

La Veu de Catalunya

5 cent.

Any XXI núm. 4,531

Barcelona: Dissapte 30 de desembre de 1911

Edició del MATÍ

SANT DEL DIA: La Trasllació del cos de St. Jaume, apòstol.
 Sant de demà: St. Silvestre, papa i cf. — Quaranta dies de la mort de St. Jaume. — Hores d'exposició: De 2/4 de vuit del matí a 2/4 de sis de la tarda. — Demà: A la mateixa iglesia. — Cort de Maria: Ntra. Sra. de la Salut, a St. Jaume, o Ntra. Sra. de Queralt, als Agonitzats. — Demà: Ntra. Sra. de la Reina. — Oto a les Sants i Mare del Amor Hermós, a Sta. Maria del Mar, privilegi. — Missa d'auy: La Trasllació de St. Jaume, ap. o vermell. — La se demà: St. Silvestre, Papa, o blanch. — Adoració nocturna: Demà, 31: Vella general extraordinària de fi i principi d'any.

L'arquitecte Adolf Ruiz Casamitjana ha traslladat sa habitació y despaitx: Ausias March, 34. — Telèfon núm. 2,363

J. Marsans Rof y Fille
 Valors, Cupons, Giro, Cambi de Monedes, Comptes corrents, Viatges (RAMBLA CANALETES, 2)

ANONIMA Claudi Duran Construccions "MONIER"

Barcelona. — Ronda Sant Pere, núm. 44, baixos

Director tècnic: Don Claudi Duran Venosa, arquitecto

Aquestes construccions, que per illa durada, lleugeresa i impermeabilitzada, no tenen rival, se recomanen molt especialment als senyors enginyers o fabricants, para substituir a vostres i economia els dipòsits de zinc, plom o ferro en llurs diverses aplicacions industrials, i als Ajuntaments i agricultors per als dipòsits de gran capacitat, en substitució dels fabricats amb maquinaria i rajolas, destinats al proveïment d'aigües de les poblacions i per regar els camps, emplenant ab èxit cada dia superior aquacistema, en canònades de gran diàmetre ab diferents pressions, para conductes i canalizacions d'aigües.

Constitueix una especialitat de la casa la construcció de safareigs transportables.

Banyeres, sànduls, serpontins, etc., més i econòmica y fàcil.

Telèfon en el despaitx, número 1,855 y en els tallers, número 3,303.

ACADEMIA FARGA
 PIANO VIOLÍ Solfeg Compostió
 Inauguració de cursos el 1.º de Janer. Rbla. Catalunya, 114 Preus y horaris en el propi local.

CELLERS BUFILL-CANADELL
 VINS GENEROSOS DE CULLITÀ PROPIA
 Extra-Ranci y Dolç, Moscatell, Mistela, Málaga, &
 Demanis en Colmados y Ultramarins.
MAGATZEM: RAMBLA CATALUNYA, 85. Servey a domicili.

Pells REGALS ANY NOU Y REYS
 25 per 100 descompte LA CASABLANCA 324-Concell Cent-324

Avisarem pagament 25.000 pessetes bitllet premiat

L'ACREDITAT XAMPANY FRANCÉS
BOUVET LADUBAY CARTE D'OR
 SE VEN EN TOTS ELS COLMADOS, ULTRAMARINS, ETC.
 AL PREU DE 5 PESETES AMPOLLA

Pelleteria LA SIBERIA
 Rambla de Catalunya, núm. 15, y Coris, núm. 624. — Telèfon 1,571

GRAN PESSEBRE EXPOSICIÓ DE NOUS MODELS

Immens assortit en Echarpes, Manguitos, Abrics de Martes, Renards, Xinxilles, Arminis, Skungs, etc.
PREUS REDUITS GARANTIA EN EL GÉNERO

On parla francès. — English Spoken. Vendes al comptat. — Preu fixe.

MOSAICHS E. F. ESCOFET & C.
 Márbes Pedras Fustas Ronda Sant Pere 8 Construcció Decoració

SANATORI para tuberculosos y pretuberculosos. Alt. 750 metres, Olost de Lluçanes (prop Vich). Direcció: Bruch, 114, BARCELONA

ESTALVI DE SALUT
 RONYONS FETGE ESTOMAC MELSA

AIGUA DE VILA JUIGA
 LA MÉS RICA EN LITINA

Única insustituible para prevenir i curar l'ARTRITISME i el MAL DE PEDRA

Preferida pels bons metges, és la de major venda i la MÉS ECONÒMICA EN SA CLASSE

DEMANS PER TOT ARREU

Agent depositari: JOSEP ESCUDER # Balda, 95 i 37 - Telèfon 3,347

Despatx Central: Rambla de les Flors, 17 - Telèfon 2,471

—

Pelleteria Francesa

Portal del Angel, 5, entressol

Gran assortit en MARTRES, RENARDS, SKUNGS, & COLLIS, ECHARPES, MANGUITOS

Els últims models se troben exposats a l'interior

Mi-Carême Gran licor, de paladar exquisit y delicat, facilita la digestió. Demàns a totes parts.

CONTRA LA TOS EXIT ADMIRABLE

Aixarop del Dr. Villegas

(A BASE DE BROMOFORMO Y HEROINA)

Alivis al acte y cura tota classe d'efectes bronquials. Els catarròs, els tisítics i els sàmitics, els dismètchs i quants pitxets ronquers, fatiga o espactoració degudament usrits com a remei radical, segur y exclusiu.

DEMANIS EN FARMACIES

—

Aigua "Estrella"

Mineral natural, alcalina gassosa. Excelent para la taula. Dels manantials de la Societat Andorrana "Viehy Catalana". Superior y más económica que totes ses similars.

Demana per tot arreu en ampollas y mitjies ampollas.

Deveu usarlo com a remei radical, segur y exclusiu.

DEMANIS EN FARMACIES

—

Dr. DOLCET, oculista

Pelayo, 3. — De 12 a 1 y de 4 a 6.

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Dr. A. Presta Especialista Orelles, Nas, Gorja y Tuberculosis. Pelayo, 2, pral. — Consulta de 9 a 10 y de 3 a 6.

—

Tusquets y C. S. en C.

Banka Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Dr. DOLCET, oculista

Pelayo, 3. — De 12 a 1 y de 4 a 6.

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla del Centre, 9.

Negocios el cupons interior. Amortitzacions, Rentas, Cotxes, Carbons Borga, Aliments, Almanacs, etc. Venciment gener 1912.

—

Adobs Espinás

Rambla Centre, 37. — Fàbrica a Sant

Tusquets y C. S. en C. Banca Borsa.

Valors y cupons. — Rambla

Al Govern civil

El nou alcalde de Barcelona senyor Sostres, va visitarahir al mitjà del governador.

LICEU**"La Walkyria" en català**

No anem per a paragonar idíomes ni es nostra missió posar catèdra de llengües. Però en aquests moments, recreuencat per l'audició en català de "La Walkyria", no'n podem suspirar més que de la simpatia a lo propi, del amor que sentim per totes aquelles coses la finalitat de les quals es el ressortiment de la veritat per lo lògic.

Que's cantin aquí en itàlia les opres que foren, en els seu librets originals, escrits en aquesta llengua, no sols es jug, sinó natural però que's suporten d'almanes ab versió igual que no entén la major part de l'auditori, es qualcom anormal que faria riure a qualsevol si no fos que la costum això ho havia establert i això se continuava, car pera certa mena d'obres tamponç caixa.

Mes avui, ab el drama líric modern, la falla de la llitra es la pèndula, en ocasions de la total comprensió, y aquest lligan dem establir-se en tant que's puga per'l perfecte exò integral.

Caballens, l'esplendida fonètica catalana'n ajuda, y en ben poques llengües se trobaria la facili assimilació de sons que poden gaudir en la nostra. Punt capital es la llitra en l'obra de Wagner, no solament per la necessitat de seguiras jas a pas, sinó porque la primera té ademés un valor líric, accions especiales que ajuden l'energia de la frase musical y que no'n troben pas gaudi en la traducció italiana. Recomenem de la "Lohergring" en català, que's fa o no fa, en l'auditori intel·ligent igual agrable sorpresa que en l'auditori d'amt. Per què doncs resoltament no'n va a l'implantació de nostra llengua en les obres que s'ho valguin? La Wagneriana les té a punt y ab cura fets, y creiem, com ho titula que allargaria son camp en autors d'altra escola, artistes, no'n hi havien de pedir per les coses ab lògica y rati?

En Bernis havia iniciat al Liceu en distinutes ocasions la llitra catalana donant obsequials en quals obres, y cantants estrangers, com la mateixa Giulide, a la qual encara agrairia, no havien desenyant l'honor; pensivem que aquestes proves, aferrant, haurien realitzat la transformació. Però després, poch

o gens, va ajudarse la sama intenció.

Quan els fruits son assassinos cauen del arbre per els sols, la gentida que ans d'amt omplia el gran teatre, l'exèrcit del primer acte ab el gran nombre de sortides a l'espectacle dels artistes que cantaren en català "La Walkyria", l'animitz y ovacions parlent clarament a favor nostre. Y a l'empresari li donen un bon consell. El fruit es madur; si per rasons cursis o de rancia costum el Liceu no fa al perver que'ns pugueu venir, la nostra llengua, en el sentit d'afavorir la lírica catalana, ella se farà sola a no trigar gaire, Ans d'ahir ens ne convencèrem.

Y vagi ara una efusiva felicitació y ferm aplaudiment per als artistes que cantaren en nostre idioma donant altre relleu y més significació als personatges que representaren. Ens obliga posarhi en primer lloc a la Passini-Vitale, no sols per l'estudi y força de voluntat que representa renunciar la propia y acostuma llengua, sinó porque estem segurs de no tornar a veure que més bé encunha la seva Siglinda. Es la millor que hem vist y sentit, y tant en l'ordre plàstich, com en el d'interpretació, dubtem que hi ha qui la supera; ellans l'hacreat aquí aquell personatge, el vnu y tan real en el fa, que, pera una bella recordança, posarem en nostre llibre de memòries, aquell de l'hivernada de la vida: ja Sighilda ab que sapigué emocionarnos un dia la Passini-Vitale, aristà d'ànima senora.

Es natural que'ns fés més ostensible el bon treball den Raventós; la serietat que varem remarcari en son debut s'atemperava ara fidelment ab la parla, y junt ab la Passini logrà posar-se a gran alçada. Sincer en el dir no guarda ni amaga la cara seguit d'ab entusiasme els consells d'un art noble, que en "La Walkyria" va posar de manifest. També en Giral se comporta correcte fent, als dos esmentats, bona companyia ab son Hunding, a tots plegats, junt ab el mestre Masererón, nostre aplaudits, junt ab el mal mercès.

Segon y ferç acte continuaren després en itàlia fent constar bastant exèrcit, y prenenent part, com altres vedades, les senyors Bursi, Peroni, y senyors Nicoletti-Karmann, que això mateix foren aplaudits en diferents occasions.

Creiem que l'ensaig fet per la nova empresa la portarà a repetir en més escala.—U.

Municipi**Qui'n te la culpa?**

El senyor Lluhi y Rissich, a la sessió municipal, censurava acròanic que els radicals volguïssin resoldre despesa y corrent lo de la iluminació pública y que no ho guardessin pera l'Ajuntament vinent a fi de que ho resolgués ab la calma deguda.

Creiem convenient recordar que'l dia 26, diada de Nadal, estaven convocades les comissions d'Hacienda y d'Educació per a la segona quinzena del propinyat mes de janyer.

En dita sessió es molt probable que s'hi presenti el dictamen referent a lo de Sant Boi.

S'han reportat als senyors diputats exemplars de la Memoria del curs de 1910 a 1911 de la Escuela d'Arts y Oficios y Belles Arts, redactada pel director de la mateixa, don Manuel Fuxà y Llau.

Comissió Provincial. — Aquesta comissió, en sessió d'ahir tarda, va despatxar els següents assumptes de la secció de Governació:

Convocat entre l'Ajuntament de Igualada y dos Baltasar Bausers pera el pagament de una quantitat que deu l'Ajuntament, pel suministre del gas de l'iluminació pública.

Enagenciació de l'antiga Casa-Consistorial y Jurat municipal de Maltanya.

Recurs de don Josep Manau y altres contra'l nomenament de secretari de l'Ajuntament de Parets.

La mateixa Comissió va despatxar els següents assumptes de la secció d'Hacienda:

Reclamació d'antecedents pera poder informar un recurs d'alçada interposat per don Francisco Mas contra un acord del Ajuntament de Barcelona, pel que se li imposa una multa per infracció del Reglament de Consums, en l'introducció d'una partida de vi dolc.

Informes en els expedients d'arbitris extraordinaris pera'l proxim any de 1912, promulgats pels Ajuntaments d'Arenys de Munt, Alpens, Bigues, Canovelles, Castellar del Huix, Collbató, Copons, Granollers, Rubí, Sant Salvador de Guardiola y Vallgorguina.

Dels esquerrans no hi assistí el senyor Lluhi.

Els regionalistes plantegueren la qüestió de guardar el problema pera l'Ajuntament nou oposant-naturalment—els radicals.

Veyent el tombant que anava prenent la discussió, s'enveiaren repetits recadis al senyor Lluhi pera que hi anés, y mentre tant se procurava anar guanyant temps.

El senyor Lluhi'n negà a anar a la reunió.

Se passà a votació, y la proposta de aplacament dels regionalistes quedà rebutjada sois per UN VOT de majoria.

Si el senyor Lluhi hagués assistit a la reunió l'assumpció hauria quedat pera l'Ajuntament vinent, y s'hauria esfavit l'efecte retrobích de les fortes contestacions ab radicals per la seva pressa.

Polítiques**El Casal Regionalista de Manresa**

El nostre confrare «El Pla de Bagès», dies enera deixa:

La bandera catalana al Casal Regionalista.—Per primera vegada onçarà deixa als quatre vents la gloriosa bandera barrada en el Casal Regionalista d'aquesta ciutat.

Les obres de decorat, iluminació, y econfort estan ja per acabarse y aviat se farà la inauguració oficial.

Les vigilias al vespre y dies festius hi ha molta animació, la qual augmentarà aquests festes y en el successor, perquè'l Casal Regionalista està montat ab totes les comoditats pera quals seys socis puguen relacionar-se entre si y passar estones d'estarjo.

Varies

Dimarts vinent, dia 2 de janyer, a les noves del matí, se reunirà al Palau de Justicia els membres pertanyents a les diferents entitats que han de designar la Junta provincial del Cens, de "La Walkyria", no'n podem suspirar més que de la simpatia a lo propi, del amor que sentim per totes aquelles coses la finalitat de les quals es el ressortiment de la veritat per lo lògic.

Que's cantin aquí en itàlia les opres que foren, en els seu librets originals, escrits en aquesta llengua, no sols es jug, sinó natural però que's suporten d'almanes ab versió igual que no entén la major part de l'auditori, es qualcom anormal que faria riure a qualsevol si no fos que la costum això ho havia establert i això se continuava, car pera certa mena d'obres tamponç caixa.

Mes avui, ab el drama líric modern, la falla de la llitra es la pèndula, en ocasions de la total comprensió, y aquest lligan dem establir-se en tant que's puga per'l perfecte exò integral.

Caballens, l'esplendida fonètica catalana'n ajuda, y en ben poques llengües se trobaria la facili assimilació de sons que poden gaudir en la nostra. Punt capital es la llitra en l'obra de Wagner, no solament per la necessitat de seguiras jas a pas, sinó porque la primera té ademés un valor líric, accions especiales que ajuden l'energia de la frase musical y que no'n troben pas gaudi en la traducció italiana. Recomenem de la "Lohergring" en català, que's fa o no fa, en l'auditori intel·ligent igual agrable sorpresa que en l'auditori d'amt. Per què doncs resoltamente no'n va a l'implantació de nostra llengua en les obres que s'ho valguin?

La presència del acte ha sigut oferida a la "Unió Catalanista" que de molt grat l'ha acceptada.

Ab data d'ans d'ahir se cursà'l següent telegrama:

"Centre Joves Defensa Social agracia al Govern l'acceptació de la dimissió de l'alcalde, demandada fa temps per la opinió barcelonina.—President, Pau Saez.—Secretari, Francisco de Torres."

Govern civil**La vaga d'ebanistes**

Durant el matí d'ahir no'n va registrar cap incident relacionat ab la vaga d'ebanistes.

Segons dats del Govern civil, va-guen la quarta part d'obres del ofici.

Visites

Entre les visites queahir va rebre el governador, hi figuren els dels senyors Millà, Godó, Emilia Iglesias y el senyor Cardenal enginyer de ferrocarrils.

Cap a Madrid

Ahir varen sortir cap a Madrid l'ex-director de la Presó Model don Ceferi Rodenas, despedint l'altra personal de la presó, junts ab el de polícia, que era a la estació ab el que superior senyor Millán Astray.

També sortiren cap a Madrid l'ex-ministre senyor Urraiz, y els senyors de Gamazo y baró de Santisteban, que havien arribat a Barcelona,ahir.

Nomenaments d'alcalde

Ahir vespre sortí cap a Madrid l'ex-director de la Presó Model don Ceferi Rodenas, despedint l'altra personal de la presó, junts ab el de polícia, que era a la estació ab el que superior senyor Millán Astray.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les quatre hores reglamentàries.

El senyor Mir declarà que la proposició es acceptable, y afegeix que potencia que se suspendrà la sessió després de les

CAMISERIA SANS

Boqueria, 32

Gran assortit de corbates

No li sembla a «El Liberal» que aquests cinc fets mostren quina es la política del partit conservador respecte al Quer.

Ofereix contestar altre dia a les manifestacions de l'Imparcial.

Quedes y oficiais a Melilla

Madrid, 30, 12:30 matinada.

Han sigut destituts a Melilla: es capella segon don Joan Antoni Ayala; al general don San Fernando; el capitán d'Estat Major don Andreu Castillo; el capitán de cavalleria don Alfons Arana; els primers tinentes don Jaume Tous i don Francisco Medina; el tinent coronel senyor Burges; els comandants segon Martínez Llindars, Gallo i Riera; els capitans sevors Fernández Caixa, Fernández Rodríguez, Arellano, Latorre, García Uria, Redondo, Montejano, Lazana, Bonbón y La Torre; els primers tinentes sevors Víctoria, Calvache, Gutiérrez Laguna, Galvet, Palacio, Navarro, Ortiz, García Hernández, Oliván, Meléndez, Chacón, Almansa, Rodríguez Souza, Herranz, Caballero, Gonçal y Garza, y Nicolau; i el segon tinent segon Parra Alfaro.

Del combat del 27

Melilla.—La columna del general Ros fou la més castigada en el combat del dia 27 dels rebels.

Aquests, quan al seu batalló per altres columnes fugien cap al Quer, al trobar-se amb les forces del general Ros mosaven el fum que els produïa la derrota, lluitant a la desesperada.

Contra tan terrible enemic tingut: de batles el general Ros ab dos batallons del regiment de Melilla al mando del seu coronel, una companyia del batalló de caçadors de Segòrbe, una bateria, montada i un esquadró del regiment de cavalleria de Victoria Eugènia.

Fins a les tres de la tarda casi no va mobrar resistència.

A les quatre ocupava el poblat de Vassona i un extens pujol en el qual va emplazzar el campament.

A partir d'aquest moment la lluita fou terrible.

L'enemic, que augmentava constantment, l'atacava per totes bandes.

Els infants varen donar varis contra-atacs a la bayoneta per rebujar els atacs i també les escasses forces de cavalleria varen donar varis furores caüregues que posaven en dispersió, al enemic, que s'esdevenia ab gran rapidesa i tornava a la carrega ab major impetu.

La situació se va aclarir ab l'arribada de la columna del general Carrasco.

Encara intentaren els moros atacar al general Ros, però, rebutjats i batuts, tingueren de repassar el Quer ab grans pèndols, quedant la extensa zona host se desentolla el combat piena de cadavres.

Estant ferit el tinent coronel Cabanas i el comandant Dabán.

Entre's capitans morts hi figura el segon Tarrasa.

Details de les ferides:

El segon tinent de Melilla Vicenc Moral: orifici d'entrada per la part anterior del terç inferior del braç direc, sortida per la cara posterior i fractura del húmer.

El segon tinent de Melilla Alonso Garcia Margallo: orifici d'entrada per la cara posterior del terç del colze, ab sortida per la cara externa de la mateixa.

El primer tinent de cavalleria Essebi Bozo: ferida ab entrada per la regió mascle-espinal del costat esquer i sortida per la supraclavicular ab fractura de la clavicula.

El capità del regiment de Melilla Manuel Terzera: ferida ab entrada per la regió occipital i sortida per la parba esquerra i fractura del maxilar y temporal.

El comandant de Melilla Antoni López: orifici d'entrada per la part superior de la regió sobreespinal esquerra.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Enric Villa: rascada en el terç superior de la cara externa de la cuixa direta i altra ferida ab orifici a la cara interna del terç mitjà de la cama direta.

El segon tinent de Melilla Antoni López: orifici d'entrada per la cara superior de la regió sobreespinal esquerra.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clavícula.

El primer tinent de Melilla Àngel Hernandez: orifici d'entrada per la cara posterior del terç medi del braç esquer ab dos orificis de sortida a la cara exterior i interna, respectivament, en el mateix terç, ferida ocasionada pel projectil i per les mires que la fractura li ha ocasionat.

El segon tinent de Melilla Josep Scella: orifici d'entrada per la cara exterior de la part exterior del terç inferior de la cama direta, ab sortida per la cara interna de la part inferior del mateix terç; ademés fractura de la clav

Religioses

Evangeli del diumenge dintre l'octava de Nadal.

(Sant Lluïs, II, 32-40.) Yí pare y la mare de Jesús estaven maravillats d'aquelles coses que deien d'ell. Y Si mon el benet, y digué a Maria sa mare: veusquí, aquest infant està posat per ruïna y pera restauració de molts a Israel, y pera ser el blanc de la contradicció del homes. Y una espasa traspàsserà la teva propia ànima, pera que siguin descoberts els pessaments de molts cors. Y hi havia una profetisa anomenada Agnès, filla de Phaoel, de la tribu de Aser, y havia viscut set anys amb son marit desde sa virginitat. Y ella era viuda, y com de vuitanta quatre anys, la qual no s'apartava del temple, servint dia y nit abdeus i oracions. Y arribant ella en aquella mateixa hora alabà al Señor, y parlava d'ell a tots els que esperaven la redempció d'Israel. Y quan cílls hagueren complert totes les coses, conforme a la Ley del Señor, se'n tornaren a Nazaret de Galilea. Y l'infant creixia y se fortificava estant plè de sabiduria y la gracia de Déu era ab ell.

Patró de la setmana.—Santa Albina, romana.

ORACIÓ.—Oñous, Señor, Salvador nostre, a fi de que, axis com ens alegrem de la festivitat de Santa Albina, axis siguen instruits ab l'afegida de pistosa devoció. Per Crist Señor nostro. Amen.

(Extrait de la «Festa Dominical», impressa en nostra estimada lengua catalana; se publica a la ciutat de Vich, Plaça de Santa Maria, número 1.)

Déu, en el temple del Sagrat Cor de Jesús del Tibidabo, se celebraran dies missas: una, de comunió, a un quart de nou; y altra, a dos quarts de dotze. A la tarda, a les quatre, se rezará el rosari y se donarà la benedicció ab S. D. M.

Pera obtindre la reixa de peces, dirigir-se al comerç La Carmelita, Bruch, núm. 68; Daguerrier, 11, merceria; y carter de Girona, 63.

Necrologia

A la primaveral edat de 18 anys ha morit en aquesta ciutat després de haver rebut els Sants Sacraments y la Benedicció Apostòlica. La virtuosa senyoreta donya Josepina Cardo a Espanyes, deixant en l'alfàtic que es de suposar a la seva bondadissa mare doña Caterina, germana y demés parents, y essent també la seva molt més sentida per les nombroses relacions de la família. L'afecte y les simptomes de les quals s'havia conquerit la finada ab la seva amabilitat y demés dots personals que la distingien.

Deu la tingué al cel y el ho coneixé a tota la família un bon coul d'en la seva poca, en la qual l'acompanyem.

Borsa

Cambis facilitats per la Casa J. Marsans Sol i Fills

Barcelona 29 desembre.

Sessió del matí Operacions Queda

4% Interior 11 de mes	83'85	85'85 p.
Ac. U.C. N. Esp. 11 mes	88'85	90'85
" "		

Sessió de la tarda

BORSA

A doa quarta de quatre lances

GROS

Londres 20 dics. 87'70 85'85 84'90 84'80

París 20 dics. 87'05 85'85 84'90 84'80

Operacions 20 dics. 87'70 85'85 84'90 84'80

Plates 20 dics. 100'60 100'50 100'40 100'30

Paper 20 dics. 88'70 86'80 85'90 85'80

Trinxeres 20 dics. 87'70 85'85 84'90 84'80

Yates 20 dics. 87'70 85'85 84'90 84'80