

La Veu de Catalunya

5cent.

ANY 1.º NUM. 159

BARCELONA: DISSAPTE 10 DE JUNY DE 1899

EDICIÓ DEL MATÍ

DIARI CATALÀ D'AVISOS, NOTICIAS Y ANUNCIS
Redacció y Administració: Rambla de las Flors, 25.—Teléfono 152.
PREUS DE SUSCRIPCIÓ
Espanya, 1 pta. al mes.
Fora d'Espanya, 1 pta. al mes.
Paquet de VINTICINCH NÚMEROS, 75 cèntims.
Anuncis, escoles, remissions y reclames, a preus convencionals. Per l'edició del vespre s'admeten escoles mortuaries fins a las sis de la tarda. Per l'edició del matí, fins a las dues de la matinada.

Anuncis del dia

Santa Margarida, reina de Escocia y Santa Oliva, vg. y mr.
Santa de dom: III Sant Bernabé, apòstol.
Quaranta hores: Avuy comencen en la iglesia de Santa Madrona, (parroquia antigua).—Se expone a las sis del matí y se reserva a dos quartes de vuy de la tarda.—Dama, continúan a la mateixa iglesia.
Coro de Maria: Fa la visita a Nostra Senyora de la Ajuda, en la seva iglesia, privilegiada, a la Reina Nova, en Santa Agnès.
La Missa d'avuy: Es la de Santa Margarida.

Observatori meteorològic de la Universitat.—D.º E. Lozano.— 9 juny

Hores d'observació: 8 matí; 8 de la tarda.—Baròmetre a 0 y al nivell del mar: 763.04.—Temperatura: Màxima: 89.5 sol; 80.0 ombra. Mínima: 11.3; 14.8 ombra.—Termòmetre tipo: 25.4; 24.6.—Pluja en 24 hores: 0.00 mm.—Aigua evaporada en 24 hores: 5.65; 6.00.—Granulat: 5.6; 6.0.—Vents: Direcció: ORO, ONO. Velocitat per 1.º: 0.6; 2.º: 0.6.—Estat del cel: Nubolós.
—Màxims: Classe: Cu. Cavitat: 0.6; 0.8.—Observacions particulars:
Sortida del Sol, 4 h. 28 m.—Puesta, 7 h. 30 m.—Lluna plena: Sortida, 5 h. 18 m.—Puesta, 9 m. 20 m.

MAGATZÉMS DE EL GLOBO

Rambla Canaletas, 13-15, y Pelayo, 62

Secció de Sastrería
Grans novetats de gèneros del país y del estranger, a preus molt econòmichs

VARIAT ASSORTIT DE VESTITS FETS

Recomanem la varietat y'ls elegants models de

Vestits pera noys

Americanas d'alpaca desde 6 a 25 pessetas
Vestits d'alpaca desde 25 pessetas

TOTA MENA DE GÈNEROS PERA LA PRESENT TEMPORADA

VANOS OMBRELAS BASTÓNS

BARRETS DE PALLA, DARRERS MODELS

GORRAS DE TOTS PREUS Y FORMAS

Sabates de tota mena y en particular de lona, formas molt elegants

Efectes de viatge

MALETAS, MUNDOS Y SACHS DE MA

J. MARSANS ROF.—Valors y cupóns

Rambla de Canaletas, 2

BANYS Y AYGUAS DE RIBAS

Ayguas bicarbonatadas, varietat sulfatada de temperatura templada

Ayguas excelents, segons certifiquen los metjes de més fama, pera combatir las malalties del ventrell, budell, fets y organs biliars, melsas, matrin, organs urinaris y demés abdominals. Clima tònic excitant y sumament agradable y fresh al istiu. Habitacions ab mobles pera familias que vulgan cunyar-se ells mateixos, per dias ó per larga temporada. Pisos independents ab totes las comoditats. Preus molt a comod. Rebaixas als que hi estigan una larga temporada. Pera encarregar habitacions y saber noves, al carrer Unió, 23, primera, Barcelona.

La venda de las Carolinas

Tota la premsa d'Europa en va plena. Espanya, la amorosa m-dre, que en quatre sigles de dominació en Oceania, no sapigué redimir aquelles islas a la fé, ni despertarlas a la civilització, ara posa enant d'aquells boscos de terra, d'alló que fa quatre setmanas ne deya girones de su bandera, d'aquella trossada de sa integritat incontestada.
Y'l Govern d'en Silvela font de pregoner, convoca als mercaders de pobles, als explotadors de rasses y'ls hi diu: tinc unas terras benedicidas de Deu, però abandonadas d'Espanya; navegants ardits hi plantaren un dia la nostra bandera y per aixó son nostras; pera civilitzarlas hi havem enviat una colonia de presidaris; pera espanyolizarlas una colonia d'empleats... irregularsadors. Podem comprarlas, donchs, sens recansa, que'l gèneru qu'Espanya vent té una ventatja pel non comprador, la de no anoyar may al antic amo.
Y Europa aplaudeix la resolució del baladrer de la fira, y a chor alba al Govern que, una vegada, per fira deia del sentit práctic y enfrenat's impetu de la "candente caballeria".
En altres pobles, despendres d'una colonia que resulti cara de mantenir, no estranyaria a ningú. Inglaterra ho ha fet cent vegades, y'l seu honor nacional ningú l'ha vist tacat perquè's declarés venuda davant de la jove Unió Nort-americana, ni perquè reculéss davant

deis derviches del Sadán, ni entrés en concessions ni compendias ab los del Sud d'Africa ó de las islas d'Oceania. Mes lo que en altres terras es natural, aquí sembla impossible, perquè en altres països tenen dirigint lo Govern veritables homes d'Estat y tenen formant la societat politica un núclen de gent de seny que no tan fàcilment poden somoure las cridas de quatre desequilibrats, ni las proclamas de quatre diaris de negoci.

Com Europa ns coneix, per aixó admira ara, que, presenciem tan impossibles aquesta liquidació dels nostres migrants bens, després de las passadas guerras y las passadas bogerías. Y ho admira, mitg compassiva, mitg barleta, que prou sap ella que no es aquesta linia de conducta'l revifament d'un poble a una vida nova, sino'l moment de claretat de don Quixot quan ja'l capellá li encomana l'ánima y'l fuster comensa a donar cops de martell a la caixa.

Divinyt milions setcents cinquanta mil marchs no son pas de despreciar. Bó que's regateigi la xifra, que siguin convé pessetas y no marchs, que sempre será pera Espanya un bon negoci treures del damunt una colonia que no més li ha donat que disgustos, si ab lo seu producte sap aligerar-se un xich del abrumador Deute públich.

Cal ara tenir seny en quin empleo reben aquestos diners. Que no sigui que haigim de servir pera correr las escalas dels actius ó dels passius ó per nutrir las oficinas de la burocracia ab lo present d'empleats que facturaren cap a la



LVMEN Bec d'Incandescencia — PEL GAS —

L'únic que dona una llum molt brillant sense tons més ó menys verdosos ó pàlids. Llum rosada que no fatiga la vista ni deprimeix lo sistema nerviós. Dona gran relleu y verdader color als objectes; no fa fum, ni olor.

Potencia luminica, 100 bujias
Gasto: la meytat del d'un bec ordinari

Propia ab la seva gran irradiació pels grans establiments y'ls grans locals
Se transforman al nostre sistema tots los metxeros número 2 que tingan tija lateral.

Hi han ENCENEDORS AUTOMÀTICS que s'aplican a tots los sistemes. Lo llum s'encend sol al obrir la aixeta.

Aviat hi haurá INTENSIVUS que donan la llum d'un arch voltatich de 6 ampères ab molta major economia

DESPATX: Claris, 46 y 48, baixos, Barcelona

Cinematógrafos

de tots los sistemes. Pel·lucles de novetat. Se installan a qualsevol població d'Espanya per personal intelligent. Recompensació de tota mena d'instruments científichs. Instal·lacions eléctricas, GONZÁLEZ, RICART Y COMPANYIA, Enginyers. Antiga Casa Rosell, plassa de Palacio, número 13, Barcelona.

Península las terras que ns foren colonias. Y cal més posarhi'l cap, perquè quan lo poble espanyol com encendeix ara no protesta y veu la rabó, fora més de dolre que l'enteniment y la reflexió estessin renyits ab los que tan malament nos governan.

Notas políticas

Lo senyor Morayta en interdicte

Los polítichs republicans centralistas y'ls liberals pseudo-monárquichs, fan mans y mànegas pera fer que absolgan al Felipe de La Publicidad (a) Morayta, amenaçant d'expulsió del Congrés, acusat de crim de lesa-espanyoleria, com president y director de la masoneria filipina que tants brillants resultats ha produhit pera... la pérdida de las colonias.

Nosaltres creyém en la perfecta incapacitat del Felipe de saber lo mal que feya, y de consegüent lo considerém ignoscent de tota traïdoria.

Las ganas de figurar y d'anarse enllant, potser una mica de la necessitat de disposar de medis pera son avens personal y lo de la seva secta, lo van fer organitzar aquella masoneria que ha sigut fatal pera Espanya, tant com los altres disbarats y concupiscencias dels demés polítichs d'aquest desastros país que allí influeixen.

Y per aixó l'han d'admetre a las Cortes. La roba es tan bruta que no s'hi coneix una taca y allí si que poden dir: que'l que no hagi pecat, es a dir el que no hagi perdut a Espanya, que tiri la primera pedra.

Es un cas com altres tants, barreja de nulitat, ambició y sectarisme.

Debilitats y trapacerías

També lo senyor Camín ha tingut la debilitat de deixarse entrevistar per un morisco. Semblava que'l senyor Camín era prou avisat pera saber que viuen a la que salta entre nosaltres, periodistas forasters, odiant el país y buscant y explotant passions personals pera portarhi la desunió y continuar la explotació que d'ell y de la nostra lealtat de sempre, han fet aquestos moros, des que ab ells nos lligarem.

També al senyor Camín li posan en boca una pila de disbarats y un afany de dividir y enconar los personalismes. De totas aquestas habilitats dels periodistas semitas que tenim a casa, naturalment nosaltres no'n fem gran cas.

Peró de lo que no ns sabem avenir es que s'hagi deixat sorprendre y donat a interpretar sas idees, lo senyor Camín, com lo senyor Ferrnanyer, per un morisco de menor cuantia. Peró ja'n pagan bé la patenta. Als elegits d'ahir se queixen una cosa (dispensin, però es lo non propi) de avuy. Hi ha un refrá catalá molt cert, que té aplicació a aquestos casos.

Politica estrangera

La situació de Fransa

Los escándols d'Auteuil, a més de la gravetat que ja en si portan, ne son molt més de graves si's premen com a sintoma del estat de descomposició de Fransa, y com a preludi d'altres successos que esdevindrán abans de que's calmin las passions que rebullen al entorn de l'Affaire Dreyfus.

Quan se votá la ley de dessaisissement en virtut de lo que va confiar-se al Tribunal de Casació en plé la resolució de la demanda de revisió del procés Dreyfus, hi hagué qui's va creure que s'havia trobat la solució salvadora, que l'escándol arribava a la fi, que davant lo fallo del més alt tribunal de la República, los francesos d'un y altre bando baixarian lo cap en senyal d'acatament y's donarian una abraçada de germanor. Píns en Cornely, lo redactor jefe de Le Figaro, va fer una descripció pícant del ensopiment, de la tristesa en que caurían los francesos quan no's podrien tirar gratats de fang los uns als altres.

Aixís hauria sigut, sens dubte, si en lo famós Affaire no's tractés més que de la culpabilitat ó la ignocència d'un home. Però, com la qüestió es més fonda, lo fallo del Tribunal de Casació no ha servit més que pera encendre de nou las passions y plantejar conflictes més graves cada dia.

L'Affaire Dreyfus es un corolari, a la inversa, dels escándols del Panamá.

Ab aquestos, lo Parlament francés, y ab ell casi tots los homes de la República, quedaren, davant de la opinió, coberts de fanch y d'ignominia. Las condempnas, de per riure, de dos ó tres culpables, foren ben poca cosa pera vindicar als polítichs davant lo poble francés. Y aquest, apartant ab fàstich la vista dels homes de la democracia, va girarlos envers l'exèrcit, y en cada faixa hi vey a heróe y en cada sabre un venjador de Fransa.

La condempna d'en Dreyfus, que serví a n'en Drumont y als antisemitas pera cridar al poble a la guerra santa contra dels jueus, contra's corruptors del Parlament francés, los estrangers que s'havien enenyorrit de Fransa, ha vingut admirablement pera que's polítichs poguessin vindicar-se, pera que poguessin demostrar que l'exèrcit no era digne de l'adoració que per ell lo poble francés tenia. Perque, no hem d'amagarho, per més que'ls diaris conservadors, los de la gent de l'ordre, los faritzens de Fransa, haigim volgut pastelejar y guardar la roba, de lo que aquí's tracta, es de saber si son més dignes los prohemes de la República ó la gent del sabre.

Un cop demostrat que alguns militars francesos havien procedit ab pòchs escrúpols en lo procés Dreyfus, vingué la lluita grossa, y'ls francesos se dividiren en devots y enemics de l'exèrcit.

PASTILLAS MORELLO

Obran per inhalació y banyan tots los organs respiratoris los vapors antiséptichs, antitarrals y antiasmátics que deixan anar aixís que's fonen en la boca. Curan los refredats, tos, bronquitis, asma, dengue, catarras, ronquera, abscessos pulmonars, etcótera. Tenint una pastilla a la boca s'evitan los efectos nocius del aire fret.

Farmacia del autor. Portal del Angel, núms 21 y 23

L'advocat don Joseph Pedrerol ha trasladat son despatx al carrer de Fontanella (Plassa de Urquinaona), número 44, tercer pis.

CONSTRUCCIONS SISTEMA "MONIER," DE CIMENT Y FERRO

CLAUDI DURÁN : RONDA SANT ANTONI, 9
(Societat en comandita)
Teléfono en lo despaig, número 1855 y en los talleres, número 8838

Aquestas construccions que per sa duració, lleugeresa é impermeabilitat no tenen rival, se recomanen, molt especialment als senyors enginyers y fabricants, pera substituir ab ventatja y economia los dipòsits de zinc, plom ó ferro en sas diverses aplicacions industrials, y als Ajuntaments y agricultors pera's dipòsits de gran capacitat, en sustitució dels fabricats ab mamposteria y rajolas destinats al abastiment d'ayguas de las poblacions y pera regar los camps, emplantas ab exit cada dia superior aquest sistema, en canonadas de gran diámetro ab diferentes presions, pera conduccions y canalizacions d'ayguas.

Constituïx una especialitat de la casa, la construcció de safreigs transportables, banyeras, aygueras, serpentins, etc., molt econòmichs y forts.

Als arquitectes y mestres d'obras

L'establiment més barato que s'ha vist en RAJOLAS DE VALENCIA y demés materials pera la construcció d'obras, es al carrer ARIBAU, NÚM. 63, (esquerre del Enxanxe).—Joseph Coral, Barcelona.

Per aixó, per l'importancia de lo que realment se pledeja, la sentència del Tribunal de Casació no ha fet més que reavivar la lluita. Los escándols d'Auteuil y las midas presas immediatament pel govern francés senyalan, fins ara, lo període més agut del conflicte.

En vó s'ha volgut dir que en ells hi prengué part tant sols l'aristocracia, en vó en Dupuy ordená la llibertat de casi tots los que no pertanyen als partits monárquichs: es absolutament impossible que quatre dotzenas de personas s'atrevisin, davant tot lo poble de París, a fer una manifestació agressiva contra d'en Lonbet, a no tenir la seguretat de que'l poble, la multitut, estava de la seva banda.

L'actitut de l'aristocracia francesa ha produhit tanta sensació perquè de molts anys era un element que n'estava allunyat del tot de la politica. A Fransa l'aristocracia ni ha ingressat entre'ls elements de la República, ni ha tingut prou força ó prou entesa pera protestar ostensiblement del govern impenant. Ab los acatements d'Auteuil, ha deixat la seva passivitat perosa y corrompuda pera lliensarse a la vida tica.

L'endemá dels escándols d'Auteuil, la Cambra francesa n' protestá indignada, aplaudió en Dupuy quan calificá de gauduls als alborotadors y aprová una proposició encaminada a que'l fallo del Tribunal de Casació sigui fixat públicament en tots los Municipis de Fransa... ni més ni menos de lo que va acordar un any enera ab lo discurs d'en Cavaignac. També va parlar-se del processament del general Mercier, més, per ara, sembla que'en Dupuy no vol tirar massa de la corda.

Entre las midas presas del Govern, es indubtablement la més grave lo traslado del general Roget ab tot lo seu regiment a Orleans.

Aixó prova que no l'hi té pas entera la confiança ab l'exèrcit y que tem que n'hi hauria prou ab una guspira pera produhir un incendi que, fins pot ser a la República posaria en perill.

Y, ben mirat, no té res d'estrany que l'exèrcit francés n'estigui una mica de descontent y que s'inclini, d'una manera ben marcada, del costat dels nacionalistas. No en vó, durant dos anys, ha sigut objecte dels insults, encoberts ó descarats, dels uns y dels afalachs é insinuacions dels altres.

Lo divorci entre'l Parlament y l'exèrcit existeix. Consegüirà en Dupuy, ab las sevas dotes excepcionals, que s'estavexi? No ho volém assegurar, més, si a l'apassionament y a l'odi no segueix la calma y la prudencia, ens temém moltíssim que no.

Gazeta de Teatres

Lirich
«La comida de las flores», de Jacinto Benavente, es la millor obra que'ns ha fet

conèixer en aquesta temporada la comedia del Lirich.

En lo propi sentit de la paraula, ni es un drama ni es una comedia, es un estat, portat a la escena ab molt acort, ab discreció intel·ligent y experta.

Entre'ls tres actes y'l quadro final de «La comida de las flores», hi ha una diferencia essencial; los primers venen a ser un pensament que enclou una crítica social ab personificacions que representen classes ó estaments, retratant sa naturalesa; l'epíclon constituït; per l'últim quadro ve a traure un argument psicològic entre'ls protagonistes dels actes primers, conseqüencia d'aquestos, pero de caracter purament subjectiu é individual, aixís com lo pensament del estudi es fins allí objectiu y general.

Lo desenvolup de «La comida de las flores» es una dissociació acabada, un treball d'observació subtil, de coneixement fonssim de la societat, en quant al fons; y en quant a la forma té totes las condicions de facilitat d'exposició, naturalitat de diálech, moviment justificat de personatges, gracia en lo dir y gust en l'elecció dels aspectes de més relleu en cada un dels tipos. N'hi ha de una vida y una forsa extraordinarias, com per exemple, un madriñeto, que's un dels principals, y que diu unas veritats que farien escruixir si no fossin ditas ab la rialla als llavis y ab la més fina galanteria.

L'acte primer es una exposició ben presentada, ahont se inicia la bona fusta de la obra; l'acte segon sosté l'interés y fa prevoure'l desenllaç que ha de coronar lo pensament essencial; y'l tercer, ahont podria molt bé acabar la obra perquè allí se tanta l'estudi social, té un final valent, realista, potser una mica crú, però vibrant y enèrgich.

Al quadro final, los dos protagonistes, marit y muller, fugitius a París, desterrats per la ruina, se convenen de que'l món, la societat en que han viscut, no's recorda d'ells y si se'n recorda després que han perdut tota sa riquesa material, es pera discutir fins la voluntat que's tinguin. Aquells que per sa fortuna, son talent ó sa virtut, han arribat a dominar a la societat, essent en cert modo sos domadors, constituïxen son menjar més salvatge lo diu que cauhen. Mes ells han salvat de sa debácte sa conciencia y son amor; allí es ahont no arriban a mossegar las feras.

Considerém la última obra d'en Benavente, com una de las més notables del modern teatre castellá.

En la execució, tal vegada los actors, en certs passatges de curta durada, se deixaren portar de la costum de fer drama, sense tenir en compte que «La comida de las flores» no ho es; pero de tots modos sortí molt encertada y digna d'aplaudiment.

Granvia

«La Feria de Sevilla», original de Gabriel Merino y del mestre Rubio, estrenada en aquest teatre, encara que del gèneru chico, no es ben bé del chico propiament dich, es a dir, del «callejero y xanuflet».

L'obra, d'argument poch solit, no té més objecte que presentar a Sevilla com un cel, ó sia, patentissar la dita de
Quien no ha visto Sevilla
no ha visto maravilla
pe manera que l'últim quadro ab ball y «cante» flamench ve a ser com una apoteosis final y'l «clon» de l'obra.

Se procedeix a la discussió del dictamen referent a l'acta de Signanza. Se llegeix el vot particular formulat en contra del dictamen, i com que ningú s'oposa, se dona per aprovat. Comença la discussió del dictamen referent a l'acta d'Alfons de San Juan, relatiu a l'acta d'Alfons de San Juan, que va aplegar a obrir per malaltia del senyor Alfons González.

Lo senyor Azcarate lamenta los atropells electorals comesos en l'esmentat districte, al objecte de tancar las portas al Parlament a un element tan valios al senyor Labra, factor indiscutible, lo que contrasta ab la conducta del Govern en altres periodos electorals.

Intervé en lo debat lo senyor Dato, afirmant que las darreres eleccions han sigut las més sinceres que s'han verificat.

Tractant de corroborar aquesta afirmació, s'extén en algunas consideracions, dient que, en lo darrer periodo electoral no s'ha destituït ni un sol alcalde, lo que contrasta ab la conducta del Govern en altres periodos electorals.

Afegeix que, lluny de excitar lo zel dels seus partidaris a favor dels candidats amics, tingut alguns cops de contenir la conducta de las autoritats d'algun districte que per propia iniciativa treballaven contra els candidats amics.

Lo senyor Dato fa notar la seva estranyesa respecte de que, tenint en la para partit a Asturias, ahont probablement haguera guanyat las eleccions, s'hagués presentat per Alcazar, ahont ha sigut derrotat.

Se posa a votació lo vot particular de aquest dictamen, essent rebutjat per 104 vots.

Queda aprovat lo dictamen.

CARBONS
Telegrams facilitat per la casa Almirall

Cardiff: 230 chelines c. a. f.
Locks granat: 138
Newcastle: 136

Bolsa de Madrid
Madrid, 9, 3'40 tarde.

(De la casa Marsans Roj)

per 100 Interior: 61'20
fi de mes.: 61'30
proxi.: 61'40
Exterior: 61'40
Cuba 1899: 61'40
Cuba 1900: 61'40
Cuba 1901: 61'40
Cuba 1902: 61'40
Cuba 1903: 61'40
Cuba 1904: 61'40
Cuba 1905: 61'40
Cuba 1906: 61'40
Cuba 1907: 61'40
Cuba 1908: 61'40
Cuba 1909: 61'40
Cuba 1910: 61'40
Cuba 1911: 61'40
Cuba 1912: 61'40
Cuba 1913: 61'40
Cuba 1914: 61'40
Cuba 1915: 61'40
Cuba 1916: 61'40
Cuba 1917: 61'40
Cuba 1918: 61'40
Cuba 1919: 61'40
Cuba 1920: 61'40
Cuba 1921: 61'40
Cuba 1922: 61'40
Cuba 1923: 61'40
Cuba 1924: 61'40
Cuba 1925: 61'40
Cuba 1926: 61'40
Cuba 1927: 61'40
Cuba 1928: 61'40
Cuba 1929: 61'40
Cuba 1930: 61'40
Cuba 1931: 61'40
Cuba 1932: 61'40
Cuba 1933: 61'40
Cuba 1934: 61'40
Cuba 1935: 61'40
Cuba 1936: 61'40
Cuba 1937: 61'40
Cuba 1938: 61'40
Cuba 1939: 61'40
Cuba 1940: 61'40
Cuba 1941: 61'40
Cuba 1942: 61'40
Cuba 1943: 61'40
Cuba 1944: 61'40
Cuba 1945: 61'40
Cuba 1946: 61'40
Cuba 1947: 61'40
Cuba 1948: 61'40
Cuba 1949: 61'40
Cuba 1950: 61'40
Cuba 1951: 61'40
Cuba 1952: 61'40
Cuba 1953: 61'40
Cuba 1954: 61'40
Cuba 1955: 61'40
Cuba 1956: 61'40
Cuba 1957: 61'40
Cuba 1958: 61'40
Cuba 1959: 61'40
Cuba 1960: 61'40
Cuba 1961: 61'40
Cuba 1962: 61'40
Cuba 1963: 61'40
Cuba 1964: 61'40
Cuba 1965: 61'40
Cuba 1966: 61'40
Cuba 1967: 61'40
Cuba 1968: 61'40
Cuba 1969: 61'40
Cuba 1970: 61'40
Cuba 1971: 61'40
Cuba 1972: 61'40
Cuba 1973: 61'40
Cuba 1974: 61'40
Cuba 1975: 61'40
Cuba 1976: 61'40
Cuba 1977: 61'40
Cuba 1978: 61'40
Cuba 1979: 61'40
Cuba 1980: 61'40
Cuba 1981: 61'40
Cuba 1982: 61'40
Cuba 1983: 61'40
Cuba 1984: 61'40
Cuba 1985: 61'40
Cuba 1986: 61'40
Cuba 1987: 61'40
Cuba 1988: 61'40
Cuba 1989: 61'40
Cuba 1990: 61'40
Cuba 1991: 61'40
Cuba 1992: 61'40
Cuba 1993: 61'40
Cuba 1994: 61'40
Cuba 1995: 61'40
Cuba 1996: 61'40
Cuba 1997: 61'40
Cuba 1998: 61'40
Cuba 1999: 61'40
Cuba 2000: 61'40
Cuba 2001: 61'40
Cuba 2002: 61'40
Cuba 2003: 61'40
Cuba 2004: 61'40
Cuba 2005: 61'40
Cuba 2006: 61'40
Cuba 2007: 61'40
Cuba 2008: 61'40
Cuba 2009: 61'40
Cuba 2010: 61'40
Cuba 2011: 61'40
Cuba 2012: 61'40
Cuba 2013: 61'40
Cuba 2014: 61'40
Cuba 2015: 61'40
Cuba 2016: 61'40
Cuba 2017: 61'40
Cuba 2018: 61'40
Cuba 2019: 61'40
Cuba 2020: 61'40
Cuba 2021: 61'40
Cuba 2022: 61'40
Cuba 2023: 61'40
Cuba 2024: 61'40
Cuba 2025: 61'40
Cuba 2026: 61'40
Cuba 2027: 61'40
Cuba 2028: 61'40
Cuba 2029: 61'40
Cuba 2030: 61'40
Cuba 2031: 61'40
Cuba 2032: 61'40
Cuba 2033: 61'40
Cuba 2034: 61'40
Cuba 2035: 61'40
Cuba 2036: 61'40
Cuba 2037: 61'40
Cuba 2038: 61'40
Cuba 2039: 61'40
Cuba 2040: 61'40
Cuba 2041: 61'40
Cuba 2042: 61'40
Cuba 2043: 61'40
Cuba 2044: 61'40
Cuba 2045: 61'40
Cuba 2046: 61'40
Cuba 2047: 61'40
Cuba 2048: 61'40
Cuba 2049: 61'40
Cuba 2050: 61'40
Cuba 2051: 61'40
Cuba 2052: 61'40
Cuba 2053: 61'40
Cuba 2054: 61'40
Cuba 2055: 61'40
Cuba 2056: 61'40
Cuba 2057: 61'40
Cuba 2058: 61'40
Cuba 2059: 61'40
Cuba 2060: 61'40
Cuba 2061: 61'40
Cuba 2062: 61'40
Cuba 2063: 61'40
Cuba 2064: 61'40
Cuba 2065: 61'40
Cuba 2066: 61'40
Cuba 2067: 61'40
Cuba 2068: 61'40
Cuba 2069: 61'40
Cuba 2070: 61'40
Cuba 2071: 61'40
Cuba 2072: 61'40
Cuba 2073: 61'40
Cuba 2074: 61'40
Cuba 2075: 61'40
Cuba 2076: 61'40
Cuba 2077: 61'40
Cuba 2078: 61'40
Cuba 2079: 61'40
Cuba 2080: 61'40
Cuba 2081: 61'40
Cuba 2082: 61'40
Cuba 2083: 61'40
Cuba 2084: 61'40
Cuba 2085: 61'40
Cuba 2086: 61'40
Cuba 2087: 61'40
Cuba 2088: 61'40
Cuba 2089: 61'40
Cuba 2090: 61'40
Cuba 2091: 61'40
Cuba 2092: 61'40
Cuba 2093: 61'40
Cuba 2094: 61'40
Cuba 2095: 61'40
Cuba 2096: 61'40
Cuba 2097: 61'40
Cuba 2098: 61'40
Cuba 2099: 61'40
Cuba 2100: 61'40
Cuba 2101: 61'40
Cuba 2102: 61'40
Cuba 2103: 61'40
Cuba 2104: 61'40
Cuba 2105: 61'40
Cuba 2106: 61'40
Cuba 2107: 61'40
Cuba 2108: 61'40
Cuba 2109: 61'40
Cuba 2110: 61'40
Cuba 2111: 61'40
Cuba 2112: 61'40
Cuba 2113: 61'40
Cuba 2114: 61'40
Cuba 2115: 61'40
Cuba 2116: 61'40
Cuba 2117: 61'40
Cuba 2118: 61'40
Cuba 2119: 61'40
Cuba 2120: 61'40
Cuba 2121: 61'40
Cuba 2122: 61'40
Cuba 2123: 61'40
Cuba 2124: 61'40
Cuba 2125: 61'40
Cuba 2126: 61'40
Cuba 2127: 61'40
Cuba 2128: 61'40
Cuba 2129: 61'40
Cuba 2130: 61'40
Cuba 2131: 61'40
Cuba 2132: 61'40
Cuba 2133: 61'40
Cuba 2134: 61'40
Cuba 2135: 61'40
Cuba 2136: 61'40
Cuba 2137: 61'40
Cuba 2138: 61'40
Cuba 2139: 61'40
Cuba 2140: 61'40
Cuba 2141: 61'40
Cuba 2142: 61'40
Cuba 2143: 61'40
Cuba 2144: 61'40
Cuba 2145: 61'40
Cuba 2146: 61'40
Cuba 2147: 61'40
Cuba 2148: 61'40
Cuba 2149: 61'40
Cuba 2150: 61'40
Cuba 2151: 61'40
Cuba 2152: 61'40
Cuba 2153: 61'40
Cuba 2154: 61'40
Cuba 2155: 61'40
Cuba 2156: 61'40
Cuba 2157: 61'40
Cuba 2158: 61'40
Cuba 2159: 61'40
Cuba 2160: 61'40
Cuba 2161: 61'40
Cuba 2162: 61'40
Cuba 2163: 61'40
Cuba 2164: 61'40
Cuba 2165: 61'40
Cuba 2166: 61'40
Cuba 2167: 61'40
Cuba 2168: 61'40
Cuba 2169: 61'40
Cuba 2170: 61'40
Cuba 2171: 61'40
Cuba 2172: 61'40
Cuba 2173: 61'40
Cuba 2174: 61'40
Cuba 2175: 61'40
Cuba 2176: 61'40
Cuba 2177: 61'40
Cuba 2178: 61'40
Cuba 2179: 61'40
Cuba 2180: 61'40
Cuba 2181: 61'40
Cuba 2182: 61'40
Cuba 2183: 61'40
Cuba 2184: 61'40
Cuba 2185: 61'40
Cuba 2186: 61'40
Cuba 2187: 61'40
Cuba 2188: 61'40
Cuba 2189: 61'40
Cuba 2190: 61'40
Cuba 2191: 61'40
Cuba 2192: 61'40
Cuba 2193: 61'40
Cuba 2194: 61'40
Cuba 2195: 61'40
Cuba 2196: 61'40
Cuba 2197: 61'40
Cuba 2198: 61'40
Cuba 2199: 61'40
Cuba 2200: 61'40
Cuba 2201: 61'40
Cuba 2202: 61'40
Cuba 2203: 61'40
Cuba 2204: 61'40
Cuba 2205: 61'40
Cuba 2206: 61'40
Cuba 2207: 61'40
Cuba 2208: 61'40
Cuba 2209: 61'40
Cuba 2210: 61'40
Cuba 2211: 61'40
Cuba 2212: 61'40
Cuba 2213: 61'40
Cuba 2214: 61'40
Cuba 2215: 61'40
Cuba 2216: 61'40
Cuba 2217: 61'40
Cuba 2218: 61'40
Cuba 2219: 61'40
Cuba 2220: 61'40
Cuba 2221: 61'40
Cuba 2222: 61'40
Cuba 2223: 61'40
Cuba 2224: 61'40
Cuba 2225: 61'40
Cuba 2226: 61'40
Cuba 2227: 61'40
Cuba 2228: 61'40
Cuba 2229: 61'40
Cuba 2230: 61'40
Cuba 2231: 61'40
Cuba 2232: 61'40
Cuba 2233: 61'40
Cuba 2234: 61'40
Cuba 2235: 61'40
Cuba 2236: 61'40
Cuba 2237: 61'40
Cuba 2238: 61'40
Cuba 2239: 61'40
Cuba 2240: 61'40
Cuba 2241: 61'40
Cuba 2242: 61'40
Cuba 2243: 61'40
Cuba 2244: 61'40
Cuba 2245: 61'40
Cuba 2246: 61'40
Cuba 2247: 61'40
Cuba 2248: 61'40
Cuba 2249: 61'40
Cuba 2250: 61'40
Cuba 2251: 61'40
Cuba 2252: 61'40
Cuba 2253: 61'40
Cuba 2254: 61'40
Cuba 2255: 61'40
Cuba 2256: 61'40
Cuba 2257: 61'40
Cuba 2258: 61'40
Cuba 2259: 61'40
Cuba 2260: 61'40
Cuba 2261: 61'40
Cuba 2262: 61'40
Cuba 2263: 61'40
Cuba 2264: 61'40
Cuba 2265: 61'40
Cuba 2266: 61'40
Cuba 2267: 61'40
Cuba 2268: 61'40
Cuba 2269: 61'40
Cuba 2270: 61'40
Cuba 2271: 61'40
Cuba 2272: 61'40
Cuba 2273: 61'40
Cuba 2274: 61'40
Cuba 2275: 61'40
Cuba 2276: 61'40
Cuba 2277: 61'40
Cuba 2278: 61'40
Cuba 2279: 61'40
Cuba 2280: 61'40
Cuba 2281: 61'40
Cuba 2282: 61'40
Cuba 2283: 61'40
Cuba 2284: 61'40
Cuba 2285: 61'40
Cuba 2286: 61'40
Cuba 2287: 61'40
Cuba 2288: 61'40
Cuba 2289: 61'40
Cuba 2290: 61'40
Cuba 2291: 61'40
Cuba 2292: 61'40
Cuba 2293: 61'40
Cuba 2294: 61'40
Cuba 2295: 61'40
Cuba 2296: 61'40
Cuba 2297: 61'40
Cuba 2298: 61'40
Cuba 2299: 61'40
Cuba 2300: 61'40
Cuba 2301: 61'40
Cuba 2302: 61'40
Cuba 2303: 61'40
Cuba 2304: 61'40
Cuba 2305: 61'40
Cuba 2306: 61'40
Cuba 2307: 61'40
Cuba 2308: 61'40
Cuba 2309: 61'40
Cuba 2310: 61'40
Cuba 2311: 61'40
Cuba 2312: 61'40
Cuba 2313: 61'40
Cuba 2314: 61'40
Cuba 2315: 61'40
Cuba 2316: 61'40
Cuba 2317: 61'40
Cuba 2318: 61'40
Cuba 2319: 61'40
Cuba 2320: 61'40
Cuba 2321: 61'40
Cuba 2322: 61'40
Cuba 2323: 61'40
Cuba 2324: 61'40
Cuba 2325: 61'40
Cuba 2326: 61'40
Cuba 2327: 61'40
Cuba 2328: 61'40
Cuba 2329: 61'40
Cuba 2330: 61'40
Cuba 2331: 61'40
Cuba 2332: 61'40
Cuba 2333: 61'40
Cuba 2334: 61'40
Cuba 2335: 61'40
Cuba 2336: 61'40
Cuba 2337: 61'40
Cuba 2338: 61'40
Cuba 2339: 61'40
Cuba 2340: 61'40
Cuba 2341: 61'40
Cuba 2342: 61'40
Cuba 2343: 61'40
Cuba 2344: 61'40
Cuba 2345: 61'40
Cuba 2346: 61'40
Cuba 2347: 61'40
Cuba 2348: 61'40
Cuba 2349: 61'40
Cuba 2350: 61'40
Cuba 2351: 61'40
Cuba 2352: 61'40
Cuba 2353: 61'40
Cuba 2354: 61'40
Cuba 2355: 61'40
Cuba 2356: 61'40
Cuba 2357: 61'40
Cuba 2358: 61'40
Cuba 2359: 61'40
Cuba 2360: 61'40
Cuba 2361: 61'40
Cuba 2362: 61'40
Cuba 2363: 61'40
Cuba 2364: 61'40
Cuba 2365: 61'40
Cuba 2366: 61'40
Cuba 2367: 61'40
Cuba 2368: 61'40
Cuba 2369: 61'40
Cuba 2370: 61'40
Cuba 2371: 61'40
Cuba 2372: 61'40
Cuba 2373: 61'40
Cuba 2374: 61'40
Cuba 2375: 61'40
Cuba 2376: 61'40
Cuba 2377: 61'40
Cuba 2378: 61'40
Cuba 2379: 61'40
Cuba 2380: 61'40
Cuba 2381: 61'40
Cuba 2382: 61'40
Cuba 2383: 61'40
Cuba 2384: 61'40
Cuba 2385: 61'40
Cuba 2386: 61'40
Cuba 2387: 61'40
Cuba 2388: 61'40
Cuba 2389: 61'40
Cuba 2390: 61'40
Cuba 2391: 61'40
Cuba 2392: 61'40
Cuba 2393: 61'40
Cuba 2394: 61'40
Cuba 2395: 61'40
Cuba 2396: 61'40
Cuba 2397: 61'40
Cuba 2398: 61'40
Cuba 2399: 61'40
Cuba 2400: 61'40
Cuba 2401: 61'40
Cuba 2402: 61'40
Cuba 2403: 61'40
Cuba 2404: 61'40
Cuba 2405: 61'40
Cuba 2406: 61'40
Cuba 2407: 61'40
Cuba 2408: 61'40
Cuba 2409: 61'40
Cuba 2410: 61'40
Cuba 2411: 61'40
Cuba 2412: 61'40
Cuba 2413: 61'40
Cuba 2414: 61'40
Cuba 2415: 61'40
Cuba 2416: 61'40
Cuba 2417: 61'40
Cuba 2418: 61'40
Cuba 2419: 61'40
Cuba 2420: 61'40
Cuba 2421: 61'40
Cuba 2422: 61'40
Cuba 2423: 61'40
Cuba 2424: 61'40
Cuba 2425: 61'40
Cuba 2426: 61'40
Cuba 2427: 61'40
Cuba 2428: 61'40
Cuba 2429: 61'40
Cuba 2430: 61'40
Cuba 2431: 61'40
Cuba 2432: 61'40
Cuba 2433: 61'40
Cuba 2434: 61'40
Cuba 2435: 61'40
Cuba 2436: 61'40
Cuba 2437: 61'40
Cuba 2438: 61'40
Cuba 2439: 61'40
Cuba 2440: 61'40
Cuba 2441: 61'40
Cuba 2442: 61'40
Cuba 2443: 61'40
Cuba 2444: 61'40
Cuba 2445: 61'40
Cuba 2446: 61'40
Cuba 2447: 61'40
Cuba 2448: 61'40
Cuba 2449: 61'40
Cuba 2450: 61'40
Cuba 2451: 61'40
Cuba 2452: 61'40
Cuba 2453: 61'40
Cuba 2454: 61'40
Cuba 2455: 61'40
Cuba 2456: 61'40
Cuba 2457: 61'40
Cuba 2458: 61'40
Cuba 2459: 61'40
Cuba 2460: 61'40
Cuba 2461: 61'40
Cuba 2462: 61'40
Cuba 2463: 61'40
Cuba 2464: 61'40
Cuba 2465: 61'40
Cuba 2466: 61'40
Cuba 2467: 61'40
Cuba 2468: 61'40
Cuba 2469: 61'40
Cuba 2470: 61'40
Cuba 2471: 61'40
Cuba 2472: 61'40
Cuba 2473: 61'40
Cuba 2474: 61'40
Cuba 2475: 61'40
Cuba 2476: 61'40
Cuba 2477: 61'40
Cuba 2478: 61'40
Cuba 2479: 61'40
Cuba 2480: 61'40
Cuba 2481: 61'40
Cuba 2482: 61'40
Cuba 2483: 61'40
Cuba 2484: 61'40
Cuba 2485: 61'40
Cuba 2486: 61'40
Cuba 2487: 61'40
Cuba 2488: 61'40
Cuba 2489: 61'40
Cuba 2490: 61'40
Cuba 2491: 61'40
Cuba 2492: 61'40
Cuba 2493: 61'40
Cuba 2494: 61'40
Cuba 2495: 61'40
Cuba 2496: 61'40
Cuba 2497: 61'40
Cuba 2498: 61'40
Cuba 2499: 61'40
Cuba 2500: 61'40
Cuba 2501: 61'40
Cuba 2502: 61'40
Cuba 2503: 61'40
Cuba 2504: 61'40
Cuba 2505: 61'40
Cuba 2506: 61'40
Cuba 2507: 61'40
Cuba 2508: 61'40
Cuba 2509: 61'40
Cuba 2510: 61'40
Cuba 2511: 61'40
Cuba 2512: 61'40
Cuba 2513: 61'40
Cuba 2514: 61'40
Cuba 2515: 61'40
Cuba 2516: 61'40
Cuba 2517: 61'40
Cuba 2518: 61'40
Cuba 2519: 61'40
Cuba 2520: 61'40
Cuba 2521: 61'40
Cuba 2522: 61'40
Cuba 2523: 61'40
Cuba 2524: 61'40
Cuba 2525: 61'40
Cuba 2526: 61'40
Cuba 2527: 61'40
Cuba 2528: 61'40
Cuba 2529: 61'40
Cuba 2530: 61'40
Cuba 2531: 61'40
Cuba 2532: 61'40
Cuba 2533: 61'40
Cuba 2534: 61'40
Cuba 2535: 61'40
Cuba 2536: 61'40
Cuba 2537: 61'40
Cuba 2538: 61'40
Cuba 2539: 61'40
Cuba 2540: 61'40
Cuba 2541: 61'40
Cuba 2542: 61'40
Cuba 2543: 61'40
Cuba 2544: 61'40
Cuba 2545: 61'40
Cuba 2546: 61'40
Cuba 2547: 61'40
Cuba 2548: 61'40
Cuba 2549: 61'40
Cuba 2550: 61'40
Cuba 2551: 61'40
Cuba 2552: 61'40
Cuba 2553: 61'40
Cuba 2554: 61'40
Cuba 2555: 61'40
Cuba 2556: 61'40
Cuba 2557: 61'40
Cuba 2558: 61'40
Cuba 2559: 61'40
Cuba 2560: 61'40
Cuba 2561: 61'40
Cuba 2562: 61'40
Cuba 2563: 61'40
Cuba 2564: 61'40
Cuba 2565: 61'40
Cuba 2566: 61'40
Cuba 2567: 61'40
Cuba 2568: 61'40
Cuba 2569: 61'40
Cuba 2570: 61'40
Cuba 2571: 61'40
Cuba 2572: 61'40
Cuba 2573: 61'40
Cuba 2574: 61'40
Cuba 2575: 61'40
Cuba 2576: 61'40
Cuba 2577: 61'40
Cuba 2578: 61'40
Cuba 2579: 61'40
Cuba 2580: 61'40
Cuba 2581: 61'40
Cuba 2582: 61'40
Cuba 2583: 61'40
Cuba 2584: 61'40
Cuba 2585: 61'40
Cuba 2586: 61'40
Cuba 2587: 61'40
Cuba 2588: 61'40
Cuba 2589: 61'40
Cuba 2590: 61'40
Cuba 2591: 61'40
Cuba 2592: 61'40
Cuba 2593: 61'40
Cuba 2594: 61'40
Cuba 2595: 61'40
Cuba 2596: 61'40
Cuba 2597: 61'40
Cuba 2598: 61'40
Cuba 2599: 61'40
Cuba 2600: 61'40
Cuba 2601: 61'40
Cuba 2602: 61'40
Cuba 2603: 61'40
Cuba 2604: 61'40
Cuba 2605: 61'40
Cuba 2606: 61'40
Cuba 2607:

