

DIARIO DE

BARCELONA,

del lunes 16 de

diciembre de 1816.

*San Valentin mártir.*

Las Quarenta Horas están en la iglesia Colegiata de Santa Ana: se reserva á las cinco.

Dias horas.	Termómetro.	Barómetro.	Vientos y Atmósfera.
14 11 noche.	8 grad.	5 28 p. 2 l. 9	O. sereno.
15 7 mañana.	7	9 28 1 3	O S. O. nubes.
id. 2 tarde.	9	9 28 2	O. f. cubierto.

NOTICIAS PARTICULARES DE BARCELONA.

Sr. Editor: Todos somos sastres, y el motivo de no conocernos es por no tener tienda abierta; Con que tranquilidad de espíritu descansa mi amigo entretanto yo me rompo la mollera, y me alambico los sesos inutilmente! Son las dos de la mañana, y preguntándole si me haria alguna visita, en el caso de verme (como es verosimil) encerrado en la casa de los locos, me contexta que calle, duerma, y no disparete: yo no tengo sueño, y voy á contarle á Vmd., aunque bajito, porque temo ser interrumpido: algunos hombres cuerdos, y tambien mi padre, que sin ser filósofo habia leído varios romances, y llegó á merecer el concepto de instruido, siempre me aseguraron que oír, ver, y callar, es bueno; pero ¿Si todos observásemos tal sistema, á quien escucharíamos? quiero hablar cuando viene al caso: ahora pues, ¿Que mayor motivo pudiera yo tener para perder el juicio, que verme mas de ocho años rodando como una pelota, dando de cabeza con mis proyectos, viendo huir de mis manos el acierto, y hecho juguete de la suerte mas penosa y decidida? á pesar de esto crea Vmd. Sr. Editor, que estoy tan conforme y de buen humor, como: que para que no pueda por acaso separarse de mí la miseria, tengo vivos deseos de ser poeta; ya sé contar las sílabas, y compongo algunos versos entre tuertos y derechos, como contiene el siguiente

SONETO.

Ya vacilante pierdo la paciencia,
 detesto mi aspereza, y nunca atino
 ni aun las inmediaciones del camino
 que conduce al Parnaso la elocuencia.
 ¿Como trepar sus cumbres con frecuencia
 si el memorable Apolo no convino,
 sin la aptitud que exige aquel destino,
 al abuso de grande concurrencia?

Un justo director, sabio, y prudente
 jamás ofrece asilo, y bien desama
 al olgazan, inculto, é indolente;
 los umbrales del templo de la fama
 los pisa la virtud, y es evidente
 que en él, al sabio solo se proclama.

Si Vmd. conociese pueda ser de alguna utilidad esta composicion, pueda insertarla en su periódico; y sino siempre quedará tan contento como antes su afecto. = J. G. G.

Sr. Editor: „¿Siempre *charadas*? ¿Siempre *enigmas*? Una vez que son tantos los Barceloneses que van marchando á marchas forzadas (segun dice el Sr. J. G. B.) a la casa de los Orates; me parece que es extrañeza el que todos sean *charadistas*. ¿No seria mucho mejor que en lugar de *charadas*, que ya llegan á fastidiar, nos regalasen los nuevos alumnos de Apolo con otras composiciones poéticas mas útiles, amenas y elegantes? En la variedad consiste el gusto: y así como ya empieza á cansar tanta *charada*; no seria mucho mas agradable el que hoy viésemos en el diario un soneto, mañana una oda, y otro dia una anacreóntica, sobre asuntos serios, interesantes y que hiciesen honor al número? Yo sé que me contextarán que es preciso seguir la moda, y que ahora lo es el componer *charadas*, como que el diario es *charada*” De este modo se explicaba ayer noche una señorita de bastante talento é instruccion en una tertulia: conozco que tenia razon, pero cuando dijo que el diario no era otra cosa que una *charada*, le contexté: ¿Como señorita? Si señor, me respondió; divida Vd. la palabra *diario*, y hallará que la primera parte de ella es *dia*, y la segunda *rio*; con que ya tiene Vd. una *charada*, aunque imperfecta, pues entónces en lugar de pronunciar *diario*, deberíamos decir *diarrio*. Efectivamente conocí que decia bien; y á fin de complacerla, pues es una señorita á quien aprecio, remito á Vd. el adjunto soneto, para introducir la moda de insertar otras composiciones poéticas en su periódico, esperando que mis compatriotas y condiscípulos Píndicos seguirán mi ejemplo, y se animarán á escribir sobre asuntos mas sublimes é interesantes. Espero tendrá Vmd. la bondad de insertarlo en su diario, debiendo advertir para la mejor inteligencia de los Lectores, que este soneto lo compuse cosa de un año y medio hace, dirigiéndole á un amigo mio, con motivo de haber fallecido una señorita de mérito bastante conocida; la que un año antes, habiendo visto egecutar al citado amigo el papel de Marco Antonio, en la pieza: *Marco Antonio y Cleopatra*, en una funcion particular; dijo que *le habia causado ilusion el verle vestido á la Romana*. Perdone Vmd. la molestia, y mande á su afectísimo amigo y S. S. = J. M. L. D. O.

SONETO.

A Tristan en la muerte de Balisa.

Todo muere, *Tristan*, todo fenece:
 La muerte no perdona la nobleza:
 Cual flor, cae marchita la belleza,
 Y cual humo fugaz se desvanece.
 La inocente niñez, cuando florece,

Acaba: El jóven que á medrar empieza,
 Se rinde de la parca á la fiereza
 Queda sombra, y cual sombra desaparece.
 Si todo espira, si la muerte fiera
 Todo lo acaba..... Dí.... ¿porque te asombra
 Que muriese *Belisa* en su florida
 Juventud, y tan presto su carrera
 Al fin llegase?.... La *ilusion* fue sombra,
 Y todo es *ilusion* en esta vida. = *J. M.*

AVISOS AL PÚBLICO.

Don Antonio Foraster, teniente que fué del regimiento de Caballería 2.^o de Alcántara, se servirá pasar á la Secretaría de la Capitanía General, para recoger un documento que le pertenece.

En la calle den Gignás, antes de salir á los Cambios, núm. 2, se ha abierto una casa café propia del señor Luis Terrats, con sus respectivo billar y diferentes especies de liceres de superior calidad y precios equitativos.

Embarcaciones venidas al puerto el dia de ayer.

De Cullera y Morviedro en 4 dias, el patron Miguel Romani, valenciano, laud Santo Christo del Grao, de 20 toneladas, con trigo y arroz á varios. = De Moraire en 4 dias, el patron Joseph Navarro, valenciano, laud las Almas, de 23 toneladas, con pasas y algarrobos de su cuenta. = De Castellon en 2 dias, el patron Joseph Mas, valenciano, laud Jesus Nazareno, de 16 toneladas, con algarrobos de su cuenta. = De Mótril en 7 dias, el patron Gabriel Samada, catalan, laud San Gerardo, de 16 toneladas, con algodón, fierro y otros géneros á varios. = De Corek en Irlanda en 30 dias, el capitan Federico Setreck, sueco, fragata True Maren, de 291 toneladas, en lastre. = De Puerto-Cabello, Guaira, Málaga y Alicante en 132 dias, el capitan Joseph Isaura, catalan, laud las Almas, de 35 toneladas, con cacao, algodón, cueros y otros géneros á varios. = De la Habana en 83 dias, el capitan Martin Olivas, catalan, goleta nuestra Señora del Carmen, de 120 toneladas, con azúcar, cueros, palo campeche y otros géneros á varios. = De Valencia, Cullera y Tarragona en 6 dias, el patron Francisco Villena, valenciano, laud la Virgen de los Desamparados, de 20 toneladas, con arroz á varios.

Libros. Las leyes de partida 3 tomos. = Compendio del Blair 1 tom. = Lógica de Condillach 1 tom. = Ordenanzas de matrícula 1 tom. = Gutierrez, práctica criminal, 3 tomos. = Bueno, química y materia médica, 1 tomo. = Evaristo y Teodora 4 tom. = Sanchez, retórica, 1 tom. = Vinuesa, diezmos laycales, 1 tom. = Posadilla, leyes de Toro, 1 tom. = Marina, prólogo á las partidas, 1 tom. = Gil Blas, 4 tom. = Telemaco, 2 tomos. = Desault, vias urinaria, 1 tom. = Se hallarán en la librería de Tomas Gorchs, baxada de la Cárcel, esquina á la Frenería.

Aviso. Quien necesite un jóven de buenas circunstancias y acreditada conducta, para escribir en algun escritorio y que sabe algo de cuentas, podrá conferirse en la oficina de Francisco Generas, impresor, baxada de la Cárcel, que manifestará la muestra de letra que hace el mismo, y nota de donde deberán acudir.

Retorno. En la Fontana de Oro hay una calesa y una tartana de retorno para Perpiñan.

Pérdidas. El día 4 del corriente se perdió un diamante de cortar vidrio, desde la calle den Roig hasta las monjas Carmelitas : quien lo haya encontrado se servirá entregarlo en la misma calle , casa de un linternero , y se le dará una competente gratificación.

El que haya hallado un pañuelo que se perdió el día 4 del corriente desde la calle den Malla á la de San Roque , en la Platería , sírvase llevarlo á casa Joseph Catá , platero , en la esquina de dicha calle den Malla , que se le dará una peseta de gratificación.

Días pasados desde uno de los callejones que sale á la Boria hasta la calle den Patritxol , pasando por la Catedral , se perdió una hebilla , cuya compañera se enseñará y gratificará competentemente al que la lleve á la casa del zapatero de la misma calle den Patritxol , núm. 11.

Se perdieron tres hojas de papel escritas con letra magistral y cuentas con una firma , y otras de medio pliego al salir de la Bocaría : el que las haya encontrado se servirá entregarlas al confitero de la esquina de la misma que dará media peseta de gratificación.

Hallazgo. La persona que se le hayan extraviado unos papeles interesantes que se hallaron el 29 de noviembre , podrá acudir á la calle de los Escudellers , en una tienda de modista de casa Duran.

Servientes. El sugeto que necesite una muchacha para cuidar de una criatura , y que tiene quien la abona , acuda al meson del Leon , en la orilla del Rech , que informarán de ella.

Un jóven de 29 años de edad desea acomodarse en alguna casa para cuidar algun caballo : darán razon de él en la calle de la Fuente de San Juan, casa de un tinturero.

En la Contaduría de Campaña , calle del Marques de Barbará , núm. 53, informarán de un jóven de 20 años , que desea acomodarse en alguna casa para servir de cocinero ó para cuidar caballos.

Aviso teatral. Habiendo señalado la empresa de este teatro el día de hoy para beneficio del señor Antonio Ambrosi , ofrece este actor obsequiar á tan respetable público con la funcion siguiente : se dará principio con el segundo acto de la opera nueva *la Lodoiska* del maestro Mayer : en seguida se baylará el *Bolero* : concluido este seguirá un nuevo *Monologo* el que desempeñará el interesado ; concluyéndose la funcion con la scena y aria del *Trayano* del mismo Mayer , cantada por las señoras Dalmani y Rossi. A las 6.

El espectáculo Pirico-oriental compuesto de 40 maravillas en fuego matemático en transparente continua dando sus representaciones diariamente á las mismas horas frente las Quatro Naciones en la Rambla : todos los dias habrá nuevas representaciones sacadas de la sagrada Escritura , de la mitología y de la historia , igualmente que de piezas de arquitectura : el bayle de los echiceros y el de cuerda dará principio á la funcion , executándose por un hombre impalpable.

CON REAL PRIVILEGIO.

Per D. Antonio Brusi , Impresor de Cámara de S. M.
calle de la Librería.