyoretes de l'aristocràcia, ab l'objecte d'arbitrar fonsos per a l'edificació d'anti-tuberculosos, hi assistiran les reines.

El dia 16 se celebrará a les presons militars un Consell de guerra, per veure y fallar la causa seguida contra Manuel Rodríguez, per delictes d'impremta.

El rei tornarà el dia 16, en vista de que el mal temps impedeix realisar les excursions projectades.

L'arxibé d'Almeria ha telegrafiat al ministre de la Governació, negant que s'hagi tret del saló d'actes d'aquell Ajuntament el retrat den Salmerón.

Significants ministerials asseguruen que les Corts no solucionaran fins al meljor.

Alguns ministres que preparen projectes importants, creuen que les Corts no tenen de obrirse fins que s'hagin lleig els seus pressupostos.

El senyor Cobian ha rebut una comunicació d'alguns bancs de Madrid y provincies, felicitant-lo pels seus projectes, que diuen—estan inspirats en el desenvolupament de la riquesa.

La Diputació de San Sebastián ha acordat demanar al Govern que's notaris que exerciscin a Guipúzcoa sàpiguen el vasc.

MARINERS NEGATS

Laredo, 14 janer. — A causa del temporal han desaparegut del vapor "Canalejas", el patró y un mariner.

Se creu que s'hauran negat.

LA SITUACIO A PORTUGAL

La vaga de ferroviaris. - Camperols que demanen millores. - L'exrei Manuel. - Processos

Lisboa, 14 janer. — Trobantse reunits delegats de diverses societats obreres per tractar de lo que calia fer davant de la vaga dels ferroviaris, se presentà un nombre grup que's obligà a disoldres per procediments de violència.

Els ministres y els individus dels Consells d'Administració s'han reunit per estudiar la situació creada pels vaguistes.

Badajoz, 14 janer. — Alguns individus portuguesos arribats aquí, confirmen que a Elvas alguns soldats s'uniren als obrers del camp, que en imponent manifestació demanen augment de sou.

Els quefes y oficials secundaven l'actitud de la tropa.

Les autoritats telegrafieren al Govern y després accedí immediatament a la demanda dels treballadors.

Londres, 14 janer. — L'exrei Manuel ha sortit cap a la residència d'Abercon-Hico, propietat de Mr. de Richmond, ont establirà la seva definitiva estada, després de comprar la finca.

Lisboa, 14 janer. — El fiscal ha processat als periódics "marquês" "Correi da Manhã" y "Diário Illustrado", per ofenses als ministres y campanya sediciosa contra la República.

LA PREMSA DE MADRID

Madrid, 14 janer. — La "Gaceta publica" text y la ratificació del conveni entre Espanya y el Marroc y el decret nomenant marquês de Alhucemas al senyor Garcia Prieto.

"EL LIBERAL"

Demana la immediata obertura de les Corts per discutir el projecte de llei sobre exaccions locals, el de neutralització de l'ensenyansa y l'assumpció Ferrer.

"EL IMPARCIAL"

S'ocupa de la situació de Portugal y se mostra pessimista, per la influencia que exerciran misteriosament els masons y els carbonaris.

"EL DEBATE"

Publica un telegrama de Melilla dient que's dona per segur que quan el rei torni a Espanya proseguiran els avenços al Rif, per assegurar els territoris dominats y continuar la obra que tenim assignada pels tractats internacionals.

Se diu que's primers terrenes que se ocuparan seran Ainsarg y Benifaxon.

S'afegeix que la nostra acció arribarà fins a Tànger, no oblidant el projecte de unió de Melilla ab Ceuta.

"LA MAÑANA"

Diu que ab el viatge del rei a Melilla

ESPECTACLES

PRINCIPAL (TEATRE CATALÀ). — Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre; nit, a les nou: **L'HISTORIA DE LA LLETRA** i **EL DALTABALL** (4 actes), obra nova de Rius i Rius, de brillant èxit, sobre quin mèrit no estan d'acord els crítics teatrals de la premsa. — Demà, diumenge, a les quatre, **LA GRIJA QUE PASSA**, obra de G. S. S., de brillant èxit, sobre quin mèrit no estan d'acord els crítics teatrals de la premsa. — Demà, diumenge, a les quatre, **LA GRIJA QUE PASSA**, obra de G. S. S., de brillant èxit, sobre quin mèrit no estan d'acord els crítics teatrals de la premsa. — Demà, diumenge, a les quatre, **LA GRIJA QUE PASSA**, obra de G. S. S., de brillant èxit, sobre quin mèrit no estan d'acord els crítics teatrals de la premsa.

GRAN TEATRE DEL LICEU. — Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre; nit, a les nou: **L'HISTORIA DE LA LLETRA** i **EL DALTABALL** (4 actes), obra nova de Rius i Rius, de brillant èxit, sobre quin mèrit no estan d'acord els crítics teatrals de la premsa.

TEATRE ROMANA. — Avui, tarda, a les quatre; nit, a les nou, el famós drama en quatre actes, **LES PRESONS DE NOIS**, de J. Burgas, «Ombres d'amor», — Demà, vermouth inaugural del cine, que funcionarà cada tarda. Estrena de la comedia «Un crim sensacional». — A la nit, «Les presons de nois» i «Ombres d'amor». — Preus especials de nit dels dies feiners: pale, 5 pessetes; butaca, 1 peseta.

TEATRE TIVOLI. — Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre; nit, a les nou: **L'HISTORIA DE LA LLETRA** i **EL DALTABALL** (4 actes), obra nova de Rius i Rius, de brillant èxit, sobre quin mèrit no estan d'acord els crítics teatrals de la premsa.

El conde de Luxemburgo
per les senyores Arrieta i Conso Portella (Chelito) i els senyors Gamero, Ramos i Vidal, l'humorada còmica-lirica en un acte, dividida en vuit quadros,
El trust de los Tenorios
decorat i sàstria, nous; presentació sens igual. — Setmana pròxima, «Caras y caretas».

Teatre de Novetats
Compania còmica-lirica dirigida per Emili Duval i Juli Vivas, de la que formen part les primeres titules Julia Velasco i Pilar Martí. — Avui, diumenge, dues grans funcions: tarda, a dos quarts de quatre; nit, a un quart de deu primer, l'opereta de gran èxit, «El conde de Luxemburgo»; segon, presentació de l'eminent artista TINA PARRI.

FREGOLINA

ELORADO (TEATRE DE CATALUNYA). — Diumenge, tarda i nit, la nova comedia en un acte, «El eterno», i òlimes en dia festiu de la gaciosa comedia en tres actes, «Genio y figura». — Demà, diumenge, a les quatre, «El eterno» i «Genio y figura». — Divendres, estrena de «El hongo de Pérez», de grandis èxit a Madrid.

TEATRE NOU. — Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre; nit, a les nou: **L'HISTORIA DE LA LLETRA** i **EL DALTABALL** (4 actes), obra nova de Rius i Rius, de brillant èxit, sobre quin mèrit no estan d'acord els crítics teatrals de la premsa.

El conde de Luxemburgo
A un quart de set, especial, 30 cèntims: primer, «El anís de las habas»; segon, grandis èxit, «El trust de los Tenorios»
presentació esplèndida. — Nit, a un quart de deu, especial, 30 cèntims:
El conde de Luxemburgo
A les onze, especial, 30 cèntims: «El anís de las habas»; segon,
El trust de los Tenorios
En la pròxima setmana, estrena: «Benito, cobrador». — En preparació: «Las romances caprichosas». — Se despatxa a comptaduria.

TEATRE CÒMIC

GRAN COMPANIA DE SARUSOLA I OPERA DE PAU GORGÉ. — Avui, diumenge, 15 de janer, tarda, a tres quarts de quatre, especial, tres actes: «La cancion del naufragi». — A les sis, especial, tres actes: «La tempesta», pel tenor senyor Monain. — Nit, a dos quarts de deu, funció sencera ab programa monstre, 5 actes; primer, **El postillón de la Rioja**, segon,
El anillo de hierro
Dilluns, dimars i dimecres, no hi haurà funció, però donarà lloc als assaigs generals de la bonica opereta del cèlebre mestre Oscar Straus, «El héroe vencido». — Se despatxen localitats a comptaduria i a la Rambla del Mitg, n.º 6.

TEATRE APOLO

Avui, diumenge, 15, èxit colossal. Tarda, a tres quarts de quatre; nit, a les nou. El moderníssim drama de gran interès, en set actes, **EL FANTASMA GRIS**, presentat ab tota la propietat. — Demà, dilluns, i tots els dies, «El fantasma gris».

GRAN TEATRE DEL BOSQ. — Avui, tarda i nit, grans seccions, en les quals per única vegada a Gracia, hi pendrà part el fènomen de la memoria, català, competidor de l'Inaudi, senyor Gasball. ¡Lo increíble! ¡Lo jamai vist fins al dia! — Demà, dimars, completaran el programa un quart de ball, dirigit per la mestra Famias i grandis cine ab noves i variades pel·lícules. — Preus econòmics. Vegine program.

TEATRE TRIOMF

Avui diumenge, grans seccions desde les tres, tarda, fins a les dotze, nit. Escullit programa de cinematògraf. Exits mai vistos. Noves pel·lícules tots els dies. Exits de l'emocionant pel·lícula «La traza de blancas». Gran claretat. Exit de les atraccions LES FINALBES, duetistes còmics - parodistes: GERMANS OLIVER, nastes de gran forsa dental; LES VICTORIS, acrobates còmics saltadors. — Entrada general, 15 cèntims; preferència, 30.

TEATRE GAYARRE

A les onze, especial, 30 cèntims: «El anís de las habas»; segon,
El trust de los Tenorios
En la pròxima setmana, estrena: «Benito, cobrador». — En preparació: «Las romances caprichosas». — Se despatxa a comptaduria.

Concerts

ANGELUS HALL. — (Guarros Germans), Rambla Catalunya, 7. — Selectes audicions musicals pels meravellosos PIANOS-ANGELUS i ORQUESTRA RENOVADA. ORGA-MUSTEL i WELTE MIGNON clàssic. Els millors aprelis musicals del món. PIANOS RONISCH, GUARRO, BRINSMEAD, WINKELMANN, MARSHALL, KRAUS, HARMONUMS KASRIEL. Grans òrgans WALKER «Grand prix» Brusels, 1910. Nous rotllos de 65 i 88 notes.

GRAN CAFE-RESTAURANT DE NOVELTATS. — Concerts tots els dies pels reputats professors Munier, Font, Torra, Valls i Sabater. De dos quarts de set a set tarda, i de dos quarts de deu a dotze nit.

ALCAZAR ESPAÑOL 7. Unió, 7

Avui diumenge, tarda i nit, FLORINDA DAY, LINA DARWIL, TRIO MORENO i altres 25 artistes espanyols i estrangers. — Última representació de l'aplaudida sarsuela EL PARAISO TERRENAL — Demà, dilluns, gran soiree de gala, ab motiu del debut de

GABRIELLE NAUDE
MARIS REHOR, FLORINDA, DEVILLIERS, AURORA RODRIGUEZ i reaparició de LONA STARVILLE, ANDRÉE ALBERT

Gran Eden Concert

Tots els dies, grans espectacles de variatès, Tarda, a 7/8 de 4. Nit, a 7/8 de 10. Ent. 2 hure.

Musical-hall LA BUENA SOMBRA Gaijot, 3

Exit delirant de la nombrosa troupe franco-anglo-espanyola, en la qual figura Mlle. DEARLI-NET — F. DEVILLA — ENTRAIDA, lliure — Butaques, gratis

Cinematògrafs

SALA MERCE. — Exit creixent del Gran Pessegue, ab la Adoració dels Reis. — Gran program de pel·lícules ab l'Atac i assalt de la policia als anarquistes de Londres.

GRAN SALÓ DORÉ

Avui, diumenge, sessió matinal de onze a una; hermosos programa de pel·lícules i atraccions. Sessions de dos quarts de quatre a dos quarts de nou; i de dos quarts de deu a dos quarts de onze. En totes les sessions hermoses pel·lícules. Atraccions que alteraran: MARTIN, ventrílocuo notabilíssim; SALDAD, rei de la concertina; THE RIOMANN, acrobates «jongleurs» de primer orde.

Troupe Brunwster

6 hermosos senyoretas angleses, 6 senyoretas aerobates, 6 senyoretas cantants, 6 senyoretas ballarines, 6 senyoretas misticas, 6 senyoretas esgrimistes, 6

MARTIN SALDAD

THE RIOMANN

BRUNWSTER

L'orde del programa estarà exposat en les taquilles del local.

DIORAMA

En automates: «Receta para descasarse» En pel·lícules, estretes: «Herodias»; «Cayo Graco»; «La herencia perdida»; «Historia de un par de zapatos»; «Ahl que placer tener un perro»; y otras.

CINEMATOGRAF BELIOGRAFF.

— Rambla Mitg, 35 y 38. — Notables estrenes. Pel·lícules parlants tots els dies.

KURSAAL GRAN DE MODA

Avui, diumenge, escullit i hermos programa de les millors marques. Tarda, desde dos quarts de quatre; nit, desde dos quarts de deu. — Matinal, de onze a una, ab programa especial extraordinari.

CINE POPULAR.

— Cera, n.º 51, junt a la Ronda de Sant Pau. — Avui, diumenge, sessió matinal, de dos quarts de dotze a una, ab programa d'augment. Per la tarda, seccions de dos quarts de quatre a dos quarts d'una. «Cayo Graco». «Por un beso»; «Latude»; i altres dominicals: «Mi hijo»; «Hemenejadas»; y altres. — Entrada, 10 cèntims. Preferència, 20 cèntims. — Calefacció del local per estufes.

DIVERSIONS PARTICULARES

MUNDIAL PALACE. — Concor a Santos tots els dies. Coberts desde pessetes 1/2. Els divendres «olla-boba». Dissabte, mena correat y vegetal.

CARNAVAL 1911

Teatre Circol Barcelonés
6 GRANS BALLS DE MÀSCARES, 6

Durant els dies 28 de janer, 7, 11, 18 y 25 febrer, organiss per l'empresa de

LA BONA SOMBRA

L'abonament estarà obert fins el dia 10 de l'act, en l'administració del concert, Gaijot, 3.

Botlletí comercial

14 de janer de 1911

Moviment de Borsa

BORSA DE BARCELONA

COTISACIÓ OFICIAL

Quotacions 28/12 29/12 30/12

Deute Interior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

Deute Exterior (mes...)

OLIS D'OLIVA

Andalús, de 13/75 a 13/15 pessetes; Toros, de 15/50 a 16/30; boigs (novell), de 17 a 19/50; Bar, A. A. de 11/10 a 12/00.

Preus per pessetes els 100 kilos (ara consuma). Arrabides pel molls i estacions en el dia d'abril: Estació del Bogastell, 9,000 kilos. Estació de Vilanova, 9,000 kilos. Estació del Nord, 9,000 kilos.

En caixes de 6 canis de 4 litres: Regia extra, 2 a 8 pessetes cada caixa. Regia sapori, a 7 id. id. id. La Trompeta, a 6 id. id. id.

Informació de la casa R. A. R. A.

Després de les setmanes de canvi, ara les quals la calma en els negocis sebia casi natural, en algunes comarques hi ha un desvellament inicial d'un nou període d'animació. Y rement en compte l'enfiteig extraordinari d'operacions d'adquisició de la cultura, es de certa importància que ademés de la bona disposició dels compradors per nous negocis, aquesta la sigui també per millorar els preus.

La fermesa en els blancs i també en els rosats es ben marcada y res d'extraordinari tindria que's tornés als.

La vanguardia d'aquex moviment la porten els mercats francesos i suïssos y per dirse que gracies a ells, els nostres vins han arribat a l'altura de cotisació satisfactoria en que's troben; formen contrast el desmunt de baixos preus a que's venen els vins per l'exportació a les Amèriques, donant-se'l cas d'esser les cotisacions per la majoria de mercats d'ultramar, inferiors a les practicades en els compargues productors que regeixen les vendes per als mercats europeus y nacionals.

En quant als vins negres, mantenen els preus compargues de 250 pessetes gran càrrega, o sigui 208 pessetes gran càrrega, fentse un seguidet d'operacions. Barcelona, 14-1-1911.

Imprempta y estereotipia, Fortuny, 2 tel.

Informació de la casa R. A. R. A.

Després de les setmanes de canvi, ara les quals la calma en els negocis sebia casi natural, en algunes comarques hi ha un desvellament inicial d'un nou període d'animació. Y rement en compte l'enfiteig extraordinari d'operacions d'adquisició de la cultura, es de certa importància que ademés de la bona disposició dels compradors per nous negocis, aquesta la sigui també per millorar els preus.

La fermesa en els blancs i també en els rosats es ben marcada y res d'extraordinari tindria que's tornés als.

La vanguardia d'aquex moviment la porten els mercats francesos i suïssos y per dirse que gracies a ells, els nostres vins han arribat a l'altura de cotisació satisfactoria en que's troben; formen contrast el desmunt de baixos preus a que's venen els vins per l'exportació a les Amèriques, donant-se'l cas d'esser les cotisacions per la majoria de mercats d'ultramar, inferiors a les practicades en els compargues productors que regeixen les vendes per als mercats europeus y nacionals.

En quant als vins negres, mantenen els preus compargues de 250 pessetes gran càrrega, o sigui 208 pessetes gran càrrega, fentse un seguidet d'operacions. Barcelona, 14-1-1911.

Imprempta y estereotipia, Fortuny, 2 tel.

Informació de la casa R. A. R. A.

Després de les setmanes de canvi, ara les quals la calma en els negocis sebia casi natural, en algunes comarques hi ha un desvellament inicial d'un nou període d'animació. Y rement en compte l'enfiteig extraordinari d'operacions d'adquisició de la cultura, es de certa importància que ademés de la bona disposició dels compradors per nous negocis, aquesta la sigui també per millorar els preus.

La fermesa en els blancs i també en els rosats es ben marcada y res d'extraordinari tindria que's tornés als.

La vanguardia d'aquex moviment la porten els mercats francesos i suïssos y per dirse que gracies a ells, els nostres vins han arribat a l'altura de cotisació satisfactoria en que's troben; formen contrast el desmunt de baixos preus a que's venen els vins per l'exportació a les Amèriques, donant-se'l cas d'esser les cotisacions per la majoria de mercats d'ultramar, inferiors a les practicades en els compargues productors que regeixen les vendes per als mercats europeus y nacionals.

En quant als vins negres, mantenen els preus compargues de 250 pessetes gran càrrega, o sigui 208 pessetes gran càrrega, fentse un seguidet d'operacions. Barcelona, 14-1-1911.

Imprempta y estereotipia, Fortuny, 2 tel.

Informació de la casa R. A. R. A.

Després de les setmanes de canvi, ara les quals la calma en els negocis sebia casi natural, en algunes comarques hi ha un desvellament inicial d'un nou període d'animació. Y rement en compte l'enfiteig extraordinari d'operacions d'adquisició de la cultura, es de certa importància que ademés de la bona disposició dels compradors per nous negocis, aquesta la sigui també per millorar els preus.

La fermesa en els blancs i també en els rosats es ben marcada y res d'extraordinari tindria que's tornés als.

La vanguardia d'aquex moviment la porten els mercats francesos i suïssos y per dirse que gracies a ells, els nostres vins han arribat a l'altura de cotisació satisfactoria en que's troben; formen contrast el desmunt de baixos preus a que's venen els vins per l'exportació a les Amèriques, donant-se'l cas d'esser les cotisacions per la majoria de mercats d'ultramar, inferiors a les practicades en els compargues productors que regeixen les vendes per als mercats europeus y nacionals.

En quant als vins negres, mantenen els preus compargues de 250 pessetes gran càrrega, o sigui 208 pessetes gran càrrega, fentse un seguidet d'operacions. Barcelona, 14-1-1911.

Imprempta y estereotipia, Fortuny, 2 tel.

Informació de la casa R. A. R. A.

Després de les setmanes de canvi, ara les quals la calma en els negocis sebia casi natural, en algunes comarques hi ha un desvellament inicial d'un nou període d'animació. Y rement en compte l'enfiteig extraordinari d'operacions d'adquisició de la cultura, es de certa importància que ademés de la bona disposició dels compradors per nous negocis, aquesta la sigui també per millorar els preus.

La fermesa en els blancs i també en els rosats es ben marcada y res d'extraordinari tindria que's tornés als.

La vanguardia d'aquex moviment la porten els mercats francesos i suïssos y per dirse que gracies a ells, els nostres vins han arribat a l'altura de cotisació satisfactoria en que's troben; formen contrast el desmunt de baixos preus a que's venen els vins per l'exportació a les Amèriques, donant-se'l cas d'esser les cotisacions per la majoria de mercats d'ultramar, inferiors a les practicades en els compargues productors que regeixen les vendes per als mercats europeus y nacionals.

En quant als vins negres, mantenen els preus compargues de 250 pessetes gran càrrega, o sigui 208 pessetes gran càrrega, fentse un seguidet d'operacions. Barcelona, 14-1-1911.

Imprempta y estereotipia, Fortuny, 2 tel.

Informació de la casa R. A. R. A.

Després de les setmanes de canvi, ara les quals la calma en els negocis sebia casi natural, en algunes comarques hi ha un desvellament inicial d'un nou període d'animació. Y rement en compte l'enfiteig extraordinari d'operacions d'adquisició de la cultura, es de certa importància que ademés de la bona disposició dels compradors per nous negocis, aquesta la sigui també per millorar els preus.

La fermesa en els blancs i també en els rosats es ben marcada y res d'extraordinari tindria que's tornés als.

La vanguardia d'aquex moviment la porten els mercats francesos i suïssos y per dirse que gracies a ells, els nostres vins han arribat a l'altura de cotisació satisfactoria en que's troben; formen contrast el desmunt de baixos preus a que's venen els vins per l'exportació a les Amèriques, donant-se'l cas d'esser les cotisacions per la majoria de mercats d'ultramar, inferiors a les practicades en els compargues productors que regeixen les vendes per als mercats europeus y nacionals.

En quant als vins negres, mantenen els preus compargues de 250 pessetes gran càrrega, o sigui 208 pessetes gran càrrega, fentse un seguidet d'operacions. Barcelona, 14-1-1911.

Imprempta y estereotipia, Fortuny, 2 tel.

Informació de la casa R. A. R. A.

Després de les setmanes de canvi, ara les quals la calma en els negocis sebia casi natural, en algunes comarques hi ha un desvellament inicial d'un nou període d'animació. Y rement en compte l'enfiteig extraordinari d'operacions d'adquisició de la cultura, es de certa importància que ademés de la bona disposició dels compradors per nous negocis, aquesta la sigui també per millorar els preus.

La fermesa en els blancs i també en els rosats es ben marcada y res d'extraordinari tindria que's tornés als.

La vanguardia d'aquex moviment la porten els mercats francesos i suïssos y per dirse que gracies a ells, els nostres vins han arribat a l'altura de cotisació satisfactoria en que's troben; formen contrast el desmunt de baixos preus a que's venen els vins per l'exportació a les Amèriques, donant-se'l cas d'esser les cotisacions per la majoria de mercats d'ultramar, inferiors a les practicades en els compargues productors que regeixen les vendes per als mercats europeus y nacionals.

En quant als vins negres, mantenen els preus compargues de 250 pessetes gran càrrega, o sigui 208 pessetes gran càrrega, fentse un seguidet d'operacions. Barcelona, 14-1-1911.

Imprempta y estereotipia, Fortuny, 2 tel.

Informació de la casa R. A. R. A.

Després de les setmanes de canvi, ara les quals la calma en els negocis sebia casi natural, en algunes comarques hi ha un desvellament inicial d'un nou període d'animació. Y rement en compte l'enfiteig extraordinari d'operacions d'adquisició de la cultura, es de certa importància que ademés de la bona disposició dels compradors per nous negocis, aquesta la sigui també per millorar els preus.

La fermesa en els blancs i també en els rosats es ben marcada y res d'extraordinari tindria que's tornés als.

La vanguardia d'aquex moviment la porten els mercats francesos i suïssos y per dirse que gracies a ells, els nostres vins han arribat a l'altura de cotisació satisfactoria en que's troben; formen contrast el desmunt de baixos preus a que's venen els vins per l'exportació a les Amèriques, donant-se'l cas d'esser les cotisacions per la majoria de mercats d'ultramar, inferiors a les practicades en els compargues productors que regeixen les vendes per als mercats europeus y nacionals.

En quant als vins negres, mantenen els preus compargues de 250 pessetes gran càrrega, o sigui 208 pessetes gran càrrega, fentse un seguidet d'operacions. Barcelona, 14-1-1911.

Imprempta y estereotipia, Fortuny, 2 tel.

Informació de la casa R. A. R. A.

Després de les setmanes de canvi, ara les quals la calma en els negocis sebia casi natural, en algunes comarques hi ha un desvellament inicial d'un nou període d'animació. Y rement en compte l'enfiteig extraordinari d'operacions d'adquisició de la cultura, es de certa importància que ademés de la bona disposició dels compradors per nous negocis, aquesta la sigui també per millorar els preus.

La fermesa en els blancs i també en els rosats es ben marcada y res d'extraordinari tindria que's tornés als.

La vanguardia d'aquex moviment la porten els mercats francesos i suïssos y per dirse que gracies a ells, els nostres vins han arribat a l'altura de cotisació satisfactoria en que's troben; formen contrast el desmunt de baixos preus a que's venen els vins per l'exportació a les Amèriques, donant-se'l cas d'esser les cotisacions per la majoria de mercats d'ultramar, inferiors a les practicades en els compargues productors que regeixen les vendes per als mercats europeus y nacionals.

LA EGIPCIA

La més important d'Espanya — 20 sucursals ab telefon — Central, Pelayo, 44 telefon 1,113 — Economia veritat en els preus

Important: LA EGIPCIA es l'única funeraria que posseeix Cambra de Desinfecció, no servint cap artefacte sense que sigui previamente desinfectat.

Nota: Tots els serveis d'aquesta empresa se'ran desinfectats gratuïtament a domicili

Societat Anònima

La més important d'Espanya — 20 sucursals ab telefon — Central, Pelayo, 44 telefon 1,113 — Economia veritat en els preus

Important: LA EGIPCIA es l'única funeraria que posseeix Cambra de Desinfecció, no servint cap artefacte sense que sigui previamente desinfectat.

Nota: Tots els serveis d'aquesta empresa se'ran desinfectats gratuï