

Barcelona	Edició vespre	2 ptes mes
Barcelona	Edició matí	2 " "
Península		750 n trimestre
Amèrica i Filipines		850 n " "
Unió Postal		25 n " "

La Veu de Catalunya

10 cèntims

REDACCIÓ I IMPREMTA

Carrer de Ferlandina, 7, 9 i 11

(Prop de la Plaça dels Angels)

Telèfon num. 4396-A

ADMINISTRACIÓ

Rambla de St. Josep, 16, principal

Telèfon 184-A

Anuncis esquelles comunicats

reclams a preus de tarifa.

Any XXXVII. N.º 9.592

Barcelona: Divendres, 25 de febrer de 1927

Edició del vespre

GRAFICA MANEN

DIPUTACIO, 116

TELEFON 967 H.

BARCELONA

LITOGRAFIA

RECLAMS

ESPECIALITAT: Reproduccions
"OFFSET" artístiques, comercials i
de propaganda pels moderns proce-
diments de fotocrom i fotolitografia

PLIK-PLEK (vano patentat de gran
èxit) **PAY-PAYS, CARTELLS,**
CALENDARIS, SECANTS
I NOVETATS GRÁFIQUES

CAPSA PLEGABLE (D'ENVAS)
AMB JOGUINES I ENTRE-
TENIMENTS PER A LA
MAINADA (PATENTAT)

TOTA MENA DE TREBALLS PROPIS DE L'ART

Soler i Torra G. ans

BANQUERS

Rambla d'Estudis, 11 i 13, i Bonsuïcs, 1 i 3

Negociem els cupons
venciment 1.º de març pròxim

Cambra cuirassada :: Caixes de lloguer
per guardar valors, documents, joies i altres ob-
jectes de va or.
Compartiments des de 22 pessetes anyals

L'Agustina rebé tres ferides de
consideració a la regió fronto-parie-
tal esquerra.

— Per enterraments, trasllat de ca-
dàvers i despulls mortals, dema-
neu sempre l'empresa més im-
portant i acreditada de Barcelona
LA CONDAL, S. A., la qual
compta amb tots els elements moderns
per als serveis.
Rambla de Catalunya, 15. Telèfon
102-107-108.

Ha sortit cap a Madrid el presi-
dent d'aquesta Diputació senyor Milà.

- Avui, últim dia
de 2º per 100 descompte
en menjars, gerros, flors, etc., etc.
M. ESTEVA, Rambla Catalunya, 95

Al Torrent de les Flors, la nena
vicenta Bagero i Juan, d'11 anys,
rebé una ferida al genoll dret en
ésser atropellada per un automòbil
el número del qual es desconeix
perquè es féu escapol.

- Joies veritable ocasió
Objectes venuts de totes classes
Telèfon, 41

Al Centre Excursionista de Cata-
lunya, avui, a les deu, el Sr. Josep
M. Güllera i Albinyana donarà la
seua primera conferència sobre "Ex-
cursions i ascensions pel massís de
l'Ossans (Alps francesos)" la qual
descripció serà il·lustrada amb inter-
essants projeccions.

- GRIP Asma bronquitis, cura ra-
dical amb **Pulmozonol**.
Venda: J. Martin, V. Fer-
rer, Segalà, Dr. Andreu, Uriach, Vi-
dua Alsina, Vidua Perelló, La Creu.

La senyoreta Clara Campoamor,
distingida advocada de Madrid, ha
arribat a aquesta ciutat per a de-
clarar dues conferències públiques de
les organitzades per "Acció Femeni-
na": la primera d'aquestes conferèn-
cies tindrà lloc demà, dissabte, a
dos quarts de set de la tarda, a l'A-
lameda de Colón, després d'haver
començat a les deu de la nit, el tema
"La dona davant el Dret i la
segona dilluns dia 28 sobre "In-
vestigació de la paternitat".

CRISTALLERIES LLORENS, Rda. Flors, 30

A Baltasar Casanovas — arribat
aquest matí de Tortosa, on ha venut
unes finques — a la Rambla de
les Flors des de descompte li han buscat
conversa ensenyant-li un sobre que,
segons han dit, contenia 10.000 pesos
argentins. L'home se'ls ha quedat
a canvi de la cartera que contenia
2.275 pessetes. I els altres han des-
aparegut, fins que ell ha obert el so-
bre i ha trobat, naturalment, els
tradicionals retalls de diari.

A l'Institut de Cultura i Biblioteca
Popular de la Dona tindran lloc
aquests actes:

Secció Permanent de Religió i
Cultiu. — Dilluns, dia 27, a les vuit,
missa resada de Comunió. Des del
dia primer de març es dirà, durant
la santsa missa, el mes de Sant Jo-
sep. Dimarts, dia 28, a les vuit; he-
medicació i imposició de la Cendra.
Missa de Comunió. Divendres, dia 4,
a les vuit; missa de Comunió amb
plàtica. Exercicis del primer divend-
res.

Secció Permanent d'Educació i In-
strucció. — El dilluns, dia 28 del
corrent, dimarts, primer de març, i di-
mes, dia 2, seran dies de vacan-
cies. El dijous, dia 3, començarà un
curs de les següents assignatures:
gramàtica castellana, correspondència
comercial, càlcul i taquígrafia.

Secció Permanent d'Educació i In-
strucció. — El dilluns, dia 28 del
corrent, dimarts, primer de març, i di-
mes, dia 2, seran dies de vacan-
cies. El dijous, dia 3, començarà un
curs de les següents assignatures:
gramàtica castellana, correspondència
comercial, càlcul i taquígrafia.

Secció Permanent d'Educació i In-
strucció. — El dilluns, dia 28 del
corrent, dimarts, primer de març, i di-
mes, dia 2, seran dies de vacan-
cies. El dijous, dia 3, començarà un
curs de les següents assignatures:
gramàtica castellana, correspondència
comercial, càlcul i taquígrafia.

Secció Permanent d'Educació i In-
strucció. — El dilluns, dia 28 del
corrent, dimarts, primer de març, i di-
mes, dia 2, seran dies de vacan-
cies. El dijous, dia 3, començarà un
curs de les següents assignatures:
gramàtica castellana, correspondència
comercial, càlcul i taquígrafia.

Secció Permanent d'Educació i In-
strucció. — El dilluns, dia 28 del
corrent, dimarts, primer de març, i di-
mes, dia 2, seran dies de vacan-
cies. El dijous, dia 3, començarà un
curs de les següents assignatures:
gramàtica castellana, correspondència
comercial, càlcul i taquígrafia.

Secció Permanent d'Economia i
Proveïments. — Llista de la setmana:
entrants: dilluns, ous a la "Manon";
dimarts, flet de peix a la "Polignac";
dijous, salnit a la crema i patates
"soufflés"; divendres, "Mignardies" a
la moscovita; dissabte, timbala a la
princesa Joana. Classes de tarda: —
Dimarts, fons de carxofes a la po-
nos i crema a la florentina; dissab-
te, bífec a l'alemana i magdalenes
sorpreses.

Secció Permanent d'Organització i
Propaganda. — Per raó de celebra-
re la Junta general dilluns vinent
no es permetrà visitar el Casal. —
Es recorda a les associades que
dilluns vinent, a les onze en punt
del matí, se celebrarà la Junta ge-
neral ordinària, en la qual es llegirà la
Memòria dels treballs realitzats du-
rant l'any 1926 i l'estat de comptes
corresponsal. Es prega l'assistència.

Hon ha acordat un concurs per a
la provisió, amb caràcter transitori i
mentre sigui municipal l'escola, de
dues places de professors adjunts,
i una plaça de professor que, a falta
d'aquest, podrà ésser també proveïda
per una mestressa de l'Escola mu-
nicipal de sord-muts, amb el sou anual
de tres mil pessetes, i a tenor de les
bases que estan de manifest a la tau-
la d'anuncis de les Cases Consistori-
als, podent els aspirants proveir-se
de dites bases al Negociat de Cultura.
El termini d'admissió de sol·licituds
finirà el dia 21 de març pròxim.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

Al Negociat municipal de Proveï-
ments s'admetran fins el dia 5 del
mes entrant notes de preu per el
concurs de les obres necessàries per
a efectuar la col·locació de perxanes
i vidrieres als tramvies pròxims a la
direcció del mercat de Sant Josep.

A les onze. — Núm. 132: per acci-
dent del treball de l'obra Joan Sán-
chez, contra el patró Fradera i Ri-
bas. Jurats: patrons, Arjaquet, Ba-
nús i Milà; obrers, Montoliu, Oliva
i Vilasalo.

A un quart de dotze. — Núm. 133:
per reclamació de sous de l'obra
Jaume Gaya contra el patró Vidua
de J. Ventayol. Jurats: patrons, Ar-
jaquet, Banús i Milà; obrers, Mon-
toliu, Oliva i Vilasalo.

A dos quarts de dotze. — Núm. 134:
per reclamació de sous de l'obra Ce-
lestí Muntañola contra el patró Casa
Piniella. Jurats: patrons, Arjaquet,
Banús i Milà; obrers, Montoliu, Ol-
iva i Vilasalo.

A tres quarts de dotze. — Núm. 140:
per reclamació de sous de l'obra Jo-
sep Latorre contra el patró Antoni
Asalaix. Jurats: patrons, Arjaquet,
Banús i Milà; obrers, Montoliu, Ol-
iva i Vilasalo.

RENVINA AL CARRER DE ROBADORS
Al carrer de Robador Manuel Ba-
llester va ballar-se amb un altre, i
va intervenir-hi l'amiga d'un d'ells
anomenada Dolores Junyent, la qual
va ferir amb un ganivet a Balles-
ter. L'altre individu va fugir i la dona
va ésser detinguda.

DETINGUT PER ESTAFÀ
Ha ingressat a la presó a disposi-
ció del jutge de l'Audiència Fran-
cisco Sunyer, que estava reclamat per
un delicte de furt comès l'any 1915.

EL SINDICAT DE METGES
La Secció primera de l'Audiència
ha sobreseït l'interlocutori de la causa in-
stituída contra Joaquim Abello Ro-
set, Rafael Diego Martín, Antoni Ros
Batlle, Josep Moll Piferrer, Hermé-
négil Pujol Seg, Felip Proustas
Masterrer, Tomás Bataller Soldevila,
Tomàs Burguet Teixidor, Lluís Ce-
lis Pujol, Ramon Pla Armengol, Jo-
sep Mestre Puig, Emili Moragas
Romeu, Damià Martí Boix, Pèl-
li Vilanova Masterrer i Lluís Vila Aba-
dal, pel suposat delicte de concòcions.

Aquests senyors componien l'anti-
gua Junta directiva del Sindicat de
Metges de Catalunya i foren proces-
sats per l'autoritat militar i després
seguit el sumari per l'autoritat ci-
vil en virtut d'una providència del
Suprem.

LA CAUSA CONTRA BALLESTEROS
Ha estat signada la sentència contra
Joan Ballesteros on la causa que
se li seguit per 34 delictes d'estafà.

El tribunal aprecia un sol delicte
de jocs prohibits i considerant-lo
com una falta, condemna el proces-
sador a la pena de 30 dies de presó
menor i la indemnització als perju-
dicats del dret que li donaren per
a dedicar-lo al joc.

La pena està ja extingida, car
Ballesteros estigué pres provisiona-
lment divuit mesos, i com que
està declarat insolvent, solament els
perjudicats podran repartir-se 75.000
pessetes que li foren ocupades en
el compte corrent d'un Banc.

CAUSA PER ESTAFÀ
A la Secció quarta s'ha vist una
causa contra Antoni Carrio Salas
acusat d'estafà de 3.600 pessetes a
don Bartomeu de Sarr, fabricant de
calcat de Palma de Mallorca, del
qual el processat era representant a
Barcelona.

El processat féu una demanda de
calcat al dit fabricant i com que els
gèneros no foren acceptats per la
casa destinatària, els vengué a baix
preu i es quedà l'import.

El fiscal demana la pena de qua-
tre mesos i un dia de presó major.
SENTÈNCIES
La Secció primera d'aquesta Au-
diència ha absolt l'interlocutori de Julia
Lugaro acusada d'estafà.

L'esmentada Secció ha condemnat
per lesions a tres mesos i un dia i la
indemnització corresponent, a An-
dreu Martí Cots d'acord amb la pe-
nitència formulada pel fiscal i el letrat
de la part querellant.

CAUSA PER HOMICIDI
Ahr va acabar la vista de la
causa contra Manuel de Chopitea
amb l'informe del letrat defensor
senyor Duade.

El fiscal va rectificar algun dels
assumptes exposats per la defensa i
la vista va quedar concloua per a
sentència.

**CAS DE RELACIO ENTRE LES JU-
RISDICCIONS CRIMINAL I CIVIL**

Sobre l'interessant cas de si una
sentència dictada en causa criminal
pot al·legar-se en la jurisdicció civil,
es celebrà ahir la vista d'un recurs
de cassació davant la Sala del Civil
del Suprem.

Don Pau Singla, de Barcelona,
promogué contra don Ramon Vial un
judici executiu per incompliment per
part d'aquest de dues escriptures au-
toritzades per un notari d'aquella
ciutat.

S'oposà el senyor Vial a l'execució
i formulà demanda de nul·litat, tra-
mitant-se el corresponent judici or-
dinari; i durant el judici el senyor
Vial presentà querrel·la per estafa
contra el senyor Singla, al·legant que
aquest no li havia lliurat la quanti-
tat que estipulaven les escriptures
i que li havia retingut encara 10.000
pessetes.

El jutge de Barcelona dictà sen-
tència declarant vàlida una escrip-
tura i anul·lant l'altra i el ex-
cedia la determinada quantitat, per
entendre que el senyor Singla havia
retingut les dites 10.000 pessetes i
no havia lliurat al senyor Vial les
70.000 que li havia de donar.

S'oposà la sentència abans que
dictés la seva la Sala del Civil de
Barcelona, a qui correspongué. Es
fallà la causa absolvent amb tots els
pronunciaments favorables al senyor
Singla, i el testimoni d'aquesta es
presentà a l'Audiència; i la Sala, al
dictar la seva sentència confirmant la del
jutge, disposà que s'unís als autos.

Interposat recurs de cassació contra
aquesta sentència a nom del senyor
Singla, el sostingué el letrat don
Manuel Güllón, al·legant l'existència
de cosa jutjada per existir identitat
de persones, coses i casos, tot i
que la jurisdicció en què va
recaure la sentència fos criminal i
ja en què es pretén sostenir efecte
civil, ja que segons doctrina esta-
blena, no es pot en la jurisdicció ci-
vil, sense infringir les disposicions vi-
gents, jutjar sobre el mateix fet ja
jutjat criminalment, encara que fos
per a desviar una responsabilitat ci-
vil, ja que això equivaldria a una
veritable revisió.

ROBATORIS
Durant la matinalada, s'ha comès
un robatori a la casa de maquinària
que Pere Garcia posseeix al carrer
Dauz i Velarde. Els ladres s'havien
emportat algunes peces de maquinà-
ria, per valor d'unes 2.000 pessetes.

Ha ingressat als calabossos del
Jutjat de guàrdia, Lluís H. Baena,
qui s'adonà d'un abric i altres pe-
ces de roba d'un auto que estava
parat al carrer de Cort.

CONTRA L'AUTORITAT
A la Secció primera, se celebrà un
oral per atemptat als agents de l'au-
toritat, contra Anselm Teixell, qui
el dia 23 d'abril últim, es ballava
aj carrer de Sant Rafael amb un do-
na, i en ésser acompanyat per una
parella de guàrdies de seguretat, es
revoltà contra ells, i donà un cop de
puny a un dels dits guàrdies, i li
causà una lesió greu.

El fiscal sol·licità per al processat,
la pena de quatre anys, dos mesos i
un dia de presó correccional i 500
pessetes de multa.

PER VENDA INDEQUADA
Davant la Secció tercera, compa-
regueren Francesc Echaurren i San-
tiago Pueyo, els quals en febrer de
l'any 1921, en virtut d'un decret de
major quantia, foren nomenats
depositaris judicials dels béns de don
Joan Ferrer, i van vendre els di-
bits, sense consentiment de l'interès-
sat, ni autorització judicial per a
fer-ho.

El fiscal sol·licità la pena de qua-
tre anys, dos mesos i un dia de pre-
sion correccional i 8.000 pessetes d'in-
demnització al senyor Ferrer.

El letrat de la part querellant, sol-
licità la pena de 12 anys, vuit mesos
i 21 dies de presó major i la matei-
xa indemnització. La defensa demanà
l'absolució.

CAUSES PER FURT
A la Secció quarta, se celebraren
tres orals per furt: el primer, con-
tra Josep Boch i Benvingut Escardit,
als quals el fiscal acusà d'haver
sotrestat del magatzem de Pere Sau

Martín, a Sabadell, quatre bales
d'austral. Sol·licità la pena d'un mes
i un dia de presó major i 125 pes-
setes de multa.

El segon s'ha vist contra Coferi
Vicente Serra, qui el dia 23 de gener
de 1923, vintant en un tramvia del
carrer de Muntaner, va sotstroure un
imperdible a Manuela Barrientos.

El fiscal ha demanat per al proces-
sat, sis mesos i un dia de presó.
El tercer oral per furt, s'ha vist
contra Benet Torre i Pere Campa-
ni, als quals el dia 24 d'abril de 1926,
van sotstroure d'un "autòmobil" en-
tre Berga i Orlan una saca de tabac.

El fiscal demanà que s'imposés als
processats, 125 pessetes de multa.

Cursos
Conferències
Cultura

A l'Ateneu Enciclopèdic Popular el
dilluns vinent, a dos quarts de vuit
de la nit, donarà el catedràtic En-
riq. Serra Hunter, la tercera conferèn-
cia pública sobre Filosofia, la
qual forma part dels cursos d'hu-
manitats i de divulgació cultural.

Diputació

LA COMISSIÓ PERMANENT

La Comissió provincial permanent,
en la darrera sessió celebrada, adop-
ta, entre altres, els següents acords,
dels quals s'ha facilitat nota oficiosa
a la premsa:

• Aprovar expedients de reclusió de-
finitiva de delinqüents en el Manicomí
de Sant Boi de Llobregat.

• Abonar l'import de les estances
causades per menors nascuts en
aquesta província i assistits per dispo-
sicó del Tribunal Tutel·lar per a Nens,
de Saragossa.

• Quedar assabentada que diver-
sos secretaris d'Ajuntament han tra-
mitat la Memòria a la qual es refe-
reix l'article sisè del Reglament de
funcionaris municipals, de 23 d'ago-
st de 1924.

• Jubilar el sotscaporal del Cos d'Es-
quadres de Barcelona, Joan Casano-
vas Bonfil, per trobar-se físicament
impropi per a prestar servei.

• Adreçar al mossos de primera del dit
Institut, Joan Campàs Planas, per
haver complert l'edat reglamentà-
ria per al retir.

• Proposar al ministre de la Guerra
el nomenament de caporal tinent
banderer del Cos d'Esquadres de Bar-
celona a favor del tinent de la guar-
dia civil don Cristòfol Muñoz Sán-
chez.

• Prosseguir els treballs iniciats en
els següents camins provincials:
Camí de la carretera de Tarragona
a Barcelona a la de Barcelona a San-
ta Creu de Calafell per Sant Boi.
De Terrassa a Talamanca.
De Gràcia a Manresa.
De Sant Llorenç Savall a Llinas.
De Caldes a Sant Celoni.
De Montequin al terme de Lleyda
per Berga.
De Sant Adrià a La Roca.
D'Esparreguera a Manresa.
De Sant Felip de Codines a Mollet
a Moya per Sant Quirze.
De Sant Boi a la Llacuna.
De Martorell a Vilafraça.
De Tarragona a Barcelona a Cor-
bera de Llobregat i ramal a Casa
Roig.
De Sant Climent a Barcelona a
Santa Creu de Calafell a Viladecans.
De Sant Pere Salavina a Calaf.
De Calaf a Sant Martí Sasgaleu.
Del Bruch a Manresa amb ramal a
Montserrat.
De Moya a Calaf per Sorla.
De Rocafort a Pont de Vilatorrada.
De Parels a Sant Llorenç Savall a
Llinas.
De Tarragona a Barcelona per Or-
dal i Lavern al Pla amb Martorell a
Vilafraça.
Autoritzar la Direcció d'Obres pù-
bliques provincials perquè realitzi
pel sistema d'administració, determi-
nades obres en els següents camins
provincials:
De Caldes a Sant Celoni.

MAQUINES DE CUSIR I BRODAR



De Montcada a Terrassa a Sant Cugat per Sardanyola.
De Gràcia a Manresa.
De Manresa a Montserrat.
De Collespina a Santa Maria de Seva, tros i tros.
De Montcada a Terrassa a Sant Cugat del Valles per Sardanyola.
De Gràcia a Manresa.
D'Esparraguer a Manresa.
Confeció de termes especials en la Secció de Sant Adrià de Besòs.
Aprovar l'acta de replanteig de les obres de nova construcció del camí de Sant Cugat a Oizelletes.
Acordar la tramitació del projecte de pas interior del camí de Centelles a la carretera de Barcelona a Ribes en el quilòmetre 32'56 de la línia de Barcelona a Sant Joan de les Abadesses.

Accedir a la demanda formulada per l'Ajuntament de Montcada i Reixac sobre l'extingiment de l'entroncament del camí de Sant Adrià a La Roca amb la carretera construïda per l'Ajuntament d'Alfarràs, per tal de facilitar el viatge dels vehicles.

Autoritzar l'Ajuntament d'Ullastrell per a plantar alguns arbres al camí d'Ullastrell a la carretera de Sant Sadurn de Noya a Santmami.

Autoritzar també el de Castelladral per a plantar 40 moreres en el camí de Castelladral a Granera, quilòmetre 1.

Autoritzar el d'Avinyonet per a plantar 16 plànçons de morera en el camí d'Olesa de Bonesvalls a Avinyonet, estant subjectes aquestes autoritzacions al compliment de les condicions indicades per la Direcció d'Obres públiques provincials.

Designar el diputat don. Arcadi d'Arquer per assistir als acords de grava en groc a la carretera de Montcada a Terrassa a Sant Cugat del Valles per Sardanyola, quilòmetres 3 al 5'00.

Concedir una subvenció de mil pesetes al Foment de Sericicultura Espanyola.

Autoritzar la Ponència d'Instrucció pública per a instal·lar en el Laboratori de Geologia Geomètrica i Estratigràfica de la Universitat Literària, la Secció tècnica i científica de l'Institut Geològic i Topogràfic provincial.

Organitzar els ensenyaments de Cultura Física a l'Escola del Treball.

Autoritzar el bibliotecari musical de la Biblioteca de Catalunya per assistir al Centenari de Beethoven.

Comunicar a l'Escola d'Enginyers Industrials l'acord de crear quatre beques en el dit centre d'ensenyament.

Treure a oposició les places de Biblioteca numèrica i auxiliar, de la Biblioteca Popular de Granollers.

Autoritzar el director tècnic de Biblioteques Populars perquè vuit alumnes de l'Escola Superior per a la Dona, puguin sortir de Barcelona en viatge de pràctiques.

Donar-se per assabentada d'una comunicació de la comissió organitzadora del XI Congrés Dental Espanyola nomenant soci d'honor, del dit Congrés, el president de la Diputació.

El president de la Diputació senyor Milla que ha marxat a Madrid, tornarà diumenge a Barcelona.

A mitjans de la setmana entrant repetirà el viatge, acompanyant el baró de Viver. Els nostres dos personatges lluiran al ministre de la Governació les insígnies de la Creu de Carles III que varen oferir-li darrerament.

Ha tornat de Madrid el diputat senyor Pomés.

Al Centre Moral del Poble Nou

LA GRANDESA DE POBLET
Conferència per Mn. Josep Palomer

El Centre Moral del Poble Nou, el qual malgrat i reix a enigmàtica la seva tasca cultural, esdevé el dia 18 del present terdit i reverend escriptor Mn. Josep Palomer, el qual s'ha revelat en les seves «Estampes de Poblet» publicades a LA VEU DE CATALUNYA, un dels més vibrants investigadors de la història del nostre monestir nacional.

Un públic fervorós i nombrós emplea totalment la sala de conferències del Centre Moral.

Mn. Palomer, després de saludar el públic amb el catalanès i cristià «Déu vos guardi», evoca amb una suggestiva eloqüència la grandesa del màxim monestir cistercià de la península Ibèrica.

D'una manera ràpida parla de la seva fundació, que, com tothom ja sap, començà sota l'ègida del Comte Rei D. Ramon Berenguer IV. Les figures dels monarques, de Pere I el Catòlic, fins a Martí I el Humà, aportadors de cabals i be-

les iniciatives per enriquir Poblet, prenen un gran relleu en el discurs de Mn. Palomer.

Segueix el curs de l'edificació de Poblet, i a grans trets en fa sobre-sorir les més accidentals i ennobilitadores aportacions fetes per tots els reis, principalment i nobles d'aquells segles d'esplendorosa esplendor, els quals, atrets per l'amor, que sentien pel monestir, volien, en l'hora del tras-pas, tenir tomba entre els seus reines.

Remarca la influència poderosa i definitiva que els Abats de Poblet exerciren en els afers polítics i de guerra de la Confederació, i diu que aduue Abats mateixos comandaren exercits en restes de conquesta i extingiment de reialmes.

La història pren en les seves paraules un càlid entusiasme i un interès que capta l'auditori. Totes les figures rellevants d'aquells segles són descrites amb força suggestiva i per il·lustrar conferenciant.

Té cura d'assenyalar la relaxació que espiritualment sofria l'hegemonia que era l'orgull més noble dels monjos cistercians. La consuetud de les famílies poderoses de destinar llur segon fill a l'Església, tant si sentia vocació com no per la vida conventual, afegia la disciplina monàstica durant bona part de l'Edat Mitjana. Mercès als procediments rigorosos que establien els abats Ramon de Sisac, Copons I, sobretot, Martines de Mengüch i Cògill, Caixal i Guimerà, es restablí l'ordre religiós d'aquell Cenobi, el qual mereixu lloances del Pontífex Martí V, Pius II, i Climent VII, el qual recomanà a Carles I el monestir de Poblet, «ornamentum eximium disciplina regularis».

Examina també la influència de Poblet en l'ordre religiós, en el fet d'haver donat durant llarg temps Bisbes a quasi totes les Diòcesis de Catalunya, i en quant a l'ordre científic, donant catèdriques a les principals Universitats d'Europa.

Amb una colpidora emoció parla de la destrucció parcial de Poblet, la «Via Appla» nostra, com diu.

I amb unes bellíssimes comparacions entre el Poblet d'ahir i el Poblet d'avui, termina la seva asca dient que si s'orgis un cantor dels qui ploren les majestats caigudes ploraria amb angor damunt les desferres glòries de Poblet que ens recorden la grandesa esplendorosa d'altres segles.

El senyor Jaume Vilardell il·lustra amb una bella col·lecció de fotografies d'aquell monestir, el treball de Mn. Palomer, les quals criden l'atenció aduue del conferenciant per la seva bellesa artística.

Ambdós es guanyaren els aplaudiments més unànims del públic selecte que els escolta profundament recollit.

CURSET D'APOLOGÈTICA

pel Dr. Josep M. Llovera, Prevere, Canonge de la Seu de Barcelona

Aquesta mateixa entitat acaba també de celebrar aquest curs d'Apologètica, desenvolupat en non lliçons-conferències, que creiem que, sense incorrer en exageracions, pot posar-se com a la cosa científicament més seriosa i gran que s'hagi portat a terme al Poble Nou. No tan sols hi ha la garantia de la personalitat del catòlic, sinó la del monestir auditiu de les conferències que han estat seguides per uns 70 persones, i han interessat, sobretot, a les de carreres liberals i d'oci intel·lectual residents en aquesta barriada.

La paraula del gran savi català no ha deixat un moment d'ésser comprensible a tots els qui ens hem honorat comptant-nos entre els seus deixebles, fins i tot dels menys iniciats, quan s'embarca a les regions de les veritats filosòfiques i teològiques, a les quals ens menava per mitjà d'altres veritats pertanyents a moltes altres disciplines que el doctor Llovera domina de manera absoluta.

Els principals punts estudiats han estat: la definició de l'Apologètica, tal i com aquesta ciència s'ha anat desenvolupant darrerament, concepte i atributs essencials de Déu i manera d'arribar al Seu coneixement, posant de manifest, les deduccions que s'han anat succeint fins a l'actual; definicions donades per la Teologia, i les aportacions filosòfiques que hi ha hagut, des de Plató i Aristòtil fins a Sant Tomàs d'Aquino, que assenyalen cinc grans vies per arribar al coneixement de Déu, que es resumeixen al fet de combinar un fet contingent amb el principi de causalitat. Això portà per contraposició a l'estudi de les teories trans-formistes, demostrant com no serà mai possible el conflicte entre la Ciència i el Dogma. Féu veure les il·lucines que en les dites teories hi ha, confirmades per savis transformistes, i arribant a la conclusió que no és contrària al dogma la hipòtesi d'un transformisme regit per una intel·ligència, que és Déu. Dimanant

del principi d'haver-hi Creador i criatures — principi tot d'acord amb la raó natural segons demostracions fetes — el fet de la religió practicada en una o altra forma en tots els pobles de la terra, des de les civilitzacions més antigues i en els pobles en estat salvatge, formen estudis de les característiques que racionalment ha de tenir la veritable religió, i que coincideix amb la catòlica.

La tònica dominant d'aquest curs ha estat la d'anar dirigit a la intel·ligència, apelant sempre a la raó natural, examinant sempre amb una completa equanimitat.

Els nombrosos alumnes que el doctor Llovera deixa al Poble Nou quedaren plenament satisfets d'aquest curs, i esperen la primera avinentesa perquè l'illustre mestre repregui un altre curs estudiant altres caïres de l'Apologètica.

De les terres catalanes

Notes i comentaris

L'HOMENAJE A MOSEN COLLELL

Tots els períodes de les nostres vides i ciutats s'adhereixen espontàniament a l'homenaje al gran periodista Mossèn Jaume Collell, iniciat en les planes de LA VEU DE CATALUNYA per Lluís Bertran i Pijoan.

Mossèn Collell des de la «Gazeta de Vich» escriu darrerament uns «ells molts amants de gràtitud. Vegeu:

«Tant en públic, com privadament, hem manifestat el nostre atenció desig de què no es tirs endavant el projectat homenaje als meus seixanta anys ben completa de vida periodística; i content hauria jo estat de fer-se la celebració a la quietat anant a Montserrat en humil rombolatge a portar una presentalla simbòlica a la Verge, que ha estat la meua mestra i sempre amorosa inspiradora de les meves campanyes periodístiques que tingueren la seva més alta significació i més fonda eficàcia en «La Veu del Montserrat». Però els bons companys de l'«Associació de Periodistes» a Barcelona han cregut que era aquesta una propícia avinentesa per honorar la professió en la persona del vell sacerdot que, en enaltir-la, ha esmerçat la flor de sos anys i les energies des son temperament.

Aquest homenaje ja el dono per fet, tan sols amb les manifestacions d'amical simpatia que han donat molts dels nostres col·legues de Catalunya, i amb les que em van honorant persones de totes les categories i diversos estaments, i a les quals ja des d'ara trameto la càlida expressió del meu agraïment. I si bé tenia determinat esperar donar-ne compte més tard, quan ja es donés per terminat el projectat homenaje, veient que en els diaris de la capital s'ha inserit l'afectuosa carta de l'Excm. Senyor Bisbe, crec que amb ella he d'honorar les planes de «Gazeta de Vich» que és ara a les meves velleses, si no un baluard, la meua torre de vori. El cregut l'insigne Prelat que regela el més difícil dels Bisbats d'Espanya, que si no em trobes tant a la devallada de la vida, les seves confortants paraules així d'un cor patètic, serien per mi una forta esperonada per a prosseguir sense defalliment la tasca començada seixanta anys enrera en una modestíssima fulla de Vich».

Seguidament copia la lletra del doctor Miralles i la del R. P. Ignasi Casanovas, S. J. i acaba amb aquests mots:

«Ja tindrem ocasió, si a Déu plau, de fer esment d'altres conseqüents testimonis d'afecte que van endreçats, més que a la persona, a la idea encarnada i amorosament divulgada en la tasca quotidiana del vell periodista que té encara el cor ben jove per sentir-se fonamentat com mógut i agraït».

LA CRÒNICA DE JAUME I

A «La Punta», de Sitges, s'han publicat, al davant d'un fragment de la Crònica de Jaume I, un dels gravats que il·lustren i les següents paraules:

«En la darrera edició dedicàvem una nota a la magnífica tasca de l'«Editorial Barcino», qui es desenvolupa sota la ment rectora de l'Intelligentíssim Josep M. Casqueria. A la crida que hom fa actualment per a la difusió del llibre català, no ens havem de mostrar esquivats i irresoluts, ans acendri-hi amb tot l'entusiasme que han d'inspirar les obres de cultura, i més si entencem la il·lustració popular, especialment en aquells caïres que fins ara semblaven inabordable.

Nosaltres voldríem que el comprar un llibre, sobretot d'aquesta naturalesa, esdevinés, a la nostra terra, una funció de civilitat, un gest per-

fectament normal, sense necessitat de moure brega ni optar a l'agraïment alié. Sabem, però, que abans cal, assar per diverses etapes i que la bella florida editorial d'ara necessita un toc de clari i persistent i l'esforç de tothom».

EL PSEUDONIM
«Teogris» a «Acció», de Vilafranca del Penedès, defensa l'ús del pseudonim per signar articles periodístics. Així diu:

«Un escrit sense pseudonim fa recaure damunt aquell qui el signa, una munio de responsabilitat. No cal dir que si l'escrit apareix en un període de vila, no gaire gran, aquelles responsabilitats augmenten considerablement. Per què tot això? Per molts motius, però el que escriu, mai no encerta el gust de tothom: perquè moltes de vegades si tracteu un tema d'una manera, us creuen enemics; si el tracteu d'una altra, també, i si no el tracteu, igualment; perquè l'un dia sense voler ferireu la susceptibilitat de qualsevol que l'endemà us trobarà pel carrer i no us saludarà, i més que res, perquè en una vila no gaire gran el xafardeig abunda i tothom té dret a demanar-vos, directament o indirectament, explicacions sobre el que heu escrit».

Al final conclou:

«Algun dia, amic, ja serà possible de rebutjar definitivament els pseudònims. Però això passarà quan la gent hagi après de llegir les coses que s'escrueu sense fer massa esment de la signatura».

MANUEL DE MONTOLIU I LA CRÍTICA

J. Maria Beronart ha publicat, en el «Diario de Tarazona», una interessant conversa amb Manuel de Montoliu, qui defineix la crítica d'aquesta manera:

«Jo crec que la crítica demana per damunt de tot la continuïtat, l'espirit de «suïtes». La crítica sense una persistència professional no pot ésser bona de cap de les maneres. Així, si Déu ho vol, cada dos anys publicaré un volum de «Breuari Crític».

Després voldria fer veure la conveniència que el crític tingui una base ben fonamentada de coneixements especialitzats i d'humanitats. Sortosament val poder per a estudiar filologia, els quals m'han servit principalment per a reforçar el sentit crític que ja tenia.

Ningú no hauria de fer crítica sense

posseir una gran base de cultura lingüística i d'història de la literatura. Vegeu, si no, com els grans crítics (com per exemple el mestre de la nostra crítica, En Milla i Fontanals) han estat a l'hora uns filòlegs i uns historiadors literaris».

LOCALISME
J. Saurer i Garcia exalta a «Pla i Muntanya», de Balaguer, l'amor a la seva ciutat. Creu que aquells qui blasmen el poble nadiu mereixen compassió, i escriu:

«El campanar natiu, la plaça estu-mada, el paisatge i els homes nostres tot mereix el respecte i l'amor de conveïnatge, tot aspira a mereixer la nostra ferveïda i res de tot això, diguem-ne sagrat — no mereix la nostra ceguera ni el nostre xovinisme. El noble campanar veí, la plaça forastera, el paisatge i els homes d'una altra vila, tot mereix el respecte i l'amor d'humanitat, tot aspira a mereixer el nostre ajut i res de tot això — diguem-ne també sagrat — no mereix la nostra simpatia buida i encarcerada, aquesta simpatia que no més oferim per a poder ferir en el contrast».

Dóna goig poder parlar de les vides nobles del poble, quan l'elocut s'ho val, sempre que aquell literat, escriptor o arquitecte, mereixi el qualificatiu millor a través de la seva obra. Posar en el millor del cel a un home per l'única gràcia que dona el lloc de naixença, tanmateix és contraproduent i ensems que no s'honora l'home tampoc honorem el poble. Cal elogiar l'artista sense efectismes, en el grau equitatiu al qual es faci cridat, tot evitant d'ultrapassar, excessivament, el terreny de la naturalitat. Els mots de qualitat que empen per ascendir al tron a l'amic sembla que no, però es gasten i s'esgoten si se'n fa massa abús. Així encara és poc, perquè quan vingui l'hora de volar campanes per un esdeveniment seriós serà qüestió a dir: «ara va de debò» o d'atribuir al veí qualitat deficiente, coses humil·lants que cal evitar l'«al·gi» prodig ens pot menar tots al Par-nàs, així sí, tot i no movent-nos d'on som... Diguem el que vulguem: un artista nostre no serà acatit ni a Reus ni a Barcelona pel que dignu d'ell nostres periòdics, ni les nostres cartes de recomanació; que serà acceptat per la mà que ens il·lustrarà sense que en això nosaltres hi tinguem res a veure. En aquest punt determinat,

és per on els de fora ens podrien prendre o per uns adulatoris o per uns homes caritatius qui donem credencial a reduït preu, tot confiant en què els qui han de rebre el nostre gloriós veí faran una cosa així com dormir a la palla.

Ara bé, quines són les valors autèntiques i quines altres les glòries falses d'un poble? Ací està el problema, aquest problema fascinant d'acomplir segons com i molt difícil d'absoluir si es pretén resoldre amb equanimitat. Declarem que no ens hem reservat per a final de donar el remei de la cosa, volem dir l'invent que sigui acceptat per tots. Nosaltres hem assenyalat els mals que compliquen el problema. Ens podem atrevir, però, a vaticinar el camí de la solució: cal molt d'heroisme per acceptar la valua del veí contrari, i cal molt de valor per arrencar la bona convencional que mena els nostres ulls a adonar incondicionalment la destresa i la glòria del veí amic».

M. T. R.

La festa de St. Medi

LA SOCIETAT «L'ANTIGA DE ROMANS DE SANT MEDI»

Aquesta entitat ha publicat el següent programa de festes que tindran lloc el dia 3 de març amb motiu de la festivitat del Sant.

El programa és el següent:

A les set del matí, es reuniran a l'Ateneu de l'Ateneu de Sant Gervasi, per a dirigir-se des d'allí a la residència del banderier, En Pere Soler (baurel, carrer del Camp, 22, on se servirà un esplèndid lunch.

S'organitzarà definitivament la comitiva, obrint la marxa els davanters de la guàrdia municipal, seguits de l'Esquadra i banda de trompetes del regiment de cavalleria de Dragons de Numància, del capità de bandera En Jaume Comalat Ventura, el banderier i cordólier En Rafael Serras «Núrdic Comalat», els nortis de la banda del Regiment de Badajoz, dirigida pel director En Julià Palanca, i a continuació la resta

dels individus que componen la dita Societat amb luxosos «landaus», tancant la marxa la banda de trompetes i tambors del dit regiment.

Des de la residència del banderier es començarà la tradicional passada, que seguirà pels carrers de Comillat, Sant Elias, Alfons XII, Madrazo, Saragossa, Rambla d'En Sant Benet, plaça Llibertat, Santa Eugènia, Salmeron, Plaça de Lesseps, «septuaginta», Vallfrana, Guillem Tell, Saragossa, Juli Verne, Wagner, Balma, plaça Frederic Soler, Sant Gervasi i plaça de la Bonanova. A l'espècie, sin parant-se de Nostre Senyor de la Bonanova s'«rebrarà» la nostra mada missa a honor del Sant després de la qual es començarà el tradicional homenaje amb la bandera. I tot seguit es farà el «lloc» de l'ermida al gran Hotel de la Bonanova, on es celebrava un esplèndid banquet, que serà anomenat per l'«arquitectura» de l'Hotel, al qual es trasllatarà cantonada al carrer de Ballester, cantonada a l'Avinguda de la República Argentina, i allí tornara a organitzar-se la comitiva que passará per la plaça de Lesseps, Salmeron, Santa Eugènia, plaça de la Llibertat, Golondrina, Borges, Marfan Cull, Alfons XII, Guillem Tell, Saragossa, Juli Verne, Wagner, Balma, plaça Frederic Soler, Armon, plaça Camp, Horzeigovina, Montaner, Car-tagena, Sant Gervasi i plaça de la Bonanova, on es farà remesa de la bandera al dispositari En Bertran Valls, després de la qual cosa es dissoldrà la comitiva.

A dos quarts d'onze de la nit, i com a comiat i fi de festa, tindrà lloc un lliu ball a l'estatge de l'Ateneu de Sant Gervasi, galantment cedit a aquesta Societat. L'execució del programa correrà a càrrec de la mateixa banda del regiment de Badajoz.

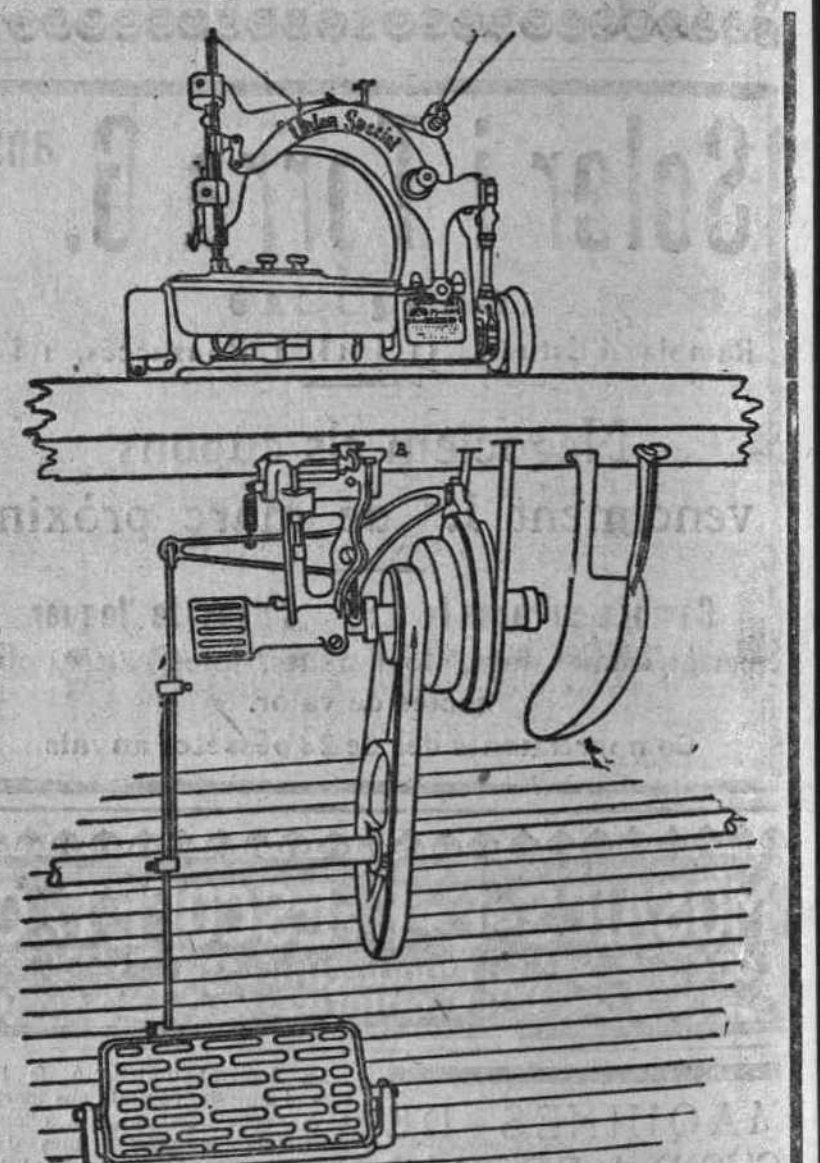
AUTORIZAT LES «NOTES DE LES TERRES CATALANES» LA PUBLICA-CIÓ AMB UN «FELI» O UNA FIRMMA QUE ENS SIGUI CONEGUDA

FABRICA DE TEIXITS Especialitat en
A LLINAS DEL VALLES Gèneres Blancs
M. TRIAS GÜELL
Despatx i Magatzem: GIRONA, 23
Telèfon 416 SP. BARCELONA

Filats i retorts de cotó
J. Berenguer i Sala
Trajalgar, 14. Telèfon 1057 S. P. BARCELONA

Fàbrica de canuts de paper per a filatures
Especialitat en canuts impermeabilitzats i indecoiables (amb patent)
Josep Vall
València 83
Entre Muntaner i Casanova
Telèfon J. 2469
Barcelona

Ernest Rosenberger
MAQUINARIA TÈXIL
Barcelona Provença, 293
Telèfon 1284-G


Màquines per a cos r
UNION-SPECIAL
Especials per a tota classe d'indústria
J. Paig de Abaria
Carrer Ample, 8 - Barcelona

Fàbrica de Filats i Retorts de Cotó
FÁBRICA DE HILADOS Y TORCIDOS DE ALGODÓN
EN SAN JUAN DE LAS ABADESSES

Ordits mecànics - Gasejats
Sedelines i pentinats
Classes extres, especials per a Gèneres de Punt
Despatx: Bailén, 19-Telèf. 172 S. P.-BARCELONA

La situació present de la indústria tèxtil

Persistència de la crisi. — Les causes i els remeis. — La indústria de filats de cotó. — Fàbriques, fusos i obrers existents a Catalunya. — La força motriu. — La crisi actual i el Comitè Cotoner

La situació present de la indústria tèxtil cotonera és, si fa o no fa, la mateixa d'aquests temps darrers. En els centres productors i en les entitats oficials que representen la nostra indústria, ens han confirmat que la crisi de la producció no ha millorat pas aquests últims mesos.

Hi ha moltes indústries que atribueixen la persistència de la crisi a la sobreproducció.

Evidentment — ens diu un industrial — hi ha molt de gènere amagatzemat, que no té sortida.

La persistència de la crisi en la indústria tèxtil — segons les dades recollides en una entitat patronal — és deguda a la sobreproducció esmentada i a la situació financera dels industrials que tenien grans existències de cotó en l'última setmana, persistent, d'aquesta primera matèria.

Existeix també el problema, que es planteja avui en tots els països, de la selecció industrial, problema al mateix temps, d'aptitud i de resistència econòmica.

Hi ha massa fàbriques — ens

diuen — La indústria està massa dividida. I com que les despeses, en les cases petites, són més elevades, això fa que el preu de cost dels articles sigui més alt. És, doncs, aquest, un altre factor que contribueix a la persistència de la situació difícil en la indústria tèxtil.

Els nostres industrials comencen d'adonar-se'n i es registren ja els casos de reunions de diverses cases petites en una de sola. Però encara no és suficient; cal anar amb més decisió a la selecció veritable i a l'agrupament fabril.

Un dels altres problemes que es debaten de temps, és la regularització de la jornada. Els fabricants dels grans centres productors, Barcelona, Manresa, Mataró, Sabadell, Terrassa, és queixen de la situació de desavantatge, car els fabricants dels pobles i de muntanya disposen amb més bones condicions de la mà d'obra.

Malgrat però, la persistència de la crisi, hi ha moltes cases que no la senten tant, i això és degut a l'organització industrial moderna i a la

facilitat, pels elements dels quals disposen, de poder reduir el marge de benefici a la mínima expressió.

Aquest és, en síntesi, l'estat present de la indústria tèxtil cotonera, deixant de banda l'actuació del Comitè Cotoner, de la qual parlarem després.

Entre les dades que ens han facilitat en les entitats representatives de la indústria tèxtil, figuren aquestes interessants i curioses estadístiques:

La indústria cotonera té a Barcelona 36 fàbriques, amb 4.064 obrers.

A la resta de la província existeixen fàbriques en les següents localitats: Avinyó, Badalona, Balsareny, Berga, Cabrera d'Alcalá, Calders, Canet de Mar, Calonge, Capellades, Cardener, Caseres, Castellar, Castell de Ferro, Castellar, Castellar i Vilatorrada, Cervera, Cervera i La Palma, Condal, Cornellà, Esparragueres, Gironella, Granollers, Guix, Hospitalet de Llobregat, Malgrat, Manlleu, Manresa, Martorell, Masies de Sant Hipòlit de Voltregà, Masies de Roda, Masnou, Mataró, Mollet del Vallès, Molins de Mar, Montornès, Navarrete, Olesa de Montserrat, Oliva, Orís, Pobla de Lillet, Pont de Cabrianes, Premià de Mar, Puigreg, Rocafort, Roda, Rubí, Sabadell, Sallent, Sant Esteve de Castell, Sant Feliu de Llobregat, Sant Feliu de Torelló, Sant Fruitós de Bages, Sant Genís de Vilassar, Sant Martí de Torroella, Sant Pere de Noya, Sant Quint de Noya, Sant Sadurn de Noya, Sant Vicenç de Castellet, Sant Vicenç de Torelló, Santa Coloma de Cervelló, Súria, Terrassa, Torre de Claramunt, Vallbona, Vilà i Vilanova i Geltrú.

Manresa és el centre industrial cotoner més important després de Barcelona, car compta amb 18 fàbriques. Les de les poblacions restants, sumen 145 fàbriques.

El total de fàbriques de tota la província de Barcelona, amb les de la capital i les de Manresa, ascendeixen a 210.

El nombre d'obres que treballen en totes aquestes fàbriques, és de 27.078.

A Tarragona, capital i província, hi ha solament 12 fàbriques distribuïdes entre Alcover, Valls i Reus, de les quals 9 corresponen a la darra ciutat. Treballen, en conjunt, 1.075 obrers.

Les fàbriques de filats de cotó de la província de Lleida estan enclavades en les poblacions d'Alfarràs, Alguar, Artesa de Segre i Roselló.

Són cinc fàbriques en total, i el nombre de llurs obrers arriba a 864.

Les fàbriques de Girona estan distribuïdes en les següents localitats: Amer, Anglès, Beguda, Besanó, Capdevanó, Campelles, Camprodon, Les Lloses, Les Planes, Montagut, Olot, Palau de Montagut, Parroquia de Ripoll, Ribes, Ripoll, Salt, Sant Joan de les Abadesses, Sant Joan de les Fonts i Santa Eugènia del Ter. D'un total de 39 fàbriques, 10 estan situades a Ripoll, que és, en aquest aspecte, el centre de fabricació més important de la província. El nombre d'obres d'aquestes 39 fàbriques, és de 6.346.

La importància veritable de la indústria en cada localitat es demostra pel nombre de fusos. Barcelona ocupa el primer lloc amb 250.000. Segueixen, a la resta de Catalunya, Manresa amb 230.000; i després Puigreg amb 84.000, Ripoll amb 72.000, Manlleu amb 70.000, Vilanova i Geltrú amb 52.000 i Hospitalet de Llobregat amb 50.000.

Torelló, Gironella, Monistrol, Anglès, Castellar, Sant Joan de les Abadesses, Sant Vicenç de Torelló, Badalona, Esparragueres, Reus, Súria, Sabadell, Sallent, Masies de Sant Hipòlit de Voltregà, Santa Coloma de Cervelló, Sant Feliu de Llobregat i Balsareny, pertanyen a una escala que oscil·la entre 50.000 i 25.000. Trenta tres poblacions més varien entre

25.000 i 10.000, i la resta correspon a la darra xifra.

Resum: el total de fàbriques de filats de cotó a Catalunya és de 266; el d'obres que treballen en aquesta indústria, 35.333, i el de fusos suma 2.033.127.

Cal tenir en compte que en temps normal — i ja fa temps que la anomalia impereja degut a la crisi — les tres quartes parts de les esmentades fàbriques treballaven dia i nit, amb la qual cosa s'aconseguia un rendiment aproximat a 3.000.000 de fusos.

A conseqüència d'això, es calcula que cada 1.000 fusos empenen de 7 a 10 obrers.

La primera matèria per aquesta indústria, s'importa principalment, com és sabut, dels centres productors d'Amèrica, Egipte i l'Índia. El seu consum total passa, en temps normal, de 400.000 balles anuals, de les quals 320.000 corresponen a Amèrica, 30.000 a Egipte i 60.000 a l'Índia i altres llocs.

La indústria tèxtil absorbeix el 70 per cent de la producció de filats, i la de gèneres de punt, un 30 per 100.

Per a l'aprofitament dels rius com a força motriu, Catalunya compta amb els vessants del Pirineu, que estenen-se gairebé per tot el territori, van a parar al Mediterrani, i amb les que procedeixen de la part Nord de la mateixa serralada i desembiquen a l'Atlàntic.

De les diverses conques a les quals van a parar els vessants esmentats, la de l'Ebre representa l'aprofitament de 276.850 H.P. construïda, i 1.332.000 en projecte; la del riu Francolí, 100; la del riu Gaià, 200; la del riu Llobregat, 13.400; la del riu Besòs, 1.197; la del riu Ller, 47.587 instal·lats i 83.736 en projecte; la del riu Fluvià, 3.567 en potència i 2.741 en projecte; la del Muga, 1.104 instal·lats i 715 en projecte, i finalment uns 350.000 construïts, i 1.685.048 en projecte de les conques corresponents als vessants de l'Alt Pirineu.

Les fàbriques de filats de cotó de Catalunya consumeixen, per a llur força motriu, un total aproximat de 31.975 cavalls d'energia elèctrica, proporcionada pels aprofitaments hidroelèctrics dels nostres rius. Aquesta força es distribueix així:

Del riu Fresser: 1.798 H.P.; del riu Ter, 10.882; del Fluvià, 612; del Llobregat, 14.525; del riu Noya, 50; del riu Cardener, 2.535; del Segre, 125; i del Noguera-Ribagorçana, 1.100. Cal

tenir en compte que part d'aquesta força és també utilitzada per a la fabricació de teixits, a la qual es dediquen, al mateix temps, gualques de les fàbriques de filats de cotó.

Per a posar remei a la crisi de la indústria tèxtil que determina l'atur forçat de nombrosos obrers, existeix el Comitè Cotoner.

Aquest Comitè, el reglament del qual acaba de publicar-se, ha d'estudiar i posar en pràctica els mitjans encaminats a conjurar la crisi de la producció.

Les principals qüestions a resoldre pel Comitè Cotoner — ens diuen en les entitats industrials que hem visitat — són les següents:

Manera d'establir les composicions a l'exportació, estímulant la formació de sindicats o consorci de cada un dels grups naturals de la indústria tèxtil, els quals seran els encarregats de dur a terme l'exportació en les condicions més avantatjoses.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Occupar el Comitè de totes les qüestions que es referencin al desenvolupament i millora de la indústria tèxtil en el seu aspecte tècnic i social.

De l'encert i activitat del Comitè Cotoner — afegeixen — depèn la millor i més ràpida solució a la crisi per la qual travessa en l'actualitat la indústria tèxtil.

Ultra l'acció benèfica que pot exercir el Comitè Cotoner, l'estat present de la indústria tèxtil millora, en definitiva, el dia que les condicions del mercat interior siguin més bones, que el consum augmenti, degut a la millor valorització dels productes naturals de la península; i quan els jornals de la resta de la península siguin més alts, i per tant, no sigui tan grossa la diferència amb els jornals que es paguen a Catalunya.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Heu's ací les notícies que hem recollit en els centres industrials i en les entitats representatives, de l'estat actual de la indústria tèxtil en general i de la cotonera en particular, de la nostra terra.

Lubrificants marca AIGLON

Olis i grasses
per a tota classe d'indústries i maquinàries

AIGLON AUTO-OIL

Lubrificants perfectes per automòbils, camions, motocicletes, tractors, etc.
Qualitats de gran rendiment i economia

Busquets germans
Carrer Cortis, núm. 587, entresol
Barcelona

Lubrificants AGUILA

Olis i grasses industrials
Productes farmacèutics

Vídua de M. Brugarolas

Clarís, 22 - Telèfon 1535 S. P.
BARCELONA

Fàbrica a Hospitalet de Llobregat - Tel. 83 71.

Màquines i aparells per a la indústria tèxtil

Aparells automàtics «Bertuletti» de canvi de bitlla aplicables a tota mena de telers amb una sola trama. Para-ordits mecànics «Burgart» i palletes de tota mena. Rentadors de llana, cardes estameres, lliçoses, etc., de la casa A. Thibaut & C. de Tourcoing. Màquines per a tints, blanqueig i acabats, de la casa Deck de Mu house. Màquines de preparació de la S. A. Constructions Mecaniques du Fresnoy-Tourcoing. Excel·lents referències dintre la indústria tèxtil catalana

FILL D'E. BRUGUERA : Riereta, 28 : Telèfon 3772 A : BARCELONA

H. de F. Vila Serasols

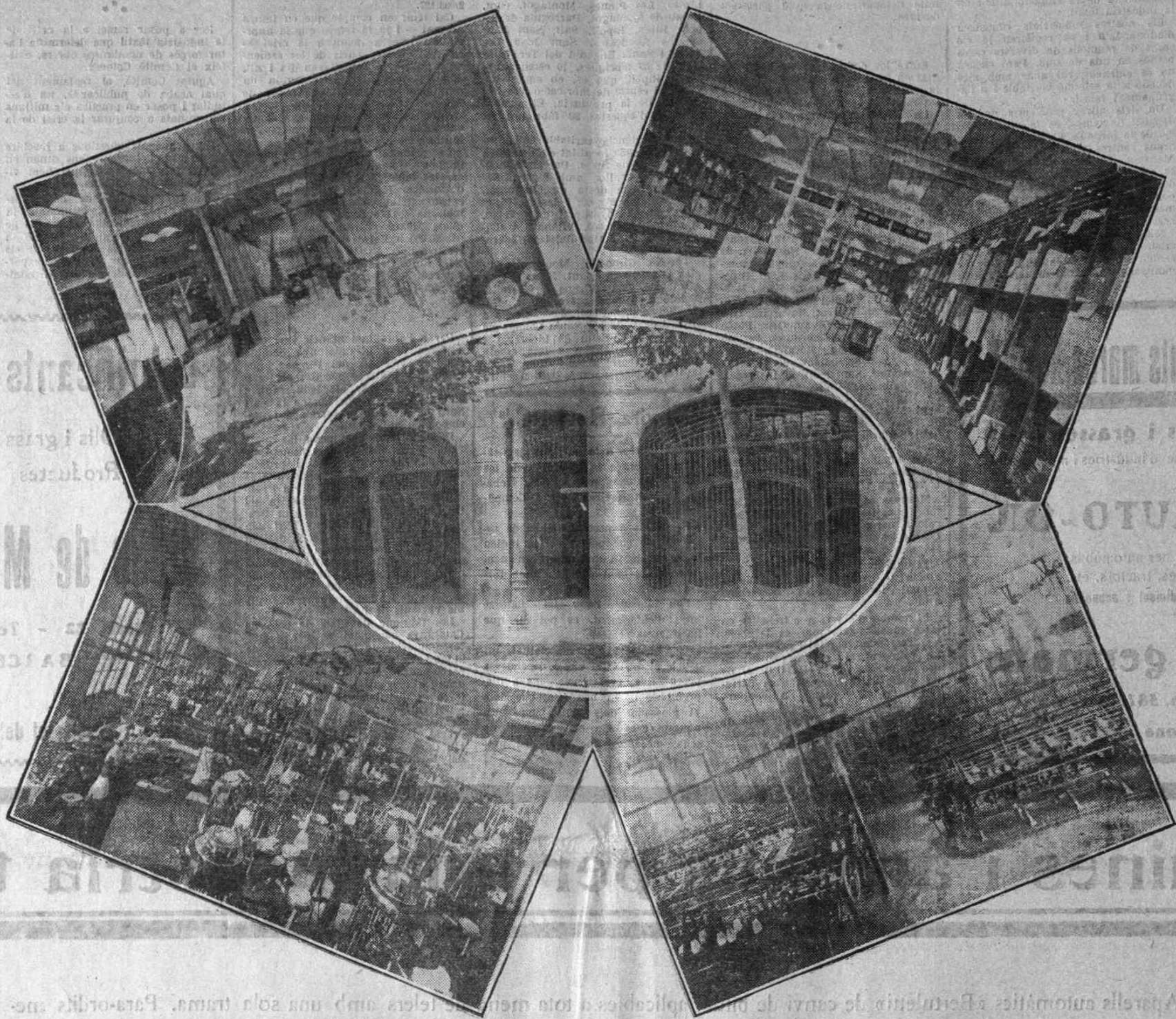
Fou fundada la casa l'any 1863 pel senyor Francesc Vila Serasols.

Des d'aquella data es dedica a la fabricació de vànoves (cobrellits), i a l'estil de les grans cases americanes no s'ha dedicat a altres articles, i s'ha especialitzat, per tant, en la fabricació del referit article, el qual domina a la perfecció.

A aquesta casa es deu l'instal·lació completa de l'ús de la cretona per a cobrir els llits, puix fa alguns anys creà tipus barats que s'imposaren per llur infim preu, i arribà en certs moments a fabricar 2.500 vànoves cada dia.

Fa tres anys que transformà una bona part de la fàbrica en la fabricació de vànoves de seda artificial, i les lliçades al mercat en forma tan econòmica i en gustos i

Manufactures Colomer Germans, S. A.



MATARO

TELEFON 14

La pujança industrial és quelcom paral·lel amb el que passa a les conquestes espirituals de la Humanitat. Vivim dels nostres passats com els futurs s'aprofitaran de l'obra nostra i els coneixements que els pretèrits aportaren els actuals els tenim de cop i voltà sense esforç creador.

Una improvisació industrial no existeix. No hi ha un geni capaç de perquè si fer florir una indústria al mig d'una estepa. L'obstacle per al que ho intentés no radicaria sols en l'entrellacament geogràfic, sinó que li manca el qualcom més precís encara que imponderable: el llevat, la tradició industrial.

Per què la Costa llevantina, la que va dels voltants de Tordera a Badalona, ha estat terra a propòsit perquè s'hi desenrotllés la indústria del gènere de punt amb tot l'avanc que el període de la màquina provocava? Anteriorment, durant segles, les dones, les mares i les filles esperaven els seus que navegaven mars enllà, fent puntes al colxi i cantant. Cantant una tonada com la de la nola que brodava el mocador de seda i que puja a la nau del príncep anglès, o plorant amb la fel que surt dels versos de Ribot i Serra en «La puntaire».

La Costa estava a punt per a enlairar la indústria d'aquest teixit singular que és l'article de punt i al mig d'ella hagué d'excellir aviat la seva ciutat més important: Mataró, la lloro de dos mil anys enrera.

L'examen a Mataró de la seva indústria del gènere de punt, dona un posat d'admiració al que ho esguarda per primera vegada. Aviat entre el conjunt d'establiments fabrils hom distingeix les Manufactures de Colomer Germans, per abundants aspectes.

Fou fundat aquest establiment fa 47 anys, sota la raó comercial de Narcís Colomer i Fills. S'anà orrelant i deu anys després — el 1890 — la denominació tenia un retoc lleuger i esdevenia Colomer Germans.

Colomer Germans, així simplement, es desenrotlla fins a 1902, i aleshores per augmentar el seu poder de producció es convertí en una Societat Comanditària.

Aquesta ha durat fins ara. Precisament el primer de l'actual febrer ha començat a girar la casa sota el títol de manufactures Colomer Germans, Societat Anònima. Com en el mig segle enrera de la seva fundació, el cognom de Colomer és la síntesi que presideix la signatura comercial com un índex de la seva valor.



Fou autoritzada l'escriptura de transformació pel notari matoroní senyor Josep Maria Montfort.

El Consell d'Administració de la Societat està integrat així:

President, senyor Francesc Colomer i Volart; secretari, senyor Josep Colomer i Comas, i vocal, el senyor Josep Colomer i Volart.

Ha estat confiada al senyor Josep Colomer i Volart la Direcció-Gerència de la Societat esmentada.

Aquests noms i aquests càrrecs donen cabal idea del que és la Societat i la seva tasca de progressiva perseverança.

Des del temps de la seva naixença la fàbrica Colomer s'ha dedicat a les diferents modalitats del gènere de punt i ha produït tipus de samarretes i calçotets de molta acceptació.

Però la seva especialitat, la concretació que tant afina els articles ha estat la fabricació de mitges i mitjons. En aquest ram ha adquirit una celebritat ben guanyada, la qual és testimoniada per una producció anyal de 250.000 dotzenes.

La clientela de Manufactures Colomer s'estén per tota la Península, però no resta reduïda al clos ibèric, ni a les possessions espanyoles que separa el mar. Una gran

part dels seus productes van a les diverses repúbliques de l'Amèrica llatina, tament com si encara fossin colònies. Aquest fet indica la forma de fabricar que té la casa, puix pot competir en terreny llur amb els colossos de l'industrialisme estranger.

Es una fàbrica important, la de la Societat Colomer, i ocupa un bon espai. Està instal·lada al carrer de Prat i dona feina a uns 500 treballadors.

Té dipòsit a Barcelona, al carrer de Bailèn, números 161-163.

Per les dades que més amunt hem anat esmentant hom pot veure la importància d'aquesta casa en plena marxa ascendent.

Els dirigents de les Manufactures Colomer són experts i llur capacitat tècnica és prometedora d'èxits comercials.

Del seu gerent, senyor Josep Colomer i Volart, que de tants anys és un element principal d'aquesta institució de família, si l'encert no fos provat davant del públic, la estaria jutjant també favorablement per la tasca que realitza quan el sufragi popular el portà, pel seu districte, a la Mancomunitat de Catalunya.

D. G.

Magatzem a BARCELONA: Bailèn, 161, 163
TELEFON 1141 G.

ENRIC CORAL

VENDES: Passeig del Triomf, números 84 i 86. — S. M.
MAGATZEMS: Pallars, 227 a 231. C. Antic València, 8 al 12

Ferreteria

ACCESSORIS
per a indústria tèxtil

Especialitat en els subministres per a
indústries amb grans existències de fer-
raments, eines i accessoris més diver-
sos per a instal·lacions i reparacions

JOSEP BOTEY

FABRICA
DE FILATS
i RETORTS
DE COTÓ
RIPOLL

Despatx a Barcelona:
BRUCH, 44



Pere Noè Ors
Fabricant de gèneres de punt

ESPECIALITAT en mitgeria fina en seda i sedalina

Mitjons **"ÚNIC"**
en llis i en gran fantasia

Tras Santa Anna, 19 — Telèfon 338 **MATARÓ**

Vivificació considerable
dels colors

QUELLIN



Adherència completa. Mini-
mum de fils trencats

Producte d'ús en la indústria tèxtil per a l'encolat i per a l'aprest
Utilitzat amb gran èxit a totes les grans fàbriques tèxtils d'Europa

FABRICAT PER **W. A. SCHOLTEN** S. A. DE PRODUCTES QUÍMICS
GRONINGUE (HOLANDA)

Absolutament pur i neutre Assaigs gratis per un perit
Gran estalvi de fècula de patata i d'una quantitat
considerable de grassa i altres suavitzants

Per referències i mostres per a proves dirigiu-vos a
MIQUEL CASANOVA Comerç, 64, pral. — Telèfon 1855 A **BARCELONA**

White, Child & Beney Ltd. - Londres

Agent: Henry Cowen - BARCELONA - Ronda Sant Pere, 27

Instal·lacions completes per a filatures i fàbriques de teixits de cotó, llana, canem, jute, lama i seda
REPRESENTACIONS EXCLUSIVES

Tweedales & Smalley (1920), Ltd.—Castleton (near Manchester). — Màquines per a la preparació i filatura del cotó.
James F. Low & Co. Ltd.—Monifieth. — Màquines per a la preparació i filatura del jute, llana, canem, etc.
British Northrop Loom Co.—Blackburn. — Telers automàtics.
Henry Livesey, Ltd.—Blackburn. — Màquines de preparació i tissatge de cotó i llana.
Lee, Croll & Co. Ltd.—Dundee. — Instal·lacions per al tissatge i acabat de jute.
James Reynolds & Co. Ltd.—Belfast. — Màquines per al tractament de fibres dures.
Jonathan Hattersley & Sons, Ltd.—Leeds. — Poes i aranyes.

Henry Taylor & Sons, Ltd.—Belfast. — Guarnicions de fusta, barretes, gills, rascles, etc.
James Taylor & Sons, Ltd.—Cleckheaton. — Cintes de carda per a cotó.
Dood Brothers.—Manchester. — Instal·lacions per a desbollar cardes. Coixinets oscil·lants.
Wm. Bywater Ltd.—Leeds. — Màquines de cabdellar.
Bus Brothers & Co.—Louisville, Ky. — Fusta per a llançadores.
W. A. Fell, Ltd.—Windermere. — Màquines per a febreres, fusades, tubs, rodets, etc. Instal·lacions completes per a torneries de fusta.
Vild & Co. Ltd.—Leicester. — Constructors de tota classe de maquinària circular per a la fabricació de gèneres de punt.

Ventilació: Ventiladors «SIROCCO» per a tots els usos
Aprestos, etc. — Te raiene» per a gèneres de llana, cotó, seda natural i artificial, etc.
Bots de fibra «INDESTRUCTIBLES» i accessoris per a la indústria tèxtil

MASSÓ-RIUS, S. A.

MAQUINARIA TEXTIL

MAQUINES, ACCESSORIS I RECANVIS — PROJECTES D'INSTAL·LACIONS DE
FABRIQUES — VALORACIONS I PERITATGES — PRESSUPOSTOS — MUNTURES

Exclusiva de vendes:

DOBSON & BARLOW, LTD., de Bolton
Maquinària per a Cotó, Llana, Estam,
Seda artificial, etc.
FERRAN CASABLANCAS, de Sabadell
Grans estratges
DOUGLAS FRASER & SONS, LTD.,
d'Arbroath
Maquinària per a jute, llana i canem
DANIEL FOXWELL & SON, de Cheadle
Maquinària Auxiliar
VICTOR COTS, de Manresa
Llançadores per a Telers de cotó

COMPAGNIE GÉNÉRALE D'HYGIÈNE,
de Paris
Instal·lacions de desbortatge neumàtic de
Cardes, Humidificació, Ventilació, Cale-
facció i Refrigeració

JOAN MASOLIVER, de Sabadell
Anelles corredors

SOCIÉTÉ HYDRO-MECANIQUE,
de Toulouse
Turbines, Reguladors, ctreixats, etc.

Telèfon 2057 S. P.

BRUCH, 56

Telegr.: «Marius-Barcelona»

BARCELONA

Tallers de Picatge de Cartons per a Màquines Jacquard, Vincenzi i Verdol

amb tots els elements moderns per a atendre les necessitats actuals de la indústria tèxtil amb la major perfecció i rapidesa

A. MAS LLUCH

Sant Pere més baix, 63 - Telèfon 811 S. P. - **BARCELONA**

ESPECIALITATS SELECTES DEL COMERÇ I DE LA INDÚSTRIA

Crema de bellesa Farnise.
De la Parfumeria Violet, de París, és l'única de gran luxe que es troba en els grans perfumers. Diposit per Espanya, Carrera de C. C. de Cent, 264, Barcelona. Apartat 985. Tel. 2027 A.



Emulsió Scotti — Fortifica els pulmons, regenera la sang; proporciona vigor als debils. Tan eficaç per als adults com indispensable als nens. Cada gota condueix a la salut. Mig segle d'èxit.

Botoneria Barcelonesa — Joan Caietà Vil·la, S. en C. Fabrica de botons de pedra, vidre, os, banya corosa. Fabrica d'aigua oxigenada. Carrer de Girona, 51. Tel. 1400 S. P. Direcció telegràfica Vidrieria. Barna.



Vidrieria Barcelonesa — Joan Caietà Vil·la, S. en C. Fabrica de Vidre. Ampolles i garratons, bombones, vidre imprès i estriat. Carrer de Girona, 51. Tel. 1400 S. P. Direcció telegràfica Vidrieria. Barna.



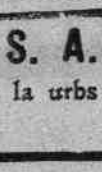
Enciclopedia Catalana
Volums escollits de l'Editorial Catalana
De venda a la LLIBRERIA CATALANA

Art del moble — Fusteria-Ebanisteria, Construcció, Decoració, Especialitat en els mobles d'estil o època. Rapidesa en el compliment de les comandes. F. Casas, CARRETERA BORDETA, 51, Barcelona.

H. Blanco Bañeres — Dintres Tapiseria-Llenceria i diferents articles per a decoració. Carrer del Call, 21. Plaça de Sant Jaume, Barcelona. Hi trobareu tot el millor de la seva especialitat.

CULTIVADOR AMERICA
L'IDEAL PERA ESTALVIAR
JORNALS, ESCATAR CAMPS, MORTS I VINYES.
DE VENDA A LA CASA PERE PARÉS
PASSAIG DE GRÀCIA, 19-BARCELONA

Tipografia Emporivm, S. A.
Les més acurades impressions de la urbs
Ferlandina, 9 i 11



S. A. de Drogueria VIDAL-RIBAS
Especialitats, productes químics i farmacèutics, queviures, vins, licors, perfumaria, vernissos, pintures, etc.
Central: Mozcada, 21
Sucursals: Born, Hospital, 2; Rbla. de les Flors, 23

Joan i Caietà Vil·la — «Ben-zina Vil·la». Fàbriques a Reus i Taragona Apartat de Correus número 3. Direcció telegràfica Vil·la Reus. Si comencen d'usar-la no en sabreu prescindir.

Arques "Soler" — Les úniques d'un bloc massiu amb blindatge (patent). Fabrica i despatx, Aldana, 3, Barcelona. Tel. 4584 A. Concesionaris a Madrid amb diposit Fiel S. A. Caballero de Gracia, 719. Tel. 2079 H.

Corebrino Mandri — Veritable especific del dolor nerviós o reumàtic que desapareix per rebre el que s'ha curat mal de cap, neuràlgies i les molèsties pròpies de la dona. Evita i cura la Grip. Tònic Mandri.

LLET CONDENSADA NVRIA
Es ven en els millors establiments.
Fabricada a Manlleu per «Productes Lacteos S. A.»



ANIS MORERA RON MANZANILLO PONCHE MORERA
MARQUES MONDIALS



EL CEC A CASA L'OCULISTA
— Si no teniu confiança en mi, tant se val que no comencem, perquè no farem res.
— Estigui tranquil, doctor. Tinc en vostè una confiança cega.

Notícies de l'Estranger

La Telegrafia sense fils Els pagaments francesos

UNA COMISSIÓ FEDERAL ALS ESTATS UNITS
Washington, 24. — El president Coolidge ha signat un projecte de llei establiment una Comissió Federal de Telegrafia sense fils, tenint poders per a establir uns reglaments i acordar llicències. — Fabra.

EL DISCURS DE COOLIDGE ES SENTIT A ALEMANYA
Berlín, 24. — L'Agència Wolff diu que el discurs pronunciat pel president dels Estats Units Mr. Coolidge al Congrés va poder ésser sentit per radiotelegrafia a Alemanya. La primera part del discurs es sentia amb dificultat, però un xic després les condicions d'audició eren immillorables. — Fabra.

AUSTRÀLIA COMUNICA AMB ANGLATERRA
Melbourne, 24. — S'annuncia oficialment que per primera vegada en la història, Austràlia va poder mantenir-se en comunicació amb Anglaterra durant 24 hores per telegrafia sense fils, per mitjà d'ondes dirigides. — Fabra.

L'hora d'estiu

A FRANÇA COMENÇA EL 9 D'ABRIL
París, 24. — El ministre d'Obres Públiques comunica que ja nit del segon dissabte d'abril, dia 9 del dit mes, s'aplicarà l'hora d'estiu. — Fabra.

Moviment sísmic a Bulgària

EDIFICIS DESTRUÏTS
París, 24. — De Viena comuniquen als diaris que a Bulgària s'han sentit alguns moviments sísmics. La regió de Kastitxan és la més afectada pel sísmic. Alguns edificis quedaren destruïts. — Fabra.

Itàlia i Xile

SIGNATURA D'UN TRACTAT DE CONCILIACIÓ I ARBITRATGE
Roma, 24. — El senyor Mussolini i l'ambaixador de Xile en aquesta capital han signat avui un Tractat de conciliació i arbitratge. — Fabra.

Nevades a la Tràcia oriental

CIRCULACIÓ DE TRENS SUSPESA
Angora, 24. — A conseqüència de la gran quantitat de neu caiguda a la Tràcia Oriental, els expressos europeus han hagut de suspendre la circulació. En alguns llocs la neu té quatre metres. — Fabra.

LA SITUACIÓ ACTUAL UN TELEGRAMA DEL GENERAL PRIMO DE RIVERA

Diu al President de la Diputació de Guipúscoa que fóra terriblement descoratjador admetre la hipòtesi que masses o corporacions fossin capaces d'abandonar els que posen tot llur esforç a servir l'interès públic

Madrid, 24. — El general Primo de Rivera ha dirigit al President de la Diputació de Guipúscoa el següent telegrama sobre el canvi de governador:
«Ha sido admitida por S. M. la dimisión del Gobernador civil y nombrado para substituirle el señor Manzano, ex-Gobernador civil de Barcelona, persona de gran prestigio y experiencia. El Gobierno, que estuvo siempre satisfecho del general Chacón, no se explica el momento elegido para dimitir, y espera que cada cual, V. E. principalmente, siga en su puesto, dando frente a las dificultades que el desempeño de los altos cargos inevitablemente presenta y que siempre se vencen inspirando la conducta en principios de rectitud que conquista a la opinión y fortalece la autoridad, pues sería terriblemente desalentador admitir la hipótesis de que masas o corporaciones fuesen capaces de abandonar a los que ponemos todo el prurito en servir el bien público, lo que siempre resplandece ante el instinto ciudadano. Vea mi caso, en que cada día amortigua más la resistencia de organismos, funcionarios, clases y sectores que me recibieron hostilmente, porque ni un momento dejó de asistirme el pueblo con su simplicidad clarividente ni el Rey con sus entusiasmos de patriota. Le saluda y a trabajar todos con fe en lo esencial, que es el bien de esa provincia, desechando habilidades, pasiones y suspicacias.»

El problema del Marroc

COMBAT A LA ZONA FRANCESA

Rabat, 24. — Al territori de Uas-san els Yichers han pres alguns caps de bestiar pertanyents a la tribu sotmesa dels chezarus. Després han intentat atacar el lloc de Mulay, però no ha donat cap resultat aquest atac.

Al territori de Guefuc un destacament francès, amb alguns moros adictes, ha voltat una partida de dissidents a la muntanya. Les forces franceses han atacat a aquest grup de dissidents que s'ha defensat tenaçment i s'ha negat a rendir-se.

El combat ha estat molt dur. Els dissidents han tingut nou morts i quatre ferits, i els francesos agafats tres fusells de tir ràpid, algunes ametralladores i cartutxos.

Les tropes franceses han tingut tres partidaris morts i dos indígenes ferits.

L'atac ha estat conduït admirablement i executat amb gran brillantor, per la qual cosa ha produït a la muntanya una gran impressió. — Fabra.

NOVES DE TETUAN

Tetuan, 24. — Ahr es presenten a l'oficina d'Aud alguns membres de la família de Hual Vito, qui estava en rebellió i capitanejava una partida.

Els "sotmesos" lluraren fusells i municions, i se'ls autoritzà per a residir en llurs càbiles.

Segons dades oficials foren recollits ahr sis fusells de diversos sistemes i més de cinc mil cartutxos.

Forces aèries efectuaren un reconeixement a Larraix, i observaren la presència d'alguns fugitius, als quals bombardejaren.

Ha vingut de Melilla el general Castro Girona amb el coronel d'Estat Major senyor Barbero.

També han vingut els generals Beranger i Souza, i aquesta tarda es reuniran, presidits pel general Sanjurjo per examinar les propostes de reconeixement.

Les sessions duraran dos dies.

CONFERENCIA DEL CAPITA OSTARIZ AMB EL GENERAL GONZÁLEZ CARRASCO
Melilla, 24. — Ha vingut d'Azdir, en un aparell pilotat pel tinent Elorza, el capità Ostariz, qui conferencià amb el comandant general interí.

El general González Carrasco i amb el cap d'intervencions militars, coronel Pozas, als quals informà de la situació de Ketama.

Ha dit el capità Ostariz que els harquens del caid Tuid s'han batut amb excel·lent esperit.

EL VIATGE D'INSPECCIÓ DEL SENYOR STEEG
Rabat, 24. — El senyor Steeg ha terminat el viatge d'inspecció del sud del Marroc. Ha tornat a Rabat.

A causa del mal temps no ha pogut visitar algunes regions de l'Atlas Mitjà.

COMUNICAT OFICIAL

Aquest matí tingué lloc la inauguració oficial de la passarella sobre el Muluya en el qual de Saf Saf. En representació del comandant general hi assistiren el consell assessor i el capità interventor senyor Codina.

Resta de la zona, sense novetat.

LES REFERÈNCIES DE LES NEGOCIACIONS QUE ES TENIEN A MADRID
Madrid, 24. — Fins a les deu de la nit no s'havia rebut a la Direcció del Marroc notícies de París, relacionades amb les negociacions de Tànger.

Així ho manifestà el general Jordana al President del Consell.

Suposava el general Jordana que, com que després de la reunió amb la delegació francesa, tindrien una reunió per a canviar impressions els senyors Quilones de Leon i Aguirre de Cácer, i demés, hi havia necessitat de xifrar els despatxos, i redactar llur informe, és possible que fins a la matinitud no començarien arribar notícies.

REUNIO DE LA JUNTA D'AFERS JUDICIALS

Madrid, 24. — A la Direcció del Marroc es reuní la junta d'assumptes judicials. Hi assistí el general Valdespina, i es nomenà curador de la possessió espanyola de la Guinea, l'actual director de la Presó Model, senyor Navas.

Els treballs del Sr. Bueno

Segons diu un diari de la nit, el periodista Manuel Bueno, encarregat pel Govern de confeccionar un número extraordinari de «Le Temps», dedicat a Espanya, s'entreveia aquest migdia amb l'alcalde per a recollir algunes dades sobre la nostra ciutat.

Visites al senyor Primo de Rivera i al senyor Martínez Anido.

Madrid, 24. — Des del ministeri d'Estat el president del Consell marxà al ministeri de la Guerra, on rebé la visita del ministre d'Instrucció Pública, dels governadors de Sevilla i Guadalupe i del diplomàtic senyor López Ferrer.

A primera hora de la tarda el general Primo de Rivera rebé una Comissió de la Federació Atlètica que anava acompanyada pel duc de Hordachuelo.

Avui han visitat el ministre de la Governació general Martínez Anido, el comte de Caralt i el governador civil de Lleida.

cultats, el secretari general de la Universitat i el catedràtic més modern.

Es procedí a l'adjudicació dels premis extraordinaris del gran de Doctor sobrant a les Facultats, que eren cinc, i els han obtingut: els següents senyors: don Joan Lauret Pedrosa, de Filosofia i Lletres; don Víctor Ribera Gallo i don Pere González Guerrero, de Ciències ambdues; don Pere Rodríguez Zabeleta, de Medicina; i don Joan Bigaray Benavides, de Farmàcia.

També es procedí a la distribució dels premis de 500 pessetes de la subvenció de l'Ajuntament de Madrid, als següents alumnes naturals d'aquesta capital i designats per elecció entre llurs companys: Filosofia i Lletres, a la senyoreta Laura Ariño; de Dret, a don Francesc de la Fuente Hita, i de Farmàcia, a don Manuel Castro Carrasco.

Queden pendents els de Ciències i Medicina, en espera de l'elecció dels alumnes.

Terminada la distribució d'uns i altres premis, el rector, senyor Carrasco, manifestà que per cansanci físic i a causa de la complexitat cada dia major de les noves modalitats sorgides en els problemes universitaris, creia oportú renunciar al càrrec que exercia perquè el substitueixi qui pugui dedicar al desenvolupament d'aquelles funcions més intensa energia.

Afers que encara que la seva resolució estava madurada al seu temps és irrevocable no havia volgut dimirir sense donar compte prèviament a la Junta de Govern per a correspondre així a la delicada atenció que amb ell tingueren els qui la constituïen, en gestionar prop dels Pòders públics la seva continuació en el Rectorat, amb tot i la seva jubilació.

Tots els presents s'esforçaren a convèncer el senyor Rodríguez Carrasco perquè desistís dels seus propòsits, però com que resultaren inútils llurs esforços, hagueren de recabar llur llibertat d'acció per a interessar del Govern que no adreï la renúncia, gestió que tancà dissabte vinent.

El secretari general de la Universitat, don Francesc Castro, de qui el propòsit de renunciar també al càrrec era conegut fa temps, manifestà el seu desig d'unir la dimissió seva a la del rector, encara que no immediatament la seva resolució pels deans, aquests l'annunciar a llurs respectius Gaustres i pugui efectuar-se la designació del substitut.

El vice-rector, don Elies Tormo, s'esforçà d'una manera extraordinària a convèncer el senyor Carrasco perquè continuï en el seu càrrec; i en vista de l'infirmitat dels que també presentà la seva dimissió.

La del senyor Rodríguez Carrasco ha estat curada, avui mateix, i a la vegada el rector ha tramès una expressiva carta al president del Consell, reiterant-li sincerament els testimonis de la seva gratitud i del seu afecte personal.

La causa íntima de la dimissió del senyor Carrasco és, segons s'assigura, la següent:

La Federació d'Estudiants Catòlics es dirigí al Rector de la Universitat en sol·licitud de que se'ls prestés el Paraninfo per a celebrar un acte.

El senyor Rodríguez Carrasco els denegà el permís, i en vista d'això, els estudiants es dirigiren al ministre d'Instrucció Pública, qui no tan sols els concedí l'oportú permís, sinó que els oferí la seva assistència.

Notícies de la Península

Notes de Madrid

SORTIDA DE DONYA VICTORIA CAP A MALAGA

Madrid, 24. — Aquesta nit marxà en l'express amb direcció a Màlaga la reina donya Victoria, acompanyada del príncep d'Astúries i les infantesses Beatriz i Cristina, i figura en el seguici la marquesa de Bendaña i la duquessa de San Carlos.

Acudiren a l'estació a acomiadar-la el Rei i la reina donya Cristina, l'infant don Ferran, el President del Consell, el ministre de la Guerra, el bisbe de Madrid-Alcalá, el Patriarca de les Índies, les autoritats i alt personal palatí.

IRENE ALBA RESTABLERTA

Madrid, 24. — L'actriu Irene Alba, acompanyada del seu marit, ha estat aquest matí al Palau, per donar a les reines les gràcies per l'interès que demostraren durant el temps de la seva malaltia.

Irene Alba, reapareixerà aquesta nit al teatre, completament restablerta de la seva malaltia.

GABRIEL MIRÓ PROPOSAT A L'ACADEMIA ESPANYOLA

Madrid, 24. — Anit, passada es presentà a l'Acadèmia Espanyola la següent proposta:

«Los académicos que suscriben tienen el honor de proponer a don Gabriel Miró para la vacante producida por la muerte de don Daniel Cortazar.

Los méritos del ilustre escritor son manifiestos. Novelista, Gabriel Miró, ha reunido en sus libros no una realidad abstracta, desahogada sino sobre haz auténtica de la tierra española, con cuidado, con meticulosidad, con fervor, va Miró es cogiendo, acedando los vocablos de un idioma que él ama con pasión.

De Santa Teresa procede la prosa limpia y exacta de Miró, la gran

sollicitat de la del rei al dit acte. Enseny es dirigí al degà de la Facultat de Dret, senyor Alenany, de qui depèn el Paraninfo, demanant-li que el deixés als estudiants.

Recopilació de les dades fruit del viatge del Sr. Ponte.
Madrid, 24. — Els membres de la comissió que acompanya en el seu viatge a Canàries el ministre de Gràcia i Justícia, han començat avui la recopilació de les dades que caldrà un dels ha adquirit, per a tenir-les en forma de Memòria, el vinent diumenge dia en què les trametran al senyor Ponte, qui, a la vegada, amb totes aquestes dades, en redactarà una altra, que és la que sotmetrà al Consell extraordinari que es celebrarà la setmana entrant.

Els llocs de l'Acadèmia Espanyola per als representants de les regions

Madrid, 24. — La Reial Acadèmia Espanyola es reuní en sessió extraordinària per a tractar i donar lectura als s proposats d'instàncies presentades per a cobrir les vacants regionals.

Les propostes que proposen els acadèmics de Catalunya són tres, els senyors Rubió, Eugeni d'Or i Montoliu. Ha presentat instància el senyor Palau.

De Balears la proposta presentada ha estat a favor de Llorenç Ribera, qui signa amb el pseudònim de Roc Guinart i ha presentat instància el senyor Alcover.

De les Balears hi ha dues propostes, Juli Urquijo i el senyor Azcoz.

Ha presentat instància el marquès de Dosfuentes, Ferran Amador de los Rios, Elizondo i Juarros.

De Galícia hi ha dues propostes: Cotarelo i Cabanillas; ha presentat instància Cantero i Muñoz.

La sorprenent millora de l'ex-ministre Sr. Gasset

Madrid, 24. — L'ex-ministre senyor Gasset millora notablement i ha sorpres fins i tot el cas als metges que el tenien ja desahuciat.

Aquesta millora ha obligat als metges ha celebrar consulta, i s'han manifestat reservats del seu resultat.

Sembla que després de la consulta continua la desorientació per desconexament de la malaltia; sols coincideixen tots a afirmar que es tracta d'un cas típic de resistència de la naturalesa.

Temporal a Pontevedra

Pontevedra, 24. — Regna fort temporal d'aigua, vent i pedra. Ha causat desperfectes a l'arbrat i edificis. Les embarcacions que es dediquen a la pesca es veieren obligades a suspendre llurs tasques. Durant la nit passada s'ensorrà una xemeneia del forn de Senyor Ermitge; calgué sobre el Jove Josep Cabanall, qui romangué llarga estona entre les ruïnes, d'on fou tret en greu estat.

Llicenciamient

ELS SOLDATS LLIENCIATS DEL REGIMENT DE LA OROÑA
Almeria, 24. — En l'express i en el correu marxaren a Barcelona, Granada, Múcia, León, Oran i València, soldats del regiment de la Corona amb llicència trimestral del segon semestre del reemplaç de 1925.

L'esquadreta «Atlàntida»

ARRIBADA A CASABLANCA
Casablanca, 24. — Els aviadors de l'esquadreta «Atlàntida» han arribat sense novetat a les 1630.

El vol de l'«Atlàntida»

ESPERANT EL BON TEMPS
Madrid, 24. — El cap de l'esquadreta «Atlàntida», comunica des d'Arrecife a les deu del matí d'ahir, el següent:

«Aparades avaries, esperem bon temps.»

CAP A CASABLANCA

Madrid, 24. — Un radiograma que s'ha rebut del canoner «Bonifaz», anuncia de Les Palmes estant, que a les deu del matí d'aviu ha salpat l'esquadreta «Atlàntida», cap a Casablanca, on els seus tripulants es proposen saludar els aviadors uruguaïes arribats ahr.

Després tenen el propòsit de continuar el vol cap a Melilla.

Cicló a Burgos

DIVERSOS ACCIDENTS I DESPERFECTES
Burgos, 24. — Durant tota la nit passada ha sofert aquesta capital els efectes d'un fort cicló, el qual ha causat grans danys als edificis i ha tirat a terra molts arbres.

Un d'aquests calgué damunt un cable d'alta tensió al Passatge de Quintia, i produí grans flames que causaren gran pànic entre els transeüants.

A conseqüència de l'accident s'apagà la llum elèctrica, per la qual cosa es feu perillósíssima la circulació dels carrers. Han resultat nombroses persones lesionades per caigudes i cops.

En fer-se de dia es pogué apreciar els efectes del cicló; són en gran nombre els vidres que s'han trencat i molts els fanals, faros, arbres i xemeneies que han calgut.

Breviari critic

Butlletí internacional

24 de febrer de 1927

Comentaris del dia

Comentaris del dia

AQUEST NUMERO DE «LA VEU DE CATALUNYA» HA ESTAT PASSAT PER LA CENSURA DEL GOVERN CIVIL.

Una fórmula i un llibre

I si ens fixem en la mateixa «Cançó de la rosa», d'aquella que el poeta escriu amb el títol de «Cançó de la rosa», veurem que el llibre d'ara d'En Garcés, i en algunes peces del seu anterior volum «A l'ombra del lleonador», com en la «Cançó de bressol», veurem com ja aquella superació artística i reflexiva hi és allibradora. Però el poeta ens ofereix en «El Somni» el tercer estadi d'un cicle on el llibre de la mateixa «Cançó de la rosa» té un paper importantíssim. I l'últim que ja fa triomfar per ella mateixa la personalitat lírica de Tomás Garcés, sense caldre-hi entorn el nimbe de cap teorització preceptista. I així se'n revela avui amb una claredat definitiva.

La calça llarga no sols és lletja, sinó que és perillosa. Si volen anullar un home arrabasseu-li tots els botons de les calces i obligueu-lo a caminar o romandre amb les bragues a la mà. Ja no és ningú: ja no pot agredir-vos ni fugir. Ho saben prou els mossos d'esquadra quan han de carretejar molts presoners i els manca cordilla.

Una túnica, una túnica, si res més no, sota els plecs artístics de la qual puguem mostrar els bíceps de la cama amb orgull i decència.

PRUDENCI BERTRANA

Les noces de platí de
Mn. Jaume Collell
amb el periodisme

de «Setmanari» popular de Catalunya i a qui, durant vint-i-cinc anys consecutius, afrontant tots els contratemps, el dirigí amb el foc mai extingit del seu entusiasme. Va ésser d'aquest mateix perillós que va eixir l'any 1891 LA VEU DE CATALUNYA llavors setmanari.

Ja veieu, doncs, que aquestes breus notes al marge de la seva vida periodística demostren l'alta transcendència de la tasca noble i ininter-

LA CARTA DEL DOCTOR MIRALLES
La carta que el nostre venerable prelat doctor Miralles va dirigir al canonge Colléll felicitant-lo per les seves notes de platí per al períodisme, ha estat reproduïda aquests dies en molts periòdics. Alguns d'ells hi posà bella comentaris.
Igualment l'han reproduïda alguns diaris de Madrid, entre ells «El Debate».

de caràcter dramàtic, i adoncs trágic, com «Mort i transfiguració» i «Projectes», on l'íntima frisança de l'esglai produït per la sensació d'una vida extraterrenal està rigidament enquadrada en un sentit de rigorosa observació de la realitat humana. Però jo no trobo cap nota que faci tota la imatge, perquè

malaurat, aquell ignorant infatuat
que sent de sobte com el menys-
preu mofeta amb què assisteix al
modest convit es transforma en la
misèrrima i sincera pietat i sim-

I amb raó, la vigoria d'imaginació que ha revelat En Millàs-Raurell en el seu llibre. Però no oblidem que si aquesta vigorosa imaginació no

M. DE MONTOLIU

L'Associació de Periodistes de Barcelona

SOCIS D'HONOR

L'Associació de Periodistes de Barcelona ha nomenat socis d'honor els

ORGANITZACIÓ DE SECCIONS

Amb l'objecte d'intensificar la seva actuació professional, l'Associació de Periodistes de Barcelona organitza les seves seccions de premsa diària, de premsa no diària i de premsa comercial.

I cal recordar també que, en el cas de Xina, els suposats privilegis dels estrangers són, realment, limitacions de llur activitat. No hi ha cap estranger a Xina que no preferís, al règim actual d'extraterritorialitat i concessions, una llibertat efectiva i segura per a dedicar-se als seus negocis en tot el territori de la República.

Llegint la premsa

EL PROBLEMA DE TANGER
De la Nota del día a El Correo Catalán.

detallada de la marcha de las negociaciones que se siguen con las potencias interesadas en el asunto. El general Primo de Rivera, que ha sucedido al señor Yanguas en el de

EL QUESTIONARI UNIC

El *Brusi* reproduïx una part d'un article d'*El Sol*, on el diari madrileny nota les omissions del qüest

«Pero, esto aparte, pone de relieve una vez más, los peligros de la monopolización de la enseñanza, que si por una parte ofrece ciertas ven-

tajas, que podríamos llamar policas, de corrección de abusos en la administración de aquella, por lo que presenta inconvenientes de importancia mucho mayor que las ventajas conseguidas. Aun dando por bueno el principio del cuestionario único, si éste se limitara a consistir, en líneas generales, el plan de cada asignatura, podría el profesor disponer libremente de un margen bastante para dar a su modo una enseñanza completa de la misma.

L'ASSEMBLEA I ELS SOCIALISTES

De S. V. a La Noche:
La encuesta de El Día Gráfico

crean lo contrario, la Casa del Pueblo de Madrid fue, en un principio, uno de los pilares de la proyectada Asamblea Nacional. Lo digo en sentido de que se daba por descom-

pero parece que, a última hora, la cosa ha cambiado mucho. Tanto, que hay quien afirma rotundamente que la abstención de los socialistas es un hecho.

Noticiari d'Art

Noticiari d'Art

A l'Acadèmia provincial de Bell Arts (Cassa d'Artistes, segon els pòd recollir els artistes) hi ha quals inscripcions i sol·licituds per participar en l'exposició dels pintors inscrits a l'Exposició Nacional d'Arts decoratives que se celebra a Monça (Itàlia), en qual Espanya participará oficialmente. S'ha de fer avinent que el títol d'admissió de les obres ha estat presentat fins al dia 30 de març i que s'hauran de presentar a la comissió de transport Bonnie (P.) i que per les persones elegides pel Comitè executiu es procedirà a la selecció del presentat. En cas que es trobi d'obres de gran tamany, n'hi haurà un o amb la trama del treball d'importació a l'estimada suma de transport que s'haurà de pagar a vure-les al taller de Vaulx. L'Estat costejarà les despeses.

DAR RERES INFORMACIONS

Servei Meteorològic de Catalunya

Situació general atmosfèrica d'Europa a les set hores del dia 25 de febrer de 1927.

Les baixes pressions de les costes occidentals d'Europa, continuen estacionàries. Actualment el seu centre està a les proximitats d'Irlanda.

Les altes pressions invadeixen la major part del Marroc, Algèria i Tunis, i tendeixen estendre's cap a Sicília i Malta.

Ploia a Astúries i Galícia, al nord de França i al sud d'Anglaterra.

A la nostra Península el temps en general, presenta aspecte variable i insegur, amb el completament cobert de núvols i vent molt fort del S.O. per Extremadura, Castella la Vella i tot el litoral Cantàbric.

Estat del temps a Catalunya a les 7 hores:

El cel està completament cobert a tot el país, bufant vents fluïdus i de direcció variable.

En alguns llocs de Lleida i a les riberes de l'Ebre, s'han observat lleugeres pluges sense importància.

Les temperatures mínimes d'aquesta nit, han estat les següents:

7 graus sota zero al llac Estany-gut.

2 graus sota zero a Comeló.

1 grau sota zero a Capdella.

La nostra Península el temps en general, presenta aspecte variable i insegur, amb el completament cobert de núvols i vent molt fort del S.O. per Extremadura, Castella la Vella i tot el litoral Cantàbric.

Estat del temps a Catalunya a les 7 hores:

El cel està completament cobert a tot el país, bufant vents fluïdus i de direcció variable.

En alguns llocs de Lleida i a les riberes de l'Ebre, s'han observat lleugeres pluges sense importància.

Les temperatures mínimes d'aquesta nit, han estat les següents:

7 graus sota zero al llac Estany-gut.

2 graus sota zero a Comeló.

1 grau sota zero a Capdella.

La nostra Península el temps en general, presenta aspecte variable i insegur, amb el completament cobert de núvols i vent molt fort del S.O. per Extremadura, Castella la Vella i tot el litoral Cantàbric.

Estat del temps a Catalunya a les 7 hores:

El cel està completament cobert a tot el país, bufant vents fluïdus i de direcció variable.

En alguns llocs de Lleida i a les riberes de l'Ebre, s'han observat lleugeres pluges sense importància.

Les temperatures mínimes d'aquesta nit, han estat les següents:

7 graus sota zero al llac Estany-gut.

2 graus sota zero a Comeló.

1 grau sota zero a Capdella.

La nostra Península el temps en general, presenta aspecte variable i insegur, amb el completament cobert de núvols i vent molt fort del S.O. per Extremadura, Castella la Vella i tot el litoral Cantàbric.

Estat del temps a Catalunya a les 7 hores:

La situació a la Xina

UN CREUER NORD-AMERICÀ AMB FUSELLERS A XANG-HAI

Londres, 25. — Un despatx de Xang-Hai que ha rebut Reuter anuncia l'arribada a aquella plaça del vixell americà «Chaumont» transportant 1.500 fusellers nord-americans. — Fabra.

REUNIO DEL DOS DIPLOMATIC A PEQUIN. — UNA DECLARACIO IMPORTANT

Pequin, 25. — Reunint el cos diplomàtic d'aquesta capital ha adoptat per unanimitat una declaració en la qual expressa el seu convenciment, com a conseqüència de la situació a Xang-Hai, que els caps militars de totes dues bandes pendran totes les mesures per evitar incidents que obligarien a les autoritats estrangeres a prendre per elles mateixes mesures necessàries per a la defensa de les vides i béns de llurs ciutadans. Una declaració semblant ha estat publicada pel ministre francès respecte a la concessió francesa. — Fabra.

LA LÍMIA DE DEFENSA EXTERIOR OCUPADA PER LES TROPPES BRITANQUES

Xang-Hai, 25. — Vist que cada vegada és més considerable el nombre de soldats xinesos que arriben fins al límit de la concessió internacional, totes les forces britàniques disponibles ocupen la línia de defensa exterior. — Fabra.

MANIFESTACIONS DEL MINISTRE XINÉS A FILADELFIA. — LES PROPOSICIONS DE LES POTENCIES NO ADABEN D'ENTUSIASMAR ELS XINESOS

Filadèlfia, 25. — El ministre de Xina parlant en una assemblea internacional d'estudiants, digué que els xinesos acollien amb evident plaer les proposicions de les potències i, especialment llur lo conciliador, però afeegit que no responien a les aspiracions xineses perquè poguessin justificar un veritable entusiasme. — Fabra.

El conflicte de Nicaragua

PRESA D'UN FORT PER LES FORCES NORD-AMERICANES

Managua, 25. — Les tropes americanes han pres avui possessió del fort de «La Loma», que domina la capital, havent hissats la bandera nord-americana. — Fabra.

Uns policies alemanys penetren en territori francès

DETENICIO D'UN ALSACIA

Paris, 25. — A «Le Petit Journal» li comunicuen d'Estrasburg que uns agents de la policia secreta alemanya penetrà il·legalment en territori francès i detingueren un alsacià acusat d'haver assassinat una alemanya al Palatinat el 12 de febrer d'últim. — Fabra.

Execucions a Moscou

EL PRINCEP DOLGORUKI ES MORT EN COMPAÑIA DE DOTZE CONDAMNATS

Riga, 25. — Segons despatxos de Moscou, diumenge fou executat el príncep Dolgoruki.

Companys de dotze homes, condemnats com ell, a la pena capital, el príncep entrà a la presó de Lubiana (Moscou), on fou mort d'un tret a la nuca. Poc després sortia de la presó un automòbil blindat amb els cadàvers del príncep i dels altres condemnats.

El príncep residia a París. En novembre d'últim sortí de França per a visitar les seves antigues propietats, on volia buscar un tresor que havia estat amagat en temps de la revolució. Un compatriota li procurà un passaport. Aquest compatriota era un membre de la Xeca, qui una vegada descobert el tresor, lliurà el príncep Dolgoruki a les autoritats. — Fabra.

La marina dels Estats Units

TRES NOUS CREUERS

Washington, 25. — La Cambra de Representants ha votat un crèdit de 450.000 llires per a la construcció de tres nous creuers llugers. — Fabra.

Crisi al gabinet japonès

DEMIETIX EL MINISTRE DE FINANCES

Pequin, 25. — El ministre d'Hisenda ha presentat la dimissió degut a les dificultats amb què topa per a obtenir els crèdits necessaris per a fer front a les despeses de l'Estat. — Fabra.

La salut del rei de Romania

L'ESTAT GENERAL ES SATISFACTORI

Bucarest, 25. — Els metges que cuden el rei Ferran han publicat un comunicat en el qual diuen que després d'una primera sèrie d'aplicacions de radio ha pogut comprovar-se en el malalt un procés local de regressió.

La salut del Sr. Loebel

ES OPERAT D'APENDICITIS

BORSA DE BARCELONA

25 DE FEBRER DE 1927

VALORS A TERME

Sessió del matí, al Casino Mercantil, a fi de mes: S'opera de Nords de 100'30 a 100'35 i a 100'30, Alacants a 95'55 i a 95'50, Orenses de 32'70 a 32'55, Co oial a 78'00, accions C.H.A.D.E. a 541'00 i a 54'00.

Sessió de Borsa, a fi de mes: S'fa de Nords de 100'20 a 100'50 i a 100'40, Alacants de 95'50 a 95'75 i a 95'60, Andalusos a 73'70 i a 73'50, Orenses de 32'50 a 32'60 i a 32'55, Transversal a 51'50 i a 51'00, Colonial a 76'25, Aigües de Barcelona a 145'90 i a 145'25, accions C.H.A.D.E. de 540'00 a 532'00, 1 Minero Metallúrgica Duro-Peiguera 66'00 a 65'75.

Darrera sessió de la tarda. — Al Casino Mercantil, a fi de mes: S'ha fet de Nords de 100'40 a 100'35 i a 100'50, Alacants a 95'65, Andalusos de 73'50 a 73'70, Orenses a 32'50, i accions C.H.A.D.E. a 532'00.

Frases, 23'45; suïssos, 114'75; belgues, 53'00; lliures, 28'92; líras, 26'20; dolars, 5'96; pesos argentins, 2'50; marcs or, 1'415.

VALORS AL COMPTAT. Cotització dels no inscrits encara en el llistat Oficial

Municipis 6 % Trans. del F.C. Sarria, a 96'05.

Ajuntament de Sevilla, 1926, a 95'50.

Ajuntament de Sevilla, 1926, a 95'50.

Ajuntament de Sevilla, 1926, a 95'50.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

Ajuntament de València 6 %, a 97'25.

A la Junta Municipal de Ceuta

Admeten a don Josep Alvarez la Unió la reindica que ha presentat del càrrec de vice-president primer de la Junta Municipal de Ceuta i nomenant per aquest càrrec a don Alvar Bielsa Laguna.

Constitució de Comités paritaris

Relats ordres resolent sollicituds de constitució dels Comités paritaris que s'indiquen a la disposició de les quals diu:

Il·lm. Sr.: Vistes les sollicituds de constitució de comités paritaris a les localitats de Barcelona, Tarragona i Lleida relatives a les indústries que a continuació s'expressen:

Metallúrgia, siderúrgia i derivats de Sabadell.

Fabricació de Barcelona, sollicitud amb caràcter interlocal.

Oficis de la construcció, fusteria, de Sabadell.

Indústries tèxtils, Joleria del Pont de Calafell.

Indústries del vestit i dels sastres de Sabadell.

Indústria del luxe, joguines i similars de Barcelona.

Indústries químiques, pells i color de Barcelona.

Indústries de l'alimentació, confiteria i xocolateria de Lleida.

Indústria hotelera, cafès, bars i cerviceria de Sabadell.

Serveis d'higiene i perqueria de Reus i Sabadell.

Indústries i professions diverses de Vilafranca del Penedès.

S. M. el rei «Q. D. G.» s'ha servit disposar:

Primer.—Que perquè en son dia es pugui procedir a l'elecció dels dits organismes, d'acord amb la disposició transitoria cinquena del decret llei de 26 de novembre i l'informe de la Comissió Interina de corporacions, sobre un termini de vint dies a comptar des de la data de la publicació d'aquesta real ordre a la «Gaceta de Madrid», als efectes de la inscripció en el cens electoral social d'aquest ministeri, de les societats patronals i obreres, a les quals pugui afectar la constitució dels dits comités, i que encara no haguessin sol·licitat la tal inscripció, havent de complir-se al dirigir-se a aquest ministeri els següents requisits:

A.—Denominació de la societat.

B.—Localitat i domicili social.

C.—Classe d'indústria o treball.

D.—Data de la constitució de la societat.

F.—Nombre de socis de què consta.

G.—Signatura del president de l'associació o del que faci de president i segell de l'associació.

H.—Les societats obreres i patronals constituïdes segons la llei d'associacions acompanyaran a la petició un exemplar dels estatuts o reglaments, una llista de socis certificada pel governador civil i juntament amb la constitució legal de la societat.

Demés, les societats patronals de tota classe, empraràn declaració del nombre d'obres que empleen.

Les societats i companyies mercantils que ocupin més de cent obrers hauran d'acreditar llur existència legal mitjançant certificació de registre inscrit al Registre Mercantil, o en son defecte certificació expedida pel director o representació legal de l'entitat, fent constar sota la seva responsabilitat les dades relatives a la inscripció en l'esmentat registre que aparegui inscrita l'escripció de constitució de la societat, declarant que aquesta continua existint el dia de la data de la sol·licitud.

Segon.—Que els pels governadors civils de Barcelona, Lleida i Tarragona es disposi a inserir immediatament d'aquesta real ordre al «Boletín Oficial», perquè arribi a coneixement de les persones i entitats interessades.

Obituari

ENTERRAMENTS

Aquesta tarda s'han efectuat els següents enterraments:

Tomas Nadal, de 57 anys, casat, del carrer Grassot, 100, primer, al cementiri de Sant Gervasi. A les tres.

Joan Vivet, de 68 anys, vidu, del carrer Claris, 42, al cementiri Vell. A les tres.

Angela Roger, de 33 anys, soltera, del carrer Paradís, 28, baixos, al cementiri de Sant Andreu. A les dues.

Borsa Oficial de Comerç

CANVIS DE LA TARDA

Interior 6 % A. 68'30

Exterior 6 % A. 68'30

Amort 5 % vell A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

1917 A. 82'00

NOTES SETMANALS DEL CINEMA

Una pel·lícula genial

Ahí fou estrenat a l'Olympia un film produït a Madrid pel periodista d'aquella ciutat senyor Gómez Hidalgo. Aquest film, val la pena d'anar-lo a veure, encara que només sigui per constatar fins on arriba la inventiva de la gent que per guanyar-se uns pessetes s'ha de valer de la popularitat de la gent representativa.

El director ens presenta una sèrie de persones la celebració i popularitat de la majoria de les quals és més que discutible.

De fet, creiem que, en realitat, co que s'ha fet és abusar de la bona fe d'unes quantes personalitats que en el successu hauran d'anar més en compte a concedir aquesta mena d'amabilitats que no els ajuden pas a conquerir la glòria. El més deplorable és que aquestes persones intervenen en l'argument maliciós del film, però els protagonistes són un matrimoni d'aristocràcia que es vol divorciar sense trobar la forma legal i així veiem un d'ells consultar el seu cas a l'escriptora Concepció Espina, la qual, segons la llegenda, el títol intercalat a l'esena filmada, li diu que els homes són dolents, que prengui paciència, i altres coses per l'estil que no augmentaran, per cert, el prestigi de la ilustre escriptora. I així hom és a una mostra del que realment s'ha fet en aquesta pel·lícula.

Creiem no equivocarnos en pensar que el director de la pel·lícula hi bapa tot l'interès en aquesta mena de trucs. I és en aquest sentit que cal felicitar-lo perquè s'ha sortit amb la seva, i el film, fora de les quatre celebrats en activitat de l'home que fa un trist paper, i dels quatre subalterns que tenen la missió de considerar-se grans homes, i que naturalment estan molt lluny d'esser-ho, no ofereix res de particular.

L'acció és allargada, escenificada amb un absolut desconeixement de la tècnica.

La fotografia és també dolenta. Els actors es mouen tament com si fossin de teatre, és a dir, amb to declaratori, i fent monòlegs a cada moment. Els títols són impresos amb poc tiratge, sense oferir temps d'esser llegits.

Aquesta pel·lícula es presenta a Barcelona com a estrena a Espanya, i sembla que això és degut a les dificultats que sorgien per a la seva presentació a Madrid, en el mateix dia de la prova. Tenim entès que aquesta no es pot acabar de projectar, i ha calgut treure certes personalitats que davant del resultat de la pel·lícula, judicaren que el millor

era no aparèixer en un film com aquest.

Sorcosament creiem que l'experiència serà suficient per als probables imitadors que podria portar un film que, com aquest, és fonamentalment absurd.

Els films presentats

«UN MILIO DINS UN BARRET»

Es aquesta una pel·lícula de procedència alemanya, interpretada en primer terme per l'actriu Lucie Arnould. Aquest, en el curs del film, no fa altra cosa que demostrar la seva prodigiosa agilitat, per la qual cosa es val d'un argument molt pobre, però d'un efecte decisiu davant del públic.

La pel·lícula, en conjunt, ha estat correctament decorada i ben dirigida. Especialment cal remarcar el treball de l'operador, de col·locació sempre justa, amb tot i oferir la seva tasca incomptables dificultats i perills.

«Un milió dins un barret» pertany a la casa llagadora Maravilla-Films.

«LA MASCARA D'OR»

Darrerament ens fou passada aquesta pel·lícula editada per la manufactura cinematogràfica Gascha-Films de Viena.

Aquest film té, com a mèrit digne de remarcar-se, la presentació, la «mise en scène» que, com a totes les pel·lícules que produeix la Gascha, hi és realitzada amb força gust.

Nita Naldi i Gostyrin, interpreten «La mascarada», i donen a llurs respectius papers el degut relleu dramàtic.

Les estrenes

COLISEUM

Per avui s'anuncia en aquest cinema canvi total de programa, i s'estrenarà la pel·lícula «La modista de París».

Aquesta pel·lícula es basa essencialment en l'exhibició de les darreres modes femenines de Nova York, Leatrice Joy i Ernest Torrence, entre altres, interpreten els primers papers. Ha estat dirigida per Paul Bern.

Després farà la seva presentació el geni interpret de tancos i estils argentins Carlos Dix, qui ve procedirà de gran fama.

A totes aquestes novetats cal afegir el debut d'Elvira d'Amaya, per les ballarines del «ballet» anglès «The Tiller Girls», del nou espectacle «Selections Coliseum», compost de «Tap dances», «Interpretative so-



l'ús, «Fast clog dances», «Color harmony» i «The Black Bottom».

CAPITOL I PATHE CINEMES

El programa actual d'aquests cinemes és integrat pels films «Con gracia» a perill, interpretat per Eugene O'Brien, i «Siberia», per Alma Rubens i Edmund Lorre.

El proper dilluns tindrà lloc en aquests cinemes l'estrena de la pel·lícula dels Artistes Associats «El general», interpretada per Buster Keaton.

Es aquest un film que ha estat ja diest a Nord-Amèrica com una obra mestra d'humorisme. Per altra part, el treball de Buster Keaton, és prou original i prou artístic per triomfar d'una manera absoluta.

Noticiari

Darrerament, el professor anglès Leed, presentat a Madrid un aparell de cinema parlant. Això ens dona oportunitat de recordar que són notables aquests treballs que s'efectuen per arribar a obtenir la cinematografia parlant.

A totes les nacions investigadores es fan esforços sobrenumerats per arribar a resultats satisfactoris. Els treballs de Gaimont, Lausie i Morton-Johnson a França; els de Case a Anglaterra; els del doctor Lee de Forest, Hoxie, Craft, Hartley i Dowdy als Estats Units; els de Vogt i del doctor Selig a Alemanya, i els de Petersen-Pulsen a Dinamarca, han deixat entreveure que més tard siguin, certament, una solució del problema, ja que els resultats, per avui, no són més aproximats.

Des dels principals sistemes que s'utilitzen per empenyorar el so: el primer, per fotografia d'oscil·lacions lluminoses sobre la pel·lícula, i el segon pel gravat per eufonia una agulla damunt un disc de cera o pel·lícula de cel·lulosa, a la manera dels discos gramofònics ordinaris.

El registre del so s'efectua per

mitjà de microfons molt sensibles, com són els tèrmics ideats per Thomas i el catòdion de Lodenz. Les del·lis corrents produïdes per aquests són amplifiquen i produeixen oscil·lacions i tenen la propietat de variar llur resistència elèctrica, encara la quantitat de calor o de llum que reben, com són el sol, el sòl, el tel·lar, l'hidrògen, el potasi, el sulfat de sals, la molibdenita, el rubidí, etc., que constitueixen les principals fotocèl·lules (la Tafelid, de l'anglès Theodor Willard Case; la Schott, del rus Zwoysky; i la de Karolus, de Leipzig).

Aquestes variacions de llum que recull la cel·lula fotocèl·lula i transformen en corrents elèctriques d'intensitat variable, són amplifiquen i fan funcionar un o diversos altaveus radioelèctrics.

Diversos han estat els sistemes presentats fins per diverses Companyies en grova privada. Recordarem el Fonofilm, el Relat Cinema de Madrid; el Peterson-Pulsen, a València; el Leedofilm, el Tri-Ergon, el Filmofon, etcètera, però cap d'ells ha arribat a l'aplicació d'una manera industrial.

El conegut empresari Josep Iglesias, de l'empresa Kursaal-Catalunya, en son recent viatge a Madrid ha sofert una greu malaltia. Avui és pot afirmar que dintre la gravetat s'ha iniciat una lluita per la vida.

Tant és de dir que lamentem l'opinió del senyor Iglesias i que desitgem sincerament el ràpid i total restabliment del nostre amic.

Ha tornat de Londres don M. J. Messari, director general de Selecció, S. A., i el proper dilluns arribaran a Barcelona el senyor Shauer, director general del Departament d'Espectacles de Famous Players-Lasky Corporation, de Nova York; don A. Kaufman, director dels Teatres Paramount a Europa, i don J. C. Graham, director general de les Agències Paramount a Europa. Aquests senyors vénen a visitar les noves instal·lacions de Selecció, S. A., distribuïdora de

les pel·lícules Paramount a Espanya i Portugal.

El proper divendres, dia 4 de març, s'estrenarà al Teatre Tivoli l'adaptació a la pantalla de la cèlebre sarsuela «Gigantes y cabezudos», deguda a la ploma del dramaturg Miguel Echegaray.

L'artista espanyola Carme Vianco interpreta el paper principal de l'obra, i tots els altres artistes interpreten llurs papers amb un encert molt porques vegades assolit en les pel·lícules espanyoles.

Es distribuïda d'aquesta pel·lícula, senyors F. Trián, S. en C., s'ha proposat presentar «Gigantes y cabezudos» al Tivoli amb tota la propietat destijada, així és que prendran part, en aquest espectacle cantant, balladors d'ambdós sexes d'un gran renom, i el conjunt serà amentitzat per quadres de rondalles típiques aragoneses, formades per elements immobilitzables.

La popularitat de la sarsuela, la perfecció de la versió cinematogràfica i els altres elements molt valuosos de l'espectacle, fan suposar que l'estrena d'aquesta gran exclusiva constituirà l'esdeveniment més esplendent de la temporada.

Resoltes ja les dificultats que impedièren l'estrena de «Mare Nostrum», es pot avançar al públic que, en data molt propera, s'efectuarà la presentació a Barcelona.

Segons versions recollides, és molt probable que coincideixi l'estrena de «Mare Nostrum» amb la visita d'Antonio Moreno a la nostra ciutat. Cas de confirmar-se aquesta notícia, donarem compte als nostres lectors.

Ha arribat a Barcelona Mr. Lysling, ex-director de la sucursal de Barcelona de la «Universal-Films».

Desitgem que li sigui prou feliç la estada entre nosaltres.

Segons impressions recollides, Charles Ray, qui figura a l'elenco de la Metro-Goldwyn, és espanyol i nas-

cut a Badalona. Disposat a esbrinar-ho ens hem entrevistat amb el cap de la casa Metro-Goldwyn, el qual, amablement, ens ha dit:

«Si els «Press-books» americans no mesten (perdió) que rei l'esmentada casa directament de Nova York, Charles Ray és americà, car va néixer a Jacksonville, de l'Estat d'Illinois».

Hem rebut de «La Novella Setmanal Cinematogràfica» l'argument del film «La cama d'or», de «La Novella Film»; «Més enllà de la mort», de «La Novella Femmina Cinematogràfica»; «La sarsuela encantada» i de «La Biblioteca d'El Grans Films de «La Novella Setmanal Cinematogràfica», «La favorita de la Legió».

Totes editades amb força gust.

El cinema a l'estranger

«Metropolis», l'extraordinària pel·lícula dirigida per Fritz Lang i produïda per compte de la U. F. A. ha estat estrenada al cinema central que aquesta casa posseeix a Berlín.

La crítica alemanya, una de les més intel·ligents en qüestions de cinema, elogia en gran manera aquesta nova pel·lícula que, com «Dr. Mabius» i «Els Nitelungs», constitueix una meravella de tècnica.

El director alemany Ludwig Berger ha començat la realització de la pel·lícula «Els mestres de Nuremberg», l'acció del qual té lloc a l'Estat Miliana entre estudiants.

Lil Dagover, fins ara de la U. F. A., ha estat contractada per la Paramount. Amb la pèrdua d'aquesta artista aquest consorci productor alemany queda gairebé en condicions de no poder produir amb continuïtat degut a l'emigració dels seus tècnics i artistes envers Hollywood.

Aquests dies s'està presentant la pel·lícula «Varieté» a Queen's Hall, a Brussel·les.

Al mateix temps projecten tres teatres a Brussel·les la pel·lícula Ufa titulada «Ballari de la neva dona».

Les pel·lícules de complement editades per la Ufa, tenen cada dia més èxit a l'estranger. La Metro-Goldwyn Mayer, de Nova York, ha adquirit més de 25 pel·lícules culturals de la Ufa, per a llançar-les al mercat americà.

Karl Grube dirigeix per la Ufa la seva nova pel·lícula «Al caire del món». Brigitte Helm interpreta el paper principal. Foren contractats com a operadors Arno Wagner, com a arquitecte Robert Neppach.

«Últim vals» serà la primera

Kursaal i Catalunya

Es possible que la presentació al nostre públic del film «Varieté» no hagi assolit la importància i l'adaptació que aquesta pel·lícula mereix. Aquest film ha estat produït per la U. F. A. i dirigit per F. W. Murnau i ha despertat un interès palpant a tot arreu on s'ha presentat, i d'una manera del tot especial a Nova York.

Les grans figures de la crítica internacional han donat bel·ligerència a aquesta pel·lícula que, de fet, si no revoluciona la tècnica cinematogràfica, i idona a malis i una profunditat de concepte fins a cert punt nova i meravellosa. A aquesta gran obra, repetim, no se li ha donat la importància que mereix, i el públic, no preparat per digerir un film com «Varieté», ha vist la projecció d'aquesta pel·lícula en aquests cinemes amb una indiferència desoladora.

Aquesta actitud del públic és, en certa manera explicable, ja que els encarregats de presentar el film han donat mostres de conèixer com es valora una producció i fins creiem no han sabut veure el que tècnica i artísticament representa «Varieté».

S'ha arribat fins a projectar la valentia d'una còpia vella, malmenada per projectors anteriors, deficiència que ha fet que el film presenti una fotografia dolenta i que certes escenes, les més interessants, siguin materialment ratllades.

Això és imperdonable. El nostre públic mereix una mica més de respecte, sobretot quan el dret d'entrada als nostres cinemes és superior als que regeixen als forans.

Donem, el resultat de l'estrena a la nostra ciutat d'un film important i percutiu a la resta de la península.

Hi ha coses que un cop fetes no tenen remei. L'estrena de «Varieté» és una d'aquestes, i per la nostra part tenim interès a fer constar que així com a les grans capitals del món aquest film fou projectat com una novetats, ens dol que al nostre públic no li sigui possible, per diverses causes, en plena tradició d'una obra que pertany a la categoria de les que eleven el cinema a la categoria d'art i tenen la virtut de fer-nos oblidar els disbarats que massa sovint es projecten.

pel·lícula alemanya-americana, (Ufa-Paramount) que dirigeix Arthur Robinson.

Tant aviat Josep Schindkraut tornant el seu treball en la gran superproducció bilibla «El Rei dels Reis», començarà a assajar el seu paper en la nova pel·lícula «El cor lladre».

CAPITOL I PATHE CINEMA

DILLUNS, DIA 28 DE FEBRER
ESTRENA
DE L'ULTIMA PRODUCCIO DE



BUSTER KEATON
(PAMPLINES)

El General

Pel·lícula considerada com a obra mestra de Buster Keaton segons els més renomats crítics estrangers.

Pertany ALS ARTISTES ASSOCIATS



Es l'exit més formidable de la temporada

Avui en el
Teatre Tivoli

Acabarà l'espectacle amb un fi de festa, en el qual la gentil cançonista RAMONETA ROVIRA interpretarà el més selecte del seu repertori castellano-català, sobresortint en «Flors de Maig», de l'immortal Clavé, presentada amb un quadro plàstic.

Aviat

la pel·lícula que està donant la volta al món

LA MÀSCARA D'OR

interpretada pels famosos artistes

NITA NALDI
ANNY ONDRA
i **OGO SYM**

Victòria Films
Barcelona

DIVENDRES, 4 DE MARÇ
ESTRENA AL
DE LA SUPERPRODUCCIO ESPANYOLA BASADA EN LA POPULAR SARSUELA

TIVOLI

GIGANTES Y CABEZUDOS

Amb acompanyament de rondalles aragoneses, cantadors, parelles de ball. — Serà el més gran esdeveniment de la temporada

Concessionaris per al lloguer a Catalunya, Aragó i Balcar **F. TRIAN, S. en C. - Consell de Cent, 261. - Telèfon 2276 A. - Barcelona**

La T. S. F.

Dissabte 26 de febrer

EL MES INTERESSANT

15:00: Concert de música popular (Londres i Coventry).
19:45: «La Traviata», de Verdi (Mila).

BARCELONA. — Radio Barcelona (344.9). 11:00: Campanades horàries de la Catedral. Comunicat del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa, Espanya i Catalunya. 18:00: Quintet Radio. 18:30: Notícies. 19:00: Campanades horàries de la Catedral. Meteorologia de Catalunya. 19:15: Quintet Radio. 21:30: La senyora Olivar Escoté interpretarà cicles. 22:00: Retransmissió de Unió Radio Madrid. Senyals horàries. 22:00: Concert de música de la Catedral. 22:30: Concert de música de la Catedral. 23:00: Música de ball.

RADIO CATALANA (168). 21:00: Meteorologia, cotitzacions i crònica. 21:05: Lectura de treballs científics i literaris. Concert: Elisa Gallinat, mezzosoprano; August Gonzalo, tenor; Manuel Español del Pozo, actor. 21:10: Ràpida; Bonaventura Dini, violoncel·lista. Orquestra Radio Catalana.

PENÍNSULA. — Madrid, Unió Radio (573). 11:45: Informacions. 14:00: Orquestra. Informacions. Notícies de premsa. Concert. 21:30: Conferències. 22:00: Retransmissió a Barcelona. Radio Castella (375). 16:30: Curs de castellà. 17:00: Concert variat. Lectures selectes. 18:00: Música de ball. 21:30: Concert i curiositats.

FRANCA. — París, Radio-Paris (1.750). 10:30: Informacions. 12:30: Concert per l'orquestra Albert Locatelli. 13:50: Notícies. 16:30: Informacions. 16:45: Concert per el Radio Symphonie. 17:35: Notícies. 19:30: Radio colonial. 19:40: Radio-œuvre. 20:00: Informacions. 20:30: Concert organitzat pel període «Le Matin». Notícies. — Petit Parisien (240). 21:00: Concert. — Terra Eiffel (8.530). 18:30: Període radiat. 19: Promoció del temps. 19:15: Concert per l'orquestra de l'estació. — Tolosa (339.6). 10:15: Període radiat. 12:30: Informacions regionals. 13:45: Concert d'orquestra. 14:45: Període radiat. 17:00: Període radiat. 17:25: Butlletí agrícola. 20:00: Període radiat. 20:30: Concert organitzat per «La Dépêche».

GRAN BREITANYA. — Londres (361.4). 15:00: Concert de música popular. 17:15: Sessió per a nens. 18:00: Concert per la banda de London Radio. 18:30: Notícies. 19:15: Schumann (conferència). 19:45: Programa de varietats. 21:30: Concert per la banda municipal. 22:30: Música de ball. — Dacentry (1.600). 10:30: Notícies. 15:00: Concert d'orquestra. 17:15: Sessió per a nens. 18:00: Programa de Londres (fins a les 24:00). — Birmingham (336). 15:40: Programa de Londres. 17:15: Sessió per a nens. 18:00: Concert d'orquestra. 18:30: Programa de Londres. 21:30: Concert de música popular. 22:30: Programa de Londres (fins a les 24:00). — Bourne-mouth (491). 11:15: Concert d'orquestra. 16:45: Concert de banda. 17:15: Sessió per a nens. 18:00: Concert per el trio de l'estació. 20:45: Programa de Londres (fins a les 24:00). — Cardiff (353). 16:45: Programa de Londres. 17:00: Música de ball. 17:15: Sessió per a nens. 18:00: Concert per l'orquestra de l'estació. 20:45: «Doris Palmer» (comediànt). 21:15: Programa de Londres (fins a les 24:00).

BELGICA. — Brussel·les (508.5). 17:00: Concert per l'orquestra de l'estació. 18:00: Informacions. 20:00: Període radiat. 20:30: Concert vocal i instrumental. 21:00: Crònica d'actualitat. 21:30: Curs d'esperanto. 22:45: Música de ball.

HOLANDA. — Hilversum (1.050). 10:40: Butlletí de policia. 15:10: Concert per l'orquestra de l'estació. 15:40: Curs d'alemany. 18:50: Concert d'orquestra. 21:30: Notícies. — Lausana (830). 11:50: Promoció.

SUISSA. — Berna (411). 12:00: Notícies i discos de gramofon. 15:00: Concert. 18:30: Sessió per a nens. 18:30: Conferència. 19:00: Concert vocal i instrumental. 21:30: Música de ball. — Ginebra (760). 16:30: Concert d'orquestra. 19:15: Notícies. 19:15: Informacions. 19:30: Concert vocal i instrumental. 21:30: Música de ball. — Lausana (830). 11:50: Promoció.

del temps. 19:00: Senyals horàries. 19:05: «La cançó popular. 19:30: Retrat de citara. 19:50: Notícies.

ITALIA. — Roma (422.6). 13:00: Notícies. 15:30: Període radiat. 17:15: Concert d'orquestra. 19:30: Notícies. 20:30: Informacions. 21:00: Transmissió d'un espectacle teatral. En els intermedis: Revista de llibres. — Milà (315.3). 12:15: Notícies. 16:30: Concert. 19:40: Notícies. 20:30: Informacions. 20:45: Selecció de l'òpera «La Traviata», del mestre Verdi. 22:30: Música de ball. — Nàpols (333). 14:00: Borsa. 19:00: Notícies. 17:10: Concert. 20:30: Transmissió del Teatre de Sant Carles.

GERMANYA. — Flena (517). 10:00: Notícies. 15:15: «Die schlimmen Beber», comèdia d'Euchtern. 18:00: Conferència. 18:45: «Das Dreimäderlchen», comèdia en tres actes. Notícies. — Hamburg, Hannover, Bremen. 9:00: Notícies. 9:15 a 22:35: Conferències. Sessió temàtica. Borsa. Concert. Música de ball. Notícies.

POLONIA. — Varsòvia (400). 14:00: Butlletí econòmic. 16:00: Conferència. 16:15: Concert vocal i instrumental. 18:30: Notícies. 18:45: Gala de T. S. F. 19:30: Concert. 21:30: Música de ball.

NORUEGA. — Oslo (388). 17:30: Sessió infantil. 18:15: Informacions. 18:30: Conferència. 19:00: Senyals horàries. 19:05: Concert per l'orquestra de l'estació. 20:00: Conferència. 21:00: Informacions. 21:15: Música de ball.

VIDA LITERÀRIA

EL VOLUM XVII DE LA «COL·LECCIÓ POPULAR BARCINO»

Ha sortit el segon volum dels «Viages d'Al-Bay». «Fes. La religió musulmana».

Es el volum XVII de la «Col·lecció Popular Barcino». El seu preu de venda és de 150 pessetes.

LA CERCADANYA
Ha estat tramès als subscriptors i posat a la venda, el volum tercer de l'«Enciclopèdia Catalana» de l'«Editorial Barcino» («La Cerdanya», per Pau Vila).

La primera part («Fisiografia») comprèn els següents capítols: «Aspecte general», «Evolució geològica», «El clima», «El paisatge». Els de la segona («Geografia humana») són: «Història de la comarca», «L'emplament de les poblacions», «La cerdaña cerdana», «Agricultura i ramaderia», «Indústria», «Les vies i el tràfic», «Població i migració». La tercera part («Monografies») conté la descripció de cada un dels 117 pobles i veïnats de la comarca.

Fora de text hom publica 62 fotografies, les quals donen una visió força completa de la varietat d'aspectes del paisatge cerdà.

Els preus d'aquest volum són: edició en tela, 10 pessetes; edició en cartó, 8 pessetes. Per als subscriptors són respectivament, 5 i 4,45 pessetes.

Concerts

SALA MOZART

Associació Juli Pons
La cantant Concepció Callao, que hem de comptar entre les nostres millors «llederistes», prengué part en el darrer concert de l'Associació Juli Pons. Va cantar amb l'efusió característica del seu estil belles pàgines de Martini. Durant, Haendel, Schubert, Beethoven i Bach, sense oblidar els autors moderns: Brahms, Faure, Mussorgsky, Gretschanow i Wolf. I encara dos de la terra: Genoveva Puig i Juli Pons. La senyora Callao va delitar-nos una bona hora amb les seves cançons selectes i per bé que totes foren força aplaudides, assenyalaríem entre les seves millors interpretacions la del «Rei dels verners», de Schubert i també la de Brahms «A una arpa solista». Escoltarem encara, ben agraïts, el cançó «El pomer florit», original de la jove compositora Genoveva Puig, prometedora de belles coses.

Juli Pons ha musicat el «Cant espiritual», de Maragall. No recordem que cap dels nostres músics s'hagi inspirat en ell abans. El que sabem és que algú pensà en l'esmentat poeta per a oferir la seva reticació acompanyada d'un prelat de Bach i el seu efecte era de deb, sorprenent per la justesa d'expressió que unia les dues pàgines excel·lents. En escoltar la interpretació musical de Pons, ens hem trobat amb el compositor s'hà impregnat completament aquí de l'estil del Cantor de Leipzig, de tal manera, que la personalitat de tot el conjunt: prova evident de l'entusiasme de l'aplicació primera que abans hem esmentat. La melodia agraïda a moments molt fel·lors i valgué a l'autor i a la interpretadora senyora Callao mercedosíssimes lloances.

La segona part del concert ens donà ocasió d'oír de nou el pianista Pons en un repertori consagrat a Chopin, Beethoven i Bach. Les obres dels dos darrers mestres assoliren una execució més perfecta que les de Chopin. Pons posseïx qualitat de pianista ben estimables, però hauria de saber triar les composicions que millor s'adaptarien al seu temperament i delicada sensibilitat, el qual, falla, moltes vegades quan les execucions s'aparten de la seva característica. Ditem, no obstant, que el concertista fou aplauditíssim, i el distingit auditori congregat a la Sala Mozart restà ben agraït a la selecta sessió que li havia estat ofrenada. — S.

Associació Intima de Concerts

Els directors d'aquests concerts, ben impressionats per l'actuació del pianista André Audouin en la sessió precedent on havia acompanyat el violinista P. Reittinger, el contractaren de nou i li encomanaren un recital de piano. Aquest recital va tenir lloc diumenge passat assolí un èxit notable. El senyor Audouin posseïx ben cert, una tècnica enviable, ja que executà les obres de més dificultat amb un domini gran de l'instrument. Les seves execucions són, per tant, d'una gran brillantor i causen singular plaer. Toca obres diverses de Chopin i de Liszt, junt amb altres més modernes de Debussy, Poulenc, Tcherepnie i Mompou. D'aquest darrer interpretà les «Escenes d'infants», que causaren un bell efecte a l'auditori. En canvi, la «Suite», de Poulenc, donada per primera vegada, escoltà amb certa indiferència. Les obres de Poulenc, indiscutiblement interessants per llur factura, no troben encara la simplicitat franca dels nostres filarmònics.

El recital que havia començat amb les «Grans variacions sobre un tema de Bach», de Liszt, obra curiosa i

Marítima i Comercial

MOVIMENT DEL PORT

Dia 25 de febrer de 1927

ENTRADES

De Gijón i escales, el vapor «Marqués del Túrria», amb sis passatgers i càrrega general.

De la mar, el vapor pesquer «Pedro», amb peix.

De Gandia i Castelló, el vapor «Menorquina», amb quatre passatgers i càrrega general.

D'Alacant, el vapor «Canalejas», amb 41 passatgers i càrrega general de Londres i Anvers, el vapor noruec «Orn Jarl», amb càrrega general.

De Newport, el vapor «Jata Mendizábal», amb carbó mineral.

De Santa Cruz de Tenerife i escales, el vapor «Posta Arolo», amb 14 passatgers i càrrega general.

D'Anvers i escales, el vapor belga «Gironde», amb càrrega general.

De Cardiff, el vapor «Alava», amb carbó mineral.

De Port Talbot, el vapor noruec «Vera», amb carbó mineral.

De Mahó, el vapor «Deián», amb 221 passatgers, correspondència i càrrega general.

De Palma, el vapor «Mallorca», amb 115 passatgers, correspondència i càrrega general.

De Torrevella, el palibot «Carmen Flores», amb sal.

De Castelló i Vinaro, el vapor «Virgen de Arolo», amb 16 passatgers i càrrega general.

De la mar, el vapor pesquer «Ramón», amb peix.

De Mahó, el palibot «Pons Martí», amb càrrega general.

De Palma, el palibot «Mallorquina», amb efectes diversos.

De Cardiff, el vapor noruec «Ryrdin», amb carbó mineral.

SORTIDES

Cap a Marsella, el vapor francès «Oued Tiflet», de transit.

Cap a Passajes i escales, el vapor «S. Giner», amb càrrega general.

Cap a San Juan de Aznalfarache, el vapor anglès «Otterburn», en llast.

Cap a Bona, el vapor «Dimaris», en llast.

Cap a Palma, el palibot «Estela», amb efectes diversos.

Cap a Maladepera, el palibot «Corazón de Jesús», amb efectes diversos.

Cap a Tarragona, el vapor «Mar Blanco», amb càrrega general i de transit.

Cap a Mahó, el vapor «Menorquina», amb passatgers, correspondència i càrrega general.

Cap a Bilbao i escales, el vapor «Cabo Blanco», amb càrrega general.

Cap a Burriana, el vapor holandès «Zaan», en llast.

TRAFFIC DE PASSATGE I CARREGA

Tornà de Gandia, el vapor «Menorquina», amb quatre passatgers i 107 tones de càrrega, consistent en paper, patates, carot, arròs, bateries de cuina, maquinària, sedes, dolços, joguines, fruites, hortals, seus, olives, farina, ferreria i envasos, que descarrega al moll d'Espanya, W.

— Procedent d'Alacant, arribà el vapor «Canalejas». Ancorà al moll d'Espanya, N.E. on desembarcà 41 passatgers i descarrega 150 tones de càrrega diversa.

— Procedent de Mahó, arribà el vapor «Deián», amb 221 passatgers, la majoria individus de tropa, la correspondència i 14 tones de càrrega, consistent en formatge, moles, caixes d'ous, gables d'aviram i envasos. El dit vaixell marxarà diumenge, a la tarda, cap a Mahó i Alcidia.

— De Santa Cruz de Tenerife i escales, arribà el vapor «Posta Arolo», amb 14 passatgers, la correspondència i plàntols, tomàquets, 264 caixes de tabac i 50 tones de càrrega diversa, que descarrega al moll d'Espanya, N.E.

— El vapor «Marqués del Túrria», ha portat de Gijón i escales, sis passatgers i 400 tones de conserves, terra,

fruites, oli, olivrons, escaloria, vi, tel·lurs, curos i olives.

— A l'hora d'itinerari, entrà a nostre port, procedent de Palma, el vapor «Corre» «Mallorca», amb 115 passatgers, la correspondència i 150 tones de càrrega, consistent en garrafons, flascades de llana, llums, mongetes, embottits, peix fresc, gables d'aviram, caixes d'ous i envasos. El dit vaixell marxarà demà, a la nit, al port de procedència.

— Al moll de Barcelona, S., ancorà el vapor noruec «Orn Jarl», el qual arribà de Londres i Anvers, amb 360 tones de càrrega general.

CRIDA

Per la Comandancia de Marina s'interessa la presentació de Rafael París Balcells, per a lliurar-li un document.

DEMA ARRIBAR A UN VAIXELL DE GUERRA HOLANDESA

Demà, a les nou del matí, entrarà al nostre port el graner holandès «Trump», el qual ancorarà a la darsena de Sant Bertran, de papa al parament S. del moll de Barcelona, prop el Reial Club Marítim.

EL TEMPS

A Barcelona: cel gairebé cobert i horitzons nebulosos; vent fluir del S. i mar rulla.

TELEGRAMS SEMAFORICS

Diu el gualt del Semafòr de Cap Bagur que en aquelles costes ha regnat vent S.O. fluir; mar ulla; cel nebulós; i horitzons nebulosos.

El de Baloi comunica que el vent ha estat S. fluir; mar amb troncòli; cel gairebé cobert; i horitzons plujosos.

El de Tarifa ha telegrafiat que en aquelles volants ha bufat vent S.O. mol dur; mar amb troncòli gros; cel, cobert; i horitzons plujosos.

L'Observatori de Madrid anuncia temps plujós i troncòli a totes les nostres costes.

LA JUNTA DEL PORT

A l'última sessió celebrada per la Junta del Port, presidida pel seu vice-president don Francesc d'A. Bartrina, entre els molts assumptes tractats, mereix especial menció els següents:

Relat ordre assenyalant a la dita Junta, la subvenció anual de 3.850.500 pessetes, de la qual ha percebut a compte 2.119.101 pessetes.

Relat ordre sobre concessió de terrenys el Ministeri de Foment al de Marina, al contrade de l'Oest del nostre port, per als serveis de l'Aeronàutica Naval, que ha vingut completada i condicionada per a la futura sobirana resolució del primer dels dits Departaments, publicada a la Gasetta del dia 22 del corrent.

Comptes del mes de desembre de l'any anterior que foren aprovats per al seu pagament.

Quantitat amb que ha de contribuir la dita Junta, al ressponsat de la Central de Ports.

Informe contrari a una petició relativa a condonació de quantitats devengades per ocupació de molls.

Gestió que per la Compañia del ferrocarril de Madrid a Saragosa, i a Alacant, es realitzi que no faltin vagons per al servei del port, a fi de facilitar el ràpid aixecament i transport de mercaderies.

DESPATX CENTRAL DELS FERROCARRILS M. S. A. PER A PETITA VELOCITAT

Des del pròxim dia 1 de març quedarà establert al carrer de Casanova, núm. 77 al 83, un Despach Central de la Compañia dels Ferrocarrils M. S. A. per a la facturació de mercaderies a petita velocitat, les quals hagin d'esser curades per les estacions de Barcelona-Morrot, Barcelona-Bogatel, Barcelona-Ciut. P. V. (Sagreria) o Barcelona-Sans de la dita companyia.

Des de l'esmentada data, quedarà en vigor la tarifa especial sèrie E. núm. 18 per la qual es registra el servei de què es tracta i començaran

ment amb gràcia les estadístiques del creixement del Rotari i els aspectes pintorescos de revolució. El senyor Bauill examina detingudament el moviment de la seva extensió geogràfica; fèu ressaltar els principals esforços de penetració rotària en els diversos continents i es deturà a considerar el gran inconvenient que fou la Gran Guerra per a la difusió del Rotari, com també la importància d'aquesta unió internacional per evitar conflictes futurs.

El president, don Tomàs Rosés, llegí un missatge de Paul Harris, fundador del Rotari i un altre del president internacional Harry Rogers. El senyor Rosés acabà amb aquestes belles paraules:

«Després d'haver llegit els missatges dels apostols del rotarisme que ens transmeten de l'altra banda del mar amb motiu del 22 aniversari del natalici de la nostra associació, comença a rememorar-me a l'oida, com tenia, però tenia tonada, aquella magnífica estrofa de «La Sardana» de Maragall: «és la mobilitat anella, que amb pausa i amb mida... i no sé perquè des d'aquell moment vaig començar a veure una analogia entre la meravellosa poesia glosadora de la nostra popular dansa, i els nostres estimats ideals, simbolitzats per la roda. Si, amics; nosaltres també, com els fidels de la música dansa, avancem amb passa ferma i segura, devots de la santa harmonia que ansiem escampar pel món. També a nosaltres se'ns podria dir adoradors d'un culte: el culte a la veritat, enfront del qual girem fraternalment units i enardits per la grandesa del símbol».

I, així mateix, com aquells segadors que festejaven la deessa Ceres, també nosaltres festejgem la deessa de la Pau, que gaudim gaudint sobre tot en mir de la immensa sardana dels nostres apilats ideals i portem el nostre noble estendard. La nostra mobilitat magnífica roda, la nostra noble i popular sardana, va avançant estretament enllaçades les mans, ensenys que els cors i les idees, i el propi que els ritmes dansaires hi entrem guaitats per grans i bells anells, i així, intímitment units, amb braó, amb orgull, amb afany, anirem engruixint la roda, sense descansar, fins a formar una patrià im-

Al Rotary Club

Dimarts, a la nit, al Ritz, tingué lloc la celebració del Rotary Club de Barcelona, del 22 aniversari de la fundació del Rotary Internacional.

La sala de festes, sobriament ornada amb la bandera internacional del Rotari i la gran senyera de bronze de l'associació, presentava un brillant aspecte. Una bella demostració d'elegància. Hi assistiren nombroses dames i senyores. Els comensals passaven del centenar.

El senyor Estrich, secretari del Club, donà compte de l'ordre del dia que malista de comentar. En nom del Club saludà les dames i invitats. Rotari, digué, és una entitat absolutament pública, que treballa a la llum de la societat i per a la societat. No guardem cap secret, no pretem acaparar cap virtut. Som gent de bona voluntat, treballam de bona fe. Fàcilment es reuneixen les forces del mal; difícilment les forces del bé. Creiem en la pau. Creiem en la bondat. Creiem en la fe. Creiem en la nostra principal per al bé de cada un de nosaltres i perquè el món acceleri el seu progrés en la concòrdia humana. Siguen ben vinguts entre nosaltres.

Després dels assumptes ordinaris anuncià que el Club celebrava el 22 aniversari de la institució del Rotari. En 2.500 ciutats, de 35 països diferents, més de 125.000 ciutadans celebren aquest dies la mateixa festa.

Sobre la importància i conseqüències d'aquest fet parlaran després, en sengles discursos, els senyors Carandini, Almirall i Bauill. El senyor Carandini seguí, en forma sintètica i precisa, l'evolució del Rotari, i els seus progressos en conjunt any per any, i es deturà a explicar la fundació del Club de Barcelona. El senyor Almirall co-

mentava amb gràcia les estadístiques del creixement del Rotari i els aspectes pintorescos de revolució. El senyor Bauill examina detingudament el moviment de la seva extensió geogràfica; fèu ressaltar els principals esforços de penetració rotària en els diversos continents i es deturà a considerar el gran inconvenient que fou la Gran Guerra per a la difusió del Rotari, com també la importància d'aquesta unió internacional per evitar conflictes futurs.

MERDAT D'OLI

Dia 19 de febrer de 1927.

L'Associació Gremial de Negociants d'Oli de Barcelona.

Preus de venda a la plaça:

Corrent, a 285'21 pessetes els 100 quilos.

Superior, a 273'91 pessetes els 100 quilos.

Classe fina, a 286'65 pesset i els 100 quilos.

Classe extra, a 350'06 pessetes els 100 quilos.

Preus sostinguts.

Oli de pinçola

De color verd, de primera, de 121'73 a 125'08; idem, idem, de segona, de 117'34 a 121'73 pessetes els 100 quilos.

Groc de primera, de 147'82 a 151'73; idem de segona, de 146'08 a 139'43 pessetes els 100 quilos.

Oli de coco

Blanc, a 155 pessetes els 100 quilos.

Cochin, a 180 pessetes els 100 quilos.

Palma, a 205 pessetes els 100 quilos.

«Amb envasos».

Oli de llinat.

Cru, a 150 pessetes els 100 quilos.

Guil, a 158 pessetes els 100 quilos.

Sense color, a 180 pessetes els 100 quilos.

Sense envasos.

Oli de raquet.

No hi ha cotització.

Arribades a l'estació del Morrot durant aquesta setmana:

Oli andalus, 74 vagons; del país, 32 vagons; per mar, andalus, 655 bidons.

METALLS I PINTURES METALLÍQUES

L'actualitat esportiva

FUTBOL

ESPANYOL - BARCELONA

Ha estat exposada en un dels més cèntrics establiments de la ciutat d'argent que fou donada pel senyor Mas Navas perquè se l'adjudicava l'equip que en els dos partits aconseguís el major nombre de gols. Vençut en l'encontre celebrat pel segon dia, el Barça, per 1 gol a 0, i ara ambedos equips es preparen intensament per al match del vinent diumenge, enardits, no sols per la noble rivalitat que sempre ha presidit les lluites entre blanc-blau i blau-grana, sinó també amb el lògic desig d'adjudicar-se el valuosíssim trofeu.

I, malgrat tot, si tenim en compte que fa ja algunes temporades, tant l'un equip com l'altre, quan han vençut, han aconseguit el triomf per la sola diferència d'un gol, no pot ja donar-se la copa Mas per adjudicada, a no ésser que l'empat que és el resultat dels dos partits oficials disputats per l'Espanyol i el Barça en aquesta temporada es resolgui aquesta vegada a favor dels Campions de Catalunya.

L'Espanyol és probable que pugui ja presentar la línia d'atac completa, i en tots els seus components en perfecte estat físic, la qual cosa, de confirmar-se, permetrà assolir una lluita emocionant i un encontre d'excel·lent futbol, ja que el Barça sembla que es presentarà complet amb les soles excepcions de Platko i Carulla i és molt possible que en

BOXA

BOXA AMATEUR

Amb força concurrència se celebrava dimarts al vespre, al Catalunya Atletic Club, eliminatòries del campionat social, pesos mosca i lleuger. Vençut en la primera tanda a Harraz per punts, i en la segona, en igual forma, Ramon a Canals.

Per al proper diumenge s'anuncia una altra reunió, en la qual el doctor Suriol, de la Federació, dissenyarà sobre la cultura física en la boxa.

NOVA ORGANITZACIO
Una nova organització que comptarà amb un espai local construït expressament, acaba de sorgir. Això ha sorprès els aficionats, els quals ho ignoraven, per tractar-se d'entusiastes de la boxa allunyats de tota organització, que ja feia temps venien projectant la idea de construir un estadi per aquesta classe d'espectacles.

Barcelona, que dintre del pugilisme europeu és ja un dels centres més importants, havia de lluitar sempre amb el que per a les organitzacions representava el no disposar de locals propis, i moltes vegades amb la manca de locals, per no estar llunyats de les habitacions dels teatres de les nostres reunions pel qual motiu han estat molts els grans combats que han tingut el seu moment d'actualitat, no han pogut celebrar-se a Barcelona.

Aquesta contrarietat, amb freqüèn-

cia massa repetida, és la que decidí a un grup d'entusiastes de la boxa a la construcció de l'espai local situat al carrer Marquès del Duero, quasi cantonada al del Comte de Asalto, la inauguració del qual tindrà lloc aviat, amb un gran concert popular, car no havent assolit la boxa tal preponderància que es basti a si sola, en el Monumental Nuevo Mundo, quan no s'hauria de fer a boxa, es donaran altres espectacles i grans balls, organitzats pel Club.

LA VETLLADA DE L'IRIS PARO-
MURALL-GALLOIR FAN MATCH
NIL I TEJERO PUIG QUANYEN
A DEMPSEY I ALBERNI

De nou recomencem les seves vetllades amb passada l'empresa de la popular sala del carrer de Vilencia.

El programa combinat per a la vetllada d'ahir no tingué la virtut d'atreure gaire quantitat de públic; el combat que més expectació podia haver creat, que era el de Murall amb Calloir, defensat completament, davant el desavantatge amb què hagué de lluitar el de casa. En posar combats en peu com el que ens ocupa, s'hauria d'anar un xic en compte, ja que Murall és trobat amb un home que l'avantatjava en pos en gran manera, i el presentaren com a gall, i segurament pertanyia a la categoria dels plomes, per no dir dels lleugers.

Davant de tal diferència, Murall no pogué desenvolupar el seu joc, i afegint que el cinquè round es feri

de la vista de resultes d'una trompada de Calloir, concretarem que la lluita que hom esperava com al·licient per congregar definitivament a Murall, es traduí en una lluita monòtona i pesada que avorri sobriament la concurrència; es fallà molt, com també haurien pogut donar la decisió que els hagués semblat.

Sortí que les batalles de Puig-Alberni, i Tejero Dempsey, animaren bona cosa la vetllada, ja que del contrari, hauria estat la reunió d'ahir passada potser la vetllada més dolenta donada a l'iris.

Puig, completat dels plomes, s'enfrontà amb Alberni, i com era de suposar, malgrat la valentia d'aquest, Puig s'enfugí netament la decisió per punts, després dels vuit rounds.

Fora molt convenient a Puig un combat amb un home de classe de casa mateix, per a poder aquilatar les seves condicions per ostentar el seu títol regional.

Tejero i Dempsey efectuaren, com era d'esperar, el combat de la nit; la millor esgrima del primer i el seu avantatge en el pes pogueren

mes que la valentia de Dempsey, que en finalitzar l'encontre sentí com la decisió era favorable a Tejero.

Tant aquests com els anteriors, foren molt ovelonats en deixar el ring.

Els combats preliminars, obtingueren les decisions: Martínez, guanyador per punts en el seu encontre amb Ollé, i match nul el combat de Tormo i Ortiz; els dos, regulars.

En resum, una vetllada de les que es poden utilitzar de poc interessants, i d'aquelles que creen pocs aficionats a aquest esport.

L'escassa concurrència sortí un bon xic escamada. C. P. M.

EXCURSIONISME

CURSA DE REGULARITAT
S'està repartint a totes les entitats el reglament de la primera carrera excursionista de regularitat que organitza el C. E. Rafael Casanova.

Podem avançar que la dita carrera tindrà lloc el dia 3 d'abril venint en el trajecte comprès entre Aiguafreda i Sant Pere de Vilatorrada.

Són les diverses ofertes de premis que s'han rebut i l'entitat organitzadora.

EXCURSIO A ITALIA

I COSTA BLAVA
La Secció d'Excursions de l'Ateneu Enciclopèdic Popular, emprant l'organització d'una excursió col·lectiva de caràcter cultural i artístic, a l'Itàlia i Costa Blava, la qual tindrà lloc dintre el mes de juny.

Actualment s'estan imprimint els prospectes il·lustrats, que estaran a disposició de les persones interessades dintre de pocs dies.

MOTOR

"MOTOR SPORT"

Hem rebut el número de febrer de "Motor Sport", que no desmereix en res del contingut selecte del número passat. També en aquest, tots els problemes i manifestacions mensuals mototécnicas i tècniques són comentats degudament i amb coneixement absolut de la matèria tractada.

Heu ací el sumari:
De 1918 a 1927. — El campió del Re. M. C. de C. — Els nous canyals internacionals. — Gabriel Volsin i les carreteres. — La Copa Florio. — Els nous canals. — La Targa Florio. — Els grans premis de França. — Una màquina que assenyalava una evolució en l'actual tècnica mototécnica. — Camping. — L'automòbil de fer un quart de segle. — Una segona edició de la carrera en pujada de l'Orlèans. — Notes de Clubs. — Les grans proves internacionals (Sant Sebastià). — El problema de la suspensió. — Les pintures a la cel·lulosa Peugeot. — Mescla detonant. — El secret dels "Pur Sangs" de dues rodes. — Pelletier D'Oisy. — Estat actual de l'aviació mercant. — Els passos a nivell. — V. Saló de l'Automòbil de Barcelona. — El XXVII Saló Automòbil de Nova York. — Albert R. Ekinke.

Nous accessoris. — La pròxima temporada motociclista a Anglaterra. — Els neumàtics "Ballon" i les llantes. — La carrera en pujada del Llob. — L'esport automobilístic als Estats Units.

CICLISME

GRAN PREMI CICLES BONET I ROM PRAT

El dia 19 de març, a les tres de la tarda, es farà aquesta carrera, reservada per a corredors neòfits i organitzada per "Penedès Deportivo" i la Penya Ciclista de Rodonyà, sota el següent circuit: Rodonyà, Vendrell, Llorens, Banyeres, Arbós, Bellver, Vendrell, Torredembarra, Altavilla, La Riera, La Nou, Salomó, Montferrer, Viladriada i Rodonyà. Total: 70 quilòmetres.

Premis que es concediran, amb probabilitats d'ésser augmentats a darrera hora:

Primer. — Un quadrat i forquilla dels C. Benet, de Valls, i 50 pessetes del Rom Prat.

Segon. — Una roda del darrer, un fre i 25 pessetes.

Quart. — Un plat i joc de manillar i 10 pessetes.

Cinquè. — Un manillar de carreteres i 10 pessetes.

Sisè. — Un seient de carreteres i 5 pessetes.

Setè. — Un joc de pedals i 5 pessetes.

Vuitè. — Una cadena i 5 pessetes.

Novè. — Una cartereta i una bomba.

10. — Un jersel, de la casa Ciclos Bonet.

11. — Unes ulleres d'excursionista.

12. — Una subscripció anual gratuïta de la revista "Penedès Deportivo".

Els reglaments d'aquesta carrera han estat aprovats per la U. V. E.

Les inscripcions es reben a la Redacció del "Penedès Deportivo" (Doctor Robert, 49, Vendrell), fins al dia 10 de març, mitjançant el pagament de dues pessetes, de les quals se'n

Anuncis d'espectacles

Gran Teatre del Liceu

TEMPORADA DE QUARESMA
Vuit grans addicions simfònico-vocals, per l'ORQUESTRA PAU CASALS, sota la direcció dels eminents mestres COOPER, FALLA, FRIED, FLEISCHER, KRAUSS; solistes Frank MARSHALL, Boris BARTOCK, Conxita RADIA D'AGUSTI, Conxita CALLO, ROSICH, VELA, ORFEO GRACIEN. Festivals BEETHOVEN, FESTIVAL FALLA. Continua obert l'abonament.

COLISEUM

The Tiller Girls

VEGEU

ANUNCI ESPECIAL

Teatre Català Novetats

Aquesta nit, a tres quarts de deu. Funció a honor i BENEFICI de

MARIA MORERA

La Dida

Hi prendrà part l'Enric Borrás, i GENTE BIEN, d'En Russinyol, diumenge, a dos quarts de quatre, l'actriu d'En Felch i Torres, EL SEGRE DE LA CAPSA D'OR, amb la nova versió de la princesa generosa i la famós "La rateta que es comprava l'escalada". A dos quarts de sis, a les deu, Reestrena de la famosa obra d'En Frederic Soler, fa molts anys no representada: EL CONTRAMESTRE, creació de l'Enric Borrás, i GENTE BIEN.

COLISEUM

La Modista de París

VEGEU

ANUNCI ESPECIAL

Teatre Poliorama

COMPANIA CARME DIAZ

Aquesta nit, a un quart d'onze. Gran èxit.

La hija de la Do'ores

Demà, dissabte selecte, a un quart de sis, UNA COMEDIA PARA CASADAS.

COLISEUM

La Modista de París

VEGEU

ANUNCI ESPECIAL

AVIAT: La máscara d'or

PER

Ogo Sim

TIVOLI

TEMPORADA DE CINEMA SELEOTE

Avui, divendres, 25 de febrer de 1927. Nit, a les deu. Butaca, 2 pessetes. General, 0'75. La graciosa pel·lícula còmica: PANACEA UNIVERSAL, i la colossal producció de SELECCIONS CAPITOLI, basada en l'obra mestra d'EMILI ZOLA.

Nantès, l'home que es vengué

pel gran actor francès DONATIEU, i la genial estrella LUCIENNE LEGRAND. És la pel·lícula que admirarà tota persona de gust refinadíssim.

FI DE FESTA

per la gentil cançonista

Ramóns Rovira

que entre selectes cançons del seu vast repertori, donarà l'espectacular de la composició musical de l'immortal Clavé.

LES FLORS DE MAIG

Demà, dissabte, tarda i nit: NANTÉS, fi de festa per Ramoneta Rovira. Diumenge, tarda, a dos quarts de quatre i (especial), a les sis, NANTÉS i fi de festa per Ramoneta Rovira. És despatxa a comptaduria, sense augment de preu, per a la sessió especial numerada de diumenge, a les sis de la tarda. Calefacció i renovació d'aire, Orquestra de "Camera".

COLISEUM

Elvira de Amaya

VEGEU

ANUNCI ESPECIAL

Eldorado

COMPANIA DE Sarsuela DE

FREDERIC CABALLE

reintegrarà una en tornar el dorsal; i també a casa "El Panadero", de Rodonyà.

PITOTA BASCA

CLUB BASCONIA

Els partits que es celebraran diumenge vinent al Frontó Principal Palace entre els socis d'aquest Club, seran com segueix:

Primer partit, a pal, a les deu del matí. Aguirre i Larrinaga contra Arbelaz i Saralegui.

Segon partit, a pistola. Patat i Castillo contra Diego i Escudero (P.).

Tercer partit, a mà. Aldaco i Abaunz contra Olariaga i Hernández.

Quart partit, a pistola. Rigau i Rovirosa contra J. Bó i Palau (profesional).

R. SOCIETAT ESPORT BASC

Partits per a diumenge vinent: Primer partit, a mà, a 30 punts, a les deu. Vermells: Andrés, Amills i Vallejo; blaus: Rieo i J. Giner.

Segon partit, a mà, a 30 punts. A tres quarts d'onze. Vermells: Palau i Guerrero segon; blaus: Marcollo i Ribalta.

Tercer partit, a pistola, a 40 punts, a dos quarts de dotze. Vermells: Pérez (J.) i Vallés; blaus: Mestre i Robert.

Quart partit, a pistola, a 40 punts. Vermells: Duffo i Salada; blaus: Sarro i Triunxet.

Teatre Novetats

Festivals Aurigemma

Demà, dissabte.

Ball multicolor

Dia 1 de març (dimarts de Carnaval).

Gran Ball Florit

Localitat: Casa Aurigemma, Fernando, 33, i a la taquilla del teatre.

COLISEUM

El local dels màxims esdeveniments

Vegeu anunci especial

Teatre Novetats

Quatre grans gales, pels artistes francesos més volguts del nostre públic.

Gabrielle Robinne

René Alexandre

Societats de la Comèdia Francesa. Dissabte, 12 març, ROBINNE-ALEXANDRE, en llur genial creació, SAMSON.

Diumenge, 13, DEMI-MONDE, meravellós interpretació de ROBINNE-ALEXANDRE.

Dilluns, 14, La magna creació de ROBINNE-ALEXANDRE, ROBERT ET MARIANNE.

Dimarts, 15, Adéu a Barcelona de ROBINNE-ALEXANDRE, LA PARI-SIENNE.

Als senyors posseïdors de localitats de l'actuació Vera Sergine, se'ls reservaran les màximes localitats fins al dia 28. Es despatxa a comptaduria.

COLISEUM

La Modista de París

VEGEU

ANUNCI ESPECIAL

Teatre Poliorama

COMPANIA CARME DIAZ

Aquesta nit, a un quart d'onze. Gran èxit.

La hija de la Do'ores

Demà, dissabte selecte, a un quart de sis, UNA COMEDIA PARA CASADAS.

COLISEUM

La Modista de París

VEGEU

ANUNCI ESPECIAL

AVIAT: La máscara d'or

PER

Anny Ondra

COMIC

Avui, nit, a tres quarts de deu. Benefici de la simpàtica i ingènua

PEPETA FONTEDEILA

100 representació de la

SEGONA VERSIO DE JOY-JOY

als noua quadros de la qual són una meravella teatral.

En obsequi a la beneficiada, han ofert llur concurs diversos distingits artistes.

Exit sense precedents del celebre "dansaure".

HARRY WILLS

creador de tots els balls moderns. BUTAQUES a 5 pessetes SEIENTS NUMERATS, a 2 pessetes.

Demà, dissabte, tarda i nit.

SEGONA VERSIO DE JOY-JOY

Teatre Goya

Gran Companyia MORANO

Avui, divendres, nit, a un quart d'onze. La famosa farsa de Molière, de grans èxits, EL AVARO, colossal interpretació de Morano. Demà, dissabte, tarda i nit EL AVARO.

Aristocràtics Salons

KURSAAL I CATALUNYA

les produccions de famílies distingides

Orquestres i Tover i Torras

Avui, divendres, insuperable programa: NOTICIARI FOX número 9; èxit sens parió de la magnífica i sentimental comèdia LA PETITA TELEFONISTA, per la genial artista MARI JOHNSON.

Èxit colossals de la grandiosa i emocionant novella VARIETE, superba creació dels eminents artistes EMIL JANNIGS i LYA DE PUTTI, última producció U. F. A.

Avui, de sis a vuit, es despatxa "a la especial de diumenge".

Dilluns, estrena de la magnífica pel·lícula EL MONARCA DE LA SERRA, per TOM MIX, i la deliciosa comèdia EL QUE NO CORRE VOLA, per la gentil artista DOLORS COSTELLO.

Teatre Barcelona

Companyia Comica

Aurora REDONDO Valeria LEON

Avui, divendres, dia 25 Nit, a un quart d'onze en punt. Gran èxit de la comèdia en tres actes, adaptada del francès per Gabaldon i Guàrdia Roig, PODEROSO CABALLE, decorat nou de Bulbena Demà, dissabte, tarda, a preus populars. EL ULTIMO MONO. Nit, P. DEROSE CABALLERO.

COLISEUM

Carlets Dix

VEGEU

ANUNCI ESPECIAL

AVIAT: La máscara d'or

PER

El més original

i emocionant que s'ha filmat

Casa Beethoven

Tenim un gran assortit d'operes en figures modernes, i oració, que res litzem a preus sumament econòmics

Secció d'Escacs de LA VEU DE CATALUNYA

Teoria de l'obertura

(Vegeu les seccions de "XII-16")

JOC DE CAVALLE DE REI

1 P4R	P4R
2 C3AR	P4AR
3 A4A	P4P
4 CxP</	

GUIA BARCELONINA DE LA VEU DE CATALUNYA

ACADEMIES

Acad. Idiomes. — R. Universitat, 3.
COTS. Comerç, Idiomes. Aragó, 10.
Dibuix. Oliver Llagares. Llibria, 36, 2.
ACCESSORIS PER AUTOS
Liquida ions continues a preus baratissims. — ARAGO, 201.

ACID PER ACUMULADORS

Acid pur i amoniac Padrosa Magoria, 11, i Provença, 1, T. 409 H.

ADROGUERIES

CONSERVOL antiferment i conservador per a vins-Ezquerre. Portal Nou 16, i drogues.

ADVOCATS

AUMATELL (Francès) Advocat i Comptable. Aragó, 200-201.

Roger (Antoni), advocat, Consulta 5 pessetes. Diagonal, 371, 3^a, de 2 a 5.

AGENCIES D'ANUNCIS

Agència Roldós. Rambla Estudis, 4.

CATALUNYA IMPERIAL. Aragó, 279.

AGENCIES DE NEGOCIS

CEDULES PASSAPORTS I PASSATGES. PORTAFERRISSA 19 Pral.

AGULLES

AGULLES PER A COSIR IMPERATOR SON LES MILLORS CONEUGUES.

ANTIQUITATS

Francisco Quer. — Palla, 27.

ANALISI

ANALISIS TOTS PRODUCTES PELAYO 5.

ARTICLES DE CARNAVAL

Casa Millat-Muntaner, 83-T. 1081 G.

SERPENTINES

Papapets. — Joles e nea. Cera, 25, 27 i 29. — Telèfon 3919 A.

ARTICLES D'ESPORT

Sanromà Cicles. esports. Balnear, 62.

ARTICLES HIGIENICS

Lavabos Carlon. Vergara, 1.

ARTICLES DE XARXA

Casa Borrull. Pl. Olles, 9. Hamaques, bosses, futbol, tennis, cortines, etc.

ARTICLES DE VIATGE

E. BARBA. Cardenal Casañas, 18.

AUTOMOBILS

AROS de pistó, de totes mides, per a autos. Josep Comas i Comp. — Balnear, 19.

AUTOMOBILISTES benzina a bon preu

Garatge Segura. Pl. Tetuan, 20.

AUTOMOBILS MOON I DIANA

Clarís, 90, bis. i Mallorca, nom. 279.

AUTOMOBILE REPARATIONS

Rapido, autos, especialitat. Citroën i Peugeot. Berga, número 40 (Gràcia).

CAIXES EQUIPATGE per automòbil

Gatras. — Villarroel, 73.

Farre, Sicília, 324

Reparació autos perfectes; especialitat en «Ford».

Giner. Recaututatge. — Corts, 869 bis

Taller elèctric per a autos. Salmeron 43. Tel. 841 G.

J. Taló

Pupillage d'auto des de 30 pessetes. Mallorca, 127 i 129. Telèfon 2299 G.

Reparacions F. Andenís. Tallers

Williys Overland. — Menéndez Pelayo 312. Telèfon 2195 J.

V. Jorjells. Reparacions. — Balnear, 108

VOLEQUETS SOBRE FORD

Patent 95845. Viladomat 217 i 219. 1850 H.

Vulcanització P. Bosch. 4 jun. Pere IV

AUTOMOBILISTES

SERVICE STATION PRIMERA ESTACION AMERICANA ORGANIZACIO POSTES GASOLINA

J. MANZANARES

Es molt important, exigiu el control. Aragó, 272.

BANCIBANQUERS

Soler. Torre G. Rambla Estúdios, 13.

BASCULES

PIBERNAT Bascules de totes mides. Parlat. 9 T. 366 A.

BICICLETES

Costa i Meirès. Corts, 781. T. 546 A.

BILLARS

BILLARS SOLER VILADOMAT 122.

BOCOIS I BOTES

per a vi. de totes mides. Gregori Soler. — Villarroel, 120.

BOODIS

itines vanc. Avinyó i la icaria, 309.

BOTONS

BOTONS A PRESSIO IMPERATOR SON LES MILLORS PROVEU-LOS.

BRODATS I PLISATS

Brufau. Moxó. — Pl. II principal.

CADENES PER A CAMIO

Jasanelles. Cortadellas. Casanova, 50. Tel. 311 A.

CAIXES I ARQUES

Les més econòmiques. Mallorca, 125.

Per caixes d'ocasió. Abat Safont, 9.

CALÇATS

Calçats IMPERATOR CAMP DE LA MOTA: PREUS DE FABRICA (Catalunya i Viladomat).

CARTONATGES

BAENA. Viladomat, número 173.

CENTRES D'INFORMACIONS

FIDES INFORMES COMERCIALS ENTENSA 44 APARTAT 971.

ROMAL

Informes, investigacions. Reserva absoluta. Pelayo, 68.

CENTRES D'ESPECIFICS

CASA SEGALA. R. Flora, 18. T. 283 A.

Farin Alnaud Sans, 151, i St. Medi, 2.

CERAMICA

RAJOLES-CERAMICA CAMÍ VÍCIEN, ESTADIS.

COMPRESSORS D'AIRE

Fins a 30 atmosferes, 360 ptes. Lluís Regordosa. E. Granados, 34. T. 1534 G.

CONSTRUCTORS D'OBRES

CAJES — TORES — XALETES. Pangioni-Huguet — Pelayo, 1, 3^{er}.

CONSTRUCCIONS METAL·LIQUES

CARBONELL. Portes ondulades. Seralleria d'obres. Carme, 77. T. 1764 A.

CONSTRUCCIO DE CARRUATGES

Ballester. Carrets repart. P. Triomf, 37.

CRISTALLERIES

Oberts d'apaca, a 18 pessetes dotze. E. Turpin, Rda St. Antoni, 60.

DESINFECTANTS

Lisoi. Valles germans. Massini, 79.

ELECTRICITAT

ALBO. Electricitat i Radio. Layetana, 67.

ELEVACIO D'AIGUES

BOMBES DE TOTES MENES. Alfons Carbona. Escudellers, 35.

ESCUPTURES RELIGIOSES

GOMARA R. Catalunya, 71. T. 1875 G. Imatges. Altars. Oratori, Via Gràcia.

ESPECIFICS

ERUPCIONS. Es cura depressió amb Pess. Porro i Depressió. DELS NENS. INGENYER CABALLERO.

MANISAN

Dipòsit i herbes. Anzias March, 19.

URODONAL

combat el mal de pedra.

VALERY

Xaró que cura prom. te. Tos. Broquitis i Asma.

VENUSALUS

EPICAC CONTRA ARTRITISME, REUMA, GOTA, PROSTATITIS, BLENNORRAGIA, DERMATIS, CALICULITIS, SEGALA, MASSO, ARTRITIS, DERMATIS, FARMACIES.

FOTOGRAFATS

FOTOGRAFATS N. COLL SALETI. Archa, 7, telèf. 3472 A.

FOTOGRAFATS Vda. de P. Bonet

Aribau, 9, interior.

FUMISTERIA

Jorge Onosa. Treballs de xapa. Per 300 ptes. tin. l'era aigua calenta gratis, cuina termo sifon, instal·la ció fins al bany. Provenç. a. 1-1. 403 H.

FUSTES

Gabres per a caça i d'altres classes, en fusta — C. Torras-Ciut. 125-T. 25 SM.

M. Castellví Ribas, 1. Tel. 411 S. P.

GOMA I CAUTXU

PER APRIMAR

Abans de fer-vos un vestit comp. eu. os la falxa de cau-xolina «MADAME X». Al moment reduirà la vostra cintura, rectificarà la vostra silueta i, en poques setmanes, amagireu notablement.

"MADAME X"

Establiment exclusiu per a senyors. PASSEIG DE GRÀCIA, 127.

Secció per a senyors: RONDA DE SANT PÈRE, 12.

TRUSSO SANITARI

"MADAME X" PASSEIG DE GRÀCIA, NÚM. 127.

GENERES DE PUNT

Holfort's DEU RALETS BEN GASTATS.

TRINXID XIFRE

Apropos per a ambu-lants — Salmeron 36-27.

GRANGES AVICOLES

BARCELONA: Pollets Prat Llionada, 34-35. 213 P.N.

Pollets. — Incubadores: vanc, comro, arregio i transfor no. — Sapi. Benito, 3.

POLLETS PRAT. Nàpols, 29 101.

GUARDA — MOBLES

etc. Luchana, 101. T. 940 S. M. Corts, 175, oral. Tel. 5553 A.

"ARDINERIA

Gasol. Assortiment de flors. Rbla. Catalunya, 115. Tel. 2191 G.

LLEGUMS

LA NOVA. Llegums cuits extra. Creu Coberta, 102. Sue. St. Ant. Abad, 32.

LLEVADORS

C. Carllans. Masagista. — Re lucció de tor. l'efecte físic. — Clínica de París. Unió 19, entresol.

LLIBRERIES

Subirana. Portaferrissa 18. T. 1579 A.

LLIBRES D'OCCASIO

Balaguer. Compra-venda. Palla, 13 i 15.

«LUX» Compra-venda. Aribau, 26. Tel. 5511 A.

MAGATZEM DE FERROS

F. de Miquel Mateu. — Angels, 3, 517.

MAGNETOS

Magnetos Reparació perfecta. A. ORTE. — Casanova, 61.

PECES RECAMI I REPARACIONS DE TOTES MARQUES-FONOLL ARAGO 378

MAQUINARIA

F. de Miquel Mateu. Angels, 3, 517.

MAQUINES COMPROMITS

De totes classes en pols. 800 des de 1.300 a 2.950 Ptes. M. d. la Rosa, 18 (G.)

MAQUINES DE COSIR

FRISTER I ROSSMANN de Berlín, les més sòlides. Casanova, 15. Tel. 5161 A.

MAQUINES D'ESCRIBURE

Molt barates. Nou St. Francesc, 41, prl.

MARBRISTES

Pau Gallés. Diputació, 82. T. 748 H.

MASSATGE BELLESA

MAISON DE BEAUTE

ONDULACIO PERMANENT I TINTURES HENNE. SALMERON, 247 (METRO JOSEFES).

PERRUQUERIES PER A SENYORES

LA FAVORITA. ONDULACIO PERMANENT. MASSATGE ELECTRIC. MANICURA. PESTICOS D'ART. TINTURES HENNE. Corts, 423, pral. 2^a (Xorlós Entresol) 84 DONEN LUCES.

METGES

CATALUNYA. Clínica Vies urínaries, Matriu, Medicina general, Riera 33ixa, 21, de 1 a 11 de 3 a 9.

CATALUNYA. Vies urínaries: Cosulla, 1 pta. Conte del Asalt, n. 23, principal.

CLINICA HOMEOPATICA — Plaça del sol, 3. G. Medicina, cirurgia. Especialitats. Electroterapia — Consultes per correu trameten segell.

D. BOADA. V. Urinaries, malalties de la pell. R. Catalunya 31de 2a 51 T. 6.

D. CANADAS. Especialista en malalties de la pell i cabell i dermatitis.

DOCTOR CARULLA. Vies Urinaries. Unió, 10. De 11 a 1 de 4 a 9.

D. GALLEGO. Vies Urinaries. Neurologia. Sexual. R. Conte del Asalt 18.

Dr. LAMARCA. Carme, 38, principal.

INSTITUT FISIOL. PSIQUE

ANALISI PSIQUE. FISIOL. PSIQUE. HIPNOCOTERAPIA. PSICOTERAPIA. I. B. B. BALADRON, 60-61 (Dreta) Catalunya (Tramuntana).

Dr. R. Bardas. Còrrega, 203, pral., 1^a.

MALALTIES DE LA BRONQUIA. Doctor Do-

mènec Roura. Corts, 514, primer.

MALALTIES SEXUALS. Policlínica FARRÉ

PIJOAN. — Ronda Universitat, 5. — De 12 a 1 de 4 a 7.

MIRALLS I LLUNES

Vidrieres artístiques i llunes biselades. J. M. Terrés Camaló, S. en C. Llibria 9.

Virgili i Masia E. en C. Duran, 5.

MOBLES

El Navarro Taller de mobles, fundat en 1892. Balmes, 70. T. 1655 G.

A. FORNONS

FABRICA DE MOBLES I ESPOSICIO. SALMERON 102.

CANOVAS

Plaça Const. Joaquín Costa, 3 bis. Casanova, 102.

COMPRA-VENDA I CAMBIS

BALONS. MENJADORS. DORMITORS. CUADRES. TOTA MENSA DE OBJECTES D'ART I HOGAR. ENTRES, SALMERON 118.

Es restauren barates. Alt. St. Pere, 56.

Giménez. Mallorca, 252. Mobles de qualitat a preus reduïts.

HOMAR

Mobles Antiquitats. Canuda, 4.

Juli Juvé

Mobles d'estil Indus-tria, 227, tocant Balnear.

MOBLES D'ESTIL. Provença, 225. Tallers: París, 101.

Mobles americans OLIVERA

Mobles mes barates que ningu. Canuda, 26 i 28.

M. MOLINA

mobles, construcció es-merada. Preus reduïts. Menéndez Pelayo, 216.

Per mobles barates i bons. Creu Coberta, 85.

Per poques pessetes els sillons de pell que tenen nous, pintant-los al taller de tapissar a Còrrega, 300-Sillons G. C.

SALO DEL MOBLE

Llocs conlatens. Rda. St. Pau 59.

SOOR. A. PUGET. Mobles de tota mena. Especialitat en mobles antics sistema americà. Diputació, 401.

MOBLES D'OCCASIO