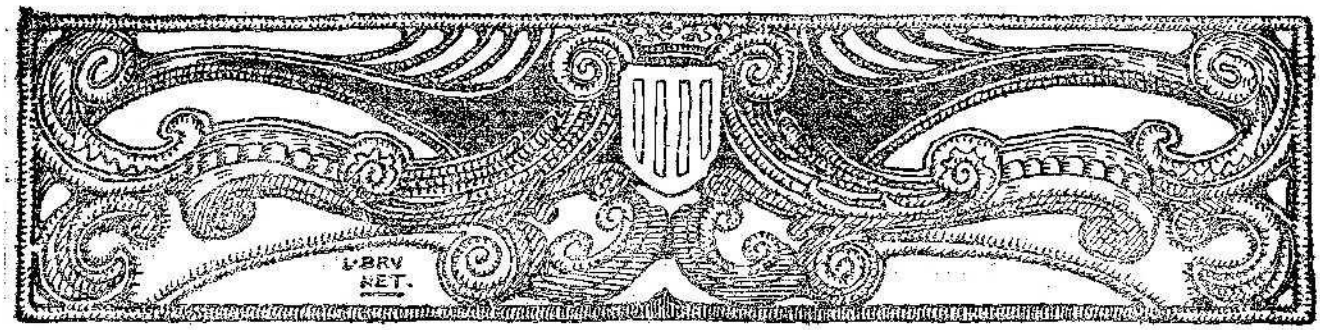


RENAIXEMENT

SETMANARI REPUBLICA AUTONOMISTA

Portaveu de les esquerres del districte del Vendrell

ANY I ▫ NUM. 15 — 15 DE JULIOL DE 1922

SUBSCRIPCIÓ
Vendrell . 2'—ptes. trimestre
A fora . . 2'50 » »
PREU : 25 cènts.

Redacció i Administració
MAR, 5, PRAL. - VENDRELL
TELÉFON 808

No es tornen els originals
Dels articles ne responen els autors.
Anuncis a preus convencionals

VEXACIÓ

EL Sr. Amós Salvador ens ha prodigat un curiós article, fill d'una supervivéncia típica de la política estepária, en el que entre les més afrentoses vexacions pel nostre poble, per la nostra nissaga i per la nostra conciéncia d'homes cultes i civilitzats, ens mostra el concepte que tenen els *patrioteros* espanyols de la nostra llengua.

Aquest senyor diu que massa ens han tolerat deixant que posem en catalá els rótuls de les tendes, de's carrers dels Museus públics; que es parli el catalá en Ajuntaments i Diputacions; que s'extenguin en catalá les actes i altres documents públics i que s'ensenyi aquest idioma en les escoles del Estat, etz., etz., i una série més de *tolerancies* que ens demostra la molta llibertat que hem d'agrair a Espanya.

A n'aquest concepte de contractant d'esclaus, al que sols escau el més indiferent despreci, voldriem correspondre amb el nostre, per a demostrar n'aquest senyor apergaminat, que la llengua no és filla del voler dels homes, sinó de l'espiritualitat colectiva de les races, que no es forma de la fonética gramatical del primer ex-ministre que vulgui, sinó qu'és l'expressió expontánia de l'ánima de cada poble aquesta no es subjecta ni a cap Decret ni a cap Reial Ordre, per reial que sigui.

La llegua es forma de la vida d'ella mateixa i es mostrará eternament viva en cada home mentre porti en si un alé de vida;car es la divina manifestació de tots els crits sublims, de totes les sensacions maravelloses, de totes les devocions sagrades de totes les naturals creénces, de tots els entusiasmes de totes les idees, de totes les fruicions, de totes les alegries, de tots els somnis, de tots els torments, de tots els neguits i de totes les inspiracions...

Ella encarna no sols el nostre esperit sinó el de tot un passat iel detotunavenir; ella entranya no sols la vida dels seus homes, sinó la del seu clima, la dels seus camps, la de les seves montanyes, dels seus cels i dels seus mars... I quan aixó és la llengua i quan se'n té aquesta concepció, i ens trovem amb un senyor que'ns la vol donar amb mesura, bo és que li recordem a n'ell i a tots els Melitons espanyols que els catalans la portem tan innata la llibertat d'expressar-nos amb el nostre idioma, que com diu el poeta: En el ventre de la mare ja parlem en catalá.

Dels Jocs Florals

Aquesta Comissió Organitzadora que fins avui havia restat callada davant la campanya tan poc edificant com injustificada en contra els Jocs Florals que se celebrarán en un dels dies de la propera Festa Major, veient ara que la intensificació d'aquesta,ha descendit en el terreny personalissim, sempre agé i contrari al bon sentir de la Comissió; aquesta no pot per menys d' exterioritzar i fer public el pregon disgust que li ha causat semblant procedir i les seves consequencies.

No obstant hem de fer constar que aquesta Comissió no defallirá ni un sol moment per a portar a cap amb el mes explendent exit la feixuga tasca que se li te conferida,amb la celebració de la gran Festa dels Jocs Florals.

Creiem que no es hora de pledejar, sinó d'obrar i cooperar en aquesta empresa,tots els que siguin amants de la cultura i del bon nom del Vendrell... despres ja vindrá l'hora de discutir si arriba el cas.

Composicions rebudes

1. Prec d'amor. Lema: Dis-li que l'estimo.
2. Els teus encisos. Lema: Amor meva.
3. Flordeneu. Lema: L'encís de la música.
4. La verema en el Roselló.
5. Flors en l'hora pía. Lema: Llum violeta.
6. La capa de l'estimada. Lema: Evocació.
7. Quatre sonets. Lema: Records i somnis.
8. L'heroi. Lema: El fill absent retornará, si no es avui será demá.
9. Exhortació. Lema: Treball, Pau i Amor.
10. Esplai.
11. Impressió.
12. Idil·li del bon temps que torna.
13. Clam del cor penitent. *Miserere mei.*
14. Heroic i ejemplar contrast. Lema: Episodi de la gran guerra.
15. Idil·lis d'Alba. Matins daurats.
16. Cançó. Lema: A Sant Jaume dels Domenys etz.
17. Una história d'amor. Lema: Aquella dòna...
18. Tempesta. Lema: Llibertat.
19. Cant a la dòna eterna.
20. Albada eucarística. Lema: Fides.
21. L'Amor del Pirata.
22. Remenbrant hores d'amor...
23. Tres poesies. Lema: Pietat.
24. L'ultim clavell. Lema: Del teu balcó.
25. Ball del Casino. Lema. Amorosa.
26. El Treball?... Lema: Les excuses d'un farsant, que patateix de l'os Bertrán.
27. Mar endins. Lema: Quadre d'istiu.
28. Plorant l'amor. Lema: Conformitat.
29. Dolor lasciu...
30. Timidesa. Lema: M...
31. Salou Lema: Coses del camp.
32. Cançonetes de l'amor volandera. Lema: III
33. Oració matinal d'adolescent. Lema: Pía.
34. Horrible Jornada! 4 de Març de 1874.
35. A trenc d'auba. Amor es vida.
36. Els blats. Lema: Cançonejant.
37. Sinfonies líriques.
38. Vell noguer. Lema: Fortitut.
39. L'Estalvi. Lema: *Redime te captum quam queas nínimo.*
40. Novel·leta infantil. Lema: Arran del cingle.
41. A la Mare de Deu de Montserrat. Lema: Rosa d'abril.
42. Les campanes. Lema: Goig i dol.
43. Lai. Lema: Com les Roses.
44. Psalm de la pluja.
45. L'amor mes gran. Lema: Maternitat.
46. D'un festeig. Lema: Amors de carrer.
47. Qui sab! (Popular).
48. Ahir i avui. Lema: Amor!
49. La pau del matrimoni. Lema: No la té qui no la vol.
50. Humils elegies. Lema: De Setmana Santa.
51. Devallada.
52. La noia maca. Tot-hom li diu.
53. L'etern horitzó. Lema: Enllá...
54. Platja de Santa Cristina. Lema: Claretat.
55. Vendrell. Visca!
56. Rondalles. Lema: Coses nostres.
57. Poemes de camí. Lema: Natura i amor.
58. Cullidora de maduixes...
59. Al Sant Crist de ma cambra.
60. A la Verge Bruna. Lema: Rosa d'abril.
61. El destí ignorat. Lema: Il·lusió.
62. Oració a Sant Jordi. Lema: Oh, Jordi, mata l'aranya!
63. L'esguard reposa. Lema: Natura.
64. Claustre. Lema: Elies.

65. Jesús que passa. Lema: Del Combregar General.
66. L'Amor llunyana. (Poemet).
67. La dolça incógnita. Lema: Llei d'amor.
68. De l'arpa Vendrellenca. A vol d'ocell.
69. Comunió.
70. De la montanya. Lema: Adoracions.
71. Rosa Mística. Lema: Pregaria.
72. Tríptic de sonets. Lema: Amb l'amor bella es la vida.
73. Enguany. Lema: Nadal.
74. Cançó de frisança. La vida em desperta.
75. La Nostra Patrona. Lema: Corrandes montserratines.
76. De l'índex del meu llibre. Cançons meves.
77. Dos poemes. Lema: Turment.
78. Cant de rebeldia. Lema: El perdó de Catalunya.
79. Testament pátriótic. D'un vell que porta barretina.
80. L'Estalvi. Lema: Sumptui parce.
81. La pica. Lema: Nocturn.
82. Desilució. Lema: No hi ha roses sense espines.
83. Primaveral. Lema Impromptus.
84. Del poema «El Comte Arnau». Fragment del Cant II.
85. Oració Negre. Lema: «Jo».
86. A la Verge de Montserrat. Lema: ¡Pietat!
87. Vitalitat. Lema: Catalunya sempre serà.
88. Alé de la Mort. Lema: Flama en l'ombra.
89. La fi del Comte d'Urgell.
90. El llogaret. Lema: Impresió d'istiu.
91. Poemets solts. Lluna, estels i pasatges.
92. En el Temple. Lema: Jo pecador.
93. Al evocar a l'amada. Amor i enyorament.
94. Planys de vellesa. Lema: *Vite finieus.*
95. Un bell somni. Lema: ?...
96. Vella xaruga. ¡Paraula de rei!
97. Dos poemes de León Paul Fargue. 1898.
98. El Penadés. Terra Agrícola.
99. Glories Tarragonines. *Populetus.*
100. Sonets crepusculars. Lema: III.
101. Critón. Lema: La millor venjansa.
102. Rapsodia grisa.
103. Elegia de la mort.
104. El dolç neguit. Lema: Avui la joia senyoreja en mi.
105. Primavera. Lema: Quan la terra reverdeix.
106. Bél·lica.
107. Us miro igual que una germana gran.
108. La mort mes bella.
109. Calvari amunt.
110. Madrigals de galania. A l'amiga del clotet a cada galta.
111. L'amic i l'orenell. Lema: L'amor triomfant.
112. La cançó de l'excels vellet.
113. El problema agrari, i la redemció de la pátria. Lema. En l'encertada solució del problema agrari s'hi plasmara la nostre redemció.
114. Els sindicats agrícols i la seva eficacia. Lema: La sindicació agrícola intensifica la producció agraria i acreixenta la riquesa pàtria.
115. L'home que no tenia temps d'estimar.
116. A Sant Jordi gloriós cavaller nostre.
117. Orient. Lema: Cançó de gesta.
118. L'enigme. Lema: Calumnia.
119. A la verge. Lema: Amorosía.
120. Enyor. Lema: Oh, la tristesa del exil·li.
121. A la mort de l'avia. Engrunes del cor.
122. Tres cançons. Lema: inicis.
123. El Rei de les afrans. Lema: «Deu vos guard.»
124. Visió de l'amor que s'enflora. Lema: El teu somrís.
125. Paraules del orgull.
126. «Gente Bien» (caricatura) Elles i ells.
127. A nostra senyora de Montserrat.
128. La minyona dels ulls verds.
129. Cantades de l'any. «El temps que canta».
130. Amors de nit.
131. Historieta d'un nom.
132. La Campana del Treball. *Labor magna virtus.*
133. Cançó d'un hereu de montanya. Lema: Bresca d'amor.
134. Amor vell. Elegia.
135. Els rossinyols de Montserrat. Lloonces a la Verge.
136. Fred. Més fort que la mort.
137. Follia jovenil. Lema: Devassall d'escuma.
138. Al lluny de la terra. Regal a la morta.
139. El germá d'Adonis. Lema: *¡Ay infeliz del que nace hermoso.*—Jo.
140. El primer amor. Lema: Constáncia.
141. La Gloriosa Jornada del Bruch. Lema: Pátria del meu cor.
142. Mes amigues les runes, Recorts.
143. El Repatriat.
144. Pa de vida. Salut del cos.
145. A l'aimadora. Lema: Amor és poesia.
146. Rius de dolor i d'esperança. Lema: De la vida.
147. Poemet. Lema: *Incipil vita nuova.*
148. L'Idil·li de les flors, de les fruites i de tot l'any. Senzillament...
149. Els esclaus (Drama en un acte). Lema: L'Estalvi, font de prosperitats.
150. L'Estalvi.
151. Problema resolt. Lema: El ball.
152. Poemes dè la Seu. Lema: Símbols.
153. El roure vell.
154. Cançó del brollador.
155. Crepuscles pirinencs. Lema: II.
156. Asprors i follies. Poemes.
157. Nit de Sant Jordi. Lema: Visió.

158. Petits poemes d'encís.
159. Cançó. Lema: Dos Amors,
160. El Treball. Lema: Voleu estimar a Déu? Amb fe treballeu.
161. La Pubilla marxa. Lema: Qui estima mor.
162. Triptic. Petites impresions.
163. La rústega i errívola pregária.
164. L'Agricultura com a redempció de la Pátria. Lema: Labor.
165. Muntanyenques. Lema: Ingenuitat.
166. L'encís d'una cançó. «Te diran ánima en pena com si fossis condempnat» J. Maragall.
167. Aventatges de la Caixa d'Estalvis. Lema: «No malversis res».
168. D'una vida enllá.
169. Conteu avi... Lema: L'aniversari.
170. El poemet de la nit d'amor. Lema: Com l'idil·li del jardí.
171. De pecatis, Lema: Divinitat del bes.
172. Ai, la mia amor. Lema: Balada.
173. Cançonetes del Bosc. Lema: Esplais.
174. Adeu Joventut,
175. Sa Magestat la Cursileria. Lema: *Gente bien*
176. La mor de l'Agricultura. Lema: Remembrança.
177. Brindem.
178. Preludi. *Arts longa.*
179. El vell Monestir.
180. Les dolces hores. Lema: Dels records que perduren.
181. Del cor qu'espera. Lema: Bell pressagi.
182. Del camp de Tarragona, Lema: Excursió.
183. L'esperit de la raça. Lema: Ço que fa immortal la raça és l'esperit.
184. L'Estalvi. Lema: De treballador a rentista.
185. Cançó de la nit de Sant Joan. Lema: Flama i cendra.
186. El Treball diví. *Divina gloria ruris.* Virg.
187. Idíl·lica.
188. Pátria meva! Lema: Clam.
189. Del somrís camperol. Epigrames.
190. Flors entre l'herbei. Lema: Del camp.
191. A millor vida.
192. Poemes. Lema II.
193. He perduda l'amor. Lema: Sospirs.
194. Idil·li de la pluja. Lema: E.
195. Albines i fruits de vi. Lema: Regust d'istiu
196. L'última fada del Montseny.
197. Després del festí.
198. Ascenció. *Non avrá loco fu, sará, n'era;* etc.
199. Sonets marins. Lema: Tres.
200. La Verge Marinera.
201. Del maig devot.
202. Cançons epigramátiques.
203. El Refús.
204. Elogis.
205. Idil·lis i Madrigals.
206. Un dematí vendrellenc.
207. Flors de tot l'any. Lema: Sonets d'Amor.
208. A les nenes vendrellenques. Lema: Amb el permís del meu papá.
209. «Gente bien». Lema: Pobrets!
210. La Llar.
211. Sonets a l'esposa.
212. Els dos amors. Lema: Pecat d'humilitat.
213. Cant d'enaltiment al treball. Lema: Avant.
214. En llaor de Nostra Dona de Montserrat. Lema: *Ego in altissimis habito.*
215. La collidpra d'espígol.
216. Rics d'ara. Lema: Qui no té al néixer...
217. L'enllá mai assolit. Lema: La ilusió.
218. De cara a mar. Lema: Amor.
219. Egloga de la primavera que torna. Lema: Primavera triomfal.
220. Quan será? Lema: La pátria ha d'ésser lliure!
221. A una senyoreta lletja i sávia que té pretensions.
222. A Helena. *Heard melodias are sweet, but those unheard are sweeter Keats*
223. Collint olives. Lema: Empordanesa.
224. Himne a la senyera. Lema: Cant de Pátria.
225. Cant de Pátria. *In honorem.*
226. Elegia. Lema: *Pic Jesu.*
227. Arpa d'Amor. Lema: Foc.
228. Enyorança. Lema: Tenebres.
229. Florida d'amor. Lema: *Florite Flores.*
230. A la Verge de Montserrat. Lema: *Ave Maria, Ave.*
231. La bella hortelana. Llegenda de la Costa llevantina.
232. Impromptu. Lema; Dulcedo.
233. Cançó de fadrí.
234. L'Amor a la poesia.
235. La pecadora. Lema: I tornaran a la cleda, les ovelles desgarriades.
236. Cançó d'esclau.
237. *** ...Per mi tot lo del món...
238. Balada de la lluna de Febrer.
239. A Sant Jordi.
240. Del meu camí.
241. Cavaller Sant Jordi, *Aleluya!*
242. La Musa. Lema: Il·lusió.

Aquestes són les composicions rebudes, havent-ne quedat cinc per admetre degut a haver arribat un cop finit el plaç d'admissió que en els cartells es senyalava.

El Secretari del Jurat Qualificador,

FRANCESC ROSSETTI

Esportives

FUTBOL

F. C. E. VILADECANS, 4 — F. C. VENDRELL, 3

Un encontre tingué lloc diumenge passat entre els dos equips citats. Mes aquesta vegada no somrigué la victória per els nostres, fou pels visitants, qui demostraren més hemogenitat i lo que mes és necessari, disciplina.

No per això volem despreciar als equipiers vendrellencs, no, puig avui aquests formen un conjunt admirable, mes el no colocar-se, com succeí el passat diumege, feu que l'equip visitant pogués demostrar devant de nostre públic i dels nostres equipiers que per cercar una victória calia hemogenitat i disciplina.

Sabran nostres jogadors, en especial la línia d'atac i porter, assabentar-se de la llissó rebuda el passat diumenge? Esperem això d'ells, ja que no creiem vulguin posar el nom del Club en categoria despreciable.

Doná comens el partit amb vera nerviositat, entrant forsa en joc els dos porters. Pels vendrellencs En Baldris entrá dos goals; altres dos n'entraren Badosa i Oriol pels forasters.

La segona part també fou pródiga en goals, logrant Ivern el primer d'aquesta part, peró l'equip visitant assoleix la victória amb els dos goals que entren Oriol i Plans.

Dels nostres cal fer menció de les linies defensives i Baldris, el reste com hem mencionat en primer lloc; del equip visitant. tots, sobressortint els dos extrems, Badosa i defenscs.

Cuidá del arbitratge Catumbert, imparcialíssim, aliniant-se els equips com segueix ;

F. C, Viladecans — Rabasa, Catalá Fusté, Duran, Badosa, Margarit Garcia, Martí Callau, Plans, Oriol.

F. C. Vendrell—Altés, Nin, Marqués, Martin, Colet, Company, Barnadas, Cubota, Baldris, Terrades, Ivern, A la segona part Trayner, substituí a Company, ocupant-li aquest lloc Colet, passant a mig centre Trayner.

§

Per demá está anunciat un encontre entre el primer del F. C. Vendrell contra una selecció de jugadors «Veteranos» a les 5 de la tarda.

B.

De l'Ajuntament

SESSIO DEL 11 DE JULIOL

Sota la presidéncia del Sr. Alcalde accidendental En Josep Vidal Canela i amb l'assisténcia dels regidors Srs. Sanabra, Company, Mercader, Pagés, Esvertit i Ferret s'obre la sessió llegint-se l'acta de la sessió anterior que queda aprovada.

Es passa al despatx oficial donant-se compte d'una instáncia de Joan Güell solicitant l'oportú permís per a procedir al desaigue en la seva casa del Passeig del 4 de Març núm 10, així com d'un ofici de la Mancomunitat comunicant la resolució favorable de l'expedient sobre la reclusió de dues malaltes al Establiment de Reus.

Havent acordat la Comissió d'Hisenda que tots els comptes passin per l'aprobació del Consistori, són llegides varies facturas que quedenaprobades.

Es dona lectura d'una relació del paper pendent de cobro dels repartiments municipals des de l'any 1916 i anteriors fins al any económic de 1921-22 que importen en total 18,103'78 pessetes acordant-se que la Comissió d'Hisenda estudii la forma més viable per efectuar son reintegre.

El Sr, Vidal exposa al Consistori que després d'una inspecció al pou de captatge de les aigues de Tomoví i siguent aquesta l'época més propicia per desarrollar-se les infeccions, han sigut entregades unes claus de les aigues de la vila al metge titular S. Escofet perque siguin analitzades sempre que es cregui pertinent. També dona coneixement a la Corporació Municipal dels projectes de festetjos per la Festa Major consistents amb la vinguda d'una cobla de sardanes i en el dispar d'un castell de focs

El Sr. Pagés presenta una nota de presupost de lo que importaria la progectada instalació del alumbrat del Passeig del 4 de Març.

Com sigui que amb la renovació d'aquesta instalació la «C.ª de Riegos y Fuerzas del Ebro» es fa seva la propietat del alumbrat de dit passeig, el Sr. Ferret proposa que s'estudii detingudament aquest assumpte per veure si fora més práctic determinar que la mentada instalació en progecte quedés ben acabada i definitiva.

El Sr. Vidal renovant la qüestió de les aigues de Sant Salvador explica detalladament la reunió tinguda amb els propietaris d'aquella platja de la que s'han tingut en compte dues proposicions, una de les quals seria taxar les aigues que es donen a Comarruga en el lloc on está situat el darrer abonat de Sant Salvador, i l'altre la construcció d'un edifici elevador d'aigues per augmentar la presió de les que la vila subministra als mentats barris marítims, quedant l' assumpte pendent per la sessió vinenta.

El Sr. Sanabra demana l'arranjament del terraplé de la Plaça de Pi i Margall, passant dita petició a la Comissió de Foment.

El Sr. Pagés diu que la Comissió de Foment té el progecte de fer una revisió d'edificis que amenacin ruina i fer-los reconstruir pels propietaris i en cas que aquests es neguin a fer-ho l' Ajuntament per compte dels mateixos.

I no havent-hi res més s'aixeca la sessió.

ZADIG

Noves i comentaris

Durant la nit del dissabte al diumenge passats es cremaren 96 garbes de blat en la propietat del veí d'aquesta vila En Josep Soler (a) General. Essent En Josep Soler persona que no té enemistats de cap mena, es creu que aquesta important pérdua fou degut a una lamentable casualitat,

■

El Sr. S. Esvertit ens demana la publicació de la següent lletra rebuda del Comité de Catalunya d'auxili a Rússia :

«Barcelona, 23 Juny 1922.—Sr. En Salvador Esvertit.—Vendrell.—Molt Sr. nostre : En el seu degut temps va ésser en el nostre poder el seu comunicat del dia 7 del corrent, del que várem separar un xec al nostre favor de Ptes. 278'50 quin import ha passat a augmentar la subscripció oberta en auxili dels famolencs russos.

Al moment d'escriure la present, arriba a les nostres mans la vostra darrera carta amb data d' air reclamant l'acús de rebut de la sosdita quantitat, lo que no haviem fet encara per la molta feina que plana sobre aquest Comité.

Vos preguem volgueu disculpar-nos d'aquest retrás encara que en la premsa de Barcelona ja hi ha constat el donatiu que per mitjá vostre hem rebut.

Volgueu trasmetre a tots aquells que han contribuit a la suscripció, les nostres més expressives mercés i vos rebeu el nostre saludo de l'expressió de la nostra més distingida consideració. —Enric Gili, Secretari actal.»

En nom de la Comissió local mercés a tots aquells que han contribuit en aquesta obra, i particularment a la Banca Palau qui s'ofení trasmetre dita quantitat gratuitament al Comité de Catalunya.—Per la Comissió, S. Esvertit.

■

El dilluns d'aquesta setmana serien les vuit del matí que al passar En Josep Retxat (a) Gombolina pel davant del Sindicat Agrícol, l'encarregat de la báscula d'aquesta entitat En Agustí Mata li dispará dos trets de revolver, aconseguint-li un projectil sota l'aurella esquerra que li quedá enclavada en la galta.

Feta l'extracció amb un feliç resultat ha deixat al agredit en un pertode de franca millora, mentre que l'agresor sigué inmediatament detingut.

El comentari del succés sembla es pert darrera l'interrogació de *¿Quien es ella?* tota vegada que sembla relacionar-se amb cert establiment de la Carretera de Valls.

■

BIBLIOTECA POPULAR

Estadistica del mes de Juny

Han vingut a llegir 740 persones, entre elles 185 homes, 136 dones i 419 infants. Les obres consultades pujen a 1230 repartides en les següents materies: 680 llibres per a infants, 147 obres generals, 13 de filosofia, 8 de religió, 24 de ciéncies socials i dret, 13 de filologia, 21 de ciéncies pures, 26 de ciéncies aplicades, 21 de belles arts 251 de literatura i 26 d'historia i geografia.

De diverses societats particulars s'han rebut nombroses i escullides obres, d'entre elles cal esmentar els vocabularis catalá i castellá esperanto i viceversa de Pujolá i Vallés i Inglada i Ors respectivament cedits gentilment per la Srta. Maria Julivert en nom de Grup esperantista Frateko d'aquesta Vila.

Darrerament de la Central de Biblioteques Populars s'ha rebut un lot importantissim de contes, novel·les i comedies per a infants que diumenge estarán ja a la Sala de Lectura.

■

REGISTRE CIVIL

Del dia 6 al 13 de Juliol

NAIXEMENTS : Maria Roig Recasens, San Sebastiá, 3.

DEFUNCIONS : Maria Caralt, de 75 anys, Mendez Núñez, 14. Joan Güell Olivé, de 68 anys, Passeig de Castelar, 87.

MATRIMONIS: Cap.

■

Per ventiladors a 35 ptes. Excel·lens bonics i baratos a cal Badía.

Per articles d'esport, de tota classe a cal Badia.

Per pilotes resistents i bones de Futbol a cal Badia.

Salmeron, 24. Vendrell

Cunit

Diumenge i dilluns prop-passsats va tenir lloc la celebració de la Festa Major de la nostra vila, organitzada per la Societat Cooperativa Agrícola.

La festa va transcorre dintre el més escaient programa, siguent amenitzada per la notable orquesta-cobla «La Principal del Camp de Valls» la qual executá admirablement les funcions religioses, els ballables, concerts i sardanes, siguent els festetjos celebrats per aquest ordre ;

Dia 9, diumenge; La Casa de la Vila tenia alsades les banderes Catalana i espanyola; varen reunir-se en el Saló Consistori a les 10 del matí, l'Ajuntament i demés autoritats locals per assistir a la típica processó en honor de nostre Patró Sant Cristófol, celebrant-se tot seguit la solemne Missa Major i sermó a cárrec del Pare Doménec Josep M.ª Coll.

La Cobla interpretá, després de sortir de l' església, els «Cants de la terra» que's rebé amb entusiastes aplaudiments pel nombrós públic congregat a la plaça de Sant Cristófol.

Després del concert de la tarda va comensar el ball que's vegé concorregut de forasters dominant-hi les damiseles, totes elles bellament xamoses i habillades.

A la nit tingué lloc la serenada a la Casa de la Vila i el ball de nit que va ésser lluidíssim.

Dia 10, dilluns: Al matí es ballaren sardanes al nou local de la Societat Cooperativa.

A la tarda una volior de gentils i formoses nenes armades de clavelis i demés flors estiuenques romanien a l ' entorn del Saló de ball que s'omplia amb una persisténcia encisadora. Va comensar el ball de tarda que's vegé concorregudíssim. Un cop terminat el ball es dispararen focs d'artifici i s'aixecaren globos aerostátics

A ta nit va donar-se el concert dintre el local de la Cooperativa, celebrant-se finalment el ball de nit, que com els anteriors es vegé animat i concorregut.

El Corresponsal,
ARTUR MESTRE

La Riba

Diumenge passat tingué lloc en la nostra vila la celebració de la festa del baptisme de un xamós fill del nostre amic Esteve Gallardo, essent padrins el Sr. En Saldoni Carnicer i la damisel-la Na Enriqueta Udena, cridant d'una manera extraordinaria l'atenció per ésser el primer bateig que portá als assistents amb auto fins a l'església parroquial.

Després de la cerimónia rel-ligiosa els invitats foren obsequiats per la familia Carnicer amb un espléndit lonx en el que hi reiná la més simpática animació i franca alegria.

L'enhorabona als pares i padrins per tan feliç aconteixement.

El Corresponsal

Sarreal

NOTICIARI

Ens ha estat plaent saludar al nostre compatrici D. Pau Lloret Inglés, que acompanyat de la seva distingida esposa D.ª Maria Escalante de Lloret i demés familia acaba d'arrivar de Quezaltepeque (República del Salvador) on fa més de 22 anys resideix, als quals donem la benvinguda i els desitjem una estada ben grata en nostra companyia.

—Ha deixat d'existir en Chalchuapa (R. del Salvador) Na Maria Farré Miquel, jove esposa de nostre amic i compatrici D. Joan Vidrí Llort, havent sigut la seva mort molt sentida en aquesta vila. Rebi l'amic Vidrí nostre més sentit condol, així mateix els seus pares i demés familia residents en aquesta.

—Després de llarg viatge recreatiu per diferentes i principals poblacions espanyoles el disabte regressaren els Srs. Claudi Sanahuja, la seva senyora esposa i filla i D. Andreu Roca, molt satisfets de la seva excursió per les diferentes regions espanyoles.

El Corresponsal,
A. MATEU POBLET

IMPREMTA CLARET. — GUIMERÁ, 18. —VILAFRANCA
TELÉFON 1073

Magì Casajoanes

Tintura moderna marca M. C.

SANTA COLOMA DE QUERALT

La tintura moderna marca M. C. es prepara científicament a propósit per a tintar tota mena de roba per fina que aquesta sigui i en el domicili del propi consumidor

Exclusiva per a Espanya M. Casajoanes Amorós.

Gran vin Mousseux

DEMI SEC

CARTE D'OR

Duc del Etoile

REIM

Gran vin Mousseux

DEMI DOUX

CARTE BLANCHE

GINÉ

SARREAL

CAFE DEL COMERÇ

DE

ANTON VIDAL

El local mes fresc, millor situat i mes recreatiu. Espaios ombreig, pianola, seients comodes, etc. Refrescos de totes menes: Mantegats, gelats, sodes de totes classes i licors de totes marques. (Es serveixen mantegats a domicili)

Passeig del 4 de març: Teléfon 806. VENDRELL

Fabricació de farines per cilindres

Especialitat en farines blanques per a la fabricació de pastes alimenticies.

Fábricació de ciments rápits

Per procediments moderns, moli de boles. Classe molt especial per humitats.

Florenci Mateu

Teléfon 62 **SARREAL**

EPILEPSIA,

mal de Sant Pau

i tots els accidents nerviosos es curén radicalment amb el

Neurovitil

J. Vinyeta i Urgell

FARMACIA

SARREAL

Fábrica de Guix i Ciment

LLORENS MIQUEL

Teléfon 29 **SANTA COLOMA DE QUERALT**

Anton Jordana Lamich

LLIBRERIA I CENTRE DE SUBSCRIPCIONS

Representant de l'Impremta Josep M.ª Recasens, de Montblanch.

SANTA COLOMA DE QUERALT

"La Reforma"

FABRICA DE FARINES

Silvano Roselló

Telèfon 29 – Santa Coloma de Queralt