

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

El del es dona per acomplada!

L'Esm. Sr. Cardenal Arquebisbe de Tarragona i els Excm. i Rlms. Srs. Bisbes de Barcelona, Girona, Lleyda, Vich, Seu d'Urgell, Solsona i Tortosa, han concedit indulgències en la forma acostumada.

ESPECIALITATS SELECTES DEL COMERÇ I DE LA INDÚSTRIA

Crema de bellesa Farnisa.
De la Parfums Violet, de París, és la crema de gran luxe que es troba en les grans perfumeries. Diposit per Espanya, Carrera, 4, C. de Cent, 264, Barcelona. Apartat 935. Tel. 2027 A.

Art del moble. — Fusteria, Ebanisteria, Construcció, Decoració. Especialitat en els mobles d'estil o epòca. Rapidesa en el compliment de les comandes. F. Cases, CARRETERA BORDETA, 51. Barcelona.

Joan i Caieta Vil·la. — Ebanisteria, Fàbrica de Reus i Tarragona. Apartat de Correus número 3. Direcció telefònica «Vil·la Reus». Si comencen d'usar-la no en sabreu prescindir.

Emulsió Scott. — Fortifica els pulmons, regenera la sang, proporciona vigor als debils. Tan eficaç per als adults com indispensable als menes. Cada suculenta condueix a la salut. Mig segle d'èxit.

H. Blanco Bañeres. — Califes Tapiseria, Llençeria i diferents articles per a decoració. Carrer del Call, 21. Plaça de Sant Jaume. Barcelona. Hi trobareu tot el millor de la seva especialitat.

Arques "Sol". — Les úniques d'un bloc massiu amb blindatge (patent). Fàbrica i dipòsit, Aladana, 3. Barcelona. Tel. 4334 A. Concessionaris a Madrid amb dipòsit Filat 3. Caballero de Gracia, 719. Tel. 20'69 H.

Botoneria Barcelonessa. — Joan Calvet Vil·la, S. en C. Fàbrica de botons de pedra, vidre, os, banyes, corals. Fàbrica antiga originada Carrer de Girona, 51. Tel. 1400 S. P. Direcció telefònica «Vidrieria, Barna».

SEGADORA "LA GOLONDRINA". — PER A UNA CAVALLERIA DE 200 RIOLS. PER A TANTALIANI PERFECTAMENT EN BANCAL. ENTRE DUES PEREPARÉS — PASSEIG D'UNATÉS — BARCELONA.

Cerebrino Mandri. — Veritable específic del dolor nerviós o reumàtic que desapareix per rebre el que s'ha anomenat cap, neuràlgic, les molesties pròpies de la dona. Evita la cura la Grip, Tònic Mandri.

Vidrieria Barcelonessa. — Joan Calvet Vil·la, S. en C. Fàbrica de Vidre. Ampolles i garrafons, bombones, vidre imprès i esmaltat. Carrer de Girona, 51. Tel. 1400 S. P. Direcció telefònica «Vidrieria, Barna».

S. A. de Drogues VIAL-IBAS. — Especialitat en licors i farmàcologia que viures, vins, licors, perfums, pintures, etc. Central: Tòrcala, 21. Sucursals: Born, Hospital, 2; Xib de les Flors, 21.

LLET CONDENSADA NÚRIA. — Es ven en els millors establiments. Fàbrica a Manlleu per «Producció Lactosa S. A.»

Enciclopedia Catalana. — Volums escolits de l'edició Catalana. De venda a la Llibreria JARALLOJA.

Tipografia Emporion, S. A. — Les més acurades impressions de la urbs. Ferlandina, 9 i 11.

ANIS MORERA RON MANZANILLO PONCHE MORERA. — MARQUES MUNDIALS.

De les terres catalanes

Notes i comentaris

ELECCIONS MODELLES. — El Pla de Bages, de Manresa, comença la notícia de la renovació triennal de les Comissions permanents dels Ajuntaments que s'ha d'efectuar el dia primer d'abril proper i que han d'efectuar els mateixos municipis.

Troba que seria trist que a la seva ciutat s'haguessin de canviar alguns dels senyors permanents actuals i aconsellaria que fossin reelegits. A la fi conclou:

«De totes maneres ens trobem davant d'una nova renovació. Així planteja un nou interrogant i ens fa saber el dia 1 d'abril amb plaer i contentament, perquè unes eleccions triennals a l'Ajuntament, triennals de regidors o d'any, tant li fa, sempre han d'ésser una cosa interessant, a Manresa sobretot, encara que no fos tan tan model·les».

Esperem grans fruits de les dots de tots els regidors amb aquesta reforma, car amb tot i que de moment els aconseguim que no canviïn a ningú, en el dia de demà es podrà demostrar que si la Permanent actual és una meravella, els altres senyors, des del senyor Serra Banquells al senyor Paré, tots són dignes de figurar a les cèl·lules o a la Galeria de manresans il·lustres, fins que esdevinguin incapaces i es demostrin que precisem més gaires i més cèl·lules, en aquestes gaires temps renovadors».

ELS NOSTRES HOMES. — J. U. I. G. a «La Veu de Sabadell» recull uns noms exemplars entre els sacerdots que avui figuren entre els més il·lustres: Sardà, Salvany, Collet, Cardona, Marçel, Guardiet. Després hi posa aquest col·loqui:

«Heu d'acord com un poble s'honora i fa créixer la seva tradició sagrada. — Benèdictes siguin aquestes floracions que rebroten d'aquell «pi secular» cantat pel Poeta».

MONUMENT A JULI GARRETA. — S'està intensificant la tasca per tal que arribi a ésser un fet el monument al gran músic gironès Juli Garreta.

La Comissió encarregada ha adreçat als seus conveïns aquesta crida: «Ciutadà amic: Davant l'entusiasme amb què a tot arreu de la nostra terra es respon a la subscripció oberta per al monument del gran músic gironès Juli Garreta i davant l'apropiació que d'una manera especialíssima hi vol donar Barcelona amb el gran acte que el dia 3 d'abril celebrareu a l'Olympia, creiem un deure organitzar d'una manera definitiva la subscripció de la nostra ciutat, i sol·licitar a tots aquells que com vos sentiu una pregona admiració pel nostre volgut compositor i la seva obra, s'inscriguin a aquesta llista per tal de donar una prova palès de com Sant Feliu de Guíxols i el seu plaer de la Sardana, vol ocupar el lloc d'honor que li correspon, en l'efecte de tots per a honorar dignament al seu fill il·lustre».

PER AL RESSORCIMENT DEL VENDRELL. — Bonafé, en «El Baix Penedès», del Vendrell, tem que el revivament que s'ha observat fa poc a la seva vila s'ha aïllat de nou per no trobar la mà que tingui cura de les organitzacions, i demana:

«Nosaltres voldríem que es reorganitzés una vida més intensa en totes i cada una de les entitats vilatanes, que s'afiancessin més en llurs objectius i que s'enfortissin en llur vida econòmica, cercant l'acció mancomunada, i a no ésser així possible per l'esperit d'isolament, desgraciadament aquí tan arrelat, almenys en taulant una lluita de millor i més intensa actuació que acabés eliminant els més ineptes i els més febles.

Si no esdevé aquesta decisió d'afrontament, o de lluita honorable i profícua, res d'estrany seria que no tornem a contemplar tristament com no rebroten les aigües gairebé sense fustes del nostre arbre, denunciadors d'una anèmia tal que la llàstima de contemplar i fins i tot es vergonyés de consentir, quan ell podria ésser esportador i ple de vida, i ara és esmaltat i denotador de gran deixadesa.

Tots i cada u hi tenim la nostra part de culpa: tots i cada u, tancat, hi podríem aportar el nostre esforç perquè així no fos; i és que de nou tornem a contemplar tristament com no rebroten les aigües gairebé sense fustes del nostre arbre, denunciadors d'una anèmia tal que la llàstima de contemplar i fins i tot es vergonyés de consentir, quan ell podria ésser esportador i ple de vida, i ara és esmaltat i denotador de gran deixadesa.

REVISTA LLEVANTINA. — A Arenys de Mar ha aparegut el primer primer d'una interessant publicació en la qual, s'ha de la part pròpia és forta i incalculable, el contingut val la pena d'ésser acollit amb gran simpatia.

En el sumari trobem originals de Pere Coromines, Octavi Salter, Josep Maria Miquel, Marc E. Benet, Miquel Riera, Josep Picó, Josep Maria de Sora, Josep Maria Ribera, Angel Marín, etc.

Penedès. — SANT JAUME SES OLIVERES. — Llevat de fer vacances els col·lecs i mitja festa alguns pagesos, el dimarts, podem dir que, gràcies a

TARRAGONA

Moviment del Port. — Entrades: els vapors «Cabo Cervera», de Santander, amb càrrega general; «Ostar Jari», de Gènova, de trànsit; «Raspall», d'Alacant; també alemany «Lorento» de Hamburg; «Cabo Quilates», de Barcelona. Tots amb carregament general.

Sotides: els vapors «Cabo Cervera», cap a Barcelona; «Raspall», cap a València; «Lorento», cap a Gènova; «Cabo Quilates», cap a Buenos Aires; el pailebot «Verge del Remet», cap a Cartagena. Amb càrrega general tots.

Altres noves. — S'ha reunit el Sindicat d'Exportadors de Vins. Per formar part de la Junta nova, han estat nomenats els senyors següents: Benigno Balmain, president; Xavier de Muller, vicepresident; Francesc Compte, tesorero; Ferran Steiner i Isidre Arnabat, vocals.

— Es ací l'enginyer cap de secció dels ferrocarrils del Nord, en Miquel Díez del Monte.

— La Cambra Oficial de la Propietat Urbana ha telegrafiat a la gerència dels ferrocarrils M. S. A., perquè sigui canviat l'horari dels trens. Demana que en surti un de passatger ràpid, a les vuit del matí i un altre a la una de la tarda, cap Barcelona.

— Antonia Virgili ha estat nomenada superiora de la comunitat de Nostra Dona de l'Esperanza.

Funerals. — Abans d'ahir, a l'església del Mercadal, es celebraren uns funerals solemnes pel bé de l'ànima de Pau Tàrrida i Dalmau.

Va assistir-hi una nombrosa concurrencia.

Topada. — Davant de l'asil de les Germanetes dels Pobres, un autòmbol de la matrícula de Barcelona topà amb un carro conduït per Pere Brugent.

El carro quedà troscat. El conductor i el cavall resultaren ferits d'importància.

Incendi. — Abans d'ahir, a Arenys de Mar, es calà foc a una merceria establerta a la Riera, 64, i propietat de Salvador Soler.

Les pèrdues són grosses. S'ignoren les causes del sinistre.

Altres noves. — El president de la Diputació ha cursat un telegrama al president del Consell de ministres, en el qual diu que, tenint notícia que avui es proposen visitar els representants de la indústria paperera, juntament amb diversos representants de les Societats Econòmiques del País, ha de significar-li respectuosament, en nom de la Diputació, els perjudicis considerables que causa el règim aranzellari sobre aquesta indústria, i la necessitat de reintegrar-la al règim normal, en evitació de perjudicis i de reducció del treball a les fàbriques de les terres gironines, la situació de les quals no pot prolongar-se.

— Ha mort en aquesta capital, el notable senyor Antoni Rionero i Díaz.

— Abans d'ahir, a la nit, retornaren de Madrid al governador civil i a la comissió de diputats, els quals anaven a gestionar assumptes a favor d'aquestes terres.

— El dia 3 del mes d'abril proper, a la caserna de la guàrdia civil, se'ran venudes en subhasta pública, diferents escopetes intervingudes als infractors de la llei de caça.

— Dimecres de la setmana entrant, a la sala del cinema Mundial, de Sant Feliu de Guíxols, l'assessor jurídic de la delegació del Ministeri del Treball a Catalunya, Francesc Las Plazas, donarà una conferència sobre «L'organització cooperativa nacional», per tal de difondre els avantatges dels Comitès Paritaris en els conflictes entre el capital i el treball.

— Dimecres passat, a Olot, l'Orfeó Popular Olotí donà un notable concert de caràcter extraordinari. Fou molt aplaudit.

El Goig de Sant Panorç. — Molt aviat seran estampats uns interessants Goigs de Sant Panorç que es venen de fa uns anys a la parroquia de Sant Feliu d'aquesta ciutat.

La lletra és original del beneficiat de l'esmentat temple Mn. Francesc Llonch, i porten diversos motes estencials del nostre amic Ricard Marlet.

Exercicis del P. Valles. — Aquest dies s'han celebrat algunes reunions preparatòries dels exercicis espirituals per a homes, que predicarà la vinent setmana, a la parroquia de Sant Feliu, l'il·lustre jesuïta P. Valles. Han estat molt concorreguts i hi ha dominat la nota més optimista.

Malrimonis que s'han tractat i concordat. — Miquel Arumí i Fargas amb Pilar Dou i Abadal, ambdós de famílies ben conegudes i distingides en la ciutat, i Mercè Bayés i Verdaguer, de família vilatana, amb Josep Gorrina, de família sabadellenca.

L'enhorrebona més cordial a tots.

Juventut Olotina. — Ha tingut lloc la tercera i última de conferència quaresmal, a càrrec de Josep M. Boix i Raspall. Dissortat sobre el tema: «Sant Francesc i la Pau». Fou molt aplaudit i felicitat.

L'ABELLE ASSEGURANCIA. — Pel·leria, accidents Vida, incendis. Agència general a la comarca: JOSEP ALLIS I MARQUET. Pèrit a ríola.

GIRONA

Funerals. — Abans d'ahir, a l'església del Mercadal, es celebraren uns funerals solemnes pel bé de l'ànima de Pau Tàrrida i Dalmau.

Va assistir-hi una nombrosa concurrencia.

Topada. — Davant de l'asil de les Germanetes dels Pobres, un autòmbol de la matrícula de Barcelona topà amb un carro conduït per Pere Brugent.

El carro quedà troscat. El conductor i el cavall resultaren ferits d'importància.

Incendi. — Abans d'ahir, a Arenys de Mar, es calà foc a una merceria establerta a la Riera, 64, i propietat de Salvador Soler.

Les pèrdues són grosses. S'ignoren les causes del sinistre.

Altres noves. — El president de la Diputació ha cursat un telegrama al president del Consell de ministres, en el qual diu que, tenint notícia que avui es proposen visitar els representants de la indústria paperera, juntament amb diversos representants de les Societats Econòmiques del País, ha de significar-li respectuosament, en nom de la Diputació, els perjudicis considerables que causa el règim aranzellari sobre aquesta indústria, i la necessitat de reintegrar-la al règim normal, en evitació de perjudicis i de reducció del treball a les fàbriques de les terres gironines, la situació de les quals no pot prolongar-se.

— Ha mort en aquesta capital, el notable senyor Antoni Rionero i Díaz.

— Abans d'ahir, a la nit, retornaren de Madrid al governador civil i a la comissió de diputats, els quals anaven a gestionar assumptes a favor d'aquestes terres.

— El dia 3 del mes d'abril proper, a la caserna de la guàrdia civil, se'ran venudes en subhasta pública, diferents escopetes intervingudes als infractors de la llei de caça.

— Dimecres de la setmana entrant, a la sala del cinema Mundial, de Sant Feliu de Guíxols, l'assessor jurídic de la delegació del Ministeri del Treball a Catalunya, Francesc Las Plazas, donarà una conferència sobre «L'organització cooperativa nacional», per tal de difondre els avantatges dels Comitès Paritaris en els conflictes entre el capital i el treball.

— Dimecres passat, a Olot, l'Orfeó Popular Olotí donà un notable concert de caràcter extraordinari. Fou molt aplaudit.

El Goig de Sant Panorç. — Molt aviat seran estampats uns interessants Goigs de Sant Panorç que es venen de fa uns anys a la parroquia de Sant Feliu d'aquesta ciutat.

La lletra és original del beneficiat de l'esmentat temple Mn. Francesc Llonch, i porten diversos motes estencials del nostre amic Ricard Marlet.

Exercicis del P. Valles. — Aquest dies s'han celebrat algunes reunions preparatòries dels exercicis espirituals per a homes, que predicarà la vinent setmana, a la parroquia de Sant Feliu, l'il·lustre jesuïta P. Valles. Han estat molt concorreguts i hi ha dominat la nota més optimista.

Malrimonis que s'han tractat i concordat. — Miquel Arumí i Fargas amb Pilar Dou i Abadal, ambdós de famílies ben conegudes i distingides en la ciutat, i Mercè Bayés i Verdaguer, de família vilatana, amb Josep Gorrina, de família sabadellenca.

L'enhorrebona més cordial a tots.

Juventut Olotina. — Ha tingut lloc la tercera i última de conferència quaresmal, a càrrec de Josep M. Boix i Raspall. Dissortat sobre el tema: «Sant Francesc i la Pau». Fou molt aplaudit i felicitat.

L'ABELLE ASSEGURANCIA. — Pel·leria, accidents Vida, incendis. Agència general a la comarca: JOSEP ALLIS I MARQUET. Pèrit a ríola.

LA DETENCIÓ DEL DAPITA ANGLÉS

EL GOVERN BRITÀNIC DEMANA LA SEVA LLIBERTAT. — Londres, 29. — A la Cambra dels Comuns, el ministre senyor Chamberlain, contestant la interpellació de la q. ha estat objecte per la detenció a Melilla del capità F. Clever, ha dit que així que es tingués notícia de l'esdevingut, foren donades instruccions al representant britànic a Madrid, perquè realitzés gestions amb l'objecte d'aconseguir la llibertat del capità del vaixell ja esmentat. — Fàbrega.

EL DORONEL MILLAN ASTRAY I EL GENERAL PRIMO DE RIVERA AL PALAU. — Madrid, 29. — El coronel Millan Astray ha estat aquest matí al Palau.

En sortir, conversant amb els periodistes, ha dit:

«He estat rebut per don Alfons i m'he acomiadat del monarca per a marxar cap a l'Àfrica.

Estic ja — ha afegit — molt millorat de les meves ferides.

He parlat amb don Alfons molt extenuat, exclusivament de la Legió.

Quan el coronel parlava amb els periodistes, ha sortit de palau el general Primo de Rivera, el qual ha acompanyat a les dotze del matí per a despatxar amb el rei.

El coronel Millan Astray, dirigint-se al president del Consell, li ha dit: «Estava donant compte a aquests senyors que he estat rebut per don Alfons, i que marxo cap a l'Àfrica, i es anava a dir ara que he lliurat al rei un album de la Legió.

El marqués d'Estella ha dit: «Es molt formid el sabre regalat a Franco, i la cerimònia ha estat sobria, però molt interessant.

El coronel Millan Astray ha afegit: «Fou realment començadora.

El president del Consell ha dit: «Fou molt emocionant.

I després, dirigint-se als periodistes, el general Primo de Rivera ha manifestat que don Alfons seguit més bé, fa un xic de gimnàs. Es possible que si el temps segueix bo, surti d'ací pocs dies al carrer.

Li he deixat una porció de decrets, tots de Governació, la majoria d'aquests són mancomunitats d'Ajuntaments, i un altre de reformes dels cos de Sanitat exterior i interior.

També li he donat compte dels successos del Marroc.

El general cap és traslladada a Targuist, on ja és el general Castro Girona.

S'està efectuant la concentració de forces agregades per a batre les cabiles frontereres que no han estat desarmades, però si s'obren políticament, que se'ns dubte la influència política, a la qual són tan susceptibles els moros, les han decantat i s'han posat en franca rebel·lia.

Les columnes — ha afegit el marqués d'Estella — les sotmetran, i una vegada aconseguida la submissió, s'anirà al desmantellament.

Fins ara sembla que els cabdills són el Teneamani i el Lit de Melana.

El president s'ha acomiadat dels periodistes i ha marxat amb el coronel Millan Astray, al qual ha invitat a pujar al seu cotxe oficial.

C. A. AL SUPREM CONTRA UNS LEGIONARIS. — Madrid, 29. — S'ha reunit la Sala de Justícia del Suprem de Guerra i Marina, per a veure la causa contra el sargent del Tercio, Josep Dionís González, caporal Pere Corral, legionari, i Guillem Carto, Carlos Glacome, Joan Huelves, Josep Antoni Galvez, Manuel Soler, Josep Canero, Joan de Eranges, Joan Benito, Valentí Sambeito i Trinitat Garcia.

Segons es desprèn del sumari, els processats, que graven el bítac d'Amegri, a la zona occidental, el 25 de març de 1924, l'abandonaren i es passaren a l'enemic.

Un indigne ha declarat en la causa, i ha dit haver vist caminar a la ventura durant cinc dies.

Els legionaris Huelves, Galvez i Soler, foren capturats a la zona francesa, i els altres declarats en rebel·lia.

Se celebrà el Consell de guerra ordinari a Ceuta, contra tots tres, per als quals demanà el fiscal la pena de mort pel delictes de traïció i desertió davant l'enemic.

Dissertant l'auditor, per considerar que únicament existia el delictes de desertió.

El fiscal del Suprem, de conformitat amb l'auditor, jutja principals responsables el sargent i el caporal, i demanà per als tres processats, reclusió perpetua.

Els defensors, comandant Matilla i tinent Vidal i Moya, sol·licitaren l'absolució, i en cas contrari, 16 anys.

EL GENERAL SANJURJO CONFERENCIA AMB CASTRO GIRONA, GODED I DOLLA. — Melilla, 29. — El general Sanjurjo permot a dir al campament de Mont Malmusi.

En tenir notícia de la seva arribada, els generals Castro Girona i Dolla, que estaven a Targuist, es traslladaren a Mont Malmusi, conferenciant amb Sanjurjo. També estigué el general Goded, parlant sobre la situació de la cabila de Ketama.

Gastro Girona i Dolla han retornat a Targuist, on faran nit. — En la conferència convingueren en els mitjans que s'hàn d'adoptar per a restablir l'ordre de Malmusi.

S'assegura que l'agència a Ketama és conseqüència d'incidents que tenen per teatre la zona veïna, especialment Guezan, on els francesos hagueren d'intervenir per la rebel·lia d'Alcazaba.

UNA PARTIDA DE LLADRES. — UNA EMBOSCADA. — Tetuan, 29. — Una partida de lladres intentà robar bestiar al duar de Amokra, pertanyent a Beni Jalet.

Els lladres foren sorpresos per mezzames, els quals, ultra impedir el robatori, causaren baixes a l'enemic.

En la mateixa cabila hi hagué una emboscada dels mezzames, els quals feren presoners dos ferits.

UNA RAZZIA A IMANAZIN. — Tetuan, 29. — Des del poble de Imanazin, foren lloctejats una mezzames que prestaven servei de vigilància.

Immediatament s'adoptaren disposicions per a castigar els agressors, i es trameté un tabor de la arca de Melilla contra el duar.

Les nostres forces iniciaren la marxa a la matinada i aconseguiren sorprendre la guàrdia enemiga davant del poble, i li causaren dos morts i els obligaren a fugir, mentre els arxers penetraven a les cases i s'apoderaven d'uns dos cents caps de bestiar i de tot ço que de valor trobaren.

Acabada la razzia fou incendiat un Imanazin, i el tabor emprengué la tornada sense que fos hostilitat.

EL GENERAL CASTRO GIRONA SE- GUEIX A TARGUIST. — Melilla, 29. — A última hora de la tarda, el general Castro Girona ha continuat al campament de Targuist, donant disposicions per a la reorganització de forces a territoris de Melilla i Ceuta, encarregades de sufragar el moviment de rebel·lia iniciat a Ketama i acentuat a Targuist.

EL CREUER «EXTREMADURA» A MELILLA. — Melilla, 29. — Anit passada ancorà en aquest port el creuer «Extremadura». També ancoraren alguns vaixells pertanyents a la Companyia Transmediterrània.

PRIMO DE RIVERA A LA SORTIDA DEL CONSELL DONA NOTÍCIES DELS SUCESSOS DEL MARROC. — Madrid, 29. — El Consell de ministres terminà minuts després de les nou de la nit i a la crida del cap del govern, digué:

«Durant el Consell, es rebieren notícies més favorables d'Àfrica. Ha arribat a Dan la columna del coronel Pozas. Sembla que ell està més tranquil·litat. La presència de les forces ha produït el natural efecte.

El general Sanjurjo, amb l'anim de sempre, diu que les forces suficients per a dominar la situació.

Ara es donarà a les operacions més vol en coordinació amb les forces franceses, que tenen el mateix problema a Beni Zelual, que està pròxima a les nostres posicions.

NOTA OFICIAL SOBRE LES OPERACIONS A SENAIA. — Madrid, 29. — A la Direcció del Marroc han facilitat la següent nota:

«Durante el día de hoy, el general en jefe, que se encuentra en Cala del Quemado, ha tenido constantemente al gobierno al tanto de los acontecimientos en Senaia. 400 hombres de la columna del capitán Ostaris han combatido duramente con cabiles de Beni-Bon-Chibet i Beni-Amed-Es-Surak, al ir a socorrer pequeño puesto indígena de Taberrant. Durante el combate con enemigo importante en zona hostil, en terreno accidentado, con cotas de más de 2.000 metros, han sufrido pérdidas considerables, si bien han cumplido perfectamente su misión, como fuerzas irregulares de extrema vanguardia, de contener el enemigo y evitar su progreso hacia el interior. El núcleo de esas fuerzas se ha replegado sobre Adman (Beni-Amed-Surak). A esta posición ha llegado la primera columna de refuerzo, constituida por regulares y Tercio, a las órdenes del coronel Mola, que muy hábilmente conduciendo por este brillante jefe, ha realizado rapidísima marcha. La llegada de estas primeras fuerzas organizadas, es de gran importancia. Continúa la concentración de elementos de choque, que han de constituir las columnas destinadas a operar en esa zona insubmisiva. Lo muy alejado que ésta se encuentra de las principales bases, dificulta tales movimientos no obstante la gran movilidad de nuestras fuerzas.

A LA REGIÓN OCCIDENTAL, SENSE NOVIETAT. — A la región occidental, sense novietat.

DAP D'ESTAT MAJOR FRANCES A TETUAN. — S'annuncia per a demà l'arribada a Tetuan, del coronel Gienre, cap d'Estat Major de l'Exèrcit francès al Marroc i que en representació del comandament francès ha de conferenciar amb el general en cap sobre

La companyia del Marroc

la situació actual, que afecta a ambdues zones, a fi de coordinar les operacions que hagin de realitzar-se.

DECLARACIONS DE PRIMO DE RIVERA SOBRE ELS SUCESSOS DEL MARROC. — Madrid, 29. — Després de dos quarts de vuit començà el consell de ministres a la Presidència.

El president, en arribar, féu davant dels periodistes les següents declaracions:

«Voy a dar cuenta al consejo del revuello que se ha declarado en Africa.

El movimiento es en las cabilas de Ketama y Tagit, que son las más alejadas de nuestras bases y donde tenemos unos puestos de fuerzas indígenas insuficientes ante una rebelión. Hemos enviado enseguida socorros y sabemos que el coronel Pozas ha podido llevar ayuda a la columna de Ostariz que se halla comprometida. También ha llegado al puesto de Adman, que se ha defendido muy bien. No sabemos la suerte que habrán corrido los puestecillos indígenas. Trátase de unas cabilas que aun no estaban desarmadas, pues, aunque ya se habían proyectado operaciones para realizarlo no se habían efectuado todavía por haberse prolongado demasiado el invierno y haber nieve en Ketama hasta hace 8 días. Ignoramos como hayan podido llegar las armas a esas cabilas ni por donde se haya hecho el contrabando, porque la costa está por allí muy vigilada. Hay en fila por allí de 400 a 500 fusiles que en manos de moros rebel des dan que hacer. Se trata de un brote anticomunista de una rebelión esperada, que no sabemos como se haya podido producir porque no habíamos dado a Targuist, pues, mientras unos eran partidarios de la guerra, otros lo eran de la sumisión. Acaba dient que aquest moviment donarà lloc a uns vuit dies d'operacions.

SANJURJO A MALMUSIN. — Melilla, 29. — El general Sanjurjo permot a dir al poble de Mon Malmusi.

En assabentar-se de la seva arribada, els generals Castro Girona i Dolla, els quals eren a Targuist, es traslladaren a Malmusi i conferenciar amb el general Sanjurjo.

Hi assistí també el general Goded, qui conferencià sobre la situació de Ketama.

S'assegura que l'agència de Ketama és conseqüència d'incidents que tenen per teatre la zona francesa, especialment a Guezan, on els francesos hagueren d'intervenir per la rebel·lia de l'Alcazaba.

NOTA DE LA COMANDANCIA DE MELILLA. — Melilla, 29. — A la Comandancia general s'ha facilitat als periodistes una nota en la qual es diu que les forces indígenes establertes al poble de Tasit, indret aquest el més allunyat i excèntric de totes les cabiles rifenes, sostenint un dur combat amb el nucli rebel que ve acompanyant simultàniament a la nostra zona i a la francesa.

Per a repel·lir aquestes agressions es concentraren forces. Els rebels que eren a la posició de Tasit procediren de Niesrual en la zona francesa.

Es creu que les forces que s'estan concentrant seran suficients per a rebutjar els rebels.

D'espectacles. — La notable companyia d'espectacles moderns «Alcoriza», ha estat contractada per l'empresa d'Olympia per actuar en el coliseu de la Ronda durant deu dies, durant els quals donarà a conèixer algunes estrenes que li han proporcionat molts d'èxits per les seves «tornades» per l'Amèrica del Sud.

La seva presentació tindrà lloc dissabte vinent, dia 2 d'abril, a la nit, i es posarà en escena l'estrena «El capitán de quince años», obra dramàtica de gran espectacle, inspirada en la cèlebre novel·la d'aventures del mateix nom, de l'immortal Juli Verne.

Aquest gènere de teatre, malauradament postergat, de temps ençà, per la invasió de revistes més o menys recomanables, i que proporcionen al públic grans i bones temporades d'esbarjo, i als escriptors bones resultats econòmics, serà resuscitat dignament, a la grandiosa sala d'Olympia, amb tots els avenços que el seu escenari modern permeten.

«Salón Lafuente» — Rambal del Centre, 30.

Grans exposicions i venda de quadres, on el públic els trobarà dels preus més alts a més baixos. S'hi venen altres de millors artistes, entre ells Sorolla. També es la casa millor assortida en esenes i tipus espanyols.

Una reforma de màxima importància

La situació actual

El Centenari de la mort de Beethoven

Han de desaparèixer les Drassanes?

EL PORT DE BARCELONA

Ens plau avui seguir parlant del que foren les nostres Drassanes i del paper importantíssim que representaren durant una de les èpoques més glòries de la nostra terra.

Però, abans de prosseguir, i gairebé per obligació, volem parlar del port de Barcelona, agermanat forçosament amb la història de les Drassanes.

Sabut és, i no cal insistir-hi, el poder naval i l'estat florid del comarç de Barcelona durant el regnat dels monarques catalans. La lluita contra la pirateria, les conquestes i les relacions comercials amb terres llunyanes, per força havien d'exigir un port capaç per segons, i les nostres naus ho feien.

No obstant, ens trobem, segons afirmen els documents còctans i els historiadors, que Barcelona a finals del segle XVI encara no tenia port tancat amb moll.

Admirar pensar com sense port on les naus poguessin refugiar-se, Barcelona va poder sostenir el seu paper de ciutat comercial, d'escala general de les expedicions marítimes, i ésser protagonista per propis i estranyers en totes les empreses militars i mercantils. És de creure que aquesta preferència era deguda a l'esser Barcelona estada dels seus reis i també a la importància de les seves "Fusteries" primer i Drassanes després.

Fins l'any 1438 no es parla d'una manera definitiva de la construcció del port de Barcelona. És el Cos Municipal de la ciutat qui ho demana al rei Alfons V, llavors als Estats d'Itàlia.

El dia 11 de març de l'any 1438 el Consell de Cort acordà prendre informe d'on havia de construir-se el moll. Es posà la primera pedra el dia 2 d'agost del mateix any, hi treballaren una mica i es deixà córrer. Vol dir això que en qüestió d'obres públiques hem avançat poc. Aleshores es veu que tant tenien mollificació a posar primeres pedres.

Al cap de 35 anys es tornà a parlar del projecte i altra vegada es començà una segona primera pedra.

Després de moltes trifulques, les obres del port quedaren paralitzades 72 anys més.

El 19 de juny de 1590 es començà altra vegada i es posà la tercera primera pedra.

Anàvem a consignar la dada de la seva terminació. És difícil per aquell qui no és profeta.

Hem de comprendre, però, que tot i les dilacions en la construcció del port, les naus de guerra i mercants seguien concorrent l'habitatge a Barcelona, i que a la nostra ciutat la construcció de navilis era incessant, el mateix que la formació de grans esquadres.

UN TESTIMONIATGE DE QUALITAT

Són nombrosos els llibres i els autors autoritatíssims qui parlen de la preponderància catalana en la Mediterrània. Basta citar com a dades sumariísimes, les conquestes de l'Orient, d'Àfrica, d'Itàlia, de Mallorca, i la demanda d'aquell que tot sovint ens feren dels monarques forasters per combatre els infidels o els pirates.

No obstant, com una executòria més, retraurem al que diu Cervantes en el seu "Don Quixote", quan el bon cavaller i el seu escuder arriben a Barcelona.

"Llegaron a la playa la víspera de San Juan en una noche, y abrazando Roque a Don Quijote y a Sancho, a quien dió los diez escudos prometidos, que hasta entonces no se los había dado, los dejó con mil ofrecimientos de que de la una a la otra parte se hicieran. Volvió Roque, que desde Don Quijote esperando el día así a caballo como estaba, y no tardó mucho cuando comenzó a descubrirse por los balcones del oriente la faz de la blanca aurora, alegrando las yerbas y las flores, en lugar de alegrar el oído, aunque al mismo instante alegraron también el oído al son de las muchas chirrimas y aiaabales, ruido de cascabeles, trapa, trapa, aparta, aparta de corredores, que al parecer de la ciudad salían. Dio lugar la aurora al sol, que con un rostro mayor que el de una rodela por el mar bajo horizonte poco a poco se iba levantando. Tendieron Don Quijote y Sancho la vista por todas partes, vieron el mar, hasta entonces dellos no visto: parecíanlos espaciosos muros y largo, harto más que las lagunas de Ruidosa, que en la Mancha habían visto. Vieron las galeras; que estaban en la playa, las cuales abatiendo las tiendas se descubrieron llenas de fúmulas y gallardetes, que tremolaban al viento, y besaban y barriaban al agua dentro sobaban clarines, trompetas y chirrimas, que cerca y lejos llenaban al aire de suaves y belliscos acantos; comenzaron a moverse, y a hacer un modo de escaramuza por las sossegadas aguas, correspondiéndose casi al mismo modo infinitos caballeros que de la ciudad sobre hermosos caballos y con vistosas libreas salían. Los soldados de las galeras desapareaban infinita artillería, a quien correspondían los que estaban en las murallas y fuertes de la ciudad, y la artillería gruesa con espantoso estruendo rompía los vientos, a quien respondían los cañones de oruja de las galeras."

INSISTENCIA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LAS DRASSANES

Partien cap a la guerra les galeres vistes per Cervantes a la platja o port de Barcelona? Era, tot aquell enrenou de canones, una part de les vistoses festes que per Sant Joan de Juny el Consell de Cort organitzava?

Alguns es decanten per la primera hipòtesi; altres, més autoritzats, per la segona.

Segui com sigui, el cert és que aquelles galeres, o la major part d'elles havien sortit de les Drassanes; que si no anaven al combat en aquella costa hi varen anar després o hi havien anat, que aquelles galeres varen combatre amb heroisme i glòria.

Uns testem obligats a respectar un dels llocs on foren construïts i guardats els instruments base del nostre poder.

I encara hem de parlar-ne més.

J. NAVARRO COSTABELLA

Els col·legis d'agents comercials

Madrid, 29. — Els presidents dels Col·legis oficials d'Agents comercials que en nombre de 72, estan constituïts, s'han reunit en pla, sota la presidència de la Junta Central.

A les reunions celebrades s'ha debatut extensament sobre qüestions que afecten l'organització d'altres corporacions oficials, la resolució de les quals ha de redundar en benefici de la màxima eficàcia de la col·legiació obligatòria dels agents comercials, enrobustida recentment amb la Real ordre del Ministeri de Fianances, declarant subsidiàriament responsables les cases comercials que desistien de donar compte a l'Administració del nomenament de llurs representants als efectes de la matrícula i col·legiació dels dits representants.

L'Assemblea de presidents, ha estat els llargs de confraternitat, entre tots els col·legis d'Espanya, que reuneixen fins avui, la suma de deu mil col·legis.

Ha reafirmat la seva infrangible adhesió a la seva confiança absoluta en la Junta Central.

Ha testimoniat una vegada més, el seu reconeixement al Govern per l'establiment de la col·legiació obligatòria als agents comercials, i per les subsegüents disposicions que venen a enfortir-la, i ha expressat una ferma voluntat de què la reorganització oficial dels mitjans, indispensable entre la producció i el comerç, s'executi primordialment, per a significar un pas més en la unificació de les quals ha d'ocórrer el lloc que li correspon entre els directors econòmics del país.

Com a conclusió de les seves tasques, l'Assemblea celebrada pels presidents dels dits Col·legis, ha celebrat el jurat per a fer-ho, es limita a encomanar-li la tasca d'elecció entre les novelles presentades la millor.

A la fira de Leipzig

Madrid, 29. — El representant d'Espanya a la fira de Leipzig, senyor Krüger, ha visitat aquest matí el ministre del Treball i li ha parlat de la participació espanyola en aquell certamen internacional.

També l'ha visitat el professor senyor Isidro Fernández, qui li ha parlat de diversos assumptes que afecten a l'ensenyança privada, en relació amb l'estatut d'ensenyament.

Decrets signats

Madrid, 29. — Signatura de marina. — Disposant que l'intendant general don Francisco de P. Giménez passi a situació de primera reserva per haver complert l'edat reglamentària i cessant en els càrrecs d'intendent general del Ministeri, ordenador de pagaments d'aquest i inspector dels serveis administratius.

Nomenant per a substituir-lo a don Pere Lapena, qui ascendeix a intendent general.

Promouent a l'empleu d'intendent general el sub-intendent don Salvador Ramírez Sánchez.

Signatura de Justícia. — Comunicació de penes.

Commutant la pena imposada a Juli Barolomé Aguado per la d'un any i un dia de presó, a don Juan de los Rios.

Idem les penes imposades per l'Audiència d'Oviedo a Manuel David, Francisco López Rodríguez, Joan Suárez Pérez, Manuel Suárez Fernández, Antoni Parrondo i Josep Manuel Suárez Rodríguez.

Indultant de la meitat de la pena que li fou imposada per l'Audiència de Saragossa a Porfirio Balbera Diaz.

Indultant de les dues tercers parts de la pena que li fou imposada per l'Audiència de Sevilla a Josep Herrotero Cabello.

Passeig de D. Victòria

Madrid, 29. — Dona Victoria ha passat a cavall per la Casa de Camp, acompanyada de la infantesa Cristina.

Les declaracions del general Primo de Rivera a la sessió de clausura de la Conferència del Llibre

El corresponent del "Brusi" a Madrid, escriu amb data del 27.

"El telégraf ha donat a conèixer a les lectures del 'Diario' una ressenya del desenvolupament, però ell no releva al cronista de la necessitat de descriure a grans rasgos per a sacer després, s'ajustava de moda breu, les conclusions, indeclinables, que de si se despenden. Toca a un termini la desena de ayer tarde, cuando el caudatario y senador vitalicio señor Royo Villanova se levantó a hablar, y después de una salutación elocuente a los reunidos, y de hacer votos por que el mismo S. M. el Rey que el presidente del Consejo de ministros, recobren pronto salud cabal, volviendo la vista atrás y fijándola en el período en que el hoy marqués de Estella formaba en las filas del Alto Cuerpo Colegiado y tomaba parte en sus tareas, expresó confianza en contemplar a la cabeza del banco azul, más o menos inmediatamente en plena función legislativa, al jefe del Gabinete, y luego, al referirse ya a libros y publicaciones concluyó pidiendo absoluta libertad para la expresión del pensamiento por medio de la imprenta, como prueba máxima de que el reinado de la normalidad constitucional no era cosa vedada para España. Al hacer el resumen y recoger aquellas conclusiones del Congreso del Libro, merecedoras de atención por parte de los poderes públicos, el general Primo de Rivera desahogó con rapidez lo que se refería a las materias objeto de preferente atención de la Asamblea, para recoger y contestar las alusiones políticas de los oradores que le habia precedido en el uso de la palabra, respondiendo a ellas en términos explícitos. Ni el Parlamento, ni ningún cuerpo representativo deliberante habra de reunirse en mucho tiempo, y aunque la censura previa se aplica ahora de modo tan suave que casi puede afirmarse que no existe; el Gobierno no puede abandonar y no abandonará la facultad que le permite tener en continua actividad a escritores y periodistas que no sepan o no quieran responder a conveniencias de interés general. Estima el jefe

del poder ejecutivo que al proceder así, sirva la causa de la nación mejor que arrojando el camino a la probabilidad de que vuelvan a presentarse corruptelas desaparecidas.

Hafíase, desde hace quince días, a consecuencia de rumores y noticias tendenciosas, creado una situación de caos, y sin duda, el presidente del Consejo de ministros, conociendo de ello ha querido, aprovechando las palabras del señor Royo, salir al paso con una manifestación categórica. La actitud en que se coloca el jefe del Gobierno, es de tal modo digna, que merece el aplauso de las personas imparciales."

Els premis del concurs de novelles

Madrid, 29. — La Gaceta publica avui el veredict del concurs de novelles, que, tal com anunciàrem, dividíen en tres el premi de 10.000 pessetes.

Se'n concedeix un de 5.000 pessetes a l'obra "Tigre Juan", de don Ramón Pérez de Ayala; un altre de 3.000 pessetes a la novel·la titulada "Alar Mayor", de don Concepció Espina; i un altre de 2.000 pessetes a la que porta per títol "Las siete columnas", de don Wenceslau Fernández Flores.

El tres agraciats del premi han fet declaracions als periodistes.

Pérez de Ayala ha dit: "Divendres, a la tarda, vaig rebre un ofici comunicant-me que s'havien distribuït les 10.000 pessetes."

Així, quan vaig rebre l'habilitat, em digué que m'havia donat la notícia en la mateixa forma als altres agraciats.

Del veredict preferí no parlar-ne; aquest repartiment no té precedents. La Real ordre no autoritza el jurat per a fer-ho, es limita a encomanar-li la tasca d'elecció entre les novelles presentades la millor.

Així exclou tota possibilitat d'error, puix si n'hi ha algunes d'igual, cap no és la millor.

Termino insistint en la seva opinió que el jurat s'ha extingit en les seves funcions.

Dona Concepció Espina ha dit que no protesta del veredict, però sí de la campanya lletja i vergonyosa que s'ha fet contra ella, per suposar que el repartiment del premi, amb ella, humiliava el senyor Pérez de Ayala, i termina dient:

Hi ha sota aquest soroll que es suscita a voltes del concurs una sola anada de diners, es luita per les 10.000 pessetes més aviat que pel llibre, i jo vull donar una llei encara que em costi tres mil pessetes. Renuncio a les 3.000 pessetes que la resolució del ministeri em concedeix."

El senyor Fernández Flores explica el veredict del concurs de la següent manera:

Sembla que cada un dels jurats era partidari d'un dret diferent: Eduardo Marquina votava per Pérez de Ayala, Ricardo León per Concepció Espina, i Andreu Ovejero, al qual ni tan sols coneix personalment i per així li dec agrediment, a mi.

Cap dels tres jurats abandonà el seu candidat i en vista d'això el ministeri s'ha vist obligat a repartir el premi.

A qui atribueix la manera de fer el repartiment? — li preguntà un periodista.

Suposo ha dit el senyor Fernández Flores — que s'ha tingut en compte el diferent tany de les tres obres: "Tigre Juan", és la més voluminosa, segueix en tany, "Alar Mayor", i la meua és la més petita.

Consell de Ministres

A LA SORTIDA

A la sortida, el senyor Primo de Rivera donà les noves del Marroc que van en aquesta secció.

El ministre del Treball, digué que havia estat autoritzat pel Consell per a marxar el primer d'abril a Múia amb l'objecte d'assistir a la inauguració del Pavelló espanyol d'aquella Exposició.

LA NOTA OFICIOSA

La nota oficiosa diu així: Presidència. — Relat decret regulant la situació dels funcionaris públics que siguin nomenats governadors civils.

Governació. — Relat decret dictant regles per al pas dels secretaris interiors al cos general de secretaris.

Construcció del nou edifici de Correus i Telègrafs a Santiago.

Foment. — Relat decret fixant les condicions d'expropiació forosa i dret de rescab als propietaris de l'explotació dels minerals de primera categoria.

Expedient per a treure a subhasta el ferrocarril de Lleyda a Praga.

Relat decret regulant l'ús de les platifomes en els trens especials de turisme.

Començà l'estudi de les bases d'auxili de l'Estat als ferrocarrils de caràcter regional o local.

Treball. — Començà l'estudi del projecte d'Universitat Industrial de Madrid.

Volts de personatges

Madrid, 29. — En l'aparell "Junker" que arribà ahir de Barcelona, volaren aqueste tarda S. A. Infant don Ferran, el general Martínez Anido, don Gal Ponte, el capità Ansaldo, el senyor Carricaco i el marqués de Quintanar.

PERE COROMINAS de l'Institut d'Estudis Catalans

Jardins de Sant Pol Edició original

Suggeriments del paisatge harmonitzats del Maremme que menen l'autor a la recerca de Déu.

Exemplars en Japó, Holanda, Fil Guarro, Castell i Planitia, a 20, 15, 10 i 4 ptes. Tots numerats

El president del Suprem de Guerra indisposat

Madrid, 29. — E general Arraiz de la Condena, president del Suprem de Guerra, no assistí avui al seu despatx per trobar-se indisposat.

Un lloc de l'Acadèmia Espanyola

Madrid, 29. — En la sessió que celebrà dijous la Real Acadèmia Espanyola, es celebrà l'elecció per a cobrir la vacant del senyor Cortazar.

L'Acadèmia ha rebut les propostions del senyor Alonso Martínez, director de l'Institut de Valladolid; de don Rafael Altamira i del comte de Jimeno.

Els propostes de don Gabriel Miró, que aspirava també a aquest lloc, han retirat la proposició.

Mort de la filla de Prim

Madrid, 29. — Avui ha mort a Madrid la duquessa de Prim, filla de l'heroi dels Castells.

L'avanc de l'hora

Madrid, 29. — La Gaceta publica les següents instruccions per a l'aplicació del decret relatiu a l'avanc de l'hora.

Primer. — A les 23 hores del dia 9 de l'actual, s'avançaran 60 minuts tots els rellotges dels serveis ferroviaris.

Segon. — Tots els tres que estrobin en marxa a les 23 hores, així com els que tinguin llur sortida del punt d'origen entre les 23 hores i un minut de la zero hores del 10 d'abril, circularan consignat en el seu itinerari l'enderament que representa la diferència entre l'hora reglamentària de sortida i la que marqui el rellotge de l'estació en aquell moment, i ho justificaran la fulla i els despatxos pel canvi d'hora.

Tercer. — Tots els trens que surtin de les estacions origen després de les zero hores del 10 d'abril, efectuaran a l'hora reglamentària.

Quart. — Els trens de viatgers que hagin d'acceptar combinacions d'on-palms o trens que a la sortida del lloc d'origen abans de les zero hores del dia 10 d'abril esperaran el temps concedit per a l'espera tenint en compte el retràs amb que circularan aquests últims pel canvi d'hora.

Cinquè. — Les companyies de ferrocarrils circularan amb l'anticipació deguda a viatges a tots els caps d'estació amb instruccions detallades per assegurar la regularització del servei de trens atemptant-se a les ordres i reglaments de circulació de cada i reglament d'antecedents per a donar per terminada la circulació dels trens que ja van convenint a les 23 hores del dia 9, des del qual moment podran seguir llur marxa fins a la seva destinació com a especial, a l'empar del telègraf i formularan itinerari especial de continuació dels trens que pel seu horari ho necessitessin, i ho sotmetran a l'aprovació de la divisió de ferrocarrils.

Sisè. — Els terminis de remesa de les mercaderies que siguin afectades per l'avancament dels rellotges es consideraran prorrogats en una hora.

Reunió de la Junta Central de Ports

Madrid, 29. — S'ha reunit la comissió permanent de la Junta central de ports presidida don Rafael Codoch.

En la reunió es tractà de la distribució entre les juntes d'obres de l'annuitat que a cada una es destina: de la petició de la Unió de fabricants de conserves de Galícia; del nomenament de nou president de la Junta del Port de Màlaga i d'altres assumptes d'interès.

Demés foren aprovats els comptes de febrer.

El contingut de la Gaceta

Madrid, 29. — La Gaceta, d'avui pu lica:

Gran Creu al senyor Gassó i Vidal

Decret d'Estat nomenant cavaller Gran Creu de l'orde d'Isabel la Católica a don Andreu Gassó i Vidal.

Drets reials

Decret d'Hisenda aprovant el reglament que s'insereix per a l'aplicació i pagament dels impostos de drets reials sobre tramitació de béns.

El concurs de novelles

Real ordre d'Instrucció pública relatiu a l'adjudicació del premi del concurs nacional de novelles.

L'avancament de l'hora

Real ordre de Foment disposant pel que al servei de ferrocarrils es refereix, que s'observin les regles que s'indiquen en l'avancament dels rellotges dels trens legals.

El tema de les Societats d'assegurances

Real ordre del Treball declarant prohibida amb caràcter general que les societats d'assegurances col·lectives i en comandita adoptin lames que no s'ajustin estrictament al dispost en el Codi de Comerç.

Secretari del Comitè Paritari de Barcelona

Real ordre designant a don Armand Carabén Sánchez per al càrrec de secretari del Comitè Paritari de cambrers i cuiners d'hoteles, càfès i restaurants de Barcelona.

Real ordre designant a don Hernán Sanz i Moreno per al càrrec de secretari del Comitè Paritari de la indústria de cuiners i menuders de Barcelona.

Palau d'Exposicions

Real ordre disposant que quedi constituït en forma que s'indica el Patronat per a la construcció del Palau Permanent d'Exposicions Industrials i Comercials de Madrid.

Jurats de treballs industrials

Real ordre suspensió de la convocatòria per a les eleccions de jurats dels treballs industrials fins que, publicades les noves llistes del cens electoral social es determinin per real ordre els nous territoris en què hauran de convocar-se aquelles eleccions.

LES FESTES DE VIENA (Servei especial de La Veu)

Vienna, 28. — Ahir, al vespre, esplèndida representació, al teatre d'Òpera, d'«Egmont», la bella tragèdia de Goethe, amb la música admirable i plena de força i de caràcter de Beethoven. Dirigí l'obra el mestre Weinmayer.

Avui s'ha inaugurat el Congrés Internacional d'Història de la Música (Universitat). S'ha donat al dit acte la natural solemnitat. Han estat presents en les diferents seccions del Congrés, més de cent comunicacions. Avui, han parlat, Roman Rolland, francès; Dent, anglès; Cesar, italià; Albert, alemany. Ha parlat també el nostre compatriota mossèn Higin Anglés, qui portava la representació de la Biblioteca de Catalunya. Mossèn Anglés ha llegit la seva notable i ben documentada comunicació a la secció d'Història del Congrés, i ha parlat de la «Polifonia anterior al segle quinze».

Mossèn Anglés ha llegit el seu estudi en llengua alemanya. Trameto amb goig la notícia, afegidora per nosaltres, que Ferruill mossèn Anglés ha estat francament entusiasta del president de la secció a la qual mossèn Anglés ha llegit el seu estudi. Hom ha remarcat que mossèn Anglés ha aportat nombroses dades ben noves i desconegudes, per tant, fins ara, dels estudis d'arreu aquí reunits.

Avui, s'han interpretat també (Requiem) les següents obres històriques interessants: «Didon i Enéas», de Hèrcle Enrie Porro; «La serva padrona», de l'italià G. R. Pergolesi; i un ballet del francès J. Ph. Rameau.

Les festes continuen, doncs, desenvolupant-se amb gran interès i amb gran èxit brillantíssim. — C.

EL BISE CONCERT DE BUAERMA AL LICEU, DEDICAT A LA MEMORIA DE BEETHOVEN

El Sisè d'aquests concerts de Quaresma que, amb la cooperació de l'Orquestra Pau Casals, venen celebrant-se al Liceu, tingué lloc el passat diumenge, dia 27, a la festiva i constituït el primer dels festivals consagrats a Beethoven.

Troben molts just i natural que, en aquesta època propícia durant els quals, per tot Europa i Amèrica, es commemora magníficament el primer centenari de la mort de Beethoven, s'honorin també, en els concerts del Liceu, la memòria d'aquest geni immortal de la música.

La nit abans, Blanca Selva, en la seva magna conferència donada a l'Associació d'Amics de la Música, a la qual, amb paraules inencontrovables, aquina hauria d'esser, sempre, l'actitud dels interpretadors davant l'obra de Beethoven.

Tot escoltant aquests concerts, les paraules, tan justes com severes, de Blanca Selva, la fidelíssima i exemplar artista, ens revenien, amb una terrible insistència, al pensament.

No sabem si nosaltres tenim un concepte de la música diferent del d'altra gent; o si, perquè ens costa molt d'acceptar com a bona, certes coses que hom lloa amb massa facilitat i no podem aplaudir ni elogiar per sistemes les excoel·lències que es donen sense aquella imprescindible i deguda dignitat que tota obra d'art reclama i mereix.

Oscar Fried, compositor i director de Berlín, ha vingut a Barcelona expressament per a dirigir aquest concert.

En el programa, la «Segona Simfonia», en re; l'«Oratori» «Crist en el mar de les olives»; la «Cinquena Simfonia», en do menor; l'«Oratori» «Crist en el mar de les olives»; el públic oïd molt nombros al concert.

Aquesta afluència d'oients fou ben significativa, i mentre hi hagí a Barcelona un auditori que estimi i compregui la música bona i honrada de Beethoven, no cal perdre l'esperança de què l'art pur i els artistes purs vagin, cada dia més, imposant-se a Barcelona, arreu on hi hagi un art pur i producció de cabotatge, que ens vingui a desorientar i a pervertir el gust. Cal, però, que aquest auditori no es deixi enlluernar, i amb una clara intel·ligència i amb una aguda percepció d'allò que ha d'esser d'art pur i veritable, s'imposi i acabi per no tolerar certes coses que avui dia, encara, per vergonya de tots, poden ésser realitzades impunement.

De les tres obres de Beethoven que s'executaven al programa d'aquest concert, la menys coneguda a Barcelona, encara que ja havia estat donada fa alguns anys, era l'«Oratori» «Crist en el mar de les olives», obra escrita l'any 1800, abans de la «Simfonia Heroica», i donada poc després, per primera vegada, a Viena, al teatre An der Wien, bresol de «La flauta màgica», l'empresari del qual era aquell famós Schikaneder, el fantàstic autor del llibret d'«El barbaute», el qual amb bella partitura va escriure Mozart.

Amb tot i la plòria de musicalitat que hi ha en aquesta obra i la franca i lliure inspiració que la dicta, no és pas aquesta una de les obres massa significatives de Beethoven. Beethoven no s'havia encara trobat ben bé ell mateix en ella. Hi ha certament guspires, flames, accents ben sincers, però ella apareix com una obra de circumstàncies escrita en moments especials i per un finit determinat. La grapa de Beethoven s'hi veu i també la força de seu temperament, però no hi són encara aquella intensitat i aquella elevació concentrada que més tard el caracteritzaren.

Notícies de l'Estranger

La situació a la Xina

UN TINET JAPONÉS INTENTA SUICIDAR-SE

Xang-Hai, 29. — El tinent japonès Kameo Araki, comandant del cos de guàrdia dels consolat japonès a Nankin, ha intentat suïcidar-se després d'una disputa amb un dels seus subordinats, a bord d'un vaixell de la flota japonesa a Xang-Hai.

L'estat del tinent Araki és greu. Havia arribat ahir de Nankin, juntament amb la resta dels estrangers evacuats, i avui ha passat al despatx de l'almirall japonès per a donar-li compte detallat dels esdeveniments ocorreguts al Consolat, la guàrdia del qual havia estat confidat, i l'edifici, com ja es digué, fou objecte d'assalt, per part dels revolucionaris, de la mateixa manera que ho foren els consolat nord-americà i britànic i altres edificis culturals i comercials pertanyents a europeus.

Ha estat després de la seva llarga detenció amb l'almirall, que el tinent Araki ha intentat portar a cap la seva desesperada resolució, per la qual cosa es deia que li foren fets càrrecs de negligència.

Anteriorment havia manifestat el tinent Araki que si no havia donat ordre als seus soldats que defensaven el consolat de disparar contra els xinesos que atacaven, era perquè donava la despropietada de forces, va temer excitar encara més les iras dels xinesos, amb el resultat de perjudicar als funcionaris i llurs famílies que estaven refugiats a la casa.

LES CONCESSIONS JAPONESAS A FRANCESA DE HANGAU ENVAIEN

Londres, 29. — La Westminster Gazette, publica un comunicat de Xang-Hai, segons el qual alguns destacaments cantonesos han enviat les concessions japoneses a francesa de Hangau, foren objecte de mals tractes els estrangers que hi residien.

ELS AGITADORS SOVIETICS

Pesin, 29. — Circula el rumor que els elements soviètics distribuïen durant el proper passat, mes, considerables quantitats de propaganda aldarullera a Pequín. La policia ha cercat activament els elements agitadors, i ha detingut un gran nombre de sospitosos. Els diaris i les agències d'informació, són objecte de censura, per a evitar que facin propaganda a favor dels sudistes.

ELS AFUSILAMENTS DE BIAS-BAY. — PROXIMES MANIFESTACIONS

Canton, 29. — S'han anunciat per a demà, la celebració de grans reunions públiques i manifestacions per a protestar dels afusellaments dels bandolers a Bias-Bay. Amb aquest motiu és de preveure que podrà nova forca la campanya antibrutícia, que amb tanta insistència dirigeixen els elements extremistes del partit cantonès.

DIU QUE ELS NORD-AMERICANS ES TORNEN ANTINACIONALISTES

Xang-Hai, 29. — S'observa que arran dels successos de Nankin, en els quals els elements estrangers, sense distinció de nacionalitat, foren objecte de les majors violències per part dels nacionalistes, i que com és sabut, els elements de la colònia nord-americana foren igualment maltractats i humiliats, els americans que fins ara havien mantingut una sensibla simpatia pels nacionalistes van canviant d'opinió. La majoria d'aquells han decidit retirar-se de Xina, i malgrat les seguretats oficials que se'ls donen per part de les autoritats sudistes, evacuen el país.

A PARIS NO TENEN NOTÍCIES DELS INCIDENTS DE HANGAU

París, 29. — El ministeri de Negocis estrangers no ha rebut fins ara cap informació relativa als incidents que, segons els periòdics anglesos, s'han produït a Hangau.

INTIMIDACIO DEL COMISSARI D'ESTAT DE XANG-HAI

Xang-Hai, 29. — A conseqüència d'una baralla sense importància entre un grup de mariners del vaixell de guerra anglès "Woodstock" i un altre grup del vaixell xinès "Xang-hai", el comissari de Negocis estrangers local exigí que surtin de Xang-Hai tots els vaixells anglesos de guerra i que siguin lliurats a les autoritats xineses els mariners britànics que prengueren part en la baralla.

CONCENTRACIO DE CREUERS NORD-AMERICANS

Washington, 29. — L'almirall Williams concentra actualment tots els creuers que poden ésser trasllats a Xang-Hai.

Tots els americans que residien a Fook-Quen han estat concentrats a Amoi, on seran recollits per a ésser traslladats a lloc segur.

DEFENSA COORDINADA DE LES CONCESSIONS

Londres, 29. — Comunicuen de Xang-Hai a l'Agència Reuter, que s'han reunit les autoritats de la concessió francesa i de la concessió internacional i han acordat coordinar la defensa i organització d'ambdues concessions.

EL CONSOL JAPONÉS A NANKIN EXPLICA LA REVOLTA D'AQUELLA CIUTAT

Londres, 29. — Comunicuen de Xang-Hai a l'Agència Reuter que el consolat japonès a Nankin, a bord d'un creuer japonès, ha declarat que el dret dels soldats nacionalistes que

assaltaren el dit consolat, anaven algunes dones comunistes.

Ha afegit que feia alguns dies que sabia que els comunistes tractaven obertament i deliberadament de fomentar un moviment xenòfob en aquella ciutat.

EL JOPO, NO ES PARTIDARI DE LA FORÇA

Londres, 29. — Comunicuen de Tòquio a l'Agència Reuter el següent: El Consell de ministres, reunit aquest matí, ha decidit no recórrer a la força a Xina, i, pel contrari, cercar una solució pacífica del conflicte, mitjançant negociacions diplomàtiques.

POSANT EN CLAR L'INCIDENT DELS MARINERS

Londres, 29. — Comunicuen de Xang-Hai a l'Agència Reuter que al port de Xang Sun (Hanan) fou, on es produí l'incident dels mariners del vaixell anglès "Woodstock" amb els tripulants d'un vaixell xinès.

Als vaixells anglesos ancorats en aquell port es referia únicament la demanda signada pel Comissari local xinès, perquè s'allunyessin immediatament d'aquelles aigües.

Demés, el referit comissari ha violat els drets d'extraterritorialitat, respecte als subdits anglesos. En la conseqüència, les autoritats britàniques han evacuat els subdits del seu país en aquest port.

SAQUEIG DE LA MISSIO CATOLICA DE PAI TXEU

Londres, 29. — Comunicuen de Pequín a l'Agència Reuter que, segons notícies procedents d'Hancu, ha estat saquejada per les turbes xineses la missió catòlica de Pai Txeu.

Els missioners aconseguiren refugiar-se a Ko Txau.

DIA TRANQUIL A XANG-HAI

Xang-Hai, 29. — El dia d'ahir transcorregué amb tranquil·litat.

El personal de comunicacions ha reprès el treball en la seva major part i el mateix han fet un gran nombre de treballadors del port xinès.

El conflicte entre Italia i Iugoeslavia

L'ENQUESTA A LA FRONTERA SERBO-ALBANESE. — LA MOBILITZACIO A ALBANIA

Belgrad, 29. — Es confirma que el Govern ha acceptat la proposta de les grans potències, relativa a una enquesta a la frontera serbo-albanesa. Amb tot, davant la desconfiança d'Anglaterra, és possible que Roma i Belgrad continuïn negociacions directament, les quals, en principi, ja han estat acceptades per Belgrad.

Iugoeslavia insisteix a cridar l'atenció de les grans potències referent a la gravetat de que passa a Albània, on, malgrat les negatives, es prossegueix l'obra de mobilització, sota la direcció d'oficials italians.

UN INTERVIU AMB EL GENERAL BODREDO

París, 29. — «Le Petit Parisien» publica un interviu que el seu corresponent a Belgrad ha celebrat amb el general Bodredo, ministre d'Itàlia prop del Govern de Iugoeslavia.

En les seves declaracions, el ministre italià declara que per a comprendre la situació, cal estar al corrent i considerar els precedents de la qüestió albanesa.

Entre les poblacions de les fronteres serbo-slovèniques abunda el sentiment, amb l'ajut del qual, el Govern iugoslau ja aconseguí, fa dos anys, instal·lar en el poder l'actual president, Ahmed Zoglu.

Ara, novament, des dels començaments de la primavera, van tenir l'impulsió que una maniobra semblant s'anava a repetir.

Es, per tant, comprensible que el Govern italià, que amb la conformitat de les grans potències, empeny la gran obra de civilització a Albània, no vulgui veure els seus esforços inutilitzats per incessants aldarulls.

Si Mussolini donà el toc d'alarma, no fou per a provocar, sinó tot el contrari, per a evitar una catàstrofe. En regions on la guerra es manté sempre en estat latent, per a dir-ho així, el més petit desordre pot ésser de funestes conseqüències.

L'armament dels grups de combat, si es sostingué de l'altre costat de la frontera amb homes, municions i diners, pot fàcilment ocasionar un conflicte dels més seriosos. I els italians tenim motius per a temer, en un termini curt, que es produeixi aquest conflicte.

Passa que els iugoslavs no volen admetre de cap de les maneres la presència d'Itàlia a Albània, i volen mantenir la seva divisió: que els Balcanis són per als balcanics.

CONVERSA FRANCO-BRITANICA

París, 29. — En absència del senyor Briand, que ha assistit a la sessió de la Cambra dels diputats, el senyor Berthelot, secretari general del ministeri de Negocis Estrangers, ha rebut aquesta tarda l'ambaixador de la Gran Bretanya, amb el qual ha parlat sobre les negociacions entaulades respecte els incidents italo-iugoslavs.

Japó

CATÀSTROFE A UNA MINA

Tòquio, 29. — S'ha declarat un incendi a una mina de carbó, i se creu que han quedat carbonitzats 136 homes. Van ja extrets 73 cadàvers.

Xile

COMLOT CONTRA L'AMBAIXADA DELS ESTATS UNITS

París, 29. — La «Chicago Tribune» publica despatxos de Santiago de Xile, donant compte que han estat detinguts alguns anarquistes als quals, en ésser registrats, es van trobar documents que demostraven que s'estava tramitant un complot, per a fer volar per la dinamita, l'edifici on està instal·lada l'ambaixada dels Estats Units.

França i els Estats Units

LA PRESA DE POSSESSIO DE PAUL CLAUDEL. — UN DISCURS DE COOLIDGE

Washington, 29. — El president Coolidge, en contestar al nou ambaixador de França, senyor Claudel, en l'acte de presentar les seves credencials, declarà que la manera com França ha fet front a les qüestions derivades de la guerra, ha despertat la simpatia i admiració dels Estats Units.

La recent determinació de continuar per aquesta via, ha estat acollida pels nord-americans — ha dit — com un símbol característic de la consciència francesa.

EL NOU TORPEDINER JAGUAR ANIRA A SEVILLA, PER SETMANA SANTA

Lorient, 28. — El torpediner francès Jaguar, de 2.300 tones, construït a Lorient, ha marxat aquesta setmana a Brest, on completaria el seu armament.

El «Jaguar», que és manat pel capità de corbeta M. Ruffi, marxarà en missió a Sevilla on representarà França en les festes de clausura de la Setmana Santa, en presència dels reis espanyols.

EL PROJECTE PER A LA NATURALITZACIO DELS ESTRANGERS

París, 29. — S'ha distribuït a la Cambra la Proposició sobre el projecte de llei, modificat pel Senat, referent a la nacionalitat i a la naturalització dels estrangers, projecte que ha de discutir-se dijous al matí, a la Cambra.

La Proposició fa observar que el projecte transforma completament la legislació sobre la nacionalitat i la naturalització.

El dit projecte preveu un conjunt de disposicions, ampliant les facilitats donades als estrangers per a nacionalitzar-se a França, però, en sensu disposa mesures energiques per a evitar que aquesta nacionalització pugui convertir-se en un perill polític.

Altres disposicions donen a l'Estat mitja de suport per a defensar-se d'aquell perill, en el cas de que els nous nacionals adoptessin una actitud incompatible amb els deures de llur nova nacionalització.

L'OFERTA DE REEMBORS A ANGlaterra

París, 29. — Segons informes recollits als Centres qualificats el dia 4 d'abril contestarà el Banc d'Anglaterra a l'oferta de reemborsament anticipat que li ha fet el Banc de França, mitjançant el senyor Moreau.

Es creu que la contesta del Banc d'Anglaterra serà traslladada a París pel senyor Montagu Norman la setmana pròxima.

S'indica de la manera més categòrica que les negociacions entaulades pel senyor Moreau, no estan en relació amb l'estabilització del franc.

EL MINISTRE DE MARINA PARLA EN SO PACIFISTA

París, 29. — El ministre de Marina M. Leygues ha declarat que en tots els programes navals han d'ésser apartats els pensaments de dominació i conquesta.

França, afegí, ha demostrat en la seva política naval gran moderació, tant en la limitació d'unitats com en la categoria de vaixells. El programa naval francès fou reduït a l'indispensable per a poder atendre les necessitats vitals del país.

LES PERDUES DEL CICLO DE MADAGASCAR

París, 29. — Total de les pèrdues ocasionades pel cicló de Madagascar, del dia 3 de març: Propietats privades, 190 milions de francs.

Les pèrdues administratives arriben a vint milions.

CONDEMNACIO DEL METGE BOUGRAT

Aix en Provence, 29. — El doctor Bougrat, acusat d'haver assassinat i robat el cobrador d'un Banc, anomenat Rumbel, el cadàver del qual fou trobat en un armari del gabinet de consulta del metge, ha estat condemnat a treballs forçats a perpetuitat.

El jurat ha contestat afirmativament totes les preguntes, i ha concedit diverses circumstàncies atenuants.

PROJECTE PATRONAL DE REBAIXAR EL SOU ALS MINAIRES

Douai, 29. — Els delegats de les Companyies hullaeres i els dels Sindicats de Minaires del Nord, Pas de Calais i Artois, han discutit una proposició patronal de reducció del deu per cent en els salaris.

Els delegats dels Sindicats, s'han negat a acceptar, després de cinc hores de discussió, la reducció proposada pels patrons.

Gran Bretanya

ELECCIONS PER AL BARRI DE BIRMINGHAM. — TRIOMF DEL CANDIDAT LIBERAL STRAUSS

Londres, 29. — El liberal Strauss ha estat elegit diputat pel barri londinenc de Birmingham, en substitució d'un treballista que havia presentat la dimissió.

DOBRAMENTS I PAGAMENTS PER DEUTES DE GUERRA

Londres, 29. — A la Cambra dels Comuns el ministre de Finances M. Churchill ha manifestat que la Gran Bretanya ha rebut dels seus aliats, en concepte de guerra, uns deu milions de lliures esterlines.

ANGlaterra ha pagat als Estats Units, en concepte de deutes de guerra, uns 135 milions i mig de lliures esterlines.

EXPEDICIO ATACADA AL NORD DE BIRMANIA

Rangoon, 29. — Una expedició que tenia per objecte efectuar treballs per a l'abolició de l'esclavatge, i que es trobava a la regió anomenada del

Triangle al Nord de Birmània, ha estat objecte d'un atac per part dels indígenes.

A conseqüència de l'agressió, tres membres de la dita expedició han resultat morts, entre ells un oficial. Hi ha també alguns ferits.

ELS SENSE TREBALL

Londres, 29. — El nombre d'obres sense feina pujava, el dia 21 del corrent, a 1.078.500, amb una disminució de 40.328 sobre la setmana anterior, i amb un augment de 39.146 sobre la mateixa època de l'any passat.

Alemanya

ELS CREDITES MILITARS. — UN DISCURS IMPORTANT DE GESSLER

Berlin, 29. — A la sessió del Reichstag, el senyor Gessler justifica els crèdits militars demanats al Parlament, i diu que Alemanya no podrà sostenir molt temps la seva força militar en les proporcions d'avui.

O les potències veïnes hauran d'venir a reduir llurs contingents, o Alemanya haurà d'ésser autoritzada per a augmentar-los.

La mà dreta de la llei no té i s'entrena amb els tres milions d'entrenadors d'ací. El treball de Pauli va molt bé amb el seu estil i va essent una vegada més formidable. Ací la causa gran impressió, no solament com a home fort, sinó com a home intel·ligent i que coneix bé l'eficiència. En fi, tot va bé per a nosaltres.

Itàlia

MORT DE LUZZATTI

Roma, 29. — Ha mort l'ex-president del Consell senyor Luzzatti.

Txecoslovàquia

COMENTARIS A LA VAGA MINERA DE 24 HORES

Praga, 29. — Tota la premsa burgesa diu que la vaga general de 24 hores, plantejada el dia 24 de l'actual pel Sindicat de minaires, ha estat un complet fracàs.

De 150 mil miners, solament 50 mil han complert l'ordre d'atur.

De les dades que publiquen els periòdics, resulta que a la conca de Kladiuk, considerada com el més formidable baluard del comunisme, de 1.975 obrers, totjust 750 han abandonat el treball.

EXISTENCIA DE 15 GRAMS DE RADIUM

Praga, 29. — Segons dades particulars, hi ha a Txecoslovàquia 15 grams de radium.

D'aquesta quantitat són emprats en treballs radiològics en hospitals, alguns clínics i laboratoris particulars.

Els altres són dipositats a les oficines bancàries.

Romania

CONFERENCIA SOBRE ESPANYA

Bucarest, 29. — El professor Jorga ha donat una conferència sobre Espanya, a la qual ha assistit nombrosa concurrència, entre la qual figurava el ministre espanyol, senyor Cerdas.

Aquest donat anit passada un sopar a honor del conferenciant.

Hongria

LA COMISSIO DE CONTROL A HONGRIA DESSARA EL 31 DE MARÇ

París, 29. — Després d'assabentada de l'informe de la Comissió de control sobre la forma com han estat complerts per Hongria les clausules sobre el desarmament i l'estat d'aquest en el dit país, la conferència d'Ambaixadors, de complet acord amb els Governos (especialment interessats, ha resol·lució per fer terminades les funcions de la dita comissió el dia 31 de març actual.

Tot això, el membre de l'esmentada Comissió de control romanend a Hongria fins el dia 15 de maig amb l'objecte de fer durant aquest temps determinats treballs encara no portats a cap i ultimar la relació de l'informe final.

Aquesta declaració no implica que Hongria hagi complert les obligacions de caràcter militar que li foren imposades, particularment s'ha de fer aprovar les disposicions semblants previstes per a la limitació del reclutament de l'oficialitat i en el que es refereix a les fàbriques de material de guerra.

El tractat del Trianon admet que Hongria és una fàbrica especialitzada en els treballs que actualment es porten a cap i que haurà d'ésser visitada fins l'esmentat dia 15 de maig.

Canadà

INVASIO DE TIFUS

Montreal, 29. — El nombre de casos de febre tifoida registrats últimament, ha augmentat.

En un sol dia s'han observat 167 nous casos, que eleven el total d'atacats a 1.438.

Milers de ciutadans acudint als Hospitals per a ésser vacunats i a les Companyies d'asseguraments.

Es suposa que l'epidèmia ha estat produïda per haver ingestat atacats llet en condicions dolentes.

Una criatura mor negada a dins d'un pou

Carme Martí, qui s'està a la barriada número 65 del gru de Les Trilles, a cercar aigua d'un pou d'alt a la vora i s'endugué la seva filla Carme Pardo i Martí, de 2 anys.

Mentre feia les operacions de treure l'aigua del pou, deixà la nena al costat seu. En tornar-se per agafar la nena, s'adonà horroritzada que li havia desaparegut.

Fins al cap de deu minuts, l'atrullada mare no va donar-se compte que la criatura era a dintre del pou.

La nena fou treïda de l'aigua i traslladada al dispensari de Can Tunis, on el metge certifica que ja era cadàver.

El jutge de guàrdia ordenà la conducció del cos de la dissortada nena al dipòsit judicial del Clínic.

Darreres informacions

La funció de Novetats

Anit passada, la Companyia francesa que actua al teatre de Novetats, representà la coneguda obra de Baudelaire, «La marche nuptiale», en la qual obtingué un remarcable triomf la primera actriu Maria Teresa Picral i el primer actor André Lugnet.

Notes esportives

EL RECORD DELS 2.000 METRES BATUT PER HAHN

Novat York, 29. — El corredor pedestre americà Harry Hahn, ha batut el record dels mil metres en dos minuts, 36 segons i 2/5.

A 207 KILOMETRES PER HORA EN AUTO

Dayton Beach (Florida), 29. — L'automobilista anglès Seagrave ha aconseguit, amb el seu cotxe Sunbeam, especialment construït amb un motor de mil cavalls, la velocitat horària de 207 quilòmetres per hora.

LA LLETRA DE L'ENTRENADOR D'OUZOU

Sant Sebastià, 29. — Arthus, l'entrenador de Pauli Uzcudun escriví des de Nova York una carta a un friend de Pauli en la qual diu el següent:

«Heu trobat perfectament a Nova Jersey en ple camp, on «repara Pauli per al combat amb Heney a Madison Square, el primer d'abril, i el no 25 de març com s'havia dit.

La mà dreta la té molt bé i s'entrena amb els tres millores entrenadors d'ací. El treball de Pauli va molt bé amb el seu estil i va essent una vegada més formidable. Ací la causa gran impressió, no solament com a home fort, sinó com a home intel·ligent i que coneix bé l'eficiència. En fi, tot va bé per a nosaltres.

No li queden més que Dempsey, Mayney i Sarkey, i pot assegurar-se que Pauli té 9 probabilitats contra una per a guanyar. Si Déu li donava la salut el triomf és segur i pot quedar convertit en el campió del món.

Podem estar tranquil·ls, que no tornarem a Sant Sebastià sense haver disputat el lloc a Fumey.

ALACANT

CONDEMNAT PER ASSASSINAT DEL BANQUER PONS

Alacant, 29. — L'Audiència ha fet pública la sentència recaiguda en la causa pel mort del banquer de Pedreguer senyor Pons.

Es creu que el fet com a homicidi realitzat pel processat en estat de disminució de facultats mentals, i se'l condemna a 8 anys de presó i indemnització de 5.000 pessetes a la família de la víctima.

VALENCIA

La inauguració de l'edifici per a empleats de ferrocarril

València, 29. — El proper dia 3 s'efectuarà la inauguració de l'edifici construït per als empleats de ferrocarrils.

L'edifici és magnífic i té una escola.

Aspectes del Penedès i Vilafranca



CLAUSTRE DE L'HOSPITAL DE VILAFRANCA

El Penedès comarca natural

La magnífica Gaset de Vilafranca ha inserit el següent molt interessant article:

Tantost els estudis geogràfics han, a la fi, emprès, a la Península i especialment a Catalunya, viarany més racionals que els generalment fressats durant el segle XIX, s'ha reanuat l'ordinació de coneixements a base de divisions polític-burocràtiques i s'ha iniciat la reserva d'unitats geogràfiques naturals, o almenys més naturals que les provincies, per tal de fundar-hi el coneixement geogràfic d'unitats d'ordre superior. I així han arribat a assolir, en Geografia, un paper predominant les anomenades comarques naturals.

Però aquest definitiu perfeccionament en la manera de comprendre la Geografia, era tan ampliament apartat de la vetusta manera de veure, que exigia, per aconseguir-ho, una vegada, una passa de gegant. No van saber donar-la en ferm els nostres geògrafs, i així podem observar ara totes les formes de transició reveladores dels passos que han vingut a substituir el salt excessiu. Senyals dels grans intermedis de la transformació, representen l'apropiament amb què s'ha pretès de definir la comarca natural i la puja de delimitar-la exactament.

Recordem els esforços graciosament descrits per Maragall, per tal de definir un palanet més endavant, són encara els realitzats per definir la comarca natural. La comarca és. Quines normes precediren al seu reconeixement pel poble? Les més arbitràries. A quins caràcters va hom atendre? Als més diversos. Una evident diferenciació geològica. Una típica vegetació. Un antic domini. El que més saltava a la vista, sense cap comunitat ni consciència de criteri. Ni tan sols es va tenir en compte que, entre les diverses comarques, existís una certa proporcionalitat d'extensió o de població. Al costat d'una comarca extensíssima i popularíssima en trobem d'altres constituïdes per estretes valls, gairebé despoblades.

Al cap i a la fi, per això són comarques naturals: per aquesta arbitrariedad, capriciosa, desconcertant, especialment per al geògraf rutinari, avest a l'uniformisme de les divisions polítiques o administratives. És aquest mateix geògraf qui no vol comprendre l'existència d'unitats geogràfiques mal delimitades i, tantost es troba amb una comarca natural, pretén de precisar els seus límits. De vegades, arriba a semblar que tracta de poder-lo recitar amb l'edolosa cantarella amb què mig segle enrere s'ensenyava als nens de les nostres escoles una pseudo-geografia. No. La comarca natural no és, descomptant casos especialíssims, els límits retallats d'una província, d'un partit judicial o d'un bisbat. En general, els seus límits són difu-

sos. Si en un mapa de Catalunya, per exemple, fossin representades a colors les diverses comarques, jo me la imaginaria amb unes clapes fortament tenyides, entorn de les quals el color es difundís i s'esvaeia.

D'aquest apriorisme per a la definició, i principalment per a la delimitació, es dolien també els treballadors, no molt nombrosos, de geografia del Penedès. La veu del poble, la més natural i fidedigna de les veus definidores, reconeix sense reserves el Penedès en aquesta ampla faixa micocènica, en gran part revestida de fertils capes quaternàries i travessada per alguns fillets secundaris, que s'estén de la conca inferior del Noya (o Anó) a la platja de Comaruga (Sant Vicens). Els habitants de la cadena triàstica de Fontfribú, assenyalen a sos peus la bellíssima plana de Vilafranca, i li donen el nom de Penedès, i hi remouen pensen que llur muntanya en forma part. El mateix podríem observar en la cadena costera cràtica, ramificació del fort massís de Garraf. Les terres baixes de l'altre costat del mar, amb La Geltrú i Sitges, només convencionalment podrien considerarse com a compreses dintre el Penedès. També fóra il·lògic de pretendre incorporar-hi una comarca tan típica i ben caracteritzada com la conca d'Odena (incorrecament anomenada sovint comarca d'Igualada): passa amb aquesta i el Penedès quelcom semblant al que s'esdevé entre la conca de Barba i el camp de Tarragona. Per més que aquestes conques corresponguin, respectivament, a les conques superiors del Noya i del Francolí, rius considerats com a penedèsens el primer i tarragonenc el darrer (amb menys raó aquell que aquest), no valen res tals raonaments contra la idea popular i material de l'existència d'aquelles dues comarques, d'igual categoria que el Penedès i el camp, i no per menys extenses cal reduir a sub-comarques.

Del Coll de l'illa estant, fieu l'esguard a l'oest i al Camp i al costat de la Conca d'Odena, de Capellades a Igualada, i es compendrà la raó i la finura de la percepció popular. Més dubtosos són els contorns del Penedès. A la conca inferior del Noya, Geltrú i Martorell, no se senten penedèsens. Les poblacions del peu de Montserrat, d'aquest costat del Llobregat, tampoc no s'hi consideren. Assenyalant aquesta feta, no ens entestem a aplegar el que naturalment no es presenta aplegat. És veritat que podria al·legar-se ací l'argument geològic, de prolongar-se per aquest textem la conca micocènica del Penedès: però aquesta també es prolonga vers l'altre costat del Llobregat, pel Vallès, i la indubitable existència d'aquesta altra comarca natural prova novament la superioritat de la definició popular respecte de la definició geològica.

En la delimitació exacta del Penedès, i amb tendència a atribuir-li la màxima extensió, he treballat molt en aquests últims anys. En Va-

lencia i l'ibres. Els seus fonaments per tal de donar al Penedès una límit massa ampla i massa precisa, són principalment històrics: documents medievals pels quals la mercè reial atorgava privilegis a determinats pobles o senyors, augmentant, en detriment d'altres, llurs jurisdiccions. Però aquestes dades són històriques i no naturals. La natura és qui assigna, no contrariant, els treballs d'En Valero, han tingut un beneficiós efecte: desvetllar al Penedès, a les comarques limitrofes, l'afició als estudis geogràfics, als quals, realment, es tenien massa abundants.

J. ESTALELLA

El Penedès

Ens plau parlar d'aquesta terra catalana enllobada amb tots els nivells de l'excel·lència. És el Penedès, una terra rica per excel·lència. Té una exuberància potser igualada, però no superada. Guaita al mar, i en la seva sènia hi ha el pla i la muntanya, i és el cas que l'harmonia al Penedès és tan perfecta, que hi ha mar, ni el pla, ni la muntanya, serien el que són, possos en altra comarca.

El Penedès, de l'antiquitat, és l'antiga regió dels còrcians, i per aquestes terres passaven les vies de comunicació més importants en època de la dominació romana. Han passat els anys. Els exercits invasors, les revoltes, les calamitats han fet estralls; però el Penedès, avui com ahir, segueix el seu camí joios, i riu, amb aquest somriure pla de franquesa que tenen totes les nostres terres.

Una de les remarques que cal fer en parlar del Penedès, és la fortitud de la seva gent. Sembla que la naturalesa hagi volgut dotar els fills d'aquesta terra de la força necessària per a lluitar amb la terra i amb el brao per defensar-la.

També és important al Penedès la seva llum. Cert, el sol per tot arreu és igual; però la llum, el claror, és ben diferent. Al Penedès, la llum, la claror és forta, sembla que n'hi hagi més, i és que el Penedès, obert de bat a bat, rep la llum del cel i la del mar.

Moltes són les poblacions importants del Penedès, i molta també la importància de les seves muntanyes. Parlem en primer lloc de Vilafranca.

La història de Vilafranca és extensa i està relacionada amb els principals fets de la nostra història païral.

No obstant, la seva antiguitat no és tan remota, sembla, com alguns autors havien assegurat.

Hi ha qui situa la seva fundació a la primera meitat del segle XII.

Avui dia és de les poblacions catalanes més importants, el mateix per la seva indústria, que pels monuments que s'hi conserven.

Seguents després Vilanova i Geltrú, dues poblacions separades per una riera, i que avui formen una sola ciutat.

Vilanova és molt industrial. La seva fundació data d'antic. Encara que no queda cap prova de les seves cartaginenses i els romans viatjaren la platja de Vilanova, el que si sembla segur, és que el castell de Geltrú fou construït a les darreries del segle X, o al començament del segle XI, i encara avui se'n conserva bona part.

en primer lloc la bellesa natural, te el «Cau Ferrat». Oh! i encara té, i això és que és veritable concessió envejable, la malvasia. Aquest vi, en mullar els llavis, us fa beneir el nom de Sitges, encara que no la conegueu.

Sitges també mereix la consideració i l'estima de Barcelona i de tot Catalunya, perquè amb la seva malvasia, amb aquest vi meravellós del Penedès, conquis ànimes, cosa més difícil com més temps passa.

Pertany també al Penedès, per conegut. Basta dir que Santes Creus, el qual anomenem sense adjectius, per la senzillada raó de què s'hi mereix tot.

No ens proposem fer l'història d'aquest monestir, de tothom prou conegut. Basta dir que Santes Creus té tanta importància com Poblet. I ara que hi som posats — o almenys ho sembla — valdria la pena que la restauració total d'aquest monestir es fes ahir. Potser es demanaria massa. Qui sap? Per les obres poden destinar-hi els milions assignats per la construcció del barri gòtic.

En resum, el Penedès és un petit món. Voleu-lo i arreu trobareu la diversitat. No és un tros de terra, és un conjunt de trossos lligats, harmonitzats per la saviesa suprema del Creador.

Vilafranca del Penedès als temps antics

Conten les cròniques que la fundació de Vilafranca data del segle XII, i es creu que fou deguda a la decadència d'Odrúria, els habitants de la qual foren els primers pobladors.

La vila va créixer molt durant el segle XIII.

Pertanyia al principi als comtes de Barcelona, però Ramon Berenguer IV i la seva muller Petronella la van transmetre a Berenguer de Vilafranca, Dalmat de Canyelles i Violand de Zaratagura, transmissió que fou ratificada pel rei Alfons I, fill d'aquella.

L'any 1218 hi va celebrar Cortes el rei Jaume I el Conqueridor, en les quals s'entén el precedent del dret de representació del poble, que li fou concedit en el següent regnat, i va atorgar als municipis catalans els drets i franquies que tant van contribuir a la prosperitat de Catalunya.

Els vilafranquins van acompanyar Don Jaume a les conquestes de Mallorca, València i Múrcia, i en premi d'això se'ls va concedir a molts d'ells títols i masies, conegudes als albanos d'aquells reialmes.

A les Cortes celebrades a Barcelona l'any 1283 hi van assistir dos diputats de Vilafranca. Es concedí a la vila el privilegi conegut amb el nom de «Reconoverunt Proceres».

Dos anys després va morir en aquesta vila el rei Pere III d'Aragó, fill de Jaume I, en anar a embarcar-se a Saragossa per castigar la deslleialtat del seu germà el rei de Mallorca.

El rei Alfons II, conegut amb el nom d'«El Liberal», fill de Pere el Gran, va concedir a Vilafranca el privilegi de governar-se per ella mateixa, donant-li una municipalitat pròpia, per a la qual tenia el dret d'elegir quatre jurats i 50 concejals.

En Jaume II, en comprar el senyor de Vilafranca a Ne l'Escland de Montoliu, va convertir en reialdena aquesta vila, i el 13 de les Kalendes d'agost de l'any 1312 va extirpar el servei militar i de tota contribució reial totes els qui hi anessin a viure durant l'espai de cinc anys. L'any 1316 els concedí el privilegi de celebrar la fira de Sant Lluç — 18 d'octubre — durant quinze dies següents.

El primer de juliol de 1324 va extirpar els seus totos tinentes dels pagaments dels tributs de «llena», «pes», «mesuratge», «herbages», «pagages» i «passages».

L'any 1329, en el qual es va fer el cens de Catalunya, tenia Vilafranca 453 focs que, a raó de cinc persones per foc, que és com es comptava generalment, fan 2.265 habitants. Pertanyien aleshores a la Corona les viles de Vilafranca, Arts, Puera, Igualada, Cubelles i el castell i terme de Fontfribú, que reunien entre totes 1.842 focs i 9.215 habitants.

Pere III el Cerimoniós, a 2 de març de 1356, concedí a Vilafranca el privilegi de resta, perpetuament unida a la Corona d'Aragó, la qual cosa no fou obstacle perquè pocs anys després, en 1375, el mateix rei vengués els drets que tenia sobre la vila a don Alfons d'Aragó, al qual acte es va oposar a més armada els habitants de la vila, i aconseguiren deixar-la sense efecte.

El 8 de març de 1353 se celebrà a Vilafranca un parlament en el qual es decidí seguir la guerra contra els genovesos; i el 6 de novembre de 1367 s'hi celebraren Cortes generals, en les quals el rei va obtenir ajuda i socors per a fer la guerra a Pere el Cruel, rei de Castella.

El mateix rei Pere, trobant-se a Girona l'any 1385, va comprar a Na Constança de Perelló, per 2.222 florins d'or i les va vendre per la mateixa quantitat a la vila de Vilafranca, les jurisdiccions dels pobles de La Granada, Santa Fe, Terrasola i Riudevitlles. El 29 de desembre de 1394 el rei de Gràcia, per 390 florins d'or, la jurisdicció de Sant Cugat Sesgarrigues a la mateixa vila i Vilafranca, després d'haver-se deslliurat de la servitud feudal, passà a ésser senyoria d'altres llocs.

Durant la guerra de Catalunya contra Joan II, Vilafranca defensà la causa catalana i va ésser víctima d'una cruel venjança per part de les tropes realistes en retirar-se aquestes cap a Tarragona, després d'haver hagut d'atacar el segle que havien posat a Barcelona. Més de 400 vilafranquins foren degollats en aquesta trista jornada.

L'any 1529 es va dotar d'aigües potables aquesta vila, mitjançant aqüeductes i canonades. Les obres havien començat vint anys abans.

A les darreries del segle XVI el rei don Felip III es va estajar dues vegades a Vilafranca, de passada cap a Barcelona, on havia de celebrar Cortes.

Durant la guerra de la separació



SANT SADURNÍ DE NOYA

contra Felip IV, Vilafranca va sofrir la sort de les altres poblacions catalanes, i el mateix li va passar en la guerra contra Felip V, en la qual va prendre les armes a favor de la dinastia austríaca.

Llavors de la guerra de la independència, en saber-se al Penedès la batalla del Bruch, es van aixecar tots els seus pobles en suport i van atacar l'avantguarda del general Chabran, que havia sortit de Tarragona en direcció a Barcelona. L'endemà — 10 de juny de 1808 — les tropes franceses, després d'una feble resistència per part del palanquet, van entrar a Vilafranca, començant a aplegar focs cases, el qual aplegar va acabar a la poca estona, gràcies a diverses persones nobles de la vila. De les diverses peripècies d'aquesta guerra, la més notable fou l'atac de la població per part d'una columna espanyola mandada pel mariscal de camp don Joan Caro, que obligà la rendició d'uns 700 francesos que s'havien refugiat a la caserna després d'haver tingut 200 baixes entre morts i ferits.

Durant les desastroses guerres civils del segle passat, Vilafranca va defensar sempre la causa de la llibertat contra l'absolutisme, i sofri no pocs contratemps per part dels realistes primer, i dels carlins després.

A les acaballes del segle, Vilafranca havia reduït tant anys portant i en deien la descripció a càrrec de plomes més autoritzades que la meua. Però si ho parlat, encara que somerament, de la seva indústria, agricultura i comerç en general, ha estat perquè ressaltin més les necessitats de la nostra vila, que per cert són importants.

ací en va una, el somni d'aurat de tots els riudevitllesos. Un ferrocarril. L'estació més pròxima — Sant Sadurní de Noya — es troba a vuit quilòmetres d'ací, la qual cosa origina les conseqüents molèsties i despeses per totes les mercaderies que entren i surten d'aquesta vila. Un tren facilitaria més el comerç i reportaria la prosperitat d'aquells encontorns.

al mateix temps que estimularia més la satisfacció de viatjar, per part de molts genis, encara que tenim un bon servei d'autobusos. Aquesta és una de les millors que els riudevitllesos ens creiem amb dret a demanar, però n'hi ha d'altres que són gairebé tant o més importants i valga a exposar-les, no sense haver demanat abans perdó a les agències de transports i al servei d'autobusos.

Aquesta necessitat no preocupa molt a Riudevitlles, cosa gens estranya, puix en molts altres llocs passa el mateix, si bé és la més important i la que decideix l'esdevenidor dels pobles: la formació de l'home.

A un poble no n'hi ha prou amb que li donin ferrocarrils, fomentin el comerç i li assenyalin nous horitzons. Li calen homes aptes, cultes

En referim a l'orquestra «Els Escolans» de Sant Sadurní de Noya, la qual compta amb més d'una centúria d'antiguitat d'existència, i s'ha distingit sempre en la difusió de música clàssica i seriosa, cosa que cal tenir en compte avui més que mai, car el que actualment la generalitat de les corporacions que es diuen musicals, no és pas art, ni cosa que remotament s'hi assembli. Arrossegats pel corrent foll de l'estrangerisme, l'excèntricitat i el modernisme, és dolorós confessar que es nota una gran manca de seny en els elements dirigents de moltes entitats musicals, ensenys que un renunciament deplorable en la selecció de composicions verament artístiques.

Els públics seriosos i cultes que blasmen del snobisme, comencen a enyorar la dolcesa de la música de Haydn, Liszt, Grieg, Beethoven, Bach, etc. Per això les orquestres com la que encapçalava aquestes ratlles, són cada dia més i més sollicitades, car el cultiu dels grans clàssics no està pas remolat amb l'exercici de ballables moderns, imitats pel gust d'alguns públics. I bona prova del que diem és el favor que mereixen arreu «Els Escolans», els quals, ultra difondre per totes les escoles catalanes el veritable art musical, es veuen aynyalment obligats a traspassar les fronteres pireneniques, en ésser sollicitats per entitats franceses, que els coneixen i estimen per la valor cultural que saben i els plau de fer.

ORPHEUS

A Sant Pere de Riudevitlles

Indústria i cultura

Hi ha dintre Catalunya una muntia de pobles i viles que per llur situació topogràfica, per tenir pocs habitants i per la tasca amagada però constant de llur indústria, són gairebé desconeguts per la majoria de catalans, adhoc per molts que es preocupen de tot el que afecta a les coses de la nostra terra. I, en canvi, cada poble d'aquests, són forces latents, vives, que volen i necessiten desenvolupar-se, fer-se públiques, sortir de dintre l'antra foc que les oculta i agermanar-se amb les altres forces de tant

de pobles com ells, per a marxar juntes vers el triomf de llurs aspiracions que serà, el mateix temps, el de la nostra terra.

I a aquest fi va LA VEU DE CATALUNYA fent desllair, davant l'atenció dels catalans, tots els pobles de Catalunya que per llur història i per l'activitat de llur indústria, mereixen ésser gravats per sempre més en la memòria de tot bon amant de les coses nostres. I ací va, avui, Sant Pere de Riudevitlles. Bé s'ho mereix. La seva indústria, el seu comerç, la seva esplendor agrícola, fons de vins excel·lents, no poden restar ignorades. No és molt gran, però la seva activitat ho compensa.

Compta amb fàbriques de paper d'estrassa, d'escriure, de filtre, teixits, lones, tintures, teles metàl·liques, etcètera..., en fi, Sant Pere de Riudevitlles és, abans que tot, un poble eminentment industrial.

Ajuda, no poc, a contribuir a la prosperitat d'aquesta vila, el caudal d'aigua que prové d'una font que existeix en el veí poble de Sant Quisí de Mediona, el qual, dona vida a un sens fi d'horta que hi ha durant tot el trajecte que segueix la dita seqüència, transformant-se també en força hidràulica que ajuda a moure les fàbriques de paper.

Riudevitlles no és un poble d'aquells que a primera vista ja captiven l'atenció del foraster: poc té d'imponent i en deien la descripció a càrrec de plomes més autoritzades que la meua. Però si ho parlat, encara que somerament, de la seva indústria, agricultura i comerç en general, ha estat perquè ressaltin més les necessitats de la nostra vila, que per cert són importants.

ací en va una, el somni d'aurat de tots els riudevitllesos. Un ferrocarril. L'estació més pròxima — Sant Sadurní de Noya — es troba a vuit quilòmetres d'ací, la qual cosa origina les conseqüents molèsties i despeses per totes les mercaderies que entren i surten d'aquesta vila. Un tren facilitaria més el comerç i reportaria la prosperitat d'aquells encontorns.

al mateix temps que estimularia més la satisfacció de viatjar, per part de molts genis, encara que tenim un bon servei d'autobusos. Aquesta és una de les millors que els riudevitllesos ens creiem amb dret a demanar, però n'hi ha d'altres que són gairebé tant o més importants i valga a exposar-les, no sense haver demanat abans perdó a les agències de transports i al servei d'autobusos.

Aquesta necessitat no preocupa molt a Riudevitlles, cosa gens estranya, puix en molts altres llocs passa el mateix, si bé és la més important i la que decideix l'esdevenidor dels pobles: la formació de l'home.

A un poble no n'hi ha prou amb que li donin ferrocarrils, fomentin el comerç i li assenyalin nous horitzons. Li calen homes aptes, cultes

i enèrgics per a treure'n profit. De poc serveix la bona llavor si la terra és estèril... I aquests homes no es fan per si sols, cal procurar-los, cal formar-los i sols fent-ho així crec de la gran crisi mundial.

Imaginem-vos que el món és un arbre malalt, que totes les notabilitats polítiques i científiques de totes les nacions li cerquen el mal i no saben trobar-lo, perquè tots creuen haur-hi per les branques, en el tronc..., alguns pensen descobrint-lo en certes arrels no molt profundes, però sense resultat pràctic, i no obstant, el mal existeix, però, sabem a on? Així doncs, quan enlloc més no se'l troba... Doncs en les primeres arrels, les més primes i profundes, les més importants, i aquestes arrels són els infants.

Si no hi ha dubte. La part més important de la malura prové d'aquí. Així ho creuen i ho proclamen pedagogs eminents, i així mateix ho crec jo també.

Abans que les coses s'ha de formar primer l'home; i l'home es forma desenrollant la seva intel·ligència, cuidant de la seva moral i de la seva forma física. Això és el que tots els pobles haurien de fer: procurar-se homes de demà, sans de cos i d'esperit. Mente sana, in corpore sano.

Riudevitlles, renetim, s'ha desentendat d'aquesta feina, a formar homes de demà sols compta amb una rònega i mal acondicionada escola, com si les funcions educatives dels nens fossin cos de poca importància.

No obstant, es diu — millor que esdevingué realitat — que es construeixen uns escoles modernes en uns camps fa temps comprats per l'Ajuntament. D'això ja se'n parlava anys enrere, sense que hagi arribat a realitzar-se per causes que no volem saber.

Però si les escoles es fan, que no oblidí l'Ajuntament, que aquells locals no sols han de servir per a cultivar la intel·ligència dels nens riudevitllesos, sinó també el seu cos. La cultura física és tan important com la intel·lectual, i per això és necessari que disposi d'un bon jardí d'esbarjo, que també contribuirà a què els nens estimin l'aprendre. Si algun dia els estudiis són fets i els nens són puntuals a classe i cessen de fer «campana», serà la prova més eloqüent de què l'obra serà perfecta.

Ara sols em resta dirigir-me al digníssim Ajuntament de Riudevitlles per a pregar-los que posi tota la seva influència perquè la construcció de les escoles sigui un fet dintre poc temps, i la Pàtria els ho pagará, que l'hegemonia i l'esdevenidor d'una nació està, no en el poder de les seves armes ni en el brillantor de llur història, sinó en la laboriositat, la cultura i el patriotisme de cada ciutadà.

JACME FABRA BOLOIX

“Orquestra Escolans”

FUNDADA L'ANY 1812



Molt senyors nostres: L'entusiasme que sentim per l'art i l'orgull d'ésser els continuadors d'aquells que en 1812 fundaren l'Orquestra, ens oferim al públic en general i a la distingida clientela per la pròxima temporada de Festes Majors de totes les poblacions de Catalunya.

Per a contractes dirigir-se

A. TORELLO

HOSPITAL, NÚM. 3

TELÉFON 1270

Sant Sadurní de Noya

Enric Alegre

Fàbrica de Teixits metàl·lics per a la fabricació de paper i rentadors de pasta
Fabricació de filtres (baïetes) per a l'elaboració de tota mena de paper de cartó

Fàbrica i tallers: St. Pere de Ribes
TELEFON 1778 - TELEGRAMS: "ALEGRE"
SANT SADURNÍ DE NOYA

CAVES

“JERONIMUS”
J. Parera i Figueras

Sant Sadurní de Noya

Vermut "AQUILA ROSSA"

VINS DE TAULA

"MONTGROS"

Barcelona - Vilafranca del Penedès

Xampany Montaner

EL MILLOR

J. MONTANER OLLER

TELEFON 1254

Vins a l'engròs

Vins del Penedès

Exportació

SANT SADURNI DE NOYA

HILL & CUSINE LTDA.

Fabricants de Blanc
d'Espanya

Vi a Franca del Penedès

La immillorable qualitat del
gènere que produeix aquesta
casa, fa que des d'una sèrie
d'anys sigui el preferit de
tots els grans consumidors
de tot arreu d'Espanya

En el FORN DE SANT JOAN

que crema des de l'any 1785, troba-
reu les veritables Coques de Vila-
franca. Es al carrer de Sant Joan,
9, i fa cantonada amb el de la Palma

Vins B. GRAMONA

"Tipus fins especials" directes de propietat

Telefon 1278

Representant d'automòbils: Talbot, Citroën, Wash
Sant Sadurni de Noya

Fàbrica

de

Xocolates i Bombons

Trens

Vilafranca

Barcelona

Atracció de forasters

En l'última sessió celebrada per la
Junta Directiva de la Societat d'A-
tracció de Forasters, sota la presiden-
cia de don Marian Roca, foren ac-
ceptats com a socis el Sindicat Ge-
neral de la Indústria de Curtits i don
Celestí Ramon Falcó.

Per la secretaria general es donà
compte de la visita a aquesta ciu-
tat de les següents caravanes arri-
bades des de l'última sessió: expe-
dició en el vapor "Lutzow" (325 tu-
ristes alemanys); creuer en el vapor
"Aracadian" (400 turistes anglesos);
caravana en el vapor "Stella Polaris"
(35 turistes danesos i escandinaus).
A tots els va distribuir la dita ofi-
cina fascicles il·lustrats de Barcelona,
impressos en els respectius idiomes.

També comunicà la Secretaria te-
nir anunciada la propera arribada
d'una caravana de mestres i mestres-
ses d'ensenyament, procedent de Pla-
tow, composta de 70 turistes i dirigida
per Dr. Strate.

El secretari general traslladà a la
Junta l'informe del vocal doctor Sal-
vador Roca sobre el resultat de la
reunió convocada pel Rector de la
Universitat per a tractar de la recep-
ció de la caravana de metges bel-
gues, a la qual va concórrer en re-
presentació de la Junta.

També quedà assabentada la Di-
rectiva d'haver-se tramès material de
propaganda a la "Wostschen Zeit-
ung" de Berlín i a diverses agències
de viatges estrangeres, així com
d'haver-se tramès informes de carà-
cter turístic relatius a la nostra ciu-
tat, a Mr. Edwin Robert, de l'In-
stitute of Foreign Travel, de Nova
York.

A continuació s'adoptaren els se-
güents acords: acceptar l'ofertament
de don Joaquim Torres per a l'adquisi-

ció de 15.000 postals artístiques amb
vistes de Catalunya, per a llur dis-
tribució amb el caràcter de propa-
ganda; instar novament dels Ajun-
taments de Girona i Figueras l'aboli-
ció dels drets de trànsit que s'exi-
geixen als automobilistes que passen
per les dites ciutats; prestar al Di-
rector de la revista "Das Schöne
Spanien" l'ajut moral que sollicita
de la Societat a favor de la propa-
ganda de divulgació espanyola que
projecta realitzar a Alemanya; facili-
tar al secretari de la "Station Ther-
male et Climatique d'Amelie-les-
Bains" dades per a l'organització
d'una caravana de turistes dels Pi-
reneus Orientals que es proposen vi-
sitjar la nostra ciutat; felicitar a la
Compania Internacional de Vagons-
Lits amb motiu del cinquantenari
de la seva constitució; expressar al
senyor consol del Japó en aquesta
placeta el sentiment de la Societat per
la catàstrofe sísmica ocorreguda re-
centment en aquest país; sollicitar
condicions a les diverses agències
que en aquesta ciutat es designen a
la fi d'obtenir per acordar, en vi-
sta de llurs ofertes, la col·locació
en totes les capitals d'Espanya dels
exemplars del cartell artístic de
propaganda de Barcelona editat per
la Societat; acceptar la invitació de
concórrer a la propera Exposició
de Turisme i Propaganda propera
a celebrar-se a Milla, sollicitant
dels delegats de la Societat en
aquella capital quant a condicions,
tarifes d'embarcament dels elements
que trameti la Societat per a llur
exhibició en aquell certamen; corres-
pondre a les sollicituds de l'Agència
Cook en aquesta i de "The Spanish
Travel Bureau" de Londres, formula-
des en el sentit de què en els ex-
emplars dels fascicles de propaganda
d'aquesta Societat que els siguin des-
tinats se'ls reserbi un espai per a
imprimir-hi l'anunci dels respec-

tius serveis; felicitar el senyor Ca-
pità general d'aquesta regió en el
concepte de president de la Jun-
ta Mixta d'Urbanització i aquarter-
ment de Barcelona, pel bon èxit que
han obtingut les seves gestions diri-
gides a facilitar la urbanització mo-
numental de la Porta de la Pau;
iniciar les necessàries gestions per
aconseguir de les entitats, empreses
i companyies d'aquesta Societat, més
o menys relacionades amb el turis-
me, les subvencions, econòmiques
que siguin necessàries per a la im-
pressió, en els idiomes de major ar-
geografia d'Europa, d'un tiratge mi-
nima de 500.000 exemplars d'un fasci-
cle descriptiu de Barcelona per a
llur difusió mundial i nomenar al
dit efecte una ponència composta dels
individus de la Junta, senyors Mont-
aner i Serra per a diligenciar aquest
assumpte.

S'acordà també convocar les ses-
sions de la Directiva per al succe-
ssi, i amb caràcter setmanal en lloc
de celebrars-les quinzenalment, com
fins ara venia fent-se, i dirigir un
telefonema al President del Consell
de Ministres lamentant el trasllat de
l'Escola d'Aeronàutica Naval per im-
plicar tal decisió el perill de la des-
aparició dels camps d'aterratge del
Prat del Llobregat en època prefe-
sament del desenvolupament de les co-
municacions aèries, i interessar de
les autoritats de la capital que, per tots
els mitjans que es trobin a llur abast,
posin a llur interès a assegurar la
nostra capital d'una estació aèria que
permeti la inclusió de Barcelona en
les línies de comunicació d'aquest
caràcter ja establertes a Europa.

Finalment es donà compte de les
següents comunicacions: una del Di-
rector de les Escoles del Bosc d'a-
questa capital agraint la col·lecció
de publicacions que li concedí la
Societat, per a des de la seva bibli-
oteca; una altra del Centre Excursio-
nista Rafel Casanova, a la qual s'a-
cordà correspondre, sollicitant la me-
dalla de la Societat per a ésser des-
tinada a la seva primera "Cursa Ex-
cursionista de Regularitat" una altra
de l'Associació d'Hotelers i Similars
de Catalunya invitant el senyor Pre-
sident a donar en el seu domicili
social una conferència sobre el tema
"Turisme", una altra de l'Automòbil
Internacional, una altra de l'Automòbil
nomenant el propi senyor President mem-
bre del seu Comitè d'Honor; una al-
tra de la Secció de Comerç del Mi-
nisteri d'Estat corresponent a la que
la Societat li dirigí recentment so-
bre distints extrems relacionats amb
el viatge de passaports pels con-
sols d'Espanya a l'estranger; altres
dels professors d'Art senyors Lam-
bert de Caen; Perdieux d'Extraburg;
Brehier, de París; Mite, de Roma;
i Anderson, de Lund, acusant rebu-
i agraint els exemplars de les mono-
gràfies editades per a la Societat, des-
criptives de diferents monuments ar-
queològics del nostre país.

L'assemblea de les so- cietats d'ocellaires de Catalunya

A la veïna població de Montcada,
se celebrà el proper diumenge
l'assemblea anual d'ocellaires, que
a tractar d'altres coses d'ordre ad-
ministratiu, de l'organització dels
certàmens que s'han de celebrar en-
guany.

La pintoresca reunió tingué lloc a
la font sultorosa que està situada
darrera el turó, vulgarment conegut
per "Font Pudenta", i hi assiste-
ren representants d'un centenar de
pobles de Catalunya. Al matí hi ha-
gué un bon presenciació de ca-
racter administratiu, i després es pro-
cedí a confeccionar el programa dels
concursos que s'han de celebrar
abans del proper istiu, a diverses po-
blacions afiliades a la Federació.

El programa-calendari de les festes
acordades, és com segueix:

La Creu Alta, el 24 d'abril; Santa
Perpetua, el 25 d'abril; Santa Gràcia,
el 26 d'abril; Sabadell, el 15 de maig;
Sant, el 22 de maig; Castellar, el 29
de maig; Granollers, el 5 de juny;
Sant Martí, el 12 de juny; Sant An-
dreu, el 19 de juny; Terrassa, el 26
de juny; Pobla Nou, el 3 de juliol;
Badalona, el 10 de juliol; Barcelona,
el 17 de juliol.

A la tarda, escampats els assem-
bleistes per les pinèdes dels vessants
de la muntanya i per les arbrades de
les vorres del riu Ripoll, hi hagué
el tradicional mercat d'ocells, pel
qual motiu, fins ben entrada de foc,
es veleren molt animats aquells en-
carnats indrets veïns de Barcelona.

Després, començà la desfilada dels
representants de les entitats que ha-
vien assistit als actes de la diada,
retornant tothom a les seves respec-
tives llars per les diverses línies que
hacen per Montcada, ben satisfets de
l'èxit dels actes que s'acabaven de
celebrar.

Pro-monument Garreta

CONCERT A L'OLYMPIA

Com ja és del domini públic, el
diumenge dia 3 del propi mes
d'abril, a les onze del matí, se cele-
brarà un gran festival pro-monu-
ment Garreta, al teatre Olympia.
Hi col·laboraran els següents ele-
ments: cobles foranes: Unió Guix-
co, de Sant Feliu de Guixols, i La
Principal de La Bisbal. Cobles lo-
cals: Emporium i Barcelona. Mercè
Planada, liderista; Frederic Long-
as, pianista; Eduard Toldrà, mestre
director, i l'Orfeó Gracienc, dirigit
pel seu mestre, Joan Balcells.

Tenint en compte que tots hi pen-
dran part desinteressadament, dona-
da la finalitat de l'acte, ha estat pos-
sible de fixar els següents preus, ve-
riablement populars: Seients de pa-
ti de primera classe, 3 pessetes; se-
gons classe, 2'50. Seients aïres, pri-
mer rang, 2'50; segon a sisè rang,
1'50. La venda de les localitats,
sense augment, començarà des del
diumenge propi, totes les tardes,
de tres a set, a la Unió Musical Es-
panyola, Portal de l'Angel, 1 i 3, on
es pot passar a sol·licitar programes.

La comissió Monument Garreta
(delegació de Barcelona, carrer del
Pi, 11, principal), organitzadors d'a-
quest acte, prega a totes les entitats
culturals que tenen demanades llo-
ges, que per tal d'alleugerir-la de la
molta feina que plana damunt seu,
passin ells mateixos a recollir les
també seran posades a la venda.

Uns quants individus que formen
part d'una colla d'empendançosos,
que cada vespre es reuneixen en un
dels nostres més concorreguts cafés,
han tramès una afectuosa lletra a
la comissió Monument Garreta
(delegació de Barcelona, carrer del
Pi, 11, principal), per a assabentar-
li que s'han emprès la tasca de propa-
ganda entre el major nombre possible
d'empendançosos que residexen a
la nostra capital, la celebració del gran
festival popular que es celebra-
rà al teatre Olympia, pro-monument
Garreta, el diumenge vinent, dia 3
d'abril, a les onze del matí.

Els signants de l'esmentat comu-
nicat han pregat a la Delegació Bar-
celonina de fer pública llur idea, per
tal que esperoni les nombroses pe-
nyes d'empendançosos que es reuneixen
a diversos indrets de la nostra
capital. Car, segons els dits comu-
nicants: «cap empendanços que ho sigui
de debò no podrà deixar d'assistir
diumenge vinent a l'Olympia, puix
es tracta d'homenar la memòria del
músic que tan inspiradament can-
tà tota l'essència de la nostra terra»,
per dir-ho amb les mateixes paraules.

També recomanen aquesta ardida
fills d'Empúries, que totom porti
llur oboi a la subscripció popular
que hi ha oberta a la Secretaria de
la nostra Delegació, tots els vespres
feiners, de set a nou, i, en fer-ho,
prediquem amb l'exemple i trametem
una fulla de subscripció ben plena.

Suma de la llista anterior: 1.446

Suma de la llista anterior: 1.446
pessetes.

Foment de la Sardana: Domènec
Juncadella, 5; Enric Roig, 5; Josep
Vives, 2; Manuel Manresa, 5; Josep
Maria Cacer, 2; Ramon Roca, 2; Do-
mènec Llor, 2; Guillem Vinyes, 2;
Alfons López, 1; Isidre Gispert, 1;
Estanislau Pellicer, 2; Antoni Tugues,
2; Miquel Navarro, 1; Josep Canal,
2; Baldomer Gombau, 1; Josep Ro-
vira, 5; Eulàlia Borràs, 2; Angela
Borràs, 2; Josep Bonet, 5; Fran-
cisco Coma, 2; Jaume Borja, 2; An-
toni Pascual, 1; Manuel Capdevila,
2; Ramon Esquirol, 2; Joan Pulit, 2;
Pere Mogues, 2; Francisco Salvat, 2;
Lluís Permanyer, 5; Joan Vicens,
1; Josep Farré, 1; Antoni Salut, 1;
Lluís Palli, 1; Josep Baril, 1; Eduard
Vila, 1; Manuel Gombau, 1; Ramon
Figuerola, 1; Pere Figueres, 1; Pius
Torrent, 1; Joan Rosell, 1; Ramon
Giner, 1; X. Y. Z., 1; Enric Salvat,
1; Enric Grau, 1; Armand Galmirany,
2; Francisco Colomer, 2; Pere Agra-
mon, 1; Miquel Riera, 2; Joan Ca-
bestany, 2; Josep Forés, 1; Joan Li-
bet, 1; Emili Papirer, 2; Jacint Agra-
mon, 2; Joan Roca, 2; Tomàs Se-
les, 1; Antoni Abella, 1; Pere Llo-
veres, 1; Antoni Martí, 1; Ramon Gu-
tiart, 2; Josep Bayo, 1; Pere Gallés,
1; Pere Madurell, 1; Francisco Serrat,
1; Vicens Labarta, 1; Miquel Alon-
so, 1; Joan Soler, 1; Josep Soler, 2;
Llorenç Estefanell, 1; Florenci Julia,
2; Enric Codina, 2; Florenci Laca-
ria, 1; Consol Laca, 1; Pere Ló-
pez, 1; Joan Hostench, 5; Armand
Fuentes, 5; Victori Sasset, 5; Ricard
Morales, 5; Marian Santamaría, 1;
Joan Fuster, 2. Total, 1.505 pessetes.

Suma de la llista anterior: 1.395
pessetes: Enric Martínez, 2; Mar-
gareta Gubert, 2; Emili Valls, 5; Bo-
naventura Cusido, 2; Francisco Sal-

Concerts

SALA MOZART

Institut Musical Acadèmia Ardevol
Els dos concerts darrers, celebrats
per l'Acadèmia Ardevol, merque-
ren l'atenció més viva del concurs
que assíduament assisteix a la tanda
organitzada per a la present Ca-
resma.

El que s'efectuà el dia 20, oferí un
particular interès per la cooperació
que hi prestà l'orquestra "La Ca-
mera", del propi Institut Musical,
sota la direcció del Mre. Ardevol.
Hi foren executades les composicions
següents:

"Concerto grosso en sol menor",
de Haendel; "Concerto en re major",
de Bach, la part de piano concertant
a càrrec de la senyoreta Carme Pla-
ja, i "Petites variacions i fuga",
d'Ardevol. Aquestes obres s'aplaudi-
ren extraordinàriament, per les be-
lleses que ofereixen, i per la nota-
bilíssima execució que obtingueren.
Cal remarcar d'una manera par-
ticular el petit treball que realitzà la
pianista senyoreta Plaia, posseïdora
de qualitats ben estimables. Així
mateix fou molt ben rebuda la "So-
nata en sol menor", per a violoncel
i piano, de Guy Ropartz, que valgué
un bon èxit als seus intel·ligents in-
terpretadors senyors T. Homs i F.
Ardevol.

El concert del dia 25 fou encoman-
at a la pianista senyoreta Herminia
Gàs i a l'esmentat Mre. Ardevol. A
dos plans, foren interpretats el
bell "Andante amb variacions",
de Schumann, i "Introducció, Passa-
caglia i Fuga", de Max Roger, com-
posició, aquesta darrera, de grossa
difficultat, però d'un efecte molt bell.

Roger hauria pogut ésser, ben cert,
el successor de Brahms, si hagués
trobat dintre el seu cor, accents més
pregons.

La senyoreta Gàs tocà, sola, un
"Estudi d'octaves", de Debussy, i la
"Sonata núm. 5", de Scriabin.

Al final d'aquesta darrera compo-
sicó, donada aquí per primera ve-
gada, la solista cobí una ovació ben
merescuda, per treball important que
representa l'estudi de l'esmentada
sonata. Es una obra, certament, or-
iginalíssima. La seva fogosa fanta-
sia i el seu braó, units a la novel-
tat de les idees, donen a aquesta
cinquena sonata de Scriabin una al-
ta valor musical. Llegida atentament
a piano, sorprèn la seva aridesa,
i també la seva tècnica. Després de
la "Gran Sonata", de Liszt, no en re-
cordem pas altra moderna per a
piano, que pugui amb ella com-
parar-se, don no sigui la de Paul Du-
kas, guardant la distància que sepa-
ra llurs estils.

El Mre. Ardevol ens donà encara,
la mateixa tarda, una versió ben ju-
sta de la "Sonata en re, de Beetho-
ven, precedida del "Preludi i fuga en
sol menor", de Bach.

Ja es comprèn, doncs, pel que del-
lexim expressat, que les sessions re-
servades mantingueren un poderós
atractiu. — S.

Barbana Arribachet

El concert celebrat "omenge pas-
sat, al matí, per l'Associació Juli
Pons, ens donà ocasió de conèixer
una violinista ben notable, Barba-
na Arribachet, medalla d'or del
Conservatori de Moscou. Executà a
la primera part peces de Droc,
Vientianski, Tchaikovsky-Korsakoff i Be-
rioch, que s'acolliren amb força
plau, i que li valgueren merescuts
aplaudiments. Possedeix, la senyoreta
Arribachet, una tècnica molt acura-
da i una sensibilitat expressiva, que
la flexibilitat del seu arquet ajudà
més a enliscar.

Li restem molt agraïts d'haver in-
sertat a la segona part del seu re-
cital, la "Sonata" del Mre. J. Pahn-
s, que interpretà junt amb l'habili-
tíssim Juli Pons. Heu's aquí una
obra digna de la reputació que té
guanyada el compositor casilà, au-
tor de "Marianela". Per bé que en
aquesta una personalitat marcada, el
seu sentiment romàntic dona a la
dita sonata una força expressiva
que la fa escoltar tota amb un in-
terès viu.

Aquesta obra, com també els seus
interpretadors, aconseguí un acoll-
liment excel·lent. — S.

L'Any Franciscà

CONFERENCIA DE TOMAS CAROES
El vinent dimarts, dia 5 d'abril,
a l'edifici literari i crític, En-
ric Gual, donarà, a la Sala Parés, a
un quart, de vint del vespre, una al-
tra de les conferències franciscanes
organitzades pels Pares Caputxins.
Tractarà sobre el següent tema: "El
violi prodigat de Sant Francisco".
Com de costum l'entrada serà il·lu-
ra.

El Comitè cotoner

EL TREBALL DE LES FABRIQUES

El Buller Oficial publica ahir el
següent avís:

"Reservada a la Comissió Ejecu-
tiva, per el Reglament de 2 de
febrer d'últim, la facultat de di-
rigir-se al Ministeri del Trabajo,
a las Delegaciones Regionales del
mismo y a cuantos organismos ha-
ya lugar para procurar el estricto
cumplimiento de las leyes sociales
en las fabricas de hilados, tejidos y
toda clase de manufacturas de al-
godón, como asimismo el derecho de
intervenir, al expresado fin, el tra-
bajo de horas extraordinarias en
algunos sectores de la industria al-
godonera en que existan fabricas que
se hallen en paro forzoso total o
parcial, dicha Comissió advierte a
todos los fabricantes que integran
el sector afecto a la actuación del
Comité, se sirvan dar el más estricto
cumplimiento a las leyes sociales,
en lo que afecta a la jornada de tra-
bajo, teniendo en cuenta la resolu-
ción Real orden su fecha 21 del co-
rriente, y demás disposiciones con-
cordantes, con objeto de evitar que
deba hacerse uso de la facultad an-
tes expresada."

Home mort pel tren

A l'encreuament del carrer d'En-
tença amb el de València, un tren
des càndid de la línia de València
agafà un home, d'uns 25 anys, d'e-
dat i el deixà mort.

Avistat el jutjat de guàrdia es
personà al lloc del succeís i ordenà
l'aixecament del cadàver i la seva
conducció al dipòsit de l'Hospital
Civil.

Ahí el matí s'identificà el ca-
dàver, al qual s'anomenava Josep
Mirapassas Llorens, de 24 anys d'e-
dat i habitant amb els seus pares
al carrer de París, 63, porteria.

Segons declaració del pare del
mort, que ha estat qui l'ha identi-
ficat, el mort patia atacs i suposa
que n'hí deuria agafar un en creuar
la via del tren.

— — — — —

Tribunals

ASSENVALAMENTS PER AVUI

AUDIENCIA TERRITORIAL
Sala primera. — Llotja: Major
quantia. C. Maristany contra J. Ca-
bot. — Llotja: Major quantia. P.
Barrera contra J. Esteve. — Saba-
dell: Major quantia. F. Farriols con-
tra P. Mainou.

Sala segona. — Montblanch: Inter-
dicte. Regants Vidiols contra Josep
Sanahuja. — Drassanes: Pobresa. Jo-
sep Colomer contra Banc Asturia.

AUDIENCIA PROVINCIAL
Secció primera. — Nord: Un oral
per furt contra Andreu Hernández.

Secció segona. — Barcelona: Dos
orals per estafa i estupe contra
Joan Vilardaga i Josep Ferrer.

Secció tercera. — Hospital: Tres
orals per desatenció, homicidi i resis-
tència contra Julià Martínez, Jaume
Germà i Pere Serra.

Secció quarta. — Sant Feliu: Dos
orals per tinença d'arma i lesions i
robatori contra Josep Sánchez i
Manuel Abat.

DENUNCIA PER ESTAFA

Josep Baylós ha presentat una de-
nunciació contra un flequer, al qual
li vengeu diverses partides de fari-
na amb la promesa de pagar-les tan
aviat com vengués l'establiment, co-
sa que s'ha efectuat i ha fugit d'a-
questa capital.

ROBATORI

En passar pel carrer de l'Art del
Teatre, Ferran Tintoré, de 80 anys
d'edat, li sortiren al pas dos indi-
vidus que se li llançaren damunt
i li prengueren el rellotge i la ca-
dena i un monedís.

Als crims del robat, acudiren uns
transcients, els quals aconseguiren
determinar un dels lladres, anomenat Fi-
del Maria García, el qual ingressà
a la presó.

PER ATROPELL

A la Secció Primera s'ha celebrat
un oral per lesions contra Anacleu
Trillas Cubells, qui el dia 29 d'oc-
tobre últim, al carrer del Comte
del Asalto, marxant amb el seu auto
contra direcció, atropellà Rosa Car-
les Guasch, i li causà lesions de les
quals trigà 99 dies a guarir.

El fiscal ha demanat per al pro-
cessat la pena de tres mesos i un
dia de presó i mil pessetes per a la
lesió.

PER ABANDO DE SERVEI

Ocupà el banc de la Secció Ter-

Concerts

SALA MOZART

Institut Musical Acadèmia Ardevol
Els dos concerts darrers, celebrats
per l'Acadèmia Ardevol, merque-
ren l'atenció més viva del concurs
que assíduament assisteix a la tanda
organitzada per a la present Ca-
resma.

El que s'efectuà el dia 20, oferí un
particular interès per la cooperació
que hi prestà l'orquestra "La Ca-
mera", del propi Institut Musical,
sota la direcció del Mre. Ardevol.
Hi foren executades les composicions
següents:

"Concerto grosso en sol menor",
de Haendel; "Concerto en re major",
de Bach, la part de piano concertant
a càrrec de la senyoreta Carme Pla-
ja, i "Petites variacions i fuga",
d'Ardevol. Aquestes obres s'aplaudi-
ren extraordinàriament, per les be-
lleses que ofereixen, i per la nota-
bilíssima execució que obtingueren.
Cal remarcar d'una manera par-
ticular el petit treball que realitzà la
pianista senyoreta Plaia, posseïdora
de qualitats ben estimables. Així
mateix fou molt ben rebuda la "So-
nata en sol menor", per a violoncel
i piano, de Guy Ropartz, que valgué
un bon èxit als seus intel·ligents in-
terpretadors senyors T. Homs i F.
Ardevol.

El concert del dia 25 fou encoman-
at a la pianista senyoreta Herminia
Gàs i a l'esmentat Mre. Ardevol. A
dos plans, foren interpretats el
bell "Andante amb variacions",
de Schumann, i "Introducció, Passa-
caglia i Fuga", de Max Roger, com-
posició, aquesta darrera, de grossa
difficultat, però d'un efecte molt bell.

Roger hauria pogut ésser, ben cert,
el successor de Brahms, si hagués
trobat dintre el seu cor, accents més
pregons.

La senyoreta Gàs tocà, sola, un
"Estudi d'octaves", de Debussy, i la
"Sonata núm. 5", de Scriabin.

Al final d'aquesta darrera compo-
sicó, donada aquí per primera ve-
gada, la solista cobí una ovació ben
merescuda,

Els Esports

FUTBOL

FUTBOL CLUB BARCELONA

A les Oficines del Club es despatxa fins al vinent divendres, a les 10 hores, el cinquè abonament parcial, el qual serà imprescindible per al partit de diumenge vinent amb el València. També es despatxen els rebuts corresponents al segon trimestre, necessaris per a entrar al camp diumenge vinent.

RUGBY

WISSER ES VOL SUICIDAR

L'equip de rugbi d'aquesta població, anomenat Wissier, intenta aïri suïcidarse disparant-se un tret a la boca. Afortunadament, segons l'opinió dels metges, la ferida no tindrà conseqüències funestes. Quan va poder parlar, els primers paraules foren de condemna al per a l'èrbita, al qual acusava d'haver-lo fet perdre el partit per la seva parcialitat. Aquest acte de desesperació nerviosa deguda a l'efort que Wissier havia desplegat durant tot l'entorn, fa dir.

BOXA

UN CAMPIONAT EXTRAOFICIAL

S'espera amb gran interès la gran vetllada popular que demà tindrà lloc al Nou Mòd. Josep Lorenzo, el campió de Catalunya del pes mitjà, en vigíles del campionat que ha d'actuar amb el seu challenger Guillem Anna, deu estar molt segur de la seva forma, per a entaular una batalla de la duresa que per a ell representarà la topada amb Pujol, el notable pes mitjà que l'any passat, al Parc, tan a fons obligà a llançar-se i així que Pujol, alhora, no oblidava d'afirmar el camp amateur, en el qual, com Lorenzo, detenia el campionat de la categoria.

Posteriorment, Pujol, fent de sparring-partner d'Alís, demostrà les seves grans qualitats, no tan sols com a hàbil esgrimista sinó com a tècnica batallador, per la precisió dels seus cops.

Torrelló, enfrontant-se amb Angel Tejedor, el notable pugil, va demostrar a la conquesta del challenge del campionat regional.

TIR

Una selecta concurrència emplenà per complet diumenge les galeries del stand de Montjuich. Els llocs de tir es venien ocrupats per aficionats sovintejats les tirades amb opció a medalla i record.

Guanyaren, premi els senyors següents: Medalla de bronze i carterina de precisió, L. Fox i A. Monts; medalla de plata, L. Fox i F. Carner; F. Font i J. Grifoll, guanyaren medalla de bronze i plata respectivament amb pistola.

Actuaren de jutges de camp els senyors Almarocha, Rotllan, Carreres i Modolell.

Disabte vinent, dia 2 d'abril, a les 10 hores, tindrà lloc l'assemblea general de socis de primera convocatória i de no reunir-se nombre suficient s'efectuarà de segona l'endemà a la mateixa hora. Prendran possessió de lurs càrrecs els senyors que foren elegits en l'última votació per a omplir els llocs vacants de la directiva i es presentarà per a la seva aprovació el programa dels concursos de primavera.

D'ad pocs dies els aficionats al tir d'arma llarga de guerra veuran completa lurs desigs de tirador en poder reprendre lurs pràctiques a 100 i 200 metres en diversos dels enclosos del camp, convenientment habilitats. La intensa vida esportiva d'aquesta Representació tornarà, per tant, a mostrar-se amb tot el seu esplendor en els pròxims certàmens de primavera, puix cada dia són en major nombre els amants de l'esport del tir en aquesta capital.

MOTOR

LA PRÒXIMA REUNIO A L'AUTODROM DE TERRAMAR

Tal com es podia preveure, l'entornament fins a diumenge vinent de la reunió de Penya Rhin a Terramar, ha donat lloc a que, a penes obert de nou el termini d'inscripció, l'hagi augmentat el nombre de participants. Per al Gran Premi Motociclista Penya Rhin la classe 350 c. c. en la lluita era interessantíssima. En la via reforçat el lot amb la inscripció vintiduesima de Joaquim Vidal, que ja inscrit en la classe 500 c. c. i figurant entre els favorits, aspira també al triomf de la classificació amb una «Rex Acme», que li arribà d'últims i que, per la circumstància de l'ajornament, podrà, doncs, reunir un nou element animador en la lluita en l'esmentada cilindrada.

Una altra inscripció registrada és la de J. Fusté, el pilot ben conegut, que sortirà en la classe 500 c. c. amb una màquina nova el debut de la qual vindrà a unir-se amb els ja nombrosos i d'interès que el Gran Premi Motociclista proporciona.

Per a la Copa Primavera, s'ha arribat a un acord amb els concu-

sanis inscrits que la prova de 1.100 c. c. sigui de més llarg quilometratge que el primitivament anunciat o sigui que es corri sobre 40 quilòmetres donant accés també als cotxes 750 c. c.

El madrileny Sirvent ha anunciat ja que correix en la dita prova, ultra participar en la separada per a 750 c. c. i de la mateixa manera a Acosta, que participà en la prova de 750 c. c., separada, amb «Austin», i després en la de 1.100 c. c., amb «Amilcar», cedirà per aquesta última el seu «Austin», a un altre pilot, madrileny.

La prova de 40 quilòmetres per a 1.100 c. c. i 750 c. c. promet ésser, doncs, una realitat més interessant encara, del passat «Premi Elges». Aquestes inscripcions no seran segurament les últimes que es registrin fins a demà, dia 31, a les dotze de la nit, que és quan finalitza el termini d'inscripció, i especialment en cotxes, es tenen impressions que concorran algun nou cotxe i pilots locals d'altres regions, que per impossibilitat de preparació, contra lurs desigs no havien pogut trametre lurs inscripcions per a diumenge passat. Tots els indolis són, doncs, que l'actiu esportiu que s'ajugava a la reunió el passat diumenge serà superior, encara ara, en virtut de l'ajornament.

Les estrenes

TEATRE GOYA.—Padre, tres actes,

del senyor Enric Suñer de Deza. «Padre» és la primera obra que veiem d'aquest jove i distingit escriptor. Les qualitats que en ella demostra posseïr despierten una viva simplicitat. Al Sr. Deza el podem posar entre un grup de joves autors dramàtics espanyols no gaire nòdrit, però molt entusiasta i selecte, que es dediquen al teatre amb tota serietat, no regatejant l'efort de lurs intel·ligència i de lurs facultats. I aquest entusiasme i aquest entusiasme aïri i juvenil aporten idees noves, noves formes i nous temes a un teatre tan justament descreditat.

El senyor Deza, a través de la seva comèdia, ens ofereix el bell panorama de la seva intel·ligència ordenadora; essencialment lògica i amigable del concret; d'un esperit penetrant, i a la vegada senzill i serè en el possible, dintre d'una general inquietud de no poder materialment copsar totes les coses, i totes les coses completament. Aquestes qualitats d'intel·ligència van unides a un entusiasme fonamental que l'ensardeix i no el deixa regular davant un tema perillós, ans bé, es sent atret per ell, se l'assimila, l'estudia amb passió i ens ofereix després realitzat d'una manera objectiva, exterior a ell, una mica freda, però correcta i templatada, quan a la forma.

«Padre» és una obra de joventut, i com a tal, imperfecta encara. Però com a fruit d'una intel·ligència ben dotada, és molt reixida en els aspectes més interessants i essencials, i sobretot molt prometedora de futures cristallitzacions ja completament arrodonides.

El senyor Deza usa en aquesta comèdia, veu un llenguatge correcte, elegant i expressiu amb sobrietat, i un estil formal, concís, sec i raonador potser massa en algunes situacions.

El seu procediment teatral no han arribat encara a una maduresa de perfecció, però assenyalen una tendència moderna ben orientada. El cas dramàtic il·laga tres personatges principals nòmés, els quals són envoltats de cinc o sis personatges secundaris que són el pretext d'exposició o relació de l'autor. Així fa que, en aquest cas, de vagades l'acció que di llargament interrompuda per la descripció que l'autor, per boca dels esmentats personatges secundaris, ens fa de les característiques especials dels primers personatges, i les escenes prenguin així una lleugera monotonia, que passa gairebé inadvertida, gràcies a la gran habilitat del senyor Deza, qui és val de l'interès que ha sabut despertar en el públic el misteri, massa conscient sense dubte, del cas dramàtic en els dos primers actes.

Per altra banda, l'autor uneix al coneixement d'aquesta efectisme el domini del mecanisme de les escenes, que ens ofereix ben construïdes i tallades, dintre d'uns actes perfectament estructurats.

El públic fou una mica sorprès de la grandesa del tema i de la manera com l'ha reduït el seu autor. Nosaltres podríem dissentir d'aquest i en discutim, segons vorem després — però no podem sorprendre'ns, car ell realitza el seu argument d'una manera lògica. El que cal, doncs, és situar-se en el pla que ens ofereix l'autor, i aleshores l'efecte teatral de l'obra és admirable. Efectivament plan-tejar el problema i resoldre'l donant el màxim relleu dramàtic a les escenes cabdals, heu's ací el propòsit preferent de l'autor. Per a realitzar-lo no ha vacil·lat a prescindir, amb tot i justificar-los, de la versemblança psicològica i humana d'alguns fets que constitueixen els grans del seu argument.

Gairebé sense acció, sense discòrdia, sense personatges enemics, el drama neix de les circumstàncies que envolten les passions dels personatges,

els quals no poden realitzar lurs propòsits amorosos, pel respecte que donen a les lleis humanes i divines. Res a dir, doncs, quant al plantejament, al contrari, el senyor Deza ens ofereix la possibilitat humana d'una conducta exemplar. Les nostres ob-jeccions van contra la solució que dona al problema moral que planteja en la comèdia.

Present-ho seriosament podríem atribuir-hi un desconeixement, o, millor, un coneixement incomplet de les passions humanes. Sembla més aviat, però, que ell s'ha desenganyat en el tercer acte i ja ha volgut donar un final «patètic».

Els seus personatges egotien totes les possibilitats, dintre les lleis humanes i divines, de resoldre el seu conflicte, que és insoluble. Aleshores, desesperats, determinen realitzar la seva voluntat passant per damunt d'aquestes convencions. Així és molt teatral, però és també una concepció de la psicologia dels personatges, primer i segon, no harmonitzada pas amb una concepció elevada de l'esperit humà. Nosaltres neguem la possibilitat humana d'una situació tan immoral, en una èsser com els que ens descriu el senyor Deza. De res no li serveix haver-nos enlluernat en els dos primers actes amb una situació insòlita i moral, i tan teatral a la vegada, si don a la seva obra una solució que ens repugna, i que significa una claudicació.

Finalment hem d'expressar una reançona que sentirem al final d'aquesta obra. El senyor Deza ha mal-entès en una comèdia una idea que, amb les seves facultats hauria cris-tallitzat esplendídamment en un tràgic. Així contrasten l'elevació originalitat de la idea amb la seva realització, mancada d'unitat: l'argument ja hem dit que el considerem més propi d'una tragèdia; en el segon acte l'acció és dramàtica, i el desenllaç té una certa sabor indolent de farsa o de comèdia burlesca.

El senyor Francesc Morano i els seus fills senyoreja fins i tot, senyor Morano, van donar-nos una interpretació molt correcta, molt justa i encertada d'aquesta obra. Foren llargament aplaudits en els tres actes, especialment el senyor Morano, qui ho feu també en una relació molt inter-sant del segon acte.

E. N.

Cursos

Conferències Cultura

Davant de nombrosa concurrència de senyors acadèmics dissertà En Lluís Via sobre la decadència de la novel·la a Catalunya.

El conferenciant afirmà que no hi ha decadència d'un art quan aquest, bo o dolent, té autor i té públic. La decadència no és manifesta fins que ve l'amorament i amb ell la fatiga. L'art i l'estètica són coses diferents, a vegades allunyades, que convergeixen per virtut d'un alt sentiment ordenador. Molt sovint l'artista no es recorda de l'estètica quan arriba l'estat de passió a què el porta l'instint creador. Exemple, la producció de l'època shakespeariana que amb totes seves truculències és admiració dels estètics i psicòlegs. L'artista, en tal estat de passió, arrastra tota una generació i amb ella tot el poble, si hi ha compensació entre artistes i públic i les obres sensacionals formen època per rompedors que s'assemblen amb els canons estètics o amb les aspiracions dels innovadors, la decadència és un contrasentit, no hi ha decadència on hi ha passió creadora, n'hi ha quan la passió de genera en fatiga i en lloc de produir-se obres plenes es donen orientacions vagues o glemacions insegures.

Aquesta és la situació actual de la novel·la catalana, segons els conferenciant, qui assenyalen l'excés de divagacions espirituals, l'abús d'ideologies i la manca de personalitat de molts novel·listes d'avui. Esmenta unes frases d'Henry Massis afirmant que els actuals novel·listes francesos no estan en contacte amb la realitat viva i imaginària, i que la majoria de lurs obres no són necessàries per viure, per pensar, i ni per somiar. Aplica el cas de Catalunya i diu que la decadència de la nostra novel·la és certament nostra, les ideologies de què fem gala ja no ho són tant, i en quant a les nostres inquietudes espirituals són en gran part traduccions del francès. Són inquietuds d'importació de les que es parla i s'escriu amb excés, sense que semblin obres que puguin lligar amb el sentit actual, com les que produïren en els temps En Pin i Soler, Vilanova, Pons i Massaveu, Vayreda, Ruyra, Víctor Català.

Fa un a l'alt de la novel·la gran i petita en lurs variats gèneres, posant de relleu el valor i significat de les obres dels francesos Diderot, Balzac, Erickmann-Chatrian, Mérimée, Flaubert, Zola, France, Proust, etc., i del espanyols des de Ferran de Rojas i Cervantes, als contemporanis. Diu que entre els literats catalans d'avui existeixen narradors i comentaristes d'inegable talent que semblen no recordar que el fer novel·les no és fer comentaris. El que un promette de la talla d'Antoni Font — que per altra part és un novel·lista eminent — poguè aconseguir amb les pseudo-novel·les de la seva «Història contemporània», no ho són següents amb tanta facilitat les nostres culteranes; perquè sempre s'imposarà més, com autor, el que sap produir la sensació de la realitat que el que la defineix i analitza. Heu's aquí la diferència entre el creador i el psicòleg. Tenim major cultura que els nostres antecessors i comptem amb més intel·lectuals, però no som més artistes; seria un contrasentit que els d'avui coplessin els d'ahir; les gradacions i les reformes són necessàries; l'estancament de la mort, però no d'assenyalar la coetaneïtat que els d'avui se semblen als d'ahir cada vegada que l'entrem mullor dit, cada vegada que obsequem a l'estímul de la realitat viva i trobem, en el viu sentir, l'expressió justa i humana, sense la qual la producció artística és inconsistent, justificant així l'adagi «de tal palo tal astilla», i no per això perden personalitat; quan aquesta no es manifesta en grans obres originals, no és potú el mèrit de mantenir alguns l'originalitat de la raça i aquesta serà millor base perquè realitzi la regeneració destinada a la nostra novel·la sigui reconeguda d'una ma-

nera inequívoca en el concert de les més extenses literatures, com és reconeguda a l'espai, entre les grans constel·lacions, una petita estrella amb llum pròpia.

Acabada la conferència, el senyor Lluís Via fou molt aplaudit.

Diumenge vinent, 3 d'abril, l'Agrupació Excursionista Júpiter, amb motiu de les festes d'aniversari corresponents a l'any cinquè de la seva fundació, dedica com a acte inaugural un públic homenatge al Centre Excursionista de Catalunya, en commemoració del cinquantenari d'aquesta entitat.

Hi prendran part, entre altres, els senyors Maspons i Anglada, J. Ruiz i Porta i Alfred Gatz.

En la sessió científica que celebrà l'Institut de Medicina Pràctica demà, dijous, a les deu del vespre, el doctor Ponce de Leon continuà la segona conferència sobre «Noves orientacions clínic-terapèutiques del càncer de la prostate».

A l'Associació de Comptables de Catalunya demà, a les deu de la vetlla, l'associat Enric F. Benet conversarà sobre «Organització comptable d'una empresa dedicada a representacions». Els associats que desitgin els punts d'albir sustentat podran contraopinar.

A l'Ateneu Enciclopèdic Popular, avui, dimecres, a les deu de la nit, donarà el catedràtic Galetà Cortés la novena conferència del curs sobre «Botànica».

L'Acadèmia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya, celebrà sessió científica avui, dimecres, a les deu de la nit, en la qual el Dr. Ferran Casadéu farà una comunicació sobre «Bulldament per-neumònic i preparació del laboratori curatius i post-positiva jacksoniana». Presentació d'El Dr. A. Pinós, «Estudi radiològic de la bufeta biliar normal i patològica».

Concurs entre mestres i escolars mutualistes de Catalunya i Balears

divertida comèdia en tres actes i deu HI FA MES QUE NOSALTRES. 2 actes de gran brom, Nit, a dos quarts de deu. Adú a Barcelona dels emigrants socis de la Comedie Francaise MARIE THERESE PIERAT i ANDRE LUGUET amb sa toute dernière creation.

La reprise
Demà tarda, Espectacles per a Infants, l'èxit dels èxits d'En Folch i Torrens LA VENTAFOS. Nit, Tèr-tula Catalana. Les dues grans creacions de l'Enric Borràs.

La filla del mar
I LA TETA GALLINERA. Divendres. Funció a honor i benefici d'En Jo-quim Montero. Programa vultenista. Tres obres, tres, molts anys ha no representades. LA PUBILLA DEL VALLS. 2 actes. LA TORNADA D'EN TITO per l'Enric Borràs i EL JARDI DEL GENERAL. — Es despatxa a Comptaduria.

TIVOLI
TELEFON 5064.
TEMPORADA DE CINE SELECTE
Avui dimecres, tarda, a tres quarts de cinc. Nit, a tres quarts de deu. PREFERENCIA, 2 PESSETES GENERAL, 0'75

La graciosa pel·lícula còmica EL NAS DE SEVERI. La preciosa pel·lícula per Bessie Love.

COR TRIUMFANT
el cinèdrama de costums galles, superproducció espanyola de grans èxits.

Carmíña
flor de Galícia
amb quadro vivent. Hi prenen part cantadors i balladors regionals, gaita, tamboril, etc., i nombrosa comparsa. Esplendídam presentació. Fi de festa, per l'estrella de la cançó, la gentil artista PAQUITA ALFONSO, amb nou i selecte repertori. Alternarà amb aquesta gran artista la parella de balls internacionals: LES UBAL. Demà, tarda i nit. Grandios programa de pel·lícules i fi de festa per Paquita Alfonso i Les UBAL. Es despatxa sense augment. Orquestra Sánchez.

Teatre Català Romea
Dissabte, 3 i diumenge 3.

La Puntaire
per la companyia

VILA - DAVI
Es despatxa a Comptaduria.

Eldorado
COMPANIA DE SANSUELA DE FREDERIC CABALLE

Avui dimecres, EXTRAORDINARIES FUNCIONS, BENEFICI DE

Frederic Caballé
Tarda, a tres quarts de cinc. BUTAQUES, 5 PESSETES. Primer.

EL GUITARRERO
Segon: 10 representació del grandios èxit

LA PASTORELA
Creació de FREDERIC CABALLE

Nit, a tres quarts de deu. BUTAQUES, 3 PESSETES. Primer.

El huésped del sevillano
Segon: 20 representació del clamor èxit

LA PASTORELA
(actes primer i segon)

veritables creacions de FREDERIC CABALLE. Demà, tarda, a les cinc. BUTAQUES A 350 PTES.

La Calsera
Nit, a les deu. BUTAQUES 5 PTES. Primer: LA QUE HA DE SER PARA MI. Segon:

LA PASTORELA
Extraordinari èxit.

Dissabte 2 d'abril: BENEFICI DE EMPAR SAUS

Magistral cartell.

y Cultura. d'Alforja; «La Paz, de Tarragona; «El Porvenir Infantil, de Vilalba dels Arcs; «Las Paqueas Previsores, de Mora la Nova; «La Esperanza, de Tarragona; «La Virtud del Ahorro, de Vilalba dels Arcs; «La Esperanza Infantil, d'Arbós.

Provincia de Balears: «Minerva, de Sant Carles; «La Hormiga, de Búger; «San José, d'Alqueria Blanca; «Reina Victoria, de Santa Catalina (Palma); «La Esperanza, d'Algaida; «Para Mañana, d'Hostaleit; «Montañas, de Manacor; «Santa Anna, de La Vileta.

La Caixa de Pensiones per a la Vellesa i d'Estalvis, procedeix actualment a la distribució de les llibres d'honor als mestres i al llurrament dels reguards de les bonificacions als 200 mutualistes premiats, els quals a més a més són obsequiats amb almanacs i suques antiblastemes editats per l'obra del Bon Mot, organisme filial de la Institució.

A l'Associació de Comptables de Catalunya demà, a les deu de la vetlla, l'associat Enric F. Benet conversarà sobre «Organització comptable d'una empresa dedicada a representacions». Els associats que desitgin els punts d'albir sustentat podran contraopinar.

A l'Ateneu Enciclopèdic Popular, avui, dimecres, a les deu de la nit, donarà el catedràtic Galetà Cortés la novena conferència del curs sobre «Botànica».

L'Acadèmia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya, celebrà sessió científica avui, dimecres, a les deu de la nit, en la qual el Dr. Ferran Casadéu farà una comunicació sobre «Bulldament per-neumònic i preparació del laboratori curatius i post-positiva jacksoniana». Presentació d'El Dr. A. Pinós, «Estudi radiològic de la bufeta biliar normal i patològica».

Espectacles

Gran Teatre del Liceu
Demà dijous, nit, a un quart d'onze. Seta CONCERT DE QUARESMA per l'orquestra PAU CASALS. (Quart de propietat i abonament a nit).

FESTIVAL BEETHOVEN tota la direcció de l'òpera mestre CLEMENS KRAUSS. Intendent general i director de l'orquestra de concerts de Francoeur. Programa: Obertura de FIDELIO. Obertura EGMONT. Obertura LEONORA núm. 3.

NOVENA SIMFONIA
Solistes: senyora BADIA de AGUSTI; senyora CALLAO. Senyors ROSICH i VELA. ORFEO GRACIENS tota la direcció del seu mestre JOAN BALCELLS. 240 coristes d'ambdós sexes. Es despatxa a Comptaduria.

Teatre Català Novetats
Avui tarda, a les cinc. Per única vegada a preu popular, 2 grans èxits d'En Carles Soldevila

Els milions de l'oncle
divertida comèdia en tres actes i deu HI FA MES QUE NOSALTRES. 2 actes de gran brom, Nit, a dos quarts de deu. Adú a Barcelona dels emigrants socis de la Comedie Francaise MARIE THERESE PIERAT i ANDRE LUGUET amb sa toute dernière creation.

La reprise
Demà tarda, Espectacles per a Infants, l'èxit dels èxits d'En Folch i Torrens LA VENTAFOS. Nit, Tèr-tula Catalana. Les dues grans creacions de l'Enric Borràs.

La filla del mar
I LA TETA GALLINERA. Divendres. Funció a honor i benefici d'En Jo-quim Montero. Programa vultenista. Tres obres, tres, molts anys ha no representades. LA PUBILLA DEL VALLS. 2 actes. LA TORNADA D'EN TITO per l'Enric Borràs i EL JARDI DEL GENERAL. — Es despatxa a Comptaduria.

TIVOLI
TELEFON 5064.
TEMPORADA DE CINE SELECTE
Avui dimecres, tarda, a tres quarts de cinc. Nit, a tres quarts de deu. PREFERENCIA, 2 PESSETES GENERAL, 0'75

La graciosa pel·lícula còmica EL NAS DE SEVERI. La preciosa pel·lícula per Bessie Love.

COR TRIUMFANT
el cinèdrama de costums galles, superproducció espanyola de grans èxits.

Carmíña
flor de Galícia
amb quadro vivent. Hi prenen part cantadors i balladors regionals, gaita, tamboril, etc., i nombrosa comparsa. Esplendídam presentació. Fi de festa, per l'estrella de la cançó, la gentil artista PAQUITA ALFONSO, amb nou i selecte repertori. Alternarà amb aquesta gran artista la parella de balls internacionals: LES UBAL. Demà, tarda i nit. Grandios programa de pel·lícules i fi de festa per Paquita Alfonso i Les UBAL. Es despatxa sense augment. Orquestra Sánchez.

Teatre Català Romea
Dissabte, 3 i diumenge 3.

La Puntaire
per la companyia

VILA - DAVI
Es despatxa a Comptaduria.

Eldorado
COMPANIA DE SANSUELA DE FREDERIC CABALLE

Avui dimecres, EXTRAORDINARIES FUNCIONS, BENEFICI DE

Frederic Caballé
Tarda, a tres quarts de cinc. BUTAQUES, 5 PESSETES. Primer.

EL GUITARRERO
Segon: 10 representació del grandios èxit

LA PASTORELA
Creació de FREDERIC CABALLE

Nit, a tres quarts de deu. BUTAQUES, 3 PESSETES. Primer.

El huésped del sevillano
Segon: 20 representació del clamor èxit

LA PASTORELA
(actes primer i segon)

veritables creacions de FREDERIC CABALLE. Demà, tarda, a les cinc. BUTAQUES A 350 PTES.

La Calsera
Nit, a les deu. BUTAQUES 5 PTES. Primer: LA QUE HA DE SER PARA MI. Segon:

LA PASTORELA
Extraordinari èxit.

Dissabte 2 d'abril: BENEFICI DE EMPAR SAUS

Magistral cartell.

COMIC
Avui, nit, a tres quarts de deu, 337 representació de la SEGONA VERSIO DE JOY-JOY els nous quadros de la qual són una meravella teatral.

Exit sense precedents del cèlebre «farsur».

HARRY WILLS
creador de tots els bail moderns. Triomf de la gran artista parlenca LYDIA JOHNSON

Exit de la vedette ROSITA RODRIGO BUTAQUES A 5 PESSETES. SEIENTS NUMERATS, A 2 PESSETES.

SEGONA VERSIO DE JOY-JOY
Divendres, primer d'abril, benefici de les celebrades dansaristes THE MAURYS.

Teatre Novetats
Avui, a dos quarts de deu. Adú a Barcelona dels genials artistes, Societats de la Comedie Francaise, MARIE THERESE PIERAT i ANDRE LUGUET

amb lurs última gran creació

La reprise

Teatre Poliorama
COMPANIA CARME DIAZ

Avui, a un quart de sis. Última representació.

