

EL DILUVIO

Diario republicano - Dos ediciones diarias

Información española y extranjera, Artes, Ciencias y Literatura

EDICION de la MAÑANA

Subscription: Barcelona, ptas. 1'50 al mes. Fuera, ptas. 6 trim. Extranjero ptas. 8 trim.

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

Escadillers Blancs, 3 bis, bajos.

Plaza Real, 7, bajos. Teléfono 690.

Observatorio Meteorológico de la Universidad. — 25 de Mayo.

HORAS de observación	BARÓM. A 0° y al nivel del mar.	Temperatura a la sombra.	DIRECCION del viento.	HUMED relativa.	ESTADO del cielo.	NUBES.	
						Clase	Cantidad.
9 mañ. 3 tar.	766'96 767'32	22'3 19'5	N. E. S. E.	52	Nuboso. Despejado.	C. K.	0'3
En las 24 horas.	TEMPERATURAS.		Velocidad del viento.	AGUA evaporada.	LLUVIA en milímetros	OBSERVACIONES PARTICULARES.	
	Máxima.	Minima.					
	Sol. 26'2 Som. 20'3	Somb. 11'3 Refl. 9'4	255 kilómetros.	1'41	0'0	Propio.	

Sale el Sol a las 4'25. — Se pone a las 7'15. — Sale la luna a las 11'41 noche. — Se pone a las 9'57 mañ.

SANTO DEL DIA. — San Felipe Neri y santa Fina.

SE TRASPASA tienda situada en sitio muy céntrico (junto Plaza de Cataluña), lujosamente decorada, con escaparates, estanterías y mostradores propios para cualquier comercio. Informes: Muntaner, número 91, pral., 1.ª; de 1 a 3.

GRAMOFONES Y DISCOS Alquiler, compra, cambio **NEW-PHONO**, Ancha, 35

DOLOR DE CABEZA desaparece con la **Hemioranina Caldeiro** en 5 minutos. Rambla Flores, 4. Polayo, 9, y farmacias. 3 pesetas caja.

PURGACIONES cortadas en dos días, sin peligro, por las **Cápsulas Koch**, que no dañan los riñones y calman el dolor al orinar, 3 ptas. • Depuran la sangre de sífilis y venéreo. En Barcelona: Segalá, Vidal y Ribas, V. Ferrer, Busquets, Alsina y boticas.

Dr. CAMPS SÍFILIS, BLENORRAGIA Ronda Universidad, 14, principal. De 3 a 5.

IMPOTENCIA Cuando hayan fracasado todos los tratamientos, acudid a la calle **Carmen, 56**, que por procedimiento especial observaréis un sorprendente resultado desde el primer momento.

DR. CASASA

Enfermedades de la piel y de los órganos genitales. Consulta de 11 y media a 1 y de 6 a 7. Calle Tallers, n.º 29, entresuelo.

TEATROS

Teatro Tivoli Gran Compañía de zarzuela y opereta EMILIO DUVAL — JULIAN VIVAS.—Hoy, lunes, noche, a las 9 y cuarto; 1.º Los cadetes de la reina. — 2.º Exito colosal de risa del juguete cómico en 3 actos

LA PRESIDENTA

Mañana, martes, debut de la gentil bailarina

LA ARGENTINITA

reina del baile español.—Miércoles, debut de la primera tiple

ASUNCION AGUILAR

con el estreno de la opereta Asalto a las damas.

Teatro de Novedades

Compañía dramática de

ENRIQUE BORRÁS

Hoy, lunes, noche, a las 9 y cuarto. — FUERA DE ABONO. — 1.ª representación del drama en 4 actos

EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL

Mañana, martes, el drama en 5 actos de don Benito Pérez Galdós,

EL ABUELO

Miércoles, beneficio de Enrique Borrás. — Se despacha en contaduría.

NOTA: Las funciones de martes y miércoles, serán fuera de abono, reservándose a los señores abonados sus localidades hasta la una de la tarde del día de la función, siendo la última de abono el jueves, con el estreno de la tragedia en 3 actos, de don Angel Guimerá *El alma muerta*. Los señores abonados que no estén conforme, pueden recoger el importe de la última de abono en contaduría.

Teatro de Novedades

Compañía cómico-dramática del Teatro de la Comedia de Madrid.—Queda abierto el abono desde

esta fecha en la Administración del teatro, de 11 a 12 1/2, de 3 1/2 a 6 y de 9 1/2 a 11 1/2 la noche, reservándose a los señores abonados a diac de Moda de la última temporada GUERRERO-MENDOZA sus localidades hasta el día 26 del corriente.

Inauguración el día 31 de Mayo.

Teatro Lirico

Compañía de zarzuela valenciana. Ultima semana. Hoy, lunes, tarde

a las 4 y media, popular y económica, 3 obras 3.—Butaca 0'35; entrada, 0'15.—1.º *La canción del trabajo*.—2.º *La zarzuela del día, Locura de mare*. — 3.º *La comedia de gran éxito Fora baix*.—Noche, a las 9 y media, especial, 4 obras.—Butaca, 0'75; entrada, 0'25. *Amor que huye, Locura de mare* y la comedia en 2 actos *Mil duros y tartaneta*.—Jueves, última velada valenciana.—Sábado, estreno, *Vent de Llevant*.

TEATRO APOLO

GRAN COMPAÑIA ONOFRI. — Hoy lunes, 26.—Tarde, a las 4.—Noche, a las 9 y media.—Dos únicas representaciones del grandioso drama mimo en 3 actos y 8 cuadros.

EL JOROBADO o ENRIQUE DE LAGARDERE

Mañana, martes:

L'ENFANT DE PARIS

Jueves, 29: Beneficio del popular Pierrot

OTELLO ONOFRI

Teatro Cómico

Hoy, lunes, tarde, a las 4, función popular.

La come-

dianta

3 actos, creación insuperable de Pablo Gorgé.—1.º *La carne flaca*, por Ursula López y Julia Gómez. — Noche, a las 9, cartel magnífico. — 1.º *El nuevo testamento*.—2.º *La obra del día, El país de las hadas*, por Ursula López y Pepe Bergés.—3.º Exito inmenso, *Juegos malabares*, creación de Luisa Rodríguez. — 4.º *La niña de los besos*, imponderables Ursula López y Pepe Bergés. — Sábado, despedida de Ursula López que no celebra beneficio porque volverá... Muy pronto, *Las bayaderas*.

CINEMATOGRAFOS Y VARIEDADES

Teatro Principal Hoy, lunes, acontecimiento artístico. — Tarde, a las 5 y media; noche, a las 9 y media: Exhibición sensacional de la magnífica obra cinematográfica

La alondra y el milano o El muchacho de París.

En el intermedio, ejecución en coro de **La valse brune por los apaches de París**, con el concurso del notable actor Mr. Breon y por mediación del GRONOFONO GAUMONT. Grandiosa creación de la notabilísima casa Gaumont. — Dos sesiones cada día. — Tres los días de fiesta. — Precios económicos. — Despacho en contaduría sin aumento.

Gran Teatro Español Hoy, lunes, 26. A las 9 y tres cuartos: **QUO VADIS?** La sensacional película

Precios económicos. Mañana, martes, a las 6 y a las 9 y 3/4: **QUO VADIS?**

EMPRESA BOHEMIA

CINES

TEATRO CONDAL - BOHEMIA - IRIS PARK - WALKYRIA

BOHEMIA

Hoy, lunes, grandioso y escogido programa.

CONDAL - EL GRITO DE LA VIDA (1,000 metros);
y LA REINA DEL ORO (1,000 metros);
WALKYRIA - EL ESCUDO VENDIDO (800 metros);

«La música y los animales», «El espejo», «Un disparo en la noche», «Permiso de Policarpo», «La culpa de un padre» y otras.

BOHEMIA - EL GRITO DE LA VIDA (1,000 metros);
e LA REINA DEL ORO (1,000 metros);
IRIS PARK - EL ESCUDO VENDIDO (800 metros);

«Un disparo en la noche», «Lea planchadora», «Así va el mundo», «La desaparición del Embajador» y otras de estreno.

Mañana, martes, Moda, estrenos de gran interés, de las casas Nordisk y Ambrosio.

La sierra mecánica — **El chico de papá**
(Nordisk, 900 metros). (Rodolfi, 700 metros).

TEATRO SALA IMPERIO

Hoy, lunes, 26 Mayo 1915. — Tarde, a las 5. — Noche, a las 9 y media. — Tarde, matinee extraordinaria con todas las atracciones

A PRECIOS ECONOMICOS

Noche, a las 9 y media, sección especial. — Ultimos días de la canzonetista NANA. — Despedida de FRED CHASLER. — Grandioso éxito de los barristas cómicos THE OLIANT. — Éxito enorme de los artistas LES BERLEYMES. — Ruidosas ovaciones a la distinguida y elegante estrella española

MANON

Éxito colosal, triunfos verdaderos a la sin rival artista

PASTORA IMPERIO

acompañándola el famoso guitarrista Victor Rojas, hermano de dicha artista. Mañana, martes, tarde, a las 5. — Noche, a las 9 y media, grandes secciones. — Miércoles, 28, grandioso debut de la estrella francesa Mlle. Gaby de Pradas. — Se despacha en contaduría. — Próximamente, debut colosal, estupendo.

TEATRO DEL CIRCO BARCELONÉS

CALLE DE MONTSERRAT

CINE GLORIA

CONSEJO DE CIENTO, 366 (entre Bruoh y Gerona).

Hoy, lunes, 26 de Mayo de 1913, a las 4 de la tarde.

3.000 metros - Grandiosa y sin igual película - 3.000 metros

Habiendo obtenido éxitos asombrosos.

Éxito - La maravilla cinematográfica - Éxito colosal

Cada cuadro un tapiz. - Cada escena una obra de arte.

Reina Luisa de Mecklemburgo

STRELITZ

AUGUSTA GUILLERMA AMELIA

REINA DE PRUSIA

LA CUNA que aparece en la película es la original de los niños de la Reina Luisa - LA CARROZA que sale en la ceremonia de la boda es la auténtica que fué del emperador GUILLERMO I. - Ambas fueron puestas a disposición de la casa Editora por el Mayordomo Mayor del Palacio Imperial; parte de esta cinta está tomada de la verdadera Isla del Pavo Real con autorización de la dirección general de los Jardines Reales de Postdam.

Esta magnífica y sin igual película será acompañada con aumento de profesores de música, los que ha contratado esta Empresa, no reparando en gastos a fin de dar más realce a tan magnífica y sin igual obra de arte. Habiéndose escrito esta partitura expresamente para esta obra.

Aunque el coste de la película es muy elevado, a beneplácito de los asiduos concurrentes a este Cine, regirán los precios actuales. En el Gloria (General, piso y platea, 15.- Preferencia, 25).

Completarán el programa otras cintas de estreno.

EN EL CIRCO BARCELONÉS

Esta película se proyectará a las 6 tarde y 11 noche.

EN EL CINE GLORIA

Esta película se proyectará a las 5 y 7 y media tarde, y 10 y media noche.

Próximamente, inauguración de proyecciones al aire libre.

CINE GLORIA - Unico en España - CINE GLORIA

TEATRO TRIUNFO Y SALON FRÉGOLI

(Frente Arco Triunfo.)

(Paseo S. Juan, esquina Consejo de Ciento.)

Hoy, lunes, programa monstruo de estrenos.

El desbanque, El violín de mamá, Salvado por el amor, Los dos faquinetes, El levitón, Semanario Eclair núm. 20, Cebollino cuida su estómago, La voz de la sangre, ⁹⁰⁰ metros; La reina de la isla, ⁸⁰⁰ metros; **Corazón de oro**, 900 metros y otras.

Diorama Hoy, lunes, tres grandes estrenos: «Permiso de Policarpo», «El espejo», «La reina del oro» (1,000 metros), **EL GRITO DE LA VIDA**

POLIORAMA

S. RAMBLA ESTUDIOS, 9

--- Hoy, lunes, colosales sesiones. --- Tarde, a las 4 y media. --- 3 grandes obras, 3. ---

GRAN CINEMATOGRAFO**SANGRE GORDA** --- **HERIDA DE MUERTE**

Paso de comedia de los señores Quintero (estreno),

LAS HAZAÑAS DE JUANILLO EL DE MOLARES

Noche, a las 9 y media: La careta verde, comedia en dos actos, de Ramos Carrión.

Mañana, martes, gran Moda. --- Gran cinema.

SALÓN DORÉ

Hoy, lunes, gran programa de películas de atracciones: ADAGIO, musical excéntrico. --- LITTLE GASTON, xilofonista colosal el único en su género. --- Últimos días de los grandes artistas

LOS HARTURS --- **LOS HARTURS**Jueves, despedida de **Los Harturs**

Viernes, festival a beneficio de los porteros y acomodadores. --- Sábado, 31, lo más grande de la época.

1, 2, 3, 4, 5 --- **JAPONESSES** --- **1, 2, 3, 4, 5**número verdaderamente sensacional **TROUPE ANDO****KURSAAL**

Hoy, lunes, acontecimiento cinematográfico de estrenos: «La reina del oro», maravillosa película de 1,100 metros, de marca Aquila; «El grito de la vida», sensacional, 1,100 metros, Latium; «El espejo», Nordisk. --- Exito colosal de «La pequeña Fifi», Film d'Art y otras. --- Mañana, martes de Moda, sublimes estrenos.

Salón Cataluña

Elegante y predilecto cine. --- Desde hoy vuelven a regir los precios corrientes. --- Hoy, lunes, Moda, programa completamente nuevo; magníficos y sensacionales estrenos de largo metraje: «El collar vivo», 700 metros, Gaumont; «Corazón de oro», 700 metros; «Caprichos del destino», 700 metros; «Princesa y revolución», «Ejercicios de artillería americana», «Los clientes de hierro», «La culpa de un padre», «Actualidades Gaumont». --- Mañana, entre otros estrenos, dos muy importantes marca Nordisk, «Sierra mecánica», 900 metros y «Un disparo en la noche». --- NOTA: Habiéndose terminado la exhibición extraordinaria de «La Alondra y el Milano», quedan sin efecto las butacas numeradas, volviendo a regir los precios de costumbre o sean: Preferencia, 60 céntimos; general, 30 céntimos. --- En breve, reaparición de la genial artista predilecta del público

SUSANA GRANDAIS**IDEAL CINE**

Programa monstruo de estrenos: «La reina de la cocina», «El detective Watsons», 655 metros; «El grito de la vida», 965 metros; «Estratajema de Juan», 480 metros; «No hay muerte más hermosa», 850 metros; «Actualidades Gaumont», etc., etc.

En breve.

Mañana, martes, de a 10 a 12 de la noche, cuarta y última función de abono a beneficio de la Liga de señoras para la Acción Católica.

San Pablo, 34. **ARGENTINA** **CINES** Cortes, 344. **EXCELSIOR**
 - de -
 VERANO.

Hoy, lunes. — El programa más completo:
NO HAY MUERTE MAS HERMOSA o **EL ULTIMO GRITO DE LA VIDA**
 (1,000 metros, sensacional).
LA REINA DEL ORO - EL ESPEJO
 (1,000 metros). (500 metros).
ROMEO POLIZONTE - Ultimo día de **EL VIEJO SOLDADO**
LOS INGENIOSOS VAGABUNDOS y otras de éxito.

Mañana: **LA SIERRA MECÁNICA** (Nordisk).
 Pronto: **BLANCO CONTRA NEGRO** (2,000 metros, Pascual).

San Pablo, 35. **DIANA** **CINES** Aribau (junto Universidad) **ROYAL**
 Comodidad, ventilación y buen programa.

Hoy, lunes. — DÍA POPULAR DE LOS GRANDES ESTRENOS.
LA REINA DEL ORO 995 mts., - **EL GRITO DE LA VIDA** 965 mts.,
 Aquila. Latium.
EL DETECTIVE WATSONS 655 metros, - **JIM EL SILENCIOSO** 601 metros,
 Pathé.
MINUTIVO Y EL PERRO POLICIA - ASI VA EL MUNDO,
CHENUPIN TOMA AGUAS - LA CULPA DE UN PADRE y otras.

MAÑANA MARTES:
 Día de Moda. - Día de estrenos.
 Y el de NORDISK, de 812 metros,
LA SIERRA MECÁNICA

DIVERSIONES VARIAS

TRIBU SENEGALESA

CUMBRE DEL TIBIDABO

Cien personas.

Hombres, mujeres, niños, costumbres, trabajos, recreos.

SALON MENDIZABAL

Conciertos tarde y noche. — En los intermedios, grandes bailes de sociedad.

ENTRADA LIBRE

Sociedad La Mascota

as. ¿Queréis divertirnos? A La Mascota.

Ronda de San Pablo, 34. — Unica en su clase. — Grandes paises por una reputada banda. Servicio por 60 camare

CONCIERTOS

Mundial Palace

Conciertos Santos todos los días. — Cubiertos desde pesetas 3'50
 Los viernes, bouillabaisse. — Sábado, menú corriente y vegetariano

Palau de la Música Catalana

ASSOCIACIÓ WAGNERIANA
ORFEO CATALA

CENTENARI DE WAGNER

Dimars, 27 Maig, a 2 quarts de 10 vespre. III FESTIVAL D'ABONAMENT. — Programa: «Faust», obertura; «Idill de Sigfrid»; «Rienzi», pregaria; «Parcival», gran escena de «Kundry»; «Parcival», final «Aparició de Klingsor», I «Des' encantament del jardí». Localitats: Magatzem de música, Casa Dotesio, 113, Portal del Angel

DEPORTES

FRONTON CONDAL

Con objeto de dar descanso a los pelotaris, hoy no habrán partidos.

SATURNO PARQUE

El mejor Parque con los sports y atracciones más notables del mundo, entre ellos: Witclusig-Waves, atracción monumental y sport más favorecido por los elegantes públicos de París y Londres. — LOS URALES, las montañas rusas más emocionantes y que mayor seguridad ofrecen en Europa. — TEATRO DEL SATURNO: Hoy, lunes, debut de la compañía de zarzuela bajo la dirección de Julio Roca, Juan Beya y el notable maestro Juan Camprubí. Véanse listas. — La notable banda de música del Regimiento de Alcántara ejecutará las mejores composiciones de su repertorio, tarde y noche. — Entrada de paseo, 10 céntimos.

SPORTS -- IRIS-PARK -- SPORTS

(Calle Valencia, entre Aribau y Muntaner).

Temporada de verano. — La mejor pista de Skating-Ring. — El local de temperatura más agradable de Barcelona. — Grandes festivales. — Orquesta todos los días. — Esmerado servicio de café y helados. — Lujoso servicio de carruajes especial de la casa.

Abierto de 11 mañana la noche.

Entrada libre.

MUSIC-HALLS

SOLVEGNE

Asalto,
— 12. —

Teléfono
2,461.

LAMAJA

¿Cuál es el mejor concierto? EN EL
¿Dónde hay una troupe compuesta de 35 artistas Franco - Anglo - Alemano - Italo - Española? EN EL
¿Dónde se puede ver a la hermosa grivoise Degeneis? EN EL
¿Dónde se ven las más célebres artistas? EN EL
¿Dónde se admira a la gran bailarina Julia López? EN EL
¿Dónde después del concierto se bailan bailes modernos por orquesta de Tziganes? EN EL FOYER DEL
¿Restaurant de primer orden - Entrada libre? EN EL

**GRAN
EDÉN
CON-
CERT**

DOTTYS

DORNY'S

Teléfono
2,461.

Asalto,
— 12. —

ALCAZAR - 7, Unión, 7. TARDE, A LAS 3.
NOCHE, A LAS 9.
Gran troupe de varietés.

Noche: **LA REYUE DE VERANO**

Todo Barcelona vendrá al Alcázar a presen-
ciar el juego de pelota entre el público y
las arlistas del Alcázar.

Próximamente:
Gran
acontecimiento
artístico.

MUSIC-HALL - LA BUENA SOMBRA - GINJOL, 1.

TARDE Y NOCHE, GRAN CONCIERTO

NOCHE:

MME. DEBRIÈGUE últimos días.

chanteuse fantaisiste.

LAURE ORETTE

excéntrique.

TRÍO DELMONTE

aplaudidas bailarinas.

SUCCÈS DE TODA LA TROUPE

VIERNES, 30. DEBUT TROUPE MIROIR GIRLS

2 Junio, reaparición de **NITTA-JO**

San Pablo, 83. - **LA GRAN PENA** - Teléfono 3.068.

El music-hall popular del público barcelonés. - Tarde y noche, grandes espectáculos de va-
rietés. - Precios en extremo baratísimos. - Así es que todos los días se llena el local

Porque se da el espectáculo de regalo.

ENTRADA LIBRE

TEATRO GAYARRE (Hoy OLIMPIA)

Grandes funciones para hoy.

¡¡ ÉXITO MONSTRUOSO !! de

LA TORRERICA

La que presenta un lujoso decorado a transformación. - NOTA: Se sorteará entre los con-
currentes a la sesión de las 9 y media, un jamón. - Próximamente, grandes y sorprendentes
debuts. - Martes, 27, a las 3 y media y 9 y media, extraordinaria función a beneficio de la
Clínica de San José gratuita para las artistas de varietés y organizada por la revista
«Barcelona Music-hall». - Espectáculo culto y moral.

TEATRO ARNAU

Tarde, a las 4, sección popular, a precios baratísimos, tomando parte 14 atracciones.

Tarde, a las 6; noche, a las 10, a precios económicos.

La estrella del día,
Triunfo incomparable,

TINA DESMET

Capletista sin rival. — Repertorio exprofeso. — Voz deliciosa.

Hermosos salones Foyer. — Entrada libre. — Grandes bailes con orquesta.

MARQUES DEL
DUERO, 106

ROYAL CONCERT

TELEFONO
1,238

Pabellón de Varietés internacionales.

SORIANITA
VIOLETA

LAS

MLLE. AGUILE
CORTES

TUDELINAS

Nuevo y variado repertorio.

Entrada libre. — Butacas gratis. — Restaurant a la carta.

PETIT
MOULIN
ROUGE

Hoy, tarde y noche, espléndidos conciertos.

28 - HERMOSAS ARTISTAS - 28

Berebere, Carmen Pinilla, Walkyria la Fea, Estrella de Cartagena,
España, Lola Aragón, Les African.

CHARITO Y VEGA

ENTRADA LIBRE - BUTACAS GRATIS

Crónica diaria.

26 de Mayo de 1913.

Hoy se abren las Cortes. Ante esta perspectiva hace cada partido sus cálculos, acariciando los ideales que noblemente profesa: el regionalista el de las Mancomunidades; el liberal, de cualquier matiz que sea, la abolición de la ley de jurisdicciones; los demócratas las reformas secularizadoras; los agricultores la política hidráulica y forestal, y, finalmente, los conservadores, por encima de todos y con más fuerza que nunca, esperan la apertura del Parlamento para oír la voz de su jefe vindicando la propia conducta desde su caída del Poder e intentando fijar su situación personal y la de su partido en el mecanismo de la política española.

El plan a desarrollar por los conservadores es o podría ser sumamente vasto y no cabe en estas notas sumarias para abarcarlo en su extensión y emi-

10
tirun inicio. De quien es fácil emitirlo decisivo, fulminante, es del señor Maura por lo que ha hecho, pero mucho más por lo que ha omitido, por lo que ha dejado de hacer en defensa de su honra y de lo que vale infinitamente más, la honra de la patria.

Cuando la imaginación se representa la persona del señor Maura durante los meses que siguieron a la célebre semana de Julio, en que parecía venirse el Universo entero encima de nuestra nación, ardiendo en ira contra nosotros las grandes ciudades, París, Roma, Viena, todas con mayor o menor encono, secundándolas y haciendo coro con ellas los grandes rotativos europeos y los intelectuales más prestigiosos, y se recuerda que ante aquella avalancha de odios e injurias a nuestra nación, por culpa o pretexto del caudillo conservador, éste calló y no tuvo una palabra en su propia defensa personal, ni para repeler la agresión abrumadora de que España era víctima, hay que reconocer que un hombre así, llámese Antonio Maura u otro nombre cien veces más glorioso, ya está juzgado y condenado con fallo inapelable.

Dirán sus amigos que ahí mostró su «héroe» la grandeza de alma, que le permitió exclamar con Horacio: *Si fractus illabitur orbis, impavidum ferient ruinae*. Las iras de Europa entera no lograron estremecer lo más mínimo al varón «justo y tenaz», a quien sólo le interesa estar en paz con su conciencia.

No es verdad, señor Maura y sus aduladores. El hombre privado, el simple ciudadano, puede permitirse estas gallardías de virtud, que encierran casi siempre el más satánico orgullo; el hombre público, el que representa a la nación como Poder y la dirige como jefe de un partido, ha de mirar por su honor, combatir por él y, si es necesario, morir para evitar la más ligera mancha en la frente de la nación que le pone o le tolera al frente de sus destinos. É) que otra cosa hace merece un calificativo que entregamos a la elección del lector.

Ensalcen, ensalcen su ídolo los conservadores a las alturas hiperbóreas por su intachable entereza y pulcritud catoniana. Puede ser, no lo discutimos; pero no levante el acusado la cabeza ante la mirada vengadora de la patria, que le increpará diciendo: «¿Qué has hecho de mi honor, cuando lo arrastrabas por los suelos de Europa en tu nombre y tú no te vindicaste ni mucho menos te acordaste del mío? ¿Así entiendes tus deberes de jefe de un partido y de príncipe de la elocuencia española?»

«Eran cuatro golfos, anarquistas, petroleros, que juntos no llegan a la altura de mi desdén.» Eso decía y eso repetirá Maura si se digna dar esta pequeña satisfacción a sus acusadores, en cuyo caso no sería necia, sería criminal la profesión de maurismo.

Municipalidades.

Los túneles de la reforma.

Nuestros lectores recordarán la empeñada discusión que reportó el haberse construido los túneles de la Gran vía Layetana. La cosa no era para menos, por cuanto no sólo no se probó su utilidad, sino que no se pudo poner en claro quién o quiénes habían ordenado las obras. En cualquier otra parte, al ver que se habían originado al Ayuntamiento cuantiosos gastos sin aplicación, se habrían exigido las debidas responsabilidades, tanto para que no se repitiera el gastar enormes sumas sin previo acuerdo, como para dar una satisfacción a la opinión pública. No se hizo, limitándose el Ayuntamiento a legalizar lo hecho y a acordar que para prolongar los túneles más allá de la plaza del Angel precisaría un acuerdo municipal.

Así las cosas y cuando era de esperar que, en vista de lo ocurrido, en adelante las cosas se llevarían con más tino, sabemos que en el seno de la Comisión de Reforma hay quien o quienes *trabajan* para prolongar los túneles, los inútiles túneles, hasta la plaza de Urquinaona, si bien para mejor dorar la píldora y con objeto de dar un barniz de conveniencia a la prolongación se han pedido los planos al señor Falqués, como también una nota de todas las peticiones de metropolitanos.

Lo que se busca a la vista *salta*: aquellos túneles que se empezaron sin acuerdo municipal y sin duda para favorecer *como nas* que alguien se trae, quieren terminarse pagando el Ayuntamiento y sin que previamente se sepa lo que saldrá ganando una vez los túneles *están* *onstruidos*.

Esto no puede ser, siendo de esperar que a semejante despilfarro se opondrán todos los concejales celosos de los intereses que los electores les confiaron.

En dichos túneles el Ayuntamiento no puede ni debe gastar una peseta más sin que se sepa la utilidad que reportarán, y, sobre todo, si lo que se gaste será compensado por alguna Empresa que quiera utilizarlos. Gastar millones en obras porque sí, *por si algún día pueden aprovecharse*, un Ayuntamiento no lo puede hacer. Los gastos que hacen los que administran los bienes públicos siempre han de ser justificados y reproductivos.

¿Y esa revista?

Habiendo tomado grandes proporciones el hecho de que muchos individuos que deben trabajar en las brigadas municipales o están inscritos en Tenencias de Alcaldía o, lo que es peor, no prestan servicio alguno *o bien* *o se* únicamente a cobrar, el alcalde dijo que pasaría una revista al personal que cobra sueldo de las brigadas para saber los que trabajan, formando en las mismas los que se hallan en las Tenencias y los que por toda ocupación cobran la nómina.

El señor Collaso dice anunciada revista todavía no la ha pasado y eso que es necesaria, tanto por ser altamente desmoralizador que en una Corporación, como en cualquier Empresa o casa particular haya quienes cobren sin trabajar, como porque, *faltando* personal para trabajar en las brigadas, los servicios se hallan abandonados.

Diariamente, y eso lo sabe el alcalde mejor que nadie, hay que atender quejas, ya sobre empedrados, el hedor de las cloacas, gas, y los encargados de realizar esas obras de momento se ven negros para atenderlas por falta de personal. ¿Puede prolongarse este estado de cosas?

Señor Collaso, déjese usted de contemplaciones, pase la anunciada revista y no permita que nadie cobre sueldo del Ayuntamiento sin que trabaje. Además, eso de que las Tenencias de Alcaldía sirvan de tapadera para que el Ayuntamiento pague nóminas sin utilidad alguna tampoco puede permitirse por más tiempo.

En la Abacería Central.

En el mitin contra Olivella celebrado el sábado se nos acercó una Comisión de vendedores del mercado de la Abacería Central, diciéndonos que había habido algún disgusto en el reparto de tres puestos de bacalao efectuado en aquel mercado; pero que esperaban una nueva resolución del concejal inspector, señor Serra.

Hemos procurado averiguar qué había sucedido y, en realidad, no tiene importancia. Al efectuarse el reparto susodicho se hallaron tres vendedores que alegaban tener igual derecho de antigüedad. Entonces el concejal inspector, señor Serra usando de su derecho y adaptándose a los preceptos de la ley y a los acuerdos de la Comisión de Hacienda, procedió al sorteo de los puestos, tocándole precisamente a escoger primero al que más se le discutía la antigüedad. Entonces los demás protestaron y fueron en queja al concejal inspector, quien alegó que no teniendo elementos de prueba había obrado según acuerdo de la Comisión, o sea por sorteo; pero que, no obstante, si ellos se ponían de acuerdo para repartirse los puestos, como no se perjudicaba a nadie, estaba dispuesto a complacerles. Esta es la situación en que quedó el asunto.

Veremos cómo se ponen de acuerdo los vendedores indicados; de lo contrario, el procedimiento del señor Serra prevalecerá por ser el más equitativo y más justo. Hemos hablado con el concejal inspector sobre las dificultades de aquel traslado y nos ha dicho:

—Yo no he de hacer otra cosa que cumplimentar los acuerdos de la Comisión de Hacienda, publicados por edicto en las paredes de la Dirección, Conceder los puestos

por rigurosa antigüedad y cuando no haya elementos de prueba de los vendedores que se titulen más antiguos, entonces procederé al sorteo de puestos entre los que crea que están en iguales condiciones, sin hacer caso de influencias ni presiones de nadie.

Luego le preguntamos: —¿Y cuándo cree podrá hacerse el traslado del mercado de la Revolución a la Abacería?

—Yo creo que por toda la primera quincena de Junio, pues ya tengo ganas de dar fin a esta enojosa tarea.

Soñó el ciego...

Constituido el Directorio del partido liberal monárquico, empezarán pronto los trabajos de reorganización con objeto de tenerlo todo dispuesto para las elecciones municipales, en las que los ministeriales de la localidad piensan tomar parte, presentando candidaturas cerradas en todos los distritos.

Lo que se proponen para conseguir el triunfo no deja de ser curioso.

Teniendo en cuenta que les falta personal de arraigo, los prohombres presentarán sus candidaturas, incluso los señores Roig y Bergadá, Collaso, Ealcells, Pons y Enrich, Forgas, Bosch y Puig, pues su condición de senadores no les excluye de que puedan ser elegidos concejales. De tal suerte cada prohombre figurará en candidatura junto con otro correligionario de talla política más modesta. Así veremos que junto al nombre de Maristany irá el de Nebot, Collaso con Arturo Costa, Forgas con Grañé, Pons y Enrich con Baigol, Roig y Bergadá con Mir y Miró (Enrique), Bosch y Puig con Caballé, etc., etc.

La combina no está mal, sobre todo si se confirma; que esto, aunque se trate de aspiraciones de los de abajo, ya veremos si los prohombres lo aceptarán. Porque como que en Barcelona se vota...

Del Gobierno civil.

Sin novedad.

El gobernador civil nos dijo anoche que se habían celebrado, sin incidente alguno los actos organizados en San Feliu de Llobregat por los radicales y los jaimistas.

Las procesiones de Badalona y de Sans también se verificaron sin que a la anormal ocurriera.

De la Casa del Pueblo salió ayer una Comisión de radicales, que fué al cementerio libre a depositar unas coronas en las tumbas de sus correligionarios muertos a consecuencia de los sucesos de San Feliu.

Después, los comisionados regresaron a la Casa del Pueblo, sin que se desarrollara incidente alguno.

Un telegrama.

El gobernador civil recibió ayer tarde un telegrama del conde de Romanones en el que éste da las gracias por su reiterada adhesión al nuevo directorio del partido liberal monárquico barcelonés.

Del descanso dominical.

La policía hizo ayer 263 denuncias por infracción del descanso dominical.

También denunció al Juzgado a catorce industriales por supuesta desobediencia.

Mitin suspendido.

Por orden de la autoridad judicial ayer suspendióse el mitin que, organizado por las Sociedades de resistencia, había de celebrarse en la Casa del Pueblo.

Los carpinteros.

Se nos ruega la inserción de las siguientes líneas:

«Un incidente ocurrido ayer en la calle del Bruch con un carro que conducía unos marcos motivó la detención del joven carpintero Joaquín Llasart como presunto autor del incidente que todos lamentamos y que motivó el consiguiente trastorno a la familia de dicho joven, quien tranquilamente se dirigía con unos problemas de Geometría a la Escuela de Artes y Oficios, cuando un transeunte, interesado tal vez en perjudicarnos

a todos los carpinteros, atribuyéndonos responsabilidades sobre hechos que sólo que desconoce nuestra corrección en el proceso de nuestra huelga las puede acoger como verídicas lo estuvo.

El relato que algunos diarios hacen de la detención de dicho Llasat, acusándole de haber tomado parte en el incidente, nos obliga a suplicarle se sirva rectificar la noticia que con fines interesados se propala para desvirtuar nuestro correctísimo movimiento.

Dándole anticipadas gracias se ofrece de usted atenta S. S. Q. B. S. M.,
La Comisión de huelga.

Gaceta.

Ayer mañana en el paraninfo de la Universidad celebróse el solemne acto de descubrir el busto del gran polígrafo Melcelino Menéndez y Soto.

Al homenaje asistieron la mayoría de catedráticos del Claustro universitario y el doctor Parpallé leyó el elogio del homenajeado, debido al doctor don Antonio Rubió y Lluch.

El rector de la Universidad, barón de Bonet, presidió el acto.

Un medicamento que supera á las esperanzas concebidas por los enfermos del estómago é intestinos, aunque tengan sus males treinta años de antigüedad, y que se excede en satisfacer sus promesas, es de un positivo valor curativo. Reune estas condiciones el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos.

El sábado por la noche en el restaurant Rhin reuniéronse en fraternal banquete unos cincuenta socios de la Sociedad de matemáticas para conmemorar uno de los aniversarios de su fundación. Presidió el acto, como amigo, el concejal señor Matons. El acto transcurrió con la mayor armonía y a los postres iniciáronse los brindis, haciendo uso de la palabra varios comensales; y luego el secretario leyó la Memoria, que es el resumen de los trabajos hechos para la prosperidad de la Sociedad y los ideales de sus socios para el porvenir. El señor Matons dirigió también breves palabras a los comensales. El banquete fué verdaderamente fraternal.

En la Casa de Socorro de la ronda de San Pedro fué auxiliada ayer mañana una niña de doce años llamada Elvira Ferrer de varias contusiones en distintas partes del cuerpo causa las por haberle atropellado un carro en la calle de la Puerta Nueva, frente al cine Triunfo. El carro dióse a la fuga.

Junio, 9, en los **Cines Kursaal y Diorama** lo bello, lo grande y artístico.

A las seis de ayer tarde una joven de 25 años llamada Ramona Vila se cayó del terrado de una casa de la calle de Cataluña, es una de Pujadas, a la vía pública. Conducida la paciente al Dispensario de Pueblo Nuevo, falleció en aquel benéfico establecimiento.

Ignorase si se trata de un suicidio y los motivos que tuvo la infeliz para tomar tan fatal resolución.

A las once de ayer mañana fué auxiliado en el Dispensario del Taulat un niño de seis años llamado Clemente Piquer por presentar quemaduras en el cuello y pecho, producidas por haberse derramado encima del cuerpo un puchero de agua hirviendo.

Ventajosos precios en Joyería, Platería, Relojería, Fotografía, Objetos para regalos, etc. Nadie puede competir con la **CASA MARTI, San Pablo, 28**

Telegramas recibidos y detenidos en la oficina de Telégrafos por no encontrar a sus destinatarios:

Mocho, Martínez, lista de Telégrafos; St. Mare, Bollere, lista de Telégrafos; Puerto Plata, Tobaca; D. Seldorf, Laboritas; Esterri, Castellarnau, Ausias March, número 35, 1.º, 1.ª; París, Ramón Palmerola, Aragón, 361.

VIDA REGIONAL

LÉRIDA.

Se ha inaugurado la nueva fábrica de fluido eléctrico con que cuenta esta ciudad, establecida por la Sociedad anónima Eléctrica del Cinca.

En un taller de fotografía establecido en las afueras del Puente, sitio llamado Parada del Mostany, se declaró un incendio. Las llamas consumieron cuanto había en dicho taller, propagándose a los depósitos de la fábrica de hilados de Farré. Son de alguna consideración las pérdidas ocasionadas. Dichos edificios no estaban asegurados.

En la reunión celebrada últimamente por la Junta directiva del Círculo Mercantil e Industrial de esta ciudad se acordó que una Comisión visite al director de la sucursal del Banco de España para que ordene la circulación de la cantidad necesaria de monedas fraccionarias de plata, con objeto de atender las justas reclamaciones del comercio, que por la escasez de aquéllas se ve apurado para la devolución de cambios en las ventas.

TUISENT.—En su casa paterna se suicidó el vecino Ramón Tor Solé, de 28 años. Con una escopeta se descerrajó un tiro en el cráneo, falleciendo instantáneamente.

ARTESA DE SEGRE.—En la carretera que desde esta conduce a Puigcerdá se hundieron unos cuatro metros de pavimento en el kilómetro 53, haciéndose imposible el tránsito por la misma.

TREMP.—Las últimas lluvias han obligado a paralizar el servicio de automóviles. Las pérdidas para las Compañías son de mucha consideración.

SEO DE URGEL.—En esta comarca se ha perdido el primer corte de la alfalfa por las lluvias del pasado Abril. En las plantaciones hace al presente graves daños la oruga, pudiéndose dar por perdida la cosecha.

GERONA.

El mercado último se vió bastante concurrido. En el de ganado entraron solamente 430 cabezas, 178 bueyes y vacas y 252 terneros y terneras.

LA JUNQUERA.—En ocasión de hallarse ausente de su casa el vecino de San Julián Juan Carminal Gallordet cometióse un robo en la misma. Los ladrones llevaron 178 pesetas que se hallaban escondidas debajo de una losa y en un rincón del pozo. Como presunto autor del hecho ha sido detenido el sujeto Jaime Peitivi Quintana, desertor del ejército francés y convecino del robado desde hace un mes.

RIPOLL.—Hállase vacante la plaza de secretario de este Ayuntamiento, dotada con e haber anual de 600 pesetas. Las solicitudes se admitirán hasta el 10 de Junio.

TARRAGONA.

REUS.—En la caseta que para la transformación de fuerza eléctrica, instalada junto a la mineta de Martorell, posee la Compañía Canadiense, ocurrió un desgraciado accidente al un obrero llamado Antonio Fernández Martín. Parece que el citado obrero tocó con los dedos unos cables de alta tensión y la corriente le derribó al suelo, privándole de sentido y ocasionándole fuertes quemaduras en la mano izquierda. Afortunadamente los auxilios que le prodigaron con oportunidad lograron hacerle recobrar el conocimiento.

TORTOSA.—Hace algún tiempo salieron de París un hijo de una rica familia, menor de edad, y una bella *ecuyère*, quienes hicieron su amoroso nido en Valencia. Los padres del menor averiguaron su paradero y truncaron el idilio, llevándose a su hijo a un hotel hasta el momento de tomar el tren correo de Barcelona y Francia. La bella *ecuyère*, que pudo comunicarse con el secuestrado, tomó billete en el mismo tren y al llegar a la estación de esta ciudad envió a su amante un billete en el que le decía que al arrancar el tren de la estación inmediata se echara al andén, que ella haría lo propio. Así lo hicieron, al arrancar el convoy de la estación de Amposta, siguiendo los papás el viaje, con los correspondientes gritos y protestas. Los fugitivos marcharon a pie hasta la población y en el tren corto de la mañana tomaron pasaje para regresar a Valencia, encontrándose con sus perseguidores, que regresaban en el mismo coche, desarrollándose una violentísima escena. Llegaron a Tortosa y pidieron auxilio a la policía, conferenciaron con las autoridades y después de mil incidentes, en vista de que la pareja amenazaba con el suicidio si se les separaba, transigieron los padres y concluyó la película con un generoso perdón, saliendo unos para Francia y otros para Valencia.

MERCADOS.—Hoy los habrá en las poblaciones que a continuación se indica:

Barcelona: Manlleu y San Clemente de Llobregat.—Tarragona: Creixell, Reus y Santa Coloma de Queralt.—Gerona: Olot, Santa Coloma de Farnés y Torroella de Montgrí.—Lérida: La capital, Tárrega y Tremp.

MERCADOS.—Los habrá mañana en las siguientes localidades:

Barcelona: Argensola, Calaf, Caldas de Montbuy y Vich.—Tarragona: La capital, Arbós, Cornudella y Montblanch.—Gerona: Besalú, Castelló de Ampuries, Hostalrich y Palamós.—Lérida: Cervera, Palau d'Anglesola, Seo de Urgel, Solsona y Sort.

Revista de teatros.

NOVEDADES:

Nena Teruel.

Lector, ¿quieres acompañarme?... ¿Sí? Pues vamos a emprender un rápido viaje. Ya estamos en el tren. Atravesamos ahora, en dirección a Zaragoza, la accidentada y bella región catalana. Asomados a la ventanilla, vemos aparecer y desaparecer rápidamente, los suaves alcores, los verdes y floridos prados, las solitarias y señoriales casas solariiegas, las escondidas aldeas, los altos montes, las cuidadas huertas vivificadas por inúmeros y claros arroyuelos. Luego describe el tren una larga curva. El paisaje cambia, la tierra es árida y seca; los montes desaparecen no se distingue en la inmensa llanura que atravesamos un solo árbol. Vamos bordeando una calva sierra; a sus pies corre, aguas abajo, un ancho, caudaloso e histórico río: el Ebro. A pocos pasos, como si le corriera prisa para juntarse con él corre otro río, el Jalón. A medida que vamos avanzando, la tierra, siempre llana, va siendo más fértil. Cerca de nosotros cruza una gran fuente de riqueza: el Canal imperial. El tren se detiene. Una voz grita estentórea:

— Alagón, un minutooo!...

Ya hemos llegado.

A poca distancia de la estación, sobre un pequeño desnivel, se halla el pueblo; un pueblo triste, negruzco, sin árboles. Atravesamos sus callejas pinas, angostas, cuando ya hemos traspuesto la *jareta*, tomamos por un sendero que nos conduce al otro lado del pueblo. Hay allí, al final del camino, un pequeño cercado. Por detrás de sus muros se alzan unos cipreses; sobre la puerta hay una cruz. Entremos. A los pocos pasos encontramos una pequeña losa. Caen sobre ella, rozándola cariñosas, las ramas de un viejo sauce. Trazado con letras toscas, gruesas, leemos un nombre: Antonio Royo. No hay flores en este cementerio, pero crecen en él la salvia y la mejorana; arranquemos unos cuantos de estos olorosos hierbajos y depositémoslos piadosamente sobre la funeraria losa.

¿Quién era don Antonio Royo? ¿Por qué hemos ido ahora a visitarle? Don Antonio Royo nació muy lejos de este pueblo; estudió en Zaragoza y en Madrid. Terminada su carrera, se alistó en las filas carlistas. Nada le importaba a don Antonio estas o aquellas ideas; importábale realizar una vida intensa, aventurera, llena de sorpresas. Era, ante todo, un artista; un artista que realizaba el arte en la vida, en su propia vida. Obtuvo varios grados y distinciones entre sus partidarios; viajó después por España y Francia; finalmente, en Madrid, dióse a conocer como músico, como un excelente músico de corte wagneriano. Pero el arte no le daba para mantener a su mujer y a sus hijos. Fundó un colegio, lo cerró después y en Zaragoza abrió otro. Su principal ocupación era la música; escribía operetas, zarzuelas, sainetes. En el teatro cifraba todos sus deseos. La suerte le fué adversa: La música no le producía nada. En Barcelona se dedicó a varios negocios; fué dueño, entre otras cosas, de unos lavaderos. Cuando tenía tiempo volvía a sus pentágramas. Mas los años no transcurrían en balde; murió su esposa, murieron sus hijos. Viejo y pobre, recogió un sobrino suyo que vivía en Alagón. Envuelto en su capa parda, anudada al cuello la bufanda, cubierta su cabeza con una boina, un poco largo el cano cabello, mal rasurado el rostro, se encaminaba todas las mañanas, a punta de día, a encender la chimenea de la cocina; luego encendía un velón y sobre una pequeña mesa escribía los motetes que cantaban en la iglesia las niñas del pueblo.

Dábamos con don Antonio largos paseos por el campo. Como al don Celso de Pereda, le iba royendo la entraña el terrible *reuma*. Alto y recio de cuerpo, enérgico de ademán, surgían a cada paso de su boca terribles anatemas contra sus pretendidos enemigos. La tos, la pícaros tos, le detenía siempre en mitad de la perorata. Le habían aplaudido más de una vez en el teatro, mas él no recordaba aquellos éxitos sino aquellos sueños, aquellos anhelos que no pudo realizar. Su cuerpo se iba debilitando, la voz se apagaba; su espíritu se iba concentrando en la mirada. Don Antonio tenía una hija una hija que lejos de allí, en Barcelona, trabajaba para ganarse el sustento, y en aquella hija cifraba el buen señor todos sus amores todas sus ilusiones. Cuantos le rodeaban le eran perfectamente extraños. Murió pensando en su hija, con un pentagrama en la mano.

¿Te explicas ahora, lector, por qué hemos ido a depositar un manojo de flores silvestres ante la tumba de don Antonio? Tomemos el tren, volvamos a Barcelona, entre-

mos en *Novedades*. Uno de los personajes que más llaman nuestra atención en *Nena Teruel* es don Diego Espinosa, el viejo actor que, pobre, olvidado, ha concentrado todos sus amores, toda su vida en *Nena*, su discípula, y en el recuerdo de su arte... para maldecir constantemente, entre anseos y amagos de tos, de todos sus pretendidos enemigos. Don Diego Espinosa, ser imaginario, y don Antonio Royo, a quien conocimos y al que hemos dedicado en otra ocasión algunas líneas estudiando su obra, parecen una misma persona. Ni un solo detalle falta. ¿Qué más podríamos decir en elogio de los hermanos Quintero, que han creado el tipo, y en elogio del gran Enrique Borrás, que lo ha encarnado?

Nena Teruel, hermosa y aplaudida actriz, era una discípula predilecta de don Diego. Cuando nosotros la conocemos se despide del teatro, se despide con tristeza de aquel público que tanto la aplaudiera, porque se casa enamoradísima del ingeniero Juan Manuel. Pero ocurre lo que es ya viejo en estos casos: el marido está celoso del arte y no quiere oír hablar del teatro, hasta tal punto que niega su permiso a *Nena* para que trabaje en una función a beneficio de don Diego. Digamos ahora que comprendemos perfectamente estos celos; lo que no podemos comprender es que Juan Manuel posponga siempre su mujer a sus proyectos de alumbramiento de aguas, construcciones de puentes, etc. Con sinceridad hemos de decir que el tipo de Juan Manuel nos parece, a la vez, antipático e ilógico. En cambio—quizá gracias al señor Ramírez, que hizo este papel—, el amigo de Tarazona nos resultó agradabilísimo. Hay, en la creación de este personaje, sal por arrobas. El señor Ramírez estuvo en él—como suele estarlo en casi todos los personajes que interpreta—como las propias rosas. El público se entusiasmó.

Pero el personaje culminante de la obra, en el que más amor y cuidado pusieron los Quintero, es el de *Nena Teruel*. La señorita Adamuz obtuvo un verdadero triunfo. Hemos de ser claros y sinceros. La señorita Adamuz en las escenas sencillas vulgares, de esta comedia no nos satisface por completo; en cambio, en los momentos de ternura, de sentimentalismo, nos atrae y subyuga. Esta bellísima artista pone en cada palabra, en la sílaba de cada palabra, en el más pequeño gesto, en la más fugaz de las miradas, tesoros de ternura, música del alma algo hondamente sentido e inefable. Tiene Anita Adamuz sobre María Guerrero, sobre otras artistas, una ventaja inmensa: sabe enternecerse, sabe llorar... y llora de veras. Su corazón de mujer, de mujer bella y adorada, de mujer feliz, sin preocupaciones, se entrega por entero al personaje que encarna. Por esto hay tanto encanto, tanta dulzura, tan honda e inexplicable emoción en algunas escenas de *Nena Teruel*. Hay que ver a *Nena* cuando cerca, muy cerca de Juan Manuel, le dice: ¡Tonto, que tonto eres!... Adquiere su voz una especial me odía, su gesto una humildad angélica, su larga mirada habla de amores intensos, puros, no soñados...

El epílogo se desarrolla en la humilde vivienda de don Diego. Este y *Nena* evocan pasadas glorias; recuerdan, recitándolos, trozos del *Tenorio*, de *El alcalde de Zalamea*, de *La vida es sueño*. Sentimos por don Diego Espinosa una dilección intensa; no la sentimos menor por *Nena Teruel*; pero no podemos menos de preguntarnos: ¿Qué tiene que ver este epílogo con los dos actos anteriores? No hemos acertado a comprenderlo.

Más, mucho más que la obra en conjunto, nos han gustado los personajes aisladamente. Al salir del teatro, caminando maquinalmente, evocábamos el recuerdo de don Antonio Royo. Nos imaginábamos que con *Nena Teruel*—la bella señorita Adamuz—hacíamos un viaje a Alagón y que íbamos depositando en la fría losa del olvidado amigo los haces de mejorana, de salvia, de cantueso, que la bella actriz iba cogiendo mientras el fresco y húmedo airecillo hacía flotar sobre la ebúrnea frente sus cabellos rubios, perfumados, sedosos...

CARLOS JORDANA.

TÍVOLI.

La presidenta.—Beneficio de Stasia Napierkowska.

Con un verdadero lleno se estrenó en este teatro el vaudeville en tres actos *La presidenta*. Todo el que quiera reír debe ir a ver esta obra. Abundan en ella las situaciones cómicas, los chistes, lo que no abunda es la verosimilitud.

Tiene otra ventaja, y es que el papel de *Presidenta* lo hace Purita Montoro, y no es menester decir cuán bien lo desempeña y cuán graciosa y atrayente está en él. Purita Montoro es, con razón, un ídolo de nuestro público. Tal vez sin ella no pasarían muchas obras. El público coronó su labor con nutridos y espontáneos aplausos.

También los obtuvo la señorita Napierkowska, que nos dió a conocer gran parte de su variado repertorio. Y obtuvo más: obtuvo numerosos regalos, espléndidas canastillas y sinnúmero de blancas palomas fueron la portadoras de la admiración que hacía ella sienta el público de Barcelona.

La Montoro y la Napierkowska fueron el sábado las heroínas de la noche. Ambas lo merecen.

NOTICIAS.

CÓMICO.—Mientras prepara el estreno de la opereta en tres actos *Las Bayaderas* la Empresa ha dispuesto para esta semana el reestreno de las divertidísimas obras *La alegre trompetaría*, *Granito de sal* y *La República del Amor*, que alcanzaron ruidoso éxito cuando se estrenaron.

Se pondrá también en escena la preciosa zarzuela del maestro Morera *La canción del naufrago*, triunfo colosal de Pablito Gorgé.

El sábado despedida de Ursula López con un selecto programa.

La aplaudida tiple, cumplidos compromisos anteriores con otra Empresa, volverá próximamente a Barcelona.

TOROS

PLAZA NUEVA

Hay una buena entrada en ambos *corrales* cuando la banda de Vimbodi toca algo así como la *Marcia Triunfal* de Wagner, sin lograr ponerse de acuerdo el bombo y los platillos, haciendo el pasillo Lecumberri, Alcalareño y Bonarillo II al frente de sus indisciplinadas huastecas.

El ganado.

Ha estado buena la casa Moreno Santamaría. Aparte el cuarto, grande, salpicado, capirote, lucero botinero y manso los demás toros cumplieron, siendo el más bravo el tercero, berrendo en negro y muy buen mozo. Los dos primeros, negros, eran los más pequeños, y el último, colorado, parecía una vaca y era escurrido de carnes, pero se portó como un toro. Todos estaban bien de armamento y el público supongo saldría complacido de la buena pelea del ganado.

Aplaudamos al ganadero, pues que se lo merece.

Lecumberri.

Si los toros se mataran a puñetazos, sería el piloto el número uno de los toreros. ¡Cuidado con el puño del hombre!

Sus dos toros y el que estoqueó en sustitución de Bonarillo murieron de tres estocadas hasta la gamuza arriba en su sitio, además de un pinchazo al primero por estar el toro abierto. El puntillero en huelga forzosa.

Al entrar lo hace, como es su costumbre, una buena costumbre, desde cerca y recio; pero no se preocupa de cómo ha de salir y viene aquello de «¿No se quita usted? Le quita el toro.»

Al dar la soberana estocada al primero fué el puntado por el muslo derecho y echado a tierra, estando al quite muy bien su banderillero *Ciervana*. Le la gran estocada al cuarto salió rebotado y cayó ante la cara de la res salvándole otra vez los capotes de *Llanes* y *Ciervana*. En el último practicó bien el volapié y salió limpio de la suerte.

Tres ovaciones se ganó merecidamente el valiente Lecumberri y otra al hacer un gran quite a un picador en el primer toro. Con la muleta muy deficiente.

Un poco de voluntad y otro poco de ciencia, señor Lecumberri, que dando esas estocadas se puede ir a alguna parte.

Bueno con el capote toda la tarde.

Alcalareño.

Este muchacho, valiente y con cosas de torero no debe olvidar que cada toro necesita una lidia adecuada.

Estamos en la época de los molinetes y las serpentinas y bien está todo eso del adorno cuando hay pasta para hacerlo pero querer molinetear a todo lo que salga por el chiquero es una equivocación que requiere enmienda.

El segundo toro llegó al último tercio noble, pero con la cabeza descompuesta. Alcalareño, en vez de pasar al natural, de arreglar lo que tenía enmienda, de castigar

con la muleta, le dió al molinete y a los pases de rodillas, logrando sin otro descomponer más aquella cabeza. Con el estoque dió un buen pinchazo y una estocada trase-
ra, metiéndose el de Alcalá como un valiente. Palmas justas por la estocada.

El quinto era más pastueño, a propósito para adornarse, y le resultó la faena con pases de rodillas y de molinete en la misma cuna, artísticos y emocionantes a la vez. Muy cerca, recto y despacio metió el estoque en lo alto, trasero también, saliendo derribado por no vaciar con la muleta.

Ovación, música por la banda de Riudoms y oreja.

A este toro le dió unos lances perdiendo todo lo que hay que perder y le clavó un buen par al quiebro aguantando de verdad. Bueno en los quites, valiente y adornado.

Continúo opinando que hay madera en *Alcalareño*.

Este y Lecumberri quisieron cambiar de rodillas al quinto y al primero, respectivamente. Eso no es cambiar, amigos. Eso es arrodillarse, enseñar el capote y ipasa, torito!

Bonarillo

No tiene suerte este muchacho, en el que el público, y yo con él, ve cosas de torero enterado. Hasta que se fue a la entermería estuvo activo en los cuiles, muy bien colocado en el ruedo, sin estorbar, y adornado en unos lances al tercero.

Tomó a este toro con la muleta muy valiente, obligándole, para dos pases naturales buenos. Con precipitación, comprensible en el que empieza, procuró que la res le igualase a los pocos pases y le atizó un pinchazo.

Intervinieron los peones, como si fueran a por el campeonato del capotazo, y echaron a perder al toro, que se volvió avisado, sabiendo más que Lepe, sin querer igualar una sola vez para que *Bonarillo* le entrara con facilidad.

Dos pinchazos más y toro y torero anduvieron descompuestos; pasó el tiempo, el presidente ordenó los dos avisos y cuando aparecieron los mansos acertó *Bonarillo* con media estocada, recibiendo un palotazo en el muslo derecho.

El público armó una bronca grande al presidente por la poca consideración que tuvo para un principiante. Verdad es que él cumplió con su deber dando la orden al pasar el tiempo reglamentario pero también lo es que alguna disculpa merecía el muchacho teniendo en cuenta que es novillero sin pretensiones y el toro no era fino mazapán. Bien está el rigor, pero con los de arriba, con los exigentes y pretenciosos.

Bonarillo ingresó en la enfermería, le reconocieron los médicos y le apreciaron un varetazo con esquinca en las partes blandas de la región externa del muslo derecho de pronóstico reservado.

A curar pronto, muchacho, y a la pelea.

Diga *Bonarillo* padre: ¿No sería mejor que cuando toree su hijo no estuviera entre barreras ni en la plaza? Es natural que el hijo a la vista de su padre se azare y lo haga todo cohibido; si el niño se lo trae, déle hacer.

Es una opinión mía.

Los demás.

Los picadores peor que otras veces, que ya es peor.

Con los palos *Cerrajillas* en dos pares al quinto, *Ciervana* y *Penillo*.

Sólo *Ciervana* y *Cerrajillas* ejercieron de peones concienzudamente. El resto del personal de a pie intolerable.

La banda de Riudellots, admirable.

Para el domingo.

La Empresa ha contratado a *Bombita III*, que desde sus triunfos en las ferias de Sevilla y luego en Valencia ha dado un estirón y hay verdaderas ganas de ver si eso es verdad. A Manolo le acompañarán Vázquez, que ha vuelto por sus fueros de buen estoqueador, y *Alves*, merecedor de que la Empresa le repitiera después de su buena labor de torerito en la corrida de los cobaleda. Completa el cartel el ganado de Arribas, hoy del duque de Tova.

Es de suponer que los precios no serán altos y es de suponer también que pasaremos una buena tarde.

Así sea y yo lo vea.

El beneficio Moliné.

El infortunado revistero Miguel Moliné (*Caricias*), que ha tenido la desgracia de perder la vista, me ha visitado, pidiéndome de las gracias en su nombre a cuantos personalmente han contribuido al buen resultado de la becerrada celebrada en su beneficio, desde *Machaquito* al *Sacas*, y al público en general.

El resultado pecuniario ha sido de tres mil ochocientas y pico de pesetas, muy satisfactorio si se tiene en cuenta lo modesto de la función.

En taquilla y en el guante hecho en el ruedo se recaudaron 3,236'72 pesetas.

Los señores Marial y Maristany le entregaron a Moliné 50 pesetas cada uno; 25 los señores Girona y Collaso; 20 el marqués de Marianao y 15 el señor Biosca.

El señor Marsans le hizo donación de ciertos derechos de la propiedad, que ascienden a unas 100 pesetas, y del timbre, gracias a las gestiones de la Empresa de la plaza nueva, se han rebajado 371 pesetas.

A todos les da las gracias el beneficiado, muy agradecido.

Tuvo Moliné, y así me complazco en hacerlo constar, frases de afectuoso reconocimiento para los empresarios, señores Castillo y Alba, que han dado toda suerte de facilidades para que se celebrara la función, sin percibir un céntimo por nada, cediendo la plaza y todo cuanto de ellos dependía.

El señor Alba, personalmente, gestionó, además, que obtuviera Moliné un sobreprecio por la carne de los hecerros.

Moliné no tiene suficientes palabras para agradecer a Marianito Armengol sus trabajos de organización, que fueron más intrincados de lo que parece, ayudado eficazmente por el incansable amigo y compañero Gaya (*Don Severo*), que también se ha portado admirablemente.

De todos guardará eterna gratitud el desgraciado Moliné.

Al público de Barcelona, que contribuyó a mitigar la triste situación del compañero, gracias, muchas gracias por mi parte.

VIAJES MARSANROF.

El señor Marsans Rof es, además de banquero conocidísimo y respetado en Barcelona, poseedor de muchas o la mayoría de las acciones de la plaza nueva y, por tanto, principal propietario del magnífico inmueble.

El señor Marsans Rof tiene establecida una acreditada agencia de viajes internacionales a precios reducidos y con toda clase de facilidades y comodidades.

El señor Marsans Rof es una bellísima persona, un respetable banquero y un acreditado agente de viajes internacionales.

Y el señor Marsans Rof, uno de los primeros o el primer propietario de la plaza nueva, ha tenido la comodidad de embadurnar la barrera del circo con unas letras amarillas, que se destacan ruidosamente en el encarnado de aquélla, anunciando los Viajes Marsanrof.

Perdone el señor Marsans, pero eso es abusar de su calidad de propietario, convirtiendo el ruedo de una plaza de toros en pista de saltimbanquis. Yo, y conmigo la mayoría de los aficionados, nos pasamos la tarde desde hace tres corridas con la retina loca de tanto amarillo empleado en los viajes Marsanrof, que, para que no se nos olvide, está pintado cuatro veces en la barrera.

El señor Marsans Rof, que procura tan plausiblemente por sus intereses mareándonos con sus amarillos viajes, me or debiera hacer abrir pasos de las gradas al tendido, reforma que todos le aplaudiríamos, por lo necesaria, pues para ir del tendido a la grada y viceversa hay que hacer un verdadero viaje.

Y le premiaremos con una ovación grande si desiste de sus amarillos viajes Marsanrof en las rojas tablas, pues algún respeto merece la seriedad de la plaza, la Estética y la visual de los espectadores.

Yo en cambio, me comprometo a anunciarle completamente gratis, al pie de mis revistas, sus viajes, en letras grandes, aunque, naturalmente, no serán amarillas, pero sí de este tamaño:

VIAJES MARSANROF.

Todo menos creer uno que está viendo la barrera de una plaza de toros y le resulta después la valla de un solar.

AZARES.

PLAZA VIEJA.

Arenas-Ramblas-Barceloneta.

No entra en mis atribuciones ocuparme de la plaza de las Arenas; pero como aficionado protesto contra el anuncio de los Viajes Marsanrof estampado en la barrera del circo de la Granvía.

La barrera debe tener un color uniforme y no debe servir para reclamo de ningún negocio. Yo le pido al señor Alcalá que se abstenga de imitar en la plaza vieja tan per-

20
nicioso ejemplo. Nada de anuncios en la barrera. Hoy aparece el de los Viajes Marsanrof, mañana puede aparecer el del Anís Ojén y otro el de un específico contra cierta clase de enfermedad es.

He pasado unas tardes en el circo de las Arenas sin poderme apenas fijar en las faenas ejecutadas en las tablas, leyendo a mi pesar el anuncio y viendo a toro unas veces aculado en la V, otras cerrado en la F y otras abandonar la querencia de la R para ir a parar a la M.

Se comentaba en varios grupos de aficionados anteanoche en los bars de las Ramblas y calles adyacentes donde se reúnen toreros y aficionados la carta de Bombita que ha reproducido mi buen amigo y compañero Azares, en la cual el citado matador niega que tenga fecha alguna en Barcelona. Sirva esto como la mayor desautorización a cuantos han venido anunciando la reaparición de Ricardo Torres en el circo de la Barceloneta.

Bombita no torea por ahora en ninguna de las dos plazas de Barcelona. Se trata de construir una tercera plaza de toros. Quizá así llegue a reducirse la obstinada resistencia del notable diestro de Tomares. El nuevo circo se llamará plaza del Coliseo o del Coso u otro nombre por el estilo. Yo me inclinaria por el primero, pues he visto el Coliseo de Roma (en fotografía) y parece que se han inspirado en él los arquitectos que han construido circos taurinos.

* * *

Al entrar ayer tarde en la plaza experimenté la mejor impresión al ver la barrera sin anuncio alguno.

Antes de entrar en materia cúpleme hacerme intérprete de lo dicho por Azares respecto a la inmotivada eliminación de toreros catalanes por parte de las Empresas de ambas plazas. Viene de fuera cada calamidad con taleguilla que impone la inclusión de diestros como Negret, Torrijos y otros paisanos nuestros que en repetidas ocasiones han demostrado su suficiencia en la cara de los toros.

La novillada de ayer.

Escasa fué la concurrencia que acudió a presenciar la novillada en el viejo circo.

El cartel ofrecía pocos alicientes. Seis toros de Anastasio Martín que debían ser estoqueados por Eusebio Fuentes, *Agujetas* y *Alc.*

El ganado de Anastasio resultó desigual en cuanto a presentación. Fueron los mejores mozos los corridos en primero y último lugar, que por cierto fueron los más mansos, era escurrido de carnes el tercero, de escasa alada el quinto y aceptables el segundo y cuarto.

Este fué de todos el más bravo. A la salida remató con coraje tras un peón, dejándole el tiempo preciso para poderse meter en un burladero. Esto es lo que hace falta en la plaza de las Arenas, burladeros, uno frente cada letra de los Viajes Marsanrof. El referido toro cuarto aceptó con bravura seis puyazos, dando lugar a que los matadores entrando a los quites alegraran algo la tarde, que se deslizaba en medio de regular sosería.

El tercero y el quinto cumplieron. El sexto sólo tomó un puyazo rebrincando, y en vista de que no mostraba la menor voluntad para acercarse a los jamelgos, fué fogueado. No fué mucho mejor el bicho que rompió plaza, pues resultó tarde en extremo, mostrándose también tarda la presidencia en mandar cambiar el tercio a pesar de las repetidas instancias del público. El segundo volvió tres veces la cara, pero pasó.

A los demás tercios pasaron los toros broncos por regla general, permitiendo pocos primores y poniendo en continuo riesgo a los lidiadores.

En conjunto el ganado satisfizo poco al público pero téngase en cuenta que caber pocas exigencias tratándose de ganado de novillada.

El primer toro llegó a manos de Eusebio Fuentes sumamente receloso. Tomó la muleta revolviéndose y el espada no trató de sujetarle gran cosa con el trapo, viéndose obligado a mejorar el terreno en cada pase, siempre con el cuerpo encorvado y con el pico del palo por delante. Verdad que el bicho no estaba para inspirar confianza a nadie. Al cuadrar el toro entró Eusebio con valentía y metió una estocada un poco descolgada que tumbó al de Anastasio patas arriba, siendo el diestro objeto de una ovación calurosa y obteniendo además la oreja.

El cuarto llegó al último tercio bravo y codicioso y como Eusebio Fuentes resultara achuchado en el primer pase, desconfióse al extremo de hacer una faena del todo movida con continua intervención del peonaje, logrando acabar con el bicho de un

volapié un poco tendido que no bastó, teniendo que apelar al descabello, lo cual ejecutó a pulso y a la primera. Algunas palmas.

Lanceando de capa dió poca fijeza a los pies, hizo algún quite bueno y logró que en la lidia hubiera más orden que de ordinario.

Banderilleó al cuarto bicho con lucimiento, siendo muy aplaudido en un par cambiando los viajes, viajes que nada tienen que ver con los Viajes Marsanrof.

Agujetas encontró huído a su primer bicho, al que pasó con algún embarullamiento, a pesar de su deseo en adornarse, y se lo quitó de delante empleando media atravesada y una delantera que tumbó al toro sin puntilla. El diestro fué aplaudido.

Al quinto, que llegó suave al último tercio, lo pasó con quietud y hasta con algún lucimiento, por lo que fué obsequiado con música y aplausos, los que aumentaron cuando el espada, después de atizar un pinchazo en hueso entrando por derecho, se dejó caer con un volapié muy bueno que hizo polvo al bicho.

Puso a éste un par mediano.

Dió algún lance de capa bien rematado y turnando en quites ocupó su puesto.

De cerca, pero sin dar a los pies el debido reposo, pasó *Ale* al tercero de la tarde. El toro hacía poco por la tela.

Entrando con valentía y con los terrenos cambiados dió una estocada honda, ligeramente caída, que hizo rodar al toro en medio de grandes aplausos.

Hubo oreja.

El manso que cerró plaza fué el hueso de la tarde y el diminuto espada de más hizo con soltar unos trapazos, ayudado por Eusebio Fuentes especialmente, y meter un estoconazo y tres pinchazos, tocando en el último un tendón, por cuya causa el toro vióse obligado a echarse, siendo rematado por el puntillero *Cerrajillas de Valencia*.

Saludó el muchacho al tercero con unos lances de capa que gustaron y al último con una larga cambiada muy despegada del cuerpo.

Puso al tercero un buen par de banderillas.

Cumplió en quites, adornándose en alguno.

Los banderilleros bien por regla general. Pusiéronse muy buenos pares.

Los piqueros poco tuvieron que hacer.

Bien la presidencia, salvo su pesadez en cambiar el tercio en el primer toro.

SEGUNDO TOQUE.

EFEMERIDES

UNA GRAN TARDE DE FRASCUELO.

Una de las tardes más completas de su vida torera la tuvo el célebre matador de toros Salvador Sánchez (*Frascuero*) al hallarse casi en el ocaso de su profesión.

La corrida verificada en Madrid el 26 de Mayo de 1887, se hizo memorable y durante mucho tiempo la recordaron los *frascuelistas*.

Lagartijo había estoqueado en el circo de la corte el día 12 de Mayo seis veraguas con varia fortuna. Ni el ganado ni el trabajo del coloso de Córdoba dejaron del todo satisfecha a la afición. Seis toros, también de Veragua, mataba quince días después en la misma plaza el rival del gran torero cordobés; pero esta vez salió el público tan entusiasmado del circo taurino, que las ovaciones al matador de Granada se prolongaron a lo largo de la carretera de Aragón.

Frascuero presentaba ya en su semblante las señales de la edad madura, su pelo era canoso, tenía aspecto respetable; aquel hombre que había envejecido matando toros, se sentía aun con arrestos para arrancar a la afición ovaciones estruendosas como en sus mejores tiempos.

Frascuero practicó aquella tarde la suerte de recibir, dió soberbias estocadas arrancando, estrechándose con gran valentía y dejándose rozar la taleguilla por los toros, pasó admirablemente, se adornó en quites, contra lo que él acostumbraba; la corrida se deslizó en medio de un aplauso continuo y, sin embargo, el gran espada ni cortó orejas, ni fué paseado en triunfo fuera de la plaza, pues las ovaciones de que fué objeto en la carretera de Aragón las escuchó desde el carruaje, saludando, montera en mano, a una multitud que parecía estimar que no le había aplaudido en el circo taurino lo bastante.



Crónicas Aire libre.

FOOTBALL.

Un notable festival benéfico se celebró ayer tarde en los hermosos terrenos de la Sociedad Hípica, en la que tiene sentados sus reales el R. Polo Jockey Club. El primer team de esta aristocrática Sociedad contendió con el Casual, bajo las órdenes de Hodge, que a las cinco en punto silbó la salida, que tocó al citado en último lugar, con el sol de cara.

Ambos equipos modificaron su composición en sentido de mejora. Figuraban en el Polo los notables jugadores Carruana, Ponz y los hermanos Morales, y en el Casual reanudó sus tareas Wallace P. después de una larga ausencia. También debutó en el Casual como medio centro el nuevo jugador Covin, que no tuvo ocasión de lucirse, por lo que es necesario verle jugar otros partidos para formar opinión de él.

Bajo un sol abrasador iba deslizándose el partido, en el que se pudo observar desde el principio un ligero dominio del Casual. Mas la atención del público se cifraba en el grandioso carrousel de coches y autos que iban ingresando colmados de bellezas lujosamente prendidas, según es costumbre en aquel privilegiado campo de sports.

Poco antes de terminar la primera parte Wallace P., aprovechando un brevísimo momento en que se hallaba descubierta la puerta del Polo a causa de haber chocado Carruana y Tormo, disparó a goal con éxito.

En la segunda parte repartieronse ambos teams el dominio del campo y si bien se atacó a goal no lograron ni uno ni otro forzar la puerta, pero sí dando diferentes veces en el marco. Una hermosa copa de plata ganó el Casual por haber hecho el único goal de la tarde.

POLO.

Terminado el partido de foot-ball reseñado más arriba encaminóse el público al campo de polo, en cuya verde alfombra desarrollaron el aristocrático juego los siguientes equipos:

Nojo.—Patteng, Tresent, Boill, Cinnamond

Blanco.—Ferrer-Vidal, Güell, Gallard, marqués de Monsolis.

Arbitro. P. de la Cruz.

Verdaderos prodigios de equitación requiere este juego y jacas muy adiestradas, así como la necesaria combinación para lograr que la blanca pelota entre en el goal. Destacóse por su acometividad el bando blanco que logró dos goals.

Bastante adelantada la tarde terminó la fiesta después de la cual realizóse un notable desfile que contribuyó al realce de nuestras grandes vías en días de festividades.

EDUCACIÓN FÍSICA.

El Colegio Condal dará su acostumbrada fiesta en los terrenos del R. Polo Jockey Club el próximo domingo, bajo la dirección del reputado profesor señor García Alsina.

Figuran en el programa campeonatos de lucha, carrera, estribos, perchas, saltos y como novedad una demostración del nuevo juego *Gingar-ball* del que es propagador el señor García Alsina.

BOXPO.

Anoche empezaron a celebrarse en el Club Pugilista de la calle de Aribau, las eliminatorias del campeonato de España, que organiza este Club.

Primer match, peso mediano, lucharon Veciana y Borrás, abandonando éste al segundo round.

Segundo match, peso ligero. El encuentro entre Armangué y Leruy resultó bastante interesante, declarando el juez árbitro señor Salat, el match nulo.

Tercer match, peso mediano-ligero. Al segundo round Via, que boxeó con Martínez, del Boxing Club, declaró abandonar.

Cuarto match, peso mediano-ligero, dió margen a que se luciese grandemente Peovide, presidente del Club Pugilista, ya que Salat, su contrincante, abandonó la lucha al segundo round, lo que tuvo muchos aplausos.

Quinto match, peso pluma. El juez árbitro suspendió el match en el curso del tercer round, por falta de acometividad de Agell, ya que sólo atacaba su contrincante Armangué.

Sexto match, peso mediano. Contendieron, usando de un boxeo que no tenía nada de clásico, Artero con Ramírez, quedando declarado vencedor el primero.

El señor Tony Berton anunció que el sábado próximo boxearán, fuera de concurso, Prat y Pomés.

Ayer domingo, en el polígono del Tiro Nacional, situado en la falda de Montjuich, se verificaron las tiradas de concurso y entrenamiento con asistencia extraordinaria de señores socios y algunas familias de los mismos, sobresaliendo el elemento joven.

Se disputaron medalla de oro 14 tiradores no lográndola, por insignificante número de puntos, los señores Olivé, Masvidal, Durán, Bagaria, Florit, Brown y Franco.

Para medalla de plata se matricularon 11 tiradores, ganándola don José Carreras a 200 metros 15 disparos con 121 puntos, don César Olivé con pistola a 25 metros 10 disparos con 70 puntos y don Antonio Prevosti con pistola a 25 metros 10 disparos 72 puntos.

Tomaron parte en medalla de bronce 13 tiradores, alcanzándola don Antonino Molell a 200 metros 15 disparos 99 puntos, Cesar Olivé a 25 metros con pistola 10 disparos 64 puntos y don Juan Casals a 25 metros con pistola 10 disparos 60 puntos.

Recibieron instrucción de tiro 9 aprendices.

BOY-SCOUTS.

El grupo Comercio de Exploradores Barceloneses (boy-scouts) salió ayer a las 7'15 de la mañana de su local, calle Conde del Asalto 4, colegio para practicar ejercicios de táctica militar y gimnasia sueca habiendo llegado al hipódromo a las nueve menos cuarto, donde, después del almuerzo y recreo, hizo repaso de táctica militar. Luego se dió principio a los preliminares de gimnasia sueca dirigida por don Pe'egrin Livellara, quien se propone en próximas alidas poner al corriente de tan importante como higiénico ejercicio de cultura física al referido grupo Comercio.

Look.

El virrey de Cataluña.

Aunque el partido gobernante se titula pomposamente democrático, es lo cierto que vivimos en un régimen centralizador. A prueba de ello dan las autoridades nombradas de real orden, y especialmente los gobernadores civiles, que, con voz y voto, tienen derecho a presidir esos organismos de discutible utilidad llamados Diputaciones provinciales. En la de Tarragona se está dando el caso de que hallándose compuesta la Corporación mitad de monárquicos y mitad de republicanos, el señor gobernador se ha permitido decidir el empate, naturalmente, en beneficio del partido, y por su voto, que en mi sentir no debiera valer tanto como el de un diputado electo por el sufragio popular, el Cuerpo provincial tarraconense queda anulado en provecho de la política imperante. Por un resto de consideración se ha permitido confiar a la suerte la designación presidencial, recayendo este cargo en un nacionalista republicano. Todos los demás han sido merienda de monárquicos, gracias al veto, digo, voto del señor delegado del Gobierno central. Si quiera, en la mayoría de los Municipios el alcalde de real orden ha de ser forzosamente un concejal, que, por lo tanto, debe su origen al sufragio, pero, en las Diputaciones, el gobernador, que no es hijo del procedimiento democrático puede anular a la presidencia y resolver los empates por encima de ésta, como resulta del caso de Tarragona.

Semejante resultado, favorable a la centralización, ha sugerido una idea diabólica a los adversarios de la Mancomunidad para el caso - dudoso - de que se apruebe el proyecto regionalista que tanto sulfura a los señores madrileños. Y, si no mienten mis especiales y reservados informes, el plan consiste en proponer, una vez votada la ley de referencia, la creación de un virreynato, a fin de que en lo civil exista una autoridad equivalente a la presidencia de las Diputaciones reunidas, con categoría semejante, por su jurisdicción regional, a los arzobispos y capitanes generales.

Y el nuevo funcionario, por lo que a nuestra región respecta, recibiría el título de virrey de Cataluña. Cuyo virrey, digno sucesor de sus homónimos en la Historia, sería, forzosamente, un ex ministro de talla y representación, con su sueldecito correspondiente y derechos y prerrogativas especiales, entre ellos el de presidir la Mancomunidad en nombre del Gobierno central y tomar resoluciones análogas a las que en su caso se permite el señor gobernador de Tarragona.

El Centro no se resigna fácilmente a ver disminuida su influencia. La división provincial, que aun no lleva cien años de antigüedad, fué obra suya, dedicada a esclavizar a los Municipios. La división regional, nueva o flamante, será hechura suya o no será.

Y para asegurarse mejor del resultado tiene en preparación este golpe de efecto, destinado a neutralizar la acción descentralizadora de la rueda administrativa regionalista: la creación del cargo de virrey de Cataluña.

Claro que por ahora todo son cavilaciones y prevenciones. Pero como aquí estamos acostumbrados a vender la piel del oso antes de cazarlo, nada tiene ello de anómalo y particular.

Dúdase todavía, y con motivo, de que sea aprobado el proyecto de Mancomunidades, y, sin embargo, ya se anuncia el medio de contrarrestarlo y hasta se designa algún candidato probable a la futura prebenda.

Todo pudiera ser. Y dentro del cálculo de suposiciones hasta cabe aquí la de que una persona muy conocida entre nosotros y que goza de cierto prestigio por diversas razones, el señor marqués de Tenerife, pongo por ejemplo, fuese el designado para ser, en ocasión oportuna y precisa, el primer virrey de Cataluña.

JUSTO LIBERAL.

La neurastenia.

El «control» cerebral como regulador de las facultades psíquicas y de las funciones orgánicas.

Sostiene un médico de bastante renombre—el doctor Roger Vittoz—que todo estado neurasténico es debido a un funcionamiento defectuoso del cerebro.

Parte Vittoz de la teoría que admite la existencia de dos distintos centros de funcionamiento cerebral. Según esa teoría, patrocinada por algunos sabios, hay en nosotros dos cerebros: el inconsciente o subjetivo y el consciente u objetivo.

El primero es el cerebro primitivo, primario, donde tienen su génesis las ideas y las sensaciones. El segundo es como una evolución del anterior y de él dependen la razón, el juicio y la voluntad.

Esa dualidad cerebral corresponde a la distinción del "yo inconsciente," y del "yo consciente," que es en nosotros un hecho de certeza innegable. Hay, sin duda, en nuestro funcionamiento cerebral una actividad consciente y otra que escapa en absoluto a nuestra percepción.

Atribuye Vittoz la neurastenia a la falta de equilibrio y conexión entre el cerebro consciente y el inconsciente. El hombre normal es el que mantiene ese equilibrio entre ambos cerebros, equilibrio merced al cual cada idea, impresión o sensación puede ser comprobada, contrastada por la razón, el juicio y la voluntad.

A esa facultad, inherente al hombre normal, al que tiene completamente equilibradas sus facultades mentales, el doctor Vittoz la denomina *control* cerebral.

En el hombre normal—dice Vittoz—el dualismo cerebral es apenas perceptible; la idea o la sensación percibida es la resultante del trabajo de ambos cerebros, el inconsciente y el consciente, y el hombre, en circunstancias normales, no se da cuenta de la labor realizada en cada uno de dichos centros de actividad cerebral.

Por el contrario, el dualismo cerebral, según Vittoz, es muy fácilmente perceptible en diversas enfermedades de carácter nervioso. Y lo propio dice que sucede con el *control* cerebral. Para el hombre normal esta facultad pasa inadvertida; el *control* cerebral es en ese caso una función automática, que se realiza sin esfuerzo alguno por parte de la voluntad.

Otra cosa muy distinta sucede con los individuos mentalmente anómalos. En ellos se advierte una percepción precisa de que les falta algo, que es—dice Vittoz—el *control* cerebral. Esta facultad domina toda la vida del individuo, pudiendo afirmarse que quien no la posee es un enfermo. No sólo actúa el *control* cerebral como un freno, como un regulador de las funciones psicológicas, sino también de las fisiológicas; su acción se extiende así a las ideas como a los actos, tanto al orden mental como al meramente físico.

La ausencia del *control* cerebral equivale, según Vittoz, a la locura. Privado de esa facultad reguladora, el ser humano cae en la demencia. La anulación completa del *control* cerebral se encuentra en los *orates*. Lo que en los neurasténicos se advierte es que el *control* se adolece de insuficiencia o de inestabilidad.

En tales defectos dice Vittoz que se encuentra la causa psicológica de la neurastenia. En ambos casos, es decir, tratándose de insuficiencia o de inseguridad, el *control* cerebral existe como facultad, sólo que su desenvolvimiento no es completo o es insuficiente su acción.

El neurasténico juzga, razona de una manera normal; sin embargo, no puede sustraerse al dominio de ideas e impresiones que considera absurdas o exageradas y sobre las que no ejerce acción alguna su voluntad. Hé ahí—dice Vittoz—el tipo del neurasténico en su estado habitual.

Esto por lo que se refiere a la insuficiencia del *control* cerebral. En cuanto al *control* inestable el fenómeno es, en el fondo, idéntico. El neurasténico pasa frecuentemente del estado normal a crisis mórbidas que parecen inexplicables.

Los síntomas se manifiestan o desaparecen a intervalos más o menos próximos; una crisis de profunda depresión de ánimo sucede a un acceso de alegría y viceversa.

Entre la ausencia del *control* cerebral, propia del demente, y la insuficiencia o estado inestable de la misma facultad, en lo que, según Vittoz, consiste la neurastenia, hay una variedad infinita de grados, que a cada caso imprimen un carácter particular, dando margen a las múltiples formas que reviste ese trastorno de la mente, que coloca a quienes lo sufren en las fronteras de la locura y los relega a la triste condición de dementes que razonan, de locos cuerdos, de orates de ocasión, que, para mayor sufrimiento, regularmente gozan de la plenitud del juicio, lo que le condena al más terrible de los infortunios.

¿Qué acción ejerce el *control* insuficiente sobre las ideas, las sensaciones o los actos?

H. y grados muy distintos en la insuficiencia del *control* cerebral. Cuando esa insuficiencia es poco acentuada, dice Vittoz, el individuo sufre un vago malestar, experimenta la sensación de que una parte de las ideas escapan a su intelecto.

Son numerosísimos los que se encuentran en tal situación. En otro grado mayor de insuficiencia del *control* cerebral hállase el individuo en un semi ensueño. Ese es el angustioso estado de muchos neurasténicos, que en ocasiones se dan perfecta cuenta de sus ideas y de sus actos y a veces se hallan por completo fuera de la realidad, en un estado de absoluta inconsciencia.

La mezcla de ideas controladas y no controladas—pase el barbarismo—produce siempre un penoso estado de confusión intelectual. La idea no controlada es vaga, imprecisa y se halla de continuo expuesta a exageraciones que conducen a estados mentales muy semejantes a la demencia.

La falta de precisión y de claridad, la exageración y la deformación en las ideas, son las características de los neurasténicos. Los primeros caracteres son propios de los que sufren el mal en sus comienzos o atenuado; los segundos de los que, dominados en absoluto por la enfermedad, puede decirse que están como en las fronteras de la locura.

Esto por lo que se refiere a las ideas. En cuanto a las sensaciones se advierten parecidos fenómenos. Rara vez son fiel reflejo de la realidad. Confusas y exageradas, hacen suponer a quienes las experimentan que viven como fuera del mundo real. Sin el *control* cerebral las sensaciones, al igual que las ideas, se exageran y deforman desmesuradamente.

Y lo propio sucede con los actos. La insuficiencia del *control* cerebral produce una indecisión rayana con la inconsciencia. La voluntad se atenúa por grados hasta que casi llega a extinguirse por completo. Esto sucede cuando es casi nulo el *control* cerebral. Su falta absoluta lleva aparejada la demencia. El *control* cerebral es el freno, el regulador de las facultades psíquicas.

Pero a la vez, según Vittoz, domina la vida fisiológica. De ahí—dice—las múltiples crisis orgánicas que sufren los neurasténicos. El equilibrio orgánico y el equilibrio cerebral—añade Vittoz—son una misma cosa o se hallan en relaciones muy estrechas. Existe un *control* cerebral, y ambos hállanse sometidos a las propias leyes, se rigen por las mismas causas y producen idénticos efectos en sus respectivos dominios.

Todo defecto en el *control* cerebral—dice Vittoz—tiene forzosa repercusión en el dominio orgánico. Algunas veces—agrega—el síntoma orgánico se convierte en el fenómeno esencial de la enfermedad; los fenómenos psíquicos de la neurastenia pasan a segundo término. Y, no obstante, el origen del mal encuéntrase en la falta de regulación de las funciones psicológicas, en la insuficiencia o inestabilidad del *control* cerebral.

A veces la insuficiencia de ese *control* repercute en un órgano, como, por ejemplo, el estómago y los intestinos. De ahí la dispepsia nerviosa y la enteritis, tan frecuentes en los neurasténicos. Otras ocasiones afecta a todo un sistema: el vascular, nervioso y muscular. Los dos primeros son los más afectados; las crisis vaso-motrices y los dolores de carácter nervioso son peculiares a casi todos los atacados de neurastenia.

Los órganos de los sentidos hállanse también sujetos a múltiples crisis por resultas de la inestabilidad o insuficiencia del *control* cerebral. A eso se deben los ruidos del oído, tan frecuentes en los neurasténicos, así como las múltiples perturbaciones del aparato visual.

Asimismo, por efecto de la propia causa, sobrevienen a los neurasténicos variadas crisis en sus funciones genésicas. En la insuficiencia del regulador cerebral tienen, según Vittoz, su origen los desarreglos que los neurasténicos experimentan en su aparato genital.

A menudo sucede que predomina un síntoma orgánico en el neurasténico. Este cree que todo su mal radica en un órgano, en el que más especialmente ha repercutido la insuficiencia del *control* cerebral.

Vittoz dice que en cuanto un órgano es especialmente modificado a causa de la insuficiencia del *control* cerebral, los síntomas puramente psíquicos parecen atenuarse en el neurasténico, quien atribuye a dicho órgano todas las crisis por que pasa. Pero en realidad la atenuación es sólo ilusoria, pues los síntomas de carácter psicológico, que son los más penosos, reaparecen con la misma intensidad apenas se produce una mejoría en las crisis orgánicas que sufren los atacados de neurastenia.

Esto aparte de que los efectos psíquicos de la insuficiencia del *control* cerebral, que son precisamente los que mayores sufrimientos ocasionan a los neurasténicos, pasan para éstos como inadvertidos, ya que la mayoría de sus ideas, no controladas por el cerebro, quedan como esfumadas en los dominios de lo subconsciente.

GUIDO LABORDE.



QUEBRADEROS DE CABEZA



Rompecabezas con premio de libros



Una de estas artistas se ve de continuo asediada por un vejete cuyo retrato puede formarse recortando y plegando en varias formas el cuadrado que aparece en el centro del dibujo

Francisco Juan O. Santaló, Pedro Roldán y José Torrens
A la segunda izquierda: María Ballester, Juan
Francisco, Juan A. Vidal, Juan O. Santaló, Bal-

Estudiándolo una noche,
dicho papel se incendia
con la luz de una vela,
y la noche se quemó.

CHARADA

de Benito Camelo.

(Dedicada a su amigo don José Sánchez Pérez.)

Un baturro pretendió
comprar un *prima tres cuatro*,
y queriendo conseguirlo
gastándose pocos cuartos,
encaminóse al ferial,
y al poco *segunda cuatro*
se encontró con un amigo
que lo presentó a un gitano,
el cual *primera segunda*
que le va a hacer un regalo
para lo cual le presenta
un ejemplar extenuado,
que a duras penas en pie
puede estar el desgraciado.

Panegiriza con gracia
las virtudes de su asno
diciendo que no le falta
más que hablar, y otro gitano
que estaba presente exclama:
—¡Hablar, habla, desalmao!
nada más que no pronuncia
desde que el año pasado
padeció aquellas enginas
y que si el vitilinario
tarda unos momentos más
y no llegan a sangrarlo,
hubiérase muerto el probe
dejándonos desolados.

En resumen, que el baturro
se llevó el *prima tres cuatro*,
muriósele al poco tiempo,
y el cazurro, consternado,
pronunció un *todo* formal
de no tratar con gitanos
por ser el único medio
de no salir engañado.

ACRÓSTICO

de M. Moreno O.

0	0	M	0	0	0
0	0	O	0	0	0
0	0	R	0	0	0
0	0	E	0	0	0
0	0	N	0	0	0
0	0	O	0	0	0

Sustitúyanse los ceros por letras
modo que se lean seis nombres de mujer.

CHARADA MODERNA

de Jaime Tolrá.

El cómico señor *todo*,
que excelente *todo* es,
tenía en papel de *todo*
anotado su papel.

Estudiándolo una noche,
dicho papel se incendió
con la luz de una bujía
y la *todo* se quemó.

ROMBO

de Jaime Bassas.

(Dedicado a su amigo Enrique Pasies.)

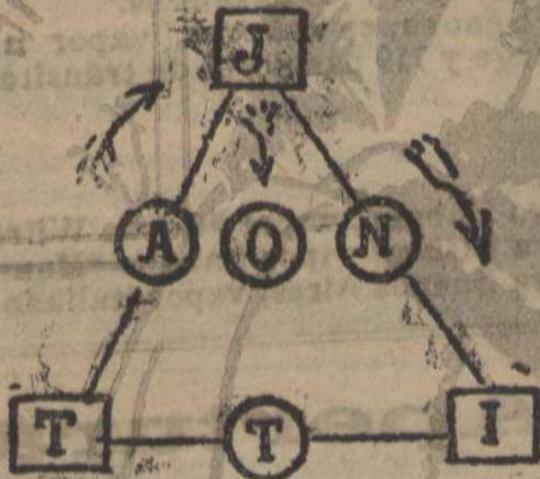
0
0 0 0
0 0 0 0 0
0 0 0 0 0 0 0
0 0 0
0

Se ha de sustituir los ceros por letras de
manera que horizontal y verticalmente se
lea: 1.ª línea, consonante; 2.ª, tiempo de
verbo; 3.ª, provincia de España; 4.ª, ani-
mal; 5.ª, parentesco; 6.ª, juguete; 7.ª, vocal.

SOLUCIONES

Correspondientes a los quebraderos de
cabeza del 12 de Mayo.

**AL ROMPECABEZAS CON PREMIO
DE LIBROS**



A LAS CHARADAS

Paraiso.
Secretario.

Han remitido soluciones.—Al rompecabe-
zas con premio de libros: Antonia Maylinch,
Francisco Manresa, Juan Franca, Bartolomé
Parés, Juan Bargallo, M. Terás, B. Trillas,
Juan E. Vidal, Juan O. Santaló, «Baldemonio»,
Emilio de la Muela, Mariano Ciuret (Premiá de
Mar), E. Sabaté, F. García, Luis Casamitjana,
Sebastián Jaques, J. y E. Hernández de Barros,
P. Estany, Nick Cartró, J. Ubach, A. López,
«Piel Roja», M. Munné, P. Sintas, L. Pitarque,
J. Ramoneda, T. Pasos, R. Queralt, Robespie-
rre le Petit y J. Tor.

A la charada primera: María Balasch, Juan
Franca, Juan O. Santaló, Pedro Riudoms y José
Torrens.

A la segunda charada: María Balasch, Juan
Franca, Juan A. Vidal, Juan O. Santaló, «Bal-
demonio», Sebastián Jaques y Pedro Riudoms.

MARITIMAS.

Movimiento del Puerto

Mayo, 25.—Embarcaciones llegadas hoy.

De Mahón, en 8 días, pailebot "Pedro Oliver,, de 9) toneladas, capitán Enseñat, con efectos.

De Génova y escalas, en 2 días, vapor italiano "Mauritania,, de 961 toneladas, capitán Cordiglia, con cargo general de tránsito.

De Palma, en 10 horas, vapor correo "Miramar,, de 950 toneladas, capitán Estarellas, con cargo general y 34 pasajeros.

De Tuiccia, en 15 días, bergantín goleta italiano "Mario C.,, de 349 toneladas, capitán Carletti, con 310 toneladas carbón vegetal a la orden.

De Cette, en 2 días, vapor "Rioja,, de 458 toneladas, capitán Mas, con cargo general.

De Ibiza, en 16 horas, vapor correo "Isleño,, de 314 toneladas, capitán Rigo, con cargo general y 9 pasajeros.

De Cagliari, en 21 días, bergantín goleta italiano "Ida,, de 199 toneladas, capitán Gianoni, con 180 toneladas carbón vegetal a la orden.

De Huelva y escalas, en 9 días, vapor "Santa Ana,, de 771 toneladas, capitán Rcbio, con cargo general y un pasajero.

De Mahón, en 12 horas, vapor correo "Mahón,, de 536 toneladas, capitán Ginart, con cargo general y 35 pasajeros.

De Valencia, en 14 horas, vapor "Jorge Juan,, de 709 toneladas, capitán Fabregués, con cargo general y 260 pasajeros.

De Rosas y escalas, en 20 horas, vapor "Nuevo Ampurdanés,, de 172 toneladas, capitán Gelpí, con cargo general.

De Nueva Orleans y escalas, en 23 días, vapor "Balmes,, de 2,344 toneladas, capitán Ruiz, con cargo general.

De Cadaqués, en 2 días, pailebot "Soberano,, de 49 toneladas, capitán Francesch, con efectos.

De Fiume y escalas, en 25 días, vapor austriaco "Ziny,, de 941 toneladas, capitán Lr chick, con cargo general y 17 pasajeros.

De Gandía, en 20 horas, vapor "Vicente Salinas,, de 250 toneladas, capitán Castellá, con cargo general y 7 pasajeros.

De Génova y escalas, en 3 días, vapor "Grao,, de 1,010 toneladas, capitán Mengual, con cargo general y 22 pasajeros.

De Génova, en 24 horas, vapor italiano "Savoia,, de 3,036 toneladas, capitán Barbieri, con cargo y 719 pasajeros de tránsito y 14 idem para esta.

Despachadas.

Para Habana, vapor "Conde Wifredo,, capitán Ojinaga, con efectos.

Para Lisboa, vapor italiano "Mauritania,, capitán Cordiglia, con idem.

Para Buenos Aires, vapor italiano "Savoia,, capitán Barbieri, con idem.

Aperturas de registro.**PARA LIVERPOOL**

Saldrá el martes, 27 actual, el vapor español "COMETA,, capitán Alegria, admitiendo carga. Lo despacha sucesor de J. Serra y Font, Pedro Larrañaga, San Pablo, 4, entresuelo.

Anuncios.**Jabón**

ECONÓMICO Y SIN

**Gacela**

BIVAL PARA EL LAVADO

Venta al por mayor en la fábrica Ciervo, 17 y al por menor en principales droguerías. Depósito: Mallorca, 173 y

Fundada 1752.

Cuando Quiera Vd. Píldoras,
tome las de **Brandreth**

Puramente Vegetales.
Siempre Eficaces.

Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestion, y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.



Acorque el grabado á los ojos y verá! Vd. la píldora entrar en la boca.

Para el Estreñimiento, Vahidos, Somnolencia, Lengua Suola, Aliento Fétido, Dolor de Estómago, Indigestion, Dispepsia, Mal del Hígado, Ictericia, y los desarreglos que dimanen de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

O. Brandreth

Fundada 1847.

Emplastos de **Alcock** Marca Aguila

O. Brandreth

Remedio universal para dolores.
Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplasto.
Agentes en España—J. URIACH & Ca., BARCELONA

PERSONAS que hayan disipado sus fuerzas vitales sexuales, ó perdido involuntariamente por enfermedades debilitantes, recuperan gradualmente tomando el **CORDIAL DE CEREBRINA**, del Dr. Ulrich, de New York, el vitalizador más poderoso de los nervios.

TESORO

regenerador y purificador de la sangre y por excelencia tónico-vigorizante; bienhechor tan notable como inesperado hasta cuando todo ha fracasado. En colmados y droguerías. Prospectos y muestras gratis. **PROVIDENCIA 61, La Salud.—BARCELONA.**

COMO ECHAR ACEITE AL CANDIL es para viejos y deoréptos, inapetentes, anémicos, dispépticos, neuróticos, neurasténicos y herpéticos, el gran **VISTA-RICA**, el aperitivo sin igual.

INYECCION BROU

PRESERVATIVA INFALIBLE

CURACION rápida, cierta y sin peligro de los **Flujos antiguos ó recientes.** — Suprime Sándalo y Copáiba que fatigan el estómago y se descubren por su olor.

102, Rue Richelieu, Paris. — Todas Farmacias.



LICOR DEL POLO

Exíjanse todos los frascos con las etiquetas pegadas al cristal como la de este fac-simile, sin cuyo requisito es falsificado.

El Licor del Polo de S. de Orive cuenta 43 años de honrosos éxitos mundiales. Es el dentifrico insuperable, de gratisimo perfume, de higiene irreprochable, anti-séptico de primer orden, de composición exclusivamente vegetal. Carece de sacarina, fenol, salol, timol (ácidos fénico, salicilico y tímico), y de todo otro ácido que llevan varios dentifricos noveles que atacan y destruyen el esmalte dentario. Prevengo a todos mis clientes no se dejen seducir ni engañar por los que, careciendo de existencias de Licor del Polo, les ofrezcan cualquier dentifrico sin prestigio, diciendo que es mejor y más barato que el *Dentifrico Orive*, resultando, como ya ocurrió a varios, que, cayendo en el lazo, compraron una porqueria que tuvieron que arrojar por la fregadera. Unas veces por cartas, otras personalmente, comunican todos a la casa ORIVE hechos que desdican del prestigio que debe existir en casas que se precian de merecer el aprecio del público.

Enfermedades Nerviosas

CURACION CIERTA

POR EL

JARABE HENRY MURE

Buen éxito demostrado por 15 años de experiencia en los Hospitales de Paris

PARA LA CURACION DE

EPILEPSIA - HISTERICO
HISTERO. EPILEPSIA
BAILE DE SAN VICTOR
ENFERMEDADES DEL CEREBRO
Y DE LA MEDULA ESPINAL
DIABETIS AZUCARADA

CONVULSIONES. VERTIGOS
CRISIS NERVIOSAS. JAQUECAS
DESVAECIEMENTOS
COMBUSTIONES CEREBRALES
INSOMNIOS
ESPERMATORREA

Envío gratuito de un folleto muy interesante.

HENRY MURE, en Pont-Saint-Esprit (Francia)

VÉNDESE EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS

Rehusad las falsificaciones. Exíjase el nombre Mure.

AVISOS.

DINERO

en primera hipoteca sobre valores, desde el 3 por ciento anual en letra a propietarios, y comerciantes desde el medio por ciento al mes, y en segunda hipoteca, indivisos y usufructos, géneros y toda garantía que convenza. Rambla de Santa Mónica, número 4, entr.º

Gramófonos y discos.

Inmenso surtido en aparatos y discos Odeón, Fonotipia y Jumbo. Arreglamos toda clase de aparatos. Catálogo gratis, calle Santa Ana, 21.b

CLINICA de BEBES

Pilas eléctricas de bolsillo, una peseta. Juguetes. -Calle del Obispo, 3.

VENÉREO-SÍFILIS IMPOTENCIA

ESPERMATORREA, PÉRDIDAS SEMINALES, etc. Curación pronta y en 5 a 12 días de blenorragias, etc. gota militar, estrecheces, etc. **PURGACIONES** úlceras, catarros, etc. Tratamientos modernos sin olor ni dolor. Diríjase al Consultorio Clínico, antiguo de H. Co. Rambla Comalelas, 18, pral. De 9 a 1 y de 5 a 9, 3 pías. y Especial, 5 pías.; de 6 a 9 noche, 1 pía. y 3 pías. Los obreros podrán de 9 a 11 mañana, y 1 pía.

SOLTERAS y VIUDAS

Las que deseen casarse como Dios manda pueden dirigirse en persona o por escrito (con sello dentro la carta) a doña Ana Juliá. Balmes-Valencia, núm. 242, pral. Reserva absoluta, casa antigua y formal. Despacho sólo para señoras.

A los particulares: Para las torres, se preparan colores para pintar puertas, verjas, macetas, bancos, etc. Esmaltes para muebles, explicación gratis. Sagristans, 3, tienda de dos puertas. Viuda Lloret.

Aviso muy importante.

El inventor de los Thes y Elixir que tanta fama han alcanzado, es MARIANO PUJOL. Mucho ojo con las imitaciones ahora para no ser engañados en todos sus específicos. Verán su retrato. San Pedro Mártir, número 6, Gracia.

Casamientos En pocos días se gestionan los documentos para celebrar el matrimonio, por el conocido y acreditado Sr. Martínez. HO-PITAL, 114, entl.º 1.º

Abogado Consulta, 2 pesetas. Asuntos judiciales, honorarios módicos. Gerona, 5, 2.º, 2.ª; de 9 a 1 y de 7 a 9.

ESCUELA cinematográfica para ambos sexos Cortes, 437.

Vda. joven, madrileña, sabe italiano y francés, viajará con Sr. de posición. Quintana, 5, 1.º t

Srta. joven, distinguida, bonita y fina, casaría con Sr. de posición discreto. Quintana, 5, 1.º t

Srta. andaluza belleza sin igual, tipo fino, esbelta, elegante y decente, casaría Sr. discreto posición. Rbla. Centro, 17, 3.º, 1.ª t

Dependientes despedidos a secas o indebidamente. Defensa y reclamación de la semana o mesada de abono. Rda. S. Antonio, 1, 3.º t

Srta. muy bonita, y vda. sola pensionista, casarán con cab.º fino. Arco Sta. Eulalia 2 1.º 1.ª t

Empleos y colocaciones

Faltan medio oficiales, aprendizas y aprendices peleteros. Salmerón, 7, Gracia.

Se necesitan aprendices para una peletería. Razón: Salmerón, 113, tienda.

Faltan muchachas para aprender el oficio de paraguiteras, ganando enseñanza. Ronda de San Antonio, 66.

Se necesitan mujeres para coser a mano, trabajo sencillo. Aldana, 9.

Aprendiz falta.—Aribau, 121, taller de metalistería.

Falta un medio oficial y un aprendiz zapatero. Calle Asturias, 41 bis (Gracia).

Faltan medio oficiales de ropa blanca.—Villarreal, 31, 4.º, 2.ª

Corseteras: Faltan atacadoras y oficiales maquinistas. Plaza Cataluña, 7, tienda.

Faltan aprendices, ganando enseguida.—Calle Bot, 15, principal.

Se necesitan aprendices de 14 a 16 años. Razón casa Ricart, Barbará, 15.

Se necesitan oficiales y medias oficiales modistas. Claris, 30, 2.º

Aprendices comercio, ganarán de 5 a 8 pesetas semana. R.: Ronda San Pablo, 47, 1.º, 1.ª

Se pidense corredores callejeros. Paseo de Gracia, número 89, tienda.

Sastres.—Faltan oficiales, oficiales, palas y aprendices. Casa Piarnau, Unión, 34.

MUCHACHAS de 14 a 16 años

aunque no sean del oficio, ganando enseguida, se necesitan. Fábrica de cajascartón, Cortes, 642.0

Faltan oficiales para hacer == bolsas de papel. ==

Informarán calle Tallers, 22, Almacén de papel.

Aprendiz de dibujante de bordados Se tomará ganando enseguida. Escribir indicando edad y referencias a Apartado de Correos, 279, interior.

Buen oficial REMENDISTA, falta. Diputación, 201

MERITORIO de 18 a 20 años, ganando. Inútil presentarse sin buenas referencias. Ausias March, 52, 1.º, 1.ª; de 2 a 3 y de 8 1/2 a 9 1/2.

Se necesita una oficiala planchadora. Calle Trail, número 9, tienda.

Faltan chicas de máquina y mano y aprendizas de blanco, ganando. Ferlandina, 16, 4.º, 1.ª

Falta buena oficiala planchadora. Calle del Bruch, número 144.

Muchacha joven desea colocarse como dependienta. Razón: Montseny, 47, tienda.

Se necesitan oficiales y medio oficiales de blanco. Plazuela de San Francisco, 4, 1.º, 2.ª

Enfermador: buen oficial para impresos y rayados. Diputación, número 201.

Planchadoras: Falta oficiala y medio oficiala. Calle Cambios Nuevos, 8, tienda.

Meritorio para escritorio ganando enseguida, se necesita en el despacho de fábrica de tejidos. Escribir indicando referencias a Apartado de Correos, 279, interior.

Falta muchacho de 12 a 16 años para repartir encargos. Raurich, 14, 3.º, 2.ª

Se necesita una oficiala planchadora. Calle Valencia, 304, bajos.

Planchadora: Faltan medio oficiala y aprendiz Xuclá, 11, tienda.

Falta medio oficial minervista para fábrica de bolsas. Consejo de Ciento, 262.

FALTA aprendiz. Calle Nueva de San Francisco, 12, 4.º, 1.ª

Falta un joven de 20 a 25 años y un aprendiz.—Sagrístans, 3, tienda de dos puertas.

Se necesita una oficiala planchadora, Arrepentidas, 4, tienda.

Modista: Faltan medio oficiales y aprendizas, trabajo todo el año. Xuclá, 11, bajos.

SASTRERIA Faltan oficiales, Lauria, n.º 10, principal, 1.ª

Planchadora de nuevo: Faltan oficiales, medio oficiales, aprendizas ganando. Guardia-5-prl.t2

Ventas.

Se vende una jardinera de lujo. Calle Culebra, 58, Gracia. f 1

Se vende una fábrica de gaseosas. Darán razón: Urgel, 22, 2.º, 2.º 18 d 1

Se vende lechería y chocolatería en punto céntrico por 160 duros. Razón: Asalto, 31, Granja

Por no poderlo atender su dueño se vende en muy buenas condiciones el café Recreo, sito en el Paralelo, Marqués del Duero, 85.

Para tratar dirigirse a su dueño, calle de la Estrella, 2, principal. 119 r 8

Almacén de paños y NOVEDADES de VALENTIN SOLER, Aviñó, 7, y Fernando, 32, entr.º Venta todos los días de retales, cabos de pieza y artículos de ocasión en pañería, driles, alpacas y paños para caballero y señora.

Panadería antigua, se vende con o sin máquina a prueba. R. R.ª Alta-48-2º-1º; 11 a 1 y 6 a 8d2

A PLAZOS MUEBLES SILLERIAS LAMPARAS, etc.—Calle San Pablo, 54.

Máquinas coser desde 30 pesetas, garantidas, reparaciones. 19, Tallers, ojo, 19. 0

Gran finca regadio

a 50 minutos de esta capital, 45 hectáreas igual a 90 mojadadas. Renta en aumento. Casa Hostench, Plaza Real, 12, teléfono 1,174.

Mercería en punto céntrico de mucha parroquia y muy antigua, se vende, produce limpio 7 ptas. diarias. R.: Ataulfo, 14, tienda; de 3 a 7.

Venta de todos los enseres pertenecientes a un café, Rambla de Santa Mónica, 14. 2

Horno de pan se vende, barato de alquiler, por ausentarse del negocio. Pasaje Velluters, número 4, entresuelo (cerca plaza San Pedro). 5

Compras.

Alhajas Papeletas, brillantes, perlas, esmeraldas, oro, plata, platino y dentaduras. Unica casa que puede pagar más altos precios que otras. Zurbano, 8 (Plaza Real).

Alhajas y Papeletas

Brillantes, Perlas, Esmeraldas, Oro, Plata, Platino y Dentaduras. Nadie puede pagar más que ésta. San Pablo, 1 y 3, tda, cerca de la Rambla.

Compro oro, plata, platino y dentaduras Unión-12-tienda, próximo Rambla

NADIE PAGA MAS

brillantes, diamantes, perlas, esmeraldas, oro, platino, papeletas de los Montes y dentaduras. Carmen, 53, joyería.

Huéspedes

SE DESEA UN HUESPED. HOSPITAL n.º 98, 2.º, 1.º t 1

Caballero desea habitación en casa sin huéspedes y punto céntrico, paga bien. Lista de Correos, cédula n.º 122,957. t 1

PENSION a todo estar, con desayuno, 45 pesetas mes. Boquería, 21, principal. 1 0

Aribau, 13, 1.º, 2.º, una habitación para dos hermanos o amigos, con asist.º, buen trato.

Madre e hija desean 1 o 2 cabs. a todo estar o sólo a comer, trato familia. Tallers, 73, 2.º-1º

Plaza Universidad. Se desea huésped a todo estar. 65 ptas. mes. Rda. S. Antonio, 100, 3.º-2.º

Sra. distinguida desea único huésped o cede habitación independiente. Arco Sta. Eulalia-2-1º-1º

Alquileres.

Sra. sola alquila habitaciones para matrimonio o caballero; no es casa de huéspedes. Córcega, número 359, 2.º, 1.º 81

Pérdidas.

Extraviada libreta número 385,576 de Francisca Sugrañes contra la Caja de Ahorros y Montepío de Barcelona, se expedirá duplicado de no reclamarse dentro de quince días. San Jerónimo, número 1, tienda. 0 1

Perra conejera pequeña, color canela. Se gratificará su devolución Balmes, 157, bajos. 11

Se ha perdido perro Setter blanco y negro. Se gratificará su devolución en el paseo de Gracia, 25, principal. 12

Durante la procesión, en la calle Mayor de Gracia, se perdió un reloj de oro de señora. Se agradecerá y gratificará su devolución en la calle de Flassaders, 41, tienda.

Sirvientes.

Criadas Os coloco al día y en buenas casas 9, calle de Sta. Ana, 9, portería. 0

Faltan criadas para dentro y fuera Barcelona: buenas casas. Rda. S. Antonio, 88, El Modelo

Servicio telegráfico y telefónico

de nuestros corresponsales

Madrid, provincias y extranjero.

Recepción.--Senadores.--Los viajantes.

Madrid, 25 Mayo (9 noche)

En la Academia de la Historia ha tenido lugar esta tarde la recepción del nuevo académico señor Hlaurrutia, embajador de España en París.

A su discurso ha contestado en nombre de la Corporación el señor Fernández Balcourt.

Según noticias oficiales recibidas a última hora en Gobernación, han sido elegidos senadores por Tarragona don Francisco Ravé y por Santander don Avelino Zorrilla de la Maza.

Los viajantes de comercio han celebrado hoy una fiesta para regalar a su presidente, don Angel Pereda Gutiérrez, una placa de plata que contiene el retrato de dicho señor y una sentida dedicatoria.

A mediodía han celebrado un banquete en Parisiana, al que han asistido unos 300 comensales entre ellos el presidente de la Asociación de viajantes, el director de Aduanas y don Natalio Rivas.

La reapertura de las Cámaras.

Madrid, 25 Mayo (12 noche)

Mañana, como es sabido, reanudarán sus sesiones ambas Cámaras.

El Gobierno acudirá primeramente al Congreso, donde, después de los discursos del señor Aura Boronat y del conde de Romanones en honor del señor Moret, se levantará la sesión en señal de duelo.

En el orden del día de esta Cámara figuran varios dictámenes de suplicatorios y otros referentes a proyectos de interés, como son:

La reforma de la ley del Banco, proyecto de ley de Asociaciones, protección a la industria hullera, reglamentación del juego, regulando las relaciones de las Compañías ferroviarias con su personal, reformando algunos artículos de las leyes de aguas, de colonización y repoblación interior, policía gubernativa, capitalización de pensiones de clases pasivas, dando carácter de ley al decreto de 20 de Junio sobre ingreso y ascenso en las carreras judicial y fiscal y bases para la ley de reclutamiento de la marinería de la Armada.

El martes tendrá lugar la elección de presidente y vicepresidente tercero del Congreso y se dará lectura de varios proyectos de ley, entre ellos el de segunda escuadra y el de derogación de la ley de jurisdicciones.

El Gobierno desde el Congreso marchará al Senado, donde el señor Polo y Peyrolón planteará el debate acerca del decreto sobre la enseñanza del Catecismo en las escuelas.

El conde de Romanones contestará al senador tradicionalista.

En el orden del día de la alta Cámara figuran:

Sorteo de secciones, dictamen sobre el proyecto de Mancomunidades provinciales, suspensión de pagos de las Compañías de ferrocarriles y obras públicas y facultando al Gobierno para conceder el establecimiento de depósitos francos en los puertos que sea conveniente y con determinadas condiciones.

El repugnante crimen de Sánchez.

Matutero y matón.

Toda la Prensa madrileña reproduce la vida y antecedentes del capitán Sánchez tomado de la Prensa gallega. Sánchez ejerció de matutero en Coruña, relatándose a este propósito diversas hazañas suyas de matonería.

Los anónimos.

El juez ha recibido un anónimo informándole de la vida del capitán Sánchez. Parece que todos los anónimos recibidos por los periódicos dando detalles que después se han confirmado procedían de los mismos ordenanzas de la Escuela de Guerra, que por este medio evitaban dar carácter oficial a sus denuncias.

Los pequeños.

Los hijos pequeños de Sánchez son vigiladísimos en las habitaciones que ocupan en la Escuela de Guerra, no dejándoles asomar a los balcones.

Sánchez destituido.

El general Lique ha firmado el decreto relevando de su destino al capitán Sánchez, que seguirá cobrando su sueldo íntegro hasta que la causa se eleve a plenario. Luego cobrará el 50 por 100 y cualquiera que sea la sentencia los hijos tendrán derechos pasivos.

El descuartizado de Coruña.

De Coruña se reciben nuevas noticias que dan a entender que se ha descubierto otro crimen por el estilo del de Madrid en la casa que ocupó allí el capitán Sánchez.

Los sepultureros que practicaron excavaciones en la casa aseguran que los trozos de carne encontrados, por su aspecto y olor, son de persona. No se hallaron los huesos, lo cual hace sospechar que el pavimento fué asfaltado para ocultar el cadáver y después abrióse para extraer los huesos y demás restos humanos. El color del cemento demuestraba que transcurrió entre el asfaltado general y el trozo levantado unos cuatro años.

Han sido detenidos la hermana de Sánchez, su amante y un inquilino que vive en otra parte de la casa.

Los restos se han enviado al Laboratorio.

El Juzgado sigue las diligencias.

Hasta el perro!

María Luisa tenía un perro, que ha aparecido muerto en un campo próximo a la Pradera de San Isidro. Supónese que los Sánchez lo mataron para evitar que en su casa olfateara los restos de Jalón.

La esposa y madre.

La Correspondencia Militar afirma que ha visto una carta de la esposa del capitán Sánchez, escrita en Buenos Aires, en la que da consejos a sus hijos. La carta está en poder del viejo Luis, tío de la firmante.

Las 5,000 pesetas.

El juez ha dirigido una comunicación al Círculo de Bellas Artes ordenándole que las 5,000 pesetas importe de la famosa ficha de Jalón queden a disposición del Juzgado.

Otro desaparecido.

Dicen de Badajoz que se comenta, con motivo del descuartizamiento de Jalón, la desaparición del vecino de aquella capital José González, carpintero, con cinco hijos, que se jugó el jornal, ignorándose después su paradero. Supónese si habrá sido secuestrado o asesinado.

Declaración de un soldado.

Esta mañana se ha constituido en prisiones militares el Juzgado militar, continuando los trabajos del crimen de que nos venimos ocupando.

La labor de hoy fué dedicada a explorar el ánimo del capitán Sánchez y del soldado que parece ser, por los datos reunidos estos días, que es el más comprometido. Es éste el ordenanza en el cual María Luisa dice que reconoció a uno de los enmascarados que acometieron, juntamente con su padre, al señor Jalón.

El juez militar le ha interrogado sobre varios extremos.

Según nuestros informes, negó en redondo, demostrando extrañeza. Dijo que no sabía nada de nada y que sólo intervino en el desataque del retrete. Sus servicios en casa del capitán se reducían a limpiar la ropa de éste e ir a algunos recados. Fue interrogado varias veces, insistiendo en su negativa.

El Juzgado militar.

La labor principal del Juzgado militar ha sido fundamentar la competencia de jurisdicción, alegando el derecho del Juzgado militar en el caso concreto del delito cometido dentro del edificio de la Escuela Superior de Guerra, es decir que la jurisdicción militar no intervendrá para nada en los demás delitos que se imputan al capitán Sánchez, como la aparición de huesos en Coruña.

Como con las diligencias practicadas esta mañana han terminado los trabajos de exploración del Juzgado militar, parece que no hará otros hasta tanto que reciba los autos del Juzgado civil.

Entonces, si, como parece seguro, dichos autos están completos, se llevarán al Juzgado militar, redondeándolos y realizando ciertas diligencias secundarias.

El asunto se elevará a plenario entonces. Es posible que se anticipe algo la parte que se refiere a culpabilidad del capitán Sánchez, sin embargo, esto ha de responder a lo que tarden en evacuar sus diligencias de sus cargos el fiscal, el defensor y las autoridades militares.

El Juzgado militar informa cada día al capitán general de las diligencias practicadas y, según se asegura en la Inspección general militar, el juez militar ha comunicado al general Marina que aun apareciendo de tal magnitud la maldad del capitán Sánchez, no es menor la de su hija María Luisa, pues en una muchacha que tiene

cierta ilustración, por haber comenzado estudios superiores, no se concibe que no estuviera enterada de la penalidad que alcanzara a su padre si ella hubiera hecho ciertas manifestaciones contra él.

También se nos ha dicho que a pesar de todas las monstruosidades atribuidas al capitán Sánchez, el Juzgado militar, aunque por honra del Ejército tiene interés en que cuanto antes se depure el delito, lo estudiaría con todo detenimiento, empleando todos los días que la ley señala, por tratarse de una causa en que se juega la vida de un hombre.

La declaración de Sánchez.

La declaración tomada ayer al capitán no ha sido más que sentar pruebas para poder completar el sumario.

De la declaración de Sánchez ante el Juzgado militar y su efecto en el ánimo del capitán se dan algunos detalles.

El juez se esforzó en poner de relieve ante el capitán la enormidad del delito, haciendo algunas consideraciones acerca de la circunstancia del lugar habitado por Sánchez y del uniforme que viste el capitán.

—¿No pensó usted que al ser sabido que un crimen tan execrable se había cometido en un establecimiento militar, nada menos que en la Escuela Superior de Guerra, el efecto deplorable que esta circunstancia había de causar en toda España y, sobre todo, fuera de España?

Ante estas frases del juez el capitán Sánchez rompió a llorar.

El juez trató de apurar al declarante cuanto le fué posible, pero no consiguió que Sánchez declarase su delito. Por el contrario, negó más en redondo. En vano le hizo saber que todo estaba descubierto. Insistía el juez poniendo de manifiesto la declaración de su hija que le acusaba como autor del asesinato de Jalón, y Sánchez seguía negando.

A pesar de esto, el efecto que ha producido la presencia del juez militar y, sobre todo, las consideraciones patrióticas de éste, se han hecho ostensibles en el reo.

Sánchez en la celda.

Después de declarar Sánchez comió con apetito y después bebió un gran vaso de leche, paseando luego por la celda.

Poco después de la declaración ante el juez militar el rostro del capitán aparecía enrojecido y no volvió a pasear.

Cuando se acostó no hizo más que dar vueltas por la cama.

Tan visible fué el cambio, que el juez ordenó que fueran retirados de la celda una botella y un vaso que allí había, por si intentaba suicidarse.

La cama en que duerme Sánchez es de hierro.

Hay además en la celda una mesa de noche y otra de es ribir, de la que se han retirado las plumas, dejando sólo a su disposición un lapicero y algunos papeles blancos, donde pintarrajeó en los primeros momentos, cuando suponía que era aquello una prisión preventiva.

Anuncios en "EL DILUVIO"

PRECIOS POR CADA INSERCIÓN

			2	ptas.	línea.
REGLANOS.	1.ª página (cuerpo 8)		2	id.	id.
	Demás páginas id.		1	id.	id.
ANUNCIOS.	Larga (cuerpo 6)		0'50	id.	id.
	Corta id. (entran 36 letras)		0'25	id.	id.
REMITIDOS.	Sin título (cuerpo 7)		1'25	id.	id.
	Con id. id.		0'75	id.	id.
GACETILLA.	(cuerpo 8)		3	id.	id.
	(10 líneas)		10	id.	id.
PIE DE PLANA	última (10 líneas)		15	id.	id.
Id. id.	id. (20 líneas)		30	id.	id.

El impuesto del timbre á cargo del público.

¡Buen apetito!

El capitán Sánchez amaneció hoy más repuesto. Después de cambiarse de ropa almorzó con apetito cinco filetes con abundantes patatas fritas y un huevo duro, queso, pan y una botella de vino.

En la casa del crimen.

El Juzgado militar ha estado esta tarde en la casa del capitán Sánchez. Esta está situada en el piso principal de la finca. Hay un recibimiento que por todo mobiliario tiene una banqueta de madera en mal uso. Hay después una salita pobremente amueblada, que es, sin duda, donde fué recibido el señor Jalón el día que fué asesinado. En el pasillo hay tres alcobas; en una dormía el capitán y en las otras los hijos. Todo el mobiliario es viejo y pobre.

Como detalle del carácter supersticioso del capitán puede citarse que detrás de la puerta tiene clavadas hasta veinticuatro herraduras en forma artística.

En la habitación del capitán Sánchez se ven las excavaciones hechas en el registro practicado por el señor Méndez Alanís. Se ve una escalera que lleva a un antiguo desván con un retrete que utilizó Sánchez para arrojar algunos restos de su víctima, que tapó después cuidadosamente.

El cuarto desván donde se arrojó el esqueleto está al final de una estrecha escalera. Al final de ésta hay una columna que sostiene una barandilla en la que se observan manchas de sangre. Al ras del pavimento hay un gran boquete donde el capitán debió arrojar los huesos. En él se advierte un fuerte hedor de putrefacción, en el cual se hizo una atarjea donde fueron arrojados restos del capitán. Bajo ella se encontraron, en la alcantarilla, los primeros pedazos de carne humana denunciando el crimen.

Declaración de María Luisa.

El Juzgado militar estuvo en la cárcel de mujeres, tomando declaración a María Luisa.

Parece que difiere esencialmente de lo declarado el día anterior al señor Martínez Enriquez.

Los soldados presos.

De los dos soldados albañiles presos uno de ellos está consternado y da pruebas de profundo abatimiento; el otro, al contrario, se muestra indiferente, no concediendo a su prisión ninguna importancia.

El ordenanza del capitán Sánchez llamado Bernabé está desesperado. Desde la terrible acusación contra él lanzada por María Luisa no cesa de lamentarse.

El viejo vigilado.

A pesar de haber puesto en libertad el Juzgado civil a Luis Puig, el viejo pariente que vivía con el capitán Sánchez, ha sido sometido a una estrecha vigilancia por orden del juez militar.

María Luisa expansiva.

Desde que María Luisa ha sido puesta en comunicación una verdadera nube de periodistas han tratado de interrogarla. Como estas conferencias sólo se conceden con el consentimiento de la presa, María Luisa ha tenido rasgos que demuestran su carácter voluble y ligero.

Desde luego manifestó que le agradan las conferencias, porque el aire, aunque poco, que penetra en la habitación, la refresca, y porque siempre es una nota distinta charlar un rato para no aburrirse tanto.

Quiere, pues, someterse a los interrogatorios; pero hasta ahora resultan imposibles por su volubilidad apuntada. Llega un reportero, empieza a preguntarla, y a las dos palabras sale, volviendo la espalda al periodista, con un «Usted siga bien», y se retira. Este procedimiento del quiero y no quiero lo ha puesto en práctica varias veces con los periodistas que hoy han ido a la cárcel.

María Luisa vestía blusa marinera de color azul y corbata del mismo color.

En medio del aturdimiento con que se conduce se advierte en el contestar cierta cautela.

Explica el momento de la aparición de los enmascarados, sospechando que uno de ellos es Bernabé. También dice que al preguntar por Jalón le dijo su padre que se olvidara de él, que era un hombre malo, que había cometido un crimen y había marchado a América.

Al llevarla su padre al Juzgado para declarar le dijo que declarara no conocía a Jalón para no comprometerse.

Dice también que su padre intentó abusar de su hermana Manolita, pero que ésta se resistió y no pudo lograr su infame acción.

Añade que su deseo es verse libre de su padre, y por esto siempre que trataba a un hombre lo hacía con el único propósito de buscar salida y libertad, para que la sacaran de su casa.

Palabras del jefe de Seguridad.

El señor Méndez Alanís, hablando hoy breves momentos con los periodistas, ha afirmado que nunca intentó buscar en este asunto un éxito personal. Su convencimiento de que en la casa de Sánchez se hallaría la prueba del crimen no nació de los anónimos, sino de los informes particulares que había recibido y de los antecedentes de las personas que habían intervenido en este asunto. Dijo que este suceso es una caja de sorpresas cuyo resorte principal se ha descubierto, pero que hay otros que precisa descubrir. Hablando del anciano Puig y de Manolita se mostró algo reservado, demostrando que de haber estado en su mano la libertad de ambos no estarían en la calle y menos en la casa y en las habitaciones en que se cometió el crimen, pues, a juicio de Alanís, existen todavía algunos cabos que atar y quizás algún resorte a descubrir.

El Juzgado civil.

El Juzgado civil se constituyó esta tarde en la Cárcel de mujeres para tomar nueva declaración a María Luisa la cual fué interrumpida para que el señor Cánovas Cervantes, director de *La Tribuna*, declarara acerca de la interviú que un redactor celebró con una persona que acudía a la casa del capitán Sánchez los días de velada de juego, y el día en que se supone fué asesinado el señor Jalón.

Cánovas Cervantes manifestó que no conocía al autor de las revelaciones y que la interviú se publicó sin haber visto las cuartillas.

Poco después compareció el redactor de dicho periódico señor Armenta y declaró haber recibido las cuartillas con las noticias publicadas, desconociendo al autor de ellas.

Después María Luisa prestó una declaración que damos a continuación.

La declaración fué larguísima y terminó a las nueve de la noche.

A la salida el juez dijo a los periodistas:

—Esta todo aclarado. Ha dado nombres de los asesinos. Nada más puedo decirles a ustedes.

Sigue cantando María Luisa.

Posteriormente supimos referencias de todo cuanto declarara.

Llega al relato del momento en que condujo al señor Jalón a su domicilio. Ambos se sentaron en sillas arrinconadas a la pared y delante había un velador. Enfrente se encontraba entonces el capitán su padre. Repentinamente salió de detrás de una puerta que estaba ajustada y adosada a la pared el ordenanza Bernabé Hernández, dirigiéndose a Jalón y llevando una especie de maza. El señor Jalón trató de incorporarse, pero Bernabé descargó un golpe sobre la cabeza de Jalón.

(Anteayer había dicho que el primer golpe lo recibió ella.)

Entonces María Luisa puso la mano sobre la cabeza de Jalón, como evitando el segundo golpe, no impidiendo le alcanzara y sacando la mano lesionada.

Jalón cayó al suelo y ella recibió otro golpe de otro sujeto alto, de bigote rubio.

Ambos siguieron golpeando a Jalón.

Ella cayó al suelo desvanecida, escuchando tremendos golpes que descargaban al señor Jalón. Cuando se repuso preguntó a su padre por Jalón, diciéndole que no volviera a preguntar más por él.

Un soldado estaba allí. El padre le llamó, marchando juntos a sus habitaciones interiores.

Ella marchó luego a la alcoba, encontrando a su padre de rodillas delante de una imagen que se halla en la pared alumbrada por una lamparilla.

Aquella noche soñó horribles cosas.

Después repitió que jamás supo nada, que tampoco sabían nada sus hermanitos y que el padre la amenazó de muerte si declaraba.

Su padre siempre conversaba a solas con los dos soldados asesinos, a quienes les inspiraba siempre.

El día 15 el Juzgado estuvo por la tarde a practicar un registro en la Escuela de Guerra, y cuando a las ocho de la noche de dicho día llegaba Sanchez de regreso de la merienda, esperábanle en la puerta dichos soldados.

Acercóseles el capitán, preguntándoles, al ver que se hallaban el Juzgado, policía, periodistas, etc.:

—¿Hay novedad?

—Ninguna—dijeron aquéllos.

Al salir de la declaración varios fotógrafos trataron de fotografiarla, sin lograrlo. María Luisa rozó con un trípode y volcó la máquina, destrozándola. Al ver reunidos en el pasillo tantos periodistas dijo:

—Buenas noches, señores.

Cuando el juez le hablaba del descuartizamiento del cadáver, ella replicó: ¡Basta!

—No hablemos de eso que, voy a soñar con huesos. ¡Qué horrible! ¡Yo nada de eso he visto!

¡Siguen incommunicados.

El juez ha enviado esta tarde a prisiones militares una comunicación prorrogando la incommunicación del capitán Sánchez y de los albañiles militares.

Mañana continuará el Juzgado las diligencias.

Detalles comprometedores.

Comunican de Coruña que una vecina de la casa que ocupaba Sánchez ha dicho acerca del anciano Juan Manuel Pérez, desaparecido y presunto enterrado por el capitán, que precisamente el día de la desaparición del anciano vió por la noche que en el patio de la casa de Sánchez abrieron un agujero, enterrando un bulto. Ese día Sánchez, con otros muchachos, organizaron un baile, tocando el piano el propio Sánchez.

Van saliendo restos.

En las excavaciones practicadas en Coruña en la casa habitada por el capitán Sánchez se han encontrado un trozo de paño treinta trozos de huesos, colmillos, pedazos de suela y tejido de algodón, que se supone sean los calcetines del muerto. Todo se ha enviado al Laboratorio municipal.

Filiación de padre o hija.

María Luisa nació en Coruña el día 10 de Abril de 1893.

El capitán es natural de San Pedro de Burriafau, Municipio de Cesura (Coruña).

Recuérdanse en aquella ciudad episodios de su vida que demuestran las malas trañas del capitán.

A su esposa la amenazó varias veces de muerte, huyendo por esta causa Buenos Aires.

Por el hilo....!

España Nueva refiere que se ha presentado en su Redacción el autor del anónimo en que dábase la pista para el descubrimiento del crimen.

Trátase de un individuo de escasos recursos que tomaba días pasados café en un Tupi, donde había varios soldados de la Escuela de Guerra que comentaban que el capitán Sánchez habíales comisionado para desatascar el retrete, de donde salía un olor nauseabundo, y les habíagraticado, dando al cabo un duro. El autor del anónimo entabló conversación con los soldados, que le expusieron sus opiniones. Después de verificarse el primer registro infructuoso en la Escuela de Guerra volvió el autor del anónimo a entrevistarse con los soldados, manifestando uno de ellos que el registro no se habíaverificado bien.

—¿Por qué no indican ustedes algo?—les dijo a los soldados.

—Porque se trata de un capitán—respondieron.

La enseñanza.

Madrid, 25 Mayo (12 noche)

El ministro de Instrucción pública prepara un decreto reorganizando la segunda enseñanza y dictando reglas sobre los libros de texto.

Cuestiones sociales,

Madrid, 25 Mayo (12 noche).

Los panaderos celebrado un mitin en Lo Rat Penat en pro de la abolición de trabajo nocturno en las panaderías, siendo los oradores muy aplaudidos y mucha la concurrencia que ha asistido al acto.

La Sociedad de dependientes de ultramarinos y similares se ha reunido esta tarde para pedir la modificación de la jornada y demostrar que están bien capacitados para reclamar estas ventajas. Entre los oradores ha figurado el señor Salvatella.

El Instituto de Reformas Sociales ha acordado pedir la suspensión inmediata de la real orden de 1906 del actual, que consideraba a los camareros, cocineros y similares como criados domésticos a los efectos de la ley del descanso dominical. Para resolver esta definitiva y proceder a su revocación se abrirá en breve una información.

El ministro de la Gobernación ha conferenciado con los socialistas señores Barrio y Andiano, de quienes ha solicitado una lista de las peticiones formuladas por los obreros mineros de Riotinto para que pasen a estudio del Instituto de Reformas Sociales. El señor Alba ha dicho a sus visitantes que en términos generales era su creencia la de que los obreros tienen razón en este pleito, así como está convencido de que la Compañía trata de destruir la organización obrera, fines que, de acuerdo con los precedentes liberales, está dispuesto a impedir que se realicen. Ha manifestado que en estas circunstancias, estando resuelto a abordar y resolver esta cuestión, espera que no se altere el orden, exhortando a los directores de la Asociación de ferroviarios a que aconsejen a aquellos trabajadores que no se salgan de la legalidad. Como prueba de su disposición en pro de aquellos obreros ha expuesto el ministro que le había disgustado el despido del trabajador Moreno, considerando este hecho como una falta de atención de la Compañía hacia él, pues el despido se basa en haberse retrasado el citado obrero por acudir a una entrevista con el señor Alba, añadiendo éste que había conferenciado con el director de la Empresa para que transmitiese al Consejo de administración su deseo de que sea reanuestro. Ha insistido el ministro en afirmar que las fuerzas que fueron enviadas a Riotinto lo han sido para proteger los intereses de todos, como lo prueba su disposición de que permanezcan a sus órdenes y no a las de las autoridades locales.

DE PROVINCIAS

Explosión.—Escándalo

Huelva, 24 (11 noche).

Se ha producido una gran explosión en una taberna, destruyendo el edificio y dos casas colindantes. Creyóse que la explosión era producida por el gas, pero se ha encontrado un tubo con señales de haber tenido un explosivo y varios tacos. El tabernero y dos vecinos han sufrido quemaduras graves.

Sevilla, 24 (11'10 noche).

Al terminar los exámenes de análisis matemático en la Universidad prodújose un gran escándalo, agrediendo el alumno señor Cobián al catedrático don Enrique Ruiz dándole un puñetazo. Parece que la causa obedeció a que el catedrático impedía sacar las bolas a los alumnos, suspendiendo a uno que intentó sacar y ver una de ellas.

LAS RUINAS DE MI CONVENTO MI CLAUSTRO

Quinta edición española ilustrada con gran número de grabados.
Se vende en las principales librerías y en esta Administración.

EXTRANJERO

Servicio especial de la AGENCIA HAVAS.

Especie desmentida.—Francia en Africa.

Paris, 25 (7'16 mañana).

Le Figaro dice que ningún oficial ha sido castigado por los sucesos de Toul ni por los de ninguna parte.

Le Journal publica un despacho de Ujda que dice que una columna francesa fué atacada por una fuerza compuesta de seiscientos indígenas, siendo éstos rechazados con grandes pérdidas.

Los franceses tuvieron diez muertos.

Dicen de Rabat que el general Lyautey está enfermo de anginas.

Manifestación.—El Papa.

Lisboa, 25 (11'5 mañana)

En el Parque de Eduardo VII, junto a la Avenida de la Libertad, se ha celebrado un mitin de arrendatarios de tierras de labor aconsejando la resistencia a los aumentos que han experimentado dichas tierras hasta que sea promulgada la conveniente ley agraria.

Han tomado parte en el mitin veintidos oradores nada menos, los cuales han evidenciado que el aumento de contribución sobre las tierras representa una imposición sobre los recibos de los propietarios de las mismas y que éstos no pueden resarcirse con lo que pueden pagar los arrendatarios.

Roma, 25 (12'18 tarde).

El Papa, después de su enfermedad, ha celebrado su primera audiencia como si al cosa.

Complot.—Boda.—Catástrofe.

Caracas, 25 (1'40 tarde).

Ha sido descubierta un complot tramado contra la vida del presidente Gómez. Se han practicado numerosas detenciones.

Berlín, 25 (1'50 tarde).

Se ha celebrado con gran pompa la boda de la princesa Victoria y el duque de Cumberland en presencia de los soberanos extranjeros que han venido para asistir al acto, todos los altos funcionarios del Imperio y demás gente gorda.

La comida de gala ha sido de mil cien cubiertos.

Ha habido rindis y vinos de primera.

Paris, 25 (2 tarde).

Un despacho de Longbeach dice que durante la celebración de una fiesta hundiéndose una plataforma, causando la muerte de veinte personas, mujeres y niños en su mayor parte.

Créese que quedan numerosos muertos y heridos entre los escombros.

Manifestación.—Incendio.

Paris, 25 (4'55 tarde).

Cerca de Saint Gervais se ha celebrado una manifestación organizada por los socialistas contra el servicio de tres años.

No ha habido incidentes.

Paris, 25 (5'55 tarde).

Un despacho de Gante dice que uno de los pabellones de la Exposición ha sido destruido por un incendio.

Registros.

Paris, 26 (0'35).

Esta mañana se han efectuado numerosos registros en varias Sociedades sindicalistas y en los domicilios de algunos militares reconocidos como instigadores de las manifestaciones que hicieron estos días los soldados de distintas guarniciones.