

SUSCRIPCIONES  
Barcelona. Una pesseta al mes  
Espanya... 4'50 pessetes al trimestre  
Extranjero. 9'00 M. M.  
Pague per enys, una pesseta de rebaixa

# EL:POBLE:CATALA

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ  
CARRER DE SANT PAU, 8, PRINCIPAL  
IMPRESA  
CARRER DE FORTUNY, NÚM. 2 TERS.  
TELÉFONO  
REDACCIÓ, 723 - IMPRESA, 2.298

ANY IX.-NUM. 2.829 I

BARCELONA, DISSABTE 7 DE DESEMBRE DE 1912

UN NÚMERO, 5 CÉNTIMS

## EL SIGLO GRANS MAGATZEMS DILLUNS 9 DE DESEMBRE Y DIES SEGÜENTS GRAN EXPOSICIO y venda d'articles pera Taula y Regal

Extraordinaries ocasions en Bateria de cuina, Vaixelles, Serveis de cristall, Jocs café y postres, Licorers, Coberts plata y metall blanc, Vinagrerres, Trinxants, Centres, Melindreres, Plantes y flors d'adorno, Figures, Quadros, Llanties, Escribanies, Rellotges fantasia, Torretes, Florers, Columnes, Perfumeria, Articles de pell, Binocles pera teatre, Objectes pera escriptori, Manteleries, etc., etc.

A preus considerablement reduts  
durant els dies d'exposicio

SECCIO DE ROBA BLANCA (SEGON PIS)  
Gran varietat en roba blanca, senyora y nens  
Equips pera núvia, compostos de 74 prendes,  
amb brodats y encaixos. . . . . per Pessetes 750

## ELS CONSERVADORS ESPANYOLS

En la borsa política madrilenya puja aquests dies ràpidament el paper conservador. Se té per segura la pròxima caiguda del comte de Romanones, el paper del qual ja casi no s'usa, i se creu inevitable la tornada del partit conservador al poder. Alguns encara parlen d'un govern presidit per en Moret o per en García Prieto. Però la solució conservadora es la que té més probabilitat.

Es, doncs, molt fàcil, que per l'any nou vegem la constitució d'un ministeri presidit per en Maura, ja que no sembla avui possible la formació d'un govern conservador presidit per en Dato, en González Besada o en La Cierva. Sempre afirmava el malaguinet Canalejas que fins a començaments de 1913 no veuria seriosament menassat. Aleshores—deia—que estiguin aprovats els pressupostos y se tinguin davant les eleccions provincials, serà qüestió de discutir si aquestes eleccions les ha de fer en Maura o les haurà de fer jo.

En Canalejas sabia que per l'any nou hauria de defensar-se l'assalt furent que donaria al poder l'host maurista. Ell no confessa per endavant derrotat, però tampoc estava segur de la victòria. Y si el resultat de la batalla apareixia dubtos tractantse den Canalejas, com no creure en el triomf dels conservadors ara que aquests ja no han d'horeseus amb un adversari de primera línia, sinó amb vells inservibles y amb ambiciosos mediocres y sense relleu?

Mai deix d'haver-hi en les cèbales polítiques un considerable marge d'incertitud. La porta de lo imprevist sempre està oberta. Però, si haguessim de fer en aquest moment una aposta, la fariem en favor de la tornada dels conservadors pel jancer. Els reis... d'Orient posaran carrees y credencials en les sabates balenes de la colla maurista.

Emperò, la tornada dels conservadors, si realment té efecte, serà freda y trista.

## El festival de la premsa

El festival que'l dia 13 del corrent celebrarà l'Associació de la Premsa Diaria de Barcelona, promet revestir una extraordinària importància y constituir un remarcable èxit.

El festival tindrà lloc en el Gran Teatre del Liceu.

Els números del programa serán tots selectament escults; entre ells destaquen, per la seva novetat y el seu ambient artístic, la célebre couplesta Nitta-Jo y la famosa cansonista espanyola «La Goya».

Les companyies del Romea, Principal, Tívoli, Eldorado, Espanyol y Nou, están activant els ensaigs de les obres que's posaran en escena.

S'estrenarà un diàleg inèdit del gran Maragall, el qual estàn estudiant en Vilagoméz y la Teresa Molgora.

La part de concert correrà a càrec dels notables artistes del Liceu senyors Kafal, Hidalgo, Broto y Llopard, el tenor Famadas y el bariton Stracciari.

La senyora Kafal y el senyor Stracciari cantarán el magnífic duo de «Zerlinas» y «Don Juan» del «Don Giovanni» de Mozart.

Aquesta funció constituirà una de les

## Tartuf, governador

Els noctàmbuls barcelonins, presencien cada nit, pels alegrés carrers de la ciutat, un espectacle que abans havíem vist en algun cinematògraf y en alguna comèdia on apareixen pecadores sentimentals. Unes dònes equívocues s'amaguen en lesombres, deixant pèra quan la lluna vagés alta, l'exhibició de les seves temptacions lamentables. Però d'aquelles ombres, per elles propícies, surt un polisson, després un altre y comensa per carrers y bars esquesives la cassa de la proxeneta. Devegades, la paraula, sona violenta y a moments, l'escaldó s'inicia o esclata. Y es allí una cosa dolorosa y depriment, que ofereix la visió de les grans vergonyoses miseris de les cosmopolis, com si Barcelona, no fos una ciutat moderna, tot tot adquireix un caràcter de bonhomia.

El senyor governador, ha donat ordes... Ni males dònes pel carrer abans de dos quarts d'una de la matinada, ni exagerades alegries en els music-halls, ni estampes lluïdes pels kioscos, ni setmanaris drolàtics. A Barcelona, ciutat d'hivern, el senyor governador, vol afegir y ciutat moral.

No, no, senyor governador. Ni asentir am aquell desitj d'aquella dama de Henndhal, que sospitava planyente de que pendre un gelat, no fos pecat, ni creure que ingerir una cervesa veient passar una travista, constitueixi llibertat. També les ciutats tenen necessitat de posar a prova les seves virtuts y d'offerir a la gent extrangera y als seus que no posseixen vocació d'ascetes, quelcom que no sigui un esbargiment de col·legial. Això no mata els honests sentiments y les fecondes tasques cíviques. En cap ciutat se treballa més que a París y un dibujant pot enllairar una mica les puntes d'unes falldilles y els escriptors no ofegar el seu ingení entre els deu manaments y els desvagats trobar una fàcil aventura, abans de l'hora de les bruixes. No es a Viena ont els viciosos violins rimen arreu una cançó que no es d'austeritat precisament y no obstant Viena, es la segona capital del catolicisme?

Y després diu: Així estém de cultura! Si ha de procedir contra els emanu militars. Acabia dient: Referent a les altres malalties, estém bastant malament. Hi han molts casos de tifus, escarlatina y difteria.

Què dirien els diaris de Madrid d'un compatriot seu que s'entretinguts insultant, famant, manyspreuant a la capital del regne, expliciten que moren com mosques del tussit? Exemplifica! Això, no ho tolerarien ni a madrilenys, ni com a cavallers.

Si aquest senyor cronista, té metges amics, li dirà que l'epidèmia ha estat detraud, precisament per la fe de la ciutat en la vacunació. Si fins s'ha donat els deus que collectivament, s'han vacunat socis de l'Atenau, en una de les seves sales. En el Centre Autonomista de Dependents, hi han tres metges en el propi hostatge per vacunar al soci que no ho estigui. En el municipi, aquest senyor, podrà veure la cua de gent que demana línfa y ahir, ahir, precisament, no s'ha poder donar a la guarda civil que'n decidava per haver-se agotat de moment. Les vacunacions fetes pels metges municipals, han arribat a cent diaries.

Ara, nosaltres, ens atrevirem a dir dires la primera, que no tindrem cap inconvenient en afirmar que, proporcionalment, som més els infectats no catalans, que's catalans, y quèl senyor Marsillach, autor de la desdita crònica, no s'ha vacunat.

Però pera sostener aquests matisos, se necessita posevir una espiritualitat que, la veritat, dubtem, hagi portat el senyor Sánchez Anido. Per això la nostra democracia catalana, malgrat els seus errors, malgrat els seus vics, resulta superior al governador y fora miraculos, que un governador qualsevol, el senyor Sánchez, per exemple, tingüés prou finesa de sensibilitat y de gust, pera corregir els seus pecats, que no son mortals, encara que opinin lo contrari, quatre bons xicots fiscats a aristòcrates y a pares priors.

Però pera sostener aquests matisos, se necessita posevir una espiritualitat que, la veritat, dubtem, hagi portat el senyor Sánchez Anido. Per això la nostra democracia catalana, malgrat els seus errors, malgrat els seus vics, resulta superior al governador y fora miraculos, que un governador qualsevol, el senyor Sánchez, per exemple, tingüés prou finesa de sensibilitat y de gust, pera corregir els seus pecats, que no son mortals, encara que opinin lo contrari, quatre bons xicots fiscats a aristòcrates y a pares priors.

## La guerra dels Balkans

Lo que diu en Polònia  
Paris, 5.— M. Poincaré, parlant davant de la comissió d'afers exteriors de la Cambra, ha donat les següents explicacions sobre la política francesa en lo relatiu a la crisi oriental:

Recorda que França ha fet tot lo possible per impedir y després per localitzar el conflicte, conversant diàriament amb els representants de totes les potències europees, sempre de perfecte accord amb els amics y aliats.

La rapidesa amb què s'han descapellat els aconteixements als Balkans ha fet cada vegada infructuoses les gestions de les potències pera la pau o pera la mediació. Amb tot, s'ha obtingut un important resultat per la declaració de desinterès territorial per part de totes les grans potències.

Insisteix en la necessitat de salvaguardar els interessos financers, industrials y econòmics de França a les regions que seran separades de la Turquia europea y sobre tot de no sacrificar cap element de l'influència tradicional de França.

Cap potència ha pres mides isolades, ni iniciatives irreparables. Aquesta es la millor garantia per la pau europea.

Espera que totes les oposicions y tots els punts de vista se resoldran pacíficament y acaba insistint en la perseverança en les aliances y amistats sinceres, en els esforços a favor de la pau y en el ferm propòsit de fer respectar els drets de França y mantenir intacta la dignitat nacional.

L'actitud de Grecia

Atenes, 5.— Se diu que l'abstenció de Grecia en l'armistici no significa cap prova de desacord entre els aliats.

Grecia no volia interrompre l'acció naval y volia impedir l'aprovisionament de tropes otomanes a la Tràcia.

Aquesta decisió fou adoptada en interès dels aliats y d'accord amb ells.

S'anuncia oficialment que Grecia participarà en les negociacions de pau que se seguiran a Londres.

Armistici entre Grecia y Turquia

París, 6.—Le Petit Parisien publica un despatx de Constantinoble dient que Grecia ha concertat l'armistici amb Turquia.

## Vellades teatrals d'Esquerre Catalana

S'avisa als senyors abonats a les

funcions d'Esquerre Catalana, que

per tot avui, dissabte, podrà renovar

l'abonament per la tercera serie de

quatre funcions, en el C. N. R. del

carrer de Petai. Desde'l dilluns la

Comissió disposarà de les localitats

quin abono no hagi sigut renovat.

Dr. Serrallach Vies urinaries

Consulta econòmica de 7 a 9. Jovellanos, n.º 9

## ECOS

E L SENYOR que fa de cronista d'El Liberal a Madrid, el qual com es sa-

pitja habita a la nostra ciutat de Barcelona y es soci de l'Atenau de la mateixa, ha trobat un altre pretext per malparlarne amb motiu de l'actual passa de verola.

En El Liberal arribatahir de Madrid, de Barcelona y dels nostres concitadans diu: Que no estém prou civils. Que la plaga creix y creix sobre tot en els barris extremes, aon viuen els forasters especialment. Les pobres autoritats combaten l'epidèmia, però sense èxit, perquè veinal no vol deixar vacunar.

Vaja, home, vaja!

Què no ha tingut d'anar a matricular a ningú, vestit? Què no sab que s'exigeix el certificat de vacuna, com a tots els empleats municipals per abonarla la soldada? Què no sab que a l'autoritat municipal no denen llei sinó està vacunada la mare y sinó es vacuna la criatura si el temps? Què en fi, no pot tenir empleu si's pot rebre assistència, ni res, sense'l certificat de vacuna?

Aquells noies, empescats per vestit, que ha trovat a la Plaça Real devien parlar en castell, veritat?

Y després diu: Així estém de cultura! Si ha de procedir contra els emanu militars.

Acaiba dient: Referent a les altres malalties, estém bastant malament. Hi han molts casos de tifus, escarlatina y difteria.

Què dirien els diaris de Madrid d'un compatriot seu que s'entretinguts insultant, famant, manyspreuant a la capital del regne, expliciten que moren com mosques del tussit? Exemplifica!

Constiti de totes maneres que nosaltres ho trobem sempre bé això de l'unió.

L'epileps d'una companyia

Amb aquest títul, «El Cor del Pobles» d'aquesta setmana publica un article de la redacció, en el qual se fa públic que res de veure amb la campanya que s'ha iniciat per aportar a cap l'unió dels republicans fins se mostrarien els més decididament partidaris de l'unió.

Els intranxigants, que realitzen una persistente campanya amb aquest fil, des de les columnes del seu orgue «El Intransigent», a forsa d'articles a tres columnes; els reformistes, que sols somniem en constituir el Comitè de Conciliació, y el doctor Antich que, en la seva darrera conferència va dir que portar a cap l'unió dels republicans fins se mostrarien els més decididament partidaris de l'unió.

La companyia Capafons Sala representarà l'hermosa comèdia dramàtica de Josep Graciosa, traduïda al català per en Narcís Oller, «Tristes amors», y la festa finalitzarà amb un lluit ball de sardanes.

Es d'esperar que donat el fi humanitari de la festa, la sala d'actes de l'Atenau Gracienc serà insuficient pera enquirir al gran nombre de federals nacionals que hi assistiran.

**Varies**

Un grup de radicals y socialistes del districte quart, que simpatitzen amb les orientacions exposades pel doctor Antich, projecten la celebració d'una conferència a càrrec del mateix en el citat districte.

La Juventut F. N. R. de Lleida està organitzant un gran miting per celebrar el primer aniversari de la seva fundació, en el qual hi pendran part prestigiosos oradors d'aquí y d'aquella ciutat.

El senyor Puig y Cadafach ha marcat cap a París per assumptes professionals.

Han marcat a Madrid els diputats a Corts senyors Plaia y Rodés y l'ex-arcadi d'aquesta ciutat marqués de Mariano.

L'il·lustre tramviari senyor Cambó, dívidendes de la setmana entrant, donarà una conferència en el Circol Mercantil de Madrid, desenrollant el tema «La pena y l'egoisme com a factors de la disolució d'Espanya».

—Ahir va aparèixer el primer número del setmanari «El Pueblo». Publica únicament el discurs que'l doctor Antich va pronunciar en el Centre Republicà Democràtic Socialista.

—Avui, a dos quarts de deu de la nit, la vella celebrarà assamblea general el Centre Socialista de Gracia (Torrent de la Olla, 30), per tractar assumptes de veritable interès.

En aquesta Espunya y en aquests temps en que constitueixen una excepció els que fan alguna cosa en el camp de les possitives y fecondes realitats pràctiques, ens queda el consol de contentarnos amb les diaries declaracions dels nostres potestes que obrén desconsideradament y sense mida la vallvà de la clàssica verbositat espanyola.

Ara, fins l'immens «Don Dalmaciós» s'ha permès fer unes declaracions que, si per una altra cosa són completament inefficaces, serveixen al menys perfernios.

La gent s'apassiona com amb en Gayarre y Massini y tornarán als memorables temps de diccionaris y coruadoss.

De totes maneres sempre es millor alçar que viure entre bombistes y gallissos.

En aquests dies, dijous y dissabte de set a dos quarts de vuit del vespre, se desplaçaran a l'Atenau unes conferències estudiant la personalitat de Mossèn Cinto. Se



# CRONICA DE FORA

## Informació d'Espanya

PER TELEFON  
Y TELEGRAF

Madrid 6, de 10 matí a 9 nit

Parla en Romanones

Una nombrosa comissió de representants dels Diputacions catalanes ha visitat al president del Consell per tractar de varis reformes que el Govern provarà atendre en lo possible.

El comte de Romanones ha qualificat aquesta comissió de Mancomunitat de Casals i Vella.

Acompanyada de don Emili Iglesias, ha visitat al comte de Romanones, a qui han entregat una nota demostretiva de la justicia de les seves peticions.

El comte de Romanones ha llegit la nota i s'ha quedat, pera recomanarla al ministre d'Hisenda, després de donarla la seva conformitat.

El senyor Iglesias ha conferenciat amb el ministre d'Hisenda sobre'l mateix asumpte, proposant l'unificació de tots els impostos d'espectacles.

El ministre ha ofert estudiar l'assumpte.

Els comissionats tenen molt bones impreseccions.

Fins demà no serà rebuda pel ministre d'Hisenda la comissió d'empressaris d'espectacles de Madrid.

### Lo que diu la premsa

La Gaceta

Publica: Decrets d'Estat y Gracia y Justicia, ja trascossos.

Reial ordre disposant que dintre la primers dies del prop vindre mes se remeti al ministeri per les Audiències els estats de les condicions condonades otorgades durant l'any actual.

Circular ampliant fins el 31 de l'actual, com a gràcia especial, y sense que servelli de precedent, el plus marcat en l'article 167 de la vigent Llei de recrutament per als individus de l'actual reemplàs que designen disfrutar pròrroga d'ingrés en files ho solliciten en la forma que en dit article se preve.

Resolent consultes interessant so manifesta la manera com ha de satisfacer's l'fund de brussels dels individus que foren movimentats per reials decret de 1 i 3 d'octubre de l'any actual, així com si han d'abonarse a dit personal els haveres corresponents y formen en que això ha de realitzar.

Modificant la reial ordre de 10 d'agost de 1911 en el sentit de que s'habiliti punt Bésin en floc de Cala de la Baranares, a la província de Lleida.

Habitant la platja de Tamarit, districte de Palafregul, pení desembocat, en regne de cabotatge de la sal, y l'embarc de l'anxova y demés peix salat.

Habitant el punt anomenat Aigües Dolors, a la badia de Palma, pera l'embarc de desembarco de determinades mercaderies.

El Imparcial.

Típula l'article de fons «La opinió ante el Tratado». Deu quel pobla, la massa general espanyola arriba al terme del llarg pler diplomàtic recòrd, per una part per la direcció que els governants imprimen a l'ació en Àfrica, y desorienta per altra aprop dels beneficis directes que la nova situació pugui reportar-se, puig al país en han dels cossos contràctacles.

Amb això contesta «El Imparcial» a la premsa anglesa que califica d'indiferent a l'opinió espanyola en l'assumpció del Tractat.

Afegeix quel Govern ha complert amb son èxit y que seria injust escatirarli els aplaudiments, però diu que per aquesta vegada no es just acusar al poble d'indiferent o ignorant per sa reserva, perque dels escriviments meixos els avisats.

El Liberal.

En l'article de fons, que titula «El deber d'opinar», comenta l'autor que qui diu la premsa extranjera extranyant que a Espanya no hagi opinió respecte al tractat amb França.

So mostra conforme amb el comte de Romanones en que hi de formar-se estat d'opinió pera la discussió y execució del tractat però discrepa de la premsa extranjera, pels els periòdics espanyols han parlat més del convei després de conèixer quels periodicals extranjers; y afegeix:

Però mal podrán los Cors y els periódicos fundamentar son jutjament si primerament no descobreixen el Govern lo que s'amaga entre les línies públiques del Tractat. Quan això ocurrirá podrá exigirse que ningú excusi son dictamen.

En altre lloc parlant de la situació política, dia «El Liberal» que els conservadors, mal que encaixen l'opinió, consideren que el tractat no és just ni que serveixi a l'interès dels interessos econòmics dels estatals.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

Per altra lloc parla que quel senyor Maura aportaria un Gabinet Moret.

S'affirma que el comte de Romanones va ser el que va aprovar els pressupostos y el tractat amb França, se desvèrtan, fent inevitable l'entenduda dels conservadors.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

Per altra lloc parla que quel senyor Maura aportaria un Gabinet Moret.

S'affirma que el comte de Romanones va ser el que va aprovar els pressupostos y el tractat amb França, se desvèrtan, fent inevitable l'entenduda dels conservadors.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni raó a les temes o desitjos que els primates liberals posin al rei en el transi de criteri al partit conservador.

En altre lloc escriu: Es possible que no els dàni ra

## ESPECTACLES

### Gran Teatre del Liceu

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

### TEATRE CATALÀ ROMEA

Companyia Larra: Giménez - Abadia. — Avui, dos quarts de deu vespre, «Por la misma senda» y la comèdia «Petit Café». Demà diumenge, tard, «Pepita Reyes» y «Las cosas de la vida». Nit, «Rosa y Rosita» y «Petit Café». Dimarts esdevenint, LA AGUJA HUECA

(Lupin frente a Holmes)

T EATRE TIVOLI.—Avui dissabte tard, no ha hui funció per donar descans a la companyia. Nit, a un quart de deu. Programes immens. Primer «La cocina», Segon: L'estrena d'ahir. La opera vaudeville en tres actes.

### El Rey se divide

Grandioso èxit a Berlin, Hamburg y Paris. Demà diumenge, tard y nit, «El rey se divide». S'està pintant el decorat y confeccionant el vestuari per «El rey negro».

Teatre Novetats

Gran companyia Còmica-Dramàtica de RICARD CALVO

Primer Actriu Lola Velazquez

Avui dissabte, nit, a un quart de deu. Primer, «El marido Model». Segon: Repressa,

En el Seno de la Muerte

Diumenge, tard, escòlit programa. Dos obres. «El desdén con el desdén» y «La Dolores». Nit, «El marido modelo» y «En el seno de la muerte». Se despata a comptaduria. En assaig, «Romeo y Julieta».

Eldorado. COMPANYIA Villagómez

Avui dissabte L'entremés, «El flechazo» y

Estrena del drama caballeresc en quatre actes y en vers, original d'Ambros Carrón.

Bernardo del Carpio

amb decorat y vestuari nous construits expressos. Demà Diumenge, tard y nit, «Bernardo del Carpio» y «Nicolás».

Gran Teatre Espanyol

Sindicat d'autors dramàtics catalans

Avui 9. nit, HOMENATGE A L'ALBERT LLANAS

La comèdia en 3 actes, D. CONZALO

PERDIU PER GARSA un acte.

Demà diumenge, tard, «La vida» y «Flors y Violes». Nit, «Mossens Janots» «Epitalamis» y «Perdiu per garsa». Últimes representacions de «Senyora avia vol marit» y «Perdiu per garsa».

Teatre Apolo

Avui dissabte, nit, a un quart de deu, el drama en 5 actes «D. Juan de Serrallonga» y la llegenda en 4 actes en 4 actes, «La bandera de la muerte». Demà, «D. Juan de Serrallonga» y «La bandera de la muerte». Nit, el drama «Espanya adultera» y la comèdia «Bodas de plata».

GRAN TEATRE

CIRCOL DE SANS

Avui dissabte, nit, quanço dramàtic dirigit per D. JOAN DRETS.

D. Gonzo o l'orgull del geo

Preus populars. Demà diumenge, tard, a dos quarts de quatre, Companyia del Sindicat d'autors dramàtics Catalans.

Senyora avia vol marit

El carro del vi

1 Pesseta Entrada y butaca

Palcos platea (timbre inclos) 4 pessetes. Despatx de localitats, en el kiosk «Eldorado» Ram-

bla de Catalunya devant de la Ronda Universitat.

### FRONTO COMTAL

Dos grans partits per avui a les 4 y quart. ROJOS Chiquito de Eibar, Trebet.

BLAUS Olamendi, Salazar.

Entrada 5 pes.

ROJOS Baracaldoa, Elola.

BLAUS Collino, Lizarra.

Segon partit.

ROJOS Macia, Navarrete.

BLAUS Peña Pasiego, Arnedillo.

Detalls per cartells.

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

Avui dissabte, y de desembre, 19. Funció de abonament. A les nou en punt. Primera representació de l'òpera es 5 actes del Mtro. Giomod «Romeo y Juliet» per la senyora Brocchia i els senyors Ciaroff, Paccini, Sesona y Giralt. Demà diumenge, tard, a dos quarts de cinc, segona representació de «La Traviata», per la senyora Agostinelli i els senyors Grancini y Stracciari. Per la nit, les nou en punt, segona representació de «Romeo y Juliet».

</div