

Barcelona: Edició vespre 2'50 ptes. mes
Edició matí 2'50 " "
Península: ... 2'50 " trimestre
Amèrica i Filipines: ... 8'50 " "
Unió postal: ... 25 " "

La Veu de Catalunya

10 cèntims

REDACCIÓ I IMP

Carrer de Ferlandina
(Prop de la Plaça dels
Telèfon num. 438)

ADMINISTR

Rambla de St. Josep, 16,
Telèfon 184 A
Anuncis esquelos comu
ireclams a preus de

Any XXXVII. - N.º 9.646

Barcelona: Diumenge, 1.º de maig de 1927

Edició del m

Aniversari de la mort de
Donya Narcisa Busquets i Romans
Natural de Figueres
vídua de don Pere Lloveras i Teixidor
ocorreguda el dia 26 d'abril de 1926, a l'edat de 87 anys, havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica
(A. O. S.)
Els seus afilits: nebots, nebots polítics, cosins i les famílies Fortunet i Fontdecaba, i parents, tots junt amb
sos marmessors, en recordar als amics i coneguts la seva mort, els preguen que la tinguin present en llurs
oracions i que vulguin assistir als funerals que tindran lloc demà, dilluns, dia 2 de maig, a dos quarts d'onze
del matí, a la parroquia de Sant Josep de Gràcia, pel qual els quedaran agraïts
NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

Totes les misses que demà, dilluns, dia 2, es celebraran (m. D.), en les parròquies de Sant
Quirze Safaja, Castellterol i Centelles i a l'església de Sant Sever d'aquesta ciutat seran
aplicades en sufragi de l'ànima de
Joaquim Mirambell Vilaseca
que lliurà la seva ànima a Déu en la capital de la República Mexicana (Mèxic)
el dia 20 del mes passat, havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica
(A. O. S.)
La seva vídua Assumpció Sarra (absent), germans polítics Joan i Eugeni Sarra, germanes polítiques Euge
nia Guasch i Carme Mas, nebots i famílies tota, preguen als amics i coneguts que el recordin en llurs oracions
i se serveixin assistir a alguna de les dites misses
No hi haurà ofertori
Barcelona, 1.º de maig de 1927

Na Assumpció Grau i Aguilà
de Solé
que lliurà l'ànima a Déu als 54 anys d'edat el dia 26 d'abril de 1927
Contortada amb els Auxilis de la nostra Santa Religió
(A. O. S.)
El seu espòs Josep Solé, fills Rosa, Carme i Jaume, germans presents i absents, parents tots i la casa
JOSEP SOLÉ, en recordar a llurs amics i coneguts tan dolorosa pèrdua, els preguen la caritat d'una
oració per la seva ànima i l'assistència a les misses que, pel seu etern repòs, es celebraran demà, dilluns,
dia 2, de deu a dotze, a l'església del Bonsuccés (capella dels Dolors), pel qual els restaran molt agraïts.
NO ES CONVIDA PARTICULARMENT
NO HI HAURÀ OFERTORI

Pompes fúnebres LA CONDAL, S. A.
La més acreditada i important de Barcelona
Telèfon 1027 A
Central: Rambla Catalunya, 15, principal
Telèfon 1078 A

MOSAICS E F ESCOFET & C
Pondatun
Versitat 20
RESTAURANT TIBIDABO
Telèfon 8050 G. - BANQUETS REGAS. Servei exquisit

FULLES UROLOGIQUES N.º 16
publicada pels Drs Serrallach. Cura
sifilis pel paludisme. Per a millorar
extirpació pròstata. Venda: llibreries
i a casa de l'autor, Pelayo, 40.

Nonell German
CANVI ... VALORS ... COUPONS
Rambla del Centre, 16

Sense rival en el món contra el reuma, artritis i
obesitat. Milers de cures. Exquisit tracte. Posició
única. Esplèndida situació. Parcs, jardins, llac i ca
sino. Habitacions per a totes les fortunes.

TERMAS PALLARÈS
ALHAMA D'ARAGÓ (A 400 quilòmetres de Barcelona i 200 de Madrid)

Informes directes a l'arrendatari en l'establiment. Baignoiri que disposa
de tots els moderns elements balnearis. Cascada única per a inha
lació. Els més excel·lents artistes han restablert aquí les seves facultats
vocals. A Barcelona, farmàcia Bermúdez, Aragó, 225. Telèfon 1542 A.

Per transfor
de negoci la
BADIA realit
els seus
PIANOS
i AU/O
a menys d
del co
Carrer Sta. A

Carrera breu i sens
Importantis
als lectors de
Per 850 pessetes a
9'35 per Correu certifi
un volum, en tamany
la importantíssima obre
nedura de llibres per
Càlcul mercantil, Ca
Sistema mètric de m
Balances, Operacions
Teneduria, Preparac
per obrir i tancar els
moltes dades interess

**"Contabilidad Ne
Simplificad**

a l'abast de totes les
del Professor Miquel
muel F. Font, amb la q
sevol persona pot fer la
Comerç i la de Tenedu
en tota llur extensió te
i en el curt termini de 3
se necessitat de recorde
d'escola, academia m
Les comandes, amb llur
Gir Postal, a don Franc
Alfonso, Plaça Nova, 5,
Caduca el dia 18 de m

Pinteu el vostre automò
DUCC
en els tallers de carro
Gavaldà i Cha
Còrsega, 194 i 2

TINGUEU PRESENT

que les etiquetes de la
llet condensada marca

"LA LECHERA"

tenen sempre un valor

Guardeu-les com a Bitllets de Banc

Tots els seus posseïdors, PER CADA ETIQUETA QUE GUARDIN, seran molt aviat, segurís
sim i proporcionalment recompensats per la Societat NESTLÉ, Anònima Espanyola de Productes
Alimenticis. No heu de preocupar-vos d'altra cosa, sinó solament heu de continuar essent consu
midor de la llet condensada "LA LECHERA", la marca insuperable, acreditada per més de se
tanta anys d'èxit ininterromput i creixent, elaborada amb els procediments més perfeccionats
i moderns que la ciència ha pogut crear i que l'experiència permet de garantir.



Trameteu avui mateix el vostre nom i direcció a la Societat NESTLÉ

A. E. P. A. Via Layetana, 41, principal - BARCELONA

i a correu seguit rebreu ja una part del vostre present

ENYORS!

Rectingueu a la memòria el nom de la panyeria

La Tèxtil Catalana

on continua la

LIQUIDACIO

de roba per a milers de vestits d'immillorable qualitat a preus llençats.

de bona qualitat per a senyor	a 15 ptes. vestit
estam pur per a senyor	a 25 " "
estam pur doblat superior	a 60 " "
90 cm., classe extra per senyora	a 2 " metre
in 90 cm., llana i seda, "	a 5 " "
ons 90 cm., seda pura "	a 6 " "

INTERESSANT: A tot comprador que faci una compra mínima pessetes li regalem roba per a un vestit de senyor.

Es traspassa el local

a de l'Angel, 1

Via Layelana, 25

SEDES I CRESPONS

La

Casa Baltà

sa als seus nombrosos clients que aprofitant un moment oportú, ha adquirit dos milions de pessetes

en

SEDES I CRESPONS

pagant la

MEITAT de llur VALOR

esta operació ens permet vendre a menys de preu de FABRICA la més rica i abundant col·lecció de SEDES I CRESPONS

NYORA: Veniu a conèixer els nostres preus.

SEDES	CRESPONS
(colors) 100 cms. a Ptes. 3'00 mt.	Crespó de Xina superior a Ptes 7'50 mt.
crua > > > 3'50 >	> extra > > 9'50 >
guassa folre > > > 5'00 >	> rentable > > 11'00 >
es estampades > > > 6'00 >	> doble extra > > 12'50 >
lin seda rentable > > > 5'50 >	> Non Plus Ultra > > 16'00 >

Casa Baltà

Y NOUS, 11

TELEFON 779 A

CECS BOQUERIA, 8

Comercial de Barcelona

25.000.000 de pessetes totalment desemborsat

SEIG DE GRACIA, 3

em tots els cupons venciment 1.º de maig 1927

mpria i venda de valors al comptat i a termini

des de Borsa : Negociació de cupons i títols

ortitzats :: Dipòsit de valors en custòdia

Comptes corrents de valors

icipació a emissions i subscripcions a emprèstits

Informacions financeres

ra cuirassada amb compartiments de lloguer

amvies de Barce'ona

Avís

a al coneixement dels posseïdors d'accions preferents 7 ordinàries d'aquesta Societat, que es prorrogarà fins al dia 31 de juny del present any, a presentar en els establiments que s'esmenten a continuació els títols que poseeixin, senclonclusiu, perquè siguin estampats, fent constar llur inalienabilitat a favor d'estranger, conforme amb els acords adoptats en la GENERAL de senyors accionistes celebrada en 19 de juliol de 1926.

establiments bancaris encarregats de l'estampillatge, són els següents:

BARCELONA: SOCIETAT ANONIMA ARNUS-GARI, BANCA

S. A.

MADRID: BANC INTERNACIONAL D'INDUSTRIA I COMERÇ,

DE BISCAIA.

VALENCIA: BANC DE BISCAIA.

BILBAO: BANC DE BISCAIA.

Societat recomana el compliment d'aquest requisit, que és obligatori per a tots els posseïdors dels títols esmentats.

Barcelona, 30 d'abril de 1927.

El Conseller-director general

MARQUES DE FORONDA.



TELEFON 5027 A

NOVE TATS

amb camises i corbates

LOCALS

Aquest número de LA VEU DE CATALUNYA ha estat passat per la censura del Govern Civil

Observatori Meteorològic de la Universitat de Barcelona. — Dia 30 d'abril de 1927.

Hores d'observació: A les set, a les tretze i a les vuit.

Baròmetre a l'al nivell de la mar: mil·límetres 760,7; 761,0; 760,4; mil·libars 1.132,1; 1.132,6; 1.131,9.

Termòmetre a l'ombra. Esc: 17,0; 18,3; 18,4; 18,1; 14,2; 15,7; 14,4.

Humitat: centèsimes de saturació: 72, 71, 79.

Temperatures extremes a l'ombra: màxima, 19,9; mínima, 15,1; id. prop de terra, 1,8.

Oscil·lació termomètrica, 4,8. Temperatura mitja, 17,5.

Precipitació aigua, des de les set del dia anterior a les set de la data, mm, d'espessor, o sigui litres per metre quadrat, 0,6.

Recorregut del vent en igual període: 123.

Observacions particulars Boira.

Treballant a unes obres de la Companyia Telefònica, al carrer de Consell de Cent, tres obrers han sofert intoxicació pel gas, els quals han estat auxiliats al dispensari del carrer

meny Garcia, Manuel Frudal Renis i Josep Domínguez Martínez. de Sepúlveda. Es diuen Rafael Ale-

Joies veritable ocasió

bicetes usuals de lates classes. Ollers, 41

Baldomer Blanes López ha estat agafat per un auto a la Ronda de Sant Antoni, i li ha produït una contusió lleu.

Asiaten colls "CAMPEON" No s'atreuen les puntes.

Ha estat conduït en estat greu, a l'Hospital de la Santa Creu, l'obrer Joan Agulló Bonet, el qual, treballant a un magatzem de cotó, li ha caigut una bola al damunt i li ha ocasionat diverses fractures.

SIMPLEX-CAMPEON, coll semillutz Usuelo. No s'atreuen les puntes

Al Cine Excelsior, divendres a la tarda, li van robar el paraigua a l'exregidor radical Jordi Vinalra. Aquest en va donar coneixement a l'autoritat.

PASTILLES LAXANTS PRATS Es el millor purgant

Al Dispensari Pompeia s'han practicat, durant el mes d'abril d'últim, 2.847 visites o guariments, 193 aplicacions elèctriques, 158 injeccions, 48 anàlisis, 10 vacunacions i 6 petites operacions, la qual cosa dona un total de 3.882 serveis. A més a més s'han lliurat gratuïtament 254 especialitats farmacèutiques, la value de les quals és de 1.193 pessetes. Els malalts assistits per primera vegada han estat 590.

La direcció de l'estament dispensari ens prega avisem les persones caritatives que no es deixin sorprendre pels que els demanin alguna almoïna per aquest dispensari, perquè a ningú no ha autoritzat per a fer-ho.

Fàbrica de cadires, sillons i croses invàlids S. Pau, 70. La Creu Blanca.

Baptista Bolunda Martínez va ésser agafat per un auto al carrer de Novell, i li va produir erosions i contusions de pronòstic reservat. L'auto va fugir.

Paraigües Gardús Portaferriassa, 10.

El sots-delegat de Farmàcia, senyor Puigriqué, a tramàs a la inspecció de Sanitat un «vale» per adquirir 50 llençols i 25 flassades destinades a l'Hospital de la Magdalena.

L'empresa més important i acreditada de Barcelona i la que en l'actualitat compta amb els avenços més moderns en el ram de Pompes Fúnebres és LA CONDAL, S. A.

Per als serveis d'enterrament i trasllats, demaneu sempre a la dita empresa, Rambla de Catalunya, núm. 15, telèfons 102 i 1078.

Es recomana en gran manera als senyors socis del Centre de Sant Pere Apostol que no deixin d'assistir a la conferència que tindrà lloc demà, a dos quarts de set de la tarda, per donar-se en dita conferència, alguns avisos referents a la primera Comunió dels nois preparats al citat Centre, i altres d'interès general per a tots.

Sorteig extraordinari 12 de maig PREMI MAJOR: 3.000.000 de pessetes DECIMS A 50 PESSETES Colossal assortit a la Loteria de la Sort, Rambla de les Flors, núm. 12.

Del dia 2 al 14 de maig, a les sales del «Payanc Català» hi haurà l'exposició i venda de les robes confeccionades per les obreres del Patronat de l'Aguila.

L'IDIOMA ANGLÈS

El secret de l'èxit sempre ha estat una cosa senzilla. Per aprendre l'anglès ràpidament sembla ben clara la necessitat d'haver-hi una escola on s'ensenyi exclusivament el dit idioma; que tots els professors siguin anglesos de veritat; que tant els alumnes com els professors estiguin sota la supervisió continua d'un director competent; que el director mateix sigui anglès, amb gran experiència de l'ensenyança, i que examini tots els treballs dels alumnes. No obstant, fins l'any passat, quan es va fundar l'ESCOLA ANGLESA VAUGHAN (Porteferriassa, 19), no existia tal escola a Barcelona.

El Montepio del cos de bombers ha rebut 50 pessetes del senyor Antoni Sellares, com agraïment als serveis prestats en l'incendi ocorregut al magatzem d'articles de goma que té establert a Sant Gervasi.

Dr. F. Montañá Malalties de la pell i cabell. Extirpació radical de les arrugues de la cara Cortis, 585.

La Comissió d'Arbitris i Imposos de la Cambra Oficial de la Propietat Urbana visita el unent d'alcalde delegat de Finances, per a parlar-li de diversos assumptes que afecten a la propietat, entre ells el relatiu al pagament de l'arbitris sobre rebuats. El tinent d'alcalde Racollí amb interès i de conformitat. En conseqüència, tots els propietaris que tinguin rebuats que no sobresurtin de la línia de les façanes de llurs respectius immobles, no han de satisfer l'arbitris. Basta que es presentin a l'Oficina de Recaptació de l'Ajuntament, situada al Passeig de Pujades, perquè d'ofici es practiqui l'anul·lació del càrrec, sense necessitat de formular cap sol·licitud.

A totes les camiseries Elegant Lord

Per assabentar-los d'un assumpte que els interessa, s'hauran de presentar al Negociat Central de l'Ajuntament (Quintets), dimarts vinent, a les onze, les persones següents: Enri- li Alonso Fernández, Esteve Baqué Lanja, Josep Cabrerizo, Jesús Callejo Moreno, Godofred Castellàs Puigriol, Josep Figueras Ruiz, Ramon Mo-

rrera Carceller, Eduard Maspons Costa, Agustí Molina Costa, Josep Pedrera i Ballester, Antoni Rosas Fernández, Antoni Sabadell Rodergas i Josep Viñas Esteve.

Veritablement transcendental és el número de RAÓ 1.078 que avui s'ha posat a la venda, el qual conté una completíssima informació relatiu a la Ex-ròlei espirituals donats pel P. Vallet amb relació a la seva retracció assolida per radiotelegrafia. Amb tot i la seva gran quantitat de bel·lis·mositat i text espolidíssim i apropiat, aquest número que pot qualificar-se d'ex-ròlei, es ven al mateix preu de 40 cèntims. Comprèn-lo

En la darrera reunió celebrada pel Comitè de Propaganda a Barcelona del Congrés Hispano-Americà Filipi de Taquígrafia, que ha de tenir lloc enguany a València, en commemoració del Centenari de la mort de l'inventor de la taquígrafia espanyola, es palesa la satisfacció de tots els reunits, i especialment la de l'Acadèmia de Taquígrafia de Barcelona, amb motiu dels treballs que es porten a cap a Olot, per tal de donar el nom de Serra i Ginesta a un dels carrers de la dita població catalana. També foren vistes amb complacença les iniciatives dels professors de Taquígrafia de les escoles d'adultes i del de les Escoles d'Alts Estudis Mercantils, Escola Superior per a la Dona i Institut Nacional de Segona Ensenyança.

El Comitè acordà convidar tots els taquígrafs i professors de Taquígrafia, oficials i particulars de Catalunya, a fi que contribuïssin a l'homenatge que faran a l'inventor Martí, totes les nacions de parla espanyola.

PRESENT

d'un manto Primera Comunió a tot comprador que realitzi les compres per aquest acte, a la

Casa Baltà crespó rentable a 99 pessetes metre Casa Baltà Banyes Nous, 11 Cecs Boqueria, 8 Telèfon 779 A.

Al Negociat Municipal de Cultura es troben a disposició dels industrials i comerciants als quals interessi, fins el dia 8 de maig vinent i en hores hàbils d'oficina, llistes d'articles que, destinats a Cantines Escolars, s'han d'adquirir i que corresponguin als rams de ferreteria i bateria de cuina, cristall i plàstic, manel·leria, encaixats i plomers i gèneres de punt.

Hotel Florida MADRID Habitacions amb bany des de 10 ptas. Pensió des de 22'50

Plaça del Callao - Gran Via

L'alcalde, senyor Rumeu, fou complimentat ahir per Mr. Dresch, rector de l'Acadèmia de Tolosa, i per Mr. Bertrand, director de l'Institut Francès de Barcelona.

DIABETICS. PANSULINA FORNET Única insulina per via bucal

A la casa de socors de la Ronda de Sant Pere fou auxiliada Ferrnina Fernández i Martínez, de 34 anys, d'una greu intoxicació, produïda per haver ingerit àcid clorhídric. Més tard, la pacient ingressà a l'Hospital Clínic.

Assagen Elegant Lord no s'arruga pels vos- ni s'atreuen les puntes. trs colls

Al carrer de Sant Andreu, el camió automòbil núm. 10.331 B., atropellà Antoni Minguez i Yusiste, de 25 anys, i li contusionà fortament el peu esquerre.

LAXOFRUTINA El cistell de fruites i la signatura de l'autor doctor Ornos Soler, de Reus, indiquen que és el veritable SUCRE LAXOPURGANT. Denuncieu en Farmàcies. S'obre de dues dosis, pessetes 0'30. Dipòsit: Segalà, V. Ferrer i Farmàcia de la Creu.

Treballant a un taller mecànic de la seva propietat, instal·lat a la carretera de la Bordada, Joan Elías, de 34 anys, es fracturà el radi dret.

En passar pel Pla de la Boqueria, Antoni Cassant i Soler, de 47 anys, caigué daltabaix d'un tramvia de la línia núm. 59 i es trenca l'húmer esquerre.

NITROGINA sobre-aliment patentat per al bestiar, Josep A. Clavé, 17.

CASA AGELL Carrer de Sans, 89. Telefon núm. 531 H. PO IN ELECTRIC. Elaboració diària de PA CATALA I PA DE VIE A. PASTISSERIA I CONFIEIA. Avui dimenge, extens assortit en centres de mita i fruita. Vins i licors de les millors marques. Quevures fines. Es serveixen lunchs i refrescos per a casaments i bateigs. S'obre a domicili.

AVIS IMPORTANT: El dia 5 d'aquí inaugurarem la venda de llet i els seus derivats de la Granja Comanilla, de Gava.

Religioses

Avui: La Divina Pastora, i Sants Felip i Jaume, apòstols. — Demà: Sants Antoni i Isidre, i Sants Ambr i Martí.

Quaranta hores. — Avui: A la parròquia de Santa Maria dels Horts d'expòsició: De les sis del matí a dos quarts de vuit de la tarda. — Cor de Maria. — Avui: Nostra Dona de la Mercé a la seva església, a la vila de Vilatorrada, on la del M. i vilatorrada. Demà: Nostra Dona dels Àngels, a la seva església. — Avui: Toró Sant Francesc d'Assís. — Demà: Toró de Nostra Dona de la Mercé. Vèlles en sufragi de les ànimes del

OBRES COMPLETES DE Mossèn Jacint Verdaguer EDICIÓ POPULAR 30 volums : 25 pessetes S'han publicat els tres últims volums "Barcelonines", "Joveniles", "Disperses" L'ATLANTIDA, poema 2 pessetes Es venen a totes les llibreries i a l'Administració de Il·lustració Catalana, Casanova, 36

POMPES FUNEBRES



Fundada l'any 1898 Auto-farçó-otxe fúnebres 31 Tº Hispano per al trasllat de cadàvers

Central i oficinas: Plaça Santa Anna, 24, pral. TELEFONS 2480 A. i 3916 A.

Tallers, reparatges i asfaltació fabrica l'obra funerària Campo Sagrado, 24 - Telèfon 3400 A.

Societat Anònima Arnús Gari

Conversió de les Obligacions 7 per 100 de la Barcelona Traction Light and Power Company, Limited

La Societat Anònima Arnús Gari té l'honor d'anunciar als senyors posseïdors d'aquestes Obligacions que, d'acord amb la Companyia, es concedeix una Pròrroga fins el dia 16 del corrent inclusiu, del termini fixat per l'esmentada conversió.

Barcelona, 1.º de maig de 1927

Fusteria Mecànica

per arrendar, amb maquinària moderna, situada a Sant Martí de Provensals (Camp de l'Arpa)

Raó: BRUCH, 13, despatx

Purgatori. — Avui: Torn de la Santíssima Trinitat, a la seva capella. Escorial, 155 (ròcia). — Demà: Torna de la Commemoració dels Fideis Difunts, a la mateixa capella. — Evangel·li del dimenge 11 després de Pasqua (Sant Joan, X, 11-16). En aquest temps: Digué Jesús als Fariseus: Jo soc el bon pastor. El bon Pastor dona la vida per les seves ovelles. Mes el llogat i que no és pastor, de qui no són pròpies les ovelles, veu venir el llop i deixa les ovelles i fuig; i el llop arrabassa i esgarria les ovelles. I el llogat fuig, perquè és assalariat, i de les ovelles tant se li dona. Jo soc el bon Pastor; i coneix les meves ovelles, i les meves ovelles em coneixen, així com el Pare em coneix i jo coneix el Pare, i dono la meua vida per les meves ovelles. I fine altres ovelles que no són d'aquesta plebs i em cal també apagar-les i donar la meua vida, i les faré una sola plebs i un sol pastor. — R. Arxiconfraria de Mares Ca-

La campanya del Marroc

EXPEDIENTS DE RECOMPENSES

Madrid, 30. — El ple del Consell Suprem de Guerra i Marina s'ha reunit aquest matí i ha examinat els expedients de recompenses per mèrits de guerra, relatives a oficials de diferents cosos i armes de l'exèrcit.

REFERÈNCIES DEL CONSELL DE MINISTRES DE SEVILLA

Madrid, 30. — Com a notes d'actualitat del Consell, des de Sevilla trameten les següents:

«El President donà compte de la marxa de les negociacions sobre Tànger. Sobre aquesta qüestió, no decidirà res el Govern fins a conèixer la informació que en un Memorandum rebria el general Jordana dels delegats espanyols a la Conferència de París.

El general Sanjurjo, qui assistí al sopar dels ministres amb el rei, donà compte de la situació al Marroc. Les impressions del general Sanjurjo són en extrem satisfactòries, com ho comprovaven les notícies rebudes de la nova ofensiva que s'havia iniciat amb les operacions realitzades ahir.

En el Consell que celebraren els ministres al Govern civil, el comte de Guadalquivir donà compte d'haver començat a Melilla les obres de reparació de les destruccions causades per l'últim temporal. Les obres s'havien iniciat amb gran millor i prosseguirien amb gran activitat.

No es tractà de concessió de crèdits extraordinaris per a indemnitzar els perjudicats pel temporal, a part del que s'acordà en relació amb l'import de la venda del segell de la Creu Roja el dia 17 de maig, festiu dels dies del rei.

Aquest acord, consistí en destinar d'aquest ingrés, la quantitat de pesetes 25.000, als damnificats de Melilla.

El President donà compte dels telegrames rebuts sobre la marxa de diferents assumptes. En general són moments d'importància.

El ministre de Finances informà desenvolupament de l'estat del compte de Tresoreria i del desenvolupament econòmic del Pressupost en curs.

Es tractà del nomenament de governador civil de Madrid. Queda ajornada la resolució d'aquest assumpte fins a la tornada del President a la Cort. Es creu que es nomenarà el nom del substitut del senyor Semprun al Govern civil de Madrid, el dia 6 del pròxim mes de maig.

S'acordà que avui surtin en l'express, cap a Madrid, els ministres de la Governació i de Finances.

Diumenge vinent marxaran a Cadix el President i els ministres de Marina i Instrucció per assistir a la soladura del «Magallanes» i a la sessió d'obertura del Congrés de les Corts.

Es convingué que el ministre de la Guerra es quedés a Xerez per a visitar els establiments de remunta militar.

El President i el ministre de la Guerra tornaran amb els reis a Madrid, el dia 8; el dia abans marxaran els d'Instrucció i Marina.

El general Sanjurjo tornarà demà al Marroc, en avió.

Durant el banquet d'anit, un periodista s'apropà al marqués d'Estella i li preguntà que li deixés copiar el despatx que acabava de rebre de l'Alt Comandament al Marroc, en el qual li transmetia les satisfactòries notícies a què el mateix President havia fet referència.

El general Primo de Rivera, en oír la pretensió del reporter somrigué i digué: «Còpia del telegrama, de cap manera puc facilitar-se-la. L'Alt Comandament em fa indicacions que no convé que conèixi el públic. Demés, és innecessari que aquest sàpiga el que en aquestes comunicacions oficials es diu. El que si pot vostè manifestar, és que allà marxa cada dia millor, pel qual motiu tots estem estament satisfets».

El periodista preguntà al cap del Govern si en el Consell s'havia tractat de la qüestió de Tànger.

«De Tànger, res — respongué — Com és natural, les impressions sobre aquest assumpte són molt bones. El general Sanjurjo marxà des de Xerez al Marroc».

LES OPERACIONS SEQUEIXEN... EL BISBE DE GALLIPOLI A CALA DEL QUEMADO

Cala del Quemado, 30. — Les columnes de la confederació de Keta, Senaia i Egrair, segueixen sense novetat.

En pretenir l'enemic hostilitzar Badu, des de les altures de Tauluit, les muntanyes i hagues els feren baixes vistes. Es recolliren quatre morts i armament.

A les nou del matí, es rebien notícies de la zona occidental d'haver-se ocupat els pobles d'Ainacra, Adi i Anasul. L'avantguarda de la columna que forma la harca de López Bravo, avança i està molt pròxima a les columnes d'ambdues zones, tenint al poble d'Afraim. Totes les notícies inicials llavors, sense que l'enemic les hostilitzi.

Davant el brillant avençament simultani de totes les columnes, s'havien somès els duars i acaten les condicions que se'ls imposa.

L'aviació reconegué les columnes, les quals segueixen llur avanç normal.

A tres quartes de deu, s'elevà un hidro d'aquesta Cala. Porta el general Goded i els comandants Lázaro i Lázaro, del Quarter general, i el capità metge Mera.

Seguint els plans previstos pel Comandament, van cap a Ceuta per a continuar des d'allí a Tetuan. El general Goded es proposa estar a primeres hores de la tarda al campament de Bu-harras.

En representació del Quarter general, queden a Villa Sanjurjo els comandants Iglesias i Ortiz, els quals serviran d'enllaç amb el Comandament.

A dos quarts de vuit del matí desembarcà a la Cala de Villa Sanjurjo, procedent de Melilla, el bisbe de Gallipoli; seguidament sortí d'excursió a la zona d'avantguarda, acompanyat del comandant militar Fuentes i altres autoritats locals.

En tornar, se li retribuirà honors i es prepara recepció.

Continuen ací els ducs de la Victòria.

De les terres catalanes

GIRONA

Per a la senyera de l'Orfeó Cants de Pàtria

L'Associació cultural de l'Ateneu Social Democràtic de la nostra ciutat, fa els darrers assaigs per a donar un concert al Teatre Principal, el dia 10 d'aquest mes.

La quantitat que es recapti en el dit acte, servirà per adquirir una senyera per a l'Orfeó Cants de Pàtria, d'aquell centre.

Altres noves

Avui, a l'església del Carme, contractaran matrimoni el jove Eduard Peral, emparentat amb l'Energia Elèctrica de Catalunya amb la senyoreta Maria Pumarola.

L'Ajuntament ha acordat designar l'alcalde perquè assistís en representació de la corporació, al Congrés municipalista de Barcelona.

També ha pres l'acord de contribuir al projectat homenatge al mestre oficial, actualment jubilat, En Josep Dalmau i Carles, ultra l'adhesió de la corporació municipal, amb la instal·lació d'una placa al·lusiva al Grup Escolar, la cessió del teatre Principal per a un acte públic i una subvenció de 500 pessetes per a la formació d'un capital d'una boca escolar anomenada «Dalmau Carles».

TARRAGONA

Nomenaments de directores de diaris

El nostre bon amic En Joan Romani ha estat nomenat director de «La Veu de Tarragona».

I de «Las Circunstancias» de Reus, n'ha estat nomenat En Francesc Madriga i Soler.

Treballa

Als atores de la població, el fogalíer de M. S. A., Eusebi Ratales, trobà un sac de cafè en gra.

Fou dipositat a la comissaria de vigilància.

Moviment del Port

Entrades: el vapor anglès «Carpio», de Glasgow; «Cabo San Martín», d'Almeria; «Cabo Corona», de Barcelona. Tots tres amb càrrega general. «Xarguin», de Delta, en llau.

Sortides: els vapors: «Carpio», «Cabo San Martín», cap a Barcelona; «Cabo Corona», cap a Bilbao. Amb carregament general tots tres. «Sac III», cap a Barcelona, en llau; «Turri Ripa», cap a Ceuta; «Pont», cap a Port-Vendres. Ambdós amb vi.

Altres noves

Aquest migdia, hi haurà revista del sometent i una missa a l'església de Sant Francesc, dedicada a la Mare de Déu de Montserrat.

A l'Uldecona foren detinguts Pasqual Lacuarta i Latorre, i Guillem Soler i Garcia, coneguts lladrejos.

—Han estat traslladats a Barcelona, Saragossa, València i Ferrol quatre funcionaris de vigilància d'aquesta comissaria. Els mateixos ho havien demanat.

LLEYDA

De l'homenatge al pianista Vines

L'homenatge que ha de celebrar-se en honor de l'il·lustre pianista lleidatà Ricard Vines i Roda, per no ésser suficient el local de que disposa l'Ajuntament, s'efectuarà el dia 16 de l'actual, al saló de gestions de la Diputació, cedint per aquest efecte pel president senyor Traval.

El ball dels bracetats

Els nens asilats de la Casa de Misericòrdia, seguint el bon costum dels altres anys, procedirien a l'assaig del ball dels bracetats, on dels números més bonics de la nostra Festa Major.

Altres noves

Ha estat nomenat representant de la Societat d'Autors espanyols a Verdú, don Joan Serra.

—Sembla que hi ha el propòsit per

part de l'Ajuntament, de contractar perquè amenitzés els diferents actes de la pròxima festa major, la banda de música de la Diputació.

—Dijous passat, a Noves de Segre, es celebrà l'acte de desolament de la Diputació provincial, a la presència de la localitat.

—Avui, diumenge, la unió local dels Sindicats Lliures, amb l'objecte de celebrar la Festa del Treball, observà els obrers associats amb un lunch. Tindrà lloc a les deu de la nit al seu estatge social.

TORTOSA

Missió científica a l'Observatori de l'Ebre

Han visitat l'Observatori de l'Ebre, en missió científica oficial del govern de Trececoslovàquia, el doctor Félix, professor de Física de l'Escola d'Alts Estudis de Praga, i el doctor Behounek, agregat a la mateixa Escola.

Portaven recomanacions de l'Ambaixada espanyola a París i del Consolat de Trececoslovàquia a Barcelona.

Els esmentats doctors foren atesos pel personal director de l'Observatori, Pare Lluís Rodés, S. J., i Ignasi Puig, S. J., amb els quals recorregueren les diferents instal·lacions i demostraren gran interès per totes, però especialment pels estudis d'electricitat atmosfèrica i tellúrica, que fa 23 anys que ve realitzant sense interrupció l'Observatori de l'Ebre.

L'objecte principal d'aquesta visita fou estudiar la manera com podran establir en llur país quècom semblant a l'existència a Tortosa.

L'Aplec de Subirats

L'antiquíssim castell de Subirats tots els anys en arribar el dia de Pasqües es veu renovellat per la festa tradicional a honor de la Verge de la Font Santa, qui per un plebiscit unànim, ha esdevingut la Patrona d'aquella banda del Penedès.

Enguany la gornació no cabia pas a la capella i potser en quedava més al defora, on bullia una animosa alegria, augmentada pels engranells dels venedors ambulants de les festes majors.

La «Principal», de Sant Sadurní, executà una missa del seu repertori amb ajustament i encert. Celebrà el doctor Fortuny, rector de Subirats, assistit pels senyors rectors veïns. Predicà un animat sermó, mossèn Miquel Anglès.

Després de l'ofici s'organitzà una típica processó pels voltants del castell. Les veus pausades dels sacerdots, les harmonies musicals i el resó de les campanes, les quals repercutien en conjunt aquelles afores, formaren un conjunt d'efecte meravellós.

Al mig d'un replà voltat de roques, els portants de la Verge es firanen, mentre els músics entonaven un mo-

del, la pregària a Maria, la qual en aquells indrets resulta emocionant. Acabada la funció religiosa, l'assumpció de colles fent rodona, ací i allà, per al dinar, donava una nota de color i vida. A la rectoria no s'hi cabia de gent. Potser hi dinaven una cinquantena.

L'església fou visitada continuament i s'empenyava a vessar altre cop a la tarda, per Rosari cantat, després del qual hi hagué les danses populars a baix, a un repen de la muntanya.

Resultà l'Aplec, en conjunt, una bella diada penedesenca.

TERRASSA

El poeta Guanyabens

L'escultor César Cabanes donà una conferència al Centre Social. Fou palesa demostració dels mèrits de l'intelligent poeta N.Emili Guanyabens, a qui presentà tota una sèrie d'aspectes més comunament coneguts: El poeta, el seu treball i l'amor.

Glossà el valor de les seves obres literàries, les seves tasques culturals i feu ressaltar l'harmonia del treball que executà En Guanyabens.

Llegí algunes de les seves inspirades poesies, davant de les distingides personalitats terrassenques que escoltaven amb fruïció la dissertació del conferenciant.

Servei Meteorològic de Catalunya

Situació general atmosfèrica d'Espanya a les set hores del dia 30 d'abril de 1927

Les baixes pressions es troben a Escandinàvia i existix també un mínim relatiu al centre de França, la influència del qual s'estén pel Nord-est de la nostra Península i s'han registrat algunes pluges isolades.

Les altes pressions estan situades a les Illes Britàniques, a Itàlia i al Marroc.

Plou a Irlanda, Escandinàvia i diversos punts del centre de França. A la nostra Península el bon temps ha perdut estabilitat i hi ha abundants núvols d'aspecte tempestuós.

Estat del temps a Catalunya a les vuit hores:

El cel és clar o semicobert a la província de Tarragona i al S.E. de la de Lleida.

A la resta de la regió i en especial per Girona, el cel està cobert de núvols i bufen vents fuixos o moderats del Nord i Nord-est.

Durant les últimes 24 hores ha plogut en diversos punts de la regió amb les màximes precipitacions a Girona.

Les temperatures mínimes d'aquesta nit han estat les següents: 2 graus sobre zero al llac Estangent i 5 graus a Tremp.

Concert de la Banda Municipal

El concert que la Banda Municipal dona a la Plaça del Rei, es celebrà, durant els mesos de maig i juny, tots els dijous, de set a dos quarts de nou de la tarda. Es començarà el pròxim dia 5.

Notícies de la Península

EL TEMPS

Madrid, 30. — Nota de l'Observatori. — Les pressions debils es situen a l'occident d'Europa i es següentment i originen temps encalmats i temps insegurs a Espanya.

La temperatura màxima d'ahir fou de 28 graus a Zamora i Múrcia, i la mínima d'ahir ha estat de 6 a Leon, Palència, Burgos, Valladolid i Tortosa.

A Madrid, la màxima d'ahir fou de 22° i la mínima d'ahir ha estat de 8° graus.

Temps probable per a demà: Vents fuixos de direcció variable i temps insegurs. Temps favorable perquè es formin tempestes locals.

El contingut de la Gasetta

DISPOSICIONS DIVERSES

Els drets de duanes

Madrid, 30. — «La Gasetta» publica una relació desestimat una instància elevada per la Cambra de Comerç de Madrid i les altres provincies, en sollicitud de que s'autoritzi el pagament de drets de duanes en xecs bancaris contra països en els quals estigué establert el patró or.

Cessió de palaus d'Exposició

Una altra disposició que des del primer de maig pròxim fins al primer d'agost de l'any actual siguin concedits gratuïtament a Mr. Lesonfiche, com a president de la comissió organitzadora de l'Exposició francesa de les indústries de luxe, i per al dit fi, els palaus d'Exposicions del Parc de Madrid, llevat de les sales que s'indiquin.

Una altra relació ordre obrint concursos públics per a l'adquisició de pesos i mesures del sistema mètric decimal, en destinació a l'ensenyament a les escoles nacionals.

Portugal

LA LÍNIA POSTAL SEVILLA-LISBOA

Lisboa, 30. — Els diaris del matí contenen amb grans elogis la inauguració de la línia postal Sevilla-Lisboa. — Fabra.

Diputació

Ahir al matí el ministre del Treball va visitar el Palau de la Diputació. El van rebre, al peu de l'escala, el president, alguns diputats i empleats, els caps dels Mossos d'Esquadra, el de la policia i altres personatges.

El senyor Aunós va passar a la Diputació hora i mitja i va ésser obsequiat amb un lunch.

A dos quarts d'una d'ahir a la tarda van estar a la Diputació, per tal de visitar les obres de la casa, un aplec de socis del Círcol del Liceu, entre els quals figuraven algunes senyores. Els va acompanyar el president i alguns diputats i van ésser obsequiats amb un lunch.



BAYER

La belleza de la mujer se basa en una nutrición cuidadosa y en esquisitos cuidados corporales. La fatiga, debilidad, falta de apetito, irritabilidad, etc., dejan siempre sus consecuencias. El robustecimiento del cuerpo y estimular el apetito y la digestión son pues cosas imprescindibles. Esto lo consigue Vd. con el uso regular de la **Somatose**.

Visiteu la seva interessant exposició
28 - Passeig de Gràcia - 28

La situació actual

El capità general i el governador, marxen

El governador va dir abir al migdia que havien aconseguit al seu despatx el ministre del Treball i el capità general i celebraren tots tres una conferència.

Afegí que aquest vespre marxaran junts amb el ministre del Treball cap a Madrid i que tot seguit es dirigirà a Lugo i Mondoñedo per qüestions d'una testaments. En tornar es quedarà un parell de dies a Madrid i pensava arribar a Barcelona el dia 8.

Manifesta que el capità general no acudirà a acomiadar-los perquè marxarà a Girona, on romandrà quatre dies.

El Sometent de Sant Boi de Llobregat

Avui, el Sometent armat de la vila veïna de Sant Boi celebrà els actes següents a honor de la Mare de Montserrat:

Mati, a les deu, tot general de Sometent. Es reuniran les forces amb armes a la Casa de la Vila, per a després revalidar pel cap auxiliar.

A les onze, ofici solemne a honor de la Mare de Montserrat. El pàrroco de Sant Boi, don Josep Seguí, de les Escuelas Pies.

A la una, reunió en el pont del carrer de Miquel per assistir a l'apart de germanor que tindrà lloc a l'ermida de Sant Ramon.

El tribut sobre els automòbils. Una nota del ministre d'Hisenda

Madrid, 30. — La nota facilitada pel ministre de Finances després del Consell de ministres celebrat ahir a Sevilla, sobre el tribut dels automòbils, diu:

Un altre Reial decret de gran transcendència, referent a un sol tribut, és el que s'ha aprovat en els últims dies de la legislatura, i que consisteix en el tribut sobre els vehicles de tracció mecànica, que són: imposts de circulació, d'arbitri, de circulació, taxes i drets de rodatge, contribució industrial i en alguns casos imposts de transport.

A tots aquests imposts s'haurà d'afegir la taxa establerta pel Patronat del circuit nacional d'automòbils, que és el que s'ha establert en el nou decret fiscal amb les conseqüents modificacions.

El nou règim augmenta tots els imposts que afecten a la finança o circuit d'automòbils en general, i creua la taxa necessària de circulació que serà única i uniforme perquè els vehicles matriculats a les províncies de règim comú, restin autoritzats per a circular lliurement per tota la nació sense necessitat d'abonar passatge ni rodatge en els diversos municipis o províncies.

Es respecta a les províncies i municipis bascos i navarresos l'ús de les taxes establertes per existir reciprocitat absoluta entre els propietaris de règim comú, el pagament de la taxa necessària donarà dret a circular lliurement per aquelles, i el dels imposts que estableixin els organismes federats donarà igual dret per a circular.

Per la resta d'Espanya, per assenyalat, les quals s'han tingut en compte la mitja resultant arreu d'Espanya segons classe de vehicles i força de motor.

Es clar que en suprimir-se l'enorme variació contributiva i exaccions que avui pesen damunt dels vehicles en algunes províncies es sofrirà arreu, i en l'atenció de les càrregues fiscals, per aquesta diferència, la simplificació del règim compensaria el major sacrifici als que hagin de sotir-se.

Com és de suposar, l'administració de l'impost anirà a càrrec de les delegacions de Finances, però aquestes s'hauran d'associar, i facilitaràn el personal i el material de dades, padrons, matrícules, etc., que actualment posseeixen els Ajuntaments i Diputacions, i el Patronat del circuit Nacional de l'Automòbil Espanyol.

De l'import de la recaptació, primer s'haurà d'abonar als Ajuntaments una quantitat igual a la que cada un hagi cobrat per tots els seus vehicles, i el restant, que serà el que s'ha cobrat pel seu propi interès, i últimament, el Patronat del Circuit Nacional del Fèrm especial, el que els correspongui per les taxes de rodatge que a favor seu està establert.

De l'excess que resulti, l'Estat en cobrarà un 70 per cent, i el 40 restant es repartirà entre els Ajuntaments.

El nou règim entrarà en vigor el dia primer de juliol, si té els comptes de l'esmentat Patronat seran extingits des del dia primer de gener d'alt.

Un discurs del cap del Govern a Sevilla

Sevilla, 30. — Al banquet celebrat ahir passat, al Palau de la Plaça d'Espanya, pronuncià discursos, l'alcalde i el president de la Junta d'Obres del Port, don Josep M. Barja, i tots foren un elogi del Govern.

El general Primo de Rivera, confiat als oradors, i manifestà que el Govern havia celebrat molt l'haver pogut dictar les resolucions que tant milloraven a Sevilla, però que ultra l'afecte que sent per aquesta bella terra, havia guiat al Govern l'interès general d'Espanya.

Continuà dient que no gaudia de Sevilla de règim especial, com ho demostrava el fet que ara el Govern vol auxiliar Almeria, que és la província més desamparada d'Andalusia.

Afegí que confia que l'Exposició serà un èxit definitiu, ja que la ciutat sevillana s'ha mereix tot, perquè mai no ha comès el pecat de la ingratitude.

El general Sanjurjo, que estava invitat al banquet, s'excusà per no portar en son equipatge cap vestit negre.

Sevilla, 30. — Donya Victòria visità aquest matí l'Hospital de la Creu Roja.

Don Alfons ha visitat els vaixells de guerra ancorats al canal d'Alfons XIII.

Tots els ministres, adme el president, han marxat aquest matí a Xeres, on passaran el dia.

Sevilla, 30. — Donya Victòria, després de visitar l'Hospital de la Creu Roja, acompanyada de la marquesa de Bandada i altres persones, ha assistit a la col·locació de la primera pedra del menjador infant Maria Lluïsa.

Després ha anat, en automòbil, a la plaça de Sant Francisco, des d'on ha seguit a peu pel carrer de Sierpos. El públic l'ha aclamada.

Donya Victòria ha fet algunes comissions en establiments i ha tornat a l'Alcazar.

Don Alfons i els príncips britànics han esmorzat amb els tiradors que prengueren part en el gran premi de Sevilla.

Les liquidacions dels drets d'aranzels

Madrid, 30. — La «Gaceta» publica l'acordada Reial Ordre assenyalant el recarrec que han de satisfer els propietaris de les propietats de maig, les liquidacions de drets d'aranzels que es fan efectives en moneda de plata o títols, en 940 per 100.

Una altra fixant modificacions que han de servir de base per a l'aplicació dels coeficients per la depreciació de moneda en el mes de maig, i són: Portugal, 538; Romania, 572; Turquia, 575; Bulgària, 471; Iugoslàvia, 586; Grècia, 747.

Pren possessió el nou alcalde de Madrid

Madrid, 30. — A l'ajuntament s'ha celebrat sessió extraordinària per a donar possessió al nou alcalde.

Hi concorregueren representacions de la Diputació, del Col·legi de Metges i de diversos pobles.

En entrar al saló el nou alcalde, fou acollit amb aplaudiments.

El primer tinent d'alcalde, senyor Antón, li trameté el bastó de comandament.

El senyor Semprún pronuncià un discurs agraint l'acollida.

Manifestà que té plena confiança en el Govern, especialment en el president.

Exposà que s'ocuparà de l'organització dels serveis de neteja per requerir la salut pública, servei que ara estan bastant deficient i poc vigilats.

També es proposa escometre la urbanització i ornamentació, estudiar el projecte de proveïment d'aigua, i interessar al Govern la ràpida construcció de l'edifici dels segors, car el del Jauregui.

També es preocuparà del problema de l'habitatge que té màxima importància, i es proposa construir moltes cases barates.

També tractarà dels problemes d'ensenyament i d'esport; aquests últims, dignes, constitueixen un mal negoci per al municipi.

Alguns regidors pronunciaren frases de salutació al nou alcalde.

Es suspengué la sessió, i en repenidre, es nomenaren tinent d'alcalde i suplents, i s'acabà la sessió.

Les despulles del Pare Planco García a Barcelona

Madrid, 30. — En la segona quinzena del mes de maig arribaran a Barcelona, a bord del vapor «Leon XIII», les despulles del seu agnati P. Francisco Planco García, el trasllat de les quals es posà a l'activitat i interès que hi posà l'excmilisme senyor Yanguas.

Les despulles es guardaven en el convent de franciscans de Ocapa (Perú).

Decrets signats

Madrid, 30. — De Gràcia i Justícia: Nomenament canonge de Granada a don Francisco Piqueres Sobalán.

Trasllat a don Pere Andreu Cabesanyu, jutge de primera instància de Tortosa.

Jubilant a don Josep Maria Soria, magistrat d'audiència territorial en situació d'excedència.

Las tareas escolares

exigen que los niños estén sanos, si se quiere que éstos hagan adelantos. Los padres se sienten orgullosos de los progresos realizados por sus hijos; por esto hay que repetir una vez más que la inteligencia sana solamente puede morar en un cuerpo sano, y de aquí que se recomiende siempre la

Somatose

La Somatose, tomada diariamente, aumenta el apetito, nutriendo y vigorizando al organismo, especialmente durante la época del crecimiento.

El general Sanjurjo, que estaba invitado al banquet, s'excusà per no portar en son equipatge cap vestit negre.

Sevilla, 30. — Donya Victòria visità aquest matí l'Hospital de la Creu Roja.

Don Alfons ha visitat els vaixells de guerra ancorats al canal d'Alfons XIII.

Tots els ministres, adme el president, han marxat aquest matí a Xeres, on passaran el dia.

Sevilla, 30. — Donya Victòria, després de visitar l'Hospital de la Creu Roja, acompanyada de la marquesa de Bandada i altres persones, ha assistit a la col·locació de la primera pedra del menjador infant Maria Lluïsa.

Després ha anat, en automòbil, a la plaça de Sant Francisco, des d'on ha seguit a peu pel carrer de Sierpos. El públic l'ha aclamada.

Donya Victòria ha fet algunes comissions en establiments i ha tornat a l'Alcazar.

Don Alfons i els príncips britànics han esmorzat amb els tiradors que prengueren part en el gran premi de Sevilla.

La cédula del industrial que viuen al mateix local on tenen la seva indústria

Madrid, 30. — La Cambra d'Indústria de Madrid ha aprovat una instància reclamant que als locals destinats exclusivament a l'exercici d'una indústria fabri o comercial, dintre dels quals tingui llur modest estatge l'industrial o el comerciant, solament es computin pel pagament de cédula personal les habitacions que ocupi, sent en compte el valor en renda que aquestes produrien i mai la totalitat del loguer.

Aprova també l'escrit dirigít al ministre del Treball i a la defensa del que fou elevat per l'Agrupació Patronal del ram de la fusta, exposant algunes observacions respecte al funcionament del Comitè Paritari.

S'acorda votar els senyors comissaris de Caralt i don Josep Antoni d'Arce, vocals propietari i suplent, respectivament, a la representació de les Cambres d'Indústria de Barcelona i Madrid de la Secció de Preparació econòmica de Tractats del Consell de l'Economia Nacional.

Marxa dels estudiants catòlics belgues

Madrid, 30. — Ha tornat el seu país, després de tres mesos de permanència a Espanya, la comissió d'estudiants catòlics belgues que pel febrer vingué a la nostra patria per a lluitar al rei els missatges que amb motiu del pròxim XXV Aniversari de la seva coronació li han dirigit la Universitat catòlica de Leuven i el Grup de la Joventut Catòlica Belga.

Ambedos missatges han estat llegits a la secretaria particular del sobirà, perquè la Madrid ni a Sevilla han pogut coincidir els escolars belgues amb don Alfons.

El 1.º de Maig a Madrid

Madrid, 30. — Supliment als actes públics organitzats pels socialistes en commemoració de la festa del Primer de Maig, aquests es reduirà a Madrid a una forada als voltants de la cort.

Primo de Rivera a Xeres

Jerez, 30. — A les 12.10 arribà el president del Consell amb tots els ministres i amb el governador de Sevilla. Foren rebuts per les autoritats locals. Els viatgers visitaren la fira i presenciaren la destil·lada de tot el bestiar cavaller exposat. Després es dirigiren als cel·lers Domecq, on foren obsequiats amb un lunch.

Al local abans ocupat pels clausos del convent de Santa Domènica, es celebrà un banquet de 300 coves a honor del Govern. Hi assistiren representacions dels regents docents i culturals. Als postres, l'alcalde de Jerez pronuncià un discurs agraint la visita del Govern. El marqués d'Estella féu un discurs de gratitud per l'entusiasme rebuda que Jerez tributava als ministres.

A les quatre de la tarda, el general Primo de Rivera i tots els ministres, marxaren a la plaça de toros per a presidir la correguda de fira. En el trànsit, el ministre d'Instrucció pública es deturà a l'Institut de segona ensenyança on s'improvisà una receptió a honor seu.

Parlant amb els periodistes, el cap del govern ha manifestat que demà passarà novament per Jerez acompanyat els reis a l'adit per a inaugurar el Congrés de Clàssics. A la tornada, el general Primo de Rivera es deturará dos o tres dies a Jerez, abans de tornar a Madrid.

Es ajornat al Ferrol l'homenatge a Pau Iglesias

Ferrol, 30. — L'ajuntament ha acordat ajornar l'homenatge a Pau Iglesias, que havia de celebrar-se demà. Els obrers no celebraran demà cap acte; repartiran un manifest i passaran el dia al camp amb llurs famílies.

Teatre Català

L'empresa del teatre català Novalt ofereix al públic per avui, diumenge, un cartell escollit per les obres suggestives.

A dos quarts de quatre, es representarà per última vegada l'encant de la mainada, «L'anel·l meravellós», graciosa rondalla de Folch i Torres.

A dos quarts de sis, es posarà en escena l'últim acte del mestre J. Pons i Pagès, «Puput o el joc de l'amor i l'interès». Hi prendrà part Enric Borràs i els principals elements artístics de la companyia. Finalitzarà el programa amb la bonica comèdia d'En Montero, «El truc del senyor Banyuls».

A la nit, a les deu, es repetirà l'obra d'En Pons i Pagès, «Puput o el joc de l'amor i l'interès».

D'espectacles

Amb el programa gairebé totalment renovat, es donaran demà, diumenge, a l'Olympia, dues funcions extraordinàries per la companyia de Circ d'èxit constant.

Cinc atraccions veritablement notables venen a donar variació al cartell, per tots conceptes celebrat.

Demà, diumenge, hi haurà descanç a l'Olympia per a la preparació del Hy-per-espectacle d'«Els 30 milions de Singers», els quals debutaran demà a la nit.

Repetim una vegada més que solament l'Olympia, a Espanya, pot donar un espectacle d'aquesta indole.

De manera, doncs, que la nova fase de circ que inaugurarà Olympia demà, per la seva quantitat i qualitat és el summum d'espectacle d'aquesta classe que es pot donar.

Vol Lisboa-Madrid

Madrid, 30. — Aquesta tarda sortí de Lisboa, a dos quarts de tres, cap de Madrid l'aparall «Junquers» Sevilla que ahir inaugurà la línia aèria Sevilla - Lisboa - Madrid.

El tripulaven el general Domínguez, cap dels serveis d'Aeronàutica de Portugal; el senyor Oliveira Simoes, president de l'Aero-Club Comercial de la veïna república el comandant Durrieu, secretari de l'Aero-Club de Portugal, i els consellers de la com-

panya constructora de l'aparall «Junquers» marqués de Quintanar, don Francisco Anadío i don Mariano Moreno Carraciolo. També els acompanyava el director de l'Agència Febrer. L'aparall va arribar al cap dels serveis d'aviació i cap de la Unió Aero-Espanyola, don Josep Maria Anadío. De mecànica, actua el portuguès «de l'aviació» Bado.

Des de primeres hores de la tarda els voltants de l'aerodrom de Getafe es trobava molt concorregut. L'aparall realitzà el vol sense novetats, i aterrà a Getafe, a les 6.35.

La cédula del industrial que viuen al mateix local on tenen la seva indústria

Madrid, 30. — La Cambra d'Indústria de Madrid ha aprovat una instància reclamant que als locals destinats exclusivament a l'exercici d'una indústria fabri o comercial, dintre dels quals tingui llur modest estatge l'industrial o el comerciant, solament es computin pel pagament de cédula personal les habitacions que ocupi, sent en compte el valor en renda que aquestes produrien i mai la totalitat del loguer.

Aprova també l'escrit dirigít al ministre del Treball i a la defensa del que fou elevat per l'Agrupació Patronal del ram de la fusta, exposant algunes observacions respecte al funcionament del Comitè Paritari.

S'acorda votar els senyors comissaris de Caralt i don Josep Antoni d'Arce, vocals propietari i suplent, respectivament, a la representació de les Cambres d'Indústria de Barcelona i Madrid de la Secció de Preparació econòmica de Tractats del Consell de l'Economia Nacional.

Marxa dels estudiants catòlics belgues

Madrid, 30. — Ha tornat el seu país, després de tres mesos de permanència a Espanya, la comissió d'estudiants catòlics belgues que pel febrer vingué a la nostra patria per a lluitar al rei els missatges que amb motiu del pròxim XXV Aniversari de la seva coronació li han dirigit la Universitat catòlica de Leuven i el Grup de la Joventut Catòlica Belga.

Ambedos missatges han estat llegits a la secretaria particular del sobirà, perquè la Madrid ni a Sevilla han pogut coincidir els escolars belgues amb don Alfons.

El 1.º de Maig a Madrid

Madrid, 30. — Supliment als actes públics organitzats pels socialistes en commemoració de la festa del Primer de Maig, aquests es reduirà a Madrid a una forada als voltants de la cort.

Primo de Rivera a Xeres

Jerez, 30. — A les 12.10 arribà el president del Consell amb tots els ministres i amb el governador de Sevilla. Foren rebuts per les autoritats locals. Els viatgers visitaren la fira i presenciaren la destil·lada de tot el bestiar cavaller exposat. Després es dirigiren als cel·lers Domecq, on foren obsequiats amb un lunch.

Al local abans ocupat pels clausos del convent de Santa Domènica, es celebrà un banquet de 300 coves a honor del Govern. Hi assistiren representacions dels regents docents i culturals. Als postres, l'alcalde de Jerez pronuncià un discurs agraint la visita del Govern. El marqués d'Estella féu un discurs de gratitud per l'entusiasme rebuda que Jerez tributava als ministres.

A les quatre de la tarda, el general Primo de Rivera i tots els ministres, marxaren a la plaça de toros per a presidir la correguda de fira. En el trànsit, el ministre d'Instrucció pública es deturà a l'Institut de segona ensenyança on s'improvisà una receptió a honor seu.

Parlant amb els periodistes, el cap del govern ha manifestat que demà passarà novament per Jerez acompanyat els reis a l'adit per a inaugurar el Congrés de Clàssics. A la tornada, el general Primo de Rivera es deturará dos o tres dies a Jerez, abans de tornar a Madrid.

Es ajornat al Ferrol l'homenatge a Pau Iglesias

Ferrol, 30. — L'ajuntament ha acordat ajornar l'homenatge a Pau Iglesias, que havia de celebrar-se demà. Els obrers no celebraran demà cap acte; repartiran un manifest i passaran el dia al camp amb llurs famílies.

Teatre Català

L'empresa del teatre català Novalt ofereix al públic per avui, diumenge, un cartell escollit per les obres suggestives.

A dos quarts de quatre, es representarà per última vegada l'encant de la mainada, «L'anel·l meravellós», graciosa rondalla de Folch i Torres.

A dos quarts de sis, es posarà en escena l'últim acte del mestre J. Pons i Pagès, «Puput o el joc de l'amor i l'interès». Hi prendrà part Enric Borràs i els principals elements artístics de la companyia. Finalitzarà el programa amb la bonica comèdia d'En Montero, «El truc del senyor Banyuls».

A la nit, a les deu, es repetirà l'obra d'En Pons i Pagès, «Puput o el joc de l'amor i l'interès».

D'espectacles

Amb el programa gairebé totalment renovat, es donaran demà, diumenge, a l'Olympia, dues funcions extraordinàries per la companyia de Circ d'èxit constant.

Cinc atraccions veritablement notables venen a donar variació al cartell, per tots conceptes celebrat.

Demà, diumenge, hi haurà descanç a l'Olympia per a la preparació del Hy-per-espectacle d'«Els 30 milions de Singers», els quals debutaran demà a la nit.

Repetim una vegada més que solament l'Olympia, a Espanya, pot donar un espectacle d'aquesta indole.

De manera, doncs, que la nova fase de circ que inaugurarà Olympia demà, per la seva quantitat i qualitat és el summum d'espectacle d'aquesta classe que es pot donar.

Vol Lisboa-Madrid

Madrid, 30. — Aquesta tarda sortí de Lisboa, a dos quarts de tres, cap de Madrid l'aparall «Junquers» Sevilla que ahir inaugurà la línia aèria Sevilla - Lisboa - Madrid.

El tripulaven el general Domínguez, cap dels serveis d'Aeronàutica de Portugal; el senyor Oliveira Simoes, president de l'Aero-Club Comercial de la veïna república el comandant Durrieu, secretari de l'Aero-Club de Portugal, i els consellers de la com-

Francesc Campiella

Procedent de Filipines, on ha viscut molts anys, ha tornat a Barcelona en el vapor «C. López y López», el nostre volgué amic i company En Francesc Campiella Casades.

A Manilla s'ha dedicat assiduament al periodisme. Hi ha publicat revistes i diaris. Darrerament era redactor del diari catòlic «La Defensa» de Manilla, i corresponent de «Las Noticias» de Barcelona.

Sigui molt ben vingut.

El problema de l'Atlàntida

Aquest problema de Geografia que de l'alta prehistòrica sembla que ha preocupat la Humanitat, fou posat en tela de discussió repetides vegades, i ha estat objecte de multitud d'estudis i controvertits. En aquests últims temps, el problema de la desaparició de l'Atlàntida suggerit en l'edat antiga per Plató, ha fet fixar l'atenció dels savis, en vista del últim descobriment de la Geofísica, de les conquestes de la Geografia, molt particularment de la teoria geològica, tan brillant i originalment ideada per un geòleg alemany, Alfred Wegener.

A la nostra patria, la revista científica «Hèlica», ha seguit aquest assumpt amb singular interès i ha acollit en les seves columnes els treballs originals de diferents investigadors espanyols. En el darrer número, 676, de l'esmentada revista «Hèlica», el docte professor don Lluís Fernández Navarro examina l'estat del problema de l'Atlàntida a la llum que llancen les genials concepcions de Wegener, que aquesta revista fou també de les primeres a vulgaritzar en el nostre país.

Les conclusions a què arriba el docte professor senyor Lluís Fernández Navarro són dignes de conèixer-se per tots els que s'interessen en aquest suggestiu problema.

Els carnisers

Una comissió de proveïdors, venedors de carn i manipuladors de despulles, ha visitat el governador per a manifestar-li l'agraïment pel fet que la Junta de Substituts ha informat en contra de la petició del monopoli del proveïment de carn feta per una entitat.

Teatre dels Poetes

La XIV sessió del cicle de conferències organitzat pel «Teatre dels Poetes» va resultar molt interessant. El saló del Circ Artístic on va celebrar-se l'acte, de dimensions més grans que el que fins ara s'havia utilitzat per aquestes conferències, era ple d'un públic selecte en el qual abundaven les senyores.

El nostre company, el valent i equanimet crític teatral d'El Noticiero, senyor Bernat i Duran, disertà sobre el tema, per cert ben suggerit, «Fonellana i la seva obra poètica i teatral».

La personalitat literària d'aquest escriptor del segle XVII va ésser estudiada minuciosament pel conferenciant. Començà i acabà, demés, alguns fragments dels seus poemes, no gaire coneguts ni admirats per la generació actual.

El senyor Bernat i Duran afirmà rotundament que, després d'Ausiàs March, Fontanella era el poeta més eminent de la seva època.

Després explicà el tema de la tragèdica pastoral «La roba de Fils o Honor, Fimosa i Porba».

L'acte d'aquesta obra es desenrollà. La intèrprets dels seus poemes, i hi intervingueren personatges moltològics heroics barcelonins i pastors de la contrada.

El treball del senyor Bernat i Duran no està pas escrit a la lleugera. Hi ha posat entusiasme i erudiició. Ultra això, ha sabut fer-ho amb gustos i a l'auditori. Les gentils declamacions Roser, Encarnació i Fèria Coscolla recitaren fragments de la tragèdica, il·lustrats musicalment amb composicions clàssiques del segle XVII, seleccionades pel mestre E. Roig.

Aquesta combinació del recitat amb la música produí un efecte agradable, al qual contribuï l'ajut entre la bel·l' d'icció de les senyores Coscolla i dels professors que formaven l'orquestra.

El senyor Bernat i Duran va ésser molt afortunat i felicitat. També ho foren els seus col·laboradors, les h esmentades senyores Coscolla i els senyors encarregats de la part musical, amb el mestre Roig per capítol.

Anuncis Oficials

ARTANDIA, S. A.

Es convoca als senyors accionistes a la Junta general extraordinària d'accionistes, que tindrà lloc el dia 7 de l'actual, a les dotze del migdia, al domicili social (Plaça Antoni López, 15, tercer, per a tractar de la dissolució de la societat.

Per acord del Consell d'Administració: El Secretari, Joan Capdevila Rovira.

ROBES DE MODA EN El Barato

N'hi trobareu abundant quantitat i és la casa que heu de visitar per adquirir-la aprofitosament

GRATIS

Los grandes Almacenes EL BARATO de Barcelona, envían gratis y con franco pago, el Catálogo de temporada a las personas que lo solicitan directamente.



— Cregut'm, Carme: és vostè la primera dona a qui he estimat de veritat.
— No s'escarri, que no el crec pas: tots em diuen el mateix.
— Em fa gràcia: i vostès totes em responen igual.

Llegint la premsa

ELS JOCS FLORALS DE L'ATLANTIDA

A la ja veterana «Gaceta de Vich», el venerable canonge Jaume Col·lell evoca també el cinquantenari del poema «L'Atlàntida». L'il·lustre poeta i periodista vigatà, amic i company dilecte de mossèn Clinto, diu:

«A Madrid ara s'han recordat del nostre gran poeta. Han hagut de pensar cinquanta anys sobre una obra, i que a la capital del regne hi hagi un Casal Català per aconseguir que el nom d'En Verdagué, figuri en un carrer de la ciutat vella. Mai no es tard quan arriba.

Nosaltres en volem fer commemoració íntima, del triomf de l'amor en els Jocs Florals de l'any 1877, publicant fragments de les cartes que en tal ocasió rebérem, i que guardem en el copió Epistolari amb el qual jo podria escriure la més autèntica i verídica biografia de l'immortal poeta. Si no l'escric, l'Epistolari anirà a parar a la Biblioteca Episcopal de Vich.

Avui no parlem més que dels Jocs Florals de «L'Atlàntida».

El dia primer d'abril m'escrivia: «Avui trameto l'Atlàntida als Jocs Florals, si me la pregon podran, o millor dir, voldrà llegir-me tu un tros, el dia de la festa? Escrivime si o no, perquè em pugui sangrar amb salut; més me dolria que no em volguessis coronat amb una llegenda com cal la primera i última obra de ma vida».

Al cap de pocs dies, o sigui a mig mes d'abril, deia: «L'Atlàntida ha fet un gran pas, i ara ja està en el llibre impressió dintre i fora del Consistori: Déu la beneïxi a ella i al seu autor, que a tots moments s'encomana.»

Mossèn Clinto era desconfiat en posar les dates de les seves cartes; així és que sense data, que segurament seria la setmana abans de la festa, m'escrivia: «A la festa de la festa».

Amic Jaume: Ja sabràs pels diaris que els Jocs Florals es fan al temple Principal; no me'n faltava d'altra per coronar la meua Atlàntida».

Celebrada la festa a Barcelona, nosaltres a Vich creguérem del cas fer una sessió solemne al Circ Lluïser, i a aquest intent va la següent missiva:

«Estimat Jaume: ahir al vespre de guerra rebí els fragments de l'Atlàntida que vaig trametre per la Tia Seia. No t'els he pogut trametre abans, per no donar-me el secretari Riera, qui estava a Montserrat.

«Eun dies que voleu fer alguna cosa per mi, em sembla que el més que es pot fer és el que fem: uns joves viatgers (i) que, com has vist, em donaren una corona. Has de considerar que el poema no està encara paribellat per la crítica, i per tant, està exposat a una terrible llastima, i llavors jo ho sentiria pels que amb massa entusiasme l'han obsequiat.

«El públic, de fàcil entusiasma, no ha vist més que els fragments que et trameto, les flors del poema, i no ha vist les branques i la soca, que és el més desagradable per a mi. Voldria que jutgessis pels aplaudiments de la meua obra, sinó pel més real i veritablement veuen en ella un cop estimat i crític.

«No agraeixi molt la bona voluntat i les ganes de mostrar-me les moltes simpaties que té per aquí al la meua poesia, i en donar-vos les gràcies, us demano que no feu res més en obsequi d'ella.

«A tu, que és prudent, man et dona la gana d'esser-ho, et faig interdir de les meves observacions, i em sembla que no et semblarà infundada.

«Els joves d'ací m'han demanat l'obra i els l'he concedida, fer, fer, al cap de l'any una edició de luxe, si no es refreda abans. Expressions als teus pares i als amics, i fins un altre dia. Tots en corde Jesús, Jacinto pyr».

En cartes successives m'ana posant al corrent de la publicació del poema i en una, tot assabentant-me que no podia venir a Vich a l'hivern «per por de la boira», ja estava com promès a dir cada dia missa a Can López, en delia.

«He rebut el manuscrit que et vaig demanar i la teua carta en què em dones tantes notícies de Vich, encara que, algunes no gaire agradables. A mi, aquí em tans descançant dels meus viatges preparant la publicació de l'Atlàntida, en la qual em fas molta falta; més en els dos mesos llargs que penso trigar a publicar-la; Déu farà que, act baix o act dalt ens puguem veure».

Ens vam veure, i amb una quinzenada que estigué mossèn Clinto a casa meua, donarem missa al manuscrit, i li vaig suggerir la conveniència de fer el cant titulat: «Chor de les illes gregues». Episodi que bé mereixia una més llarga relació.

Un altre dia parlà de com «L'Atlàntida» va entrar a Vich».

ELS EXABRUPTES DE L'A B C

Per tal que els nostres lectors tinguin una altra mostra dels arbitraris exabruptes de l'A B C i de la seva peculiar manera de discutir, inserim íntegrament el nou solt que ens dedica. Diu, sota l'epígraf de «Las cosas de la Veu»:

«Mucho hemos leído que hablar de LA VEU, es verdad. Un periódico (i) Aquestes lletres eren vigatans que estudiaven a Barcelona.

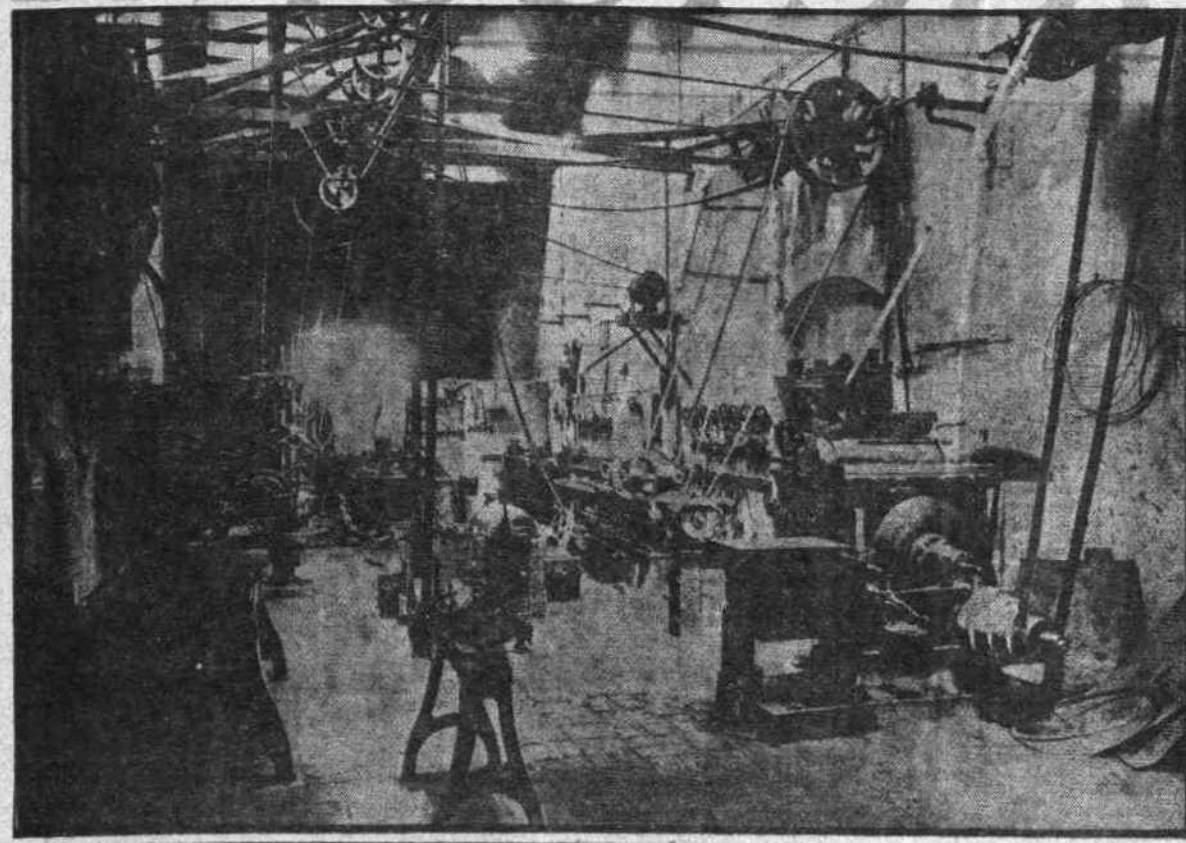
Vida Literària

EL VOLUM SETE DE LA «COL·LECCIÓ SANT JORDI»

L'Editorial Barcino anuncia per a aviat la publicació del volum setè (primer de la

Alfons Sastre

Pèrit mecànic
electricista



Construcció i reparació de tota mena de màquines.

Estudis — Projectes

Especialitat en la reparació d'automòbils

Prensa per a la col·locació de bandalges massissos

REIAL
30 bis
Telèfon 315
Tarragona



MARCA REGISTRADA

Barrau i C.

Successors de

Barrau, Massó i C.

Barcelona :: Valls :: Montgat

FABRICANTS D'ACIDS, SUPERFOSFATS DE CALÇ, ALTRES MATERIES i AMONIAC ANHIDRE, a **MONTGAT**: SOFRES I SULFAT DE COURE

Magatzems a Valls, Plaça de Castellar - Telèfon 69

Representacions a Lleyda, Montblanch, Reus, Mora la Nova, Binefar i altres

Telèfon A. 1714

Despatx a Barcelona: Fusina, 6, pral.

URALITA

Sucursal a Tarragona: Apolaca, 27 - Telèfon 713

Agències: Reus, Tortosa, Valls, Vendrell, Falset, Esplugada de Francolí, Amposta i Santa Coloma de Queralt

FOTOGRAFIA CATALA

Hem tingut el gust de fer una visita a la ciutat de Valls, i d'entre les coses més modernitzades que hem po-

gut apreciar ha estat l'establiment de fotografia que el senyor Català té instal·lat en aquesta població. El caràcter del senyor Català i el mestratge professional que posseeix l'han fet mereixedor d'una renomada fama, la qual ha cridat una nombrosa i selecta clientela.

Fotografies tan selectes com les que hem vist exposades en la casa Català no se'n trobarien en el millor mestre de perfeccionament.

ANIS FUTBOL



Tomàs Sabaté
VALLS



SASTRE
LLOVERA, 18, PRAL. - REUS

CASA SOTORA

CASA TAPIRÓ

F. Vergés Bartolí
Grans magatzems d'espardenyes, calçat i ferreteria en general
Casa establerta en 1890 : PÀU FIX : Telèfon 232
Llovera, 6, 8, 10 i 15 REUS

Exposició Mineria i Treballs Hidràulics de Catalunya i Illes Balears



MEDALLA D'OR
Barcelona 1904-05
CASA FUNDADA EN 1845

Fàbrica de Productes Ceràmics

Hipòlit Monseny

Colón, 14 Telèfon 281
REUS

Casa Bergada

Sombrereria

Reus

FABRICA QUEROL - REUS

Genères de Punt de tota mena

Fàbrica i Major:
Sant Pau, 2

Detall:
Castellar, 16
Telèfon 380

Mosaics Aulés

Fàbrica de mosaics hidràulics - Ciment armat - Tuberies - Pedra artificial i granit

Francesc Aulés

Camí Riudoms, 3 Telèfon 237 REUS

ANIS «LA CEBRA»
FABRICA DE GEL

Telèfon 191
Valls

G. CLARAVALLS

SUCCESSOR DE VIDUA P. TONDO

La T. S. F.

Diumenge 1 de maig

EL MES INTERESSANT

18:30: «Els cercadors d'aigües subterànies», per Epifani de Fortuny (Radio Barcelona).
21:00: Sardanes per la cobla «Emporium» (Radio Catalana).

BARCELONA - Radio Barcelona (344.8). 11:15: Retransmissió del concert que donarà la Banda Municipal que dirigeix el mestre Lamote de Grignon, a la Plaça del Rei. 12:00: Campanades horàries de la Catedral. Meteorologia. 13:00: Cotitzacions dels mercats internacionals i canvis de valors. 18:10: Quintet Radio. 20:30: Pàgines pintoresques de la història: «Maria Antonieta», conferència per Gonçal de Reparaz (all). 21:00: Cotitzacions dels mercats internacionals i canvis de valors. 21:05: La Setmana Còmica: Revista festiva, en vers, escrita i dirigida per Joaquín Montero. 21:30: Quintet Radio. 21:30: «La meteorologia en l'aviació», conferència per Josep Canudas, aviador. 22:00: Campanades horàries de la Catedral. Meteorologia. 22:05: Audició de sardanes dedicada al mestre Josep Serra, compostes pel dit popular compositor i interpretades per la cobla Barcelona: «Jo en sé una cançó», «Idilli», «La reina de les flors», «Records de ma terra», «Perelada» i «La Pubilla empordanesa».

PENÍNSULA - Madrid Unió Radio (373). 11:30: Transmissió del concert que executarà al Retir la Banda Municipal. 14:00 a 15:30: Lluïsa Ossa (soprano) i l'orquestra. 18:30: Sessió per a nens. 21:00: Emissió de la Unió de Radiolents, retransmesa per les Estacions de Sevilla, Bilbao i Salamanca. Selecció de l'òpera de Franz Lehár «Eva». - Bilbao (415). 11:30: Dissertació religiosa pel R. P. Vilafino, S. J. 12:00: Transmissió del concert que executarà al Passeig de l'Arenal la Banda Municipal. 21:30: Campanades horàries. Gaita. Tècnica. El tenor Alonso. 22:00: Retransmissió del programa de Madrid.

FRANÇA - París. Radi. 1. París (1750). 12:00: Música esportiva. Conferència religiosa. Informacions. 12:45: Concert. 16:45: Concert. Ballabies. 19:40: Actualitats. 20:15: Informacions. Concert. 21:00: Jazz. Informacions. - Petit Parisien (340). 21:00: Concert. - Tolosa (389.60). 12:00: Audició religiosa. Sermó i cançons religioses. 12:45: Concert. 17:00: Tercera audició de premsa. 20:00: Hora Oficial. Quarta audició de premsa. 20:30: Conferència. Nimes. 20:45: Ballabies. Orquestra.

GRAN BRETANYA - Londres (355). 15:30: L'orquestra. 17:50: Cor. 17:30: Conferència: «La India d'avui». 21:00: Pronòstic del temps. Butlletí de notícies. El Quintet. 21:50: Concert: Soprano, tenor i piano. - Davenport (1.670). 19:30: Hora oficial de Greenwich. Pronòstic del temps. 15:40: Retransmissió de Londres. 16:00: Hora oficial. 20:00: Retransmissió del Londres. 21:15: Retransmissió de Londres. 22:00: Hora oficial.

Dilluns 2 de maig

EL MES INTERESSANT

19:00: «El cavaller de la Rosa» (Londres).
22:05: Sardanes del mestre Serra (Radio Barcelona).

BARCELONA - Radio Barcelona (344.8). 12:00: Campanades horàries de la Catedral. Meteorologia. 13:00: Cotitzacions dels mercats internacionals i canvis de valors. 18:10: Quintet Radio. 20:30: Pàgines pintoresques de la història: «Maria Antonieta», conferència per Gonçal de Reparaz (all). 21:00: Cotitzacions dels mercats internacionals i canvis de valors. 21:05: La Setmana Còmica: Revista festiva, en vers, escrita i dirigida per Joaquín Montero. 21:30: Quintet Radio. 21:30: «La meteorologia en l'aviació», conferència per Josep Canudas, aviador. 22:00: Campanades horàries de la Catedral. Meteorologia. 22:05: Audició de sardanes dedicada al mestre Josep Serra, compostes pel dit popular compositor i interpretades per la cobla Barcelona: «Jo en sé una cançó», «Idilli», «La reina de les flors», «Records de ma terra», «Perelada» i «La Pubilla empordanesa».

PENÍNSULA - Madrid Unió Radio (373). 11:30: Transmissió del concert que executarà al Retir la Banda Municipal. 14:00 a 15:30: Lluïsa Ossa (soprano) i l'orquestra. 18:30: Sessió per a nens. 21:00: Emissió de la Unió de Radiolents, retransmesa per les Estacions de Sevilla, Bilbao i Salamanca. Selecció de l'òpera de Franz Lehár «Eva». - Bilbao (415). 11:30: Dissertació religiosa pel R. P. Vilafino, S. J. 12:00: Transmissió del concert que executarà al Passeig de l'Arenal la Banda Municipal. 21:30: Campanades horàries. Gaita. Tècnica. El tenor Alonso. 22:00: Retransmissió del programa de Madrid.

FRANÇA - París. Radi. 1. París (1750). 12:00: Música esportiva. Conferència religiosa. Informacions. 12:45: Concert. 16:45: Concert. Ballabies. 19:40: Actualitats. 20:15: Informacions. Concert. 21:00: Jazz. Informacions. - Petit Parisien (340). 21:00: Concert. - Tolosa (389.60). 12:00: Audició religiosa. Sermó i cançons religioses. 12:45: Concert. 17:00: Tercera audició de premsa. 20:00: Hora Oficial. Quarta audició de premsa. 20:30: Conferència. Nimes. 20:45: Ballabies. Orquestra.

GRAN BRETANYA - Londres (355). 15:30 a 14:00: Hora oficial de Big Ben. Recital d'orgue. 14:55: Lluïsa Ossa. 15:45: Interval musical. 16:00: Quartet Davenport. 17:00: Recettes irlandaises, per Miss R. Tweedy. Sessió infantil. 18:00: Quartet Davenport. 18:30: Hora oficial de Greenwich. Pronòstic del temps. Butlletí general de notícies. Varietats. 19:00: Crítica d'art. 19:15: Retransmissió de l'òpera «El cavaller de la rosa». 20:40: Composició de Macdowell, per Miss E. Walker. 21:00: Pronòstic del temps. Sessió infantil general. 21:05: Debat: Quina és la millor edició? 21:15: La banda. 23:00 a 24:00: L'orquestra. - Davenport (1.670). 19:30: Hora oficial de Greenwich. Pronòstic del temps. 11:00: Hora oficial de Big Ben. Quartet. 11:45: Cantadors. Londres. 13:00 a 14:00: Retransmissió de Londres. 14:55: Retransmissió de Londres. 15:30: Retransmissió de Londres. 16:00: Retransmissió de Londres. 16:30: Retransmissió de Londres. 17:00: Retransmissió de Londres. 17:30: Retransmissió de Londres. 18:00: Retransmissió de Londres. 18:30: Retransmissió de Londres. 19:00: Retransmissió de Londres. 19:30: Retransmissió de Londres. 20:00: Retransmissió de Londres. 20:30: Retransmissió de Londres. 21:00: Retransmissió de Londres. 21:30: Retransmissió de Londres. 22:00: Retransmissió de Londres. 22:30: Retransmissió de Londres. 23:00: Retransmissió de Londres. 23:30: Retransmissió de Londres. 24:00: Retransmissió de Londres.

Banc de Valls

AGENCIES

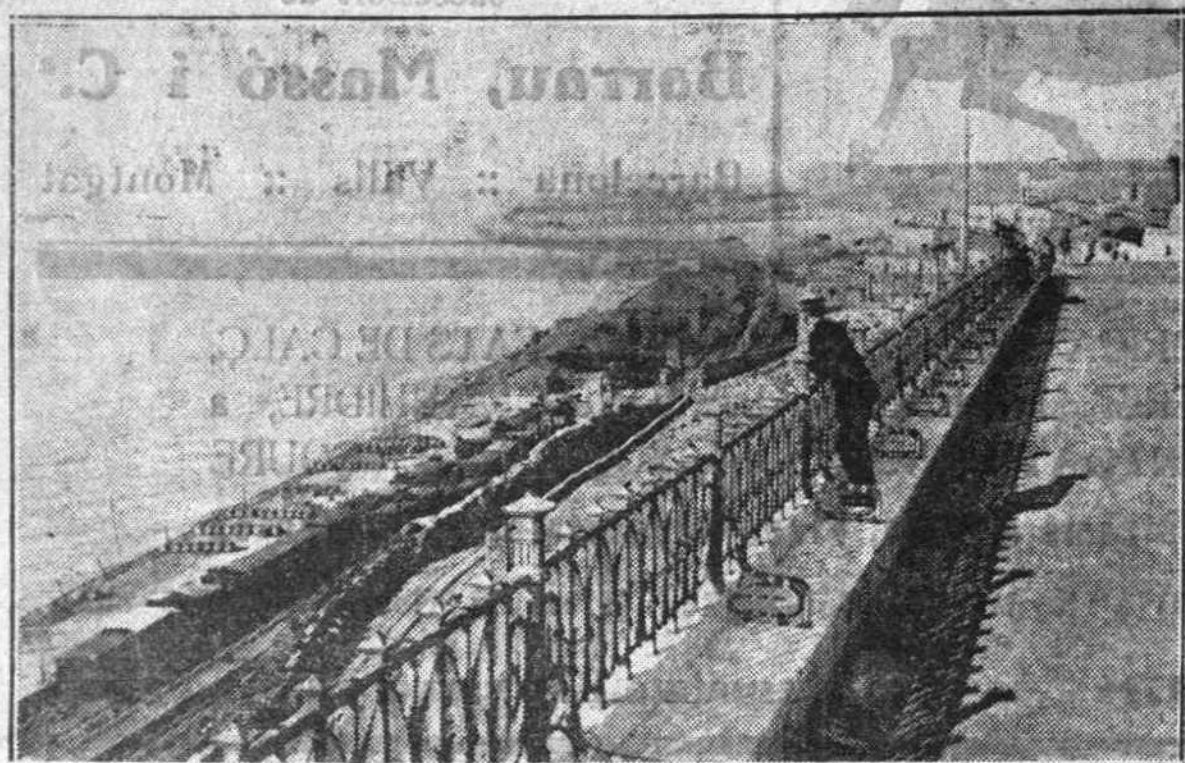
Montblanch - Borges Blanques

CAPITAL DESEMBOLSAT 2.500.000 Ptes.
FONS DE RESERVA 1.429.897'22 Ptes.

PRINCIPALS OPERACIONS A QUE ES DEDICA

Comptes corrents - Comptes corrents de divises estrangeres
Imposicions a termini - Dipòsits en efectiu - Llibretes d'estalvi amb guardiola - Custòdia de valors - Lloguer de Caixes fortes
Girs - Negociació de cupons - Compra i venda de valors
Descomptes - Préstecs - Complimentació d'ordres a Borsa.

EL CAMP DE TARRAGONA



TARRAGONA



REUS

El Camp de Tarragona s'assenta damunt un triangle que considerem reposant en Tarragona, Reus i Valls. No que dins l'àrea d'aquest triangle resti comprès tot el que és terme de Camp de Tarragona, sinó com a tres tipus de les ciutats cabdals que afaiçonem majorment el Camp. Cadascuna d'aquestes tres ciutats té les seves característiques. Definir-les fora així difícil com arribar a classificar-les fora una tasca molt llarga. Tampoc no vol dir que, sense aquests tres focs capítols, no hi hagi nombroses viles de remarcable importància i personalitat, són, al contrari, nombrosos els nuclis que ens podrien oferir abundor de consideracions per a comentar.

Es ben coneguda aquella dita de «gent del Camp, gent del llamp». Que vol dir? Vol dir que es tracta de gent de mena fogosa, de geni ràpid i lluent i d'actituds fulminants? Potser sí. Les dites populars tenen sempre un fons de veritat que no falla. Però les dites populars tenen, encara, si ho reparaem, un fons d'ironia. No ens hi embranquem; ans «entrem i passem». Sigui la tasca dels psicòlegs, dels sociòlegs, dels polítics o dels folkloristes.

Però del tarannà fulminant i enèrgic del Camp de Tarragona, plagues de recollir el següent exemple, que ens conta el canonge Collet: «L'home del dia, Relata el Canonge l'escat de la festa dels Jocs Florals de l'any 1870, en què va guanyar la Flor Natural. Segons refereixen els periòdics del temps, el Canonge hi obtingué un exit sorprenent — com de costum. I afeix el pel seu compte:

«De les sorolloses explosions d'entusiasme, en vull contar una de molt ingènua i típica. (Vegeu: diu «típica»). Aquell any s'havien convidat (als Jocs) les altres Diputacions de Catalunya, i la de Tarragona n'hi delegà un que trobà assegut a frec de la taula on es posava el poeta a llegir. De seguit vaig conèixer que era dels de la flamarada aquell «xi-quet», i a la primera estrofa (de la poesia d'En Collet) s'arrencà amb un «carai de xicot» que em va fer riure, malgrat els batons que mon cor donava; als aplaudiments de la segona posada, m'hi engegà un «ti-nyeteta de xicot» que ja no em va fer riure tant; i quan a la tercera m'hi venia un «bony» sonor, m'hi vaig girar per dir-li que ja n'hi havia prou d'aquell alarman «crescendo» d'interjeccions.

A part d'aquest tret de psicologia folklorista, el cert és que el Camp de Tarragona és dels rics i agradables entre els qui més agradables i rics puguin comptar-se. El Camp és un país pla, exuberant, regat encara per

moltes aigües, ple de sol, d'una temperatura temperada i de molta abundor de tota mena de fruites.

Per això mateix, el Camp és, de naturalesa, un empori ric: la gent hi és, regularment, benestant i en cert optimisme i embadaliment els caracteritza. I una espècie de sentiment al hi governa, que adés els fa ingènus, adés indolents, o bé genials. Potser el verí de la normalitat podria situar-lo a Valls, el d'una pompa (i no pas tartarinesca) a Tarragona, i el d'una evident genialitat (el general Prim, Fortuny, Barrina, Gaudí) a Reus.

Tarragona. Què podríem dir encara de la Tarragona imperial que no semblés un rascallat? Però és meravellós aquest poble, i és prodigiós verament el seu ventre, inexhaustible, d'on cada dia que passa hom treu pedres i més pedres cisellades, columnes i mosaics. No, és ben cert que ningú no podrà negar que tots els títols pomposos que ostenta Tarragona tinguin els legítims documents on recolza. És clar que són títols «pesants». Porten massa el perill de la retorica. Aviat és dit «Tarragona imperial», com aviat és dit, per exemple «Girona immortal». I de vegades hom es creu que empastant-se aquesta fórmula màgica ja en té prou i no.

Tarragona no és solament un pretext de turisme; no és un pergamí, és carn viva. Recordem el passat i torna a créixer. Al costat de la burocràcia hi ha la intel·ligència i hi ha l'obra.

Ara, com a situació, és imponderable, quasi il·lú. Creiem que el turisme «actiu» hi té un gran paper a fer. Com a mirador, tant a la banda de llevant com a la banda de ponent, és una sorpresa. Posada damunt el turó, és un excel·lent lloc, al qual difícilment trobaríem cosa per fer-li parèlia.

Montestant Reus és més plana, tota ella, però, segons els censos i estadístiques, més densa. Reus sempre ha estat caracteritzada, als darrers lustres, com a lloc el més industrial de tot el Camp. Si volem saber què cosa és un mercat viu, Reus és una delícia. Adhuc els dies «corrents», hom hi respira un aire barrejat i estimulante que us incita. Però ensems hi notem una sensació de benestança a voltes sibarítica.

Tarragona té encara un cert tivat d'altivola, d'independent, alguna cosa que diríeu de solitaria, que a Reus no hi és, ni rastre. Reus us fa l'efecte que és més accessible, més directament comunicada, en el mateix pla, amb tots els altres pobles. Així i tot, són a tocar que sovint es confonen. No caldria arribar a un absurd per suposar que temps a veure — aneu-ho a saber — potser de tot

Reus i Tarragona es toquen quasi i formaran un nucli a penes discontinu de població.

Valls és la que presideix, diríem, el Camp per la banda de l'interior. Valls té una característica voluptuosa de formes, les seves terres sembla que tinguen més forma, són com a menys lineals que el pla on és Reus i que circumda Tarragona. Però a Valls, a desgrat de la seva aparent placidesa en tot, hi ha una fonda energètica. Estats col·lectius de vibració com, en les anomenades, qüestions socials mateix, ja fa anys s'han registrat a Valls, denoten la rectoria d'aquell tros del Camp.

Un record, arribant en la comunicació verdagueriana pel cinquantenari de l'Atlàntida. Si no anem mal informats, Valls és la primera ciutat on mossèn Cinto va tenir la primera distinció en certàmens.

Siguin, però, de Reus, de Valls o de Tarragona, una clara unitat i confraternitat els lliga, puix que tots estimen del fons de l'ànima tot el Camp de Tarragona.

No és molt divers com a panorama el Camp de Tarragona, però té alguna cosa de jardí, d'un jardí immens, que enamora. Les flors mil·lors d'aquest jardí són els avellanes. A tot hom, no sols la primera vegada de veure'l, sinó fins i tot quan l'ha vist moltes cops, fa impressió aquella estesa de pla, com un bosc tan atapeït en moltes bandes que sembla una catifa, no es veu terra. Sens dubte és un tresor, un tresor dels millors que tenim de casa nostra.

SIRIUS

Una defensa del vi

Es el problema del vi un afer de gran transcendència, que igualment afecta a Valls i la seva comarca, com a totes les contrades vinícoles de Catalunya, les d'Espanya i les de tot el món. I és un fet innegable que, si les regions o nacions productores de vi estan en crisi, en toquen les conseqüències totes les branques de la producció, indústries i activitats mundials.

Pel fet que, directament o indirectament, interessa gairebé a tothom, han estat infinitament molts els treballs que s'han escrit sobre aquest problema, i per tant no ens presentem com si fóssim els primers a defensar el vi.

Creiem, però, que no hem d'esser pas els darrers a parlar-ne. Iniciatives, articles, campanyes, gestions, tot ha de continuar fins a trobar la solució d'aquest paorós problema, la qual no ha sortit encara, per més que tothom se n'ha preocupat seriósment.

Un dels punts més interessants d'aquest problema, és cercar les causes de la crisi del vi. Llegim qualsevol publicació d'Agricultura o d'Economia, veurem que poc o molt parla del vi, proposant solucions, comentant la situació dels mercats, fent conèixer noves disposicions legals, dificultats noves que s'hagin presentat, fides i tot donant idea d'alguns mercats nous, gairebé sempre de resultats dubtosos de tan llunyà, o per la manca de facilitats de transport o per altres motius. Però d'articles que analitzin aquelles causes, o bé que les portin a la llum pública per a l'ur estudi i coneixement, ben pocs n'hem vist.

Nosaltres, que ens trobem en una comarca eminentment vinícola, on hi es produeixen vins riquíssims, on hi ha importants establiments dedicats a l'elaboració dels vins, i al seu comerç interior i exterior, on tenim es-tabliments nombrosos fabricadors d'es-perit i de licors, ens creiem amb el dret de dir el nostre parer, de fer-hi el nostre comentari. No és pretensió nostra dir l'última paraula. És amb bona intenció i amb una voluntat que volem defensar el vi, i en defensar-lo, procurarem donar a conèixer alguns dels seus enemics, els quals, si bé semblen insignificants i inofensius al primer cop de vista, són precisament aquests enemics una de les causes principals de la crisi.

D'aquests enemics n'hi ha una part que la formen uns senyors que un dia, darrere l'altre, han batallat en la premsa, en mitjans, en conferències, contra el que s'anomena «vi artificial». Aquests senyors han em-près aquesta campanya contra el vi artificial, amb tot el bon sentit, i amb la més bona voluntat, i sense donar-se compte, han esdevingut uns enemics de la causa que creien de-fensar, i ha resultat la campanya per ells feta, no tan sols negativa, sinó contraproduent.

Aquest vi artificial, en realitat no

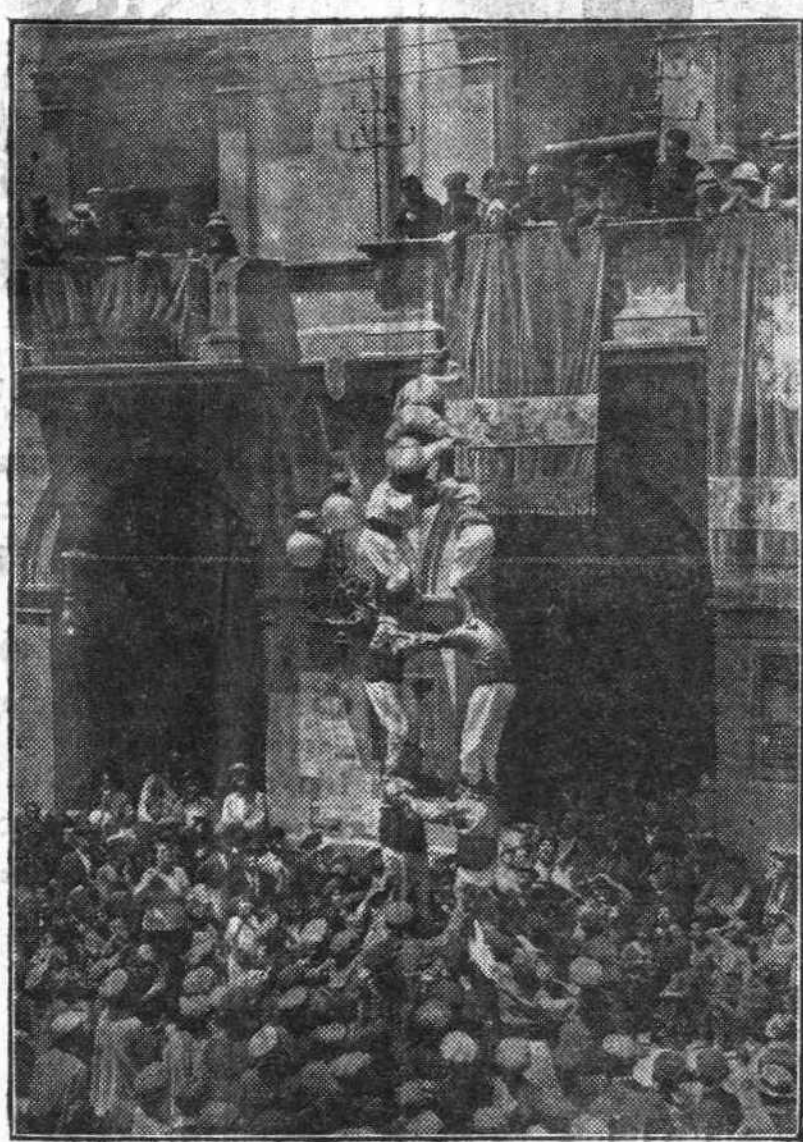
existeix. Només existeix en la imagi-nació d'uns quants inconscients, ja fa uns quants anys. Ara hi ha mol-ta gent que creu en l'existència del vi artificial, i ho creu sense reser-ves, dissortadament. És el resultat, funest, d'aquelles campanyes, que semblaven encaminades a evitar una cosa que no existia, i ha aconseguit que el públic consumidor quedi re-dunt, provocant una repugnància i abstenint-se de beure tota classe de vi, per la por natural d'empassar-se composicions químiques en lloc del saborós suc fermentat de raïms.

Es clar que el motiu principal d'a-quelles campanyes era anar contra els vins malalts o mal acondicionats, els quals indubidament eren desti-nats al consum. Però no s'havia de permetre que arribés a les orelles del públic consumidor, això del vi arti-ficial o artificial. El que s'havia de fer, era perseguir sense contemplac-ió als qui amb l'any d'un lucre mal adquirint destinaven al consum vins avariats, defectuosos, acidats, o de constitució deficient, amb el ben-entès de cercar sempre l'origen mal l'expedidor, el qual qui sap si no hi té cap culpa.

L'origen, moltes vegades, està en el mateix col·lector, qui s'ha trobat amb el vi que se l'hi ha fet malbé, i en lloc d'anar dret cap a una fàbrica de destil·lació, ha procurat despatxar-lo per al consum, adhoc fent de mane-res de sorprendre la bona fe del comprador. Moltes vegades, abans de vendre un vi a la destil·ladora, el col·lector ha preferit «quear raïm» a casa seva, i vendre'l a litres, obte-nint així un preu molt superior de venda. I el públic que, per major garantia de la puresa del vi, va a comprar-lo amb preferència a una casa de pagès, es troba moltes veg-ades amb un vi defectuós, amb gust de florit, o d'estiva dolenta o de cup mal rentat.

Ens sembla que la legislació espa-nyola, en matèria de vins, es prou clara i terminant. Manca que la facin complir, i al qui tingues vins en males condicions, sigui col·lector, si-gui negociant, se l'hauria de casti-gar rigorosament.

Tornant al vi artificial, i a fi de desfer aquesta llegenda creada



VALLS

per la ignorància, i perquè queda evallat tot dubte que el públic con-somidor pugui tenir, procurarem de-mostrar com és econòmicament im-posible de fabricar vi artificial.

Suposem que fabricuem una càrrega de vi que faci uns dotze graus. Calen tres elements, que són: aigua, esperit i matèries químiques, per a donar gust i color.

L'algu no té valor. L'esperit de vi val avui aproximadament a 225 pessetes els cent litres, i per obtenir els 12 graus, hauríem de menester uns 18 litres d'esperit, en una càrrega, i el seu valor total és de 4050 pes-setes, preu molt superior, ja al vi natural de 12 graus que pot com-prar-se a 180 30 pessetes. Dones, ara, cal afegir-hi acid tartràtic, colorants, i altres ingredients, quins que fos-sin necessaris per a obtenir un vi més, o menys apropiat per a beure, cosa molt difícil, per no dir pràcti-cament impossible.

Ens sembla que pel que queda dit, amb pocs coneixements d'aritmètica es pot demostrar l'error del que s'a-nomena vi artificial. La gent poc escrupulosa que en fabricaessin, no hi trobarien el compte de cap ma-nera. El negoci fóra ruïnós.

Per més que ja hi ha les autori-tats competents, que haurien de te-nir cura de que tant el vi com els altres articles d'alimentació fossin degudament el públic en un sentit de major comprensió de les coses. Generalment, la gent no és capaç de distingir el vi «picat» o «agre» dels vins poden tenir molts efectes, com els tenen els ous, el peix, la carn, la llei. I tant com se'n venen en pes-simes condicions.

I encara hem de consignar que en l'actualitat és bastant difícil que cir-culhi vins avariats, «vi moltu» que er a destil·lar no se'n troben, i se'n destillen que són perfectament bons. Desgraciadament, aquesta mercade-ria, en ésser tan depreciada, i d'al-oi ens queixem, hauria de consu-mir-se en immillorables condicions. Un dels enemics més poderosos,

crisi del vi, és la famosa Llei Seca, existent als Estats Units, la qual més o menys, ja coneix tothom. Aquesta llei ha fet un mal ramon, no tan sols als productors de vi, si-nó fins i tot als mateixos ciutadans d'aquella nació.

Amb l'esmentada llei, s'ha estimu-lat l'organització necessària per a importar clandestinament tota clas-se de begudes alcohòliques, bones i dolentes, i ha d'haver estat tan gran-diosa aquesta organització, que es-continua coses fabuloses, i es parla d'actes de combat, naves, i de tota mena, entre contrabandistes i per-seguidors. Moltes vegades s'han vist als cinemes representacions i escenes que reflecteixen les conseqüències

del café amb llei, com a únic es-morzar, com si la llei i el café no fossin uns aliments molt més fa-cils d'adulterar que no pas el vi.

El tractat que tothora es feia abans, i el got amb el qual s'obe-quiaven els nostres avis, avui dia ja no existeix. Al seu lloc troba-rem el foraster «vermut», el qual avui es consum fins als pobles més insignificants.

Vol dir això, que abans la gent bevia més i hi havia més embriacat a Catalunya, no s'ha patit mai d'a-quest defecte. L'obra català no és com el d'altres llocs, que en cobrar la setmanada ja n'ha emprat una bona part en beguda, i torna a casa fet un desastre. Als pobles rurals, si algú ha tingut el vici del beure amb exageració, tothom li ha fet el butí, i ha acabat per donar-se'n vergonya i perdre la mala costum, si ha vol-gut conviure amb els altres. I en ca-pitals com Barcelona, si aneu a es-brinar la filiació dels embriacs, dif-fícilment en trobareu de gent de la nostra terra.

Molts d'altres enemics, petits i grossos, però que en conjunt fan molt de mal, podem anar esmen-tant, però la llista seria llarga. Si coneixem els enemics, sembla més fàcil poder-los combatre, i fa de més bon estudiari les armes amb què s'hagi de lluitar per venen.

Un altre dia tornarem a parlar-ne, si Déu vol. Mirats els italians com han tingut una bona idea, i consisteix en fer un esment, no vull dir que s'hagi d'imitar, sinó que podria ésser adop-tada. Els vinyaters d'Itàlia, per cada hectolitre de vi venut, dipositen dies lires, amb destí a un fons comú, el qual, al cap de cinc anys, hom cal-cula que arribara als 400 milions de lires, i hauran d'ésser esmerçats en la propaganda per tot el món, dels vins d'Itàlia.

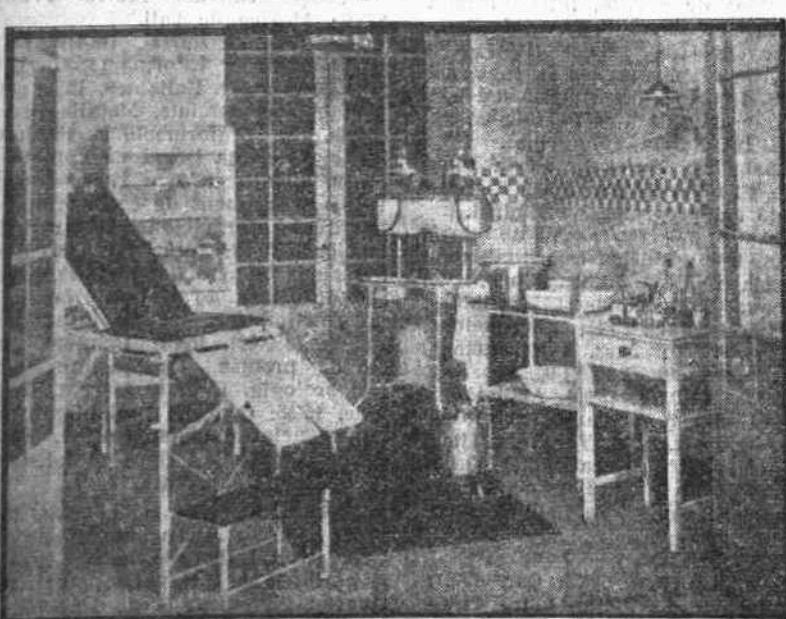
Aquest exemple ens fa comprendre com és necessari que propaguem els vins de casa nostra, i fent compe-tència als carrells, anuncis i to-ta classe de reclams de tan nomb-ro-ses aigües medicinals, que sempre es presenten al dret de la vista, hi hau-ria d'haver, hi haurien de figurar, amb lletres ben grans, amb motius ben atractius, els noms de casa, el Penedès, el Priorat, el Camp de Tar-ragona. I amb propagandes ten fe-tes i ben dirigides, hem fem de pu-blicar arreu, les qualitats incom-parables dels nostres vins, adaptables a tots els paladars, i fer comprendre al públic, que la gent sana i bona beuen vi en la deguda proporció, que les aigües minerals només les beuen les persones que tenen la des-gràcia de tenir alguna malaltia.

Només cal comparar el fet que si a Espanya tots els habitants begués-sin vi, no se'n colliria prou, i se n'hauria de portar de l'estranger. Però la vinha té els enemics dintre de casa mateix. Si coneixem molts pèssims vinyaters que no beuen vi, que són aigüers, només perquè no s'hi han volgut acostumar mai! Sols vins vinyaters, potser els que cri-den més i els que més es queixen de la crisi, han desat el porro de llurs taules, i són els qui menys en consumeixen!

Només queda per inspirar compa-sió, el pobre pagès de bona fe. Po-bre pagès! Tot l'any, treballa que treballa, llaura, poda, ensulfata, en-sofra, i a la fi de tantes angúnies i suors, en anar a vendre aquell su-qüissim, no en cobra les pessetes que li costa. I el cor se li desespere, en pensar que ja fa anys que li passa el mateix. Com ho podrà su-portar, si no canvia la marxa dels mercats de vi?

ARNAU DE FOIX

Clínica del Dr. Rabadà



Malalties de la dona - Cirurgia operatoria i parts - Vies urinàries - Apit-cions del 606 - Electroteràpia en totes les formes - Depilació elèctrica - Massatge vibratori - Diarrea - Rèiz X - Lèmperes de Quarró - So-lux - Tractament especial per a la bellesa de la dona - Banys de llum i de calor - Arruques - Obsitat, etc.

CONSULTA: de 10 a 12 i de 5 a 7
RAMBLA ST. JOAN, 90, pral.

Telèfon número 231 TARRAGONA

Op'ica, Cirurgia, Ortopèdia - LA CREU BLANCA

JOSEP GINÉ

Utillera i lentes de tots models
Braguers de tots sistemes

Monterols, 24

REUS

Exportació DE VINS

Joan Guinovart
TARRAGONA

MAGATZEMS I DESPATX
Carrer Torres Jordi, núms. 13 al 21

Assegurances i Representacions

RAMON CASAS

Despatx: COSTA PORTAL NOU, NUM. 2

Telèfon 63 VALLS

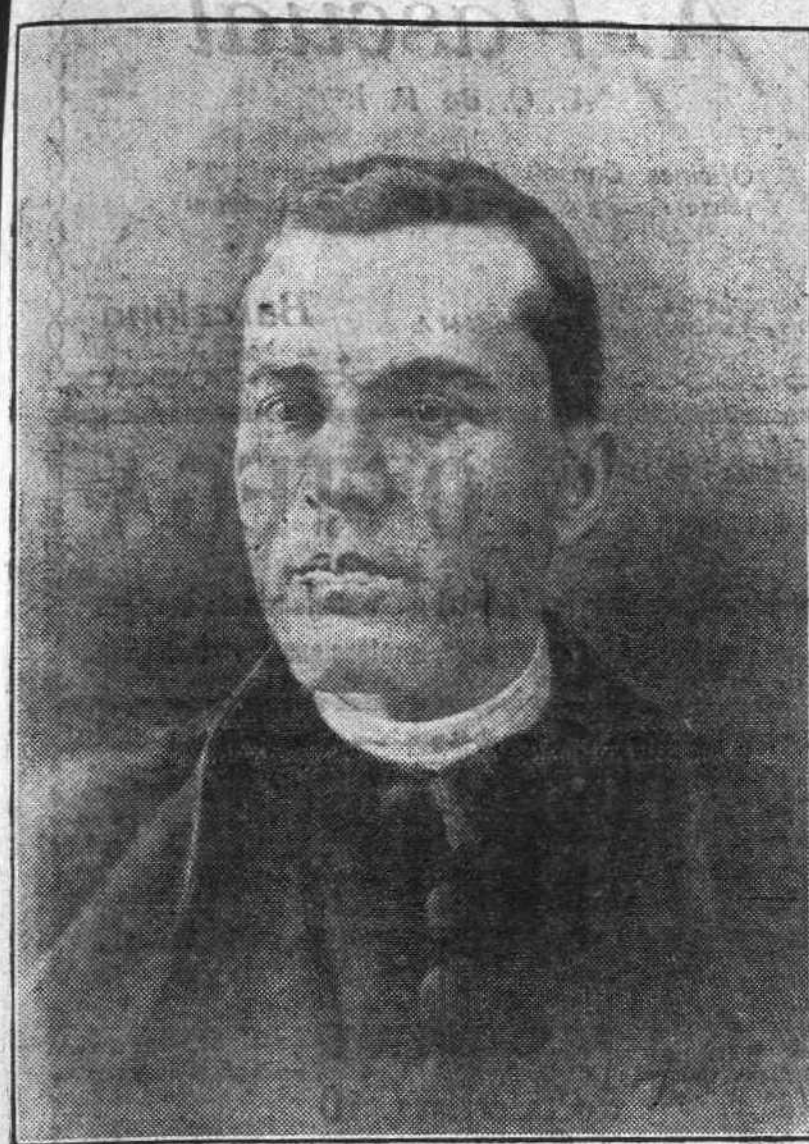
ELABORACIO DE DOLÇOS de Cèsar Codina

Raval Baix de Jesús, 4

Especialitat en els encàrrecs i en tot el que sigui nou del ram
Vendes a l'engros i a la menuda
Pastes de nata tots els dies festius

Telèfon 420
REUS

El cinquantenari de "L'Atlàntida"



A la liquidació d'un establiment de fotografia fou trobat un retrat de Mossèn Cinto, de quan va escriure "L'Atlàntida". El retrat no era reproducible, per què estava ratllat. El llalet fi de Pahissa resseguí l'efigie, i resultà una energica i viva imatge del gran poeta.

Dels Jocs Florals d'enguany

Impressions. Efemèrides. Anècdotes. La Reina del certamen. Els premis. Els autors. El veredict

ELS JOCS FLORALS DE 1927

Demà, diumenge, s'escau la tradicional Diada dels Jocs Florals barcelonins. La consuetud de fer celebració en la primera festa diumenge de maig, que enguany s'encerca a ésser-ne el primer dia. Un cop més, passarà, ara invisible, una ratxada de poesia, coincidint amb els avaranys primaverals. Deixaran, tanmateix, un record sense presència, però tothom en farà una festa dintre el pensament.

Es aplega el 50 aniversari de la Institució. Trenta, no anys enrera, en 1888, l'actual president, N'eduard Toda, llegia en la Diada memorable el discurs presidencial de l'Aguiló, davant l'efectiva majestat de la Reina d'aquella Festa. En la vint-i-cinca de la seva figura senzilla i patricial, la seva tasca enfront de la cultura, la seva figura senzilla i patricial, la seva tasca enfront de la cultura, la seva figura senzilla i patricial, la seva tasca enfront de la cultura...

— I el premi d'En Graugès? — Fou creat per unanimitat. Ens criden poderosament l'atenció aquestes sonets descriptius, d'una gran força expressiva i d'una justa propietat de lèxic. Taiment boixos ferrenys i acabats. Fan pensar en alguns moments rurals de la poesia de Guerau de Liost.

UNA ANECDOTA

Hem rematat tres, almenys, de les composicions premiades enguany, entre elles la Flor i la Viola, havien estat emeses algun altre any, sense èxit. Circumstància curiosa que demostra, d'una banda, que no es pot perdre mai la fe, i de l'altra, que el parer dels homes no és uniforme. Altres, no és aquest el primer cas. Alguns dels premis d'enguany han triomfat altres vegades, en aquestes mateixes condicions.

ELS PREMIS DE PROSA

Enric de Fuentes, el prosista refinat de "Romanticisme d'ara", ens parla de la Copa Artística, i del premi Concepció Rabell.

— L'un i l'altre — eng — foren de cadets tot d'una no la sense discussió, sinó sense ni caldre una conversa. És una d'aquelles coincidències absolutes, que tant de goig donen en un veredict. Fou la primera cosa que decidíem, tantost reunits.

— Tanmateix, la Copa és de Carles Rahola?

En sembla que algun dels Mantenedors així ho ha suposat després. Però d'antuvi ens plaguà molt l'excel·lent qualitat literària d'aquestes proses històriques, que ausen un temperament sensible i de gust.

— Una mica d'amor...?

— Simposava indiscutiblement per damunt de les altres obres presentades. És un homenatge que Puig i Ferrer es té ben guanyat, i que tots, des de l'egíptic a mossèn Barreda, li atorguem amb justa sinceritat.

EL PREMI FASTENRATH

Corresponia enguany a una obra de teatre. Ningú com l'Iglesiés per a dir-nos en quèlcom. El trobem a Vallvidrera, fent positiu salut, i referent-se de la seva convalescència benestruada.

— Puc dir-vos que el meu vot fou per a "El fogueral", d'Ambrosi Carrión. Alguns companys dissentiren del meu parer. Fou una qüestió de llibertat. Es parlà de no adjudicar-lo. Jo, però, he de dir que ben al contrari, considerava amb mèrits per al premi, per bé que en segon terme, les obres "Bromes i veres", d'En Crehuet, que és la que l'ha obtingut, i "Seny i amor", de la senyora de l'Artís. Per majoria es decidí el veredict a favor d'aquell.

Jo vaig voler ésser fidel a la meua consciència, i vaig mantenir el meu vot.

— Com creieu que s'hau de rebre, els Jocs, enguany?

— Amb tot optimisme. Els diaris duen els discursos i poesies, i tothom tindrà la sensació que de fet s'hauran celebrat.

LA REINA DELS JOCS

Sembla que la Reina dels Jocs (no de la Festa, perquè fóra inexacte) és la senyoreta Dolores Rodó Cucunyat, filla de l'ex-ministre don Felip. La gentileza femenina no deixarà, doncs, d'ésser associada al cabal certamen. LA VEU DE CATALUNYA publicarà, entre altres, el seu retrat, en l'edició següent a la Diada, junt amb els discursos i premis de poesia.

— En títol, "Poema de març", sembla una mica desconcertant per al tema?

— En l'originalitat d'aquesta poesia radica precisament una de les seves virtuts. És la peça lírica de més volada d'aquests Jocs. D'una modernitat i d'una profunditat molt ben acordades.

ELS MONUMENTS QUE MOSSEN CINTO TE A CATALUNYA

PEDRA, BRONZE, ARBRES, AIGUA, FLORS I ESPERIT

Se celebra enguany el cinquantenari del poema "L'Atlàntida", de mossèn Jacint Verdaguer. Aquest poema, com tota la seva obra, és el monument literari del poeta. Amb aquest motiu anem a recordar aquests monuments que perpetuen, a Catalunya, la glòria de Verdaguer.

LA CASA I L'ESTATUA DE FOLGAROLLES

No solament la casa on va néixer el poeta, i l'estatua, i la plaça, sinó tot el poble de Santa Maria de Folgarolles, és un monument a la memòria de l'immortal cantor de "L'Atlàntida".

Mossèn Jacint Verdaguer nasqué a la casa núm. 5 del carrer de Sant Jordi. A la fatxada d'aquesta casa, a l'alçaria d'un primer pis, hi ha col·locada des del dia 17 de novembre de 1907, una làpida de marbre blanc, sostinguda per quatre claus de bronze, resguardada per un marc de pedra, motllurat amb una llegenda que diu així:

ALS XVII MAIG DE MDCCCXIV NASQUÉ EN AQUESTA CASA MOSSEN JACINT VERDAGUER I SANTALO FAMOSISSIM POETA CATALA ENALITIDOR DE SA LLENGUA I HONOR DE LA PATRIA

Els pares del poeta havien viscut en aquesta casa del carrer de Sant Jordi, coneguda amb el nom de "can Jan Fornier". Segons uns, nasqué allí; segons altres, en la casa assenyalada amb els números 7 i 9 del carrer Major, coneguda per "can Doctor", que és on va viure fins a la seva mort la Francisca, germana del poeta.

Tot el poble, com hem dit, és un monument a mossèn Cinto. El dia 8 de maig de 1908, es va inaugurar el pedró aixecat a la plaça, davant l'església, per a honrar la memòria del fill il·lustre, i testimoniar la posteritat que a Folgarolles havia nascut el poeta Verdaguer.

Aquest monument és obra de l'escultor en Joan Carreras i de l'arquitecte Josep M. Pericàs.

EL "MAS TONA" I L'ERMITA DE SANT JORDI

Entre els llocs que recordaran sempre la joventut de mossèn Cinto, figuren el "Mas Tona", de Riudeperes, on visqué el poeta en la seva època d'estudi; i l'ermita de Sant Jordi, a Folgarolles, on Verdaguer cantà la primera missa.

D'una relació de Francisca, la germana del poeta, són aquestes paraules:

— "Quan en Cinto tenia 18 anys, es va casar el germà gran, en Miquel. Tot d'antuvi, l'oncle masover de "can Tona", va dir al pare si volia del·lar anar per mestre a casa seva a en Cinto, perquè "ho tindria més a prop de Vich, per anar a estudi. El pare va dir que si li ho oïria, perquè no volia pas forçar-lo, sinó que fos com volgués; i allà mateix ho van manifestar a en Cinto, el qual va donar el seu assentiment, i passà al cap de poc temps a la dita casa, on es va estar fins que va cantar missa, a satisfacció d'uns i altres."

A l'estiu s'hi llegia per mossèn, perquè li agradava molt treballar, i era molt valent. Una vegada va fer una juguesca d'un dur a veure qui seria abans a Vich, i ell la va guanyar.

A "can Tona", — afegí el relat — a començar a fer versos.

Cada dia, o bé un dia per altre, venia a casa, perquè la mare era molt cantadora i aficionada a les cançons de la veltorra. El Cinto li demanava que li cantés, i que procurés que li donés més voltes de les que li en donava. Totes les que sabien, com més antigues millor.

L'últim amic de mossèn Cinto, l'antífons Busquets i Punset, va escriure en el próleg del llibre "La millor corona", aquestes paraules:

— "En la masia humil de can Tona, com cresqué el poeta en la força de son geni colossat. La concepció de son gran poema li feta fer aques que, en conèixer la senzilla gent que el voltava, a la força havia de titillar-lo d'or."

Obriu a l'atzar "L'Atlàntida", i ens toquem tot seguit amb aquells titans gegants que són els veritables personatges o heróis del poema atípic, i, com a resultat, un petit pagès, com treure la pasta per emmotllar-la a la mida que calia? Aquí és on es veu espurnejar el geni gegant de Verdaguer.

A la capella de Sant Jordi, de Folgarolles, situada a curta distància de la Font del Desmai, celebrà la seva primera missa mossèn Cinto, el primer diumenge d'octubre, l'any 1888. Després de l'any 1888, l'apadrinament dels amos de la masia del Puig, Assietren a l'acte la mare i el pare del poeta, la filla del comte de Llobregat, néta del general Manso, i don Mariana Aguiló, i li ajudà la missa mossèn Jaume Collé, qui no era mossèn encara. En la credència, als peus del gloriós Sant Jordi, cremaven alguns ciris, encensos per companyes de la infantesa de Verdaguer, i uns quants ramells de flors tardaneres barrejaven son perfum al de l'encens.

La capella de Sant Jordi de Folgarolles és, doncs, un altre monument que recorda mossèn Cinto Verdaguer.

LA FONT DEL DESMAI

Té també mossèn Cinto a Catalunya, uns monuments que li ofereix la naturalesa: la Font del Desmai, el seu poble natal, on tingué lloc el dia 13 de juny de 1902, en una tomba provisional, propiària de l'ajuntament, a la Via de Sant Joan.

El cadàver fou exhumat i traslladat el 5 de juliol de 1903, al sepulcre lletra A, de la Via de Sant Joan, Agrupació 9, sepulcre obert, en bronze, del poeta, obra aquesta de don Eusebi Arnau. Al damunt del retrat, és lleuger, gravats en la pedra, aquests versos:

EL LLORER DE LA RECTORIA DE VINYOLES

Quan mossèn Cinto estava de viatge a Sant Pere de Vinoyles, plantà a l'hort de la rectoria un rebrot de llorer, que es va convertir en un arbre gemat i frondós.

Del llorer de la rectoria de Vinoyles se'n donen fulles als amadors del poeta que en demanen, que són tots els que van al poble; se'n va plantar un lluc a Folgarolles i se'n esqueixaven branques per les festes solemniales de Catalunya.

El 21 de març de l'any 1886 es féu la inauguració de les obres de Mossèn de Ripoll. Se celebraren solemnes funcions religioses i patriòtiques, en un col·legi, i després de dinar a la sala principal, s'acabà el bisbe Morgades del lloc de la presidència i, dirigint-se a mossèn Cinto, li posà al front una corona de llorer, les fulles de la qual havien estat arrencades del llorer de Vinoyles, dient-li: — "Jo us coro no en nom de Catalunya."

Als començaments de l'any 1914, una colla de catalans va visitar el llorer de mossèn Cinto amb l'objecte d'esqueixar una branca i otrenar-la, en el Santuari de la Glèria, a la memòria de Frederic Mistral. I van veure amb pena que el llorer es moria.

A causa del fred, interns que féu aquell hivern, moriren tots els llorers d'aquella comarca. Però, en arribar la primavera, renasqué el llorer de mossèn Cinto, i tornà a ésser, i que havia estat aquell arbre de glòria, plantat per les pròpies mans del gloriós poeta.

ALTRES MONUMENTS I LAPIDES

"L'Angel", de Lloret de Mar, amb el medalló i el retrat de relleu de l'autor de "L'Atlàntida", és un altre monument que perpetua el nom de mossèn Cinto, i evoca el record de la seva vida i la seva obra.

A la casa-torre del senyor Gurgul, situada a Sant Gervasi, darrera de l'edifici de l'Institut, així el llorer, un petit monument a Verdaguer. Sobre un peu, fet de pedra, hi havia el bust del poeta. En diverses rajoles es llegien els títols de les seves obres.

A la major part de les poblacions de Catalunya, mossèn Cinto és una plaça o un carrer, amb una rajola o una làpida, que recorda el seu nom.

Esmentem, només, la gran plaça de Mossèn Jacint Verdaguer, de Vallvidrera, en memòria del poeta que va morir a una torre pròxima.

LA "VILLA JOANA"

El monument més ple de dolor i emoció a la glòria de mossèn Cinto, la "Villa Joana", el seu lloc de mort. A la "Villa Joana", de Vallvidrera, propietat de don Ramon Miralles, s'establí el poeta Verdaguer des del dia 10 de maig de 1902 fins al dia 10 de juny, en que va lluitar la seva ànima a Déu.

La "Villa Joana", és una magnífica torre, voltada de pinetons i amorosa i remorsosa de les llargues besades, de l'aire i del sol.

L'habitatge que a ocupar l'autor de "L'Atlàntida", a la "Villa Joana", troba, en record el poeta, igual com es trobava el dia de la seva mort.

En aquesta cambra hi ha un altàr que signen tots els visitants, amb la mateixa ploma del poeta, el qual conté infinitat de signatures i belles i sentides dedicatòries. Existeix també una placa de metall amb marbre i amb un autògraf, gravat, de mossèn Cinto, que diu: "Aquesta casa és per les generoses ofertes que em feu; no abundeu en aquesta terra els cors com el vostre." — Jacint Verdaguer, prevere.

A la part inferior del mateix hi ha clavada una petita placa amb aquesta inscripció: "L'immortal poeta mossèn Jacint Verdaguer morí en aquesta cambra de la "Villa Joana", el dia 10 de juny de 1902."

A en Ramon Miralles Vilalta, que està per l'amic del poeta, li agraeix pel poeta, l'amic, Lluís C. Viada Lluch.

En diferents llocs de l'esmentada habitació, es troben diverses fotografies relacionades amb la malaltia, la mort i l'enterrament de mossèn Cinto.

EL MONUMENT DE LLORET DE MAR

El primer monument públic que s'aixecà a Verdaguer, fou el de Lloret de Mar, al qual hem alludat abans.

Aquest monument fou aixecat per don Nicolau Font i Maig al cim d'un pujol, del terme de Lloret de Mar, gairebé a mig camí del que conduïa a l'ermita de Sant Pere del Bosc, on és venerada la imatge de la Verge de Gràcia.

Al cim d'aquesta muntanya, s'aixecava un monument de 17 metres d'alçada, dedicat a la Verge, i en memòria de mossèn Cinto Verdaguer.

El monument inaugurat el primer de maig de 1904, fou projectat i dirigit pel pintor don Enric Monserat.

El cos central del monument descansava en una artística repisa, la qual conté un medalló amb el retrat, en bronze, del poeta, obra aquesta de don Eusebi Arnau. Al damunt del retrat, és lleuger, gravats en la pedra, aquests versos:

"Marja al cel guisa per camí de flora; anem-hi, correm-hi cantant sos amors."

JACINT VERDAGUER, PREVE

LA TOMBA DEL POETA

El cos de mossèn Cinto fou enterrat el dia 13 de juny de 1902, en una tomba provisional, propiària de l'ajuntament, a la Via de Sant Joan.

El cadàver fou exhumat i traslladat el 5 de juliol de 1903, al sepulcre lletra A, de la Via de Sant Joan, Agrupació 9, sepulcre obert, en bronze, del poeta, obra aquesta de don Eusebi Arnau. Al damunt del retrat, és lleuger, gravats en la pedra, aquests versos:

"Marja al cel guisa per camí de flora; anem-hi, correm-hi cantant sos amors."

clo per una artística barana de ferro forjat, que presenta al centre una cara plana, i en la qual es llegien els següents versos:

"Vull amar-vos vull cantar-vos cada dia un himne sant i a la glòria quan me moria, serafins m'hi ajudaran."

Tanca el sepulcre "una il·lusió" de marbre que conté, esculpida, una gran creu, en els braços de la qual es llegien el nom del poeta, i a sota, les dates de la seva naixença i de la seva mort.

LA "SALA VERDAGUER" AL MUSEU ARQUEOLÒGIC

Al Museu municipal d'Art Decoratiu i Arqueològic, a la planta baixa esquerra, i a la Secció Històrica Catalana, es va instal·lar la "Sala Verdaguer".

En aquesta Sala hi havia exposats autògrafs del poeta, que en qualitat de dipòsit portà allí l'ex-regidor i gran amic de mossèn Cinto don Joan Moles. Entre els autògrafs figuren les notes amb l'evocació d'aquestes paraules, a l'hora en què el brillantíssim homenatge es tribuà al gran renaixentista de Vich, el qual rep l'adhesió de tot el poble en manera no mai vista.

EL MONUMENT QUE S'AIXECA A BARCELONA

El monument aixecat a Barcelona a la glòria de mossèn Cinto, com tot hom sab, és a l'encreuament del Passeig de Sant Joan i Gran Via Diagonal.

Aquest monument és obra de l'escultor Borrell i Nicolau, i de l'arquitecte senyor Pericàs. Dintre un harmoniós conjunt d'arbres, s'aixeca una columna, rematada amb l'estatua de mossèn Cinto. Cerca el jardí un sòcol, sobre el qual hi ha les figures representatives de les diverses manifestacions de la poesia de Verdaguer. En el sòcol també hi ha, en relleu, obra dels escultors germans Oslé.

Aquesta era la idea dels autors i erectors del monument, però la realitat no respon, car el monument al poeta és troba descauït i completament abandonat per part dels actuals representants de la ciutat.

La primera pedra del monument a mossèn Cinto fou posada, en acte solemne, el dia 29 de maig de l'any 1914. Hi assistiren els representants de les corporacions públiques, associacions i instituts culturals i polítics, i una gentada enorme.

El president de la comissió erectora del monument, aleshores diputat de la Mancomunitat, don Joaquim Cabot, pronuncià un discurs molt elogiós.

També parlà Prat de la Riba, i el bisbe de Vich, doctor Torres i Bages, beneficà la primera pedra i dirigí la paraula a la concurrència.

La primera palaeta de calç la llençà un dels nens deixebles de l'Escola Mossèn Cinto. Dins de la pedra s'havia posat un pot de vidre amb l'acta, signada pel bisbe Torres i Bages i altres representants, exemplant els diaris de Barcelona, entre ells LA VEU DE CATALUNYA, i un volum del poema "L'Atlàntida".

L'acta, en pergami policromat, diu: "En la ciutat de Barcelona, a 29 de maig de 1914, reunides les representacions de la Mancomunitat Catalana amb l'excel·lentíssim Ajuntament, altres autoritats de la ciutat, corporacions i representacions populars que signen la present acta, fou posada en aquest lloc on es creuen la Granvia Diagonal i el Passeig de Sant Joan, després de benedicció per l'illustríssim senyor bisbe de Vich, aquesta pedra, la primera dels fonaments del monument a mossèn Cinto, al qual se li fa la munificència dels seus admiradors."

El bisbe Torres i Bages en el seu bell discurs, digué aquestes paraules:

"L'ànima d'En Verdaguer és l'ànima mateixa de Catalunya, viscuda i sentida. És una ànima sencera que no ha sofert amputacions i conserva tots els caràcters del nostre poble; és com la nostra forma de terra."

El monument que alçarem al poeta, ha de tenir i incloure la plenitud de l'esperit català, com a resum de la vida de Catalunya.

A més, el monument serà perquè les moltes generacions que vindran després de nosaltres, servin l'esperit català de totes les regions catalanes, fermament unides, així com Catalunya està unida a les altres regions espanyoles."

Prat de la Riba pronuncià un discurs memorable. D'aquest discurs és el següent paràgraf:

"No sols ha expansionat En Verdaguer l'esperit de Catalunya en els seus versos; enlla de les fronteres de l'Ebre, sinó que va recollir la llengua per a treballar-la, polir-la i transformar-la, fent-la més digna dels catalans, laborant així per la unitat espiritual de Catalunya, de la qual la Mancomunitat treu la força per a les seves empreses."

El monument de Barcelona a mossèn Cinto, es va erigir per subscripció popular, a la qual contribuï tot Catalunya.

I en el cor de tots els catalans està gravat el nom de mossèn Cinto. Havia gravat els monuments materials, naturals i espirituals, que a Catalunya recorden la glòria del poeta Verdaguer, immortal cantor de "L'Atlàntida".

MARTÍ MARTELL

Brússia. 24. maig.
Eydukhnen en la zamera entaus d'abomany.
Wirbellen la guimera de Brússia. Vagat tot amba de fronta. La gent i la gent i tan de xot que arca de donar-nos compte. No catalana d'Francia, de Frància i s'afra i a Fràssia de la una. quidació. In amoní non xaus, les diferencian maton qui i adon l'aragat ro son gran; men al ontras d'Brússia i a raba. En un altre mon.
Has altes gran abomany fan l'hoia i les moss negras i poblar, adornades ab una placa de hoia ab una eliga de de capis sin redat, a remon de la apudant de nostre apudant general, donen cordons bermetis entorrellats del coll al brau chit y en l'hoia de l'hoia senella duen un gorri y l'hoia y gabant, cur per habit y una gran botan, redat molt important en clima tan hui.
En mitx de la sala de l'adnan a hi ha una taulota y deis alhi, tot per examinant l'hoia han de ser registrats. Fan agneira operació un honer venir, i homile l'hoia de fallon, anagats i om fallollas. tota un devantal blanch penjat

L'any 1884, el primer comte de Güell volgué fer patentar als diversos Estats europeus l'invent de Ferran Alsina relacionat amb els velturs que fabricava a la Colònia de Santa Coloma de Cervelló. Personalment realitzà els treballs i s'emportà a Mossèn Cinto. D'aquell Verdaguer, vestit de levita, no n'ha restat cap fotografia. L'excels cantaire de Folgarolles, en un quadern, prenía notes del que veia, per si després li servia. Reproduïm una plana d'aquest quadern, la que va escriure en viatge per terres de Rússia.

De Jocs Florals a Jocs Florals

Cinquanta anys enrera. — Verdaguer i Guimerà. Uns Jocs Florals memorables.

EL RITME: UNES PARAULES DE COLLELL

"Un any sense Jocs Florals, semblaria que els roers no han florit i que no han tornat les onetetes; això deia el canonge Collell en el discurs presidencial dels Jocs d'ara fa 40 anys (eren els Jocs de l'any 1887). Ens plau de començar aquestes notes amb l'evocació d'aquestes paraules, a l'hora en què el brillantíssim homenatge es tribuà al gran renaixentista de Vich, el qual rep l'adhesió de tot el poble en manera no mai vista."

D'aquelles paraules del mestre, fa 40 anys. El gran Collell ha vingut prou per veure, als seus 80 gloriósos, per a constatar que encara no s'ha passat ni un sol any sense Jocs Florals. I, doncs, sempre han florit els roers i han tornat les onetetes. Encara que sigui sense roers.

L'ATLÀNTIDA, PREMIADA

Però la diada d'enguany és singularment evocadora, perquè en el silenci cordial que guarda els records més profunds, s'escau la data de la mitja centúria, de la direcció coronada de l'Atlàntida. L'Atlàntida, com a tema és d'una valor mundial; forma part del patrimoni ideològic i imatgístic de pot dir-se totes les cultures; però fins avui tothom es convenia a admetre que qui més ha posat al cel immortal el nom i la figura de l'Atlàntida, és el nostre Verdaguer.

Però Verdaguer és vinculat d'una manera inseparable als Jocs Florals. Sobretot hi és vinculat el seu gran poema, que tingué la seva epítifa precisament en els Jocs Florals. Doncs, els Jocs Florals participen en primer terme de la glòria que és de la suprema poetització de l'Atlàntida.

ELS JOCS D'ARA FA 50 ANYS

Eren els Jocs Florals de l'any 1877. Entre les festes més assenyalades, sobresortirà sempre aquesta data com a prominent. Escaura de recordar-ne alguns detalls.

Formaven el Jurat dels VII Mantenedors: Antoni Ros d'Olano, Gual Serrallonga, Vicens Boix, Francesc Miquel i Badia, Andreu Balaguer i Merino, Josep Blanch i Piers, Joaquim Riera i Borran. Aquests darrer, secretari. El primer era el president.

Fou reina de la Festa Na Josefina Sabater d'Aldavert, elegida pel "Rei, N'angel Guimerà."

La festa va celebrarse al Teatre Principal el dia 6 de maig, primer diumenge d'aquell mes. Aleshores, un pic situada la fervorosa concurrència que omplia la sala, el governador civil, En Castor Dabén de Aldaco, féu el seu parlament d'obertura, el fet que tots els pobles han celebrat en versos sonors les gestes. No solament als pobles d'expressió lingüística més estesa, sinó també a aquelles que tenen una ànima més reduïda.

"Don Jaime el Conquistador — deia — en el "Llibre de la Saviesa" i Munyner en su "Crònica", nos han delatado pruebas relevantes de esta verdad."

No es pot tant de estranya que el territori natal de aquelles héroes, la patria de "Amagay", que tan famosos se hicieron en Asia, crease y hoy mantenga una institución que le permita cantar sus pasadas glorias, y ha sido siempre loable desahogo a la vehemencia de sus concertados sentimientos."

Més avall, retru, a després o tria llarg període de mutisme dels Jocs, el Ilustre Cabildo de este Municipio renabilió, en 1859, esta solemidad anual que hoy me cabe la honra de

presidir por tercera vez; y desde entonces viene celebrándose, sin que las desgracias que constantemente han afligido a nuestra desventurada patria hayan sido poderosas a interrumpirla. I acaba així.

"Continuad enriqueciéndola (la lengua), con el mismo entusiasmo que hasta ahora mostrais por sostenerla viva y pujante, y estad seguros de que las generaciones venideras os aplaudirán, por haberlas entregado, acrecentado e incólume, el valioso tesoro de la Literatura Catalana."

UN GENERAL, PRESIDENT DEL JURAT QUE PREMIA L'ATLÀNTIDA

Com hem dit, era president del Jurat dels VII Mantenedors, En Ros d'Olano. I, com és sabut, Ros d'Olano era un brillant general. Pertanyia a una família la glòria de presidir la festa suprema que representa l'epítifa de l'Atlàntida. Amb quina emoció no degué batre el seu cor! Llegiu com començava el seu discurs presidencial:

"Mitja centúria fa que, per seguir la carrera de les armes, deixé aquesta terra de mon afecte natural."

Llavors, ho parlaven encara les lletres catalanes.

Quan els exiliats arriben a la Patria, senten exampiar-se el cor, mentre que troben debils totes les expressions per a saludar-la. Aquell acte és de veneració.

Així, jo, en refer-me de l'absència, valent-me entre mig de vosaltres, aquí on s'escolten els homes de renaixentista, el "Gal Sabat", després a la tradició evocant la història, sento que a llurs ritmes, s'acompanyen les incansables màquines de la indústria catalana.

Què té d'estrany? Qui no disculpava que ma veu tremolés commoguda pel sant temor de qui penetra en un temple?

Més avall, el general exalta la seva veu en aquestes termes:

"Les nostres naus s'aniden l'ample mar voltant arreu tota la terra, els nostres historiadors, ajudats per la llum de la crítica, fan conèixer raonadament les gestes, els períodes per als ha passat el nostre poble; els nostres filòsofs admiren l'Europa pensadora en l'espèculació transcendental i moral; els nostres erudits despenen, portegixen les tradicions històriques, els nostres bibliòfils tractant d'extingir l'Anacard amb sorprenent puresa

L'Angel Guimerà hi guanyà la Flor Natural amb la celebrada composició «L'any mil». El mateix autor guanyava la Viola i l'Englantina. Aquell any era proclamada Mestre En Gai Saber.

En Verdaguier no era encara «Mestre», sentien de dret o per titol; de fet, com no havia d'esser mestre qui paria l'Atlàntida!

Uns altres havien estat proclamats Mestres en Gai Saber els següents escriptors: Víctor Balaguer, Jeroni Rosselló, Joaquim Rubió i Ors, Marià Aguiló, Josep Lluís Pons i Gallarza, Adolf Blanch, Francesc Pelai Briz, Jaume Collet, Tomas Forteza, Francesc Ubach i Viñes i Frederic Soler (Pitarra).

Repareu: de tots aquests, només un en resta de viu: el canonge Co-

nell, el qual, proclamat Mestre en 1869, fa, doncs, cinquanta set anys que mostra el benemerit titol.

Aleshores, com deien, encara nos- sen Cinto no havia obtingut el titol de «Mestre». El mancava un altre premi ordinari (en tanta dos) per a tenir dret a la proclamació. Ha- via obtingut encara tres premis ex- traordinaris i quatre accessits.

El premi d'En Verdaguier era el darrer, en ordre, del Cartell; era ofert per la Diputació de Barcelona. Això feia que si de l'una banda, l'audi- tori podia estar un xic fatigat, de l'altra banda, però, com que les composicions eren estades de to ex- cellent, la fatiga natural era contra- restada per la hiperestesia o excita- ció i vibrant escalfor de la mag- nífica vetllada. Fou, doncs, en un estat de tensió suprema d'un pú- blic emocional i pentinant que es- mergí la figura de mossèn Cinto, i que hom llegí alguns fragments de la grandiosa «Atlàntida» (un d'a- quells bisats) a la lectura anà a càr- rec del Mantenedor En Josep Blanch i Piera.

L'aparició de l'Atlàntida fou im-

mediatament seguida d'un esclat d'entusiasme, que tingué rasons tant acti com a l'estranger. La bal- lúgent llengua havia trobat el ge- ni que la glorificava davant de tot el món.

COINCIDENCIES

Singular coincidència: així com en complir-se el cinquantenari de l'At- lantida, la festa dels Jocs ofereix caïres especials, pels fets circums- tants, així s'escaigueren fets singu- lars en complir-se, l'any 1907, el vint-i-cinquè aniversari. En efecte, l'any 1902, els Jocs se celebraren no pas pel maig, sinó pel novem- bre, a Sant Martí del Canigó. Re- cordem que aquell any, En Costa i Llobera tingué la Flor Natural, pre- cisament amb una poesia que era una altra «oda a Barcelona», tema

res de sos poetes! Que esgarriés el Pireneu entre les flames, però que temptadores i belles les ones d'or i argent que de les seves entranyes esclataven! Que gran Hércules, alar- cant amb el seu braç de Pirineu la carena a què ha dat nom, bastent a cops de clava els gegants de la Creu en la Provença, atuint a Gerió i al llibre Antheu, esperant les Har- nies i Gorgones, i en son darrer treball, esportellant la muntanya de Ceipre, tanta del Mediterrani i abo- cantlo com un riu en la veïna At- lantida, aquests pont llevadis que deu trenca per incomunicar en epoques de corrupció els mians, tornats a unir en el més bell dels segles moderns pels titànics braços de Co- lomodí.

Aquests, aterrant les columnes del «Non plus ultra», i esqueixant la cor- tina de la «Mas tenebrosa», em sem- bla la més gentil corona del poe- ma que amb massa coratge gosi em- prendre, començant-ne d'escriure els primers cants.

Gent vegades volgué regular, com qui entra en una balma esclaiada- ra d'on ningú no ha escandalat els abismes; cent vegades deixí caure de- fallit el món de les pobres ins- piracions rocoses avall; i altres cent vegades, com Sisif, torní a pujar vers l'altèrrica cima el feixuc pes- tan mal amida a mes espalles de poeta. En aquesta lluita terrible en què, vengut o vençedor, sempre era jo qui rebia les espurnes, una malaltia em féu deixar els dolços aires de la pàtria per les ones de la mar, no tan amargues per a mi d'unça que trossaven mes fàsticos somnis, i amb cànctics i música m'hi cridaven boniques visions de jove- nesa. Passaren falagueros o aterra- dores davant mos ulls enlluernats, i calgudes les barres de mes munt- tanyes enyorades, mon horitzó polític s'exampla com un cel que s'esborra.

Vegí Gádiz, la de dent torres de vori, Avila i Calpe, que semblen des- gegants que acaba de despartir el Mediterrani d'una arrambada, obrint- se pas entre llurs peus de marbre. Al terreny Montgó i al Finisterre, demani ses llegendes mig oblidades ja, com els pobles que les dicta- ren, i al Betis i Guadiana recorri- de les terres submargides per on degueren alçar ses argentades cen- cides de Colom, que des de sa tomba miserable, vergonyosa per nosaltres a qui donà un continent, sembla guardar-nos encara la perla de les Antilles; vorégi les Açores i altres illes, atlantiques, que, com a pilars- tres del gran pont rompiut, ense- nyen encara al frons ratllat, pel llamp de la venjança divina.

Entre ells, m'aquí vore als At- lants alcepremar aquelles roques i esculls, llançant-los contra el cel, i amb brams i cridaderies pujar cau- re, i amb els booms de llur pelàgica torre rodolar a l'abisme de les ones; i, no cal dir-ho, mon poema s'acabà per ell mateix, com una d'aques- tes poxines que cada dia, cansada de brunyir, la maror llança a la platja; i, bé o mal arrosolit, heus-lo ací.

Hauré deslittat i fet malbé aque- xes esbaladores tradicions, tresor de les centúries, escampat com les perles en les marines espanyoles!

Hauré esculat aquelles flors co- lides la melada de ma vida, en les valls i barrisques de la pàtria! O, si l'Aliga m'hagués deixat ses enlirades ales, si hagués tingut la cadena d'or de la inspiració dels grans poetes, d'aquelles perles, ma- laganyades en mes mans barroes, li n'hauria fet un collar de sultana, i amb aquelles i altres més ben triades flors hauria coronat son front de reina. Ara, ella em per- doni si goso posar a ses plantes mon manadot d'espigolera vora les dau- rades garbes del camp, sempre as- solellat i beniet de Déu, de sa li- teratura.

EXEMPLARITAT

Avui és més pura que mai la gloria del nostre Verdaguier; el temps l'ha daurada. Les anècdotes s'han anat esvaint, la substància resta massissa i polient. Potser ara és més propícia que mai l'hora de la seva influència a fons, ara, que les ex- periençies d'alguns lustres han posat: nous afanaments i matissos. Ja ho veurem.

SIRIUS

Pròleg de la segona edició

FRAGMENTS QUE DEMOSTREN COM L'ALTÍSSIM POETA ERA TAMBE UN EXCELENT PRO- SISTA

En llegir en un dels magnífics diàlegs de Plató que Soló anava a cantar el gran fet geològic de l'en- fonsament de l'Atlàntida quan la mort, per malaventura nostra, gela ses inspiracions abans de néixer, els colors de la vergonya em surten a la cara i em sento caure de les mans mon petit llibre, convenint que sol a l'escalfor del sol de Grècia podia escriure's, vora les mateixes fonts de la tradició que les ruïnes dels pobles, l'oblit i el descreïment han estroncades.

Ara, en treure'l a llum, veig amb recança quin sumptuós edifici nau- ria sortit d'aquestes belles pedres, si hagués calgut en una mà mestra, i què hi hauria terra de sobres per aixecar-hi un roure en l'indret on he plantat aqueix reboll, que encara que reboll com és, anyivoli i mal ar- relat, em costa més que si l'hagués regat amb sang de les venes.

Era en les primeres volades de ma joventesa, i per tant, més perdonable, quan, poc satisfet de mes cançons i corradocs, gosi jo-sar les mans en aqueixa obra, arreconat com vi- via en un mas de la plana de Vich, sense haver vist més terra que la que s'albira des d'un maret de les serrades que l'enroïllen, i coneix- rent la mar com si sols l'hagués vista pintada; mes així i mon poc seny em posaren la ploma a les mans; etrament mal m'hi hauria ariscat. Mon apartament dels grans centres i ma falta d'experiència literà- ria, i mes que res, l'espectacle sem- pre fca de la naturalesa, que amb les coses més petites d'una imatge de les coses més grans, em feren prendre el vol a la bona de Déu, sen- so adonar-me del poc deït de mes ales. Les antigues cròniques de Ca- talunya i d'Espanya, que magrada- va escartejar, sobretot les prime- res fulles, m'ompliren a fantasia d'aquella fets que, de tan llunyars i embolicats amb la callosa dels temps primitius, la història va obli- dant i perdent-ne el compte, en una obra ascètica de Nieremberg llegi per primera vegada, entre els grans castigs amb què Déu ha flagellat la terra, l'enfonsament de la que tant de savis geòlegs i botànics veuen jaient al fons de la conca de l'At- lantida.

A l'ombra de sos tarongers, que encliseren em semblaren les Hesperí- des, amor de l'antiga Grècia, que feren sospirar tan dolçament les il-

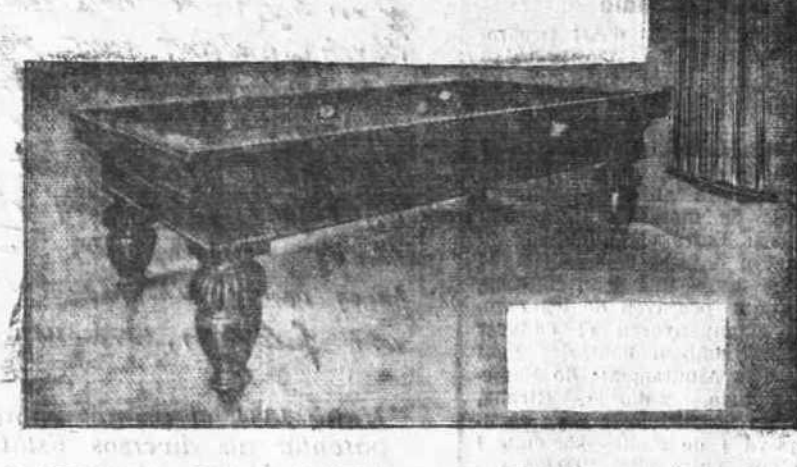
les de sos poetes! Que esgarriés el Pireneu entre les flames, però que temptadores i belles les ones d'or i argent que de les seves entranyes esclataven! Que gran Hércules, alar- cant amb el seu braç de Pirineu la carena a què ha dat nom, bastent a cops de clava els gegants de la Creu en la Provença, atuint a Gerió i al llibre Antheu, esperant les Har- nies i Gorgones, i en son darrer treball, esportellant la muntanya de Ceipre, tanta del Mediterrani i abo- cantlo com un riu en la veïna At- lantida, aquests pont llevadis que deu trenca per incomunicar en epoques de corrupció els mians, tornats a unir en el més bell dels segles moderns pels titànics braços de Co- lomodí.

Gasoses i sifons
FABREGAS
Sant Antoni - Sarrià

Gasoses i sifons
FABREGAS
Sant Antoni - Sarrià

BILLARS SOLER

ESPECIALS PER A CAMPIONATS



VILADOMAT, 122 - BARCELONA

ALTHEIN

Pinso melassat sec

per a tota mena de bestiar - Ren- deix la major utilitat en l'en- greix i la producció de la llet

ALTHEIN

S. Verdaguier

BARCELONA - Telèfon 1662 A



Despatx: Ronda Universitat, 9 Tallers: Carrer Entença, 33 a 41

Fàbrica i dipòsit d'aparells per a sanejament d'habitacions i subsòls

Banyeres, escalfadors, lavabos, bidets, aixetes, water-closets, etc., etc. Instal·lacions completes de cambres de bany, calefaccions a vapor i aigua calenta, termofons, ur naris i altres aparells concernents al ram

Aquesta casa és l'única que efectua les instal·lacions i subministres de banyeres, lavabos, bidets-waters i tot altre aparell sanatori a l'Hotel Ritz de Barce-ona.

Especialitat en instal·lacions de bars i subministres de cafeteres, aixetes per a cervesa i sodes, i tot altre article propi dels dits establiments.

FARMACIA

JAN ANDREU N.º 46 353 J.M.

RESTAL

BARCELONA

Gasoses i sifons
FABREGAS
Sant Antoni - Sarrià

Banc Urquijo Català

Domicili Social: Pelayo, 42 - BARCELONA
Aparat de Correus 845 - Telèfons: A. 1111 - A. 2092 - A. 256 - A. 257
Direcció telefònica i telefónica: CATURQUIJO
Megaizems a la Barceloneta (Barcelona)

Operacions Bancàries de totes classes

AGENCIES I DELEGACIONS: Banyoles, La Bisbal, Girona, Mataró, Palamós, Reus, Sitges i Vilanova i Geltrú

Corresponsal del Banc d'Espanya a Mataró i Vilanova i Geltrú

PAPER DE FUMAR
LA + LA
DE VENDA PER TOT ARREU

Vídua de P. Bonet
REPRODUCCIONS ARTISTIQUES
FOTOGRAVAT - AUTOTIPIA - TRICROMIA - FOTOLITOGRAFIA
Aribau núm. 9, interior BARCELONA

Oficina internacional de patents, marques, models, dibuixos i noms comercials

A. Pascual
A. O. de P. I.

Oficines: Consell de Cent, 304, pral., 2.ª
(Entre Passeig de Gràcia i Rambla de Catalunya)

Corresponsals a tots els països
Telèfon 3544 A. Barcelona

Impremta i ob- jectes d'escriptori de **A. ORTEGA**

Treballs comercials Especialitat en la confecció de Revistes de tota mena: ::: il·lustrades, professionals i tècniques

PARAIGUES OMBREL·LES VANOS - BASTONS

J. Cardús
Portaferrixa, 10

CASIMIR VICENS

Fàbrica de productes ceràmics - Rajoles de València i articles de construcció

Despatx: Carrer de l'Allers, 72
Telèfon 5990 A. BARCELONA

LLONGANISSA DE VICH

GARRIGA

JOAN ALBET - Carrer de Casp, 115
Telèfon 377 S. P. - BARCELONA

GELIDA IMPERIAL TARRAGONA

Gran vi de taula

Joan Albet

BODEGUES CATALANES - Dip. Casp, 115
Telèfon número 377 S. P. - BARCELONA

IMPREMTA CASTILLON

Impresos artístics ràpids i econòmics

Muntaner, 71 - BARCELONA

Marítima i Comercial

BORSA DE BARCELONA

30 D'ABRIL DE 1927

VALORS A TERME

Sessió del matí al Casino Mercantil a fi d'abril: S'opera de Nords a 104'45 i a 104'40, Alacants a 102'60 i a 102'50, Andalusos a 74'20 i a 74'30, Orenses a 31'70, Colònia de 32'00 a 32'10, Algües de Barcelona de 160'00 a 161'00 i a 160'75, accions C. H. A. D. E. de 62'00 a 62'20 i a 61'00, Minero-Metalúrgica Duro-Figuera a 63'25 i a 63'20, i Deute interior a 99'25 i a 99'30.

Sessió de tarda, a fi de maig: Es fa el Nord de 104'30 a 104'20, Alacants de 102'50 a 102'10 i a 102'20, obligacions C. A. C. a 43'25, Autònoms a 73'00, accions preferents Tramvies a 95'15, Colònia de 32'00 a 32'10 i a 32'25, Algües de Barcelona de 161'00 a 160'00 i a 16'85, Rio de la Plata a 4'00, accions C. H. A. D. E. de 61'50 a 62'00 i a 61'70, Minero-Metalúrgica Duro-Figuera a 63'25 i a 63'50, i Deute interior de 99'75 a 99'70 i a 99'75.

OBTENCIÓ DE MONEDES ESTRANJERES

Francia, 22'25, suïssos, 103'30, belgues, 73'50, lliures, 27'43, líras, 23'85, dòlars, 5'615; pesos argentins, 2'39; marca or, 1'3425.

VALORS AL COMPTANT. Cotització dels no inscrits encara en el Buletí Oficial

Municipis 6 % Transf. del P. C. S. a 97'50, Ajuntament de Sevilla 1926, a 96'55, Ajuntament de Sevilla 1926, a 97'15, Ajuntament de Sevilla 6 % «Exposición» a 98'25, Ajuntament de Màlaga, a 101'00, Ajuntament de Girona 8 %, a 98'50, Ajuntament de Sabadell 6 %, a 97'75 i 98'00, Bons Hipotecari d'Argona, a 114'00, General Tramvies Barcelona 6 %, a 97'00, Tramvies de Barcelona S. A. 6 %, de 97'50 a 97'25, Societat Gallega d'Electricitat 6 %, a 98'75, Bons Stat Gallega d'Electricitat, a 98'25.

Festa. — Amb motiu de la commemoració del 2 de Maig, han estat suprimides les sessions bursàtils de dijous vinent.

(Representació del Buletí Oficial)

DEUTES DE L'ESTAT	AJUNTAMENTS I DIPUTACIONS	DEUTES ESTRANJERS	FERROVIARIS, AUTOMOBILS I TRAMVIES
Interior A. 97'30	Rafaela 6%. 98'75	Emp. Arg. 1926 2'40	Nord Espanya 1926 72'50
Interior B. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1927 2'40	Madrid 1926 72'50
Interior C. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1928 2'40	Madrid 1927 72'50
Interior D. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1929 2'40	Madrid 1928 72'50
Interior E. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1930 2'40	Madrid 1929 72'50
Interior F. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1931 2'40	Madrid 1930 72'50
Interior G. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1932 2'40	Madrid 1931 72'50
Interior H. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1933 2'40	Madrid 1932 72'50
Interior I. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1934 2'40	Madrid 1933 72'50
Interior J. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1935 2'40	Madrid 1934 72'50
Interior K. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1936 2'40	Madrid 1935 72'50
Interior L. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1937 2'40	Madrid 1936 72'50
Interior M. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1938 2'40	Madrid 1937 72'50
Interior N. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1939 2'40	Madrid 1938 72'50
Interior O. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1940 2'40	Madrid 1939 72'50
Interior P. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1941 2'40	Madrid 1940 72'50
Interior Q. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1942 2'40	Madrid 1941 72'50
Interior R. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1943 2'40	Madrid 1942 72'50
Interior S. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1944 2'40	Madrid 1943 72'50
Interior T. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1945 2'40	Madrid 1944 72'50
Interior U. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1946 2'40	Madrid 1945 72'50
Interior V. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1947 2'40	Madrid 1946 72'50
Interior W. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1948 2'40	Madrid 1947 72'50
Interior X. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1949 2'40	Madrid 1948 72'50
Interior Y. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1950 2'40	Madrid 1949 72'50
Interior Z. 97'30	Municipis 6%. 97'75	Emp. Arg. 1951 2'40	Madrid 1950 72'50

MOVIMENT DEL PORT

Dia 30 d'abril de 1927

ENTRADES

De Vinaròs i Castelló, el vapor «Virgen de Africa» amb nou passatgers i càrrega general.

De Gènova, el vapor Italia «Franca» amb 28 passatgers i càrrega general.

De Trieste i escales, el vapor Italia «Tiziano», amb tres passatgers i càrrega general.

De Màlaga i escales, el vapor correu «C. López y López», amb 115 passatgers, correspondència i càrrega general.

D'Almeria, el pailebot «Salvador Román», amb peix fresc.

D'Alcúdia, el pailebot «Vanrell», amb càrrega general.

De Sant Feliu, el pailebot «Comercio», amb càrrega general.

De Lloret i Girona, el vapor «León», amb càrrega general.

De Roses, el vapor «Enrique», amb marbre.

De València, el vapor alemany «Rabe», en llast.

SORTIDES

Cap a Sagunt, el vapor «Andraka» amb càrrega general.

Cap a Andorra, el pailebot «Patricio Sala», amb efectes diversos.

Cap a Girona, el vapor «Terres Païses», amb càrrega general.

Cap a Bilbao i escales, el vapor «Cabo Corona», amb càrrega general.

Cap a Almeria, el vapor pesquer «Salvador», en llast.

Cap a Gènova, el vapor alemany «Capri», amb càrrega general i de trànsit.

Cap a Londres, el vapor danès «Karen», amb càrrega general i de trànsit.

Cap a Gènova i escales, el vapor Italia «Tiziano», amb càrrega general i de trànsit.

Cap a Màlaga i escales, el vapor «María R.», amb passatgers i càrrega diversa.

Cap a Aguilas, el vapor «Roberto R.», amb passatgers i càrrega general.

Cap a Girona, el vapor francès «Cloudegall», en llast.

Cap a Aguilas, el vapor anglès «Llanthvit», en llast.

Cap a Londres, el vapor alemany «Vesta», amb càrrega general i de trànsit.

Cap a Sagona, el vapor italià «Angela Andrea», en llast.

Cap a Palma, el vapor correu «Molinos», amb passatgers, càrrega i correspondència.

Cap a Tarragona, el vapor francès «Saint Pierre», de trànsit.

Cap a Burriana, el vapor «Torres y Bages», amb càrrega general.

Cap a Palma, el pailebot «Estela», amb efectes diversos.

Cap a València, els pailebots «Trinidad Concepción» i «Granada», amb efectes diversos.

Cap a Almeria, el pailebot «Salvador Román», amb efectes diversos.

TRAFFIC DE PASSATGES I CÀRREGA

A l'hora de costum entrà dividenda a la nit a nostre port, procedent de Gènova, el vapor Italia «Franca» Fes-

só, amb 28 passatgers i 85 tones de càrrega general. Anirà al moll d'Espanya, W, per a descarregar. El dit vaixell marxarà aquest matí, a les deu, al port de procedència.

El vapor Italia «Tiziano», en el seu viatge setmanal de Trieste i escales, portà tres passatgers i 270 tones de càrrega diversa.

Procedent de Màlaga i escales, entrà al nostre port el vapor correu «C. López y López», amb 115 passatgers, la correspondència i 456 tones de càrrega, consistent en abric, tènac, pissà i porcellana, troncs de platans, cançons, estany, farina de sega, pebre negre i blanc, anou de coco, canyella i te. A la seva arribada, ancorà el dit vaixell davant de l'Estació Marítima. Després passà al moll de Balnear, per a descarregar.

Ampli objecte de prendre un important carregament de patates, entrà al nostre port, procedent de Lloret i Girona, el vapor «León», amb càrrega general.

De Roses, el vapor «Enrique», amb marbre.

De València, el vapor alemany «Rabe», en llast.

SORTIDES

Cap a Sagunt, el vapor «Andraka» amb càrrega general.

Cap a Andorra, el pailebot «Patricio Sala», amb efectes diversos.

Cap a Girona, el vapor «Terres Païses», amb càrrega general.

Cap a Bilbao i escales, el vapor «Cabo Corona», amb càrrega general.

Cap a Almeria, el vapor pesquer «Salvador», en llast.

Cap a Gènova, el vapor alemany «Capri», amb càrrega general i de trànsit.

Cap a Londres, el vapor danès «Karen», amb càrrega general i de trànsit.

Cap a Gènova i escales, el vapor Italia «Tiziano», amb càrrega general i de trànsit.

Cap a Màlaga i escales, el vapor «María R.», amb passatgers i càrrega diversa.

Cap a Aguilas, el vapor «Roberto R.», amb passatgers i càrrega general.

Cap a Girona, el vapor francès «Cloudegall», en llast.

Cap a Aguilas, el vapor anglès «Llanthvit», en llast.

Cap a Londres, el vapor alemany «Vesta», amb càrrega general i de trànsit.

Cap a Sagona, el vapor italià «Angela Andrea», en llast.

Cap a Palma, el vapor correu «Molinos», amb passatgers, càrrega i correspondència.

Cap a Tarragona, el vapor francès «Saint Pierre», de trànsit.

Cap a Burriana, el vapor «Torres y Bages», amb càrrega general.

Cap a Palma, el pailebot «Estela», amb efectes diversos.

Cap a València, els pailebots «Trinidad Concepción» i «Granada», amb efectes diversos.

Cap a Almeria, el pailebot «Salvador Román», amb efectes diversos.

CONCURS

Per la Direcció d'E. M. de la Capitania General del Departament marítim de Catalunya, s'anuncia una convocatòria per a cobrir 10 places d'aprenent de Bus, mitjançant les següents condicions que han de reunir els candidats: ésser major de 20 anys i menor de 24 al dia 16 de l'actual. Possen algun dels següents oficis: ferrer, fuster, paleta o mecànic que sigui útil a la professió; ésser solter, i saber nedar, escriure, les quatre regles de l'Arithmètica; operant amb números enters, quebrats i decimals, i saber el sistema mètric decimal.

El termini d'Admissió d'Institucions en aquell Estat Major, quedarà tancat a les dues de la tarda del dia 15 del pròxim mes de juliol.

Els interessats, per a més detalls, poden dirigir-se a les Comandàncies de Marina o ajudants dels seus districtes.

EL TEMPS

A Barcelona: ahir a feu de dia amb el cel tapat i horitzons carregats; vent fresc de llevant, i mar amb trèmol. A mig matí s'asserenà el firmament, el vent hi minvava i han quedat els horitzons nebulosos.

TELEGRAMS SEMAFÓRICS

Diu el guaita del Semafòr de Cap Egar que en aquelles costes ha regnat vent S. fluix i trèmol, cel nebulós, i horitzons boirosos.

El de Bajol comunica que el vent ha estat S.O. fluix, mar amb trèmol; cel gairebé cobert, i horitzons nebulosos.

El de Tarifa ha telegrafiat que en

aquells voltants ha bufat vent oest fluix; mar rulla; cel cobert, i horitzons boirosos.

L'Observatori de Madrid anuncia temps de pluges lleugeres a Cantàbria i Galícia.

Borsa de París

30 d'abril de 1927

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Indicador bursàtil per a

Petita Guia del Rosselló

Hotel de France

PERPIÑA

Confort modern. Garatge dins l'hotel.

Tèlèfon 6,89

Hotel Regina

PERPIÑA

Confort modern. Garatge dins l'hotel.

Tèlèfon 8,80

Els últims models de barrets porten

Marchis

la marca

Carrer Mirabeau, 10 i 12

PERPIÑA

Camisera, roba blanca i gorrieta

Vds. MICHEL BOLTZ i FILS

Carrer de la Barre, 9 - Perpiña.

Marroquineria, perfumaria i articles de viatge

GARATGE PER A 200 COTXES

reconstruït

Taurinya Germans

Tel. 3,75 - PERPIÑA - Tel. 4,14

Estant de la Loge

El més ben assortit de la regió

PERPIÑA

Grans magatzems de novetats

Aux Dames de France

PERPIÑA

La casa que ven de tot

Entrada lliure

Per quadros i mobles antics

Carrer Alsace Lorraine

PERPIÑA

JOIERIA RUF

CARRER LOUIS BLANC

Perpiña

VITRINES DE VENDA

Al Gran Hotel - Grand Hotel

FONT ROUME - PERPIÑA

Sacs de mà per a senyores

Surtien de la casa

GUISBERT SAIS

1,35, carrer Trois Journées - Perpiña

Eldorado

Companyia de Comèdies

MEIJA - CIBRIAN

Avui, diumenge, tarda, a les cinc.

Nit, a un quart d'onze. Primer, CA-

SUALIDAD! Segon,

DOLLARS

L'èxit inimitable d'aquesta com-

panyia. Demà, diumenge, tarda, a les

