

Fundador político: EUSEBIO PASCUAL Y CASAS

5 - CÉNTIMOS - 5 + Informaciones - Política - Literatura - Ciencias - Artes - Sports - Teatros + EDICIÓN NOCHE

## DIARREAS

El único remedio que cura las diarreas de los niños, incluso en la época del destete, hasta el punto de restituir a la vida a enfermos irremisiblemente perdidos, es el

### Elixir Estomacal de Saiz de Carlos (Stomalix)

Y en los adultos suprime los cólicos, quita la fetidez de las deposiciones, el malostar y los gases, es antiséptico y cura las diarreas y disenterías crónicas de los países cálidos, que tanto atacan a soldados, marinos y colonos, agravando su situación y obligándoles a veces a emigrar.

**VIGORIZA** lo mismo el estómago que el intestino poniendo al organismo en condiciones de resistencia y cura la anemia y clorosis cuando van acompañadas de **DISPEPSIA**.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID.  
Se vende por correo a la venta a quien le pide.

### Se necesita

meritorio con buen carácter de letra y excelentes referencias. Ganará en seguida.  
Dirigirse por escrito a la Administración de LA PUBLICIDAD, iniciales A. G.

### Casa Popet

Para comidas de primera y licores de marca; visita su botillería, Consulado, 45. Gran variación de platos a todas horas.

### TENEDOR DE LIBROS

Con muchos años de práctica, persona respetable que ha desempeñado importantes cargos en casas de comercio de esta capital, poseyendo el francés y con inmejorables referencias, SE OFRECE. Escribir a don J. V. F.—Administración de LA PUBLICIDAD.

### Fonda de Europa

Plaza de la Iglesia  
**CALELLA**  
Precios desde 4.50 pesetas, todo comprendido. Rebaja a los viajantes.

A todos los que padecen de granos rojos, de acné, de forúnculos, de abscesos, de llagas supurantes, en una palabra, de enfermedades en que exista supuración, aconsejamos vivamente el uso de la **Levadura de Coirre** (Levadura seca de cerveza), con la cual obtendrán una curación radical.

Esta especialidad, tan apreciada de los médicos, se encuentra en todas las buenas farmacias del mundo entero.  
Exíjase la verdadera marca de fábrica: Coirre (de París).

separarse se enunciarán las dos cosas, produciendo una de las dos categorías del burgués y el bohemio. Uno se quedaron con su entusiasmo sin objeto y otros con su trabajo frío y sin alma. Ellos no hacen esfuerzo ninguno para unirse como el hombre de Aristóteles; pero eso ha de consistir en nuestra obra. Reconstruyamos al hombre para que sea hombre de obras y de ideas, de trabajo y de entusiasmo. Entendamos el bohemio y el burgués, y levantemos sobre sus cenizas al hombre de mañana. Y eso es todo lo mejor que se me ha ocurrido decir. Les pido perdón.  
Ho dicho.

**Amadeo VIVES**

### PEQUEÑA TRIBUNA

#### Crisis por sport

**E**n el lugar de Sr. Canalejas habríamos pensado mucho, si hacíamos la crisis, y después de haberlo pensado mucho, no la habríamos hecho.

Por de pronto, no tiene sentido.—no tenía ambiente esta crisis.

Ninguna fracción, de las diversas en que el partido liberal se divide, la demandaba.

¿Exigencias parlamentarias? Dificilísimo le será al Sr. Presidente del Consejo preclearlas; por su ausencia brillan en esta crisis el interés político, la ponderación de fuerzas y la altura de las personas.

Substituir un yerno del Sr. Sagasta por un sobrino, llenar a Instrucción pública un ingeniero sin preparación pedagógica en lugar de un bachiller.—aunque brillante periodista,—y contar el orden público a un amigo que será el eco fonográfico o reloj de repetición del Sr. Canalejas, es, lisa y llanamente, hacer una crisis por sport.

Los nuevos ministros no representan un avance en la orientación democrática; su radicalismo es un radicalismo de quita y pon, de progresistas chapados a la antigua.

Aunque la entrada del Sr. Gasset significase un desagravio en honor del viejo D. Segis, de escasa monta nos parece el resultado, porque harlo consolidada tenía su jefatura el Sr. Canalejas, por la voluntad del rey, por la de la mayoría y por la que encima de todos está: la del Dios éxito.

No es por el camino de estas crisis aquel en que deseamos ver al Sr. Presidente del Consejo. Más provecho y gloria ha de reportarle iritar a Briand y seguir a Lloyd George.—aunque sea de un poco lejos.—a presentarse al país en compañía del fantástico representante de una política hidráulica sin plan, sin colaboradores competentes: sin agua y sin dinero.

El Gobierno del Sr. Canalejas ó será genuinamente democrático, ó no se, ó decir, por sus arranques y por sus dotes, ó no será.

El partido liberal, su estado mayor especialmente, no se halla a su altura. De poco ó de nada le han de servir sus compañeros de gabinete, escogidos al azar.—como ha hecho en la crisis que acaba de resolverse.

Así como Castelar fué por sí solo un partido, una política, un método, el señor Canalejas es toda la situación.

### La moral política

Haos ya algunos días publicaba Azorín en A. B. C. un artículo sobre la moral de los partidos políticos comentando el último debate parlamentario sobre la gestión administrativa de la mayoría radical en nuestro Ayuntamiento, con motivo del cual se han ensayado dos teorías políticas: la de la moral, que defendieron Azorín y Pablo Iglesias, y que comenta favorablemente Azorín, y la de la disciplina, defendida por Lerroux en su Casa del Pueblo.

Si la política fuese una cosa abstracta, sin trascendencia social alguna, podría admitirse la disparidad de criterio en este asunto y hacer honor a la teoría del jefe radical. Pero nos encontramos con una cuestión absoluta, sin término medio ni terreno de excusas y hay que aceptar el principio moral aun a costa de la disciplina. El arte de la política consiste sencillamente en la adaptación de la realidad presente a las nuevas ideas del porvenir, para no dejar que se estacione la vida de los pueblos, de ninguna manera en la mayor competencia personal ni el bastardo cultivo de intereses particulares creados a costa de un pueblo que ha otorgado de buena fe su confianza a unos hombres que ha creído buenos y leales.

No vamos siquiera a tratar de lo que pueda valer ó no el proyecto de D. Gonzalo de Rivas, sino de la cuestión que planteó el señor Lerroux al hablar en la Casa del Pueblo de Barcelona y decir, condenando la desautorización que contra él había sido lanzada en pleno Parlamento que, lo mismo Azorín que Pablo Iglesias, «por lealtad y por disciplina debían haberle amparado y defendido aun en el pecado suponiendo que en realidad hubiese existido». Y es claro que esto es indiscutiblemente, el establecimiento de un criterio opuesto en absoluto al que significa espíriticamente la honrada actitud del jefe de la minoría republicana y del líder socialista: la doctrina tradicional y atávica de la disciplina anulando todo principio moral de ética y de dignidad.

Pero no vamos tampoco a concretar nuestra disertación de hoy al caso específico de Lerroux. Esta teoría, es decir la contraria que adivina el buen criterio del hombre de intenciones honestas, y lo que de ella se desprende es perfectamente aplicable a todas las fracciones políticas, puesto que en todas podría fácilmente darse el caso de que, acopiado de antemano que admitieran como base y fundamento de su acción esa rígida disciplina que invocaba el señor Lerroux, él pasen a estar en minoría entre sus filas los hombres inatacables y fuesen en cambio los más, imponiendo su hegemonía los falsos, los reventones de guardarrropía.

No sé hasta qué punto tiene virtud en la política una fuerte disciplina; pero sí puedo afirmar que por muy grande que esta virtud sea, será completamente inútil si a su lado no hay moralidad. La eficacia de un partido político no está en su mayor disciplina, sino en su mayor moralidad. Militarizar, acaso, en las filas de un partido que de antemano declarase que aspiraba a tener diputados para negociar con el expediente de los ministros y concejales para cobrar primas de negocios y contratos municipales, aunque os asegurase al mismo tiempo una disciplina inquebrantable?

Pues bien; con esto basta para demostrar con evidencia que la moralidad es en un partido condición elemental para su fuerza. La disciplina es nada más que complementaria. Hubieran los republicanos portugueses, implantado el nuevo régimen si su honrada labor administrativa y política en el Ayuntamiento de Lisboa no les hubiese proporcionado la confianza de todos? Porque la fuerza ó eficacia de una política no la constituyen precisamente los que están asociados en centros adictos a ella. Observad que cuando un partido, cualquiera que sea, hace un censo, acuden a él un número insignificante de ciudadanos en relación con el número de sufragios que haya podido alcanzar en unas elecciones si ha luchado.

La masa que no milita, pero que tiene ideas, a veces con mayor conciencia que la que constituye organizaciones y figuran en los censos, y que es mucho mayor que ésta, es indiscutiblemente y se atiene solamente a la forma de actuar del partido al cual da su voto. Es de esta manera que la moral se impone en la política. Y sin ella no es posible la honrada fiscalización y crítica de los actos ajenos ni la fórmula consagrada del «caiga quien caiga», porque entonces los que a título de fiscales y renovadores van a los Municipios y al Parlamento son los que más expuestos están a la caída y al fracaso. Y un partido ó una comunión política de cuya moralidad se duda, no podrá nunca llegar a ser una fuerza de opinión respetable y numerosa.

Precisamente el mal, la equivocación mayor de los republicanos españoles ha consistido en amparar siempre, ciegamente, por espíritu y deber de disciplina, a todo el que, digno ó indignamente, se ha llamado correligionario nuestro. Esto nos ha dividido continuamente y hecho que la opinión contraria al régimen monárquico no haya sido muchísimo más numerosa porque han visto entre nosotros, y digo nosotros en un sentido general, abstracto, bastantes de los defectos é inmoralidades que combatimos en nuestros programas.

Pero por fin se ha comprendido que era indispensable una labor de selección, para separar de las filas honradamente republicanas a los que, con su presencia en ellas, las denigraban. Pablo Iglesias y Azorín han obrado lo que casi parecía un milagro. Con la diferenciación que se ha hecho a última hora, con la valla que se ha levantado entre los republicanos sinceros y socialistas y los republicanos de ocasión, se ha fortalecido la conjunción. Sólo así, contando que en ella se rendirá culto y tributo a la moral, aun a costa de la disciplina, de esa disciplina que invocaba Lerroux, arbitraria é inadmisiblemente, es dable esperar que adquirirá el máximo de fuerza teniendo a su lado, dispuesta a secundarla con su apoyo, a toda la opinión española que permanece dormida y estancada entre las inquietudes de unos y las inmoralidades que los otros amparaban silenciosamente con el silencio de la disciplina.

**J. VILALTA COMES**

### Cañitas

I  
Tenemos ante los ojos el camino del bien, ¡y cuántas veces lo hemos encontrado al que lo pierdo una vez!

II  
Las limosnas de caridad son las que más agradecemos, y para mí, ¡qué desgracia! no hay nadie que lleve tanto.

III  
Yo vi volar de tus manos una mariposa blanca y pagar su cautiverio con su polvillo de plata.

IV  
Cuando abres la caja, cantan los pajaritos al verte y unos a otros se dicen: —Arriba, tú, que amanece.

V  
Cantar que escribo, lo siento abro la mano y se va... Si la gente lo recoge, ¿para qué quiero yo más?

**J. ENRIQUE DOTRES**

### EGOS MUNDIALES

#### Costumbres japonesas

Entre las fiestas populares japonesas hay dos, dedicados respectivamente a los niños y a las niñas, que ofrecen caracteres bastante singulares.

Estas festividades, en las cuales se hacen a la infancia los obsequios que en otros países se acostumbra ofrecerlos los días de santo ó cumpleaños, se verifican en Marzo, la dedicada a las niñas; en Mayo, la de los niños.

En la primera, todas las niñas reciben regalos de sus parientes y amigos. En la dedicada a los niños, en cada casa se tiende habitualmente una gran bandera en la que se coloca una bola dorada, que simboliza, según parece, el tesoro que cada niño ha de buscar durante su existencia terrenal.

También se adorna el asta de la citada bandera con guirnaldas de papel ó de tela, representando paces, para recordar a los muchachos que su destino es luchar contra la corriente de la vida en busca del tesoro de que hemos hablado antes.

En suma, dicho festival, cuyo nombre japonés significa: «fiesta de los pecados», no es más que un símbolo de la lucha por la existencia y una lección para los niños japoneses.

#### Pequeñeces de los grandes

Los grandes hombres suelen tener singularidades y cominerías que desdican de su grandeza.

Y en prueba de ello así va una lista grande:

El emperador Augusto se reunía con los chiclecos para disputarles nueces; el ruido solía ser mucho, las nueces pocas.

Agésilao cabalgaba sobre una eschoba para hacer reír a sus niños. ¡Era un paderazo!

Carlomagno llevaba minuciosamente la cuenta de las legumbres que se gastaban en su palacio; con especial cuidado ajustó las cuentas a las lombardas.

Darwin jugaba al escondite con sus pequeños.

Al insigne evolucionista sus hijos le parecían muy monos. Es natural.

Gladstone y Pitt se cortaban la leña... (y las uñas).

Beethoven se contaba diariamente 60 granos de café. Un grano más le cargaba la cabeza.

Verdi iba todos los días a comprar manteca y queso para hacerse los macarrones.

Manzoni se vanagloriaba de saber abrir la tabaquera con una sola mano y de elaborar el chocolate para el consumo de su casa.

Napoleón contaba el azúcar que correspondía a cada cortesano, y una vez, en las Tullerías, al saber el precio de un cortinón, se proveyó de un retazo y fué a la tienda para averiguar el verdadero precio.

Después dijo al que había comprado la cortina: —No quiero pensar mal de tí; pero has pagado un tercio más de lo que vale.

Esta frase no es tan conocida ni tan piramidal como la que Napoleón pronunció en Egipto.

#### La indumentaria en los salvajes

En «Anécdotas bajo la Cruz del Sur» una serie de sucesos en países tropicales, que en el número de la revista inglesa *Cornhill*, correspondiente a Enero relata un anónimo autor, leemos lo siguiente:

Los salvajes consideran las ropas como ornamentos y los ornamentos como ropas. Indudablemente una mujer casada de Meshona, preferiría morir a aparecer en público sin el simbólico anillo alrededor de su afeitada cabeza.

Por otra parte, no hace mucho, un jefe famoso de una tribu de Mashona rogó a un misionero que le regalara un par de pantalones. El misionero muy sorprendido, porque aquel jefe se había negado repetidas veces a usar ropas, accedió a sus protestaciones.

Al siguiente domingo, cuando ya estaban mediados los oficios religiosos, puse el jefe de la tribu en la iglesia con «aire majestático» y luciendo... medio pantalón, el correspondiente a la pierna derecha. ¡La otra mitad se la había regalado a un su hermano!

#### El progreso desde diferentes puntos de vista

Créese en América que es una señal de progreso la numeración de calles y avenidas. Pero en Indochina, se cree lo contrario, puesto que el Gobierno general ha decidido cambiar los números de las calles de Phan-Thiet por nombres.

De manera que en la periferia de esta anárquica, existen las calles de París, Cannes, Londres, etc.

## LA BOHEMIA DE AMADEO VIVES

El célebre músico es un hombre delicioso. Es una de las figuras más interesantes de nuestra generación actual.

La mayor parte de la gente, la que ha aplaudido sus obras, la que ha asistido a las fiestas y banquetes que en su honor se han dado, sus muchos que creen haberle tratado intimamente y que con él se reían, no conocen a Amadeo Vives. Conocen su superficie, su capa exterior, su fachada y el aspecto que muestra al público, pero ignoran el mejor fondo de Vives, su recóndita intimidad, lo mucho que vale y lo mucho que lleva dentro.

Así todo el mundo sabe que Amadeo Vives es un gran músico, un gran artista, un compositor insuperable y un habidísimo escritor de partituras; pero casi nadie sabe que es Vives uno de los hombres más eruditos, de más refinado gusto literario y de más extensa y sólida cultura.

Vives empezó a estudiar música siendo un muchacho de diez años, pero siendo un muchacho también empezó a estudiar literatura y a estudiar filosofía. Y como muchos los que recordando nuestros primeros años de Universidad recordamos a Vives en las aulas de metafísica, de literatura general ó de historia crítica, asistiendo como oyente a todas las clases.

Por ello Vives *causer* es quizás más interesante y ameno que Vives compositor, por su gran talento, su portentosa imaginación y lo mucho que sabe. Sorprende y encanta oír a Vives contando, por ejemplo, la «divina Comedia», la obra poética por excelencia, expresando su entusiasmo por la fuerza emotiva de los dramas de Schiller, sus conscientes juicios acerca de la grandiosidad y la trascendencia del Willelm Meister y del Fausto de Goethe, y su alegría y sus risas al recordar las farsas aristofanesas.

Decimos esto, porque Amadeo Vives acaba de alcanzar en Madrid un grandísimo éxito. Pero no un éxito de músico, sino un éxito de literato y de conferenciante.

El autor de «D. Lucas del Cigarral», de «Euda de Uraco» y de «Los bohemios» ha sorprendido al público de Madrid bajo este nuevo aspecto desconocido por los que admiraban sus *machichas*, sus *dúos*, sus *coros* y sus *intermedios musicales*.

En el teatro de la Princesa se ha dado una fiesta literaria para tratar del «Encanto de la bohemia». A ella fué invitado Vives para que dijera *cuatro palabras*. Y Vives escribió *cuatro* cuartillas y han sido ellas lo más exitoso de la *redada* y el éxito más justificado y menos esperado.

He aquí algunos fragmentos del trabajo que leyó el ilustre maestro. Su mejor elogio lo hará el lector que con toda seguridad ha de hallarlo delicioso, por la sobriedad y la amenidad de la forma, por la claridad y el acierto en el juicio y por el fondo trascendental que encierra.

«Señoras, señores: es verdaderamente ineficaz la conducta del señor España al fracarme aquí, y yo estoy indignado conmigo mismo por no haber sabido decirle que no.

La razón que me ha dado para convenirme es peregrina: «Vamos a dar—me ha dicho—una conferencia cuyo tema es «El encanto de la bohemia». Usted es autor de la zarzuela «Bohemios»; luego tiene usted que hablar allí». Con la misma lógica podría decirme mañana: «La conferencia de esta semana versa sobre la danza; usted escribió una «matchicha», pues tiene usted que bailarla.»

Sin embargo, yo creo que hoy aquí nos equivocamos todos, pues creemos que rezamos a San Antonio, cuando, realmente, rezamos a San Francisco. Porque me parece que hay dos bohemias completamente distintas; una que quiere vivir fuera de la ley y otra que quiere renovarla. Una bohemia de gente híbrida, sucia, vanidosa y charlatana, hermana del gitano, del mendigo y del pirata; y otra bohemia noble, alta, fuerte, equilibrada, entusiasta y altruista, a la que podríamos llamar bohemia transcendental; una bohemia romántica y otra bohemia clásica; una bohemia de bohemios y otra de artistas. Eso me parece a mí; si me equivoco, perdonad.

Es cierto que la mayor parte de los bohemios ó bohemianitas de hoy no se parecen a los antiguos.

Tal vez los actuales son peores. Probablemente sus padres, rodeados de aquel ambiente romántico que lo envolvía todo en su tiempo, fueron más generosos, más simpáticos, más espirituales, más capaces de verdadero amor y de verdadero entusiasmo; quizá para ellos el ser bohemio era su único defecto, mientras que, para los actuales, quizás sea su única cualidad.

Hay honrosas excepciones: Fulano, Mengano, Zutano; que cada uno haga las suyas.

Los bohemios aman el arte sobre todas las cosas, según dicen. Es verdad que no lo consagran su tiempo; pero lo consagran su fervor. Para ellos la inspiración lo es todo; el trabajo no se hace. Lo mismo,

exactamente, piensan los oradores del Congreso de los señores diputados. Las obras de arte de los bohemios no van nunca a la luz del mundo, pues ellos aspiran a la absoluta perfección. La anuncian un día y otro día; pero ese día no llega, porque les ocurre que, como a los partidos políticos, siempre tienen una cuestión previa que resolver.

Digamos ahora cuatro palabras sobre el amor de los bohemios. En el amor, el bohemio moderno «no» se parece al antiguo.

En el bohemio antiguo el amor es romántico y apasionado; el moderno, por regla general, no cree en el amor. Es hombre desengañado. El antiguo lo sacrificaba todo al amor.

Recordad a ¡Mimí! ¡Museta!, dos preciosas variantes de Margarita Gautier y Manon Lescaut.

En verdad que quizás alguna vez creamos algo complacidos con sus novias y les perdonamos fácilmente algún que otro devaneo; pero luego, cuando hacían las paces, estaban más enamorados que nunca.

Los bohemios modernos son todavía más filósofos. Ellos no aman una mujer, sino a una mujer. Son hombres de síntesis. Una mujer es una parte de belleza femenina, pues si es rubia no es morena; si es gruesa no es delgada; si tiene ojos azules no los tiene negros, y sólo se encuentra la plenitud de belleza femenina en todas juntas y no en una sola. Por eso no se enamoran de ninguna sino de todas. Esa manera de pensar tiene sólo una quebra, y es que ellas pueden pensar lo mismo que ellos y obrar en consecuencia. ¿Qué hacen ellos en este caso? Es posible que no hagan nada. De aquí surge una cuestión importante que cada uno puede resolver a su gusto. ¿Tienen razón los antiguos? ¿Tienen razón los modernos? ¿Hay alguna otra fórmula para que la resuelvan los futuros?

Si por algo esencial puede la bohemia moderna considerarse como una degeneración de la antigua, es porque son menos entusiastas. Algunas veces, el entusiasmo bohemio se acerca más a una orgía que a otra cosa, y parece que más que gritos de arte, amor, poesía y libertad se debía gritar allí: ¡Viva la Pepa!; pero no es eso mismo cierto que con gritos peores se han hecho en el mundo grandes cosas. Y en este punto es donde nos encontramos con aquella bohemia transcendental de que hablaba antes. El entusiasmo es algo sagrado, mágico y alegre. Es aquel estado dionisiaco de que nos habla Nietzsche, cuando dice: «Levantad vuestros corazones y no olvidéis las piernas». Zoroastro, el bailarín; Zoroastro, el ligero: «Yo mismo santifiqué mi risa; yo mismo me ceñí esta corona. ¡Oh! hombres, aprended a reír.»

Un día encontré en un libro un pasaje, en el que el gran poeta cómico Aristóteles explicaba su teoría sobre el amor de esta manera:

«En otro tiempo—dice—la naturaleza humana era muy distinta de lo que es hoy. Los dos sexos que hoy existen formaban un solo individuo.

Aquellos hombres tenían formas redondas, cuatro brazos, cuatro piernas, dos fisonomías unidas a un cuello circular y perfectamente semejantes y una sola cabeza que reunía dos semblantes opuestos entre sí. Marchaban rectos y sin necesidad de volverse para tomar el camino que querían. Cuando querían andar ligeros, se apoyaban sucesivamente sobre sus ocho miembros y avanzaban con rapidez mediante un movimiento circular, como los que hacen la rueda, con los pies al aire. Eran de cuerpos robustos y de corazón animoso, y por eso concibieron la idea de escalar el cielo. Júpiter examinó qué partido debía tomar. «Los separaré en dos—dijo—y así disminuiré sus fuerzas. Marcharán rectos y sólo sobre dos pies.» Hizo el dios la separación lo mismo que cuando con un caballo se divide un huevo en partes iguales. Hecha esta división, cada mitad hacía esfuerzos para encontrar la otra mitad, y cuando se encontraban ambas se abrazaban y se unían llevadas del deseo de entrar en su antigua unidad.»

Esto dice Aristóteles. Pues bien; yo también he creído ver que en otro tiempo estaban unidas y formaban un solo cuerpo la actividad humana y el entusiasmo por las obras de sus manos. Sin esa unidad no hubieran podido producirse tantas obras magníficas hijas del hombre. El hombre debió hacerse también soberbio y querer escalar el cielo. Bajó Júpiter indignado y separó la actividad del entusiasmo, y el

## MAÑANA POR LA MAÑANA PUBLICAREMOS UN ARTICULO DE LUIS DE ZOLUETA, TITULADO

### LA CRISIS

#### Unión Federal Nacionalista Republicana Consejo Provisional

Se ruega encarecidamente a todas las Juntas que no hayan remitido aún a dicho Consejo las actas de escrutinio de la elección de representantes de la Asamblea, que lo verifiquen con toda urgencia pues han de obrar en poder de aquel por todo el día de mañana jueves.

Se hace saber que la Asamblea comenzará sus tareas a las nueve y media de la mañana de pasado mañana viernes, en la Sala Imperio, sita en la calle de la Diputación (entre Rambla de Cataluña y Balmes), reuniéndose nuevamente a las nueve y media de la mañana y a las tres de la tarde del inmediato día, y a las nueve y media de la mañana del domingo.

Los representantes electos, senadores, diputados a Cortes y provinciales y delegados de periódicos de la U. F. N. R., para entrar en la Asamblea y ocupar los sitios a ellos destinados exhibirán las tarjetas que se les facilitará en el Círculo Republicano de la Plaza del Teatro, en el C. N. R.; de la calle de Pelayo, y en el Centro Catalá Republicá Federalista, de la calle Alta de San Pedro, 2, principal.

Los correligionarios que deseen presentar las sesiones de la Asamblea habrán de acudir a cualquiera de los tres mencionados Centros de la U. F. N. R., a recoger los correspondientes papeletas que entregarán en cada sesión al entrar en la sala de deliberaciones. Estas papeletas, lo mismo que las de los representantes, se facilitarán desde las tres de la tarde de mañana jueves.

Los periodistas que acrediten la calidad de tales y acudan a la Asamblea para hacer información, tendrán reservados sitios a propósito.

## MAÑANA POR LA MAÑANA PUBLICAREMOS UN ARTICULO DE LUIS DE ZOLUETA, TITULADO

### LA CRISIS

#### Unión Federal Nacionalista Republicana Consejo Provisional

Se ruega encarecidamente a todas las Juntas que no hayan remitido aún a dicho Consejo las actas de escrutinio de la elección de representantes de la Asamblea, que lo verifiquen con toda urgencia pues han de obrar en poder de aquel por todo el día de mañana jueves.

Se hace saber que la Asamblea comenzará sus tareas a las nueve y media de la mañana de pasado mañana viernes, en la Sala Imperio, sita en la calle de la Diputación (entre Rambla de Cataluña y Balmes), reuniéndose nuevamente a las nueve y media de la mañana y a las tres de la tarde del inmediato día, y a las nueve y media de la mañana del domingo.

Los representantes electos, senadores, diputados a Cortes y provinciales y delegados de periódicos de la U. F. N. R., para entrar en la Asamblea y ocupar los sitios a ellos destinados exhibirán las tarjetas que se les facilitará en el Círculo Republicano de la Plaza del Teatro, en el C. N. R.; de la calle de Pelayo, y en el Centro Catalá Republicá Federalista, de la calle Alta de San Pedro, 2, principal.

Los correligionarios que deseen presentar las sesiones de la Asamblea habrán de acudir a cualquiera de los tres mencionados Centros de la U. F. N. R., a recoger los correspondientes papeletas que entregarán en cada sesión al entrar en la sala de deliberaciones. Estas papeletas, lo mismo que las de los representantes, se facilitarán desde las tres de la tarde de mañana jueves.

Los periodistas que acrediten la calidad de tales y acudan a la Asamblea para hacer información, tendrán reservados sitios a propósito.

## MAÑANA POR LA MAÑANA PUBLICAREMOS UN ARTICULO DE LUIS DE ZOLUETA, TITULADO

### LA CRISIS

#### Unión Federal Nacionalista Republicana Consejo Provisional

Se ruega encarecidamente a todas las Juntas que no hayan remitido aún a dicho Consejo las actas de escrutinio de la elección de representantes de la Asamblea, que lo verifiquen con toda urgencia pues han de obrar en poder de aquel por todo el día de mañana jueves.

Se hace saber que la Asamblea comenzará sus tareas a las nueve y media de la mañana de pasado mañana viernes, en la Sala Imperio, sita en la calle de la Diputación (entre Rambla de Cataluña y Balmes), reuniéndose nuevamente a las nueve y media de la mañana y a las tres de la tarde del inmediato día, y a las nueve y media de la mañana del domingo.

Los representantes electos, senadores, diputados a Cortes y provinciales y delegados de periódicos de la U. F. N. R., para entrar en la Asamblea y ocupar los sitios a ellos destinados exhibirán las tarjetas que se les facilitará en el Círculo Republicano de la Plaza del Teatro, en el C. N. R.; de la calle de Pelayo, y en el Centro Catalá Republicá Federalista, de la calle Alta de San Pedro, 2, principal.

Los correligionarios que deseen presentar las sesiones de la Asamblea habrán de acudir a cualquiera de los tres mencionados Centros de la U. F. N. R., a recoger los correspondientes papeletas que entregarán en cada sesión al entrar en la sala de deliberaciones. Estas papeletas, lo mismo que las de los representantes, se facilitarán desde las tres de la tarde de mañana jueves.

Los periodistas que acrediten la calidad de tales y acudan a la Asamblea para hacer información, tendrán reservados sitios a propósito.

Crónica general • Políticas • Gobierno Civil • Arte • Teatros

Políticas

Reunión importante

Mañana breves se celebrará una reunión en el Cercle de Unión Republicana del distrito VII, para tratar de la Asamblea de la Unión Federal Nacionalista Republicana que se celebrará el próximo viernes.

La Asamblea de la U. F. N. R.

La Asamblea de la Unión Federal Nacionalista Republicana, celebrará sus sesiones en el Teatro Imperio. La sesión inaugural tendrá lugar el día 6 por la mañana. El día 7 se celebrarán dos sesiones, una por la mañana y otra por la tarde, y el domingo, día 8, se celebrará por la tarde, la de clausura.

Delegaciones

En representación de los republicanos federales nacionalistas de Tarragona, asistirán a la Asamblea magna D. Antonio Oliva, D. Eduardo Oliva Alentorn, don Antonio Pous Gil, D. Antonio Rovira Virgili, D. Claudio Amella y D. Eduardo Balla.

En representación de nuestros correligionarios de Manresa, asistirán D. Andrés Sabadell, D. Juan Alberch, D. Baldomero Salabernada, D. Jaime Ristol, D. Manuel Font y D. José Defía.

A los de Mataró les representarán D. Santiago Estapé, D. José Cabot, D. José Fontana, D. Jaime Nonell, D. Juan Coll y don Pedro M. Petit.

La Unión Republicana

El día 11 se celebrará en Madrid la Asamblea de constitución de la Unión Republicana Nacional.

El señor Sol y Ortega, que ha sido uno de los más entusiastas precursores de este movimiento, ha declarado a un amigo nuestro que no tiene grandes confianzas en el resultado de dicha Asamblea.

Una motivo de la Asamblea

Entre los festejos que se celebrarán con motivo de la Asamblea magna de la Unión Federal, está organizándose un banquete monárquico que tendrá lugar probablemente en uno de nuestros mejores salones.

La palabra de Donato

Dice un periódico local: «Aseguran muchos que Canalejas no tiene palabra. No podrá decir lo mismo el nuevo ministro de la Gobernación, señor Alonso Castriello, porque en un banquete que los leoneses dieron en honor del señor Merino, dijo Canalejas que no tardaría en hacer justicia a los méritos del señor Alonso Castriello, y efectivamente lo ha dado una cartera.»

París. La nueva Junta directiva del Círculo Republicano Democrático Federal ha quedado constituida en la siguiente forma: D. Juan Maza, presidente; D. Miguel Conrads, vicepresidente; D. J. Soler, secretario; D. Vicente Ratzell, vicesecretario; D. J. Sarranzach, bibliotecario; D. Valentín Enrich, tesorero; D. Jaime Garriga, D. Angel Sarramita, D. Antonio Crespo, D. Juan Llanas y D. Pedro Peig, vocales.

En su sesión decidida la creación de un Centro Nacionalista Republicano en Gerona, cuyos estatutos que está estudiando la Comisión organizadora serán sometidos en breve a los socios en una reunión convocada al efecto.

En el distrito VI se constituirá en breve un centro socialista para la organización del cual se celebrará una reunión preparatoria en la Agrupación Socialista, Guardia, 14, principal, el jueves próximo, a las nueve y media de la noche.

Mañana por la tarde se reunirá la Junta directiva del Círculo Monárquico Conservador.

El ex diputado a Cortes por Vendrell, D. Jaime Alegret, salió ayer tarde para Melilla.

Es probable que en breve emprenda el señor Sol y Ortega un viaje de propaganda, cuya campaña mayor desarrollará en Galicia.

Cumpliendo el acuerdo tomado en Junta general, el Centro de Unión Federal Nacionalista Republicana del distrito II ha felicitado a los diputados señores Carner, Ventosa y Calvell, Azcarate y Pablo Iglesias, por su actitud en el último debate parlamentario sobre la administración municipal de Barcelona.

En Barcelona se ha constituido una comisión que componen D. Ramón Misericordias, D. Ramón Amorós, D. Juan Bellavista, don Jaime Cauriz, D. Juan Casals y D. Orbicio Campos, para formar una agrupación socialista, aceptando las ideas y puntos de vista de D. Gabriel Alomar y dispuestos a ingresar en el Partido Obrero Internacional.

La Comisión organizadora se alberga en el Centro de Unión Federal Nacionalista Republicana, San Miguel, núm. 8.

Ayuntamiento

El alcalde de R. G.

El señor marqués de Mariano se encuentra enfermo, atacado de grippa. El señor Serracera le ha visitado esta mañana.

Es probable, pues, que la interinidad del señor Serracera dure algunos días.

Cal, yodo y cemento

A la hora de cerrar esta edición continúan resacas los industriales a quienes afecta el arbitrio sobre materiales de construcción. Por ahora no se ha hallado todavía una fórmula conciliadora que evite el conflicto.

De Fomento

La Comisión de Fomento se ocupará este tarde de los siguientes asuntos: Oficio de la Compañía General de Tranvías solicitando autorización para construir el trayecto de la línea de la estación de la Red de Interurbanas, que desde el Paseo de San Juan empalmará con la línea que la Compañía Nacional tiene concedida que arranca de este último punto y entra en la calle Consejo de Gienso sigue por la calle de Cerdeña y subiendo por la calle de la Independencia, para continuar por las calles de la Independencia y de Mallorca hasta muy cerca de la entrada de la calle de Nuria, antes llamada de la Aurora.

Oficio del ingeniero jefe de la Sección cuarta de Urbanización y Obras comunitarias que ha formulado el presupuesto para llevar a cabo la continuación de la línea del trayecto de tranvía denominado Canal de Profundización a Sans, presen-

tado por la Compañía Nacional de Tranvías. Instancia de la Sociedad de oficiales escritores tallistas en madera, indicando que verían con gusto ser proyectada por concurso entre los oficiales del ramo, una planta de escalator tallista consignada en los presupuestos del año 1911.

Informe del arquitecto municipal para que pueda tener efectividad la realización de un proyecto para el levantamiento de un palacio destinado a albergar de los Juzgados municipales.

ARTE Y ARTISTAS

La Venus de Milo en Alemania.—Muerte de Gustavo Colín.—Llegada de Pablo Roig.—Un cartel de Smith

En Spandau (Alemania) la policía mandó retirar una reproducción de la Venus de Milo, del exterior de una casa, cuyo propietario supersticioso temía sin duda alguna, para que le preservase de los malos espíritus antiestéticos.

Pero no han bastado los encantos marinos de la hermosa Venus, para ahuyentar a los demonios, que se han presentado en esta ocasión, cubiertos de refulgentes cascos prusianos.

El Juzgado de primera instancia ha ratificado el fallo, alegando que aquella señora medio desnuda, aunque horriblemente mutilada y pálida en exceso, poseía un no sé qué de inusual y escandaloso.

Y claro está que si, juez proverbial, y ese no sé qué que han silbado tus labios untosos de «churruete», es, a pesar tuyo, el soplo que rozó tu congestionada cabeza de oscuro y lamentable rúbita, un soplo fugitivo y disociado del gran aire de belleza y de perfección que exhala la divina e incomparable estatua de la Afrodita de Melos, ante cuyas nobles formas, harmónicas y serenas, los sabios entusiastas del pasado siglo, idearon y generalizaron la creencia de una belleza absoluta. Pero como es letra muerta para el funcionario de marras y estoy cierto que, a pesar de la espesa lluvia de ineffectivas que le ha dedicado la prensa europea, no se arrebujará por ello en el negro manto ni ocultará en él la púrpura de sus mejillas.

La muerte del pintor Gustavo Colín ha sido muy sentida en París. Anciano, de cabellos blancos y lengua barba plateada, era amado y consultado por los artistas jóvenes, a los que siempre respetó y atendió con delicadeza suya, sin caer en el defecto de los viejos santones del arte, por lo cual a su turno, fué a su vez consultado y rodeado de respeto por los representantes de escuelas más avanzadas.

Gustavo Colín, fué discípulo de Daubigny, de Corot y de Delacroix. Perteneció a la generación de Eduardo Manet y en compañía del autor de «Olympia», figuró en el Salón de Rechazados de 1863.

Colín se consagró mucho tiempo a pintar campañas, luego marinas, entre ellas «La barra de la Bidassoa». Vivió a España en donde trabajó largo tiempo.

El Museo de Luxembourg posee de él: «Un Quartier de Gitanos».

Ha llegado a Barcelona, procedente de París, el distinguido pintor catalán Pablo Roig, con el fin de pasar una temporada en compañía de su familia y de sus amigos.

Sea bienvenido el exquisito ilustrador de la «Femme et le Pantin», de Pierre Louis y el brillante y robusto pintor de las escenas de circo y music-halls.

Hemos recibido un maravilloso cartel anunciador de la Exposición de la señorita Albéniz y de los señores Nestor, Fernández de la Torre, Mariano Andreu e Ismael Smith, dibujado por éste último, con la originalidad excentrica y el refinado buen gusto que le distinguen.

HECTOR BIELSA

Sociales

Las reuniones de ayer.—Por buen camino.—En el Gobierno civil.

Ayer mañana los patronos descargados de carbón se reunieron en su local social con objeto de estudiar los deseos de los representantes de las sociedades económicas para llegar a la ansiada solución del actual conflicto obrero. La reunión tuvo carácter preparatorio.

Por la tarde volvieron a reunirse adoptando el acuerdo de tomar en consideración el interés demostrado por las entidades económicas y cumplimentar su petición proponiendo una fórmula de arreglo que no está aún aprobada.

Después de la reunión, varios individuos de la Junta se trasladaron al Gobierno civil para dar cuenta al señor Portela de dicho acuerdo que hoy será comunicado a las entidades interesadas en el litigio.

El señor Portela dijo a los periodistas que tenía la esperanza de encontrar la fórmula conciliadora que ponga término al actual estado de cosas.

Durante el día de ayer el señor Portela continuó sus gestiones sobre este tema celebrando conferencias con las personalidades de más relieve en la industria y comercio de Barcelona.

Estado de la huelga.—Tranquilidad completa.—La protesta del comercio.

Esta mañana, a la hora de costumbre, se han reanudado en todos los muelles los trabajos de carga y descarga. Las operaciones se efectuaron, según versión oficial, como casi de ordinario. El tránsito rodado por aquellos sitios también se normalizó bastante.

En los muelles de San Beltrán y Vulcano, estaban a la descarga 14 vapores con cargamento de carbón mineral. Este número excede al ordinario. Trabajaron, funcionando las tres bicitetas, 151 obreros no asociados, 554 asociados y 1,154 auxiliares. Total: 1,859 obreros.

En los demás muelles, tanto las operaciones de carga y descarga, como las de acarreo, se efectuaron con mucha regularidad. En las estaciones se trabajó también, sin que la tranquilidad fuera turbada. De la casa Aizelá trabajaron: en los muelles de la estación de Francia, 90 obreros, en los de la de Villanueva 70, y en los de la de Matarró 40. Total: 215, auxiliados por 13 pa-

rreros que efectuaron con regularidad las operaciones de transporte.

En la estación del Norte trabajaron 3 obreros asociados y 40 auxiliares. Acudieron 60 carros guiados por 3 obreros asociados y los demás auxiliares.

Durante todo el día no se registró ningún incidente ni cesación. La salida de carros de las cuerdas, a primera hora de la mañana se efectuó con absoluta tranquilidad.

Después de mediodía se reanudaron los trabajos como normalmente. Únicamente se registró un accidente del trabajo a bordo del vapor «Cabo Cuñeras», resultando un obrero herido, pero no de gravedad, por haberle alcanzado una máquina.

Una comisión de comerciantes ha visitado al gobernador para quejarse de la actividad con que se suceden los conflictos obreros en el puerto. San algunos los navieros, en particular del extranjero, que tienen el propósito de gravar con un sobre-flete, las mercancías, caso de que al llegar aquí los barcos no puedan efectuar las operaciones de descarga, obligándoles a permanecer estacionados en nuestras aguas, perdiendo tiempo y la carga que tienen preparada en otros puertos.

El revuelo por lo que ocurre en Barcelona ha cundido en forma tan evidente, que se impone una rectificación de conducta por quienes dirigen esas luchas.

Los cinteros de Manresa. La Junta de la Sociedad de operarios cinteros, presentó a los patronos una demanda pidiendo la jornada de diez horas, que no se de ocupación a los no asociados, que rija la tarifa que caducó en Mayo último y que se nombre una comisión inspectora compuesta de un operario y un fabricante, debiendo abonar los patronos infractores del contrato, los perjuicios que se irroguen por su culpa.

No habiendo aceptado los patronos estas bases, los operarios celebrarán reunión general, el miércoles 6 de la próxima semana, al objeto de ver si procede acordar la huelga general de la clase.

Esta, de momento, afectará a los operarios y a unos cincuenta trabajadores. Es de desear que se establezcan temperamentos de concordia.

Gobierno civil

De la policía

Ha regresado de Madrid el delegado de policía del distrito de la Audiencia de esta capital, D. Manuel Bruno Portillo. Dicho señor fué a la Corte para gestionar su traslado allí y a pasar el día de Año Nuevo con los suyos.

La policía ha detenido a una mujer llamada Pilar Jiménez, de 35 años, acusada por un individuo de haberle tomado cierta cantidad.

Museo Social

El domingo, día 15 del actual, se celebrará definitivamente la inauguración del Museo Social, instalado en la antigua fábrica Bastió.

Sobre un descarrilamiento

Sobre el incidente ferroviario de la línea de Igualada, anoche se recibió otro telegrama que dice así: «Martorell 3, a las 15.30. Comandante puesto guardia civil de Masquefa a gobernador provincia.—Vía férrea Central Catalán Igualada ha quedado expedita a las trece horas de hoy.»

Niños abandonados

El delegado de policía del distrito de Abarzaneras, señor Vela, ha entregado al gobernador civil dos niños que recogió anoche durmiendo en la vía pública.

Llámanse Eugenio Sánchez, de 14 años, natural de Madrid, y Francisco Chacel, de 8, hijo éste de una artista que no hace mucho trabajó en una sala de variedades.

El niño carecía casi por completo de ropas. El señor Portela dispuso que se les diese alimento y que ingresaran en un establecimiento benéfico.

Don Buenaventura Muñoz

Después de la festividad de reyes vendrá a esta capital el ex presidente de la Audiencia y ex gobernador y fiscal del Supremo D. Buenaventura Muñoz para pasar unos días al lado de su distinguida familia.

Visitas

Han visitado al gobernador civil el cónsul de Noruega y una comisión de ciudadanos de Sabadell, para pedir al señor Portela la libertad de los obreros presos con motivo de la última huelga.

Los cocheros

Los obreros cocheros, pertenecientes a la Sociedad «La Fraternal», han tomado el acuerdo de considerar terminados los espectáculos públicos a las doce y media de la noche.

En virtud de este acuerdo, los señores que después de diez minutos, a partir de dicha hora, no hayan ocupado sus respectivos carruajes, tendrán que tomar el tranvía ó irse por su pie a casa, pues, los los cocheros les abandonarán conduciendo el vehículo a la cochería.

Así lo han comunicado oficialmente al gobernador.

TEATROS

Liceo

«La Wally» ha sido oída anoche con la curiosidad de toda obra nueva, llegando a interesar en los puntos culminantes del drama, pero sin entusiasmar al público, pues ni el asunto ni la música tienden a producir grandes entusiasmos.

Por otra parte Catalani escribió esta obra unos veinte años hace, en cuya época la juventud estudiosa de Italia tendía a abordar el drama moderno, en el cual el soliloquio substituye al arte ó a la romanza y el diálogo al clásico duo; así como ópera de transición, ni tiene la espontaneidad melódica de la antigua escuela ni el dominio en la intersección moderna.

La obra musical revela gran altura en su autor y acusa un alma locurada por las contradicciones, de tal modo que lo mejor tratado es el sentimiento dramático. Como piezas notables se destacan un soliloquio de la soprano en el primer acto y unos diálogos en el segundo y último, y los preludios del tercero y cuarto acto.

El público ha aplaudido al final de los actos y en alguna pieza suya de la protagonista.

Nos reservamos hablar de la ejecución en otra edición.

El jueves último se ha dado un concierto por invitación en el Círculo Artístico y Literario de París por la orquesta de M. Gabriel Pierné, que tocó la ópera de Puschutz, Catalana, Titania et Mikhaïl, sobre música escrita por Bruel, para acompañar un cuento de León Tolstói.

Los coros de la Asociación de los conciertos Colonna, tuvieron cumplido éxito interpretando a la perfección tres exquisitas canciones escritas sobre los poemas de Carlos de Orleáns por Claudio Debussy, cantando los solos Mlle. Alicia Ravaut.

En el Cercle de l'Art moderne, en su segunda sesión, ha tenido una buena ejecución el «Sied», de Vicente d'Indy, por M. Fouillard.

Han gustado muchísimo la primera audición de un «Juntos» por instrumentos de cuerda de Luis Dumas, tres melodías de Gabriel Grovez, cantadas por Mm. Mary Grovez, dotada de excelente voz de soprano dramática.

Terminó la velada un quinteto de Symia. En los Concerts Rouge hace furor el pianista Thuel Brunham, encontrando su ejecución brillante, precisa y expresiva.

El miércoles de la pasada semana embarcó en Nueva York, en el vapor «Lusitania», el maestro Puccini, que vuelve a Italia. En la última representación que presenció de su nueva ópera «La fanciulla del West», el público nuevayorquino la tributó una gran ovación. Interpretada por la Destina, Caruso, Amato, Didur y Pini Corsi, dirigida por Toscanini.

Para inauguración de la temporada lírica se ha puesto la ópera «Silvano», de Mascagni, nueva para la capital de Italia.

El público hizo repetir la romanza del protagonista a nuestro paisano el tenor Abela.

En la sala del Real Conservatorio de Milán se ha revelado un nuevo pianista llamado Vianna de Motta, ejecutando un programa compuesto exclusivamente de música de Chopin.

Anteayer se estrenó en la Grand Opera de París, «Le Miracle», del maestro Georges Hue. Esta nueva ópera no ha tenido más fortuna que «Titanus» y un «Re di Parigi», del mismo autor.

BENEFICIO DE LA ARRIETA. — Esta noche celebrará su beneficio, en el teatro del Tivoli, la hermosísima primera tiple señorita Antofita Arrieta.

Los derechos reales

La Gaceta publica la siguiente real orden del ministro de Hacienda, dictada para aclarar las dudas surgidas con motivo de la aplicación de los nuevos presupuestos sobre derechos reales y transmisión de bienes:

1.ª Los nuevos tipos de la tarifa del impuesto de derechos reales y transmisión de bienes, modificada por la ley de 29 de Diciembre de 1910, se aplicarán a los actos causados desde 1.ª de Enero de 1911. También se aplicarán a los causados con anterioridad a dicha fecha, cuando concurran las dos circunstancias siguientes: a) que al efectuar la presentación estuviesen señalados para hacerla, considerando como plazos reglamentarios los de los prórrogas legalmente otorgadas ó que se otorguen en lo sucesivo; b) que se presenten a liquidación después del 31 de Marzo de 1911.

Los actos y contratos que incurrieren en demora de presentación con posterioridad al día 1.º de Enero de 1911, no gozarán de los beneficios a que se refieren los párrafos anteriores, y en consecuencia, se liquidarán con arreglo a los nuevos tipos, cualquiera que sea la fecha en que se presenten en la Oficina liquidadora.

2.ª La disposición de la nueva ley, sometiendo al impuesto las herencias de cuantía individual que no excedan de mil pesetas, que por el artículo 2.º, párrafo 2.º de la ley de 2 de Abril de 1900, venían gozando de exención, se aplicará únicamente a las causadas desde el día 1.º de Enero de 1911.

3.ª Los preceptos relativos a la exención ó no sujeción al impuesto de determinados actos y contratos y a la variación en otros de la base liquidable, se aplicarán, no solamente a los que se otorguen a partir de 1.ª de Enero de 1911, sino también a los otorgados antes, háyanse ó no presentado a liquidación, si ésta no se ha practicado todavía.

4.ª La condonación de responsabilidades otorgada por la séptima de las disposiciones especiales de la ley de presupuestos de 29 de Diciembre de 1910, comprende las multas y los intereses de demora ya liquidados y pendientes de pago ó en que estén incurridos los contribuyentes, con anterioridad a 1.ª de Enero de 1911, siempre que los documentos correspondientes se hayan presentado ó se presenten hasta el día 31 de Marzo próximo inclusivo.

5.ª Las abogacías del Estado y las oficinas liquidadoras seguirán rindiendo con toda puntualidad, durante el año 1911, los estados de valores de las cantidades liquidadas por el impuesto, conforme al modelo actual y siguiendo la numeración y los tipos de la tarifa de 1900, modificada por las leyes de 31 de Diciembre de 1905 y 3 de Agosto de 1907. Los conceptos liquidados por la nueva escala de herencias se harán figurar en un estado independiente, que remitirán con el principal. Cuando la oficina no haya practicado ninguna liquidación por los tipos de la nueva escala, lo hará constar así por medio de una nota en el estado principal.

6.ª Las reglas que anteceda no serán obstáculo para el ejercicio de la acción investigadora, la cual seguirá por todos sus trámites, incluso la vía de apremio, cuando sea procedente, respecto de los actos y contratos posteriores a 1.ª de Enero de 1911, determinados, en cuanto a los anteriores, a los interesados para que presenten los documentos a liquidación, y continuándola, en la forma establecida, después del 31 de Marzo próximo.

7.ª El impuesto sobre los bienes de mano muerta establecido por el artículo 4.º de la ley de 29 de Diciembre de 1910, será objeto de disposiciones reglamentarias especiales, que se dictarán con urgencia por la Administración.

SANTO DEL DÍA Santos Tito y Rigoberto, obs., Dafrosa, mr. y Benia. SANTO DE MAÑANA Santos Telesforo, p. y mr. y Simón y Sirocila, v.

Dinámica atmosférica

El tiempo para mañana en la Europa central y meridional

Ayer el temporal fué formidable desde el golfo de León hasta Italia y Adriático, en ciertos regiones hasta Romá cayendo nevadas y lluvias copiosas en la Italia meridional. Cataluña quedó dentro de la borrasca mediterránea, con nieves en el Pirineo, llegando los copos hasta la tierra vallesana.

La tempestad de Azores causó fuertes nevadas en las regiones meridionales francesas y en las provincias de Segovia, Soria, Huesca y Teruel.

Hoy continúa el temporal del Mediterráneo por la presencia de un centro ciclónico en el mar de Liguria y otro en Argelia; como persiste la línea tempestuosa del Cantábrico hacia Francia y Pínnos, donde seguramente continúan las nevadas.

Ha subido la temperatura general de España, pero será por pocas horas, pues en esta noche próxima volverá a recobrar el frío siberiano en las comarcas centrales de la península.

Mañana el temporal atri será formidable en el Mediterráneo hacia Italia, con grandes oleajes y lluvias. Cataluña, Valencia y Andalucía, quedarán dentro de esta perturbación, pero sin lluvias.

También actuará en el Cantábrico un centro tempestuoso con lluvias que serán nieves en el Pirineo y tierras francesas. En el norte y centro de Europa el tiempo será claro y frío.

D. PUIG

DELEGACION DE HACIENDA. — La Delegación de Hacienda ha señalado para el día 5, los siguientes pagos: Montoriol y Villarrodona, 285 pesetas; Administración Loterías, núm. 31, capital, 22,500; Montoriol y Villarrodona, 100 otra.

EL GENERAL WEYLER. — En el rápido de esta mañana salió para Madrid el capitán general de Cataluña D. Valeriano Weyler, quien permanecerá en la corte algunos días para resolver asuntos particulares.

En la estación fué despedido el general Weyler por gran número de jefes y oficiales.

Ha quedado encargado interinamente del mando de la cuarta región el general de división D. Higinio de Rivera y del despacho de Capitanía general el gobernador militar D. Luis Mackenna.

La lampistería que más lámparas vende y alquila es la de Albiol, Pontente, 42.

La Institución Catalana d'Historia Natural, celebrará sesión ordinaria correspondiente al presente mes, mañana jueves, a las nueve y media de la noche.

Se ha personado en nuestra Redacción el vigilante de la calle de la Cruz, don Buenaventura Marsal, para enterarnos de que no es cierto que en dicha calle se atravesara a un vecino, como decíamos en la edición de esta mañana.

El hecho ocurrió, según el vigilante, en la calle de Urgel. Nosotros rectificamos en honor a la verdad, dispuestos siempre a otorgar a cada cual lo suyo.

Se ha publicado el volumen XXXI de la popular Biblioteca «Para Todos», titulado «José María, el Rey de Sierra Morena».

En la calle de San Jerónimo un sujeto, que llevaba en la mano un botella conteniendo ácido sulfúrico, derramó dicho líquido en el rostro de una muchacha de 23 años, que vive en el número 3, piso 4.ª, puerta 3.ª, de dicha vía.

La pobre joven resultó con extensas quemaduras en la cara y en la frente, siendo conducida al Hospital de la Santa Cruz.

El agresor se dio a la fuga; llámase don Pascual — se ignora su apellido — es valenciano y habitaba en la barriada de Hostafranchs.

La joven se llama Josefa Aljadill Brunet.

Con extraordinaria concurrencia se celebró la anunciada Asamblea general de la Cámara Oficial de la Propiedad, para tratar de la marcha de la misma, altamente próspera, según la Memoria leída por el secretario señor Brugada.

Seguidamente se procedió a la elección de cargos de la Junta directiva y de las Juntas de Secciones, y por último, se concedió a aquella amplias facultades para que pudiera adquirir un inmueble para instalar debidamente todos los servicios de la Cámara.

Terminada la Junta, se habló entre los concurrentes, de la conducta que sigue el Ayuntamiento relativa a los arbitrios creados y con los cuales — se dijo — parece que se tenga el propósito de matar la riqueza de Barcelona.

La Junta directiva de la Cámara de Viajantes y Representantes ha quedado constituida, por renovación anual reglamentaria, en la siguiente forma: Presidente, D. Eduardo Calvell.

Vicepresidente 1.º, D. Teodoro A. Perreira. Vicepresidente 2.º, D. Manuel Chertocof, Secretario 1.º, D. José Bernadó.

Secretario 2.º, D. José Sabadell. Tesorero, D. Manuel Urrutia. Contador, D. J. Vidal Cabanis. Bibliotecario, D. Ramón Vial.

Vocales: D. Juan Pantaleón, D. F. Peña, D. Antonio Vidal, D. Rafael Guzmán, D. Juan Ortega, D. Jacinto Mas, D. Vicente Puigmarí, D. Juan Muset, D. Valentín Sallier, D. Manuel Fabregat, D. Rafael Estela, D. Juan Doménech.

Algunos de los antiguos alumnos de la Fundación Horaciana de Enseñanza han proyectado para el próximo viernes día 9, una visita a la Institución de cultura Nueva Colegio mont d'Or.

Por medio de la presente gaceta se invita a todos aquellos compañeros que no estuvieren presentes a la reunión que se proyectó dicha visita.

Punto de reunión, en la estación de Sarriá, a las cuatro menos cuarto de la tarde.

Una mujer habitante en la calle de Serrador, arrojó desde su domicilio al jardín de la mencionada casa. La infeliz resultó con heridas graves, siendo trasladada al Hospital Clínico.

CARTON-CUERO

PARA TEJADOS. — ANCHA, Núm. 34

Servicio telegráfico y telefónico

de los corresponsales particulares de La Publicidad

MADRID

Conferencias telefónicas

Varias noticias

Madrid 4, a las 4. Posesión de la nueva Junta sindical de la Bolsa...

Madrid 4, a las 10'15

Una carta de «El País»

El País publica una carta de Estévez, dirigida a Roberto Castrovido, en contestación a las censuras que éste le dirigió por su carta anterior sobre Cataluña.

Mejor mal debí explicarme cuando no me ha entendido un hombre tan perspicaz como usted; y no hice más que parodiar la frase de Prim: ¡Qué encierran las tropas y venemos!

Con relación a la Cataluña actual, pido lo mismo: Que se retiren las tropas y la plebe soberana acabará de una vez con jesuitas, ladrones y traidores.

Dice que son los catalanes los que se han olvidado de Pi, como ya en vida le odiaron y combataron.

Reconoce el derecho de todo el mundo a ser separatista, anarquista o unionista, pero no a ser una cosa y decir otra.

Advierte que es verdad que estuvo preso en Barcelona, pero dice que no quiere engalanarse con plumas ajenas, y aquella detención no tuvo fundamento alguno.

Madrid 4, a las 14

Hablando con el señor Alonso Castrillo

El ministro de la Gobernación ha seguido hoy recibiendo visitas de felicitación.

Nos ha leído un telegrama del gobernador civil de Barcelona, en el que éste le dice que la huelga del muelle puede durar por conjurada, pues hoy trabajan más obreros y hay ocupados más carros que los de ordinario.

Añade el señor Portela, en su telegrama, que ha aconsejado a los patronos que admitan al trabajo con preferencia a los obreros asociados.

Luego nos ha dicho el señor Alonso Castrillo que el gobernador de Sevilla le ha llamado con gran urgencia al aparato y luego ha resultado que era para preguntarle por qué se ha trasladado al secretario de aquel Gobierno civil.

El ministro le ha contestado que si se crea perjudicado por esa resolución que acuda al Tribunal de lo Contencioso.

Manifestaciones del señor Canalejas

El señor Canalejas ha recibido esta mañana a los periodistas durante breves instantes.

El jefe del Gobierno dijo que había conferenciado con todos los ministros que no van a Melilla, para darles instrucciones relativas al tiempo que dure el citado viaje.

Luego el señor Canalejas desmintió la noticia circulada por algunos periódicos sobre envío de tropas españolas a la frontera portuguesa.

No hay nada de eso—dijo el señor Canalejas—por lo visto, agotado el brazo de la acción militar en Marruecos, se trata de inventar una nueva forma para combatir al Gobierno.

Reunión importante

Por acuerdo adoptado en el Consejo de ministros de ayer, esta tarde, a las cinco, se reunirán en el Ministerio de Fomento, el ministro del ramo, el director de Obras públicas, el gobernador y el alcalde de Madrid, para tratar de dar inmediatamente impulso a las obras públicas, con objeto de facilitar trabajo a los obreros

que carecen de él y que están avanzados en Madrid.

Inauguración

Mañana, a las doce, inaugurará el rey, en el Museo de Arte Moderno, los cuadros del pintor Emilio Sala.

Madrid 4, a las 17'15

García Prieto, marqués de Alhucemas

En el Consejo que se celebrará mañana en Palacio, firmará el rey el título de marqués de Alhucemas a favor del ministro de Estado señor García Prieto.

Don Alfonso y el Gobierno han querido que la firma de la concesión coincida con la ratificación en París del tratado con Marruecos, que probablemente se celebrará hoy o mañana, entre el señor Pérez Caballero y el Mokri.

El Vaticano se muestra irreductible

A las relaciones de cordialidad del Gobierno del señor Canalejas con el Vaticano desde que el embajador señor Ojeda se retiró, han sucedido, una vez aprobada la ley de candado, exploraciones extra oficiales para conocer la actitud de la curia romana.

No han sido, ni con mucho, satisfactorias las impresiones que ha recibido el señor Canalejas. El Vaticano se muestra irreductible: no cederá en su actitud si el señor Canalejas no se aviene a que la ley de Asociaciones se haga de acuerdo con él.

No se muestra propicio el señor Canalejas a acceder a esta pretensión, pues precisamente lo que él se propone es afirmar en las relaciones políticas con el Vaticano la autoridad del Estado para registrar sin intervención de nadie en esta materia.

En cambio, el proyecto de ley de asociaciones será muy respetuoso con las congregaciones y asociaciones ya constituidas, pues salvado el principio de la soberanía del Estado, que el señor Canalejas quiere mantener a todo trance, todas las congregaciones y asociaciones existentes podrán acondicionar su vida con arreglo a la ley.

Las Cortes no se abrirán hasta Marzo

Personas que merecen crédito aseguran que las Cortes no reanudarán sus tareas hasta después que se hayan verificado en Marzo las elecciones provinciales.

La «Gaceta»

Disponible que por la Inspección general de Sanidad interior se formule un cuestionario al que deberán ajustarse las Juntas de Sanidad de los pueblos para la redacción de su informe sanitario del término municipal.

Adjudicando a D. Salvador Serra la construcción del tramo tercero de la carretera de la Seo de Urgel a la frontera de Andorra.

Nombrando subdirector de Comercio, industria y trabajo, a D. Lorenzo Muñoz y González.

Aviso relativo a los requisitos que deberán reunir los certificados españoles de análisis de vinos, mostos y orujo de uva que se exporten a Alemania.

DE PROVINCIAS

Exposición Hispano-Americana

Sevilla. — La Comisión ejecutiva de la Exposición Hispano-Americana ha admitido 100 obreros para comenzar las obras.

Catedrático inventor

Soria. — Un catedrático ha inventado una máquina que puede ser aplicada a toda clase de industrias con un motor cualquiera.

Agresión

Palma. — Al salir del trabajo los «cebs» fueron agredidos por los huelguistas curtidores, a cuchilladas.

Hubo un herido grave y otro contuso.

Varias noticias

Valencia. — El Ayuntamiento ha acordado separar del cargo de director de la Banda municipal y dar el nombre de Trenor a la calle de Santa Ana.

Más de 200 amigos del carpintero Vilalta, víctima del consumero, fueron a casa de la viuda con una corona y luego al cementerio.

El entierro civil ha pretendido ocultarse, pero no se ha podido.

Tormentas.—Desgracias

Bilbao. — Anoche descargó una gran tormenta. Despreñóse un cable eléctrico formando

de contacto con una línea de alta tensión de la población.

El zapatero Alonso Landa fue a recoger una bombilla, desatándose la bombilla y la descarga lo carbonizó.

Ignacio Benabá, al lavar su aparato, quedó muerto.

Pamplona. — Nueva inundación. Las dificultades para la circulación de carreares son grandes.

DE AFRICA

Del viaje regio

Tánger. — El crucero «Abdala» marchó a Melilla, con el jefe de la división francesa, a saludar al rey.

Hoy marchará el «Serr» del Val.

NOTA COMERCIALES Cambios facilitados por la casa Tusques y Compañía

Table with exchange rates for Interior contado, Amortizable 5 por 100, Acciones del Banco de España, etc.

Table with exchange rates for Bolsa de Barcelona, 4 por 100 Interior fin de mes, Contados pequeños, etc.

Table with exchange rates for Bolsa Paris, Rentia española, Rusia, 4 por 100, etc.

Impresiones bursátiles

4 Enero 1911.

Prosigue en nuestro mercado bursátil la tendencia alcista que dejamos indicada en nuestra crónica anterior, acentuándose la firmeza en Nortés, cuyo valor sigue siendo el predilecto de la Bolsa.

La Deuda Pública ha fluctuado alrededor de los tipos conseguidos a última hora de ayer, sin señalar nuevas orientaciones.

La Bolsa de París no cambia de actitud, manteniéndose en la situación consabida.

El Río de la Plata sigue operándose con marcada animación.

El cierre de la mañana en el Bolsín, daba: Interior, 85,15; Nortés, 91,80, y Alicante, 96,50.

Por la tarde, debutó el 4 por 100 Interior a 85,13 y terminó a 85,08. Contado, pequeño, sube de 85,85 a 86,60.

El 5 por 100 Amortizable, de la serie A, pasa a 102,30, y de la C, a 101,80.

La Deuda Municipal, contado, sube de 93,87 a 94,00. Los Bonos de la Reforma, a 92,00.

Los Nortés, empiezan a 91,85, suben a 92,20 y terminan a 91,95; los Alicante, de 96,45, caen a 96,35 y acaban a 96,50; el Crédito Mercantil, a 49,25; las Catalanas, a 11,00; los Ebro, a 41,50, y el Río de la Plata, a 100,40.

Obligaciones: Almansa del 4, a 94,87; Francia 2 y cuarto, a 60,12; Alicante del 4 y medio, a 102,37, y Nortés del 4, a 96,50.

En Madrid: el Interior fluctúa entre 85,10 y 85,15, para terminar a 85,10 nuevamente.

En París: el Exterior se opera a 95,22; los Nortés, entre 405 y 406; los Alicante, a 425, y los Amaltes, a 281.

Los francos quedan aquí a 7,40 y las libras esterlinas a 27,13.

LONJA

Trigo. — El mercado triguero ha mantenido hoy una tendencia algo más floja que la que señalamos el día anterior, habiéndose cruzado menor número de transacciones.

Cotizamos: Mediana, a 46 1/4; Altea, a 45 1/2; Villabona, a 44.

Todo resten la fanega, punto de precio...

Harinas.—Con reducción negocio; cotizaciones: Extra blanca superior, a 17; 1/4 superior, a 16 1/4; extra fuerza, superior, a 17,50; superior a 16.

Todo pesetas, los 41,000 kilos.

ACEITES DE OLIVA

Información de la casa Joaquín Regás Cotizamos: Andalucía de 134'75 a 139'15.—Tortosa de 156'50 a 160'50.—Borjas (Nuevo) de 172'00 a 191'50.—Bajo Aragón de 191'50 a 200'00. Precios por pesetas los 100 kilos fuera consumo.

METALES

Table with metal prices: London 3 de Enero de 1911, Precio por tonelada inglesa de 1016, Cobre, Standard, 56. 2. 6, etc.

EL TIEMPO.—Día 4. Las presiones atmosféricas han ascendido ligeramente, manteniéndose inferiores a la normal.

El barómetro señala 755,23 milímetros. El termómetro al sol señala 16,2 grados y varía a la sombra de una mínima de 2,8 grados a una máxima de 9,5.

Cielo cubierto, reinando viento E. El estado del tiempo en igual día del año anterior era el siguiente: Las presiones atmosféricas se mantenían muy superiores a la normal. El barómetro señalaba 770,55 m. El termómetro indicaba al sol 24,2 grados variando a la sombra de una mínima de 2 grados a una máxima de 14,2 grados. El cielo era despejado reinando viento S.

LAS NIEVES.—Durante todo el día de hoy el frío ha sido bastante intenso. Los picos y vertientes del Montseny y los de Montserrat, hasta los valles, aparecieron completamente cubiertos de nieve, contribuyendo a las bajas presiones de temperatura que experimentamos.

El último número de la Revista de la Cámara Oficial de la Propiedad publica el siguiente sumario:

Memoria; Estado general de cuentas; Inventario-Balance; Efectos en depósito; Presupuestos de ingresos y gastos para el año 1911; Exposición elevada al Congreso de los Diputados; Asamblea magna de Proprietarios; Ministerio de la Gobernación; Reales órdenes sobre arbitrios municipales, etcétera, etc.

Publica lo siguiente: Anuncio de la Dirección general de Obras públicas para la adjudicación por subasta, el 16 de Febrero próximo, de las obras del trozo primero de la carretera de Badalona a Mollet, con el presupuesto de 137,706'12 pesetas.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Boletín Oficial de hoy

Publica lo siguiente: Anuncio de la Dirección general de Obras públicas para la adjudicación por subasta, el 16 de Febrero próximo, de las obras del trozo primero de la carretera de Badalona a Mollet, con el presupuesto de 137,706'12 pesetas.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Relación de las causas señaladas para ser vistas por jurados en el actual cuatrimestre y lista de los jurados que han resultado designados para actuar en dicho periodo.

Espectáculos

PRINCIPAL.—La tarde de café y «Mare» de la «La Wally».

ROMA.—«L'amor veillas i el teatro».

TIVOLI.—Beneficio de Antonio Arrieta. Escogidísimo programa.

NOVEDADES.—«Los chorros del zoo» y «El conde de Luxemburgo».

ELDORADO.—«El patinillo», «Los intereses creados» y «Crispín y su compadre».

GRANVIA.—«Abrime la puerta y el café», conde de Luxemburgo.

NUOVO.—«El conde de Luxemburgo» y «El conde de las habas».

TEATRO APOLO.—Hoy miércoles, a las 9: hoy última vez, la obra del día, el celebrado vaudeville dramático, en 7 actos.

NICK CARTER («El rey de los detectives»).—Mañana jueves; estreno del precioso drama en 7 actos.

Los misterios del mar TEATRO IMPERIO.—Mañana jueves, tarde a las 4, gran matinee de moda: 1.ª La zarzuela en 1 acto y 3 cuadros, «El húsar de la guardia»; 2.ª La preciosísima ópera en 3 actos, de un estreno indiscutible.

La novia millonaria Precios: Palcos 6 pesetas, butacas 1'00, sientos 1'00, general 0'50.—Viernes, tarde a las 3 y cuartos, sencilla: «El húsar de la guardia». A las 5 y media, especial: «La novia millonaria». Noche a las 9 y media, especial: 1.ª «El húsar de la guardia»; 2.ª La ópera en 3 actos, «La novia millonaria».

LA BUENA SOMBRERA.—Ginjol, 3.—«Éxito de las tardes alegres. Triunfo de La Triana. Exito de la escultural Chelito II. Succés de Dearly-Nett. Todas las noches a las 10 y media: La gran revista POSTALES DE CONGRAT»

Rica presentación, lujo sin igual, ejecución extraordinaria. Después de la revista concierto por renombradas artistas.—Mañana jueves, debut de Mme. Gaby de Fradas, la deliciosa chanteuse de voz.—Entrada libre. Restaurant de primer orden. Butacas gratis.—En preparación grandes novedades.

CINEMATOGRAFO BELIO-GRAFF.—Rambla del Centro, 36 y 38.—Estrenos notables. Películas parlantes todos los días.

TEATRO SORIANO

Éxito colosal de HAVEMAN'S con su hermosa colección de fieras, compuesta de leones, tigres y leopardos y dos mellizos de tigre y león.

Esta noche gran acontecimiento con motivo de presentarse UN PAGÉS natural de Las Borjas (Lérida) haciendo algo de lo que hace

INAUDI Este Pagés contesta casi con la misma rapidez que Inaudi a las preguntas que se le hacen sobre el día de la semana cualquiera en que cayó una fecha. El Pagés conoce casi todos los nombres de las estaciones de España y sabe el número de kilómetros que distan de Madrid. El Pagés sabe de memoria un sin fin de cosas que interesarán al público en gran manera. El Pagés tiene una memoria portentosa comparable a la de Castelar y casi casi a la de Inaudi.

Id a verle

Id a verle

Id a verle

CORSES a medida desde 6 pesetas, día a día. Última moda. Especialidad en confección. Calle de Viladomat, 25, bajo. Talleres 4, 1.

Ferrocarril de Orleans

Excursión a las Gargantas del Tarn

Se expenden durante todo el año billetes circulares de 1.ª y 2.ª clases, pudiendo visitar las Gargantas del Tarn, comprendiendo diversos itinerarios, por ejemplo: Toulouse-Figeac-Neussargues-Garabit—Mende o Banassac-la Canourgue (interrupción del viaje por ferrocarril) Aguessac o Millau-Béziers-Carcassonne-Toulouse.

1.ª clase, 64 francos.—2.ª clase, 47 francos. Validez de los billetes, 30 días, no comprendiendo el día de salida, con facultad de prolongar mediante suplemento.

Nota.—Los viajeros pueden empezar su viaje en todas las estaciones expresadas en el itinerario del viaje circular, pero deben seguir el recorrido en el orden indicado más arriba. La excursión a las Gargantas del Tarn, solamente puede efectuarse en sentido descendente.

Los gastos de la excursión a las Gargantas del Tarn no están comprendidos en los precios de los billetes de los viajes circulares.

(1) Proponiéndose hacer una excursión al Viaduc du Viar, los viajeros pueden recorrer de Rodez a Albi-Orleans y vuelta, con facultad de detenerse a Viar, tanto a la ida como a la vuelta, mediante el pago de un suplemento de 7'50 francos en 1.ª clase y de 5 francos en 2.ª.

Los billetes de este trayecto adicional pueden pedirse al empezar el viaje, a la vez que el billete circular, ó a Rodez, al momento de pasar por esta estación. Estos billetes adicionales no aumentan, por eso, la duración de validez del billete circular.

Para más detalles, consultar el Livret-Guide-Officiel de la Compagnie de Orleans, de venta al precio de 0'30 francos, en sus principales estaciones, o también al despacho de París, se remite franco contra el envío, de 0'50 francos en sellos de correo, a la Administración Central, Place Valhubert, 1, París XIII ar.

con transmisión infinita, sin preguntarse siquiera si un día podrían tener un límite sus sufrimientos, porque estaba persuadido que tal límite no existía.

Demasiado ocupado en los preparativos para las fiestas en honor del emperador Bahabalo, León X no tenía nunca tiempo de recibir a Leonardo; después, para que no le importunase le dió el encargo de perfeccionar la máquina de acuñar moneda en la casa pontificia.

Y el artista, que no consideraba vil ningún trabajo, aun el más humilde, satisfizo el deseo del Papa e ideó una máquina, de la cual salían las monedas cortadas en forma de círculos perfectos.

Precisamente en aquellos tiempos, a consecuencia de las deudas acumuladas, Leonardo se encontraba en tan difícil situación económica, que su sueldo apenas le llegaba para pagar los intereses; y sin la ayuda generosa de Francisco Melzi, el cual había entrado en posesión de la herencia paterna, hubiera llegado a la miseria.

En el verano de 1514 enfermó de la embalaria.

En la primera enfermedad sería que había tenido en su vida; no quiso someterse a medicina alguna ni recurrir a los médicos.

Únicamente el artista lo cuidaba amorosamente; y el cirujano, reconocido a aquel firme afecto, le tomaba cada vez más cariño.

A veces le parecía que en aquel joven

comparaba su semblante en un acceso espasmo médico de ira.

Comprendía que en el fondo, el Papa le hablaba de él.

Pero intervino a tiempo Pedro Bembo, el cual seguía atentamente la discusión, y había comprendido que la broma agradable y divertida para el Papa podía convertirse en una pesadumbre para Leonardo, porque Buonarroti no era hombre que se prestase a semejantes juegos; le intervino con más gusto porque sentía por sus simpatías por Leonardo, el cual, según había oído decir, se reía de los literatos, llamándolos «imitadores de los antiguos» y «correaes con plumas de pavo».

—«Vuestro Santidad—dijo el hábil conde—me perdona; pero a mí parecer, en las palabras de nuestro Miguel Ángel, contra Leonardo hay una parte de verdad; al menos son tantos y tan contradictorios los rumores que corren sobre él, que no es posible distinguir lo falso de lo verdadero. Tiene comparación en realidad de los animales, y no quiere comer carne; pero en cambio inventa máquinas guerreras para hacer daño al género humano y acomparar al patíbulo a los condenados para castigarlos sobre sus propios huesos del terror. Además, sus discípulos y discípulos su amigo Marco Antonio de la Torre no sólo robaban los cadáveres de los hospital para sus estudios de anatomía, sino que los sacaban de sus tumbas en los túneles cementerios cristianos. Es verdad que, si no me engaño, en todos los tiempos los grandes hombres de ciencia con-

tinúa su semblante en un acceso espasmo médico de ira.

Comprendía que en el fondo, el Papa le hablaba de él.

Comprendía que en el fondo, el Papa le hablaba de él.

comparaba su semblante en un acceso espasmo médico de ira.

Comprendía que en el fondo, el Papa le hablaba de él.

Pero intervino a tiempo Pedro Bembo, el cual seguía atentamente la discusión, y había comprendido que la broma agradable y divertida para el Papa podía convertirse en una pesadumbre para Leonardo, porque Buonarroti no era hombre que se prestase a semejantes juegos; le intervino con más gusto porque sentía por sus simpatías por Leonardo, el cual, según había oído decir, se reía de los literatos, llamándolos «imitadores de los antiguos» y «correaes con plumas de pavo».

—«Vuestro Santidad—dijo el hábil conde—me perdona; pero a mí parecer, en las palabras de nuestro Miguel Ángel, contra Leonardo hay una parte de verdad; al menos son tantos y tan contradictorios los rumores que corren sobre él, que no es posible distinguir lo falso de lo verdadero. Tiene comparación en realidad de los animales, y no quiere comer carne; pero en cambio inventa máquinas guerreras para hacer daño al género humano y acomparar al patíbulo a los condenados para castigarlos sobre sus propios huesos del terror. Además, sus discípulos y discípulos su amigo Marco Antonio de la Torre no sólo robaban los cadáveres de los hospital para sus estudios de anatomía, sino que los sacaban de sus tumbas en los túneles cementerios cristianos. Es verdad que, si no me engaño, en todos los tiempos los grandes hombres de ciencia con-

comparaba su semblante en un acceso espasmo médico de ira.

Comprendía que en el fondo, el Papa le hablaba de él.

Comprendía que en el fondo, el Papa le hablaba de él.

comparaba su semblante en un acceso espasmo médico de ira.

Comprendía que en el fondo, el Papa le hablaba de él.

Pero intervino a tiempo Pedro Bembo, el cual seguía atentamente la discusión, y había comprendido que la broma agradable y divertida para el Papa podía convertirse en una pesadumbre para Leonardo, porque Buonarroti no era hombre que se prestase a semejantes juegos; le intervino con más gusto porque sentía por sus simpatías por Leonardo, el cual, según había oído decir, se reía de los literatos, llamándolos «imitadores de los antiguos» y «correaes con plumas de pavo».

—«Vuestro Santidad—dijo el hábil conde—me perdona; pero a mí parecer, en las palabras de nuestro Miguel Ángel, contra Leonardo hay una parte de verdad; al menos son tantos y tan contradictorios los rumores que corren sobre él, que no es posible distinguir lo falso de lo verdadero. Tiene comparación en realidad de los animales, y no quiere comer carne; pero en cambio inventa máquinas guerreras para hacer daño al género humano y acomparar al patíbulo a los condenados para castigarlos sobre sus propios huesos del terror. Además, sus discípulos y discípulos su amigo Marco Antonio de la Torre no sólo robaban los cadáveres de los hospital para sus estudios de anatomía, sino que los sacaban de sus tumbas en los túneles cementerios cristianos. Es verdad que, si no me engaño, en todos los tiempos los grandes hombres de ciencia con-

comparaba su semblante en un acceso espasmo médico de ira.

</

Charla femenina

Difficilmente, por retrada que sea la vida que viva, habrá hoy señora o señorita que no mantenga correspondencia más o menos frecuente con seis u ocho personas...

Y seguramente que, por grandes y perentorias que sean las ocupaciones en que emplea su tiempo, siempre tendrá cada día uno o varios ratos de esos que llaman aburridos, ratos que se pierden en ociosidad estéril.

Con sólo dedicar a su correspondencia ese tiempo que se malgasta haciendo hora para una visita, puede muy bien una persona estar perfectamente cumplida con sus relaciones.

La primera de las reglas que han de tenerse en cuenta para contestar a las cartas es la de no aplazar la respuesta, pues sabido es que la calle «Luego» va a dar derechamente en la plazuela «Nunca».

La cortesía más elemental aconseja responder al saludo que se nos dirige, adherirnos a las satisfacciones ó a las pesadumbres que se nos comunican, agradecer la solicitud que se nos demuestra é interesarnos por la situación de las que por nosotros ó por nuestra familia se interesan.

Lo correcto, á ser posible, es contestar las cartas dentro de un plazo que no exceda al de ocho días.

Este plazo se reducirá discretionalmente cuando se trate de asunto que nos obligue á reconocimiento, de asunto grave ó de persona que nos merezca, por su respetabilidad, excepciones con la acción.

Excepción de esta regla las contestaciones á cartas de pésame, que pueden darse dentro del mes contado desde el día en que se recibieron.

Las invitaciones exigen siempre respuesta inmediata.

Sabido es que las señoritas solteras deben consultar con sus padres cuantas cartas escriben.

La misma práctica es usual entre las señoras para con sus maridos.

Pues no faltaba más!

Para responder á una carta es muy conveniente tenerla á la vista, por ser esto el mejor medio de que la respuesta esté en consonancia perfecta con lo que nos escribió.

De no hacerlo así se corre el riesgo de dejar incontestados algunos puntos que tengan importancia.

Nos escribieron una carta expresando disgustos y tristezas? Pues sería censurable contestarla en términos de jovialidad.

Por el contrario, resulta de mal gusto y poco delicado responder con quejumbros y lamentaciones á una misiva rebotante de satisfacción y de alegría.

DON NITIDO



DIARIO de un SPORTMAN

Aviación

¿UN CIRCUITO EN ESPAÑA?

El Real Aero-Club de España proyecta hacer disputar el circuito «Málaga-Gibraltar-Ceuta-Málaga».

El pasado viernes el Real Aero-Club de España celebró en Madrid su Junta general reorganizadora de 1910.

Eligió nueva Junta, quedando constituida en esta forma: Junta directiva: Presidente, Alfredo Kindelan; vicepresidente, José Sabater; secretario primero, Joaquín Caro; secretario se-

gundo, Salvador García Pruneda; tesoroero, Paco Avial; vocales: señores Castilla, conde de San Esteban, Moreno, Magdalena y Sánchez Arias.

Comisión técnica.—Ricardo Goytra, José L. Mancinador, Alberto Aelit, Ricardo Maya, Alfredo López Alvarez y Jean Mauvais.

Comisión deportiva.—Señores Quirós, Salamanca, Lauffer, marqués de Valdeiglesias, Perogordo y Francisco del Valle.

Entre los proyectos del Club hay el de patronar en la medida de sus fuerzas el proyecto de concurso internacional de aviación que todos los elementos de valía de Málaga tratan de llevar á la práctica bajo inmejorables auspicios.

Aprovechando este concurso se piensa organizar el circuito Málaga-Gibraltar-Ceuta-Málaga y para el mismo ya se cuenta con la cooperación de valiosos elementos, garantía de éxito.

El proyecto tiene un interés nacional, pues se trata en síntesis de que el pabellón hispano sea el primero que penetre en Marruecos, atravesando por el aire el Estrecho de Gibraltar. Carece, por consiguiente, este proyecto de todo propósito especulativo, y bien merece el apoyo entusiasta de todos los que pueden y deben interesarse por el progreso en España en materia de navegación aérea.

Ciclismo LA VUELTA DE CATALUÑA (Primer año: 6, 7 y 8 Enero 1911)

La gran prueba será el primer acontecimiento ciclista de España.—Las etapas y los inscritos.

Ya dijimos cómo nació la idea de esta nuestra primera gran prueba ciclista y el cariño con que la organiza el Club Deportivo. Francia, Bélgica, Alemania, Italia, contaban con su vuelta anual y ya que en España no han existido entusiasmos para crear la colosal carrera, en Cataluña han sobrado iniciativas y cariño al sport del pedal para organizarla y lo que en principio pareció á muchos una fantasía, dentro de pocos días será una realidad y las carreteras del Principado serán las primeras de España que servirán de palenque á los valientes routiers que en tres días han de dar una vuelta completa á Cataluña.

La lucha para ellos será titánica, pero en los laureles del triunfo hallarán justa recompensa y si ello no bastase, el saber que ponen en movimiento á las cuatro provincias catalanas ha de estimularles lo suficiente para emprender valerosamente la ruta.

Las etapas La primera etapa (98 km.), se disputará el día 6 de Enero, siendo el punto designado para la salida el viaducto de D.ª Eulanda de Moncada, situado en el kilómetro 6,800 de la carretera de Cornellá á Fogas de Tordera.

La salida se dará á las doce. La llegada tendrá lugar en Tarragona y la meta estará situada en la Rambla, frente al Club El Pedal.

La segunda etapa (109 km.), se correrá el día 7 de Enero. Se dará la salida en Tarragona en el mismo lugar de la llegada á las 8,30 de la mañana, y la llegada se celebrará en los Campos Elisios de Lérida, siendo el recorrido Tarragona, Reus, Valls, Montblanch, Lérida.

La tercera etapa (153,300 km.), se celebrará el día 8 de Enero, se dará la partida á las 9,30 de la mañana en el Paseo de los Campos Elisios de Lérida y en el mismo lugar que habrá tenido lugar la llegada de la etapa anterior.

La línea oficial de la llegada situada en el kilómetro 619 de la carretera de Madrid á Francia, pasado el fiado de Coll Blanchi estará señalado por una Pancarta.

El recorrido de esta última etapa será Lérida, Tárrega, Cervera, Igualada, San Felix, Sans.

Los inscritos 1 Guillermo Tarín (Tarragona) 2 José Elias (Barcelona) 3 José Magdalena (Barcelona) 4 José Bonet (Barcelona)

- 5 Juan Duarte (Barcelona) 6 José Siré (Reus) 7 Juan Anguera (Reus) 8 Antonio Barba (Tarragona) 9 Otilio Borrás (Barcelona) 10 Arcadio de Soto (Barcelona) 11 Jesús Rosas (Barcelona) 12 Manuel Casarosa (Barcelona) 13 Juan Matís (Barcelona) 14 Jacinto Real (Barcelona) 15 Jesús Cuesta (Gijón) 16 Marceliano Cuesta (Gijón) 17 Manuel Garreta (Barcelona) 18 Linares (Barcelona) 19 Rafael Escoda (Barcelona) 20 Vicente Blinco (Bilbao) 21 Lorenzo Oca (Bilbao) 22 Tarraco (Tarragona) 23 Jaime Durán (Tortosa) 24 Jaime Calvet (Puigpelat) 25 Carlos García (Barcelona) 26 Bra. Durán (Promía de Mar) 27 Cesáreo Ruiz (Logroño) 28 Zaragoza (Valencia) 29 José Pérez Melero (Madrid) 30 Antonio García Rufino (Madrid) 31 Antonio Ruiz (Madrid) 32 José Valcárcel (Madrid) 33 Ernesto Casanovas (Murcia) 34 Manuel Planell (Barcelona) 35 Pedro Giró (Barcelona)

DISCOBOLO

Marítimas

Movimiento del Puerto.—Entradas:

De Palma, bergantín goleta «San Francisco», con carga general. De Cadaqués, pailebot «Soledad Paro», en lastre.

De Palma, bergantín goleta «María», con carga general. De Génova, vapor correo italiano «Cittá di Torino», con carga general de tránsito y 92 pasajeros de ídem.

De Gijón, vapor «Florencio Rodríguez», con carga general. De Mahón, vapor correo «Menorquina», con carga general, correspondencia y 14 pasajeros.

De Cete, vapor «Riojas», con carga general. De Mahón, vapor correo «Isla de Menorca», con carga general, correspondencia y 29 pasajeros.

De Newcastle, vapor inglés «Hasland», con carbón. De Hamburgo, vapor noruego «Broom», con carga general.

Despachadas: Para Colón y escalas, vapor correo italiano «Cittá di Torino», con efectos.—Para Alicante y escalas, goleta «Emilio», con ídem.—Para Gijón y escalas, vapor «Antonio Velázquez», con ídem.—Para Valencia, vapor «Aristas March», con ídem.—Para Mahón, vapor «Menorquina», con ídem.—Para la mar, vapor «Avispa», con ídem.—Para Valencia, vapor «Astriaco», con ídem.—Para Cete, vapor «Riojas», con ídem.—Para Palamós, laúd «Concha», con ídem.—Para Valencia, vapor «Astriaco (a) «Gerty», con ídem.—Para Rosas, vapor «Nuevo Ampurdancés», con ídem.

CARPETA TAURINA

La esposa del popular sastre de toreros y ex banderillero José M.ª Linuesa, ha dado á luz un precioso niño.

Felicito cordialmente al amigo Pepe y á su distinguida señora.

Ha entrado á formar parte de la cuadrilla del diestro mexicano Rodolfo Gaona, el aplaudido picador Antonio Chavez (Camerero).

El nuevo ganadero D. Agustín Sánchez de la Higuera ha verificado la tiente de 106 vacas y buecos, siendo desechados 23 de los últimos.

De tentador ofició el picador Orejón y dirigieron los madrileños Punteret y Dominguito.

Ingresos de la Compañía de los ferrocarriles de Madrid á Zaragoza y á Alcañt

Table with columns: LINEAS, Ingresos en explotación, 1910, 1909, Diferencia, 1910, 1909, Diferencia. Rows include Antio-Reo, Fecataluña, and Totale Red.

Por cable

La Unión (Montevideo).—Toros de Campos, de Sevilla, bravos. Relampaguito, Pazos y Copao, excelentes torando de capa y mulata, así como banderilleando. Fueron constantemente ovacionados.

De las cuadrillas, Posadas, banderilleando, y Concano, picando. Real de San Carlos (Montevideo).—Toros españoles, de Nardín, grandes y bravos.

Juan Sal, debutante, gustó extraordinariamente por su clasicismo torando. Con banderillas muy bien.

Joaquín Capa, muy bien en todo. Guadalupe (Méjico).—Toros de Santa Rosa, cuamplicron. Lombardini, superiorísimo. Ovaciones y orojas.

Luis Freg, regular en dos y superior en uno. San Luis de Potosí (Méjico).—Toros de Mal Paso, aceptables.

Pedro López, buenísimo en todo. Fué cogido sin consecuencias, y al final la sacaron en hombros. José Morales, buenísimo torando y aceptable hiriendo. Calerito, cumplió bien.

DOTRES.

PASATIEMPOS Serenata

Tú es uchas en tu encierro, yo canto ante tus rejas: ¡ah! ¡Quién fuera ese rayo que en el cándido licho te alumbral!

Tú velas con la noche yo vengo con la luna: ¡Ah! ¡Quién fuera ese rayo que en el cándido licho te alumbral!

La sombra es nuestra vista, el aura nuestro beso: ¡quién tuviera sus alas cuando juega en tu blondo cabello!

Tu amor el mundo ahoga, también el mio acalla: ¡más qué, si los espíritus á traés del espacio se hablan!

Tus ojos no me encuentran, tampoco á tí los míos: ¡qué importa, si en el pecho por doquiera te llevo conmigo!

Tú me amas, yo te adoro, el mundo nos separa: ¡qué sirve su barrera si en el cielo se juntan las almas!

Un año más

Libro cerrado el que viene, libro abierto el que se va, libros son los años todos, donde el hombre sin pensar cuenta sus días por páginas de su bien ó de su mal.

Espacio breve de tiempo suele traer, sin llevar penas que una vez sentidas, sen'idas siempre serán, que el pasa y pasamos todos, y los hechos que lugar tuvieron en su período fijos en su puesto están.

Por eso el pensador dice á cada año ¿que traxas? el anciano: ¡un año menos! el triste: ¡otro de penar! y sólo el que nace frívolo y frívolo morirá, se encoge de hombros y dice con desdén: ¡un año más!

JOAQUINA BALMASEDA

Charada

(Remitida por M. RONDEL)

«Como le va, don Totaf? —Algo escaso de dinero, dos tres prima dos tercero y pudo hacer capital.»

Jeroglífico

(Remitido por UN CÉNTIMO)

C C

1808 1911

Jeroglífico comprimido

(Remitido por ZORAYA)

A 14 Noviembre R

Rompeabezas

(Remitido por SALVADOR D. ZARROCA)

Para Zoraya

La corriente

Las soluciones en el número próximo

Soluciones del número anterior

A la Charada: Silaba. Al Jeroglífico: Maria. Al Comprimido: Reyes. Al Rompeabezas: Cavalleria rusticana. A la Charada ilustrada: A los toros de Carabanchel.

CORRESPONDENCIA

T.—Se agradece. Farándula.—Si manda la firma, si; en otro caso, como trata ciertos asuntos escabrosos, no. Nolis.—No son publicables. Z.—Tampoco. E. C. A.—Dos sonetos malos. Es mi modesta opinión. J. Al.—No torará en ésta el diestro que cita. Me consta. Cara-Cruz.—Si tienen alguna gracia, lo desmulan bastante. L.—Sirven los juegos. R.—No sirven las Adivinanzas. J. A.—Gracias. Se le corresponde.

Imprenta de LA PUBLICIDAD Calle Barbant, 11, bajo.—Teléfono 1 916

Papeletas Montepío no compran; calle Pine, 7.

Taquigrafo-mecanógrafo de oficina, razón: en la Administración de este periódico é iniciados A. G.

Muebles de A. Dirat Exposición permanente de dormitorios, salones, comedores, despachos, etc. Grandes almacenes con 13 pueras, Madrid, número 50, y San Pedro, 50, 52 y 54.

MUEBLES al contado, alquiler y planes, desde 1 peseta semanal. Balmes, 53.

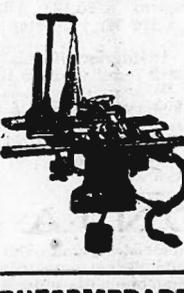
PIANOS MANUBRIO con recambio cilindros, 5 locutas, 80 pesetas.

HERNIADOS (trencats)

LEED: Obtendrás alivio instantáneo, contención absoluta y curación radical de vuestros males, usando los tan acreditados braceiros del especialista Torrens, siempre limpios, sin tirantes, plies, ni granos de ninguna clase; no molestan ni hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante; hombres, mujeres y niños deben usarlos.—No comprar aparato alguno sin antes ver esta casa.—Calle Unión, 13, tienda, CASA TORRENT.—Respacho de 8 mañana á 8 noche.—Consulta particular de 2 á 4.—Puerta del Angel, números 21 y 23, piso 1.

Centro de Saldistas

Ventas al detall permanente de toda clase de muebles nuevos y de lance. Compra de toda clase de géneros y establecimientos, pago al contado y sin demora. Entrada libre. CONSEJO DE CIENTO, 240 (entre Arbañ y Montaner).



LAS MEJORES MÁQUINAS TRICOTOSAS

de EDOUARD DUBIED Y C.ª

Couvet (Suiza)

Para la fabricación de géneros de punto de calceta. Facilidad para la enseñanza y reparaciones. Pidase catálogo en español. Representantes y depositarios para España:

ALFREDO RIERA é HIJOS, Ingenieros

Nápoles, 166, BARCELONA

ENFERMEDADES SECRETAS así recientes como crónicas, se curan segura y radicalmente sin perjudicar el organismo, con las Especialidades del Dr. Casasa.—Véase el prospecto.—Gran farmacia del Dr. Casasa, calle de Tallers, núm. 23

Amor! Sigue siendo la mejor pasta para limpiar metales.

HERPES Exema, psoriasis, sarna, escrófulas y demás enfermedades de la piel y humores, se curan radicalmente con el Extracto anti-herpético de Dulcamara compuesto del Dr. Casasa. Véase el prospecto.—Unico depósito: Gran Farmacia del Dr. Casasa, Calle de Tallers, núm. 2, cerca la Rambla de Canalejas.

Religiosismo de los Médicos no era mérito pedioso que la República de Pier Soderibé; sin embargo, como renegar también de este último ideal le era imposible, agarrábase á él desesperadamente como el niño frágil á una tabla.

Enfermo, abandonado, rogaba á Vetter, que intercediese por él al Papa ó á Juliano y le procurase una colocación cualquiera, porque el ocio era para él más terrible que la muerte, y declarábase dispuesto á todo con tal que lo empleasen.

Algunas veces, temiendo importunar demasiado á su protector con súplicas y quejas, lo entretenía agradablemente con la relación de ciertas aventuras amorosas.

Ya de cincuenta años, padre de numerosa familia hambrienta, estaba, ó por lo menos fingía estar enamorado como un estudiante.

«He dejado á un lado, escribía, los cuidados graves y serios; ni siquiera me acuerdo de las narraciones de la política contemporánea: estoy enamorado.»

Cuando Leonardo leía aquellas cartas ligeras y bromistas le volvían á la memoria las palabras oídas á Maquiavelo algunos años antes en la Romaña al salir de una taberna donde había hecho de bión para divertirse á la soldadesca española.

«Es la necesidad la que hace bailar, saltar y cantar canciones.»

Juliano de Médicis, tan tal Juan Spechli, filósofo, que habitaba en la misma casa que Leonardo; y culpaba al maestro de hacer pedreros los fetos sacados de los cuerpos de las mujeres en cinta, con el pretexto de hacer estudios anatómicos, pero en realidad para las prácticas criminales de la magia negra.

El ánimo del Papa no permaneció, sin embargo, largo tiempo bajo esta impresión de terror.

Despedido Miguel Angel, se organizó un concierto, en el cual su Santidad cantó muy bien un aria bastante difícil, lo que le ponía siempre de buen humor; siguió después una colación, en la cual se trató de la organización del cortejo que debía llevar en triunfo por las calles de Roma al papa Baraballo sobre un elefante; después se dispuso en él toda sombra y se olvidó completamente de Leonardo.

Pero al día siguiente, el prior del Santo Espíritu, el hospital donde Leonardo se proporcionaba el material para sus estudios anatómicos, recibía instrucciones severas para que no permitiera que al médico le diese uno de los cadáveres que se introducían en el dormitorio de los enfermos, poniendo en vigor la ley de Bonifacio VIII «De sepulturis y prohibiendo bajo pena de excomulgación la introducción de los cuerpos humanos sin el consentimiento de la Santa Iglesia apostólica.»

«¡Calla, Pedro, calla!—le interrumpió el Papa con una agitación esta vez no fingida.—¡Calla en nombre de Dios! ¡Corta en pedruzcos á tan hombre vivo! ¡Noble ciencia la que puede inducir á semejante cosa! ¡Que no te ocurra volver á hablar de estas porquerías en mi presencia! Y si yo me puse que Leonardo...»

No concluyó la frase, y se hizo devotamente la señal de la cruz, mientras un temblor le sacudía el cuerpo grueso y foffo.

Aunque escéptico, León X era al mismo tiempo supersticioso como una mujerzuela; sobre todo le infundía terror la magia negra; y mientras con una mano recompensaba á los autores de poemas como «Siplido ó la «Ornamenta», firmaba con la otra las bulas, que animaban al gran inquisidor fray Jorge de Casale á proseguir la cruzada emprendida contra los brujos.

«¡Ahora al oír hablar del robo de cadáveres me acordé de una acusación de la cual el papa no había hecho caso.»

«¡La acusación procedía de un banderillero de la Unión (Montevideo) que se había matado...»

«¡Calla, Pedro, calla!—le interrumpió el Papa con una agitación esta vez no fingida.—¡Calla en nombre de Dios! ¡Corta en pedruzcos á tan hombre vivo! ¡Noble ciencia la que puede inducir á semejante cosa! ¡Que no te ocurra volver á hablar de estas porquerías en mi presencia! Y si yo me puse que Leonardo...»

No concluyó la frase, y se hizo devotamente la señal de la cruz, mientras un temblor le sacudía el cuerpo grueso y foffo.

Aunque escéptico, León X era al mismo tiempo supersticioso como una mujerzuela; sobre todo le infundía terror la magia negra; y mientras con una mano recompensaba á los autores de poemas como «Siplido ó la «Ornamenta», firmaba con la otra las bulas, que animaban al gran inquisidor fray Jorge de Casale á proseguir la cruzada emprendida contra los brujos.

«¡Ahora al oír hablar del robo de cadáveres me acordé de una acusación de la cual el papa no había hecho caso.»

«¡La acusación procedía de un banderillero de la Unión (Montevideo) que se había matado...»

«¡Calla, Pedro, calla!—le interrumpió el Papa con una agitación esta vez no fingida.—¡Calla en nombre de Dios! ¡Corta en pedruzcos á tan hombre vivo! ¡Noble ciencia la que puede inducir á semejante cosa! ¡Que no te ocurra volver á hablar de estas porquerías en mi presencia! Y si yo me puse que Leonardo...»

No concluyó la frase, y se hizo devotamente la señal de la cruz, mientras un temblor le sacudía el cuerpo grueso y foffo.

Aunque escéptico, León X era al mismo tiempo supersticioso como una mujerzuela; sobre todo le infundía terror la magia negra; y mientras con una mano recompensaba á los autores de poemas como «Siplido ó la «Ornamenta», firmaba con la otra las bulas, que animaban al gran inquisidor fray Jorge de Casale á proseguir la cruzada emprendida contra los brujos.

«¡Ahora al oír hablar del robo de cadáveres me acordé de una acusación de la cual el papa no había hecho caso.»

«¡La acusación procedía de un banderillero de la Unión (Montevideo) que se había matado...»