

5 cent.

La Veu de Catalunya

ANY 1.^{er} NÚM. 142

BARCELONA: DIMARS 23 DE MAIG DE 1899

EDICIÓ DEL VESPRE

DIARI CATALÀ D'AVISOS, NOTICIAS Y ANUNCIS
Redacció y Administració: Rambla de las Flors, 25.—Teléfonos 152.
PREUS DE SUSCRIPCIÓ
ESPAÑA... 1 pta. el mes
Fora d'ESPANYA... 4 ptas. trimestre
Paquet de VINTICINCH NÚMEROS. 9
Anuncio, esquelas, remits i reclams, a preus convencionals. Per l'edició de vespre s'admeten
esquelas mortuaries fins a les sis de la tarda. Per l'edició del matí, fins a les dues de la matinada.

LA VEU DE CATALUNYA
A SOS LLEGIDORS
GRAN REGALO EXTRAORDINARI
DE LA DIVINA IMATGE DEL
Sagrat Cor de Jesús

del pintor LLUIS GRANER

Per ella son autor ha merescut una especial

BENEDICCIÓ DE S. S. LLEÓ XIII

y entusiastas felicitacions d'eminent prelats nacionals y estrangers
Desd'aquesta fetxa podrán adquirir tan admirable reproducció, que mideix
88 x 62 centimetros, al insignificant preu de

***** 5 pessetas l'exemplar *****

AL SALÓ PARÉS, PETRITXOL, 3 Y 5, BARCELONA
si presentan aquest anuncii. Se servirán fora de Barcelona si envian ab carta certificada al SALÓ PARÉS, la quantitat de 6 pessetas per exemplar en lluransa ó sellos.

Darrers Models de París

en confeccions de senyora, per la present temporada.

PREUS ECONOMICS

66, Ronda de S. Pere, 66.—Pelleteria de Pere M. Bertrand

CATALANS!
Per drogas, comestibles, bons vins, champagnes de Reus y estrangers á bons preus

La Droguería-Sucursal •••••
••••• de M. Dalmau Oliveres
6, PLASSA UNIVERSITAT, 6

VENDAS AL POR MAJOR Y MENOR

Establiment Balneari Soler
CALDAS DE MALAVELLA, (GERONA)

Ayguas alcalinas bicarbonatadas é hiper-termals, produint excelent resultats en lo tractament de tota enfermetat de caràcter reumàtic, gota, paràllisis, canys consecutius y ferulás, trencaduras y luxacions, dispepsias, catarrs gàstrics e intestinals, replens y cálculs del fète, fluxedat d'órina, etc., etc.

Aquest acreditad establiment ha sigut objecte d'importants reformas, entre les quals figura una nova y grandiosa GALERIA BALNEARIA y un GABINET DROTERAPICH ab los aparells més perfeccionats pera l'administració de dutxas.

Volguen lo senyor Soler que los senyors banyistes trobin lo confort necessari, no han reparat en gastos, y ademés s'ha encarregat personalment de l'administració.

L'ano de la CERVERSERIA GAMBRINUS, Rambla Santa Mònica, 29, donarà quants informes necessaris los que vulguin ó deguin pender las ayguas de CALDAS DE MALAVELLA.

Nota.—A l'arribada de tots los trens se trobará á l'estació lo cotxe del establiment.

LO PROCÉS DE MONTJUICH
Y LOS
catalanistas

Ab l'espirit de justicia y imparcialitat á que nos tenen acostumats los diaris de Madrid, *El Correo*, orga oficial d'en Sagasta, com si may hagués ell y que tingut art ni part en lo govern del pais desde lo procés de Montjuich, on si res sapigués abans de lo ocorreut, com si no hagués ajudat á tirar terra á sobre d'aquest assumptu quan la investigació d'en Sanchez Roman, fiscal del Suprem, y com si no sapigués que'l seu govern y lo dels conservadors han tingut Barcelona y Catalunya en estat de guerra, y la seva premsa somesa á la previa censura militar, esampa las següents infiues columnas:

«Ahora se muestran también partidarios de la revisión del proceso algunos periódicos de Barcelona; los cuales, por cierto, han estado mudos y sordos en los días en que alguna parte de la prensa de Madrid se ocupaba del asunto.

Y todavía más sordos y mudos están los señores de Barcelona y los regenerados todos de aquella región, solo preocupados en sueños regionalistas, que les llevan á una escena en que exhibirse y tener influencia.»

Se necesita osadía. Haver contribuit ab l'espirit de rasa á amagar y potser impulsar actes de barbarie y tirar la culpa als qui'eran per una part victimas del desgovern que portó l'anarquisme,

y per altra de la opressió general que establecen pera reprimirlo.

En aquest trist assumptu, s'han veritat los torments, no hi han intervingut, al menos en la execució y son manament immediat, catalans y menos catalanistas.

Aquesta terra fou sempre contraria á la Inquisició y á sos procediments y fina baix lo despotisme dels Austrius y del mateix Felip II s'hi oposa fermament y d'un modo oficial. No eran ni son costums aquestas de la nostra terra de llibertats tradicionalistas.

De la terra de vestós, senyors del Correo, les portaren, y en los noms clarament posats com de butxins y d'inquisidores, en las cartas dels processats de Montjuich no hi havia un sol nom català, ni cap era fill de la nostra terra, gràcies á Deu.

Sobre si eran aquí sorts y muts, senyors del Correo, senyors á sou dels polítics governants, las primeras notícies que se suposava, ve de temps armant confusions entre'l catalanisme y'l separatisme, y buscant ficar rabòns entre'l catalana per desviarslos en la causa nacional catalana.

Aquesta es tática vella. Si's castellana en general demostrau poca ó gens de capacitat pera la política seria, pera la gran politica dels pobles civils, com era per exemple la de la Confederació Aragonesa, com son la de Inglaterra y Alemania avuy, en canbi han hereditat dels moros aquesta politiqueta d'intrigas y trabetas de que son realment mestres.

Seguint aquest criteri deya *La Publicidad* referinte á las actuals campañas nacionalistas:

«... Eso no es catalanismo, es barcelonismo.

Ni Tarragona, ni Gerona, ni Lérida

están conformes con esas insensateces.»



Anunci del dia

La Aparició de Sant Jaume, ap. (I. B.)

Sants de demà: Santas Afra, Susanna, Marciana y Paladia, mrs.—(I. B.)
Quaranta horas: Avuy acaban á la iglesia del Hospital de Santa Creu.—S'exposa á las sis de la tarda y se reserva á dos quarts de vuit de la tarde.—Demà, comencen en la parroquial iglesia de Santa Madrona.

Cort de Maria: Fa la visita á Nuestra Senyora de la Estrella, en Santa Agnès.

La Missa d'avuy: Es de la Aparició de Sant Jaume.

Horas d'observació: 8 matí: 8 de la tarda.—Baròmetre à 0 y al nivell del mar: 10305;

28100.—Temperatura: Máxima: 88° isol.: 29.6 ombr. Minima: ref.: 14.8: 17.2 ombr.—Termòmetre tipic: 26.0: 25.4.—Pluja en 24 horas: 0.00 mm.—Aigua evaporada en 24 horas: 6.20: 0.40.—Grass d'humitat: 60%: 57.8.—Vents: Direcció O.S.O. SO. Velocitat per 1°: 0.0: 2.2.—Estat del cel: Nuvolós —Núvols: Classe: Cum. cirr.; Cum. Capitata: 0.4: 0.7.—Observacions particulars: Sortida del Sol, 4 h. 52 m.—Posta, 7 h. 1 m.—Lluna plena: Sortida, 8 h. 10 n.—Posta, 8 h. 5 m.

PASTILLAS MORELLÓ

Obran per inhalació y banyan tots los organs respiratoriis los vapors antiséptichs, anticalarrals y antiastmatics que deixan anar així que's fonen en la boca. Curan los refredats, tos, bronquitis, asma, dengue, catarrus, ronquera, abcessos pulmonars, etcetera. Tenint una pastilla á la boca s'evitan los efectes nocius del aire fred.

Farmacia del autor. Portal del Angel, núms 21 y 23

CONSTRUCCIONS SISTEMA "MONIER," DE CIMENT Y FERRO

CLAUDI DURÁN (Societat en comandita)

RONDA SANT ANTONI, 9

Teléfono en lo despai, número 1835 y en los tallers, número 333

Aquestes construccions que per sa duració, lleugeresa i impermeabilitat no tenen rival, se recomanan, molt especialment als senyors enginyers y fabricants, para substituir ab vantatja y economia los dipòsits de zinc, plom ó ferro en les diverses aplicacions industrials, y als Ajuntaments y agricultors per a los dipòsits de gran capacitat, en substitució dels fabricats ab maçoneria y rajolas destinitos al abastament d'aygas de les poblacions y pera regar els camps, emprantse ab exit cada dia superior aquest sistema, en canònades de gran diàmetre ab diferents presions, pera conduccions y canalizacions d'aygas.

Constitueix una especialitat de la casa, la construcció de safreigs transportables, banyeras, aygleras, serpentines, etc., molt econòmichs y forts.

ASTRERÍA "LA IBÉRICA," 34, PORTAFERRISSA, 34

Trajes exclusivament á mida desde 40 ó 125 pessetas. Preus limitats. Gran assortit en novetats. Al que compri per 50 pessetas se li REGALA una magnifica ampliació del seu retrato, de 36 x 27 centimetros.

CÁPSULAS DE SANDALO CITRIN Garantit. Gasol. 2 ptas. Sant Rafael, 20. Farmacia

Water-closets, lavabos, tuberías, sifons de descàrrega automàtica, ventiladors, filtres per a aigua.

LA CASA DE COMERS DE MANILA

Serra y Oliver

de la que es soci-gerent D. J. Oliver Bauzá

Trobantse á Barcelona accidentalment y á instancies de varis amics, se decideix á admetre en comissió poders para administració y compra-venda de fincas urbanas y rústicas, tan á les províncies filipines, com á Manila, cobrar dipòsits, etc., etc.

TELÉFONO 3523

Laforja, II, Sant Gervasi.-De 8 á 11 matí

Hotel Martin. -- Sant Hilari Sacalm

Apertura lo 15 de juny. Informes: Restaurant Martin, Barcelona

J. MARSANS ROF. --- Valors y cupons
Rambla de Canaletas, 2

Sanejament d'edificis

Los sistemes més perfeccionats y económichs

Dannis y Grau. Premi de la Academia d'Hygiene de Catalunya Montesió, 19

PERFUMERIA EXTRANGERA y del PAIS; abundant assortit de les millors marcas. ESPONJAS de totes classes. Preus modicichs. —FERRER Y MARIMON, Portal del Angel, núm. 2.

no acosado, que al saltar á sus naives tiene que fognearse con sus antics vasos. Hey quedan cumplidas las profecias morunas. ¡Cuánta tristeza en las caras blancas que se asoman á la borda dels trasatlàntics que zarpen de Mindanao! ¡Cuánta alegria en los rostros amarillos que contemplen desde tierra la partida de nuestras naives!

L'Orfeó Catalá á Mallorca

Ha sigut un verdader aconteixement la visita del Orfeó Catalá á Mallorca. Tot Palma n'ha sentit goig y ho ha demostrat ab verdedera spontaneitat y entusiasme.

Dosseguida qual' vapor estava á la vista, los molins fins a les puntes se poblaren d'increïbles gentes. A dos quarts de deu entravan a port, lluhiant lo vapor tota l'embarcada, y al cim dels pals onejaven gallardins d'aguts grans banderes catalanas. L'artística Senyera del Orfeó, colocada al castell dels prots, rodejada dels orfeonistes ab barretina morada, los nens ab barretina vermella, en lo pont, y las senyoretas ab mantellines blancs en lo castell, produïa un hermosissim quadre, que se duhi tot seguit al públic, que esclatà en frenètich aplausos y viscas á Catalunya y al Orfeó Catalá, que eran contestats calorosament pels orfeonistes, enlairat.

Estebalance de nuestra dominació secular en Mindanao bastaria para justificar su perdida. El despojo parece castigar la providencial de nuestra ineptitud.

Probará lo que allí encuentren exploradores futuros, que no todo fué codicia y torpeza, crueidad y lucre, en la colonización española, y acaso, queden perplejos para saber qual fué mayor: si nuestra eroeza ó nuestra hidalguia.

Vuelven á España los soldados del ejército de Filipinas. Per un capricho de nuestro infeliz destino, la primera isla descubierta en el gran Archipiélago es la última que abandonamos, y las costas que saluden llenos de alborozo los marineros de Magallanes, son las mismas que han visto desaparecer para siempre los soldados del general Ríos. En Mindanao fué donde posamos la planta en aquella glorieta arribada de las naos hispanas á los territorios de Oriente per rutas jamás exploradas; y en Mindanao es donde la Providencia ha querido reservarnos la humiliación tremenda de zarpar, arrojados de un paraíso donde nuestros oros no han de volver jamás á recrearse, porque ni pudimos conservarlo ni lo sabemos rescatar.

Desde la misa celebrada per el descubridor en Butuan, hasta la que habrá precedido al embarcament de nuestras tropas en Zamboanga, han transcurrido trescientos setenta y ocho anys. Hoy dejamos aquell territorio casi lo mismo que lo encontràremos en los temps de Martin Iñiguez: con regions nunca holladas per nostre o pió, con ríos cuyes fuentes enveuuen profundò mistério, con razzas empres indòmitas y enemigas jutradades de la nostra, con riquezas naturales que estimularon nostra codicia sin despertar lo bastante nuestro ingenio pera explotarlos y gozar de ells.

Estebalance de nuestra dominació secular en Mindanao bastaria para justificar su perdida.

Acabà á viscas á Catalunya y al Orfeó, contestats pels orfeonistes y tot lo poble.

En nom del Orfeó Catalá contestà son vice-president en Pere Pagès, esplíca la missió patriòtica y educadora del Orfeó, y acaba agraint corailament la generosa hospitalitat que se'n hi oferia, y no's podia esperar altra cosa de la terra mallorquina, germana de la catalana per son origen, per sa llengua y per l'història, al mateix temps que ab un visca Mallorca y Catalunya, que fou unànimament contestat.

Lo president de la Diputació donà una abracada al vis-president del Orfeó, pera segellar l'efecte y consideració ab que se rebia á la distingida Asociació coral catalana.

Lo desembarch y entrada á la ciutat fou affectissim y entusiasta. Obriran pas cinch municipals á cavall, la Capella de Manacor y l'Orfeó Republicà en massa, ab sos estandarts, representacions dels corsos La Constància, La Protectora, y l'Centre Instructiu obrer, ab sos estandarts següen los petits orfeonistes, las senyoretas, y després la societat d'homes, conversant ja com si foren amics de sempre ab los entusiastas que s'hi aproven. Tancava la comitiva la Senyera ab los mestres y co-missionats.

Per tots los carrers, una gran gentada

Notas políticas

"El Orden" de Tarragona á "La Publicidad"

La Publicidad, ab la bona intenció que es de suposar, va de temps armant confusions entre'l catalanisme y'l separatisme, y buscant ficar rabòns entre'l catalana per desviarslos en la causa nacional catalana.

Aquesta terra fou sempre contraria á la Inquisició y á sos procediments y fina baix lo despotisme dels Austrius y del mateix Felip II s'hi oposa fermament y d'un modo oficial. No eran ni son costums aquestas de la nostra terra de llibertats tradicionalistas.

De la terra de vestós, seny

contemplava ab visibles mostras de simpatia al Orfeó desde balcons y finestras.

Arribats a l'iglesia de Sant Gavetá, plena à vèssar, cantaren «Los gois de la Verge», de Brudieu, y ohiren missa.

Passaren després à saudar, en son palau de la Diputació y foren rebuts en la gran sala de sessions per son president, varis diputats, lo secretari y distingidas personalitats. Lo president del Orfeó, en Joan Milié, saludí à la Corporació representant de tota la terra mallorquina, en nom del Orfeó, que com un altre de tantes manifestacions del renaiixement de Catalunya, s'inspira sempre en lo tema de Patria, Fé y Amor.

Lo senyor Rosselló repetí, en castellà, la benvinguda, y s'escusà de rebre's en aquella sala, encara no acabada de decorar, en canvi, va dir si visiten los establiments de beneficència, veurà que res hi falta.

Acabà dijent que la Diputació s'honorava coloçant, com ho feu un rich llas de seda blanca brodat d'or ab l'escut de Mallorca y sentida dedicatoria, en la ja lloregada senyera del Orfeó, delicat obsequi que fou agrahit pels orfeonistas ab grans aplaudiments viscous à la Diputació, a Mallorca y a Catalunya. Entonaren loçant de la Senyera entre grans aplausos.

Tot seguit se serví als orfeonistas dolços y refrescos.

Passaren a sa Cort à saludar al Ajuntament en son artístich palau. En la sala de sessions foren rebuts. Lo president del Orfeó, verament emocionat, agrahí al poble de Palma l'afectuosa y entusiasta rebuda, que serà recordada sempre ab lo més coral agrahiment.

L'alcalde senyor Sureda contestà, en castellà, donant al Orfeó la benvinguda y recordant los llaços de germanor que hi ha entre catalans y mallorquins desde la gloriosa època de la reconquesta, en que lo gran rey en Jaume I deslliurà a Mallorques dei seu serrahines, felicitants de la visita del Orfeó, que ab les armas de la pau, vingués a renovar antichs recorts fraternals.

Entregal al Orfeó un artístich pergamin polícromat, estil siglo XVI, ab una sendita endressada que, al començar à llegirlo y veure que estava escrit en català, provocà un estrondor aplaudiment del públic mallorquí y orfeonista.

Després se cantaren «Los Segadors», que foren aplaudits y corosats ab crits de vísa de Catalunya y Mallorca.

Los orfeonistas, cansats pel viatge y las emocions rebudes, passaren à descansar.

A la nit tingueren lloc lo primer concert. Lo teatre estava brillantissim y atapahit d'una immensa concurrencia. Los palcos, ocupats per senyors y senyoretas elegantment vestides, presentava l'aspecte de las grans solemnitats. Al presentar-se à escena l'Orfeó, fou saludat ab un entusiasta aplaudiment. Se cantó lo programa, que era escutit entre lo selecte repertori del Orfeó, ab la perfeció, ajust, delicadesa de tons y exalent diracció ja acostumats en tan notabilissima institució coral. «Los xiquets de Valls», las cònsols catalanes y «La Hivernanca», foren aplaudits. En Noguera, l'autor d'aquesta darrera composició, fou cridat à escena y aclamat.

La segona part, dedicada à la música polifònica religiosa, causà verdadera emoció, particularment lo «Credo» de la missa del Papa Marçel, que s'emportà à tot lo públic y valgué al Orfeó una ovació imponent.

En l'intermedi lo quart del mestre Millet s'omplí de persones que acudian à festejarlo.

La tercera part també fou molt aplaudida, especialment la «Cansó de noys» de Grieg, y l'imponderable «Auncallada» de Jannink y abduïx tingueren de repetir-se entre una gran ovació.

Dilluns al demanat los orfeonistas s'escampaner per Palma visitant los principals monuments artístichs y societats de recreu, y per totas parts eran afectuosament rebuts.

Tots plegats han fet una excursió al castell de Bellver desde ahont han aditrat lo grandios, esplèndit y hermós panorama de Palma, has inmedias y la immensa baixa; han visitat tot lo castell y en son pati gòtic circular han cantat lo «Cant de la Senyera» y «Los Segadors», essent molt aplaudits per la guarnició y l'nombrós públic què l'acompanyà.

A la tarda, los orfeonistas s'han reunit com ahir en lo palau de la Diputació, per recullir la Senyera, ahont ha estat depositada sempre y s'han dirigít al teatre à donar lo segón concert.

Si concurgut estava lo dia anterior, més encara ho estava dilluns. No hi havia ningú més. Presentaven un magnific conjunt. Sala y escenari feyan un quadro verament hermós y animat per conmoveedor entusiasme què traduïa, à cada moment en frenètichs aplausos. Si'l mestre Millet hagués sagut de complaire al públic, haguera tingut de repetir tot lo programa d'ahir y l'avui. Tot eren recados al mestre, demanant la repetició de composicions.

«Oh, quin bon ècol!» de Rolland de Lassus, y «Ey oncheinem», cansó rusa de la primera part, tingueren de repetirse.

En la segona part, lo «Sanctus» de la missa del Papa Marçel valgué al Orfeó una ovació tan grandiosa com no havia tingut en lloc. «Los Pescadors» de Clavé, aplaudidíssim; la cansó catalana «Lo cant dels ancells» de Millet, y «L'Emigrant» de Vives, causaren gran emoció, essent molt aplaudida la professora de cant del Orfeó d'ahir. Emerenciana Wehrle, que cantó lo solo. «La Balanguera», cansó popular mallorquina, valgué un altre ovació à son autor lo mestre Noguera, que fou cridat à escena. «Los Segadors» se cantaren al final.

Es indescriptible l'emozionant espectacle que allàvors presenciem: públic y orfeonistas aclamants mitjançant aplausos y Catalunya y Mallorca. De per tot arrou volejaren mocadors blancs y barretines enllayre saludant ab crits d'adeus i reueve. Fou un espectacle gran y consolador, que feu sortir llàgrimes de emoció a molts dels que hi assistiren.

Al sortir del Teatre lo cor, un nombrós públic l'esperava per aclamarlo novament fins à la fonda.

Encara no havien acabat de sopar los orfeonistas, que ja han anat a cercarlos a la fonda numerosos amics y comissions de diferents societats per acompañarlos.

Lo president del Orfeó Republicà los hi endressà un parlament de gratitud y salutava per sa germanivola y artística visita.

Tots plegats se dirigiren al embarcader iluminats per atxes de vent y llamas de Bengala.

Tots los carrers estaven plens de gent que saludava als orfeonistas. Al arribar al

moll de la Consigna l'Orfeó ab prou fatichs ha pogut embarcar-se. Hi havia una gentina immensa que l'omplia de gom à gom.

Lo vapor «Palma» s'omplí à curull d'orfeonistas y amics y entusiastas que hi accediren à despedir al Orfeó.

Lo quadro del conjunt era verament fanstàtic y hermós, lo moll enllumenat per atxes de vent, lo vapor guarnit tot el per fanlets japonesos de diferents colors, la Senyera, enllayrada en lo pont enllumenat tot lo vapor per flames de bengala, la lluna rudiant, los crits de Visca Catalunya, Mallorca, l'Orfeó, la parla mallorquina y la catalana, donats per milers de personas que constituyeron un conjunt de color, de sons, de llum, de moviment d'animaçió y entusiastica impossible de descriure.

Encara se sentian los crits quant lo vapor sortia de las puntas dels molts, plenes de gent, que encençaren també flames de bengala.

Lo viatge de retorn ha sigut deliciós. La costa mallorquina, l'illa Dragonera s'ha presentat ab fantàstic efecte enllumenat per la lluna plena, la mar plana y platejada y à bordo escenas d'alegría y satisfacció reietant las emocions sentidas y eran las dues de la matinada que encara ningú dormia.

Tot seguit se serví als orfeonistas dolços y refrescos.

Passaren a sa Cort à saludar al Ajuntament en son artístich palau. En la sala de sessions foren rebuts. Lo president del Orfeó, verament emocionat, agrahí al poble de Palma l'afectuosa y entusiasta rebuda, que serà recordada sempre ab lo més coral agrahiment.

També n'han quedat del simpàtic capitani del vapor «Palma» don Jaume Bonet, y tota la tripulació, que han sapigut subvenir à totas las grandissimas difficultats que suposa l'allotjament d'una tan gran massa de gent à bord d'un vapor.

A dos quarts de dues d'avuy de la tarda ha entrat al port de Barcelona lo vapor tot ell empavesat com quan arribé à Palma, desembarcant los orfeonistas satisfets y contents de la seva expedició, quasi triomfal per la germana illa de Mallorca.

Després se cantaren «Los Segadors», que foren aplaudits y corosats ab crits de vísa de Catalunya y Mallorca.

Los orfeonistas, cansats pel viatge y las emocions rebudes, passaren à descansar.

A la nit tingueren lloc lo primer concert. Lo teatre estava brillantissim y atapahit d'una immensa concurrencia. Los palcos, ocupats per senyors y senyoretas elegantment vestides, presentava l'aspecte de las grans solemnitats. Al presentar-se à escena l'Orfeó, fou saludat ab un entusiasta aplaudiment. Se cantó lo programa, que era escutit entre lo selecte repertori del Orfeó, ab la perfeció, ajust, delicadesa de tons y exalent diracció ja acostumats en tan notabilissima institució coral. «Los xiquets de Valls», las cònsols catalanes y «La Hivernanca», foren aplaudits. En Noguera, l'autor d'aquesta darrera composició, fou cridat à escena y aclamat.

La segona part, dedicada à la música polifònica religiosa, causà verdadera emoció, particularment lo «Credo» de la missa del Papa Marçel, que s'emportà à tot lo públic y valgué al Orfeó una ovació imponent.

En l'intermedi lo quart del mestre Millet s'omplí de persones que acudian à festejarlo.

La tercera part també fou molt aplaudida, especialment la «Cansó de noys» de Grieg, y l'imponderable «Auncallada» de Jannink y abduïx tingueren de repetir-se entre una gran ovació.

Dilluns al demanat los orfeonistas s'escampaner per Palma visitant los principals monuments artístichs y societats de recreu, y per totas parts eran afectuosamente rebuts.

Tots plegats han fet una excursió al castell de Bellver desde ahont han aditrat lo grandios, esplèndit y hermós panorama de Palma, has inmedias y la immensa baixa; han visitat tot lo castell y en son pati gòtic circular han cantat lo «Cant de la Senyera» y «Los Segadors», essent molt aplaudits per la guarnició y l'nombrós públic què l'acompanyà.

A la tarda, los orfeonistas s'han reunit com ahir en lo palau de la Diputació, per recullir la Senyera, ahont ha estat depositada sempre y s'han dirigít al teatre à donar lo segón concert.

Si concurgut estava lo dia anterior, més encara ho estava dilluns. No hi havia ningú més. Presentaven un magnific conjunt. Sala y escenari feyan un quadro verament hermós y animat per conmoveedor entusiasme què traduïa, à cada moment en frenètichs aplausos. Si'l mestre Millet hagués sagut de complaire al públic, haguera tingut de repetir tot lo programa d'ahir y l'avui. Tot eren recados al mestre, demanant la repetició de composicions.

«Oh, quin bon ècol!» de Rolland de Lassus, y «Ey oncheinem», cansó rusa de la primera part, tingueren de repetirse.

En la segona part, lo «Sanctus» de la missa del Papa Marçel valgué al Orfeó una ovació tan grandiosa com no havia tingut en lloc. «Los Pescadors» de Clavé, aplaudidíssim; la cansó catalana «Lo cant dels ancells» de Millet, y «L'Emigrant» de Vives, causaren gran emoció, essent molt aplaudida la professora de cant del Orfeó d'ahir. Emerenciana Wehrle, que cantó lo solo. «La Balanguera», cansó popular mallorquina, valgué un altre ovació à son autor lo mestre Noguera, que fou cridat à escena. «Los Segadors» se cantaren al final.

Es indescriptible l'emozionant espectacle que allàvors presenciem: públic y orfeonistas aclamants mitjançant aplausos y Catalunya y Mallorca. De per tot arrou volejaren mocadors blancs y barretines enllayre saludant ab crits d'adeus i reueve. Fou un espectacle gran y consolador, que feu sortir llàgrimes de emoció a molts dels que hi assistiren.

Al sortir del Teatre lo cor, un nombrós públic l'esperava per aclamarlo novament fins à la fonda.

Encara no havien acabat de sopar los orfeonistas, que ja han anat a cercarlos a la fonda numerosos amics y comissions de diferents societats per acompañarlos.

Lo president del Orfeó Republicà los hi endressà un parlament de gratitud y salutava per sa germanivola y artística visita.

Tots plegats se dirigiren al embarcader iluminats per atxes de vent y llamas de Bengala.

Tots los carrers estaven plens de gent que saludava als orfeonistas. Al arribar al

pont del Camp d'en Grasset, anomenada del «Chino».

Lo bon sentit de nostres habituals legats, davia ja segurament haver corrigit la nostra errada de ploma. Las criatures en qüestió, allí ahont foren dutas es à la Casa de Socorro d'Amics dels Pobres, ja que Dispensari municipal no n'hi ha cap d'instantat à la Ronda.

Consti, doncs, aquestaclaració del fet.

Los alumnes de la Escola d'Agricultura de la Granja Experimental d'aquesta ciutat van obsequiar abans d'ahir als de l'Escola d'Agricultura de Montpelier, que's troba accidentalment a Barcelona, ab un gran número de demandas que estan anunciatas.

La convocada per demà, que l'ordi-

naria, corresponrà à n'aquesta setmana,

tampoc se celebrarà per l'apartament de

la Casa de la Ciutat senten los regidors, tot just venen les primeras calor.

En conseuència d'això, dijous y divendres

se celebren les primeres calor.

En la nit los de Montpelier van correr-

rebre al obsequi, convitant à sopar als de

Barcelona.

En abdós àpats va regnarhi gran anima-

ción y fraternitat.

Aahir cap a les quatre de la tarda, va ha-

verhi un principi d'incendi en un safreig

publicit establegit en lo carrer de la Cade-

ra, havent signat sofocat als poches moments

No més van cremars en part algunes

peses de roba blanca.

A la nit de l'incendi, els regidors de

Montpelier van correr al obsequi, convitant

à sopar als de la Ciutat.

Aahir cap a les quatre de la tarda, va ha-

verhi un principi d'incendi en un safreig

publicit establegit en lo Carrer de la Cade-

ra, havent signat sofocat als poches moments

No més van cremars en part algunes

peses de roba blanca.

A la nit de l'incendi, els regidors de

Montpelier van correr al obsequi, convitant

à sopar als de la Ciutat.

Aahir cap a les quatre de la tarda, va ha-

verhi un principi d'incendi en un safreig

publicit establegit en lo Carrer de la Cade-

ra, havent signat sofocat als poches moments

No més van cremars en part algunes

peses de roba blanca.

A la nit de l'incendi, els regidors de

Montpelier van correr al obsequi, convitant

à sopar als de la Ciutat.

Aahir cap a les quatre de la tarda, va ha-

verhi un principi d'incendi en un safreig

Una proposició interessant

Nostres companyys de causa senyors Aguilera y Gomis, han presentat una proposició quina discussió ha despertat lo més gran interés dels congresistas.

Din així: «Los Delegats que soscru-

ben, tenen l'honor de someter al Con-

grés Agrícola de Reus, la següent pro-

posició:

En el Congrés que deu efectuarse lo

any vinent, un dels temes de discussió

serà l'estudi dels medis que podrian po-

sar-se en pràctica pera conseguir la unió

de tots los agricultors de Catalunya, al

fi de defensar de las imposicions cada

dia més grossas del Poder Central.—

Los delegats del Ateneu Barcelonés,

Joaquim Aguilera, Frederick de Go-

mins»

Aquesta proposició ha donat ocasió a

incidents calorosos y simpàtics per de-

més. Durant la lectura feta per lo se-

nyor Vadiella, lo públic l'ha interrom-

pida ab aplausos.

Ha sigut defendida ab energia y con-

sciéncia per lo señor Aguilera. Aclarint

l'espiritu de la mateixa, manifestà'l

nosotr compañys que l'objecte de la pro-

posició no era altre que recabar del Es-

tat, la llibertat individual en quant se

troba prohibida per la imposició del cen-

tralisme, ja que l'administració espa-

nyola no fa més que lligar de mans y

exhortar al contribuyent. En pàrrafos

extardoros recomana la unió de tots los

agricultors pera que així units puguin

immosar al Govern.

Diferentes vegadas lo públic aplau-

sa al orador, tributantli al final una en-

usiata ovació.

Demàna la paraula pera parlar en con-

tra lo señor Rovira, qui manifestà que

a preïda proposició, tenia caracter po-

litich, protestant de que en lo Congrés

que se celebra, se hí immissiuén pro-

posicions de tal naturalesa.

Pren la paraula «en prò lo president

de l'Associació Agrícola de Reus señor

Font de Robiñat, combatent ab energia

las manifestacions del señor Rovira.

En la proposició dels señors Gomis

y Aguilera, diu lo señor Font, no s'hi

pot veure cap intenció política de mala

ley, puig no's refereixen a cap mena de

Govern ni monarquic ni republicà, si-

nó sols als excessos dels governs nra-

cionistes que perjudican la vida de Catalunya.

Las paraulas del señor Font, propo-

neixen un fort moviment en lo pú-

blic, qui aplaudeix ab entusiasme. Lo

President, agitant la campaneta, crida

varias vegades al orde.

Altres proposicions

Un cop terminada la discussió dels

temas, s'han llegit varias proposicions

presentades ab carácter individual per

los delegats H. Gorria, Jaume Vernet,

M. Vidal, P. Celestí Fernández, Rafael

Fuster, Teodor Caballé y E. Arderius y

ab carácter colectiu, los señors March

Mir, Manel Tamayo, Jaume Raventós,

Andreu Canals, Modest Casanovas, M.

Raventós, Pere Font, Joan Colomer, A.

Gana y Esteve, Pere Rovira, Joseph

Mestres y José Mas.

Totas las proposicions presentadas se

han aprovat.

Clausura del Congrés

Era ja'l vespre, quant s'ha acabat la

sessió, havent proposat lo President

que'l vinent Congrés de viticultors se

celebri l'any que vé a Lleida.

Lo President ha donat un crit i Visca

la páginas! y s'ha disolt lo Congrés,

Lo de Montjuich

Madrid, 22, 11'25 nit.

Anit lo señor Silvela va rebre a la

comissió de periodistas qu'el visitaren

a l'objecte d'interesarlo á la revisió del

procés de Motjuich.

Carlínadas

Madrid, 23, 1'30 mat.

Caracterisats carlinas negan que don

Carlos se proposi publicar cap manifest

y diuhen qu'el pretenden ha decidit pa-

sar l'estiu fora d'Italia.

Pero com s'assegura que'n Cerralbo

ha sortit de Burdeos cap a París, totas

estaques anades y vingudas se tenen

en compte á Madrid.

De Gracia y Justicia

Madrid, 23, 1'55 mat.

Lo ministre de Gracia y Justicia ha

posat á la firma de la Reina la reforma

del reglament orgànic de la Junta Su-

perior de presons, y variis nombraments

de canonges y magistrats, quins noms

vol reservar lo señor Durán y Bas

fins que sortir à la Gaceta.

Mes del Consell de ministres

Madrid, 23, 2'50 mat.

S'ha reuloit lo Consell; s'examinarán

los presupòsits de Governació, Hisenda

y Gracia y Justicia, y las xifras del de

Guerra, qu'encara no està ultimat.

Se tractarà del assumptu de las obras

del port de Barcelona.

S'admeten las dimissions dels gover-

nadors de Terol y Almería, nomenant

pera substituirlos als señors Regueral

y en Valentí Gomez.

Carreres de cavalls

Madrid, 23, 2'50 mat.

S'ha reuloit lo Consell; s'examinarán

los presupòsits de Governació, Hisenda

y Gracia y Justicia, y las xifras del de

Guerra, qu'encara no està ultimat.

Se tractarà del assumptu de las obras

del port de Barcelona.

S'admeten las dimissions dels gover-

nadors de Terol y Almería, nomenant

pera substituirlos als señors Regueral

y en Valentí Gomez.

Revelacions de la "Revue Britannique"

París, 23, 2 tarda.

La Revue Britannique, publicada

avuy, porta un article d'en Carles La-

roche titulat «L'Insurrecció de Cuba»,

en que se fan revelacions sobre lo man-

do d'en Weyler y la conducta d'altres

generals, que semblan destinadas á pro-

duir sensació.

L'autor, que va assistir al bloqueig

de Santiago y va viure á la manigua

com a corresponsal del Matin, conta

sobre la guerra, la «reconcentració» y

la gestió econòmica de Cuba, coses iné-

dites y gens edificants.

Revelacions de la "Revue Britannique"

París, 23, 2 tarda.

La Revue Britannique, publicada avuy, porta un article d'en Carles La-roche titulat «L'Insurrecció de Cuba», en que se fan revelacions sobre lo man-

do d'en Weyler y la conducta d'altres

generals, que semblan destinadas á pro-

duir sensació.

L'autor, que va assistir al bloqueig

de Santiago y va viure á la manigua

com a corresponsal del Matin, conta

sobre la guerra, la «reconcentració» y

la gestió econòmica de Cuba, coses iné-

dites y gens edificants.

Aplech de notícias

Madrid, 23, 11'50 nit.

(Rebut un cop tancada la edició del

matí).

Es probable qu'al Consell del dijous

firmi la Reina lo nombrament del pre-

sident y vicepresident del Senat.

Lo govern se reserva 'ls noms.

—Lo govern se preocupa bastant de

l'actitud de las minorias, qu'estan re-

soltas a dificultar l'aprovació d'actas.

—Segueix gravíssim lo general Ber-

mudez Reina.

—Se diu que'l viatge del señor Leon

y Castillo obreixá a importants qüesi-

tius internacionals.

—Lo Director de Penals ha presentat

VARIETATS

A propòsit de la doble execució que últimament ha tingut lloc a Saint Nazaire, l'eterna qüestió de l'abolició de la pena de mort ha tornat a posar-se en discussió. Los diferents arguments en pro i en contra, han tornat a tirar endavant, y com sempre, los partidaris de cada sistema s'han quedat en les mateixas posicions.

No obstant, una revista estrangera ha publicat contra l'abolició un article basat en dades oficiales de grans interès.

Des de que la pena de mort ha sigut suprimida de fet en cinc Estats y de dret en vint-i-quatre Estats de la Unió americana, los crims han augmentat en una proporció y una rapidesa verdaderament alarmantes. En 1850 hi havia 4,500 assassinats; en 1861 el nombre s'elevà a 18,000; en 1892, a 6,791; en 1894, a 9,800; en 1895, las estadístiques acusen apropiadament de 11,000 assassinats únicament.

No es significativa aquesta progressió?

Ja que la qüestió està à l'ordre del dia, recordem què els països abont lo Còdich han mantingut la pena de mort, son l'Austràlia, Xina, Colòmbia, Mèxic, Perú, Hungria, Sèquia, Dinamarca, l'Ecuador, Alemanya, França, illas Hawaï, Honduras, Gran Bretanya, Grècia, Espanya, Persia, Siam, Japó y Corea.

ENDEVINALLA

Pera mi tots son ignals tant los pobres com los rics, y à la casa ahont me presente a tots tinch atemorts.

Molts sas fortunas darfian si's deixés estar tranquil y ab tot y ser tan temible m'alaban los enemicis.

La solució demà

CONVERSA

Ves à dir a n'en Pep que vingui.
—Ahont es?
—A cal pastisser.
—¡Ah! Jo a n'allà no hi vaig, perque'm vejal meu germà...
—Quin germà.
—Ja t'ho he dit.

La solució demà

CADENA DE PUNTS

Primera ratlla vertical y horizontal, amanitatem; 2.ª planta; 3.ª, animal de ploma; 4.ª, moneda; 5.ª, fruy per ser líquit; 6.ª, tot malvit ho es; 7.ª, poble català; 8.ª, a moltes casas n'hi ha; 9.ª, adverbi de temps.

P. P.

La solució demà

Solució de la endevinalla d'ahir

EL SILLÓ,
LA LLETRA D'ESTAMPA, LO CAIXISTA Y
L'ESCRITOR.

Al logogrifico numérico

PIEROLA.

Al rombo
M
R A L
R E G L A
M A G R A N A
L L A N A
A N A
A

Espectacles

Teatre Català. **Romea.** —Avui dimars. Benefici de don Miguel Masselers Per punt. Mestre Claguer, Mr. Gustave Davi se celebra transformista y "La mort del Pierrot, per la popular troupe Onofri.

Teatre de Novetats. Compania de operas.—Avui dilluns. XIII d'abril. Debut de la primera triple Marcelle Olivier. La opereta en versos del Mtro. Andràu Gillette de Haro.

Demà, la mateixa obra. Se despatxa en comptaduria.

Teatre Lirich. Demà, esculedissima función. La gran comèdia en tres actes. *"Las tres jaquecas y la perra Axonea."* Dijous estreno del drama en tres actes y quatre quadres presentat al gran exit à Madrid Muralla. Se despatxa en comptaduria.

Tívoli. Avny dimars. Benefici dels dependents del Cafè: *Cuento de Hadas y Una vieja.*

Tívoli. Benefici lo vinent dissarte del Administrador d'aquest teatre. Don Joseph Oriol Molgora qui ho dedica al Consular de Barcelona.

Eldorado. Teatre de Catalunya. Gran exit de Le Ballet Volant. —Avny dimars. dia de Moda. Enganxada desdichas del cap i el seu ó verduleras horradoras. L'obra ja es. Le Ballet volant. —El Trabuco ó Pepe. Neley Tonet. Preus y horas de tots. Tota la setmana. Le Ballet volant.

Nou Retiro. Grans màgias. Lo vinent dissipate, tarje y nit del diumenge. Usrganda la desconduida.

Nou Retiro. Tempora d'estiu. Bonificació. Pinedo. —Francisco Fernani. Matilde Guerra.

Granvia. Avny dimars. dia de Moda. La zarzuela nueva. Gigantes y cabezudos. Los Boquerones y La Viejoteca.

Divendres, benefici del senyor Riquelme.

Jardi Espanyol. Inauguració de la tancada d'estiu, lo 3 de juny. Companyia de saruelas, nova obertura. L'obra, per les funcions a diari. Vérgine les cartes. Entrada 35 céntims. Grans reformes en la localitat. Esdeveniment.

Saló Mágic. Rambla del Centro. Visites fantàstiques y altres atraccions, totas les nits de nou a onze. Diverses para les famílies.

Alhambra. Saló Sport. Passeig de Gracia, 8 y 9 a. l. —Apostas a 250 pesetas.

Cinematografo Rambla d'Espanya. Acadèmia. —Les dijous y días festius noves atraccions de tots los països del món. De 5 a 8 y de 9 a 11.

Quatre Gats. Patininalles tots los diumenges y divendres nit. Divendres y diumenges tarda.

Xacolatería Restaurant DE CATALUNYA. Servei à la carta. Preus econòmics. Passeig de Gracia, xamfrà Ronda de Sant Pere. Telèfon num. 1,525.

Sombrillas. En toutous, Pa raygués, Vaca. Gran novetat y economia, à la fàbrica El Louvre, 5, Arches, 5.

Imprenta LA VEU DE CATALUNYA. Santa Mònica, 2.

SERVEYS DE LA COMPANYIA TRASATLÀNTICA DE BARCELONA LINIA DE LAS ANTILLAS NOVA YORK Y VERACRUZ

Combinació à ports americans del Atlàntic y N. y S. del Pacific

Ondà mes surtin de Barcelona y de Gàdiz, vapors per Las Palmas, Puerto-Rico, Bahama, Progrès y Veracruz y idemnes ab trasbord per la litoral de Puerto-Rico, Cuba y Estats Units. —La carga s'admet fins a dos dies a parts de la sortida.

Línia de Filipinas. —Cada mes surtin de Barcelona vapors per Port-Saïd, Adén, Colombo, Singapur y Manila. —La carga s'admet fins à la vigília de la sortida.

Línia de Fernando Po. —Cada mes surtin de Barcelona y de Gàdiz vapors per Las Palmas, ports de costa O. y golf de Guinea.

Servoy de Tànger. —Lo vapor Joaquim del Piàs regresa de Gàdiz los dilluns, dimecres y divendres, pera Tànger, Algeciras y Gibraltar, retornant a Gàdiz los diumenges, dijous y dissabtes.

Per més informes en Barceloneta, Ripoll y Comp., Pla de Palau, cantó al carrer de la Marquesa.

HERNIAS (irencadurades) y OBESITAT

S'alian en absoluto à l'curar radicalment ab los invents privilegiats del ortopedista especialista Pare Ramon, distingut excepcionament per la Real Acadèmia de Medicina. Los persones (del un ó del altre sexe) que hagin de casar y estiguin trenets ó patixin d'algún altre defecte de las regions abdominal i ò genital, califiquen com a incorregible, poden curar-se y lograr una correcció absoluta ab pochs mesos, com lo logran los d'ells que visitan lo despatx dels esmentats ortopedistes, o demanen lo folleto que s'envia gratis.

Carrer del Carme, número 38, primer pis, Barcelona

¡Fora pel moixí!

Los POLVOS COSMÉTICOS DE FRANCHE trebenen en pochs minuts lo pel de qualquier part del cos, mata sus arrufs y no torna a surtit. No irrita l'òcut. Aques depilatori es utilitzen a las sonyorías que tingan pel moixí (vello) a la cara y brasos, perque ab ell poden destruirlo.

Un poto 250 pesetas. S'envia certificat per correu, si per endavant se reben 3,80 pesetas en librança de Giro mitjançant en sellols de correu.

FARMACIA BORRELL

Comte del Assalt (carrer Nou), núm. 52, BARCELONA

CLINICA - MANAUT

DISPENSARI PUBLICH

Comte del Assalt, número 43, primer

Malalties especials de la dona propias de son estat, y complicacions que d'ells dependen.

Tractam: Rayures fetales, erupcions, catarrus, hemorregies, alteracions menys, tractacions funcionals, etc., etc.

CONSULTA PÚBLICA especial pera las malalties de la dona: de 11 a 12.

CONSULTA GENERAL pera tota classe de malalties d' homes y nons de 3 a 4.

HABITACIONS PER OPERADES PENSIONISTAS

Personal facultatiu. Survey permanent. —Aspiració, comediment, llum elèctrica, etc. —Consultas per escrit: Comte del Assalt, núm. 48, pis primer.

 TRENCATS. Lo millor per aliviar y curar radicalment las trenecaduras, es l'acreditat broquer óptim herniad. Vives, ab Reyal privilegi, aparell medicinal electre-magnetic, unich al mon aplicant segons prescripcions facultativa. —Horras, de 9 a 1 y de 3 a 7. —Carrer de l'Utopia, 17, entrasel.

GABINET MÉDICH ESPANYOL

dedicat à la curació de las malalties de las

Vías urinarias DEL HOME Y DE LA DONA

Honoraris mèdichs. —CORTS (Granvia), 222, primer

DEU SALVI À LA REYNA!

—No sé llegir jo,—botzinà, y mirant pel camí ahont apareixia la silueta d'un home correre desbocat, preguntà ab ayre de sospeita: —perque us perseguixen?

No era pas hora de donar explicacions. Ficantse la lletra à la butxaca, en Teddy, abans que'l ponter li pogués impedir, li arrença las claus, y d'un cop de puny l'enviava à rodar al mitjà de la carretera. Afortunadament per ell, lo cotxe no havia aprofitat l'incident per escapar. En cosa de segons, lo tinent havia obert la porta, havia tornat a pujar al assiento, y'l carro regava à fugir à tota pressa cap à Hounslow Heath.

Més per de pressa que anés lo carro regava, no ho era may prou pera satisfar la impaciencia del missatger de la príncipessa.

—Es inútil,—acabà per dirse. —Valdria més desenganyar un cavall y galopar fins allà baix. Fins sense sella, jo aniria més de pressa.

Manà al cotxe que s'aturés y li explicà sa resolució. L'altre baixa, y sens gosar fer la més petita oposició, se pesà a desenganyar lo cavall que l'indicà'l tinent. Durant aquesta operació, en Teddy s'acostà à l'altre bestia y li apoyà la pistola à darrera l'ore-



Es lo mejor tratacas

De venda à las droguerías y basars en tubets de 40 céntims. y de 1 pta.

Al engrós: Muller Germans, Barcelona

L'ARXIU
Llibreria de Joan Baptista Batlle
Tapineria, núm. 48

Compra y venda de llibres antics. Aquesta llibreria s'encarrega també de proporcionar a los clients llibres d'autor antigues com modernes, referents a Catalunya.

Publica periòdicament catalàs, que envia de franch a los clients.

Moviment de trens en las estacions dels F.s. del Nort y Fransa

(Horas del Meridià de Madrid)

Arriban à l'estació del Nort

Surten de l'estació del Nort

Pera Saragossa: 8'45 m.

Pera Lleida: 9'45 m. y 1'44 t.

Pera Maressa: 8'53 10'50 m., 1'00 3

5'60 0 t. y 8'57 nit.

Pera Tortosa: 10'23 8'53 10'80 m., 1'00

2'12 3'55 6'00 tardo y 8'57 nit.

Pera Sant Joan: 9'37 m. 2'45 (merc.) y 6'39 t.

Pera Vich y Caldas: 7'18 9'37 m. 2'45 (merc.) 6'39 t.

Surten de l'estació de Fransa

Pera Fransa: 5'00 m. 1'29 y 6'40 nit (expres).

Pera Sant Celoni: 5'8 5'00 m. 1'20* y 5'26

Pera l'Empalme (litoral): 4'36 matí* y 5'26 nit.

Pera Martorell: 4'12 t. 6'01 y 7'02 n.

Pera Sant Joan: 6'37 10'48 m. (mercançies) 2'13 t.

Pera Vich y Caldas de Montbui: 6'37 10'45 m. (merc.) 2'13 t. 2'13 5'15 t.

Surten de l'estació de Fransa

Pera Fransa: 5'00 m. 1'29 y 6'40 nit (expres).

Pera Sant Celoni: 5'8 5'00 m. 1'20* y 5'26

Pera l'Empalme (litoral): 4'36 matí* y 5'26 nit.

Pera Martorell: 4'12 t. 6'01 y 7'02 n.

Pera Gerona: 10'20 m. 6'27 t. y 6'40 nit (expres).

Pera Arenys: 6'32 8'16 10'48 m. 1'43 5'22 tarda 7'19 n.

Pera Mataró: 6'32 8'16 19 48 m. 1'11 1'47

5'22 t. 6'27 7'19 1'20 t. aqüest dilluns 1'44 t.

Pera Tarragona: 8'23 8'53 10'80 m., 1'00 2'11 5'51* 4'05 4'05 t.

Pera Valencia: 8'32 10'69 m. 1'00 2'11 5'51* 4'05 4'05 t.