

talla hi romangué per un decada. Però al nostre, però, vista aquest detall importa no més d'una manera relativa: lo que és el text resumit ens interessa, no és tant son valor de lo unícut com son valor de simplicitat. És el fet, que, altrament, molt fons ens confirmen—que, al segle XIV i a la Europa cristiana, un cert nombre d'escriptors doctes fossin portats per nos estudis a considerar, d'una manera més o menys clàssica, la religió islàmica, com un estudi intel·lectual superior. Els medis intel·lectuals de l'alta Italia, el mateix senyor Miret y Sans ho recorda, citant M. Bertranger—en llavors dominats per una moda, per una ventosa passió i furia d'admiració envers lo musulmà. L'averroisme s'havia enyorat de la filosofia; en medicina i ciències la incontestable superioritat dels àrabs se n'emportava els espèrits; els autors islàmics se veien citats als Estudis de Bolonya i Padua, amb preferència als mateixos autors antics. Com extranyar ab tot això, y essent en temps d'alquímia y astrologia y altres maneres y fassons d'hermetisme, que més d'un amador d'interpretacions subtils y simbòliques cloges, els coïncidís el fet històric de la vinguda d'un nou Profeta a l'Orient, ab la promesa misteriosa del regnat de l'Esperit Sant? L'islamisme, per altra banda, que tant té de racionalisme, i o h'ha de constituir una religió, i a més, per interessos en que, a través de mil vicisoses experiències mentals, y perturbacions y desvaris, s'havien afeblit, sinó esvaït del tot les dretes crencies primitives? Això, a més, la nostra piosa hipòtesis sobre'l cambi de Turquia, se confirma y aclara. Ens trobem segurament al considerarlo, no deuant una baixa comèdia, més deuant un tràgic fenomen intel·lectual. La curiós, y preciosa, el submissiu, diríem avuy, de la religió de l'Islam, va pendre aquell jo ve, apassionat y curiós, com va pendre tants altres; però d'altres foren cobrats y ell fou valent. Lo que en els dèdams no passà d'un dilettantisme, en ell va traslladar-se desseguida en l'acció, llençant-lo a la singular aventura. Així, talment el final del segle XIX, però, els medis elegants estats y literaris, començats de curiosos esgüellaments, en les històries de buddismes y satanismes, de magies blanques y negres, de petites religions de París, per tafaneria y deport; però al, de bona fe, enfonzant fins a matar y morir; o bé, ab l'anarquia, més aficionat y teorisat; però un dol, malaventurat, avensarse y llençar la bomba.

XENIUS.

Polítiques

Una rectificació del Sr. Bisbe

El bisbe doctor Laguarda ens prega que fem constar, contra lo que diu «A B C» de Madrid, que el no ha fet declaració de cap mena a ningú, sobre'l projecte de Ley d'Associacions.

La informació de referència la publicava, com diem, el diari madrileny «A B C» dient que'l senyor Bisbe de Barcelona havia fet manifestacions a un periodista, havent reproduït aquestes conceptes els diaris de Barcelona, en la seva secció telegráfica.

Varies.

—Abir, a la Casa del Poble s'hi reuní l'Assamblea Municipal Jerroixista, ab regular concurrencia. Presidia en Lerroux, qui cedí la presidència de dret a don Santiago Mundi, que donà un crit de «Visca el Lerroux». Després de les degudes formalitats se proclamà la taula presidencial definitiva: President, Giner de los Rios; vicepresident, Mundi y Magonia; secretaris, Calén, Píerret, Colomans, Masseras y Daniel Saez.

El senyor Giner digué que l'Assamblea tenia per objecte reorganitzar el partit més conforme ab les actuals circumstancies.

En Lerroux anava a llegir la constitució otorgada al partit, però digué que no ho feya, sinó que la deixava 24 hores damunt la taula pera que tots se n'interessin. La esmentada constitució té 62 articles tractant del partit, del cens, de l'Assamblea (sòlida), del jurat de la juria y secretaries municipals, de les juntes de districte, de les entitats, de les joventuts, de les eleccions y dels candidats; de les exclusions dels regidors, adaptant als diputats provincials y a Cortis. N'acaba ab la revisió de l'Assamblea.

A la obertura de sessions del Congrés de Madrid hi assistirán tots els diputats catalans.

—La comissió organitzadora de l'Assamblea Nacionalista de Tarragona, ament a que ja han cessat els motius que havien fet aplaçar, ha acordat que'l dia 19, a la nit, y tot el dia 20, siguin els de celebració de les sessions de l'Assamblea.

La C. O. que havia pensat acabar l'11, ab un gran dinar, ha hagut de renunciarhi.

Municipi

La comissió d'Ensanxe ha acordat: constituir els tribunals al carrer del Llorer; Santa Madrona, entre Puigades y Viladomat; y Calabria.

Posar rigoles y passos empedrats al de Radas, creuaments ab Magallanes y Anibal.

Netejar l'encreuament Anibal Radas.

Adobar l'aferrat del de Roger de Flor entre Alibey y Granvia.

Se van fer mocions demanant: l'empedrat del de Viladomat, entre Paralelo y Aragó; Diputació y Concell de Cent, entre Bruch y Passeig de Sant Joan; Concell de Cent, entre Lauria y passeig de Sant Joan; Passeig de Sant Joan, entre Ronda de Sant Pere y plassa de Tetuan; Béjar, entre Creu Cuberta y Mallorca.

Afermats y vorades als carrers de Roger de Flor, entre Alibey y Granvia; Almaguavars, entre Roger de Flor y Lepanto; Nàpols, entre Puigades y Pallas; Meridiana, entre Puigades y Lepanto; Nàpols, entre Casp y Granvia; Cerdanya, entre Alibey y Granvia; Industria, entre Passeig de Sant Joan y Dos de Maig.

Carretera de Can Tunis, fins al Cementiri; Palaudaries, entre Paralelo y Vila y Vila; Mata, entre Paralelo y Vila y Vila.

Construcció de clavicules als carrers de Castillejos, entre Pere y Vil mar; Cerdanya, entre Puigades y Pallas.

Fanals als carrers de Lepanto, entre Nàpols y Almaguavars y Pallas; Castillejos, entre Pere y Vil mar; Cerdanya, entre Puigades y Pallas.

Instal·lació de water-closets al Panch de Montmich.

El que'l cos mèdich municipal doctor Macaya, ha reunit als quefes de dispensari y els ha advertit que es necessària una severa y escrupolosa vigilància, no sols dels serveys dels dispensaris, sinó dels de la zona respectiva, al objecte de que'l públic estigui ben informat.

Y, sobre tot, els ha recomanat que evitin que un número infinit d'incumplidors, al donar lloch a queixes justificades, desacreïtin a tot el cos.

Baix la presidència del senyor Parde

s'ha fet la rubrica del kiosco de diaris de la Rambla de Santa Mónica, davant de la Fira de llibres.

El preu mínim era de 40 ptes. mensuals, havent sigut adjudicat per 45.15.

Aquest kiosco feya 10 anys que era tancat.

L'arquitecte don Guillem Busquets que ha recorregut, en representació del Municipi, Anglaterra, Alemanya, Bèlgica, França y Suïça, estudiant la urbanització y serveys municipals, ha complimentat al alcalde.

Diu el senyor Busquets que la edificació particular del Ensanxe pot compararse ventajosamente ab la dels països estrangers.

Les Econòmiques al Sr. Governador

El banquet d'anit

Abir nit tingué lloch, en el saló d'actes del Port del Tirobalt Nacional, el banquet d'homenatge que les Cambres y demés entitats barcelonines, de declaran al governador sortint don Miquel Portela y Valladares, per la gestió realitzada durant el seu govern a Barcelona.

Els diversos actes que durant el mandat de don Miquel Portela han tingut lloch y les bones relacions que les forces econòmiques han sostingut ab el Sr. Governador, y molt especialment en aquelles en que's tractava de resoldre assumptes d'interès per la vida del treball, ja feyen preveure que'l banquet seria concorregut com ho fou, per totes aquelles personalitats representatives de les classes productores.

L'acte estava anunciat pera dos quarts de nou de vespre, y estava ple de gent. Els salons del Foment estaven plens de gom a gom. Essent difícil anotar els noms de tots els assistents, direm sols que lo més granat de la banca y del comerç, de la industria y de la navegació, hi era, junt ab els representants de totes les entitats econòmiques y les autoritats, que acompanyaven en l'homenatge, als elements organitzadors.

La recollida de l'escala de l'Foment, per honrar els invitats, estava pomposament adornada de plantes y flors, vestit de gala els conserges de la casa, que feyen presència a l'entrada dels conforrents.

A les nou se va obrir el saló d'actes, honrat per la gran taula, en forma de U, que ocupava tota la llargada del local, y van ocupar lloch a la presidència, al costat del senyor Portela, el senyor bisbe doctor Laguarda, el comte de Lavern, don Lluís Sedó, el Fiscal de l'Audiencia, el delegat de Hisenda, l'alcalde senyor Sostres, el representant de la Diputació, senyor Cabot, el senyor Broca, del Col·legi d'Advocats, don Lluís Domènech, de l'Ateneu Barcelonès, y don Eduard Calvet, president del Foment.

La taula, com el vestíbul, estava hermeticament tancada de flors, havent recorregut la decoració al comitè de conserges floricultors, don Ignasi Convent.

Els menús de tan solemne festa foren elegantment impresos y decorats artísticament per l'Acadèmia, demostrant-se en aquests detalls l'explicador que les entitats organitzadores van donar al acte.

Durant l'apat un quintet de corda executà escultides composicions, y les amables converses que hi hagueren se convertiren en un profund interès, quan després del xampany s'aixecà a parlar el senyor Sedó iniciant els brindis.

L'orador diu que es per ell una gran satisfacció parlar en aquest acte, perquè'l tema de mando del senyor Portela simbolitza, una pra de pau y de prosperitat, en que s'han obert les fonts del treball, y que no podrà oblidar en cap moment de la vida.

La recorda com en nostra ciutat, tan donada a les exaltacions que fan decidir el demà, el nostre cor batia de inquietud, perquè ademés dels nostres mals, no teníem guà dongués compte ab tota la gravetat a les dretes esferes.

Mercès a la gestió del governador de Barcelona senyor Portela, hem alcançat aquella desitjada pau material, y hem vist, per medi d'una hàbil gestió de govern, defensats els interessos dels obrers y dels patrons, que tots són els mateixos.

Recorda les lleys establertes de poch, referents al treball, que son demostració de l'abnegació dels productors en pro de la pau pública, y recorda en elles l'acció de les entitats Econòmiques prop del estat, y passa immediatament a parlar de la vaga de ferroviaris, fet elogiós del senyor Portela, de M. S. A. y del seu director senyor Maristany.

Exposa els mèrits y el valor públic dels ferroviaris y la situació del Govern y de les Econòmiques entre la Companyia y els obrers, y explicant la intervenció de les Econòmiques, diu que aquesta és la política que deuen seguir com a un dever ineludible, discutint els interessos d'obres y patrons, sense depressió a ningú, y meys quan els obrers s'entenen a la nostra confiança.

Demana però d'haver-se referit a la vaga de ferroviaris, però creu que ella es un dels actes més ressaltants de la gestió del senyor Portela, que pel caràcter de governamental que té el ver sentir de la paraula, es de les que hem de recordar.

Felicitat al senyor Portela pel seu nomenament de Fiscal, y aixeca la copa creient que el reconeixement, abans d'anar a la taula, és el que el Sr. Portela té el sentiment del dever y el de la gratitud.

Dedica finalment un recort an en Canalejas y al Rey, alcantse tothom al aixecar la copa.

Una gran ovació coronà el magnífic parlament del senyor Sedó, y immediatament s'alça a parlar el senyor comte de Lavern, qui, ab breus paraules d'agraïment, felicita al senyor Portela, en nom de les Econòmiques, per la hermosa placa commemorativa, en la que, sobre planxa d'or, orlada de llors de plata, hi van gravades paraules de recort y reconeixement a la gestió del senyor Portela.

Aquesta placa, diu el senyor Maristany, vol dir lo que vos ha dit el senyor Sedó, y que ab la pau de l'esperit y ab la riquesa del comerç, vos deven la salut del cos, ja que al Sr. Portela li devem la campanya sanitària que ha privat a Barcelona de l'invasió del cólera.

Finalment li entrega la placa, y alça la copa brindant pels homes útils, y en conseqüència, pel senyor Portela.

L'alcalde senyor Sostres s'alça a parlar, després dels aplaudiments que segueixen al discurs del senyor comte de Lavern, y diu que té el gran sentiment de importància social d'aquest moment, en que tothom sense diferències polítiques, s'uneix pera agrair a l'homenatge que ha sabut, començant ab Barcelona, aturar l'onada dels desordres y de les agitacions. Y afegeix: veig que'l senyor comte de Lavern somria, però es cert que si ab el senyor Portela hem tingut certs roaments, de aquests, com en la electricitat, ha sorgit la llum.

Afirmaments.

Fa finalment una comparació d'aquí la Barcelona agitada, ab la Barcelona d'avuy, y brinda pera que aribi a Cal la Ciutat el Portela que hi podrà la pau municipal.

Grans aplaudiments.

El senyor Bisbe s'aixecà a parlar, y després d'explicar la força moral que representa, fa un elogi del governador,

que venint ell de la dreta y el senyor Portela de la esquerra, li ha donat sempre la mà d'amich, pera la pau de la ciutat.

Acabà demanant al senyor Portela que no oblidés may a Barcelona, com els seus no oblidaran aquests dies de mandat del senyor Portela, y brinda, al acabar pels pobres obrers. (Els conforrents s'alçen de nou dret). Recorda als ferroviaris, y entre aplaudiments, els envia un recort de gratitud y de simpatia.

Gran ovació.

El senyor Portela s'aixecà a parlar en mitg d'aplaudiments, y diu que en aquestes moments d'emoió, es difícil que la paraula sigui tot lo que vol dir.

Perque — diu — jo vull expressar tota la meua gratitud en aquest acte, al senyor Bisbe, que tant treballa per la concòrdia; al senyor Sostres, el meu estimat y correligionari, l'amicat ab el qual heu reançat avuy sincretament ab tota força; al senyor comte de Lavern y al senyor Sedó, ab els quals m'incien sentiments de caràcter íntim; recordant que, en la vaga de ferroviaris foren les entitats econòmiques, ab en Sedó al davant, les que anaren a la resolució del conflicte.

Referint-se a la placa que fimen els presidents, diu que la guardará sempre, perquè no es a ell el que va dedicada, sinó als homes de bona voluntat, que treballen per la pau de Barcelona, de Catalunya y d'Espanya.

Socupa de la intervenció del Govern, y diu que aquesta deu dirigir-se a que les relacions entre'l capital y el treball vagin pels camins de la pau y de l'harmonia, car aquesta vol dir que hi ha en el fons de les qüestions, una manca a justícia d'una banda y altra, y ay dels que sostinguen per sobeblia o per maldat una injustícia, car ella els tot nàra la violència.

Parlem de demà — diu — M'havem guiat fins ara en la meua gestió, ensenyant-me la perseverança que ha de dur la gloria de la nostra nació, y ensenyant-me a complir el meu dever honradament, com ho fereu quan la qüestió estudiantil de l'any passat.

Acabà dient que, després de tot això, les entitats econòmiques en qualsevol ocasió en que's moguin pel bé comú, com sempre's mouen, se trobaran ab ell que les ajudarà en tots els seus actes. El temps, més fort que la paraula — diu — ho provarà, car per molt alts que sien els llochs que'l destí m'ofereixi, jo tinc la llei del cor que'm mana sempre.

Per Barcelona, per Barcelona y per Barcelona.

Una gran ovació coronà el discurs del senyor governador, que produí veritable emoció en el públic, pel calor de sinceritat ab que fou dit.

Al sortir del Foment el senyor Portela, fou aplaudit desdel vestíbul per un nombre grup de socis que l'acompanyà fins a la sortida del local.

El dia d'avuy, com els anteriors d'aquesta setmana, ha aparegut ab el cel net de núvols per complet y ab totes les promesses de donarnos una jornada esplèndida, tal y com en realitat ha sigut.

La temperatura, després de la baixa soferta a primers d'octubre, ha revigut de nou als agradosos atemperaments propis de Barcelona.

—Exposició Girod, Riba, Estada, 6. Rellejos extra-plans, models fantasía.

A les dretes de la taula ha sortit en direcció al Vendrell, el senyor Bisbe doctor Laguarda, pera començar la visita pastoral en les parroquies d'aquella arxiprestat.

L'acompanyen en la visita el doctor don Manuel Boda, com a secretari, y el familliar M. Anton Massanell.

A la estació d'han despedit el secretari de Cambra y canonge arxiprest doctor Muñoz; el major domo, canonge Rodríguez; una comissió del Capítol; el vicari general, doctor Palmerola; el personal de Secretaria y alguns amichs.

—Colmado Arumi de Sino (S. en C.) Salmerón, 64.—Tel·lón 7.586 i 7.587. Sucre blanc canya fi o granet a 0.05 kilo 14, tallat (Refineria Sant Lluís) a 1.10 » Café Yauco extra torrat (en grà) a 0.00 » Especialitat en Olis, Sucres y Cafés.

El senyor Bisbe doctor Laguarda ha firmat els següents nomenaments: com a Sant Pere de Rubielles, reverent Pere Serra y Sorriat; idem de Olorde, reverent Andreu Domènech; idem de Beguda Alta, reverent Joan Masclans; vicari de la Trinitat de Vilafraia, reverent Josep Espartero; vicari de Granollers, reverent Ramon Oliveres; vicari de Sant Felí de Codines, reverent Manuel Girés.

—EL CAMPANAR DE PALMA, darrer exit del Pinar, se publicará, desde dissapte, en el folletó de la important revista «La Escena Catalana».

Nocturns.

Cap a mitja nit, uns subjectes bastant alegres per efecte de la beguda, passaven pel carrer Alt de Sant Pere, y veient que un vigilant nocturn tenia un defecte físich, començaren a burlarse.

El sereno els renyà molt ben renyats, y els altres s'hi insolentaren y armaren un gran escàndol, escapant després pel carrer del Hort del Rei.

Un dels mal educats y anar més tart a la delegació y presentà una munió contra'l sereno dient que li havia encarat un revòlver, lo qual no era cert.

Per aquest motiu l'indicat subjecte va ser posat a disposició del jutjat.

—Un empleat d'una agència arxiprestica ha anat a les quatre de la matí a avisar a uns artistes que viuen al carrer de Granollers, 59, que devien marxar desseguida cap a Olot.

Però'l vigilant s'ha negat terminantment a obrir la porta, si no li dava per endavant una pesseta.

L'empleat ha anat a trobar al municipal núm. 530, qui, a son torn ha pregat al vigilant que obrís la porta, obtenint també una categòrica negativa.

En vista d'això, y pel perjudici que ocasiona als artistes y a la agència, se n'ha denunciat al jutjat.

—Cap a mitja nit, cinch subjectes s'instal·laren a un cafet del carrer de Mitgida, y començaren a moure xi-barrí.

Invitats a anarsen, s'hi negaren en rodó, y aviat un municipal, s'hi insolentaren, de mala manera.

El guardia s'hi formalitzà, y aleshores els cinch valents fugiren, essent-ne agafats dos que van ser portats a la delegació.

—Se erida l'atenció dels nostres lectors sobre l'anunci de la pàgina 1.ª que'l Sr. Blanco y Bosch inserien en substitució de la circular que'l anys anteriors passen a sa distingida clientela.

El Sr. Moys d'Esquadra de Prats del Lluçanès comunicuen haver detingut a un vehi, per haver tallat y robat una càrrega de fienya.

—Almaguavars industrials per aigua calenta, vapor alta y baixa pressió y aigua calenta. PRECKER, Ronda de la Universitat, 14.

—Artístics y alegres colors en mobles de jonch esmalat. F.ª de Gracia, 115.

Demà, diumenge, s'obrirà de nou al públic la Exposició del Museu Social. Els dies y hores de visita serán diumenges, dimars y dijous, de deu a una y de 3 a 5.

Entre les noves instal·lacions hi ha les següents: Escola de Bosch de Charlottenburg (27 fotografies); Orfeonat municipal de Lió (4 fotografies); ornat obra de les mines de Douges (22 gravats); habitacions obnres a Liverpool (6 gravats); pànols, y fotografies de varies

Hisenda local, de 1910 y 1911, que's deuen al senyor Cobian y Rodriguez.

Comprèn les censures a projectes que porten en si una breu transformació de nostre sistema tributari y afirma que'l partit liberal se troba ara en un moment difícil. A les esquerres els molestos que s'aborda aquesta reforma, y d'altra banda els conservadors que s'afanen en exagerar els inconvenients, anagant la part benficient, exciten a la desobediència al contribuent ordiant contra'l petit per declinar la càrrega dels humils en els acomodat.

El Govern escolta ab extranyesa que uns hi diguin que no ha completat la seva obra.

El Govern realitzà la municipalització dels serveys, però necessita temps.

Mirant els tracs de comerç y precisant el concurs dels municipis, dictarà lleys sobre les cooperatives y altres entitats, y enrobustirà els municipis, reformant els Còdichs Civil y Penal.

NOTÍCIES DE BARCELONA

Dinámica atmosférica

El temps pera demà a l'Europa central y meridional.

Ahir va ploure al Marroch y Andalusia meridional.

El temps es avuy clar en casi tot Europa. Solament es plujós en el Bàltich oriental, cap a Rússia y cobert a Andalusia meridional fins al Marroch, quina situació general continuarà demà.

Grans nevades apareixen desde les regions centrals espanyoles que caminen en direcció al Mediterrani superior.

Encara que per les altes pressions que dominen tot el nord d'Espanya, Mediterrani y Italia, sembla que tals nevades no teneu valor damunt que la pluja es molt perillós assegurarho, descomentat, com descomentat, la situació del Atlàntic, perquè llavors, si aquest mar formés un sistema fins al Mediterrani, plouria desde la baia de Catalunya cap al mar, malgrat hi dominen altes pressions, que també demà regnarán.

D. PINIG.

El dia d'avuy, com els anteriors d'aquesta setmana, ha aparegut ab el cel net de núvols per complet y ab totes les promesses de donarnos una jornada esplèndida, tal y com en realitat ha sigut.

La temperatura, després de la baixa soferta a primers d'octubre, ha revigut de nou als agradosos atemperaments propis de Barcelona.

—Exposició Girod, Riba, Estada, 6. Rellejos extra-plans, models fantasía.

A les dretes de la taula ha sortit en direcció al Vendrell, el senyor Bisbe doctor Laguarda, pera començar la visita pastoral en les parroquies d'aquella arxiprestat.

L'acompanyen en la visita el doctor don Manuel Boda, com a secretari, y el familliar M. Anton Massanell.

A la estació d'han despedit el secretari de Cambra y canonge arxiprest doctor Muñoz; el major domo, canonge Rodríguez; una comissió del Capítol; el vicari general, doctor Palmerola; el personal de Secretaria y alguns amichs.

—Colmado Arumi de Sino (S. en C.) Salmerón, 64.—Tel·lón 7.586 i 7.587. Sucre blanc canya fi o granet a 0.05 kilo 14, tallat (Refineria Sant Lluís) a 1.10 » Café Yauco extra torrat (en grà) a 0.00 » Especialitat en Olis, Sucres y Cafés.

El senyor Bisbe doctor Laguarda ha firmat els següents nomenaments: com a Sant Pere de Rubielles, reverent Pere Serra y Sorriat; idem de Olorde, reverent Andreu Domènech; idem de Beguda Alta, reverent Joan Masclans; vicari de la Trinitat de Vilafraia, reverent Josep Espartero; vicari de Granollers, reverent Ramon Oliveres; vicari de Sant Felí de Codines, reverent Manuel Girés.

—EL CAMPANAR DE PALMA, darrer exit del Pinar, se publicará, desde dissapte, en el folletó de la important revista «La Escena Catalana».

Nocturns.

Cap a mitja nit, uns subjectes bastant alegres per efecte de la beguda, passaven pel carrer Alt de Sant Pere, y veient que un vigilant nocturn tenia un defecte físich, començaren a burlarse.

El sereno els renyà molt ben renyats, y els altres s'hi insolentaren y armaren un gran escàndol, escapant després pel carrer del Hort del Rei.

Un dels mal educats y anar més tart a la delegació y presentà una munió contra'l sereno dient que li havia encarat un revòlver, lo qual no era cert.

Per aquest motiu l'indicat subjecte va ser posat a disposició del jutjat.

—Un empleat d'una agència arxiprestica ha anat a les quatre de la matí a avisar a uns artistes que viuen al carrer de Granollers, 59, que devien marxar desseguida cap a Olot.

Però'l vigilant s'ha negat terminantment a obrir la porta, si no li dava per endavant una pesseta.

L'empleat ha anat a trobar al municipal núm. 530, qui, a son torn ha pregat al vigilant que obrís la porta, obtenint també una categòrica negativa.

En vista d'això, y pel perjudici que ocasiona als artistes y a la agència, se n'ha denunciat al jutjat.

—Cap a mitja nit, cinch subjectes s'instal·laren a un cafet del carrer de Mitgida, y començaren a moure xi-barrí.

Invitats a anarsen, s'hi negaren en rodó, y aviat un municipal, s'hi insolentaren, de mala manera.

El guardia s'hi formalitzà, y aleshores els cinch valents fugiren, essent-ne agafats dos que van ser portats a la delegació.

—Se erida l'atenció dels nostres lectors sobre l'anunci de la pàgina 1.ª que'l Sr. Blanco y Bosch inserien en substitució de la circular que'l anys anteriors passen a sa distingida clientela.

El Sr. Moys d'Esquadra de Prats del Lluçanès comunicuen haver detingut a un vehi, per haver tallat y robat una càrrega de fienya.

—Almaguavars industrials per aigua calenta, vapor alta y baixa pressió y aigua calenta. PRECKER, Ronda de la Universitat, 14.

—Artístics y alegres colors en mobles de jonch esmalat. F.ª de Gracia, 115.

Federació Femenina contra la Tuberculosi

Tercer concurs de mares pobres

El Comitè Suprem de la Federació Femenina contra la Tuberculosi, cumpint un dels fins de sos Estatuts, la protecció a la dona i al noi, obre el tercer concurs per premiar a la mare o encarregada de família pobre que tingué major número de pors al seu càrrec els hagi procurat durant l'any vida més higiènica i moral.

El concurs s'ajustarà a les següents condicions:

1. Els premis consistiran en quantitats en metàl·lic, l'import de les quals variarà segons els donatius o almoines que reulli la Federació.

2. Podran concorrer totes les mares pobres residents a Barcelona.

3. El repartiment dels premis tindrà lloc en el mes de gener de 1913, en el lloc i dia que's publicarà oportunament.

4. La condició de pobresa s'acreditarà per l'alcalde de barri o el rector respectiu.

5. Les dames del Comitè, degudament autoritzades per les concursants, les quals ho faran constar així en la respectiva sol·licitud, podran comprovar personalment els extrems a que's refereix la base 4.ª i quants siguin necessaris per concedir els premis ab arreglar a la més estricta justícia.

6. Les sol·licituds, redactades en forma, se dirigiran a la presidenta del Comitè Suprem donya Leonor Canalejas de Farga, Laura, 93, tercer, segona.

7. El plaç d'admissió de sol·licituds tindrà lloc el dia 8 de novembre de 1912.

8. Tot lo no previst en les bases anteriors serà resolt sense apel·lació pel Comitè Suprem de la Federació Femenina.

El Comitè fa una crida a totes les persones de sentiments caritatius que vulguin pendre part en aquesta obra de sanejament i educació social, contribuint amb premis o donatius a donar-li major importància.

La senyoreta Canalejas Morayta, ve-

cal del Comitè i fundadora del concurs, concedeix un premi de 25 pessetes, amplement fins a 50.

El Comitè Suprem concedeix un premi de 50 pessetes.

Desgracia pel foch

Un dolorós accident hi hagué ahir vespre, al carrer de Rog, 18, quint.

Una dona de 55 anys, Marguerita Alcover, se n'havia anat al llit, deixant una espelma encesa. Aquesta caigué i encengué el cobrellit, llençols i demés roba, i al produir-se la flama fou quan la pobre dona se'n adonà.

Als seus crims hi acudí l'estadada del pis i altres vehins, i tragueren a la pobre dona que havia sofert cremades de gravetat a tot el cos.

Fou curada de primera intenció al dispensari del carrer de Barba, i després portada a l'Hospital de la Santa Creu.

Espectacles

GRAN TEATRE DEL LICEU. — L'inauguració de la temporada tindrà lloc el dia 8 del proper novembre. El dia 14 del actual quedaran oberts l'abonament i aquest teatre, durant les hores següents, de deu a dotze del matí, de quatre a set de la tarda i de nou a onze de la nit.

Als senyors abonats a la darrera temporada, se'ls reservaran les seves respectives localitats fins el dia 18 del corrent inclòs, a la una, passat aquest plaç la empresa disposarà de les mateixes.

NOTA IMPORTANT. — Durant el mateix plaç podrà la senyora propietària cedir les seves respectives localitats a la empresa en les condicions preestablides.

Teatre Gaià **Romea**. — Fou curada de primera intenció al dispensari del carrer de Barba, i després portada a l'Hospital de la Santa Creu.

AMOR DE AMAR. — Demà, diumenge, tarda i nit: «La rosa de los sueños» i «Amor de amor». Se despatxa a Comptaduria.

TEATRE TIVOLI. — Demà, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre, nit, a dos quarts de deu, dues grans funcions. Program sans igual. Primer: Segona i tercera representació de la hermosa opereta de Lehár, en tres actes.

El Príncipe de Bohemia

estrenada en els millors teatres d'Europa ab éxit grandíssim. Presentada ab tots esplendides, ab assistència del seu arregador senyor Genet Canó. Segon: La millor cançonista espanyola.

Raquel Meller

Dilluns, tarda, a les cinc. Per primera vegada en Vermouth especial. Primer: «La generala». Segon: Raquel Meller. — Nit, primer: «El príncipe de Bohemia». Segon: Raquel Meller.

TEATRE NOVELTATS

Gran companyia cómic-dramàtica de RICART CALVO

Primera actriu: LOLA VELAZQUEZ

Demà, diumenge, dues grans funcions. Tarda, a dos quarts de quatre, Primer: «El príncipe de Bohemia». Segon: «El príncipe de Bohemia». Tarda, a dos quarts de deu, Primer: «El príncipe de Bohemia». Segon: «El príncipe de Bohemia».

GRAN TEATRE ESPANYOL

SINDICAT D'ACTORS DRAMÀTICS CATALANS HOMENATGE

al degà dels dramaturgs catalans EN JOSEPH M. ARNAU

Avuy, 9 respa. — Primer: La comedia en un acte LES TRES ALEGRIES

Segon: Lectura d'un treball literari exprés, de D. Joseph Roca y Roca y — Tercer: La hermosa comedia en 3 actes.

La mitja taronja

Demà, tarda, i nit: «El campanar de Prim». Se despatxa a Comptaduria.

Teatre Nou

Demà, diumenge, a dos quarts de quatre, nit, a dos quarts de deu, dues grans funcions. Program sans igual. Primer: Segona i tercera representació de la hermosa opereta de Lehár, en tres actes.

LA GENERALA

pel novell tenor senyor Franch, creació d'Amor Guilleu, el paper de la generala. Ovelons a Angelina Villar, inclosa presentació en tres actes de la hermosa opereta de Lehár, en tres actes.

LA GENERALA

pel novell tenor senyor Franch. — Dilluns, despatxa a Comptaduria.

Teatre Soriano

Demà, diumenge, a les quatre, nit, a dos quarts de deu, dues grans funcions. Program sans igual. Primer: Segona i tercera representació de la hermosa opereta de Lehár, en tres actes.

LA GENERALA

pel novell tenor senyor Franch. — Dilluns, despatxa a Comptaduria.

Teatre Soriano

Demà, diumenge, a les quatre, nit, a dos quarts de deu, dues grans funcions. Program sans igual. Primer: Segona i tercera representació de la hermosa opereta de Lehár, en tres actes.

LA GENERALA

pel novell tenor senyor Franch. — Dilluns, despatxa a Comptaduria.

Teatre Soriano

Demà, diumenge, a les quatre, nit, a dos quarts de deu, dues grans funcions. Program sans igual. Primer: Segona i tercera representació de la hermosa opereta de Lehár, en tres actes.

LA GENERALA

pel novell tenor senyor Franch. — Dilluns, despatxa a Comptaduria.

Teatre Soriano

Demà, diumenge, a les quatre, nit, a dos quarts de deu, dues grans funcions. Program sans igual. Primer: Segona i tercera representació de la hermosa opereta de Lehár, en tres actes.

LA GENERALA

pel novell tenor senyor Franch. — Dilluns, despatxa a Comptaduria.

Teatre Soriano

Demà, diumenge, a les quatre, nit, a dos quarts de deu, dues grans funcions. Program sans igual. Primer: Segona i tercera representació de la hermosa opereta de Lehár, en tres actes.

LA GENERALA

pel novell tenor senyor Franch. — Dilluns, despatxa a Comptaduria.

Teatre Soriano

Demà, diumenge, a les quatre, nit, a dos quarts de deu, dues grans funcions. Program sans igual. Primer: Segona i tercera representació de la hermosa opereta de Lehár, en tres actes.

LA GENERALA

pel novell tenor senyor Franch. — Dilluns, despatxa a Comptaduria.

Teatre Soriano

Demà, diumenge, a les quatre, nit, a dos quarts de deu, dues grans funcions. Program sans igual. Primer: Segona i tercera representació de la hermosa opereta de Lehár, en tres actes.

LA GENERALA

pel novell tenor senyor Franch. — Dilluns, despatxa a Comptaduria.

Albafons. Tercer: «El pollo Tejada». — Dilluns, a la gaita blanca, debut de Merced Day. — Dijous, estrens de la nova del teatre. — Se despatxa a Comptaduria.

Comissió deportiva del cim del Tibidabo

SAUT I RUCORRI. — Demà, tarda: Gran concert per una renomada Banda de Professors. Granxador. Carrousel. — Putxinetes. — Districions variades, a. d.

DIORAMA

Avuy, diasplo, 9 grans estrones: «El calvari de Polidoro», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

El retrato de la amada

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

Venda y lloguer de policos.

Sala Mercè

Rambla d'Estudis, 4

CATALANS: Si volen passar una autga de bon humor i un rato divertit, visiten.

Grutes fantàstiques

EL PALAU DE LA RIALLA

Visions panoràmiques. — Grans atraccions.

Gran Saló Doré

Avuy, diasplo, herms programa de pel·lícules y

LOS COLOSALS ATRACCIONS 15

LOS BRAHMA, joutiers extraordinaris, nous a Barcelona. — Ovelons a la hermosa Lalla LA BELLA TRIANITA. — L'èxit més gros que hi ha a Barcelona de foud-musical CONQUESTA OLGA. — Els colossals gimnastes de fora THE ROCKLIES.

Demà, gran sessió matinal d'once a una.

LA NIZARDE

Dia 17, debut colossals, els millors ecistes del món.

TROUPE HUGO DAFIS

Frontó Comtal

Avuy, nit, a un quart d'once. Gran partit extraordinari, debut de Navarrete. — Vermells: Chiqui-

ANGELUS - HALL

QUATRO GERMANS

Rambla Catalunya, 7. — Telèfon 1, 477

Seleccions audicions musicals molt maravilloses

Instrumentos de fama universal PIANO ANGELUS MELODANT, de 88 y 93 notes, ab PALANCA de FRASCH y botons melòdics, única que imita per complet la pulcritud del pianista per mèdi del MELODANT, els DIAPHRAGMES PNEUMÀTICS y l'ANTIVIBRIL (patents exclusives del ANGELUS). ANGELUS ORQUESTA MELODANT, única que té registres d'orque, aplicable a tots els pianos. WHITE MIGNON, maravillosa instrument que reproduir l'acció personal dels grans pianistes. ORQUESTRA SINFONICA y ORQUESTRA ELECTRICHE. Els millors aparats musicals del món. PIANOS BONTCH, GILBERT, GERMANS, MARSHALL, HUMMERS, WINKELMANN, KRAUS, etc. Harmonium KASHIEL HIRL. Orgues S. F. WALKER y C. Co. Grand Prix. Brusels, 1910. Nous rotllos de 83 y 93 notes.

Turó Park

De deu matí a set tarda

Atraccions - Concert - Gran pista de patinar

Demà tarda, Putxinetes, audició de cançons ab guitarra ritmica per l'Orfèu infantil del A. D. R. del Poble Nou. — Entrada 25 cèntims.

LA RABASSADA

(NOVA DIRECCIO)

ATRACCIONS AMERICANES

Esplèndid Park - Lloch incomparable

Restaurant hors-ligne en el Casino. Igual a les primeres cases del món.

Direcció: FRAUDY

de la Casina de Nica y Trouville.

CHEF de Cuina FRANCES diplomad

Aquest Restaurant està obert des de les 11. DINEURS - DINERS - SOUPERS

El ha un altre Restaurant a preu fixe. Servoy de primer ordre. Salons particulars

Reboster renomad. — Café Glacier

FIVE O'CLOCK TEA

ORQUESTRA DE SENYORES

Tranvies cada 20 minuts. — Sortides de la Plaça de Catalunya.

LA RABASSADA

to de Eibar y Navarrete. — Blaus: Cecilio y Lizarraga. — Detalls per cartell.

ANGELUS - HALL

QUATRO GERMANS

Rambla Catalunya, 7. — Telèfon 1, 477

Seleccions audicions musicals molt maravilloses

Instrumentos de fama universal PIANO ANGELUS MELODANT, de 88 y 93 notes, ab PALANCA de FRASCH y botons melòdics, única que imita per complet la pulcritud del pianista per mèdi del MELODANT, els DIAPHRAGMES PNEUMÀTICS y l'ANTIVIBRIL (patents exclusives del ANGELUS). ANGELUS ORQUESTA MELODANT, única que té registres d'orque, aplicable a tots els pianos. WHITE MIGNON, maravillosa instrument que reproduir l'acció personal dels grans pianistes. ORQUESTRA SINFONICA y ORQUESTRA ELECTRICHE. Els millors aparats musicals del món. PIANOS BONTCH, GILBERT, GERMANS, MARSHALL, HUMMERS, WINKELMANN, KRAUS, etc. Harmonium KASHIEL HIRL. Orgues S. F. WALKER y C. Co. Grand Prix. Brusels, 1910. Nous rotllos de 83 y 93 notes.

Turó Park

De deu matí a set tarda

Atraccions - Concert - Gran pista de patinar

Demà tarda, Putxinetes, audició de cançons ab guitarra ritmica per l'Orfèu infantil del A. D. R. del Poble Nou. — Entrada 25 cèntims.

LA RABASSADA

(NOVA DIRECCIO)

ATRACCIONS AMERICANES

Esplèndid Park - Lloch incomparable

Restaurant hors-ligne en el Casino. Igual a les primeres cases del món.

Direcció: FRAUDY

de la Casina de Nica y Trouville.

CHEF de Cuina FRANCES diplomad

Aquest Restaurant està obert des de les 11. DINEURS - DINERS - SOUPERS

El ha un altre Restaurant a preu fixe. Servoy de primer ordre. Salons particulars

Reboster renomad. — Café Glacier

FIVE O'CLOCK TEA

ORQUESTRA DE SENYORES

Tranvies cada 20 minuts. — Sortides de la Plaça de Catalunya.

LA RABASSADA

(NOVA DIRECCIO)

ATRACCIONS AMERICANES

Esplèndid Park - Lloch incomparable

Restaurant hors-ligne en el Casino. Igual a les primeres cases del món.

Direcció: FRAUDY

de la Casina de Nica y Trouville.

CHEF de Cuina FRANCES diplomad

Aquest Restaurant està obert des de les 11. DINEURS - DINERS - SOUPERS

El ha un altre Restaurant a preu fixe. Servoy de primer ordre. Salons particulars

Reboster renomad. — Café Glacier

FIVE O'CLOCK TEA

ORQUESTRA DE SENYORES

Tranvies cada 20 minuts. — Sortides de la Plaça de Catalunya.

LA RABASSADA

(NOVA DIRECCIO)

ATRACCIONS AMERICANES

Esplèndid Park - Lloch incomparable

Restaurant hors-ligne en el Casino. Igual a les primeres cases del món.

Direcció: FRAUDY

de la Casina de Nica y Trouville.

CHEF de Cuina FRANCES diplomad

Aquest Restaurant està obert des de les 11. DINEURS - DINERS - SOUPERS

El ha un altre Restaurant a preu fixe. Servoy de primer ordre. Salons particulars

IDEAL CINE

Precios, programa: «El calvari de Polidoro», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».

«El retrato de la amada», «El retrato de la amada», «El retrato de la amada».