

La Veu de Catalunya

5 cent.

ANY 1.º NÚM. 123

BARCELONA: DIVENDRES 5 DE MAIG DE 1899

EDICIÓ DEL MATÍ

DIARI CATALÀ D'AVISOS, NOTICIAS Y ANUNCIS
Redacció y Administració: Rambla de las Flors, 25.—Teléfono 152.
PREUS DE SUSCRIPCIÓ
BARCELONA (Edició del vespre): 1 pta. al mes
Edició del matí: 1 pta. al mes
Paquet de VINTIQUINCH NÚMEROS: 75 cèntims
Anuncis, esquelas, remittits y reclams, a preus convencionals. Per l'edició del vespre s'admeten esquelas mortuòries fins a las sis de la tarde. Per l'edició del matí, fins a las dues de la matinata.

Anuncis del dia
La conversió de Sant Agustí y Sant Pío y Papa
Sants de demà: Sant Joan ANTE-PORTAM LATINAM
Quaranta horas: Acanhan a l'iglesia de Nostra Senyora dels Angels, de Religiosos de Sant Domingo. S'exposan las sis del matí y se reserva a dos quartes de vuy de la tarde. — Demà, comensan a l'iglesia de Santa Magdalena de Religiosos de Sant Agustí.
Cort de Maria: Fa la visita a Nostra Senyora de las Neus. Demà's farà a Nostra Senyora de Lourdes, a Santa Madrona (Poble Sec).
La Missa d'avuy: Es la de conversió de Sant Agustí.

Observatori meteorològic de la Universitat.—D.º E. Lozano.— 4 maig
Horas d'observació: 8 matí; 8 de la tarde. — Barómetro a 0 y al nivel del mar: 768.60; 768.18. — Temperaturas: Máxima: 33.3 sol; 23.3 ombra. Mínima: ref.; 12.1; 14.1 ombra. — Termómetro tipo: 21.0; 20.0. — Pluja en 24 horas: Plovió. — Aygua evaporada en 24 horas: 4.05; 0.00. — Grans d'humitat: 75.0; 76.8. — Vents: Dirección: SSO; S. Velocitat per 1.º: 0.4; 0.2. — Estat del cel: Nubolós. — Naveles: Clases: Cum. Capitas: 0.4; 0.2. — Observaciones particulares:
Sortida del Sol, a h. 5.38 m. — Posta, a h. 5.57 m. — Luna plena: Sortida, a h. 1.15 n. — Posta, a h. 2.4 m.

J. MARSANS ROF. — Valors y cupóns
Rambla de Canaletas, 2

Als arquitectes y mestres d'obras
L'establiment més barat que s'ha vist en RAJOLAS DE VALENCIA y demés materials pera la construcció d'obras, es al carrer ARIBAU, NÚM. 63, (esquerra del Ensanche).—Joseph Coral, Barcelona.

Zarzaparrilla de Múnera
Se recomana pera curar ab éxit las malalties humorals

La Zarzaparrilla Múnera purifica la sanch, enforteix los nervis y dona vitalitat a tots los òrgans y funcions del cos. Aquest producte està acreditat en totas las poblacions d'Espanya. Hi ha tres midas de frascos: los grans son de cabuda 700 grams; los mitjans de 350, y los petits de 250. Preparació al engròs y de Vins Xarops medicinals.

Farmacia de Joseph M. Múnera. — Passeig de Gracia, núm. 24.

DE FORA CASA
Narracions de viatge. — Preu, 3 pessetas
LA OBRA DEL EXCURSIONISME
Discurs. — Preu 0'50
per Joaquim Cabot y Rovira
Devenda en las principals llibrerías

Contribucions novas y projectes vells

Los periódichs de Madrid ja ho diuen clar quins son los propòsits del Govern pera salvar la fonda crisis de la societat espanyola contemporánea. Després de uns quants mesos de duptes y vacilacions y frases ambigües, han trobat la fórmula del pensament regenerador, la recepta mágica ab que pensan curar los mals d'Espanya: posar novas contribucions y estudiar uns quants projectes de lley.

Posar novas contribucions, fer pagar per un altre concepte lo que avuy ja paga per tres ó quatre conceptes diferents, com si la renda que s'treu de la terra ó dels valors mobiliaris se triplicqués ó quadruplicqués al ser considerada desde tres ó quatre punts de vista diferents. L'àncora de salvació que ha trobat lo ministre de Hisenda després de tant rumiar, es l'impost sobre las utilitats. Ja poden prepararse's pagesos y ls industrials a pagar un altra tant per cent de lo que's dona la terra ó son treball: la territorial y la industrial, ab tot y els recàrrecs, los deixa massa rics; l'impost de consums los grava poch; ab timbres y sellos y paper sellat no n'hi ha prou encara. Es precis una nova contribució que's prengui lo vint per cent dels seus ingressos que fins avuy los quedava per menjar.

Per aquest camí se va de dret no a la regeneració, sino a la ruina. Pujarán a tipos inverosímils los valors públics, però la prosperitat del país minvará cada dia més. Manllevarém mil cinchcents milions, venentnos la propietat dels ferrocarrils pera una altra centuria, y quedarém més entrampats que may.

Lo producte d'aquest empréstit podria destinarse a obras públicas, que multipliquen las fonts de riquesa aumentessiu també los rendiments dels impostos. Podria ferse una conversió del Deute, reduhint lo tipo d'interés actual al que's paga en las nacions civilizadas. Podria ferse en los gastos una tallada que's nivellés ab los 700 milions d'ingresos ordinaris.

Peró no's farà. Tota aquesta millonada servirà pera mantenir ben apeixats, uns quants anys més, als parásits del Estat, pera sostenir l'esplendor artificial que s'esplanya cada dia a la Castellana ó al Real, pera alimentar una tem-

porada més l'optimisme dels tenedors del Deute.
Y durará fins que s'acabi. Ab los tres ó quatre cents milions de déficit anual, que troba irreductibles l'actual ministre d'Hisenda, s'anirà depressa, depressa, a l'ensorrada final.

Tan depressa que arroplegará als ministres estudiant encara las reformas legislativas que havian de regenerar Espanya.

PELS SOTS FERESTECHS

El pallasso bosquetá

Cada festa en havent dinat, ja se sabia, la jovenalla de las clotadas feya cap a Puiggraciós.

Aixís com a trench d'auca era l'hermita el punt d'aplech dels esbarriats feligresos d'aquells sots, que anavan a missa primera, cap a mitjdia y a la tarde servia de can als briscayres y jugadors de truch. De bon mati, tot eran caputxas blanques que, vingudes d'assí y d'allí, s'anavan fient a l'esglesia, avidades pel sol esquerdat de la campana en mitj del silenci de las boscarías semblava que digués: *pugeu tau, tau... pugeu si us plau...* Dè mitj dematí en avall, tot eran homes, minyons ó bordegassos, que ab un cla vell de moro a la orella y trencant pinyons torrats, se ficavan a las cambras baixas del rónsch hostalet, arrambat a tall de contrafort a las parets de l'esglesia. El mateix hermita xaruch que havia ajudat la missa matinal ab el roquet damunt las calsas, convertit després en hostaler, anava y venia del tinell, prenent els porrons de beguda que mesurava l'hermita y repartintlos als parroquians de cada festa, pastors, mossos, pilars ó llenyetayres, vinguts de qui sab ahont... Els vehins del Serrat ray! ab quatre gambades hi eran a l'hermita... però's quins venian de l'altra banda del Bosch Negre ó de més enllà de Romaní, hi tenian una bella tirada (com hi ha mon! Hi havia pastor de Valldorera que feya una hora bona de camí pera deixarse caure a Puiggraciós... y encare molts anavan a donar la volta y feyan marrada a gresient, pera baixar a beure aygua a la font de las Gojas, de prop de la Rovira, qu'entre totas las fonts d'aquells sots, pobladas de misteris y llegendes, era la de més anomenada per la virtut que tenia... Tots els quins venian de la banda de l'Uyá no's desayudavan may d'aturarshi, y aixó... que la baixada al fons del avench, ahont brollava l'aygua, era entretenguda y fins perillosa pel q'í no tenia'l camí esversat. Mentre's s'era a la rampa dels pollaneres, encare com aquell... però el relleix de la roca per ahont s'havia de passar després, era tant estret, estret, y tan relleixós per l'humitat, que calia arraparse ben bé a las branques y ma-

LA FANTASIA

BALDOMERO SELLARÉS
Sucesor de B. BALTA Y C.ª
participa a sa numerosa clientela y al public en general, haver traslladat los magatzems y despatx de
NOVETATS PERA SENYORA
del carrer Banyos Nous y Cegos de la Boqueria al de la
Portaferrissa, 8, y Roca, 30
a n'el local del antic Hotel de Ventas, prop de la Rambla
Sederia • Llaneria • Cotóns

LA FANTASIA

tolls, si un no volia estimbarse fins al fondo negre del abim. Però, com que l'aygua de las Gojas, ja era cosa sabuda que l'uya bona sort a qu'í'n tastava y que goria de somnis dolents y que guardava de malestrugueses... recava, a la veritat, passar per allí y no baixar a beure un glop de l'aygua miraculosa ó may fos sino mullarshi's dits per signarse, quan no hi havia ningú, que ho pogués veure, per allí aprop.
Després d'aixó... semblava que se sentien més alleugerits, més aconsolats de cor, y un cop eixits d'aquell forat de galipans, més fondo y negre que l'ull d'un pou, s'enfilavan d'un salt per la dressera, y vingia trescar montanya amunt, fins a arribar al cim de l'hermita, desde ahont se descobrian, assoleyadas, las planurias del Vallés.

Aquell diumenge a la tarde, havia pujat desde las fondaladas bon grat de gent a Puiggraciós. Però l'espectacle somrisent de las xamosas planas que se estenian al peu del Serrat, poch feyan fret ni calor als rustechs habitants dels sots ombrívols. Tot ensopits y tristoys, anavan entrant al hostalet de l'hermita, fent moure'l cap ab ayres mustichs, com si en comptes d'anar a un siti de pletxor, anessin a vetllar un mort. Per tot Den-vos-gart se deyan vagament els uns als altres:

—Qu'hi ha?
—Res...
—Tú assi?
—Qu'hem de fer!...
Y encare aquets eran els més garlaires, perque la major part restavan ab la boca closa, com si's donguessin vergonya de parlar. Sense dir mot ni gros ni xich, molts s'asseyan al voltant de la taula, y ab un signe de cap ó una torsada de coll demanavan beure a l'hermita ó s convidavan a jugar ells ab ells. Per aixó es que tot y haventhi tanta gent aplegada dintre las fumadas cambras de l'hostalet, regnava una mena de quietut extranya, sols interrompuda de tan en tan pel soroll d'un porró que l'hermita posava sobre la taula ó pels envits brons y sechs dels jugadors:

—Truco!
—Vull.
—Tres!
—Tot!

Després, las cambras tornavan a quedar silenciosas, quietas, com si altre cop s'espessís el nuvol d'ensopiment que eternament surava sobre aquells homes de mirada tórba, confosa... Boy a mida que la beguda corria per las taulas y que's brassos enlayravan els porrons, encare esdevenian més motxos, més aixuts, perque aixís com tenian trista la vida y tristos els posats, també tenian trist el vi. Com més beguda engolían, més pansits se posavan, més suruts.

Peró, de prompte entre mitj d'aquella nyonya, d'aquell acaparament, va ressonar una venarra que deya:
—Ja som assi! Ja som assi!

—En Carbassot!...—va remugar tot hom alsant el cap com deixondintse, mentre se dibuixava una sombra de rialla en aquellas caras mortas, d'hont semblava desterrada pera sempre tota mena de somris.

Si. Era en Carbassot, el porquerol de l'Ensucida, xicot grassó y camacurt que tenia bella fama a totas las clotadas pels estorbos que a cada punt etzivava, aspres y bonyeguts com un terrós. Ab els seus acudits de pallasso bosquetá tenia'l poder gayre miraculós de fer esclafir als pastors més rustechs, als més ferotges llenyaters. Aixó... sense comptar las tretas que se empescava a cada dos per tres, pera esgayer a las velles y fer corre esverats als vehins de las clotadas. A lo millor, pels vols de Romaní, apareixia un home penjant horriblement d'un noguer... y quan la gent s'acostava al arbre, esgrifada, dihent: «¡Jesús, María, Joseph! ¡L'Aleix s'ha penjat! ¡L'Aleix s'ha penjat!...» se trobavan ab qu'el mort eran quatre pellingos conjuntats pel porquerol, a fi d'extrafer la figura recargolada del jayo de Romaní. Una altra vegada, per una torrentera qualsevol se veyan un home ajassat per terra y embolicat ab una manta, que glapia y pantejava com si hagués de fer la darrera estremut... y aixís que s'hi atansava algú que passés, preguntant «¿qui hi ha assi? ¿qué teniu?» surtia de la manta en Carbassot fet cabriols y enfilantse montanya amunt.

El porquerol de l'Ensucida era tota la diversió, tota la comedia que la dispensava pera esbarjir la gent dels sots de Montanyia. Per aixó quan va arribar a l'hostalet, li van dir com si l'anyoreassin:

—Mos creyam que no vinrius, Carbassot...

—Es que la truja m'ha garminat, y... só hagut d'anar a cercar la llevadora, —va respondre el porquer entre mitj de una gayota estranya dels concurrents, que semblava que volguessin riure y no'n sabessin prou.

Y boy avaros y coquins com eran per natural, el van convidar a beure tot desseguit y'l van instar a que jugués, per que el cas era ferli alsar el cotxe y sentir las toxadas que deya, tot signant els trufos als companys de joch.

—Té, Carbassot, beu... ¡beu, qu'es del picant!... y agarra cartas, —van dir, tot fentli siti en un rotlo de brescambrilla.

—De quin coll aném?—preguntava el porquerol.

—Bastos, trufos, —li responian.

—Pesta's toth! —replicava el baylet.

—De bastos n'ixen bastons, bastonadas y rahons.

Y tot fent anar els tragosedoyna y ls estorbos a desdir, el porquerol tenia embadocada a tota la concurrencia.

—Tira trufos, Carbassot! —li manava'l company que duya la partida.

—Trufos...? encare's tinch a la feixa engony...

—Donchs, pedras... carrega pedras.

—Espereuvos un xich, que las iré a cercar al cingle...

Y tothom reya, reya... tan com era capassa de riure aquella gent surrada.

Peró, en aixó, s'havia anat fent de nit, y molts abandonavan las fumadas cambras de l'hostalet, escampantse pel Serrat ó emprenent silenciosos la baixada cap als sots. Fins els que més beguda havian engolit, anavan drets, seriosos, més aviat mustichs y tristoys, com abans d'entrar a l'hermita.

Peró en Carbassot, que no era molt fort de testa, va surtir ab el cap tan espés que tot li feya esser y giragonsas al seu voltant. Quasi fent tantinas en mitj de la foscuria, va devallar tot sol cap a la fondalada de l'Uyá, arrambantse tant com podia a l'altre cantó de la torrentera, per por d'esllevissarse impensadament. Li semblava que, al passar, els uns arbres li feyan cortesia a tall de mofa y qu'els altres li ballavan balls de rams devant dels ulls.

«Carbassot, t'ésst miris! mormola el porquerol entre si: «Carbassot, t'ésst begut! Y com que sentia forta cremor a la gola y grns rodoses de cap, al ser a la vora de la Rovira, va pensar: «Calla... Y si baixessis a la font de las Gojas? Allí podria beure, allí't refrescarías els polsos y... com l'aygua té tanta virtut... pota'te de senderbolis una mica...»

Y amarrantes a las socas de las alzinas y als brangullons de romaní, va

anar cercant, quasi a las palpentas, la bocana de l'avench. Mentre's va ser a passar per la rampa dels pollaneres, tot va anar bé, però... aixís que va posar el peu sobre'l relleix de la roca, ja's va veure perdut, perdut enterament. Desenterbolit de sobte davant del perill, de bona gana se n'haguera tornat enera, mes com lo girar en aquella estreto era encare mes perillós que tirar al dret, va donar un pas endavant... Al provar de donarne un altre... ja va sentir que la terra li mancava sota's peus... y per més que's va agarrar desesperadament a un matoll de roldó, las branques van rompre ab l'estirada... y... allavors... decantantse'l'l cos cap al abim... a tomballons y cagpirells va anar voltant y capbussantse per las tenebras del precipici.

Al petar sobre'l fondo del avench, el porquerol va llenar un crit de mort que hauria fet esgayer al cor més sencer.

—¡Ay... qu'm moro...! ¡Ay... qu'm moro...!

Peró, com per allí no tranzitava ánima viventa, el clam de dolor se va perdre en la pau eterna de las montanyas, en la serenitat infinita del cel estrellat.

—¡Jo'm moro! ¡Jo'm moro!—repetia el porquerol ab un crit vivíssim, punyidor, que poch a poch va anar tornantse gemech d'agonia, tan fèble, tan fondo, qu'ab prou feynas alterava'l silenci de la nit.

—¡Ay... ay... ay...!—segua clamant acompasadament... fins que's van escure a passar per allí dos tocatardans que tornavan de l'hostalet de l'hermita. Eran un bover de l'Uyá y un baylet de cá l'Olliveras, qu'anavan xano, xano, cap a casa; més al sentir aquell dol, tots dos van parar l'orella.

—Sents?

—¡Posta qu'es en Carbassot...!

—Si qu'ho es.

—¡Volsthi jugar qu'ens vol fer por?

—¡Oy, ben segur.

—Sempre está per pletxoría...

—Com es tan plagota!

—Peró... per xó es escayent...

—Aixó sí.

—Fa esqueixar sentirlo...

—Faria riure als morts!

Y ls dos tocatardans varen passar de llarch mitj somrient, al pensar ab aquell xicot que sempre tenia tants acudits...

R. CASELLAS.

Diversions bárbaras

Subleva y fa pujar els colors a la cara el considerar la màcula vergonyosa de nostra terra pel fet d'haverhi una plassa de toros, y lo qu'es pitjor, l'afició que en una gran part del poble barceloní se sent per la brutal diversió que allá, mes enllà del Ebre, tenen per espectacle nacional.

En aquellas terras de Castella y Andalusia, ahont hi corre encara molta sanch africana, no es extrany fins a cert punt l'entusiasme y predilecció que allí tenen per la bárbara taumacia, condemnada per la civilisació moderna, y explicable tan sols en los paisos vehins del Marroch.

Peró a Catalunya es una festa exótica; a Catalunya la diversió taurina no ha pogut arrelar sino a l'ombra de la gran aflluencia de gent forastera que de Ponent ens han portat sas detestables costums de flamenqueria, incompatibles ab las costums de tradició catalanas. Per aixó ls bons fills de Catalunya, els qui servan en son cor lo sentiment pur de las tradicions patrias, han sigut sempre refractaris a aqueixa mena de festes sanguinantes y bullangueras. Lo poble verament catalá no vol corridas de toros. No obstant veyem ab pena a molts de nostres compatrias que, portats de l'ignorancia ó de l'influencia corruptora del castellanisme, no saben veure en las corridas de toros un ultratge a la dignitat humana, una importació del poble que's domina.

Ab la més lleugera observació que's fassi sobre aquesta supervivencia de la barbarie pagana, mirada baix tota conceptes, encor que se la consideri ab tot l'esplendor y magnificencia que sol dona'l esplendor de la festa, no pota'te de senderbolis una mica...

ben contraria al esperit de nostra terra.

L'esbojarrada cridoria d'una turba d'espectadors que desitja veure vessar sanch de bestias inofensivas, pera goig de la vista, pera satisfere els apetits de una sensibilitat perversa, que mira ab plaher com un ser humá s'exposa temerariament la vida, y com succeheix molts vegadas, sucumbeix efectivament a l'embestida d'una fera enrabida, ¡quin espectacle mes sangnante, més boig, més bestial! Las repugnantes escenas de la mort dels cavalls, l'actitut agressiva d'un públic embrutit tirant trastos al mitj de la plassa, que es aixó un espectacle impropri d'una ciutat que gosa justa fama de culta y avensada? ¿No seria llogíc que las autoritats prohibissin aquestas diversions que degradan y perversen al públic? Però l'autoritat encara presideix la festa.

Ja que la missió capital de las autoritats es procurar per la salut pública y mantindre l'ordre, seria necessari comensar per suprimir las corridas de toros. En primer lloch per anti-higiénicas, perque las repetidas y contrapostas emocions de temor y boja alegría, de sustos, ansias y entusiasmo, a voltas frenetich, que experimenta l'espectador aficióat al seguir ab la vista las peripecias de la lluyta, predispon notablement a las malalties y a las disbasnas.

Ademés constitueixen un perill pel ordre públic, puig l'aglomeració de tanta gent esvalotada, si arriba a fer alguna manifestació de desagrado, en alguns moments es capás de qualsevol disbarat. No es rara tampoch la vegada que un toro resulti més brau de lo que semblava, y en la mateixa plassa ó saltant la barrera, ocasiona desgracias y més desgracias.

Mes si las autoritats se fan sordas a la ven de la civilisació y dels interessos del públic, convindria al menos que'la aficióats que van als toros, meditesin un xicot sobre'ls efectes económichs de l'espectacle foraster a Catalunya. ¡Si se'n gastan de diners per aquesta diversió tan inútil com pernicioso! Els toreros, que cap benefici reportan a la societat, s'emportan cap a las sevas terras un dineral que aquí s'ha dissipat bojament en perjudici dels estalvis del treball, tot pera gaudir unas estonas del brutal divertimento.

Y si per anti-higiénicas y anti-económicas son inconvenients las corridas de toros, son ademés repulivas per son carácter sangnante, per lo repugnant que resulta'l fer morir rabiant una bestia, y particularment perque son un foment de viciis, un rebajement de la dignitat humana.

BOCAVENTURA RIERA.

Notas políticas

La primera embestida

Días passats, al parlar de lo referent a la qüestió de Beneficencia a l'Ajuntament, no creyam possible que ningú de la Casa Gran s'oposés al plan, donadas sa naturalesa y la manera completa y ben entesa com havia sigut presentat y, efectivament, en la sessió de primera convocatoria, d'ahir, lo plan del doctor Robert fou aprobat, per unanimitat, després de lleugeras observacions de alguns, poch, regidors.

Repetimho, esperavam la solució obtinguda, que no's ha sorpres gens ni mica. Però en cambi, si no's ha sorpres, ens ha produit una satisfacció que no podém dissimular, ja que creyém que'l fet marca la entrada del Ajuntament en una nova era de pau y de prosperitat y, sobre tot, que casi be tenim lo intím convenciment de que serán acceptats, ab idéntichs honors, los demés arreglos proposats per lo doctor Robert ab la inspiració del mateix sa criteri y ab un complet coneixement del assumpt.

Al doctor Robert, ademés de las molts circumstancias recomanables que té, li haurem de aplaudir la de hábil y expert director de orquesta. Les entesos solistas de l'Ajuntament, anant cada un pel seu cantó, ho feyan bastant malament y ara ajuntats y baix lo imperi de la dominadora batuta, que tan correctament maneja lo senyor Alcalde, fins tocarán a la una y ab la deguda expressió, lo magnífich poema sinfónich, de istil wagneriá puri. «Las qüestions del personal y de las consumas»

Gazeta catalanista

Ha reprès la seva publicació nostre bon companyi el setmanari *L'Odiol*.

En son primer número diu que havent de sapar el que és la causa de l'oblit, cal que la bandera per una temporada, torni a veure la llum i la mateixa fe, entusiasme i dalt de sempre.

Celebrant molt que aixís siga, i al tornar-li l'encàrrec que'n dedica, lo felicitat de tot cor, y'n feliçment nosaltres de que la santa causa de Catalunya, torni a comptar ab tan valent i generós aliat.

Que per molts anys siga, y a la major gloria y llibertat de nostre Patria.

Dissapte a dos quarts de deu del vespre, se donarà la penúltima de la tanda de conferències doctrinals que organisa'l Centre Escolar Catalonista.

Aquesta tractarà del sisé capítol, titulat «Revisió de Catalunya», essent desenvolupat per Francesc Cambó. L'acte serà públic.

Tenint notícia de que s'ha constituït lo «Centre Catalonista de Mataró» destinat a aplegar los elements y a numerosos que pensen com nosaltres en la bella ciutat, cap de la Costa Llevantina.

Lo novell Centre té ja aprovats sos estatuts pel Govern Civil i ha elegit son Consell directiu presidit per nostre amic lo distingit pintor matornès, director del Museu Municipal i professor de la Escola d'Arts i Oficis don Josep Vinardell. Los demés càrrecs los ocupan los següents companys de causa: Vicepresident, don Víctor Vilar; Tresorer, don Tomàs Colomer; Comptador, don Bonaventura Sivilla; Secretari, don Agustí Mallol; Vice-secretari, don Josep Eloy; Bibliotecari, don Martí Font.

Lo «Centre Catalonista de Mataró» està establert al carrer de la Riera, número 33, baixos.

Felicitat a nostres amics de Mataró i desitgem que'l nou Centre trobi ressò en la propaganda de nostres ideals en la antiga ciutat, una de las més populoses e industrials de Catalunya.

Gazeta de Teatres

Romea

Cambis de lluna.—Comedia en un acte y en vers de don Sebastià Sans y Bori.

Estem tan acostumats a veure estrenar al Romea comedies tals com *El bruch*, que quan, per casualitat, la empresa ens dona una comedia com «Cambis de lluna», el contrast fa que s'exageren las bonas qualitats d'aquesta, tot rebaixant els mèrits que pugnin tenir las primeres.

Aixís és que, durant la representació de la obra del senyor Sans, veient la naturalitat ab que's succeïen els fets, l'equilibri entre la manera de ser y d'obrar dels personatges, la encertada construcció d'algunes escenes y els detalls característics de cada un dels tipus, ens semblava que havíem reutilat alguns anys y que tornàvem als bons temps del Teatre Català.

No vol dir això que «Cambis de lluna» sigui una comedia perfecta ni molt menys, puig la esmentada il·lusió no la produïa per dues coses: pels mèrits que hem apuntat y pels defectes que varem trobarhi, propis en general dels nostres autors d'alguns anys enrera. Aquells monòtels tan falsos, aquell llenguatge que sacrifica la naturalitat a la rima y sobretot aquelles reïncies que, després de perjudicar la marxa de l'obra, tenen l'inconvenient de ser recitades per actors que no saben prescindir de separar els versos ab petites pausas, son defectes que no ha sapigut salvar el senyor Sans y Bori.

Per lo que toca als xistos, creyem que poden dividir-se en tres classes: ben originals, un xich rebatsats y un si es no es vulgaros. Ab tot, pot dir-se que predominan els primers y que tant els uns com els altres, per lo que toca a moralitat, son de la més bona mena.

En resum: «Cambis de lluna», pot posar-se entre las millors obras del seu gènere que s'han estrenat durant aquesta temporada al Romea.

Els actors, en general, estigueren forsa insegurs, distingint-se, no obstant, las senyores Delhom y Morera, y'ls senyors Capdevila y Fuentes.

L'autor va esser cridat a las taules durant la representació y ab molta insistència al final, en que va veures obligat a sortir una pila de còps.

Novetats

«L'Auberge du Tohu Bohu», opereta en 3 actes, lletra de Maurici Ordonneau, música del mestre Roger, estrenada ahir, comparada ab «La Poupée» dels mateixos autors, té menos desigualtat que aquesta entre la música y la lletra, perquè la música es inferior, no obstant que la senyora Lambrecht se feu aplaudir en diferents números que cantà ab molta gracia y domini.

Lo libre no sols es un galimatias com lo títol indica, sino un geniu exemplar de la opereta francesa d'última fornada, sense cap ni pens, insustentable en lo fondo, intrincada en lo desenrotll, que s'enreda al principi com si's personatges beguessen tots a gallet y al últim acte se resol com per encantament, y ab un pic de can-can y uns quants còps, opereta feta.

«L'Auberge du Tohu Bohu» té ademés alguna escena d'un sabor picant de gust tan dubtós que cau en veraderes patxades de molt gruix; hi ha expressions y frases que sino's diguessen en francès serian protestades pel públic.

Ademés de la senyora Lambrecht se distingiren notablement lo senyor Bouchard, interpretant ab molt estudi lo paper mitj reuquant, mitj ridícul de «Compte Zarfouli», un solter revelat y gamat. Los senyors Larbandière y Goutier, en sos grotescos personificacions estigueren bé, lo mateix que Crétot, Majurel y algun altre.

Obras com aquesta, quan per lo secundari no s'imposen, la seva insustentabilitat essencial la fa ben poch recomanable; a pesar d'això s'aplaudeix bastant la música que's molt agradable a certs passatges.

Desde Valencia

No es possible imaginar-se lo que es aquest poble d'una sola ullada: es necessari veure'l sovint, tractar-lo a fondo y sobre tot estudiar-lo en un d'aquells instants en que's mou impulsat per un sentiment.... Acaba de verificarse l'enterrament en Paco Aparici, d'«En Fabril», que aquest era'l nom ab que'l coneixia tothom, y no es po-

ssible imaginar-se lo que aquest acte ha sigut.

A bon segur que ls periòdics faran pujar a 25 ó 30 milis ànims y no dirán cap mentida, las que absorbtavan los carrers, per ahont havia de passar l'enterrament. Arribat de gent, fins an col·legi de la «Santísima Trinidad» para señoras; esperava ansios lo pas de la fúnebre comitiva. Los tranvías anavan també plens, pujanthi molts ab lo sol intent de poder contemplar aixís mes bé l'espectacle, puig era materialment impossible donar un pas per lo carrer de Raza.

No entraré en detalls de las coronas, cotxes, caballs, que tiravan la carretel·la mortuoria, ni del acompanyament, ni de qui'l presidia, que no era, no així lo que més feya reflexionar y fins, segons com, enorgullir la cara; eran las demostracions de sentiment, la transcendental importancia que semblava donar tothom al dol, los comentaris que's feyan, l'interès que's prenia tot, grans y petits, rics y pobres per los més petits detalls, ja de la vida del desgraciat Aparici, ja del acte que's realitzava. Perque no hi ha que dubtarhi: la manifestació d'aquesta tarde no s'ha realitzat perquè l'Aparici era un bon fill qu'es-timava entranyablement a la mare y a sas germanas; no perquè estigués dotat de bons sentiments y practiques la caritat, no perquè en una paraula, fos un home honrat y digne, sino perquè era torero; y aquí, a Valencia, se daleixen «por el espectáculo nacional», per més que *El Mercantil Valenciano*, publicu avuy un article titulat «Barbaros!», que acaba ab aquestes paraules:

«Vengan hojas extraordinarias. Explótese la insana curiosidad del pueblo. Coméntese con hipócrita tristeza por los aficionados el trágico fin del infortunado diestro. Pero el próximo domingo ¡a los toros! ¡a los toros!»

Y are perquè's vegi l'estat d'espirit de aquest poble copien un tros de solt de crónica del mateix *Mercantil* y de la mateixa edició, que parlant de la situació en que ha quedat la familia del mort, diu:

«Fabirol se ha llevado la llave de la despena y es preciso que la amistad se pruebe amparando a la familia del muerto.

Por esto «ahora, enseguida» y antes de que se borre la impresión del momento, «debe organizarse una corrida» debeneficio a favor de los infelices Fabirols».

Just; y quel públic, diu, el toro, mati un altre home.

Marejat de aquell soroll, tot caminant inconscientment, he anat a descansar en un banch de la Glorieta y se m'ha presentat al enfront l'arrogant estatua del Rey en Jaime lo Conquistador.

Si'l bronze pogués amirarse y'l gran monarca, rey y pare del seu poble, pogués tornar a estendre lo seu mantell sobre la ciutat del Turia, ploraria al veure aquest estat de cosas.

Quissas si creuria que la seva conquesta quedà mitj fer, y quissas si al veure arreulades entre'l poble valencià tantas deixes del esperit alar, deixaria caure de sa mà la espasa, que si aquesta conquesta «la poble, no esborra ni los sentiments del ànima, ni lo color del rostre, ni depura la sanch que ha anat barrejantse pels creuants ab los individus d'altres rasses que viuen entre nosaltres».

Valencia l'ha sentida massa poderosament la influencia mora, y lo sentirla y encomanars'hi ha fet que s'acostés a Espanya. F. A. B.

2 Maig de 1899.

Pera las eleccions municipals

Ahirtingué lloch al «Económico d'Amichs del País» una reunió de representants de las principals associacions econòmiques y científicas de Barcelona, para tratar de la designació de candidatures en las próximas eleccions municipals.

Hi assistiren las següents associacions: Económica d'Amichs del País; Institut de Sant Isidro; Associació d'Enginyers Industrials; Cambra de Propietaris; Cambra de Comerç; Ateneu Barcelonès; Lliga de Defensa Industrial y comercial; Associació de Propietaris de l'esquerre del Eixanxe.

Lo president senyor Rius y Badia donés compte de las gestions fets, dient que ls «tres grupos políticos que avuy governan d'acord ab lo senyor Governador civil», (paraules textuales), s'havien repartit set concejals cada un, y que oferien encasillar a las tres ó quatre personas que las associacions indiquessin. Davant de tanta regeneración, tothom se recordà que ls seus estatuts no'ls hi permetien ficar-se en política.

Un representant proposà que si's volia presentar candidatura contra ls partits politicos se podria fer alguna cosa, y que una Lliga d'Associacions podria entrar-se davant de qualsevol partit polític.

La junta acabà pacíficament.

Y la regeneració del país també, tant pacífica.

La comissió del Códich català

Avansan los treballs para la seva constitució. Catalunya té no solamente lo dret sino'l dever de demostrar que quan se li deixa lo cudyado de sos propis interessos, sap y pot respondre y queda bé. Aquest dever, li toca cumplir-lo, ara, designant para constituir la comissió del Códich, a las personas que més aptes siguin para realisar lo fi que's persegueix; després de tractar un projecte de Códich, que sigui tant perfecte com se pugui, per son valor científic, y per lo valor pràctic que li dongui l'ajustarse a las necessitats del estat social actual de Catalunya y al desenrotll de son esperit jurídic.

Fins ara han sigut designats: Per lo Col·legi de Notaris de Catalunya, senyor Degà, don Francisco de S. Maspons y Labrós.

Per l'Academia de Dret, don Martí Trias y Domenech.

Per lo Col·legi d'advocats d'aquesta ciutat, don Joaquim Almeda.

Per l'Academia de Jurisprudència y Legislació, nostre estimat Director don Engh Prat de la Riba.

Segons noticies, la Diputació Provincial de Barcelona designarà al conegut advocat, lo Degà del Col·legi, don Maurici Serrahima.

La Facultat de Dret té de triar, segons sembla, entre los catedràtics don Joan de Deu Trias y Giró, que'n lo mes darrer do-

na las notables conferencias sobre Dret civil català, que tanta acceptació tingueren, y don Joan Permanyer, tant conegut en los Centres catalanistas, y constant defensor del dret català.

Altres corporacions probablement designaran al senyor Pella y Forgas, a don Frederich de Puig-Samper, a don Ramon de Abadal y a altres distingits juristes.

Noticias de Barcelona

En l'express va arribar ahir mati'l distingit novel·lista muntanyenc D. Josep Maria de Pereda, que ha passat a hostatjar-se a l'Hotel d'Inglaterra.

A la estació esperant lo hi havia las personalitats més sortints de nostre mon literari y artístic.

La estada del il·lustre escriptor a Barcelona serà sols de pocs dies. Rebi nostra benvinguda.

A la iglesia de la Casa provincial de Caritat s'hi celebraren ahir piadosos sufragis en favor de l'ànima de la virtuosa senyora donya Maria Asmarats y Petit, viuda de don Josep Ribó.

La numerosa y distingida concurrencia que hi va assistir, ha sigut una altra prova de las simpaties de que gosa la difunta, a la que plora la seva familia y anyoran los seus amichs.

Ajuntat al duns y altres lo nostre més conegut y estimat amic, don Engh Prat de la Riba, que acaba ab aquestes paraules:

«L'Associació Musical de Barcelona celebrà'l vinent diumenge a las nou del vespre y a la Sala Estela, la seva acostumbrada sessió de música de camera, en la que s'executà un quarteto de Schumann, y per primera vegada a Barcelona, un quinteto de Beethoven, op. 29, para dos violins, duas violas y violoncello. La senyora Balaguer hi cantà algunas melodias.

Aquest any se tracta de variar lo curs de la professió de Corpus de la Catedral, fent que sequi tot lo carrer de la Princesa y'l del Comerç fins al passeig de la Aduana, en lloch dels carrers de Moncada y Born, com fins ara s'venia fent.

Ans d'ahir celebrà sessió l'Academia de Jurisprudència y Legislació, baix la presidencia de don Alvar M. Camín.

Després de ser llegida y aprovada l'acta de la sessió anterior, la presidencia va donar compte d'haver designat dita Corporació para formar part de la comissió de Códich, que té l'encàrrec de redactar l'«Apèndix del Dret Civil de Catalunya», don Engh Prat de la Riba, constant en acte, a petició de don Felip Bertrán, la satisfacció ab que l'Academia havia vist dit nomenament.

Acte seguit don Alvar M. Camín va pronunciar un notablement discurs, resumint las opinions sostingudes pels acadèmics que prengueren part en la discussió del tema sobre l'«Estudi crítich de la legislació espanyola sobre la adquisició y pèrdua de la ciutadania y condició jurídica del estranger a Espanya» analisant cada una delas ab criteri molt imparcial y demostrant los profunds coneixements que posseïx en dita matèria.

Finalment, probà la importancia del tema; manifestant lo profitosus que havien sigut las esmentades conferencias y'l bon sentit ab que va procedirse al elegir lo tema.

Lo senyor Camín fou aplaudidíssim.

Los Ajuntaments d'Arenys de Munt, Arenys de Mar, Lavid y Sant Llorenç de Horrons, han demanat rebaixa de contribució ab motiu de pedregades hugudas lo mes de maig del any passat.

La Delegació d'Hisenda adverteix als contribuyents y corporacions morosos en lo pago del quart trimestre de las contribucions que's posin al corrent.

Havem rebut lo cartell y convocatoria que la societat «Los Cantells Guerreros», ha publicat cridant a una exposició humorística d'Arts e Industrias, quina exhibició tindrà lloch durant la vinent temporada d'istiu, en lo mateix local de la Societat.

L'admissió d'objectes para ser exposats serà del 15 de juny al 11 de juliol, y la exposició estarà oberta del 27 de juliol al 8 de setembre, tots los dilluns, dimecres, dijous y dissabtes, de nou a onze de la nit.

Baix la presidencia del general don Josep Garcia Navarro, se va reunir al Govern Militar, la Junta de defensas de la plassa al objecte de fer alguna cosa, de donar compliment a una R. O. del ministeri de la Guerra, en la que's disposa que s'examinin un lloch convenient a la falda de la montanya de Montjuich, para emplaçarhi una bateria que estarà dotada de pessos de gros calibre para proyectil perforant y que deu substituir a la antiga de Bonavista.

La Secció de Ciencias Exactas y Naturals del Ateneu Barcelonès, avuy, divendres, a las nou del vespre, se reunirà para continuar la discussió del tema: «L'ensenyansa mèdica a Espanya».

Para us de la paraula lo senyor president de la Secció esmentada, prosseguint lo resum del debat.

Lo dissapte, 6 del mes que som, lo soci honorari del Ateneu Obrer, don Avel·l Bruni, donarà en aquella Societat (Tallers, núm. 22, segon pis), una conferencia pública basada en lo següent tema: «La ensenyansa popular, son desenrotll historich y son pervindre».

La gran traicció.

Proximament se remetrà al auditor de guerra para que dictaminin sobre sa elevació, la sumaria instruida pel capità de la guardia civil don Antoni Gutierrez, contra'l cabo Botas y'l sargento Sarroca, ab motiu de la conducta observada per dits individus ab Francisco Oliva (a) «Belliriquis», y de quin assumpte ja están entrats nostres lectors.

La empresa del teatre Romea ha cedit la funció d'ahir, divendres, a benefici d'una acció acríu de dit teatre, donya Mercè Abella, convalscent d'una llarga malaltia, a fi d'arbitrarhi recursos para procurar son complet restabliment.

Compomen lo programa las aplaudidas produccions de Frederich Soler «Lo ferrer de tall» y «Cura de moros».

En los establiments «El Ingenio» (Ranrich, 6), y «El Abanico» (Hospital, 19), se facilitan localitats.

La colonia espanyola de Valparaíso emplega gran activitat en favor de nostre producció, fins al extrem de que segons se diu en alguns centres fabrils de Barcelona, se tracta d'organisar a la ciutat xilena una Cambra de Comerç.

La casa espanyola Nieto y Companyia d'aquella localitat, la primera en teixits, ha fet compres a Barcelona per valor de 150.000 pessetas, en productos dels que fins avuy se venían assortint a Fransa y a Alemanya.

Ahir se celebraren a n'aquesta ciutat los següents casaments: A la parroquia de Santa Madrona, don Sebastià Pontavea y Miralles ab donya Dolores Vilalta y Roca; a Santa Joana de Gracia, don Antón Delgado Miranda ab donya Antonia Mayor y Claverro; a Santa Mónica, don Josep Dardas Sob ab donya Ramona Salameo Federico, y a Santa Maria de Sans, don Joaquim Vinolas Espinet ab donya Teresa Balaguer Rosich.

Durant lo finit trimestre, han queuat vacants a la provincia de Girona las escuelas elementals de nens de Llagostera, dotada ab 1.100 pessetas; de Palaü Sabaderra, Sant Antoni de Calonge, Sant Joan de Vilatorrada y Canet d'Adri, ab 825; las comunitats de nens de Santa Mónica de Mar y de Baart, ab 625; la d'igual classe de nenas de Sant Martí de Llémena, ab 625; las d'adhes sexes d'Ullà, ab 550; Torrent, ab 400; Sant Miquel de Fluvià, ab 350; Garrigolles, ab 300; y Sant Miquel de Cladella, ab 250 pessetas anyals de son. Las de 825 corresponent al torn d'oposicions, las demés s'han de proveir per concurs, pertenent al d'ascens la provisió de la de Llagostera.

Ans d'ahir donà l'«Institució Catalana de Música», davant d'un públic d'entusiastas, un sessió de música religiosa baix la direcció del mestre don Joan Gay.

Formavan la primera part las ja conegudas «Ave virgo sanctissima» de Guerrero, «Jesu dulci» y «O vos omnes» de Victoria, ab l'hermosissim «Ave verum» de Mozart. Tots los números foren molt aplaudits pel públic de l'Institució, y especialment los dos últims.

En la segona part, la senyora Pichot de Gay, elegantment vestida y ab l'expressió y sentiment que sab donar a lo que cantà, interpretà magistralment duas arias de Haendel, una de «Israel en Egipte», y l'altre de «Salomó» y un altre de la «Passió» de Bach, que li valgueren los més espontanis y prolongats aplausos.

La tercera part, composta de música de Mas, Bach y Palestrina, tenia un atractiu especial per tots los fervents de la música allí reunits: la primera audició d'una «choral» de l'abat Perosi («La Transfiguració» de N. S. Jesucrist) plena de sant fervor y sentiment religiós, que l'auditori escoltà en mitj d'un expectant silenci, y que fou necessari repetir.

Nostre embaixador a Moscu Gay y a la «Institució Catalana de Música» que tant interès demostran per donarhi a conèixer la música dels grans mestres y que tant fan del moment artístic musical de la nostra terra.

En l'Aldelma se troban depositats los següents objectes, que serán tornats a las personas que demostrin esser sos propietaris:

Dos pantalons, una americana, una hermillia d'home, un rellotge d'or, un pantaló d'home, un rellotge de plata, un anell y cinch xais.

Lo governador civil, general Marina, després de repetides entrevistes ab los patrons de la concia del Ter, conferenciarà ab los representants dels treballadors en vaga d'aquella comarca para entrar de ple en l'examen de las bases d'un arreglo del conflicte.

Ha quedat vacant l'escola elemental de noys de Vandellós, dotada ab 825 pessetas anyals.

Los marmessors de la herencia de don Pau Gil han rebut tres notables projectes para la construcció del Hospital civil, que a sas castas deu erigirse al vehi poble de Sarrià.

Segons assembly, han concorregut en aquest concurs, un reputat doctor en medicina y dos coneguts arquitectes.

Los marmessors han designat a tres facultatius para que enetin dictamen respecte al mèrit dels tres treballs.

Als exàmens de revàlida para'l títul de mestre superior de la Escola Normal Superior de Mestres, han sigut aprovades: donya J. Martorell, donya Assumpció Jiménez, donya Tecla Berast, donya Teresa Ràfols, donya Maria Giralt, donya Lluïsa Climent y donya Dolores Barga, ab la calificació de sobresalient, y donya Margarida Pargal y Marqués, donya Maria Blanco Fernández, donya Francisca J. de Franch Capdevila, donya Dolores Ribas Gran, donya Lluïsa Casals Caraball, donya Dolores Gordo Copons, donya Catarina Monné Dardé, donya Remy Juvani Badia, donya Angela Rexach Sivils, donya Maria Bellbó González, donya Mercè Ros Llorens, donya Francisca Pladas Batlle y donya Agna Viallonga García.

Se té ja acordat lo vestit que lluirà la gegantessa en las diadas del vinent Corpus.

Serà aquest de satí de color de rosa, y d'un farg ben senzill. Lo cos no té altre adorno que's estufats que fan de màniga y la falldia caygada lissament està voltada a baix per dos farvalldes.

Lo conjunt del traje resulta elegant, sent dibuix lo figurí d'un notable artista que figura entre'l personal facultatiu del nostre Ajuntament.

S'ha publicat lo número 50, any IX, del *Bulletin del Centre Excursionista de Catalunya*, que conté'l següent sumari:

Excursió a la Poble de Segur y sa comarca, per Celerí Rocaforat.—Ascensió al pic d'Aneto (Maladetta), per Manel Font y Torné.—Sessió oficial.—Crònica del Centre.—Fulletí 5 de «L'art religiós en lo Roselló».—Fototipia «Cren de Camélas».

C. Martell, elixirs dentífrihs, calmants del dolor de caixal, Porta del Angel, 19, principal.

Avuy vespre, a las 9, en lo «Centre Excursionista de Catalunya» lo senyor don Jaime Sturzenegger donarà una conferència sobre'l tema: «Cosas de Suissa». En lo local del «Centre» estarà exposada una

collecció de cartells anunciadors, vistas, etzètera.

S'ha publicat la Memoria llegida en la Junta general de senyors accionistas y obligacionistas de la Companyia dels ferrocarrils de Medina del Campo a Zamora, y de Orense a Vigo, celebrada'l dia 29 de abril de 1899.

Lo Centre Excursionista de Catalunya celebrà en lo mes de maig, los següents Conferència, Veuada, Sessió y Lectura. Divendres 5.—Conferència, per don Jaime Sturzenegger, sobre'l tema «Cosas de Suissa», ab exposició de vistas, cartells anunciadors, etc.

Dijous 9.—Veuada literaria en honor dels socis premiats en els Jochs Florals de enguany.—Sessió preparatoria de l'excursió per las serras desde Coll de Pàrpas a Collseren.

Divendres 19.—Sessió necrològica dedicada a don Joaquim Rubió y Ors.—Sessió preparatoria de l'excursió a Malgrat, Castell de Palafròls y Blanes.

Divendres 25.—Lectura del treball «Excursió per las serras divisorias del Ter y del Fluvià», per don César A. Torres, ab exhibició de clixés per projeccions lluminosas.

Ademés té anunciadas las duas següents excursions:

Dijous 11.—Excursió a las serras de la Costa desde Coll de Pàrpas a Collseren. Diumenge 21 y dilluns 22 (Pasqua).—Excursió a Malgrat, Castell de Palafròls, Blanes, Lloret y Tossa.

La orquesta «Los Agustins», de Granollers, ha sigut contractada para la execució de las funcions religioses, concerts y balls que's donaran en las festas majors de Ripoll y Marraminyo (Moncada), los dias 11 y 12 y 14 y 15 del present mes.

Desde'l vinent diumenge totas las festas, a dos quarts d'una s'celebrarà a la parroquia de Sant Josep lo sant sacrifici de la Missa ab exposició del Santissim Sagrament, dedicat a la Creu Roja, sent lo celebrant y assistents individus de dita Associació.

Para donarli major lluhiment han contractat variis socis la escolania de la Mercè y costejat una il·luminació esplèndida.

La Comissió provincial para l'Exposició Universal de París va remetre ahir divuyt còdulas més a la Comissaria Central.

Entre'ls novament inscrits figura'l Col·legi del Art Major de la Seda, que demana un espay de deu metres de l'arch, tres de ample y quatre d'alt.

Van inscrits ja cent noranta expositors.

La Junta de Govern del Col·legi d'Advocats reunida ahir va acordar nomenar para que formi part de la Comissió de codificació catalana al il·lustre advocat don Joaquim Almeda.

La Comissió que's troba a Madrid gestionant la rebaixa del impost del sucre extranger envià ahir tarde aquest telegrama: «Lo Gremi de comerciants ab sucres de Madrid ha celebrat una numerosa reunió nomenant una Comissió que s'entirà a la nostra. Avuy tots los sindicats celebraran una reunió general. A las 6 de la tarde seran rebuts en audiencia per lo senyor Silveira y Stijes, Director general d'Aduanas».

MOHIMENT DEL PORT

Embarcacions arribadas desde matinalda fins al mitj dia

De Sevilla y escalas 8 dias; vapor Torre del Oro, de 819 toneladas, capità Diaz, ab efectes a la ordre y 20 passatgers.

De Soller, 8 horas, vapor León de Oro, de 278 toneladas, capità Mora, ab efectes a la ordre y 20 passatgers.

De Vinaroz, 2 dias, pailebot Dolores, de 40 toneladas, capità Enseñat, ab poix viu.

De Gènova, 20 horas, vapor italià Asinidita, de 2.184 toneladas, capità de Grossi, ab càrrech de trànsit y 30 passatgers para aquesta.

Nota: Càrrech conduït pel vapor Mèlich capità senyor Osle, arribat ahir tarde de Romanuz y escalas: 45 sacs panis groch a Romanuz, 50 sacs cacao a Balanzó hermanos, 150 id. café a L. Mazon y companyia, 15 id. id. a R. Margner, 15 id. id. a Forgas Carreras y companyia, 6 id. id. y 2 id. cuyros a Satorrada Ferrer y companyia, 15.000 còcs a N. Mir y companyia, 182 cuyros, 170 sacs parafrina, 1.551 id. café, 270 barrils oli mineral, a la ordre; altres efectes, y 88 passatgers.

Embarcacions arribadas ahir

De Sulina y Sira, 12 dias, vapor grech Zakynthos, de 1.163 toneladas, capità Filinis, ab 2.600 toneladas blat a la ordre.

del estranger, nos trobem en la mateixa situació que quan teníem fusells de xispa.

Pera organitzar-ho necessitem crèdits de molta importància.

Lo plan de defensa de las costas es vastíssim.

Galicia, las Balears y Canarias, mereixen especial atenció.

A Galicia faltan fins locals pera allotjarhi las foras d'artilleria.

Espero que desapareguin los temors del carisme, podrà reduir-se l'exèrcit permanent a 80.000 homes.

La organització de las reservas, que estudio, podrà augmentar aquesta xifra d'una manera prodigiosa en un moment necessari.

Crec il·lusoria la conferencia del desarme.

Nas nacions no més aspiran a ser nacions militars.

Lo que's va dir respecte de Barcelona y altres punts, de que issarian bandera blanca quan se parlava de la vinda de la esquadra nort-americana, fon perque no comptavam ab elements de combat pera resistir.

Estich resolt a deixar garantida la seguretat de la patria.

Al conèixer ahir lo general Polavieja las declaracions del Duch de Tetuan, va dir mitj rihent: «No hi tinc res que dir.»

Tribunals d'honor

Los tribunals d'honor han expulsat del exercit a un altre comandant d'infanteria.

Aviat serà jutjat lo comandant Regoyos.

S'ha nomenat fiscal en lo procés que instrueix al general senyor Gonzales Parrado.

Los nostres vins a Fransa

Un'altra plaga

La estació enotécnica de Certe diu que han millorat las condicions del mercat francès pera nostres vins, augmentant los preus de 3 a 6 francs per hectolitre.

La plaga de la llagosta amenaça presentar-se imponent en molts pobles de la provincia de Cuenca.

S'ha reunit la Junta d'agricultura pera demanar l'auxili oficial.

La gent del camp está molt alarmada.

Los yanquis a Cuba

y a Filipinas

Londres.—Se creu que en la constitució del govern de Cuba se presentaran soltas dificultats.

Lo que de la Comissió que per encàrrec de Mac-Kinley va anar a Cuba era estudiar la situació de l'isla, ha dit que'l govern que allí pot establir-se es una república baix lo protectorat els Estats Units.

La terra deuen explotar-la treballadors espanyols e italians, pero ab lo encars de capitals nort-americans.

Washington.—Las negociacions de un ab los filipins no progressan.

Lo general Otis reconeix que l'Aguinaldo no més vol guanyar temps.

La premsa americana creu que's útil ocupar tot l'arxipèlag y que's stats Units poden augmentar la seva autoritat sense necessitat d'enviarhi reforços.

Paris.—Agoncillo desmenteix que gi telegrafia a l'Aguinaldo abans del 15 de febrer, que ataqués als nort-americanos.

Afirma que ell sempre ha protestat de maniobras yanquis.

Va anar-se de Washington perque'ls rt-americanos interceptaven los seus telegramas.

ombrament

La política italiana

Paris.—Lo Figaro diu que'l Nunci a nomenat cardenal en lo pròxim consistori.

Roma.—Lo periòdic L'Italia diu, el Rey tendeix a dissoldre las Cambrs.

Los diputats de la esquerra demana la dimissió del Govern en massa, mant que s'han d'oposar fora y dins del Parlament a que prevalgui la tica colonial militar.

La Junta d'exportació

Madrid, 4, 2'45 tarde.

Aquesta tarde se reunirà al Ministeri d'Estat la Junta d'exportació.

Lo senyor Paraíso porta duas proposicions; una sobre la fabricació y exportació de conservas alimenticias y altra sollicitant que las Cambras de Comers tinguin major representació en la Junta.

Los sucrers catalans

Madrid, 4, 3'05 tarde.

A las sis d'aquesta tarde rebra'l senyor Silvela la comissió catalana de sucrers, los quals conferenciarán demà ab lo ministre d'Hisenda.

Firma de personal

Madrid, 4, 3'40 tarde.

S'ha firmat lo nomenament de jefe de divisió de cavalleria a favor del Duch d'Almudena, y la de comandant d'una divisió d'infanteria a favor del general Aldave.

Han sigut nomenats vocals de la Junta de reformas socials lo marqués de Socorro y don Joseph Maluquer.

Juntas d'Administració

Crédit

Madrid, 4, 4'05 tarde.

S'ha aprobat lo projecte creant juntas administrativas d'Hisenda a Barcelona y Madrid, y altre destinant un crèdit de cinch milions de pessetas pera practicar obras de defensa a las islas Canarias.

Consell al Palau

Madrid, 4, 5 tarde.

En lo Consell al Palau, lo senyor Silvela, ocupant-se de la secada, va dir que la jutiva un mal nacional, regoneixent que s'imposa un plan complet de pantanos y canals que transformin lo sistema de cultius.

Afirmá que la festa del primer de maig ha perdut tota sa importància.

Insistí en la necessitat d'establir assils ahont la reclusió estigués unida al treball com a mèdi de combatre la mendicitat, afegint que estava en estudi la reforma del Códich penal, en lo qual se apreciará la mendicitat com una falta.

Aludí els perjudicis que's podria ocasionar l'alsa dels drets sobre'ls vins a Inglaterra, y finalment doná compte de las instruccions que portava'l duch de Tetuan pera la conferencia de la pau.

Marítims

Madrid, 4, 6 tarde.

Ha sortit d'Alacant cap a Cartagena, l'esquadra del contralmirall Cámara.

—Procedent de Pernambuco, ha fondejat al port de las Palmas de Gran Canaria, lo creuer inglés «Basilisk».

CARBONS

Telegrama facilitat per la casa Almirall Cardiff.

Lloctes granat. 23'9 echelins a. f.

Idem menut. 18'3

Newcastle. 18'6

Bolsa de Madrid

Madrid, 4, 3'40 tarde.

(De la casa Marsans Rof)

4 per 100 Interior contat. 93'61

Id. fi. mes. 93'59

Id. próximo. 94'00

Exterior. 70'80

Deute amortizable. 90'00

Cubas 1898. 93'15

Cubas 1899. 93'10

Aduanas 5 per 100. 94'50

Filipinas 6 per 100. 75'75

Bonos Tesor. 90'00

Banch Espanya. 413'50

Tabacos. 27'40

Cambi s/ Paris. 19'13

Curs del Interior a Madrid (63'75) — 65 — 60 — 50.

Bolsa de París

Paris, 4, 2'15 tarde.

Exterior Espanyol 4 per 100. 89'7

Benda francesa 3 per 100. 1'247

F. C. M. Z. y Alcant. 188'00

F. C. M. Z. y Alcant. 275'00

Norts prioritat. 0'600

Cubas (1898). 27'600

Cubas (1899). 25'700

Bolsa de Londres

Londres, 4, 4'42 tarde.

(De la casa M. Arnús y Compañía)

Exterior Espanyol 4 per 100. 59'25

CURS DE CAMBIS EN ALTRES PLASSAS

Curs del Exterior a Paris: 60'30 — 60 — 80 — 20 y 07.

Curs del Exterior a Londres: 50'25.

Curs del Interior: 63'75 — 83 — 81 — 80.

A las 10 tanca

Norts. 47'75

Fransas. 45'83

Cubas 6 per 100. 44'35

Id. 5 per 100. 44'35

Orenses. 69'07

San Joan. 59'00

Paris. 69'07

Lluras. 30'40

Se tanca a las 4 tarde

4 per 100 Interior fi. mes. 63'65

4 per 100 Exterior fi. mes. 63'55

Banch Colonial fi. de mes. 47'75

F. C. Nort fi. mes. 47'50

Fransa fi. mes. 44'35

Orenses fi. mes. 11'90

Cubas 6 per 100 contat. 68'12

Cubas 5 per 100 contat. 57'12

Emp. Aduanas 5 p. 100 compt. 94'75

Banch de Barcelona. 94'50

4 per 100 Amortizable compt. 73'00

Emp. Filipinas 6 p. 100 compt. 76'00

Catalana General de Crèdit. 19'75

Franchs, vista. 30'20

Lluras. 30'40

Obligacions comptat

Municipal 8 per 100. 92'95

Segovia 5 per 100. 82'95

Almanas 5 per 100. 57'75

Id. adheridas 3 p. 100. 58'25

Id. adheridas id. 84'00

San Joan de las Abadesas 8. 43'75

Fransas 6 per 100. 84'00

Id. 5 per 100. 84'00

Códichs 6 per 100. 42'00

Roda a Reus 8 per 100. 30'00

Orenses. 30'00

Cambis sobre l'extranger

Londres 90 dfr. d. 29'60

Id. 3 dfr. p. 30'19

Id. a la vista. p. 30'19

Paris a la vista. p. 19'50

PREU DE L'OR

OR ESPANYOL

Centens Alfons 16'00 — Centens Isabelins 20'00.—Monedas de 20 pessetas 16'00.—Unas 17'00.—Or menut 12'00.

Nota.—Aquets preus son de compra.

OR EXTRANJER

Buenos Ayres.—Prima 00'00 por 100

ULTIMA HORA

DE 4 A 5 TARDE

4 per 100 Interior: 63'50 — 63'46 — 63'55 — 63'50

— 63'47 — 63'42 — 63'40.

Norts: 47'50.

Curs del Exterior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

Curs del Interior: 63'45 — 42 — 35 — 30 — 32 — 30

— 27 — 22 — 33 — 32 — 30 y 32.

A las 7'45 tanca

SESSIO DE LA NIT

