

—  
si a les hores de l'horitzó el sol  
T'així que desapareixen els muntanyes  
—  
—

**2 QUARTOS**  
CADA  
VIATJE.



**2 QUARTOS**  
CADA  
VIATJE.

# LO PONTON.

PERIODICH MES CUENT QUE UN VITCHO.

Redacció y Administració, Arch del Teatro, 21 y 23.

## L' alarma.

—Demà hi té d' haver barricades. Portan canons á las Caputxinas. Arriban tropas de tots cantons. Ja s' han pres alguns terrats. Ja s' han apoderat dels punts mes estratègichs. Un capitá d' artilleria diu que ja s' han netejats los canons que van bombardejar a Gracia. Los tiradors d' or buscan treballadors perque no podan dar l' abast á la leyna que se 'ls prepara. Ja hi ha soldats al Padró. Un assistent ha dit á la minyona de casa que fa uns quants dias que han arrivat als quartels carretadas d' ayguardent per quant los soldats tingan d' entrar en acció. No hi ha mes; demà hi té d' haver barricades; demà es lo dia del cop.—

Aixó es lo que 's deya á Barcelona á principis de la present setmana.

Per tot se vejan grups que parlavan del mateix.

Las donas provehian per lo que podia succeir. Los bacallaners y 'ls forniers varen fer lo seu agost, y aixó perque no estém encara á n' al setembre. Tot era anar y venir.

Lo que es jo ja veia á n' als cipayos ab lo fusell al coll y la botella al costat.

¿Pero perque 's prenian tantas precaucions? ¿Per qué tal moviment de tropas?

—S' aixecaran los republicans, deyan alguns.—Si, prou; los republicans s' aixecan cada demati quan surtan del llit, se vesteixen, s' en van á treballar si tenen feyna, y si no se 'n van ahont los dona la gana, y ningú hi te que veure res.

Los treballadors que s' han declarat en droperia se tiraran al carré, deyan altres.—Si; també; cada dia quan surtan de casa séva s'

hi tiran, y á pesar de tot fins are nos'ns n'hamviam adonat.

—Volan dar lo cop d' estat, deyan los republicans més rojos.—¿Qué mes cop d' estat, ó millor, qué mes cops de puny que 'ls ja són dos anys baldan á l' Espanya ab honra?

A n' en Prim ja no l' hi falta més que la tunica romana pera sortir á las taules y representar lo paper de dictador d' una tragèdia clàssica.

Té guardia pretoriana; le cipayos a prova de sis rals diaris; veus' aquí 'ls comparsas. Té governadors de Puerto Rico com en Baldrich y generals com en Bum; veus' aquí las segonas parts. No l' hi faltan republicans per crucificar, ni creus per repartir entre 'ls progresistas mes bons minyons. Deixa dur barba als soldats perque fassan mes goig quan surtin á las taules. Sab fer equilibris per quan s' acabi la funció. Ha contractat dues damas que 's fan la competencia y que, per lo mateix, treballaran de gust en totes las funcions. Están que no 's podan veure. Semblan gat y gos. L' una 's diu Monarquia y l' altre Democracia.

Y sobre tot encara que 'l xiulin sembla que no tinga orelles. No sent los xiulets. Y si 's pensa sentirlos, los ofega á canonadas.

Aixis donchs no son de teme ni 'ls republicans, ni 'ls treballadors. Lo cop d' Estat s' està donant ja fa dos anys. Lo general d' aquí ja te l' entorxat. Aixís donchs, no s' ha de teme ja un nou bombardeig, perque ¿qué més pot anar á buscar un home que ja ha arribat al grau de tinent general? Si es que vol ser capitá general que 'u demani, y jo seré 'l primer en iniciar una exposició al govern perque se l' en fassi, com á protector que sò de la

propietat urbana, que es la que mes se resen de un bombardeig.

Jo à n' aquí no hi veig mes que una cosa. No 'm fan por ni 'ls republicans, ni 'ls treballadors, ni 'l cop d' Estat. Vaig á dir lo meu parer. Jo si fos en Prim ho faria.

La conquesta de França es un gran pensament ¿no es veritat?

Donchs bé; jo are soch en Prim.

Lo primer que faig es dividir l' exèrcit en tres cossons:

Comandant en jefe del primer cos: Tarragona.

Id. id. del segon: Escoda.

Id. id. del tercer: Baldrich.

—Arriba noys! los diria. L' Espanya es massa xica per contenir las desgracias que jo hi porto. En Fiterola 'm diu que aixó está escorregut com una esponja seca. Es precis treure such de un altre puesto. Es precis que las desgracias de la Espanya ab honra se propaguin. L' África comensa als Pirineus, diuen los inventors del can-can. Aném allá y probémos que tenim soldats com ells, y que si la guerra caracterisa á un poble civilizat, sabém ferla millor que ells.

Ab aquestas paraules, que me las faria corretjar per en Balaguer, perque sortis millor; en Balaguer á la vanguardia del exèrcit fent lo coix, ab una lira á las mans pera imitar al poeta y general grech Tirteu, ab unes quantas companyias de cipayos y altres tantas de aquells soldats del barret d' estanya payellas, pasaria la França á foix y á sanch; de un brinco 'm saltaria á París, m' emportaria 'ls quadros que ells nos varen robar quan van entrar á Madrid allá á l' any vuit; nombraria governador de aquella ciutat á la creu de diamants y al seu corresponent Sr. Soler y Mata,

daria fusells als polissons, y la conquesta de França seria un fet consumat.

Vaja dochs; tota vegada que ja s' ha dat l' alarma, d' aquí á París ab lo carril no mes hi ha que un dia y mig. Qui vulga venirhi, que segueixi á

MOSSEN BORRA.

OTROS

ALOU

### Ranxo.

Diu que à n' en Vilaseca, comandant qu' era del benemèrit cos de cipayos, van á ferlo comandant de dabó.

Vetaqui perque á mi que era miliciano del batalló de l' Aléu, quant me van portar á la Carraca volian ferme soldat de l' Habana.

La justicia progresista exigeix que á cada hu al passar de un eos al altre se l' hi conservin los graus y condecoracions y com jo era miliciano ras!...

A las Caputxinas hi fan aspitlleras.

Soposem que 'ls soldats las hi fan, perque quant se tornin á fer barricadas, los *latro-republicanos*, pugui defensar millor aquell edifici, que are pèl setembre farà un any.

### AVIS.

Qualsevol que haja trobat al *nino Terso* que ha fugit de casa sèva, se l' hi regalarà una boyna, si 'l torna á Vevey.

Du bigoli, mosca y patiletas de neo. Se creu que vol anar á fer cops de pedra ab altres xicots. Es precis que se salvi lo seu cap, que si l' hi feyan una banya la boyna l' hi faria mal al front.

Diu que s' ha descubert una conspiració montpensierista y que s' han pres alguns militars de la guarnició d' aquesta plassa.

Y tots aquets soldats venian per posar á ratlla als republicans?...

—Duro con ellos, Sr. Gaminde, y l' hi dihem en castellá perque 'ns entenga.

En un diari de l' altre dia varem veure que un cipayo va entrar á un *estanquillo* del carrer de Ponent y va fer corre un paquet de puros.

Si es que vol fumar de *franch*, cosa que en temps de pau no es permet ni als cosos *franchs*, aconsellém á qui correspongi que 'l fassan anar ab l' exèrcit prussiá, ja que lo primer que fan al arribar á una població qualsevol es demanar sis puros per barba.

D' aquesta manera fuma y evita escàndols als que no voldriam que ningú s' hi acostumés.

Diu un periòdich d'Amberes que per aquells vols, s' hi veuen grans bandades de cigonyas, que 's creu que fujan de l' Alsacia, es paterradas dels tiros que s' hi etjegan.

Fins las cigonyas tenen mes enteniment que 'ls homes, ja que fujan del espectacle de veure com las imatges de Déu se matan sense tó ni sò.

### SIMILS.

En que se sembla l' imperi francés ab don Francisco Camprodón?

—En que tots dos s' han mort.

—Y Napoleon III ab lo rey d' en Prim?

—En que està amagat.

—Y ab un mort?

—En que ja no se n' aixeca.

—Y ab mitxa pesseta llisa?

—En que ha perdut l' escut y la corona.

—Y ab un actor dolent?

—En que tothom lo xiula.

—Y ab un vell de 90 anys?

—En que li tremola 'l pols.

—Y ab un bò?

—En que l' han esquitlat.

Ni ha que diuhen que l' imperi francés es mort.

Altres anyadeixen que se l' embolicará ab una mortalla d' *Orleans* pera enterralo.

Nosaltres creiem que totes dugas coses son vritat; pero no se 'ns amaga que l' enterratori que 's cuidara de celgar al imperi y als *Orleans*, es mes republicà que l' Orense.

En Victor Hugo torna anar á Fransa.

Tothom sab que 'l célebre poeta va dir que no hi tornaria mentres visqués l' Imperi.

Are á més de l' enterro d' aquesta bestia, 'l porta allá 'l naixement de una criatureta molt mona.

La Fransa està embrassada. No pot tardar l' hora del naixement de la República.

Lo padri es en Victor Hugo. Diuhen que ja s' estan fent los *confits*.

Nosaltres sabem un medi pera arreglar totes las diferencias que pugui naixé entre las nacions que 's van á declarar la guerra.

Lo diari de 'n Brusi en totes las guerras que hi ha hagut, ha pres partit per un dels contendents, y sempre s' ha equivocat.

Donchs bò. Figureuvs que som en los días en que la Fransa declara la guerra á la Prussia. Hi ha res mes que fer que enviar un agent diplomatic de cada nació á casa 'n Brusi, cridá á n' en Mola y Martínez, dirli lo que passa, y obligarlo á que esposi 'l seu parer?

Diu que guanyará la Fransa? Donchs, apa, Prussia, demanalo que vulgas que la victoria es téva.

Diu al revés, que guanyará la Prussia? Donchs Fransa ja l' hi pots pujar de peus á sobre.

La mala sort de 'n Brusi, y 'l veure que tè un corresponsal á Madrid que cada dia ataca als republicans, nos fa creure mes que res, que la República s' acosta.

En un estanch.

—Donguim cigarros de tres.

—No 'n tinch.

—Donchs vejam los de mig ral.

—Tampoch. No tenim tabaco de cap classe.

—Bo; si que 'm sap greu haver de caminar.

—No rodi, no 'n treurá res.

—¿Y això?

—Home cap estanch ne te.

—¿Y com fumo?

—Vaji á un estanquillo.

—Viva la direcció de estancadas! A la glòria li devém una administració que 's l' enveja dels estrangers y la felicitat dels espanyols.

Ni per vendre cigarros serveix!..

Al propietari de las bestias fieras li ha costat una multa imposta pel Sr. Arcalde, perque l' os prenia la fresca pel passeig de Gracia.

¡Ay Senyor Soler y Matas si tots los ossos que van pel carrer havian de pagar multas! No sé qui las cobraría; de segú que no fora vosté.

### SIMIL.

—En que se sembla la mort de l' imperi á la mort del porch?

—En que dona alegria.

—¿Y la vida de l' imperi, ab la *'vida'* del porch en que se semblavan?

—En que tots dos feyan porcadas.

### Alsaments.

Republicà-federal

Hi té de havé un alsament;  
Ho han dit al general,  
Y ell com es molt natural,  
prepara la sèva gent.

Ja uniformes encisers

Llueixan per Barcelona,  
Y per plassas y carrers  
Se vehuent passà 'ls guerrers  
De Gaminde y Targarona.

Apa, valents! la gran ley,

Féu cumpir del general,  
Y al crit de iquietut y reyl  
No quedí ni per remey  
A la terra un federal.

Sigui 'l vostre *santo y senya*

*Progres y Constitució*,  
Y ab cor que 'l perill desdenya  
A tot'hom que s' alsí llenya!  
Y al que no s' alsí tacó!

Héroes de Gracia, sortiu

Y las armas prepareu;  
Correu, depressa veniu,  
Allí s' alsí una perdiu...  
Foch á 'n ella, viva Deu!...

No digui may la mainada

Que cobarts habeu sigut,  
Y tots ab l' arma apuntada,  
Bum, bum, descarga cerrada  
Qu allí s' alsí un qu' ha caigut.

Sou de las nacions l' enveja,

Sou dels exèrcits la joya,  
¿Qui com vosaltres guerreja?...  
Foch!... al costat de una noya  
S' ha alsat un que la festeja.

Jo t' n'ch si la sabéu llarga,  
Vostre fusell tot ho tomba.  
Quant deixeu anar la carga...  
Mireu... ja s'alsa una bomba.  
Qué feu?... Descarga, descarga!  
Deixéu vos, dons, de fusells,  
No séu cas de generals  
Que bonas pessas son ells;  
Aneu à cassa d' ausells  
Y viven los federais!...  
Vullgau república, dons;  
Y si algú 'us busca rahons  
Enviéulo enhoramala;  
Val mes un dia de gala  
Que dos mil anys de galons.

## Mes ranxo.

Saben perque se ha marat retirar de las costas y fronteras el cos de carabiners, y aquartalarlo á las capitals?

Vostés dirán que pertenirlo más á má dia del cop. Donchs no Senyors, no: aquesta orde se deu á la hidalgua del Sr. ministre de Hisenda que veuent que 'ls fumadors no jroyan tabaco en los estanachs, los vol desiar ab entera llibertat de assurtirse de l' estranger.

La Crónica perra dir que ha arribat de no sé ahont lo progressista y regidor Senyor Elias y Carbonell, treu á relluhir per cent y una vegada que dit senyor va renunciar una encomienda de Isabel la Católica, que sens só ni solta li havia regalat nostre després govern.

En quant á que hají tornat bo, nos n' alegram molt; respecte á la renuncia, no hi havia perqué fernos ho saber; tenia sens cuidado á tot Barcelona. Vaya, no 'ls hi sembla que tot aixó son massa bolados?

Gran noticia perra tot Espanya en general y perra Madrid en particular:

«Lo quarto del carter no 's paga en la capital de la ex-monarquia espanyola.

Viva la descentralisació!

Y encare quant algu tracti de Catalunya independent, li dirán que s' ha perdut l' espanyolisme..?

Que n' fem de tenir un fill de Calaf minstra d' hisenda y un altre de la ciutat d' en Peroy y en Canonje, president del Consell..?

Mirin que ab aixó de ministres d' hisenda catalans la sort nos persegueix..! N' hem tingut dos que 'ls dich que son pitjors qu' una pedregada seca, després d' un any sense ploure.

Pero la gloria d' en Domenech está á punt d' ofuscarse eclipsada per la d' en Figuerola, que s' ha empenyat per tots los medis en ferse lo que 'n diem un home.

## FRASES DE GENT D' UPA.

No m' voten; s' ha perdut l' amor patri.  
Isabel.

Trovant monjas, tot m' es patria.  
Xacó.

No estarém segus en lloch. Antes que viure á Londres mes m' estimaria estar á Madrid y ser rey.

Alfons.

Los reys tindrian de ser infalibles y jo confessarlos á tots.

Claret.

¡Quin temps! Res se respecta; ni 'l meu negocí...

Patrocini.

Defensant la restauració 'm sembla que no m' guanyaré la vida.

Cheste.

A riarada revolta.... Los espanyols no 'm volen; ¡millor! potser seré rey de Fransa.

Carlos.

¿Que n' faig del xicot, si no ha de ser rey?

Margarida.

Ué, ué, ué....

Lo fill de la dona d' en Carlos.

¡Ah Tullerias!, ¡Tullerias! Qui hi pogués tornarhi á viure.

Napoleon.

Si tenia valor me malava. Siguem cobarts; fugim de Fransa.

Lo que havia de ser lo quart.

Cap á Sevilla.

Eugenio.

Malahit siga la cama! Ay si no fos coix!

Tato.

(Se continuará.)

## CERO Y VAN MIL,

drama en un acte que fa riure de fàstich.

Passa 'l drama en Barcelona, al carre de Ronda y á las 5 de la tarde del dimecres passat. Lo protagonista surt á dalt de cavall. Tota la mániga de la levita llú, sembla que 'l sol li hagi tirat una escuinada; en lo pit també hi ha lluhentor; aixó es, que la escuinada, dal cas de caure, era grossa y n' vanen disfrutar lo pit y 'l bras. Aquest personatje necessita molta mimica y ben expresiva, no diu res y ab totes las seves coses te de fer riure sempre. Caracteritat ben terrible qu' espanyi á donas y criatures; vermell com un capayo á entrada de fosch. Armat de tota classe d' armas com aficionat que fa traydors en algun drama d' en Bouchardy.

En rigor aquest es 'l unich actor, pus qu' en cada que hi prenguin part dos mil personatges, no s' poden considerar mes que com a comparsas. La meytat d' aquests, pera no faltar á la veritat històrica, usarán barret d' estanya paellas.

Lo drama no té res mes que l' expliqui, no té ni un cop dramàtic. Es ni mes ni menos qu' una espècie de primera part ó millor dit un prolech d' un nou drama d' espectacle, que lo ja anomenat autor està preparant en colobaració d' una infinitat de comparsas.

L' objecte del autor es que, igual ab tot lo qu' ha fet ell, un argument tonto, senzill, sens interès, sembla a n' als que res hi entenen, que prengui peu, que 's vagi estenent, qu' agafi forma, per supuesto tot ab molta calma, y al arribar a aquest punt, un desenllaç que per lo bestia fassi riure als inteligencls, si he qu' aprobat pels tontos, lo treu del apuro y li val... ja ho sap ell y 'l poble que paga.

## Un altre tres de conversació

## EN UN PADRIS DEL PASEIG DE GRÀCIA.

Y donchs, senyó Olagué? Aquesta gent tenen trassa de continuar matantse mentres ni haja un.

— Sap que farán? Com aquells dos lleons que s' barallaren, acabant per menjarse l' un a l' altre en termes que en haven acabat sols se trobaren en el lloch de la batussa. Las cuas de tots dos. Encara nosaltres nos ho mirem de lluny.

— No pas jo. Tá media dos anys que só suscriptor del Brusi, y per mes que miro l' mapa que ns' ha regalat, may sò ahont es lo frances ni 'l prussià.

— A fé que be es prou gran.

— ¿Qué n' farem si ho porta tot menos las senyas del territori ahont se baten?

— Cá...! aixó es que vosté no ha mirat bé.

— Vaya si hu hi mirat! En primer lloc, no porta París qu' es lo puesto de la gresca: en cambi, 'ns dona la Suisa, l' Italia, l' Austria, l' mar Adriàtic, y si gosés 'ns daria fins l' Istmo de Suez. A mi m' hauria agradat veure l' punt ahont lo princep qu' era imperial culia balas. Aixó seria molt bonich.

— Esperis, home: tal vegada 'n publicaran un altre (de mapa s' enten) que porti allá hont las balas l' ullin á n' ell.

— Y ara donchs, lo cardenal Bonaparte ja no sera papa?

— Perqué? ¿que té que veure l' una cosa ab l' altra?

— Ni Alfonso será rey de Espanya?

— Vosté s' equivoca. Si l' Esperit sant inspira als que hajan de fer papa nou, cuant lo d' ara fassi l' ànech; si 'ls inspira segons pensa l' home que diuix anys ha que s' a matar gent, ho sera y tres mes. En quan á lo de Alfonso, ja es diferent. Sa mare tem que tot se n' es anat á can Pistraus y per aixó diuhen que l' vol al seu costat. Son padri qu' es l' home de la paparina, no ha perdut las esperances de que Déu l' escolti y... qui sap?

— Y 'ls tractats que s' han fet fins ara? Vol di que alló de Vilafranca, alló altre de París.... vamos tot lo que ha fet lo quinquillaire continuará així?

— Cá... de continuar! Aixis com 'os castellans diuhen:

«Allá van leyes dó quieren reyes,» los que no son castellans dirán:

«Allá van nacions ahont volen canons.» tot dependeix de la voluntat del que en tals

cassos guanya. Lo cas es, que per ara ja tenim mes de CENT MIL HOMES morts o ferits. Si 'ls homes s' entenguin, si no hi bagüés tants vagamundos, si tothom treballés per viure, arribaria un dia que 'ls traurian las fronteras: la gran família humana no reconeixent mes pare que 'l Criador, miraria 'ls reys com ara mirém als tigres. Sense frontes, no hi hauria francesos, ni espanyols, ni prusians, ni bávaros, ni moros, ni italians. No hi hauria corasseros ni granaders, ni cipayos, ni ligeros, ni alabarders. Així com ara 'ls diu feta la Ley feta la trampa, s' hauria de dir fet lo delicto fet la forca: Ab dos anys de governar à dret fil, se podria suprimir el butxi i no matar mai mes à ningú.

—Bé, però, que tenen que veure les fronteres ab lo que vosté diu?

—Si, tenen que veure, perque mentres hi haurà fronteres, hi haurà això qu'en diuen nacions: mentres hi haurà nacions hi haurà reys: mentres hi haurà reys hi haurà tirans que rodejats de aduladors, oprimirán la humanitat amb un pretest qualsevol, portant al matadero tots los seus súbdils.

—Si, pero... si fos un rey rodejat d' institucions democràtiques com deya 'n Rivero y com dia la constitució de 1869, ja seria un altre cosa.

—No sigui pastanaga (y perdoni): Que 'n voldria ser vosté de rey ab aquets traclets?

—No senyor: mes m' estimo se obligacionista de ferro-carrils espanyols; y això que la ballém magra!

—Me vol creure? No 's trenqui 'l cap: nosaltres ja posem la pota plana: procurem tenir la tranquilitat d' esperit possible per esperar la seca, y 'ls demés que se arreglin. De totas maneres per fer lo que jo dich que convé, se necessita mes temps que 'l que 'ns queda de vida per veureho en planta.

PITUS.

### Mes ranxo per variar.

La religió catòlica, apostòlica, romana està a punt de perdre un de sos apellidos.

Figuréuvs que en Garibaldi se 'n va à Roma; que allí s'arma un sagamental; que 'l Papa fuig; que 'ls mejors 'l hi aconsellen que 'ls aires d' Espanya l' hi serán bons per la salut; que ell s' en ve a Espanya; que d' Espanya lo que mes l' hi agrada es 'l Andalusia perque es la terra de la sal y dels toreros, que s' hi estableix y que allí exerceix sus funcions de gespe infalible de 'l Iglesia; pot creure ningú que questa Iglesia puga continuar anomenantse catòlica apostòlica ROMANA?

En aquest cas la lògica ensenya que s' haurà de dir Iglesia catòlica, apostòlica ANDALUSA.

Olé!...

L' altre dia va haverhi parada.

Jo crech que ja fa temps que la parada à qui 's vol fer es al partit republicà.

Pero com que ja comensa à ser gran no 's deixará caure en la gabia paradora que se 'l hi para tant ignorantement.

Gat escarmantat ab aygua tébia 'n té pron; 'l partit republicà no està ja per fer gatadas.

Deya un jugador de ofici:

—A mi los reys me agraden. S' entén, los reys de cartas.

—A mi m' agradan també, l' hi responia un republicà dels rojos. S' entén, los reys de las monedas.

—En aquel cas no son los reys los que t' agradan, sino las monedas que 'ls contenen.

—No, noy, no; los reys m' agradan més que las monedas; y 'sabs perque?

—Perque?

—Perque 'ls reys que posan à las monedas tenen tots lo cap tallat.

A l' home de l' ex-reyna Isabel, à n' en Paquito l' han fet professor de un col·legi de senyoretas de Fransa.

May dirian de que está encarregat?

De fer bonas mares de familia.

Al marixar cap à la guerra, un suau portava sobre la motxilla un lloro que deya:

—A Berlin! A Berlin!

Are que ja s' han romput las hostilitats, en care no sent tirar un tiro!

—Lloro diu:

—Fugim! Fugim!

Parlant cert subjecte que no té pel de ton-to, dels progresistas que en una discussió qualsevol, à falta d' arguments, alegan en son favor sentencias y màximas dels altres, deya que son com los claus molt groixuts que no podan entrar pèl forat, sino després de la barrinada.

A Paris algunes casas de cambi, al tenir noticia de la derrota de las tropas franceses, varen tancar y posar à la porta un cartell que deya:

Tancat fins à la represa.

—Ma que trenyinas hi haurà quant las obrin! No 'ls hi sembla...?

### Telegramas.

MADRID.

S' anuncia per diumenge una manifestació de fumadors, demandant república y tabaco.

S' ha enyiat à buscar pèl ferro-carril una remesa d' opí per fer dormir als carlins, que ja comensan à bellugarse.

En Prim avuy ha anat à pendre la mida de unas botinas. Ab aquest motiu s' ha celebrat un consell de ministres important, en lo qual ab una mica mes en Figuerola presenta la dimisió, fundantse en que 'l calsat te de venir fet de l' estranger.

Totas las notícies son molt interessants. Los ministres se llevan, prenen xocolate, esmorzan, prenen café, fan una mica de tertulia, tornan à pendre café, jugan al tresillo y 's fican al llit. Aquest método de vida 'ls proba molt y tot lo greix que són la pobra Espanya, 'l posa 'l ministeri. Això si; las cosas van molt bé.

S' están trayent vistes fotogràfiques del palacio real. En Montpensier que es à Andalucía s' aburreix, y ara 's dedica à mirar vistes ab un tutti li mundi.

PARÍS.

Lo ministeri guarda silenci, respecte à l'exèrcit. Diu que no pot parlar perque perjudicaria 'ls plans del mariscal Bazaine. Pre-guntat sobre quins son aquests plans, ha dit confidencialment que 's reduxeixen a portar los prussians dintre París, perque la vinguda de forasters, sempre es un bè per las poblacions, ja que may s' entornan sense fer gasto.

En las batallas que hi ha hagut, s' han fet anar à la vanguardia los regiments que van dir no llavors del plebisciti. N' hi han petat molts.

No obstant se diu que à la nit han sortit las ànimes dels soldats republicans à estirar los peus del Emperador, à qui han trobat embo-

licat ab los llansols, mes fret que un sorbete.

L' emperatriz Eugenia fa dir misas pel bon èxit de las ametralladoras.

L' imperi ha rebut un cop terrible. Se l' hi han posat drapets xupats d' àrnica; però sense resultat.

Los prusians avansan tot ballant lo galop.

BERLIN.

S' han fet lluminàries per celebrar las victòries alcansades. En la cornisa del palacio real hi ha viaescrit ab lletres de foc, un ròtol que deya: «*Los morts que jegan; los vius que s' diverteixin.* AL POBLE BE.»

S' han dat las armas à tots los homes de 6 à 60 anys.

La reina està tota cofada del seu heren.

En un cafè han arrossegat al pianista per que tocava la *Marsellesa*.

Los presoners francesos han sigut contrac-tats pel Teatro real perque ballin lo *can-can*, ja que segons alguns es lo que ha dat la victòria als Prussians.

ROMA.

Cada dia hi ha jas barralles de suavos.

També 'ls capellans s' estiran los cabells.

Densà que 'l papa es infalible, Roma sembla un galliner.

SANTA ELENA

S' està arreglant lo cuarto à Napoleon. Se l' hi posan los mateixos llansols que à n' al seu avi.

VICH

Avuy han robat la tartrana que ya de Vich à Ripoll.

CEL.

Avuy s' ha celebrat un concell de sants, decidintse que baixi la República à la terra per posar la pau entre 'ls homes.

Los arcàngels y serafins han tocat un solo de *Marsellesa* y d' himno de 'n Garibaldi que s' hi podia sucà pa torrat.

INFERN.

Ja s' està arreglant lo calabosso à Napoleón, per quan vinga de Sta. Elena. Seurà en una cadira de foc que té la forma de trono. En lloc de cetro tindrà un fuet à las mans, la corda del qual serà una serp que li anirà clavant cops à la cara. Y per corona se l' hi posaran los estalvis de la taula de 'n Lucifer que encara són calents de las cassolas de sofre, pega grega y alquitrà, que 's menjà cada dia.

### Diversions públicas.

TEATRO REAL.—Apesar de que l' públich ja comensa à estar cansat, seguirà la mateixa funció, fins y tant que 'ls comparsas se tornin contra 'ls empressaris. S' adverteix als concurrents que qui mogui escàndol serà passat per las armes immediatament.

TEATRO REPUBLICA.—Com qu' encara dura 'l soroll, no pot darse funció.

Segueixen los ensaigs dels dramatis titolats: «*Las espilleras de las Caputxinas*», «*La parada del dimecres*», «*Això porta qua*», «*República tindrem*» y la comèdia de màgica, per la qual s' estan pintant decoracions ab la sanch que surt de las clavaguères del teatre de la guerra, titolada: «*Ay, ay!... Com ha sigut això?*» ó sia «*De l' infern al Cel*» ó millor encare: «*Quina diferència de la monarquia à la República!*...»

Imp. de Luis Tasso, Arco del Teatre, n.º 21 y 23.