

Fundador político: EUSEBIO PASCUAL Y CASAS

5 - CÉNTIMOS - 5 + Informaciones - Política - Literatura - Ciencias - Artes - Sports - Teatros + EDICIÓN NOCHE

PANICELLO-DENTISTA se ha trasladado a la Rambla del Centro, núm. 18, principal.

Quinta de 1911
"La Previsión Andaluza"
SEGUROS DE QUINTAS
Prima 800 pesetas, sin más gastos
Esta Compañía realiza igualmente el seguro sobre el ganado, por los riesgos de muerte e inutilización y por robo, hurto y extravío.

MALAS DIGESTIONES
En escaso número se encuentran los sujetos que jamás han tenido DISPEPSIA
palabra que quiere decir digestión difícil: en cambio, más de la cuarta parte de la humanidad la padece, necesitando aumentar la secreción del jugo gástrico, tonificar la mucosa del estómago, y aumentar su poder digestivo.

Se necesita mejorario con buen carácter de letra y excelentes referencias. Ganará en seguida.
Dirigirse por escrito a la Administración de LA PUBLICIDAD, iniciales A. G.

Socio comendatario, para industria de gran consumo y de grandes rendimientos, se desea. San Pablo, 66, «La Electrica».

TENEDOR DE LIBROS
Con muchos años de práctica, persona respetable que ha desempeñado importantes cargos en casas de comercio de esta capital, poseyendo el francés y con inmejorables referencias, SE OPRECE. Escribir a don J. V. F.—Administración de LA PUBLICIDAD.

Fonda de Europa
Plaza de la Iglesia CALELLA
Precios desde 4'50 pesetas, todo comprendido. Rebaja a los viajeros.

A todos los que padecen de granos rojos, de acné, de forúnculos, de abscesos, de lagas supurantes, en una palabra, de enfermedades en que exista supuración, aconsejamos vivamente el uso de la Levadura de Coirre (Levadura seca de cerveza), con la cual obtendrán una curación radical.

Los que a la vista del momento que pasa, comparando con la decadencia de las rosas, el arbol de la vida, en salubridad y propósito...

Mujer de Sevilla, no creas, asombrado a tu balcon, entre las flores que lo engalanan, sino un ramo de todas las flores: rosa, la más hermosa, el jazmín aromado. Ya quisieras las más soberanas reinas del Orbe...

¡Quién, como tú de reina y soberana, mujer augusta de Sevilla, si creas, tardes no de los pensamientos de los claveles?

¡Ay, cuántos enajenados corazones colgarian sus nidos de tu balcon universal y se ostarían las alas antes de sentirse tentados de levantar el vuelo, como las obscuras golondrinas que cantó el poeta?

J. MUÑOZ SAN ROMAN
Sevilla 2-1-911

PEQUEÑA TRIBUNA
Domingo J. Sanllehy
Tenia fisonomia propia, tenia cosas. Vernos, y sonreirse con bondad en prevision de las ironias que le ibamos a decir, era una misma cosa.

Los Museos sociales

Con ocasión de la inauguración del Museo Social, salos de su género en España, que se celebrará el próximo domingo, en la antigua fábrica Batlló, la Junta del mismo nos ha remitido, para su publicación, la siguiente nota haciendo historia de los Museos Sociales, desde que se instituyeron.

En 1887 aumentó el deseo de exponer los ideales de la Economía Social, haciendo una verdadera revolución en la manera de presentar el material científico social, mediante relieves, planos, gráficos, mapas, fotografías. Siguiendo desde entonces desarrollándose las exposiciones de la Economía Social, en todas las Exposiciones universales, especialmente en las de 1889 y 1900 en París, Saint Louis en 1904. Pero los Museos Sociales nacieron a raíz del éxito obtenido por la Sección Social en la Exposición francesa de 1889, de ella partió la idea de crear un Museo permanente de estas materias, fundándose en París una sociedad a este objeto, llamada Museo de Economía Social, instalándose primeramente en el Palacio de las Artes Liberales del Campo de Marte y después, gracias a los trabajos de Jules Stieglitz (ministro de Comercio), al Conservatorio de Artes y Oficios, y últimamente, gracias a la espléndida donación del conde de Chambour, año 1894, fundóse el llamado propiamente Museo Social, establecido actualmente en la calle Las Casas, de París.

EL ENTIERRO DE SANLEHY
A las diez y media de esta mañana, la plaza de Santa Ana, empezaron a llenar de coches y gentío para asistir y presenciar el entierro del que fué en vida D. Domingo J. Sanllehy.

DESDE MADRID

El banquete tradicionalista

Quiero hoy recoger, imparcialmente, sin pretensión ni intención ninguna, sin el menor ánimo de comentario, la relación que del acto que los tradicionalistas e integristas han celebrado en el Frontón hizo la otra noche, en el salóncillo de uno de los más aristocráticos teatros de esta corte, uno de los más exquisitos literatos españoles.

Se trata, naturalmente, del imponderable D. Ramón del Valle-Inclán con los dos pies, como él mismo asegura bizarramente. Había en el salóncillo, reclutados en la comodidad de las amplias y lujosas olomanas varias personas de muy distinta significación social y política, un literato, un pintor, un teniente alcaide republicano, algunos críticos y un músico causer, filósofo y platónico.

En el banquete, al que asistieron, como decenas de unas ochocientas personas y como oyentes unas cuatro mil, la importancia transcendental estribaba en el discurso del señor Vázquez Mella, que duró hora y media. Un banquete para un brinco de tan largas dimensiones, nos parece poco. Seguramente no lo hubiera soportado D. Eugenio Selles que se doña en un artículo publicado en La Nación de Buenos Aires de que la Embajada española que había ido allá para el Centenario hubiera realizado un tan largo viaje para un banquete que duró más de veinte días.

Todo consiste en saber qué es más agradable entre un discurso de hora y media del señor Vázquez Mella ó un viaje por mar de diez y ocho días.

En el salóncillo otro banquete tenía lugar. Acoosado a preguntas el autor de «Aguila de Blasón», declaró que el discurso del jefe tradicionalista había sido admirable de lógica y de fuerza.

Todos los argumentos se fundamentaron en uno tan sólido y contundente que no tiene vuelta de hoja. Si el Estado quiere proclamar la libertad de cultos que renuncie al mismo tiempo a las regalías sobre la religión católica; que no nombre dignidades eclesiásticas, etc., etc. De no hacer esto lo que se intenta es dejar en libertad todas las religiones y todas las iglesias, ejerciendo sólo una intervención en la católica.

Este es el punto de vista, el eje en torno del que el señor Mella hizo girar una parte de su discurso. Hizo también portido hincapié en el de la responsabilidad de los reyes para ir así apostando entre las dos ruedas que renuncia su eflorescencia, el trigo de las ideas para la harina del tradicionalismo.

—Pues yo no sabía que usted fuese militante.

Sonrió el gran manco y acariciándose aquella su gran barba patriarcal y monástica respondió:

—Sí, señor; pero todavía no han llegado los tiempos en que yo he de tomar verdaderamente parte activa y enérgica. Ya llegarán. Ya están anunciados.

Sonreímos nosotros pensando en la bella fantasía de «la partida de D. Ramón María el Manco...» Todo un horizonte legendario se abrió ante nuestros ojos y comprendimos el tradicionalismo utópico y estético del gran escritor.

Los fincheros anunciaron que iba a empezar el segundo acto. Como se trataba de una reprise interesante, abandonamos el salóncillo, dejando vacío nuestro sitio en el banquete.

Cuando volvimos a ocuparlo, en el otro entreacto, ya el autor de «La guerra carlista» explicaba la enorme impresión que le produjeron unas momias que vio en Toledo, en una cierta visita que hizo a la histórica ciudad acompañada de un escritor, hoy conservador famoso, que por cigarrillo arrancó a una de las momias una mano guardándosela en el bolsillo...

Madrid, 10 Enero 1911.

COLABORACION LITERARIA

El encanto de Sevilla

Como una sonrisa de la ciudad, es esta galanura de las flores en el basamento y en el antepecho del balcon.

No fuera Sevilla, famosa y alabada, sin el primerísimo adorno de las flores en los huecos de las moradas, por donde el sol entra, para hacer morenos los rostros de las reinas de Andalucía.

Porque sin esa gracia primavera, de porrenne Abril, la ciudad luminosa sería como los nidos sin pájaros, los cielos sin el arbol de los amancebros, y los ríos sin las frondas de sus orillas.

La mujer sevillana atesora dos grandes carismos: los pájaros y las flores; los canarios y las palomas, los azahares y los claveles.

Sociedad Barcelonesa de Amigos de la Instrucción

A las cinco y media de la tarde del próximo domingo, día 15, en el Fomento del Trabajo Nacional se celebrará la séptima sesión inaugural de curso, figurando en la orden del día:

1.º Lectura de la Memoria de los trabajos de la Sociedad durante el curso anterior, por el secretario D. Lorenzo Jou y Ollé.

2.º Discurso doctrinal por D.ª Irma Dalgá de Albí, con el tema: «La familia: lo que ha sido, es y será».

3.º Reparto de los premios del Concurso de 1910, con el siguiente variado: Han obtenido premio los temas: «Salud a los niños y habrá menos hombres para corregir y castigar», «Yo sembraría libros por toda la tierra», «D. Pedro de Alcántara García», «Claridad», «Los analfabetos son los ineducados», «Ni laboro por la estantaj planior».

Ganan además los temas: «Beccaria», «Labor», «El buen ejemplo es la moral en acción», «Literatura para infantes», «Verdad, virtud y claridad», «Inter folia fructus», «La disciplina escolar», «Hay bastantes cabezas que son libros» y «Pedagogía y Hacienda».

Se concede mención honorífica a los temas: «La envidia ruin mortifica», «Labor improbus omnia vincit», «Fiat lux», «Cultura», «Los mitos pedagógicos», «Rediculisano seco» y «Es necesario enseñar al niño», etc.

En el concurso de lectura se premia a las niñas y niños Teresa Llobet, Teresa Iserra, José M.ª Ribes, Josefa Ribes, Josefa Ventura, Juan Rubió, Josefa Canals, Josefa Augé, Santiago Clapés, Francisco García, Margarita Barria, Francisca Baltesté, Ana Mayans, Pedro Kandi, Joaquín Collazos y Juan Serra.

Y en el concurso de dibujo se concede además al profesor D. Francisco Sala y Deulofeu y discípulos varias a sus alumnos y alumnas Nello Casanova, José Castelló, Emilia Solís, Eduardo Pantoja, Rodrigo Sana, Susana Tena, Carmen Ballester y Susana Noya.

Cañitas

I
Saló un cantar de tus labios, y lo recogió mi alma. ¡Qué de cosas le diría que ya la pobre es tu esclava!

II
La razón tenía ojos y el cariño la cegó. ¡Al pobre que siente amor hay que encomendarlo a Dios!

III
Con un rosario de besos voy a tenerle sujeta. Ancho campo, mucha luz, ¡y tú verás si me dejas...!

IV
Todos en el mundo, todos, seguimos los mismos pasos y oírás decir a los viejos: —¡Qué demonios de muchachos!

V
Un hombre se volvió loco porque llevaba la idea de juntar las ilusiones con un poco de experiencia.

VI
En las cucucas de tus manos quiero guardar un secreto. Acércalas, cariño. Di, ¿qué ha sido? Ha sido un beso.

A. ENRIQUE DOTRES

Ecoss mundiales

El culto en los Estados Unidos
En los Estados Unidos, hay, según una estadística oficial, 197,795 iglesias y 11,791 salas consagradas al ejercicio del culto.

En los Estados Unidos, hay, según una estadística oficial, 197,795 iglesias y 11,791 salas consagradas al ejercicio del culto. Las iglesias católicas (de las cuales hay más que 11,94), son pequeñas, no cubriendo en ellas más de 4,500,000 personas.

Los Museos sociales

Con ocasión de la inauguración del Museo Social, salos de su género en España, que se celebrará el próximo domingo, en la antigua fábrica Batlló, la Junta del mismo nos ha remitido, para su publicación, la siguiente nota haciendo historia de los Museos Sociales, desde que se instituyeron.

En 1887 aumentó el deseo de exponer los ideales de la Economía Social, haciendo una verdadera revolución en la manera de presentar el material científico social, mediante relieves, planos, gráficos, mapas, fotografías. Siguiendo desde entonces desarrollándose las exposiciones de la Economía Social, en todas las Exposiciones universales, especialmente en las de 1889 y 1900 en París, Saint Louis en 1904. Pero los Museos Sociales nacieron a raíz del éxito obtenido por la Sección Social en la Exposición francesa de 1889, de ella partió la idea de crear un Museo permanente de estas materias, fundándose en París una sociedad a este objeto, llamada Museo de Economía Social, instalándose primeramente en el Palacio de las Artes Liberales del Campo de Marte y después, gracias a los trabajos de Jules Stieglitz (ministro de Comercio), al Conservatorio de Artes y Oficios, y últimamente, gracias a la espléndida donación del conde de Chambour, año 1894, fundóse el llamado propiamente Museo Social, establecido actualmente en la calle Las Casas, de París.

EL ENTIERRO DE SANLEHY
A las diez y media de esta mañana, la plaza de Santa Ana, empezaron a llenar de coches y gentío para asistir y presenciar el entierro del que fué en vida D. Domingo J. Sanllehy.

Por las calles donde había de pasar la comitiva fúnebra, hasta la Catedral, se notaba extraordinaria animación. Los guardias urbanos y municipales debían ejercer constante vigilancia; no pasando un momento al objeto de procurar que no se interrumpiese la circulación de coches y tranvías. Las tiendas próximas a la casa del ilustre finado cerraron sus puertas en señal de duelo.

A las once y media mañana la aglomeración era enorme. Han llegado las autoridades representativas de todas las clases sociales de Barcelona, del Circulo del Liceo, del Centro de Atracción de Forasteros, infinidad de colectividades de todos matices, el Ayuntamiento en corporación, el claustro universitario, los asilados de distintas casas benéficas, etc., etc.

Toda la ciudad, ricos y pobres, humildes obreros y conocidas personalidades de la política, de la banca y de las letras. Una imponente demostración de duelo, una espléndida exposición de las incontables simpatías de que gozaba el finado y de las que disfruta la casa Sanllehy.

El acto del entierro constituye un tributo de Barcelona a la memoria del ilustre barcelonés.

A las once y media organizóse la comitiva. El duelo era presidido por un hijo del finado y por el alcalde accidental don Gonzalo Sarracá, gobernador civil señor Portela, capitán general señor Weyler, presidente de la Audiencia, el dean y el rector de la Universidad.

El Ayuntamiento asistió en corporación, con maceros y guardias urbanos.

Entre los concejales había los señores Forcada, Lluich, Jansana, Lladó y Vallés, Soriano, Ganals, Carratell, Juncosa, Tauler, Segarra, Riús, Carreras, Pardo, Domenech, Morales Pareja, Albó, Ullé, Monégol, Ricart, Sans y Lluich Rissach.

Asistió la banda municipal, serenitas, cancheros, voluntarios de la guerra de África. Seguían los niños asilados en varios establecimientos benéficos y múltiples corporaciones y entidades.

En la comitiva se destacaban conocidas personas, entre las que recordamos a los señores Cambó, Vallés y Ribot, Foronda, Pedro G. Maristany, Trias, Benito y Pedro Corominas, Vidal y Ribes, Bittini, en representación de los señores marqueses de Marianao y de Villanova y Geltrú, Planas, Reñola, Bosch y Alsina, Comillas, Ferrnanyer, Sostres, Durán y Ventosa, Matheni, y con más que hiciera interminable esta lista al obligarnos a transcribir los nombres de todas cuantas personas han alcanzado por su fortuna, por sus méritos y por su situación, arraigo en nuestra urbe.

El cortejo se dirigió, entre la respetuosa curiosidad de un público enorme, a la iglesia Catedral.

El Ayuntamiento no podía, en corporación, entrar en la Iglesia, porque según acuerdo del Consistorio, no puede aquí asistir, en corporación, a ningún acto religioso.

Entraron algunos señores concejales. Del partido radical estuvieron en el refectorio y en la mesa los señores Sarracá, Morales y Lluich. Los demás se quedaron en la puerta, volviendo a las Casas Consistoriales con la música, los maceros y los guardias.

Crónica general • Políticas • Gobierno Civil • Arte • Teatros

Políticas

El ingreso en la conjunción

Me aquí como juzga España Nueva el ingreso en la conjunción republicano-socialista de la Unión Federal Nacionalista Republicana:

Como patriotas, como verdaderos republicanos proceden los que constituyen la U. F. R. N., y España debe agradecerles. Votando por adelantación, sin reservas, ese hermoso acuerdo, asentan rudísimo golpe a los monárquicos, que inclinandose del lado del cemento y de las aguas, creen dañar al austero republicanismo de los elementos que integran la Conjunción. Ayer, fué el último en alcalde de Echebe y fueron los ediles liberales del distrito de Laredo, declarándose republicanos e ingresando en la Conjunción: hoy, es el poderosísimo núcleo de la izquierda catalana, que se une al centro de atracción de republicanos y socialistas sin mancha; mañana serán otros elementos de igual patriotismo, que no pueden subordinar el ideal político a turbias concepciones de éter. Todo es halagüeño para nosotros. Mientras las cornejas graznan desde los alcañanes de la Monarquía, la Conjunción se ensancha y fortifica enormemente.

A Madrid

Ha marchado a Madrid el senador por Lérida, nuestro querido compañero don Emilio Junoy.

Varías

Para formar parte de la junta directiva del Centro de la Unión Republicana de Gerona fueron elegidos anteaayer, en virtud de la renovación parcial de cargos: presidente, D. Federico Fita y D. Joaquín Oliveras; D. Aureo Malaret, D. José Campistol y D. Salvador Planas.

Mañana por la tarde se reunirá la Junta directiva del Centro Monárquico Conservador, para recibir en corporación a la Juventud Conservadora recientemente inaugurada.

Los republicanos de Mallorca el día 22, un banquete para festejar el triunfo del diputado electo por Menorca, doctor D. Federico Llansó.

Tendrá lugar el próximo día 22.

Anoche comenzó la recogida de basuras, continuando esta mañana.

Se ha tenido noticia de la supuesta intención de los basureros huelguistas de recoger las basuras de los barrios apartados para depositarlas, sucesivamente, en las vías céntricas. La Alcaldía ha adoptado medidas energéticas para evitar esto. La guardia municipal, vestida de paisano y provista de sendos garrotes, vigilará aquellos barrios extremos.

Durante el día de hoy hemos recogido noticias satisfactorias del curso de la huelga.

El general Weyler ha obtenido contestación favorable del Gobierno y pondrá a disposición de la Alcaldía los individuos de tropa que necesite; además para evitar coacciones, acompañará a cada carro un soldado de uniforme.

A la hora de cerrar esta edición han acudido a Capitanía general, para ultimar este asunto y distribuir los individuos de tropa entre los capataces del Ayuntamiento, los facultativos municipales señores Falqués, Trias y Vila.

Durante la pasada noche y hoy mañana, han trabajado, con personal de individuos de las brigadas, 23 carros del concesionario señor Serra y Sulé y 33 del contratista señor Torres.

El señor Mendiola, en nombre de la guardia municipal, ha visitado al alcalde, para decirle que la mencionada guardia no ofrece a realizar la recogida de basuras en las horas francas de servicio. El alcalde ha agradecido las ofertas del benemérito cuerpo.

Esta tarde debía reunirse la sociedad de basureros. Parece ser que éstos no tienen el mismo criterio. Los basureros acusan a los hortelanos de haberles lanzado a la huelga y de negarles, planteada ésta, su apoyo.

De forma que el espíritu de los huelguistas, según estos informes, se quebranta, dividiéndose en los pareceres.

Estimamos que puede considerarse resuelto el conflicto.

ARTE Y ARTISTAS

Un artículo de Charles Morice.—Obra sobre el Greco.—Varías.

Justo comentario al desequilibrio de la producción artística actual y a la mitificación del arte bajo todos sus aspectos, es el artículo preciso y atinado de Charles Morice del que recordamos por creernos sinceramente interesantes y oportunos los siguientes párrafos:

Es verdad que con el pretexto de independencia y de originalidad, la credulidad de los amateurs, ha sido de algunos años a esta parte, vilmente explotada... Gracias a la complicidad entre unos marchantes y artistas falsos, gran número de tentativas raras, y ridículas y vacías de sentido, pasan por obras admirables; la demanda de esta clase de producciones es considerable y con ellas se verifican envidiables operaciones mercantiles.

A continuación, el señor Morice, se explica esta credulidad ciega de los compradores, porque el arte que por parte de éstos, la mayoría, se acuerdan de la aparición de los primeros impresionistas que fueron casi unánimemente bostados y atacados con dureza, no reconociéndoles el justo valor, que ahora el tiempo y la fuerza de su valoración propia, se ha activado de proclamar.

Hoy, estos mismos anti-impresionistas, que arrojan puñados de barro en el Salón de los Rechazados de 1883, delante de las aberraciones intencionadas de muchos artistas de hoy día, se acuerdan de la plancha anterior y no queriendo ser desautorizados de nuevo más tarde, aprueban con signos afirmativos de cabeza cuanto se les presente delante.

Corrobora esta opinión, el cuadro del año Buonarroti del pasado Salón de Independientes.

Termina su artículo Charles Morice, arremetiendo con furia a la pintura oficial de los Detaille, Carotus-Durán, Cormont, etcétera y al frío academismo patrocinado por la Escuela de Bellas Artes.

Es, en resumen, un trabajo noble y desinteresado el tal artículo, que proyecta cierta luz,—tan necesaria!—en el caos del arte contemporáneo en el que están mezclados confundidamente y se agitan en la misma redoma los falsos vividores del arte excéntrico y los puros é inmortales artesanos de la Belleza.

Muy pronto se publicará un libro del refinado escritor M. Maurice Barrés, sobre el Greco.

En La Publicidad daremos cuenta de su aparición y contenido.

Ha salido de nuevo para París, su habitual residencia, el distinguido dibujante Pedro Inglada (Ida).

Se encuentra en Barcelona, procedente de las Islas Canarias, el pintor Nestor Fernández de la Torre.

No hemos podido visitarle durante estos días, por estar muy atareado con motivo de ultimar y retozar las obras que exhibirá el 14 de Enero en las Galerías del Fayans Catalá.

Terminada ésta, según nos dice un amigo suyo, el escultor Mariano Andreu, Nestor saldrá en su compañía para Londres, acompañándole hasta París, en donde pasará larga temporada, el distinguido escultor y dibujante Ismael Smith.

HECTOR BIELSA

LA AQUEQUIA CONDAL

Una numerosa comisión de propietarios y vecinos de la derecha del Eixancho, se ha dirigido a la Junta directiva de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, interesando su concurso para procurar la inminente desaparición del antiguo cauce de la Aquequia Condal.

Expusieron los comisionados que la desaparición de dicho cauce es, ante todo, cuestión de salubridad pública y entraña además la resolución de importantes problemas para la ciudad y que por lo mismo deberían ya estar resueltos, y que no sólo no tiene razón de ser el cauce si que su existencia constituye un peligro inminente para el desarrollo urbano de la urbe y además que uno de los peligros más serios para la salud pública es la Aquequia Condal, que atraviesa las barriadas de San Andrés, Clot y Puerto-Pío. Funciona la empresa que la administración ha de la dirección de las obras, en la que tiene representación propia el Ayuntamiento. Las quejas que insistentemente han formulado los vecinos de aquellas barriadas acerca de las emanaciones pestilentes que la Aquequia ó Riech Condal desprende, no han merecido nunca ser atendidas y resueltas en el sentido que las más fundamentadas razones la higiene aconseja.

La Junta que viene ya impuesta de la importancia que reviste esta cuestión, agradeciendo la atención de los comisionados, rogándoles invitaran a todos los propietarios afectados por la misma, así como a los usuarios interesados, a acercarse a la Cámara, a fin de coadyuvar unidos a una solución práctica que es tan necesaria como útil para Barcelona.

Como el agua de esta Aquequia se pierde en servidumbres mucho antes de llegar a esta barriada, resulta que los pequeños charcos sin corriente que se notan son sólo un motivo de alarma para el vecindario, ya que nuevamente sirven para dar carácter de estabilidad a un criadero público de enfermedades como las del tifus y fiebres palúdicas.

La Junta que viene ya impuesta de la importancia que reviste esta cuestión, agradeciendo la atención de los comisionados, rogándoles invitaran a todos los propietarios afectados por la misma, así como a los usuarios interesados, a acercarse a la Cámara, a fin de coadyuvar unidos a una solución práctica que es tan necesaria como útil para Barcelona.

En breve se publicará en esta ciudad con el título *Museum* una revista de arte antiguo y moderno, español y extranjero, por completo desligada de toda publicación anterior y de exclusivismo de ninguna suerte. Publicistas nacionales y de otros países que se han distinguido en el estudio de las cosas de arte figurarán entre los colaboradores, asegurando así conocer, tanto lo que se piensa entre nosotros, como fuera de España. Cada número constará de cuarenta páginas y de uno ó varios suplementos en colores.

La casa Thonias es la encargada de la impresión de esta revista, lo cual permite concebir fundadas esperanzas de que será presentada con aquel esmero y buen gusto, propios de cuanto sale de los talleres de tan importante casa.

PROPIETARIOS.—Queréis tener buenas luzes y vistas escaleras? Visitar PROCURADORES «La Electrica», S. Pablo, 65.

El señor Junoy estuvo en la Capitanía general, con objeto de hacer entrega de una instancia del joven redactor de *La Rebelión* señor Eudérix, solicitando el indulto de la pena a que fué condenado en Consejo de guerra, por la publicación de una poesía.

En el Centro Excursionista de Catalunya hoy miércoles, a las diez de la noche, D. Pelagín Casades y Gramatxes, dará la conferencia CXXXVII de Arqueología, 10.ª de la escuela griega clásica, tratando de los siguientes puntos: Periodo alejandrino.—Escuelas del Peloponoso.—Leipo. Sus obras.—El retrato a fines del siglo IV.—Lisistratos.—El arte helénico.—Siggos III y II antes de Jesucristo.—Centros principales.—Sus caracteres.—Sus maestros y obras más célebres.

La Academia y Laboratorio de Ciencias Médicas de Cataluña celebrará sesión hoy miércoles a las nueve y media de la noche. Orden de la sesión: doctor Vilanova, varios casos de epiteloma cutáneo curados con el radium. Doctor Monturiol, consideraciones sobre luxación congénita de la cadera. Doctor Raventós, caso de utopías intrellnales.

La viuda é hija de D. Francisco H. Tóbell, director de *L'Art del Pagés* desde su fundación, en la imposibilidad material de contestar a las innumerables cartas de pésame que han recibido, nos ruegan que, en su nombre, demos las gracias a todos por el buen recuerdo que se le dedica, como también a toda la prensa en general y corporaciones que han contribuido a analizar su memoria.

Ayer tarde, al anochece, una joven sirviente que iba por el paseo de Gracia llevando en brazos un niño de 10 meses, fué alcanzada por el automóvil núm. 49, quedando bajo las ruedas del vehículo.

La sirvienta tuvo la feliz precaución de lanzar el niño que llevaba en brazos, cayendo en seco y el suceso no tuvo, por fortuna, las consecuencias que preyeron, en los primeros momentos, cuantas personas lo presenciaron.

El niño, que se llama Luis Ramón, resultó con pequeñas erosiones en la cara y la sirvienta con contusiones en la cadera y rodilla izquierda, de pronóstico reservado.

Para fin de mes se anuncian en el Palau de la Música Catalana seis grandes conciertos históricos, a cargo de Wanda Landowska, célebre pianista y clarinetista; la pianista Clara Sansoni, discípula de Albeniz, que nos dará a conocer la obra maestra «Iberia», y del cuarteto Rosa, de Viena, considerado hoy como el primero del mundo.

El doctor D. M. Segalá Estalélla ha presentado la dimisión de todos los cargos que venía desempeñando en el Patronato de Cataluña para la lucha contra la tuberculosis.

Según noticias, dentro de breves días quedarán alumbradas con luz eléctrica todas las poblaciones de la Cerdeña.

Las fuertes heladas han destruido la aquequia de Puigcerdá.

En el Asilo municipal del Parque, ha fallecido la esbelta Sagrario Pulpillo Barco, de 62 años, viuda, natural de Santo Tomé (Jaén).

La ronda del cuerpo de carabineros practicó un registro en una casa de la calle Vinaroz, aprehendiendo varios voluminosos paquetes de tabaco habano, de contrabando.

Un niño de cuatro años, que habitaba con sus padres en una casa del Pasaje Marimón, cayó de la camita produciéndose fuertes contusiones en la cara y en la cabeza de las que falleció a los pocos momentos.

En ocasión de hallarse varios empleados de La Catalana, arrojando un campo de gas existente en la trampa colocada frente a casa número 8, de la calle Boquer, inflama aquel frasco rompiendo el cristal del mismo y se escapó una gran cantidad de gas. En el escape había ropa blanca expuesta, quemándose.

El suceso produjo alarma en el vecindario.

Ha sido nombrado secretario de la Junta de la Aquequia Condal, don Juan de S. P.

En la quinta conferencia sobre «Sintología» que dará D. José Comas y Solá en el Ateneo Barcelonés, se tratará de los caracteres generales de los sinogramas y se empezará el estudio del cálculo de los sinogramas. Esta conferencia tendrá lugar mañana, a la hora de costumbre.

Se ha curado el siguiente telegrama de los señores presidentes del Consejo de ministros, ministro de Hacienda, presidente del Congreso y presidente del Senado: «Alarmada la propiedad de Barcelona por la desaparición de la Aquequia Condal, se acuerda...»

En la quinta conferencia sobre «Sintología» que dará D. José Comas y Solá en el Ateneo Barcelonés, se tratará de los caracteres generales de los sinogramas y se empezará el estudio del cálculo de los sinogramas. Esta conferencia tendrá lugar mañana, a la hora de costumbre.

Se ha curado el siguiente telegrama de los señores presidentes del Consejo de ministros, ministro de Hacienda, presidente del Congreso y presidente del Senado: «Alarmada la propiedad de Barcelona por la desaparición de la Aquequia Condal, se acuerda...»

Se ha curado el siguiente telegrama de los señores presidentes del Consejo de ministros, ministro de Hacienda, presidente del Congreso y presidente del Senado: «Alarmada la propiedad de Barcelona por la desaparición de la Aquequia Condal, se acuerda...»

El 9.º del real decreto publicado por Ministerio de Hacienda, que establece la forma de fijar el producido íntegro de edificaciones y solares, y los artículos 9.º y 11 de la ley de contribución territorial recientemente aprobada por las Cortes, protestan de tal reducción la Cámara Oficial de la Propiedad y el Sindicato de todas las Asociaciones de Propietarios, creyendo que de ningún modo puede alterarse esencialmente una ley por un real decreto, y estiman confiadamente se corregirá tal contradicción si no se quiere autorizar un despojo completo de la propiedad urbana.

Por la Cámara Oficial de Propiedad, Gasó y Martí, presidente.—Por el Sindicato de Asociaciones de Propietarios, Domenech Estapé, presidente.

CUERPO DE TELEGRAFOS.—Telegramas recibidos en el día de ayer y detenidos en dicha oficina por no encontrar a sus destinatarios.

Valencia, Barrachina, Lauria, 2. Puigcerdá, Esteban Martí, Cataluña, 91. Amiersesine, Pellard, Bruch, 51. Sudwall, Tjemberg, Aribau, 24. London, Schiaffino, Pensión Valenciana. Calaceite, José Chía, Salmerón, 138, 1.º Májaga, José González, Santa Madrona, 1. Morélla, Patrocínio Ferrer, Ronda San Pedro, 63. Manchester, Industria. Bejar, Juan González, Santa Madrona, 1.

En breve se publicará en esta ciudad con el título *Museum* una revista de arte antiguo y moderno, español y extranjero, por completo desligada de toda publicación anterior y de exclusivismo de ninguna suerte. Publicistas nacionales y de otros países que se han distinguido en el estudio de las cosas de arte figurarán entre los colaboradores, asegurando así conocer, tanto lo que se piensa entre nosotros, como fuera de España. Cada número constará de cuarenta páginas y de uno ó varios suplementos en colores.

La casa Thonias es la encargada de la impresión de esta revista, lo cual permite concebir fundadas esperanzas de que será presentada con aquel esmero y buen gusto, propios de cuanto sale de los talleres de tan importante casa.

PROPIETARIOS.—Queréis tener buenas luzes y vistas escaleras? Visitar PROCURADORES «La Electrica», S. Pablo, 65.

El señor Junoy estuvo en la Capitanía general, con objeto de hacer entrega de una instancia del joven redactor de *La Rebelión* señor Eudérix, solicitando el indulto de la pena a que fué condenado en Consejo de guerra, por la publicación de una poesía.

En el Centro Excursionista de Catalunya hoy miércoles, a las diez de la noche, D. Pelagín Casades y Gramatxes, dará la conferencia CXXXVII de Arqueología, 10.ª de la escuela griega clásica, tratando de los siguientes puntos: Periodo alejandrino.—Escuelas del Peloponoso.—Leipo. Sus obras.—El retrato a fines del siglo IV.—Lisistratos.—El arte helénico.—Siggos III y II antes de Jesucristo.—Centros principales.—Sus caracteres.—Sus maestros y obras más célebres.

La Academia y Laboratorio de Ciencias Médicas de Cataluña celebrará sesión hoy miércoles a las nueve y media de la noche. Orden de la sesión: doctor Vilanova, varios casos de epiteloma cutáneo curados con el radium. Doctor Monturiol, consideraciones sobre luxación congénita de la cadera. Doctor Raventós, caso de utopías intrellnales.

La viuda é hija de D. Francisco H. Tóbell, director de *L'Art del Pagés* desde su fundación, en la imposibilidad material de contestar a las innumerables cartas de pésame que han recibido, nos ruegan que, en su nombre, demos las gracias a todos por el buen recuerdo que se le dedica, como también a toda la prensa en general y corporaciones que han contribuido a analizar su memoria.

Ayer tarde, al anochece, una joven sirviente que iba por el paseo de Gracia llevando en brazos un niño de 10 meses, fué alcanzada por el automóvil núm. 49, quedando bajo las ruedas del vehículo.

La sirvienta tuvo la feliz precaución de lanzar el niño que llevaba en brazos, cayendo en seco y el suceso no tuvo, por fortuna, las consecuencias que preyeron, en los primeros momentos, cuantas personas lo presenciaron.

El niño, que se llama Luis Ramón, resultó con pequeñas erosiones en la cara y la sirvienta con contusiones en la cadera y rodilla izquierda, de pronóstico reservado.

Para fin de mes se anuncian en el Palau de la Música Catalana seis grandes conciertos históricos, a cargo de Wanda Landowska, célebre pianista y clarinetista; la pianista Clara Sansoni, discípula de Albeniz, que nos dará a conocer la obra maestra «Iberia», y del cuarteto Rosa, de Viena, considerado hoy como el primero del mundo.

El doctor D. M. Segalá Estalélla ha presentado la dimisión de todos los cargos que venía desempeñando en el Patronato de Cataluña para la lucha contra la tuberculosis.

Según noticias, dentro de breves días quedarán alumbradas con luz eléctrica todas las poblaciones de la Cerdeña.

Las fuertes heladas han destruido la aquequia de Puigcerdá.

En el Asilo municipal del Parque, ha fallecido la esbelta Sagrario Pulpillo Barco, de 62 años, viuda, natural de Santo Tomé (Jaén).

La ronda del cuerpo de carabineros practicó un registro en una casa de la calle Vinaroz, aprehendiendo varios voluminosos paquetes de tabaco habano, de contrabando.

Un niño de cuatro años, que habitaba con sus padres en una casa del Pasaje Marimón, cayó de la camita produciéndose fuertes contusiones en la cara y en la cabeza de las que falleció a los pocos momentos.

En ocasión de hallarse varios empleados de La Catalana, arrojando un campo de gas existente en la trampa colocada frente a casa número 8, de la calle Boquer, inflama aquel frasco rompiendo el cristal del mismo y se escapó una gran cantidad de gas. En el escape había ropa blanca expuesta, quemándose.

El suceso produjo alarma en el vecindario.

Ha sido nombrado secretario de la Junta de la Aquequia Condal, don Juan de S. P.

En la quinta conferencia sobre «Sintología» que dará D. José Comas y Solá en el Ateneo Barcelonés, se tratará de los caracteres generales de los sinogramas y se empezará el estudio del cálculo de los sinogramas. Esta conferencia tendrá lugar mañana, a la hora de costumbre.

una mujer, de 73 años, llamada Dolores Peruchó, que vivía requilada en un piso de la calle Universidad.

Los dueños del piso, llamándole la atención de que dicha mujer no saliera todo el día de su habitación, ni contestara, avisaron al alcalde de barrio y una vez forzada la puerta del cuarto, se encontró muerta a la desgraciada Dolores Peruchó.

En los centros oficiales se ignora todavía la venida a ésta del ministro de Gracia y Justicia, no obstante haberse acordado en Consejo de ministros que el señor Ruiz Valarino representara al Gobierno en la inauguración del Museo Social.

El señor Portela, al conocer el acuerdo del Consejo de ministros se apresuró a ofrecer al señor Ruiz Valarino las habitaciones verdaderamente suntuosas del Palacio del Gobierno civil.

Créese que el ministro de Gracia y Justicia se hospedará en dicho Palacio ó en la espléndida morada de su antiguo amigo el diputado a Cortes D. Pedro G. Maristany.

La Asociación Ferrotera, celebrará reunión general ordinaria hoy miércoles a las diez de la noche en su local social, Hospital, núm. 95, principal.

Ha salido para Bruselas nuestro estimado amigo, el concejal D. Julio Marial.

Durante el pasado año de 1910, la Junta Local de Emigración de este puerto ha autorizado el embarque de 22.454 emigrantes que se dirigieron a: la República Argentina, 20.152; a Venezuela, 30; a Costa Rica, 77; a Uruguay, 313; a Filipinas, 49; a Brasil, 151; a Méjico, 209; a Cuba, 1.208; a Puerto Rico, 90; a los Estados U., 140; a la India Inglesa, 1; a Guatemala, 2; a Colombia, 26; a San Salvador, 3; a Santo Domingo, 1; y a las Antillas Holandesas, 1.

En la Delegación de Hacienda se han recibido los nombramientos de Aduanas expedidos a favor de los señores siguientes: D. Ramón de Abarria y Man, auxiliar vista de la Aduana de Portbuu.

D. Manuel Cardedo Paleos, administrador de la de Villanueva y Geltrú.

D. Jerónimo Pozuelos Fernández, administrador de la de Camprodon.

D. Augusto Escarpizo Lorenzana, Consejo oficial de la de Barcelona.

D. Alfonso Gafas Cortés, oficial vista de la Delegación de Hacienda de Gerona.

D. Bernardo Molinella, oficial de la Aduana de Barcelona.

D. José Faura, auxiliar vista de la de Barcelona.

D. Lucas Ibarra Muñoz, avisor de la Aduana de Mataró.

D. José María Andreu, auxiliar vista de Barcelona.

D. Miguel Parés, id. id. id.

Y D. Enrique Rodríguez, vista de la de la Junquera.

Se ha constituido en esta ciudad la Asociación de Cafés de 2.ª clase, con domicilio en la calle del Hospital, 93, principal, componiendo la Junta directiva los individuos siguientes:

Presidente, D. Raimundo Sayol; vicepresidente, D. Francisco Gilbert; tesorero, don Miguel Munné; contador, D. Pablo Castells; secretario, D. Melchor Masana; vicepresidente, D. Juan Estruch; vocales, D. José Cuatrecasas, D. Andrés Valdeperas, don Mateo Colomé, D. Pelagín Compte y don Mariano Sabadell.

SANTO DEL DÍA Santos Higinio, p., Salvo y Alejandro, ob. y mártir.

SANTO DE MAÑANA Santos Arcadio, Benito, ab., Alfredo y Tasio, mártir.

Marítimas

Procedente de Alicante y escalas recaló en este puerto el vapor «Grao», con carga general y 2 pasajeros.

Saló para Habana el vapor alemán «Marie Menzell», llegado ayer tarde a nuestro puerto.

Fijo salió para Palma a la hora de itinerario, el vapor correo «Bellver».

A causa del mal estado del mar, se halla detenido en el puerto de Marsella el vapor austriaco «Matyas Kualy» de la Compañía Adria.

Con cargamento de madera salió de Nystad, para ésta, el día 4, el vapor danés «Fylla».

Con igual cargamento que el anterior, debe llegar próximamente a nuestro puerto el vapor danés «Danía», que salió de Werteswick el 31 del pasado mes.

Es esperado el vapor inglés «Everest», que con cargamento de carbón mineral salió de Cardiff el día 3.

Un periódico de Tarragona da cuenta de que los «aris» de aquella playa hicieron anteaayer una pesca grandísima; tanto, que en un solo «vol» cogieron 50 arrobas de sardina, que se vendió a tres pesetas y media la arroba.

Mañana es esperado en este puerto, de paso para Buenos Aires, el vapor correo italiano «Cordova».

El Centro de Navieros aseguradores de esta plaza ha solicitado de la autoridad de Marina un mes de plazo para proceder a la venta del vapor gineés «San José».

Movimiento del puerto.—Entradas: De Gattara, bergantín goleta italiano «Carlo Andrea», con mármol.

De Génova, vapor alemán «Marie Menzell», con cargamento de tránsito.

De Liverpool y escalas, vapor «Maria», con carga general.

De Alicante y escalas, vapor «Grao», con carga general y 2 pasajeros.

Sociales

Concepciones.—Una Asamblea

Anoche, en el Gobierno civil, se tenía noticia de dos únicas coacciones: una ocurrida en la calle de Salmerón y otra en la de Castañera, por fortuna sin importancia. Redujéronse ambas a quitar las llaves de las ruedas a dos carros guiados por estudiantes.

Ayer tarde, como estaba anunciado, se celebró en la Casa del Pueblo asamblea general de huelguistas. Según el parte oficial, concurren al acto 4.000 obreros representados por Enrique Ferrer.

Después de explicar éste las gestiones realizadas para solucionar el conflicto y de hablar los obreros Fernández, Casanova y Amador, a propuesta de la presidencia, acordó permitirse en la huelga misma conseguir de los patronos que transigieran accediendo a la Asociación.

El acto terminó con orden a las seis y diez.

Memorándum

—La Sociedad de Camareros de Hoteles y Restaurants La Concordia, ha elegido Junta directiva, que componen los señores siguientes:

Presidente, Salvador Ravella; vicepresidente 1.º, José Naudó; vicepresidente 2.º, Francisco Cabanes; secretario, Juan Canabolas; vicesecretario, Manuel Ferrer; tesorero, Antonio Roca; contador, Mauricio Coll; vocales: Felipe Sans, Juan Freixas, Roque Bordanova y Salvador Petit.

—En el local del Ateneo Sindicalista, Merced, 19, pral., se celebrará mañana jueves, 12, una conferencia de controversia, bajo el siguiente tema: «Acción de la clase obrera en la política».

La huelga de basureros

Un verdadero conflicto se ha planteado con la huelga de basureros.

Durante el día de ayer presencié Barcelona el espectáculo repugnante de sus calles alfombradas de pequeños montones de basura que obligan a los viandantes a apartar la vista y a taparse las narices.

El señor Serrallera ha conferenciado con el señor Serra y Sulé, concesionario del servicio de limpieza pública y domiciliaria, porque dicho señor, según el contrato aprobado por el Consistorio, viene obligado a facilitar los elementos de que dispone en caso de huelga.

La Alcaldía dispone de los elementos de material necesario para conjurar el conflicto; pero, con la huelga de carretones, le falta personal.

Anteaayer mañana, con carros de distintas clases, se efectuó la recogida de basuras en el Eixancho y en Gracia, puesta que en los demás sitios los basureros seguían prestando su concurso.

Pero ayer las vías de nuestra urbe se hallaban todas convertidas en depósitos de basuras.

Hay que dar una urgente solución al conflicto. El señor Serrallera ha visitado al capitán general para que le proporcione individuos de tropa que efectúen el servicio. El general Weyler consultará el caso con el ministro de la Guerra. Pero entretanto, como la inmundicia no puede guardarse en casa, seguirán las calles convertidas en estercoleros.

El señor Serrallera se propone pedir al Ayuntamiento que se revisen algunas de las concesiones hechas a los basureros.

Este sería un medio extremo a adoptar, pero conviene —decimos mal— es de indispensable precisión el buscar con urgencia una fórmula que dé fin al conflicto y nos evite la vergüenza y la repugnancia del asqueroso espectáculo malsano.

Servicio telegráfico y telefónico

(e los corresponsales particulares de La Publicidad

MADRID

Conferencias telefónicas

Madrid 11, a las 10'15

La «Gaceta»

Publica lo siguiente: Real orden aprobando el reglamento de la contribución territorial para el año actual.

Real orden sobre colocación en el cuerpo de vigilancia, en las plazas de aspirantes a agentes, dotadas con 1,500 pesetas a los aprobados en el concurso correspondiente.

Aprobando el programa para entrar en la Escuela especial de Ingenieros de minas.

Aprobando el reparto y envío de fondos a los servicios hidráulicos que se realzan por administración, con arreglo a una relación que se publica.

Aprobando la ejecución en el actual ejercicio económico, con cargo al vigente presupuesto, de la parte de los presupuestos de servicios aprobados para el año 1905 a 1907 que están por ejecutar.

Anunciando haber ocurrido seis casos de pólicia y seis defunciones en Smirna (Turquía).

Madrid 11, a las 14

Huelga de ferroviarios

Un telegrama

El gobernador de Badajoz comunica al ministro que está detenido en la ciudad capital el tren número 120 y que hay detenido en Marba, que es la estación portuguesa más inmediata a la frontera, otro tren.

Esto obedece a que se han declarado en huelga los empleados de ferrocarriles de Portugal.

También ha recibido el ministro de la Gobernación un telegrama del señor Canalejas, en el que le dice que todos están bien y se dispone hoy a primera hora a realizar la excursión anunciada.

DE AFRICA

El rey en Melilla

Melilla.—A las tres de la tarde llegaron el rey y su séquito al cuartel de Santiago, donde está el regimiento de Melilla.

Las tropas presentaron armas en el patio del cuartel, que estaba decorado con flores y banderas, y pendiente de la cama de cada soldado, había una postal con el retrato del príncipe de Asturias.

El rey visitó las dependencias, examinando el cuadro en que constan los nombres de los jefes y oficiales que murieron en la campaña y el plano en relieve de Melilla, obra de los oficiales.

Las tropas desfilaron cantando el himno. Felicitó al coronel.

El rey fué al puerto a inspeccionar las obras, viendo que se interesa por las obras de refugio de los buques, de los temporales.

Visitó la escuela indígena en que se congregaron los niños de las escuelas públicas con banditas de los colores nacionales.

Le enteraron del funcionamiento y le presentaron a los niños que obtuvieron medalla de plata del Mérito Militar por sus servicios a los heridos.

Conclusiones aprobadas

Melilla.—Las conclusiones aprobadas por las Cámaras de Comercio han sido: la rápida terminación de las obras del puerto de Melilla; obtención para la península de tarifas de ferrocarriles reducidas para los productos destinados a Marruecos; obligar a las empresas subvencionadas al cumplimiento de la ley de colonización marítima; y abolir el impuesto de correos diarios entre Almería y Melilla, que las líneas de vapores subvencionadas por el Estado, partiendo de Bilbao y escalas delitoral del Norte, se dirijan a Marruecos y Canarias; establecimiento del servicio de paquetes postales entre las posesiones españolas de África, la península y el extranjero; admisión en la península con franquicia arancelaria del ganado y objetos producidos en Ceuta, Melilla y territorios de la zona ocupada; establecimiento de bonos primas de exportación para los productos nacionales para poder competir con los productos extranjeros en los mercados africanos y de Canarias, y otras reformas.

Sesión de clausura

En el teatro Alcántara se verificó la sesión de clausura de la Asamblea de las Cámaras.

El local estaba adornado y completamente atestado de público.

Presidieron el rey, Canalejas, Arias de

Miranda, general; Sánchez Gómez, Pardo y Aldave.

El presidente de la Cámara de Valencia leyó un discurso historizando la Asamblea.

Leyó también las conclusiones del presidente de la Cámara de Melilla, D. Pablo Vallecas, agradeciendo al rey que presidió.

Encomió la importancia del acto y el viaje cuya consagración se debe a la obra del ejército.

Se recibieron adhesiones de todas las clases mercantiles.

Ruega al rey que el Gobierno apruebe las conclusiones, para conseguir que las plazas africanas sean centros de riqueza en beneficio de la patria.

El señor Canalejas se levantó a hablar en medio de gran expectación.

Voy a ser — dijo — muy breve. Los gobernantes deben hablar poco. Cuantos aquí están presentes, militares y comerciantes, saben que cuantos en España trabajan y producen están unidos estrechamente con nuestras gloriosas fuerzas militares. El ejército de Melilla ha demostrado que no tiene desconfianza ni de colectividad; que le alienta solamente el patriotismo y el anhelo de sacrificio por la patria.

La nación es pobre, por los errores de la raza que la han empobrecido. Pero yo os digo, representantes de las Cámaras de Comercio, que podéis contar con el auxilio del Estado, porque todos, rey y Gobierno, amparamos vuestros esfuerzos.

Permitidme que no os diga más, porque el problema de Marruecos se presta a pocas expansiones de palabra.

Os saludo a todos, militares y paisanos, que formáis esta población de Melilla, tan heroica, y confiad en el reinado de D. Alfonso XIII, que será fecundo para el bien de España.

Pide un aplauso para el rey, para la Patria y para los representantes de la colonia española de Orán, que tanto han honrado a la nación con sus trabajos en tierra extranjera.

En un párrafo elocuente tributa un sentido recuerdo a los muertos de la campaña.

Trabajemos todos unidos — dice — ejército y obreros, de la inteligencia y del trabajo corporal, para engrandecer a la Patria interiormente y aumentar los prestigios que merece en el extranjero. Estoy seguro de que nos ayudarán todos con vuestro trabajo para la expansión de España en Marruecos.

El público interrumpió con calorosos aplausos los principales párrafos del discurso del señor Canalejas. Al final hizo una ovación al rey y al jefe del Gobierno.

El presidente de la Cámara de Comercio de Zaragoza, D. Basilio Paraiso, ha dirigido un telegrama saludando a los representantes de las Cámaras hermanas.

En el hotel Marina se ha celebrado el banquete con que los asambleístas han obsequiado al señor Canalejas. Reinó entusiasmo.

Al descorcharse el champagne, el presidente de la Cámara de Comercio, señor Vallecas, dirigió al jefe del Gobierno expresivo saludo, y dijo que esperaba de su patriotismo que acogiera las aspiraciones de Melilla.

El señor Canalejas pronunció un discurso muy aplaudido.

Dijo que deseaba aclarar algunos conceptos de su discurso de la sesión de clausura, que pudieran haberse tergiversado.

Las naciones egoístas van a la ruina y tienen que ser humildes y generosas. Por tanto, nuestra acción, la intervención que tengamos marcada, será nuestra únicamente y no la compartiremos con nadie. Esto sería humillante.

No somos tan pobres que no podamos hacer valer nuestros derechos; pero siempre en la mejor armonía con la nación amiga que está llamada con nosotros a resolver los destinos de la civilización de Marruecos.

Hoy ya no hay guerras de conquista, como no sea de conquista de las almas y de los corazones. Desde luego declaro que cuantos avances hagamos en Marruecos no serán jamás de conjunto, sino de atracción y de civilización.

Las conclusiones de la asamblea han sido aprobadas todas. El tiempo ha permitido que se cumpliera el programa.

NOTAS COMERCIALES

Cambios facilitados por la casa Tusquets y Compañía

Table with columns for various financial instruments: Interior contado, fin de mes, fin próximo, Amortizable 5 por 100, Acciones del Banco de España, Tabacalera, Francos, Libras, Azucarera, Bolsa de Barcelona, 4 por 100 Interior fin de mes, 4 por 100 próximo, Contados pequeños, Amortizable 5 por 100, Acciones Norte, Alicante, Orense, Río de la Plata, Minas y sondeos, Ferrocarriles andaluces, Colonial, Catalanas, Crédito Mercantil, Francos, Libras, Exterior español, Renta francesa, rusa, 4 por 100, 5 por 100, Acciones Norte, Alicante, Interior español, Riotinto, Ferrocarriles andaluces, Cambio de España en París, Francos, Libras, Bolsa París, Renta francesa, rusa, 4 por 100, 5 por 100, Acciones Norte, Alicante, Interior español, Riotinto, Ferrocarriles andaluces, Cambio de España en París, Francos, Libras.

Impresiones bursátiles

11 Enero 1911.

El mercado bursátil ha sufrido hoy una sacudida notable, debida a los rumores alarmantes circulados, pregonando nuevas algaradas en la vecina República de Portugal. Con tal motivo, se han sucedido algunas ventas en todos los corcos, ocasionando, conforme decimos, una baja bastante pronunciada.

El cierre de la mañana en el Bolsin, daba: Interior, 85,00; Nortes, 91,85, y Alicante, 96,05.

Por la tarde, debuta el 4 por 100 Interior a 85,05, cae a 84,93 y termina a 84,95. Contado, pequeño, a 87,05.

La Deuda Amortizable al 5 por 100, de la serie B, se opera a 102,25, y de la C, a 102,15.

El 4 por 100 Amortizable, de la serie D, queda a 92,90.

La Deuda Municipal, contado, sube de 94,00 a 94,12. Los Bonos de la Reforma, se operan a 92,00.

Los Nortes, retroceden de 91,85 a 91,65; los Alicante, de 96,05 a 95,80; los Orenses, de 19,75 a 19,70; el Colonial, de 65,50, sube a 65,62; los Andaluces, caen de 59,20 a 58,70; sube el Río de la Plata, de 101,90 a 102,60, para cerrar luego a 102,45; pasan las Catalanas a 11,00, y el Banco Español de la Isla de Cuba, a 106,50.

Obligaciones: Almansa del 4, a 95,25; Francias 2 y cuarto, a 80,12; Alicante, de 4 y medio, a 102,75; Orenses, a 42,87, y Nortes del 4, a 96,37.

En Madrid: el Interior fin de mes, retrocede de 85,02 a 85,00.

En París: el Exterior baja de 94,75 a 94,25; los Nortes, de 406 a 403; los Alicante, de 423 a 421, y los Andaluces, de 274 a 271.

Los francos se operan aquí a 7,60 y las libras esterlinas a 27,21.

LONJA

11 Enero 1911.

Trigos.—En el mercado triguero han regido hoy los siguientes precios:

Nava del Rey, a 45 1/2; Zamora, a 44 3/4; Villalbarán, a 44 1/2; Ayllón, a 45 1/4; Marillas, a 45 1/2.

Todo reales la fanega, estación de embarque.

Harinas.—En el mercado harinero continúan los precios con marcado retraimiento.

Cotizamos: Extra blanca superior, de 17 a 17 1/4; extra corriente, de 16 a 16 1/4; superfina, a 16. Números 3, de 13 3/4 a 14. Extra fuerza superior, a 18; extra corriente, de 17 a 17 1/4. Números 3, a 15.

Todo pesetas los 41,600 kilos.

METALES TELEGRAMA

Table with columns for metal prices: Londres 10 de Enero de 1911, Precio por tonelada inglesa de 1016, Cobre, Standard, 54, 17, 6, Best Selected, 56, 13, 6, Estañol, G. M., 184, 15, M. 3 meses, 185, 5, Inglés, 186.

Table with columns for exchange rates: Ptas., España, 16, 3, 9, Marruecos, 50, 1, 50, 67, 10, Acciones, Río Tago, 60, 15, Tharsus, 5, 12, 6, Exterior, España, 0, 91, 10, Ptas., 25, 14, Cambio a 3 mil, 31, Régulo de antimonio, 31, Thomas Morrison et C., Limited, Barcelona.

ACEITES DE OLIVA

Información de la casa Joaquín Regás Cotizamos: Andalúz de 134'75 a 130'15.—Tortosa de 156'50 a 109'50.—Borjas (Nuevo) de 174'00 a 101'50.—Bajo Aragón de 191'50 a 200'00. Precios por pesetas los 100 kilos fuera consumo.

ALBODONES

Cotizaciones facilitadas por la Casa Garriga Nequés Sebrines BANQUEROS

LIVERPOOL, 11 de Enero de 1911.

Table with columns for Liverpool market: Cierre día ant., Apert., Operaciones, Cierre. Enero-Feb., 7.89, 7.85, 7.85, ---. Marzo-Abril, 7.92, 7.88, 7.88, ---. Mayo-Junio, 7.93, 7.89, 7.89, ---. Octubre, 7.15, 7.12, 7.12, ---.

NEW-YORK, 10 de Enero de 1911.

Table with columns for New York market: Cierre día ant., Apert., Operaciones, Cierre. Enero, 14.56, 14.57, 14.70, 14.62. Marzo, 14.79, 14.87, 14.04, 14.87. Mayo, 14.97, 15.09, 15.10, 15.03. Septiembre, ---, ---, ---, ---. Octubre, ---, ---, ---, ---.

Audiencia Territorial

(Continuación)

JUZGADO DE SABADELL

Cabezas de familia

D. Juan Antich Valls, D. Miguel Albarola Coll, D. Juan Bagoes Govina, don Eduardo Bracons Torcas, D. Pedro Cardús, D. Manuel Carulla Serra, D. Pablo Colomer Olivé, D. Pedro Coroninas Puig, D. Félix Duran Casals, D. Miguel Figuls Figuls, D. Enrique Girvet Argemí, D. Isidro Ginestá Bosch, D. Pedro Llargues Puig, D. José Masagré Serra, D. Pascual Vidal Carlos, D. Juan Arús Gorals, D. Magin Bagoes Col, D. José Bayo Densá, D. Martín Bigas Bilarro, D. Juan Pol Valls.

Capacidades

D. Francisco Moix Llionch, D. José Maciá Cosani, D. Esteban Monbrú Argemí, D. Lorenzo Marquet Riera, D. José Bou Muntada, D. José Pérez Batlle, D. Francisco Pullet Trá, D. Juan Padrós Ginestá, D. Juan Sala Busquets, D. Jaime Argelaguet Fla, D. Joaquín Pau Gorchs, D. Pedro Soley Cometas, D. Juan Huguet Fité, D. José Font Valls, D. Juan Oller Falguera, D. Antonio Mitjans Cunill.

Supernumerarios.—Cabezas de familia

D. Antonio Cantó Bernabéu, D. José Creus Puig, D. Ignacio Burcel, D. Francisco Febrer Arbó.

Capacidades

D. Pedro Vidal Barral, D. Juan Cantó Cereals.

JUZGADO DE SAN FELIU DE LLOBREGAT

Cabezas de familia

D. Adolfo Piera Pena, D. Salvador Vergés Sánchez, D. Pedro Oloms Olivé, don Juan Bta. Satorra Llasera, D. Ramón Casanovas, D. Miguel Masagré Paixerós, don Pedro Borrás Campderros, D. Pedro Bandé Riera, D. Francisco Permanyer Sabadell, D. Cayetano Blanchi Llaure, D. Pedro Bacarissas Fábregas, D. Lorenzo Marigó Poblet, D. Tomás Bayona Panadés, D. Jaime Estruch Elias, D. José Miralles Martí, D. Carlos Puig Vilaplana, D. Napoleón Figuerola Arneguol, D. Pedro Trixant, don Venancio Margarit Rigol, D. José Espaduc Cardona.

Capacidades

D. Pedro Ponsa Pi, D. Juan Rodes Murxané, D. Jaime Tort Mercadal, D. Bartolomé Rivas Palau, D. Anselmo Bousurus Gené, D. Miguel Coronas Casas, D. Baudilio Santagini Palet, D. José Claramunt Ginabreda, D. Juan Dalmaso Comellas, don Joaquín Batalla Molas, D. Gaspar Modolell Jané, D. Juan Subirana Juliá, D. Privado Regués Mons, D. Cosme Seguí Nollé, D. Bartolomé Faura Olivé, D. Patricio Fernández Riús.

Supernumerarios.—Cabezas de familia

D. Andrés Montserrat Rosich, D. José Alonso Marcos, D. Juan Llinás Rubio, don Eliseo Argenté Soriano.

Capacidades

D. Alfredo Sastre Cucuruy, D. José Comas Font.

JUZGADO DE MATARO

D. Joaquín Amat Coll, D. Luis Pareny Coira, D. Miguel Bosch Triado, D. José Albert Rosas, D. Juan Guerra Robert, don Juan Juliá Casoja, D. José Canfor Salas, D. José Creus Solá, D. Elias Pons Solá, D. Pedro Becá Roldós, D. Emilio Comas Martí, D. José Matas Nogueras, D. José Serra Merandé, D. Miguel Comas Miquel, D. Ramón Grané Vales, D. Pedro Agustí Pujol, D. Tomás Felix Costa, D. José Daniel Planas, D. Alejo Planas Vives, D. José Oms Volant.

Capacidades

D. José Vila Bonet, D. Miguel Pou Rosinos, D. Juan Blanch Galleml, D. Juan Durán Sampera, D. Juan Guai Tapia, D. Martín Creus Sala, D. Francisco Cos Col, D. Ginés Tarrés Bosch, D. Miguel Barnis Pallás, D. Juan Gelpi Pujadas, don Félix Martí Ruiz, D. Juan Comas Cies, D. Miguel Pou Amat, D. Pedro Remís Ferrer, D. José Cisa Gilpi, D. Lluís Col Font.

Supernumerarios.—Cabezas de familia D. Eugenio Hernáez Zallarregui, D. Jaime Alegre Freixas, D. Ramón Codina Soria, D. Manuel Ferrer Marcer.

Capacidades

D. Alejandro Pons Fíbla, D. José Vilá

JUZGADO DE BERGA

D. Benito Ferrer Plans, D. José Martíquet Masá, D. Angel Berrer Barnola, don José Badús Niubó, D. Antonio Agelet Torrellas, D. Juan Figols Badá, D. Antoni Gili Canadell, D. José Puig Artigas, don Antonio Bonet Torner, D. Antonio Té Rodgers, D. José Ricart Salgas, D. Clemente Viñas Subirana, D. Benito Calongue Miró, D. Ramón Macana Soler, D. Miguel Picó Rix, D. Ramón Viñas Solá, D. José Padrós Rodoreda, D. Pedro Rix Villarro, D. Francisco Mas Santamaría, D. Domingo Serra Serra.

Capacidades

D. Pedro Claret Sebarroja, D. Ramón Picas Boixaderes, D. Antonio Sabau Argelich, D. José Armengon Pons, D. José Vintó Sala, D. José Quer Vilafraña, don Juan Gabran Vilajuana, D. Ramón Sala Flotas, D. Lorenzo Vidal Morer, D. Ramón Pujol Torrens, D. Ramón Santamaría Rosell, D. Magin Sala Tola, D. Esteban Pujol Montaña, D. Jaime Canals Homés, D. Ramón Rix Sala, D. Luis Noguera Comas.

Supernumerarios.—Cabezas de familia D. Agustín Arolas Torrens, D. Baldomero Closa Gobert, D. Juan Pujadas Dalmau, D. Alfredo Bernadé Pérez.

Capacidades

D. Pedro Molina Escartín, D. Pedro Sabié Casas.

JUZGADO DE ARENYS DE MAR

D. Pedro Roig Guàrdemar, D. Salvador Serra Xirra, D. Magin Pera Oller, D. José Masedal Torrens, D. José Salló Panaderes, D. Narciso Píntola Gati, D. Martí Lleornat Pujals, D. Carlos Puig Tallada, D. Segismundo Cucurull Campolans, don Juan Aragonés Puig, D. Angel Arbós Zarragoza, D. Benito Gratovill Puig, D. José Vidal Terradas, D. Baldomero Molins Pujol, D. Antonio Escarpanter Puigdollers, D. José Catariner Maynou, D. José Xena Serra, D. José Altirra Mota, D. Miguel Uliset Deas, D. Alejandro Grati Herreu.

Capacidades

D. Emilio Ministral Ferrer, D. José Casells Mas, D. José Panader Puig, D. José Altirra Monclús, D. Juan Llongar Andreu, D. Segismundo Catalá Valls, D. Juan Llorens Torras, D. Lluís Ubach Serra, don Ignacio Vilardell Gibert, D. Juan Reixach Comas, D. José Pons Barcet, D. Salvador Viella Viella, D. Juan Culler Salvá, don Sabino Taxonera Bernat, D. Francisco Garrí Serra, D. Ramón Vallerino Bonet.

Supernumerarios.—Cabezas de familia D. José Robert Picanúa, D. Edeardo Riera Solanich, D. Francisco Barriola Bonafé, D. Francisco Galofre Oller.

Capacidades

D. Francisco Comerma Bachs, D. Antonio Sabata.

MERCADOS

Bellpuig

En aceites se cotiza en Bellpuig: Aceite de 1.ª, la arroba, 20'00 pesetas; idem de 2.ª, 18'00 pesetas; idem de orujo, los 100 kilogramos, 00'00; Olivas, la cuartera, 17'00 a 18'50; idem ajustas a entregar, 00.

Mollerusa

En el mercado de aceite rigieron los siguientes precios: Aceite 1.ª, la arroba, 20'50 pesetas; idem de 2.ª, 18' id. Idem de orujo, los 100 ks., 82 id. Olivas, la cuartera, 19 a 00'00 id. Idem ajustas a entregar, 00'00. Tendencia sostenida. Existencia en fábricas poca; de bastante aceite.

á simple vista parecían impenetrables, se hacían transparentes, de modo que las sombras, conservando intacto su misterio, se armonizaban con los púrpuras más luminosos, y sobreponiéndose, por decirlo así, se fundían como humo ó como notas musicales que venían de lejos.

Más allá de la sombra y de la luz, había algo que no era ni luz ni sombra, como según la expresión de Leonardo, una luz obscura ó una sombra clara.

Y semejante á una visión prodigiosa y sin embargo más real que cuando existe, semejante á un fantasma y, sin embargo, más vivo que la misma vida, de aquellas tinieblas salía el rostro y el cuerpo desdibujado del joven, resplandeciente de rara belleza, que conquistaba los corazones.

IV

En la primavera de 1517 tuvieron lugar en Amboise solemnes festejos para celebrar el nacimiento del primogénito de Francisco I.

El Papa León, invitado á ser padrino, envió en su lugar á su sobrino Lorenzo de Médicis, duque de Urbino, prometido de la princesa francesa Magdalena de Borbón.

Estaban invitados los embajadores de todos los soberanos de Europa, y entre ellos el célebre Hans Holbein, embajador de la corte de Suiza.

En una sala había un cuadro de León XI

dentada estaban los caballos preparados para dar la salida, los cuales lo montaron en línea y huyeron.

Después se trasladó á Pamplona, á la corte del rey de Navarra, su pariente, el cual le dió el mando de algunas tropas.

Al divulgarse en Italia la noticia de la fuga del Valentino, un indecible terror se apoderó de los señores de la península; el Papa mismo temblaba; y ofreció por su cabeza diez mil ducados.

Una tarde de invierno de 1507, en un encantador con los mercenarios franceses de Benvenuto, César avanzó demasiado en las filas enemigas, y abandonado de los suyos, acorralado en un barranco, antiguo lecho de un torrente, perseguido sin piedad como una fiera, después de defenderse con denuedo, cayó al fin con más de veinte heridas y exhaló el último suspiro.

Los matadores, codiciosos de la espléndida corona y ricas armaduras, se las arrojaron de encima y lo dejaron completamente despojado en el barranco; y cuando sobrevino la noche y los navarros salieron de la ciudad sitiada, con el mismo trabajo encontrar á su capitán.

Sólo lo reconoció el paje Juanito, que se lezo llorando y sollozando sobre aquel pobre cuerpo desfigurado, llamando por su nombre á su señor.

Y tan después de muerto, el rostro de César volvió hacia el cielo, apareció hermoso como si hubiera muerto como había vivido, sin miedo y sin recordamientos.

Folleto n.º 30

na y apoyándose en el brazo de Melz, que continuaba á su lado, caminando con fátiga á causa de una gran debilidad que se había apoderado de sus miembros, dirigiese por una calleja solitaria al bosque de Amboise, hasta llegar á una pedruzca donde se sentaba para descansar.

Entonces el joven discípulo se colocaba á sus pies sobre la blanda hierba y le leía algún pasaje del Dante, de la Biblia ó de los filósofos antiguos.

Alrededor reinaba la sombra y el silencio; sólo allí, donde un rayo de sol se colaba á través del espeso follaje, las flores lucían vivos colores azul y púrpura, y en el húecro tronco, ya medio podrido, de algún árbol derribado por el huracán, los miragos tenían reflejos de camaradería.

El viento era muy calmado; y las pocas volutas que pasaban por el cielo pálido no tenían poder de recoger la lluvia.

Cuando Francisco se callaba interrumpiendo la lectura, descendía sobre el bosque la calma solemne de las noches estivales.

Sólo en lo alto de un álamo algún pajuelillo, quizá una madre que había perdido á sus pequeños, continuaba su canción quejumbrosa como un llanto; después se callaba también, y la calma se hacía más solemne.

El color de la tarde iba en aumento; y las luzes rosadas y moradas, de los horizontes empavesados y de la marabala pedruzca iluminaban las volutas que hacían pesadas las nubes.

Folleto n.º 30

! Enonces el discípulo levantaba la vista para contemplar al maestro; miró, miró, miró, miró en profunda solemnidad, con

Charla femenina

Pues señor... En el año que acabamos de comenzar se celebrarán, como de costumbre, banquetes y comidas, de más ó menos solemnidad, para conmemorar... los aniversarios de cualquier cosa: Lervoux, por ejemplo.

conseguida que el padre empleaba al entregar en la vida al hijo. Para que la satisfacción del hombre y de la mujer por medio de casamientos fuera feliz y de resultados benéficos, era necesario que el uno y la otra tomaran parte en el trabajo común.

CARPETA TAURINA

Guadalajara. — Toros de La Colonia dieron buen juego. El granadino José Moreno, superior toreando y matando. Sus tres toros murieron de otras tantas magníficas estocadas; fué sacado en hombros y contratado por tercera vez.

INGRESOS DE LA COMPANIA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DEL NORTE DE ESPAÑA

Table with columns: LINEAS, Ejección, INGRESOS del 11 al 20 de Diciembre, INGRESOS desde el 1.º de Enero al 20 de Diciembre. Rows include Madrid & Irún, Alarcos, Zaragoza, Pamplona, Barcelona, etc.

Barcelona 30 de Diciembre de 1910. — El Secretario del Comité, Alfredo Fuster.

Ingresos de la Compañía de los ferrocarriles de Madrid & Zaragoza & Alicante

Table with columns: LINEAS, Ejección, INGRESOS de los días 11 al 20 de Diciembre, INGRESOS desde el 1.º de Enero al 20 de Diciembre. Rows include Antigua Red. Rec. Catalana, Todela Red., etc.

Barcelona 9 de Enero de 1911. — El secretario del Comité, Felipe Blanco

ANUNCIOS OFICIALES PASATIEMPOS

De mi álbum. Mi madre te encuentra joven y la tuya á mí, un chiquillo. ¡Mira tú como se juntan el hambre y el apatito!

Atlixco. — Toros de Nopalapa, se portaron bien. Manuel Muñoz (Andaluz), acortado y valiente matando y muy bien beneficiándose con cortas. Francisco Gómez, muy voluntarioso y muy aplaudido.

BIBLIOGRAFÍA

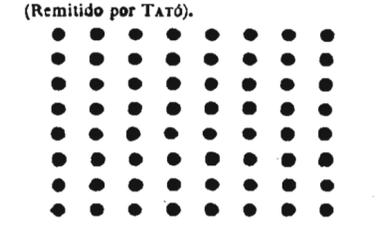
Se ha publicado el número 91 de la elegante revista «Gran Vida», dedicada á la fotografía artística é ilustrado con notables trabajos de los más renombrados «amateurs».

¿A donde irán cogiditos un filicipo y un lico? Eso ya no lo pregunta, camino del malcomio. Bien definida, la Ley, es cual tarja de precios; que la aplicas cuando quieras, sin fatigar el cerebro.

Consulta médica numérica

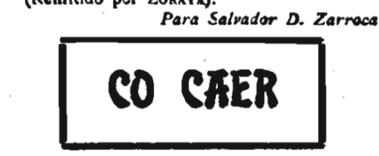
Opino que la indisposición de don 1635678 es debida á 27 empacho de boquerones, que devoraba retirada del fuego la sartén. Mi parecer es que el ilustre 12345678 sufre una histeria de garbanzos, que tragaba como los patos.

Cuadrado



Sustituir los puntos por letras de modo que vertical y horizontal exprese lo siguiente: 1.ª Península ibérica, 2.ª Inmensidad, 3.ª Exhalar, 4.ª Planta, 5.ª En la música, 6.ª Tiempo de verbo, 7.ª Idem, 8.ª Originaria de provincia francesa.

Jeroglífico comprimido



Las soluciones en el número próximo. Soluciones del número anterior. A la Charada: Camisa. Al Comprimido: Particular. Image of a bottle of Ferro-Quina-Bisleri.

FERRO-QUINA-BISLERI

Reconstituyente de primer orden. Recomendado por toda la clase MÉDICA. Depósito: Pérez Martín y C.ª, Madrid y Barcelona. Espectáculos. PRINCIPAL.—«En Pau de las calzas curtas» i «El dalabau».

Papeletas Montepío. Telegrafo-mecanógrafo. GELATINA DE JARNE Y DE BALLINA. Habitaciones reservadas. GANGA.

Centro de Saldistas. Ventas al detall permanente de toda clase de muebles nuevos y de lance. CONSEJO DE CIENTO, 242 (entre Aribau y Muntaner). LA HERNIA Curada por 25 pesetas.

LAS MEJORES MÁQUINAS TRICOTOSAS de EDOUARD DUBIED y C.ª Couvet (Suiza). Para la fabricación de géneros de punto de calceta. ALFONSO RIERA e HIJOS, Ingenieros.

ENFERMEDADES SECRETAS. Talleres de Electricidad VIVO, TORRAS Y C.ª. Especialidad en Electromotores y Dinamos para corriente continua, tipo exclusivo de nuestra construcción.

En aquel tiempo el artista había dado principio á un cuadro muy extraño. En la sombra húmeda de las rocas salientes, en la calma del mediodía, más misteriosa que la calma de las noches tempestuosas, en medio de la hierba, un dios de cabellos largos, rizados y coronados de parpameos, de rostro pálido y lánguido como el rostro de una mujer joven, con una piel de carnero alrededor de la cintura y el torso en una mano, sentado sobre las piernas cruzadas, prestaba oído como si escuchase, palpante de curiosidad; y con los labios abiertos por una sonrisa inefable señalaba con el dedo el sitio de donde procedía el sonido, quizá la antigua canción de las ninfas jugueteando, quizá el lejano rumor de la tormenta, quizá el aullido terrible del gran Pan que huela con un terror sobrehumano el alma de los miserios mortales.

Miro y César, uno y otro dominados por la fiebre de obrar y que, sin embargo, habían pasado como sombras silenciosas por debajo de la luna, sentía que allí mismo infernal y no se quejaba de la muerte. También la construcción del palacio imperial en Amboise y la excavación del canal de Romarantin concluyeron en vano, como todas las obras de Leonardo. Perseguido por los cortesanos más sensibiles de lo irrealizable del plan del artista florentino, tardaz hasta llegar á lo absurdo, Francisco I se desamó y conchuyó por no pensar más en tal proyecto; y bien propio Leonardo pudo convencerse que tampoco tenía que esperar nada del rey de Francia, como le había sucedido con el Moro, César, Médicis y el Papa León. La última esperanza de ser comprendido por los hombres, de dejarse una profunda parte del tesoro que había recogido durante su vida, le abandonaba; por lo cual resolvió renunciar á todo propósito de obrar é encerrarse en sí mismo en una soledad completa. En la primavera de 1517 volvió á Cloux, á un castillo, cercano de una febre adormida en los pantanos de la Sologne inferior hasta hacer curaciones para el castil.

La noticia de este fin trágico cayó tal pesadumbre á su hermana Lucerna Borja, hija de Ferrara, que no pudo encontrar consuelo. No menos grande fué el dolor de la joven esposa del Valentino, la princesa francesa Carlota d'Albert, que sentía por él un amor sin límites. Se encerró en La Mote Fenilée en un castillo cuyas cámaras estaban tapizadas de terciopelo negro, situado en el fondo de un hermoso parque desierto, donde soplaban el viento entre el follaje marchito de los árboles, y sólo salía para repartir limosnas entre los pobres del contorno, á los cuales recomendaba elevarse á Dios sus oraciones por el eterno descanso del amado consorte. También los antiguos súbditos del Borja, los pastores de la Romagna, y los campesinos habitantes de los Apenninos, conservaron de él grata memoria. Durante largo tiempo se negaron á creer que hubiese muerto y lo esperaron como hubieran esperado á un dios, soñando con él, y con la confianza de que volvería á establecer el imperio de la justicia, á derribar los tiranos y á defender al pueblo. Los poetas errantes que iban de tierra en tierra llevando una vida fatigosa, cantaban una patética elegía á la muerte del Valentino. Y Leonardo, comparando su vida invertida toda en investigaciones especulativas para la vida de aquellos que principen, el

Pentecostes, rey de Tebas, daba orden de encarcelarlo y de someterlo á la pena mortuoria por haber incitado á las gentes, con las enseñanzas de la nueva sabiduría platónica, á ceremonias de un culto bárbaro, á locuras sin nombre y á orgías torpes y sangrientas. Pero el coro de los Bacantes elevaba himnos de gloria á Baco, el más terrible y más clemente de los dioses, que con la embriaguez había concedido á los mortales el olvido de las penas y la alegría. Y al margen de estos fragmentos la mano de Boffranchi había escrito algunos versículos del «Cantar de los Cantares»: «¡libemos y embriaguemos, hermanos!» Leonardo dejó incompleto su Baco para empezar una obra, todavía más singular, el «San Juan Bautista»; trabajó en él con una constancia y una prontitud completamente nuevas, como si presintiese que sus días estaban contados, y que sus fuerzas cada vez más débiles bien pronto se negarían al trabajo, como si en aquella última obra suya quisiese hacer público aquel secreto misterioso que en su vida no había osado nunca revelar, no sólo á los hombres, sino á sí mismo. Al cabo de algunos meses el trabajo estaba tan adelantado, que ya era fácil comprender el pensamiento del artista. El fondo del lienzo parecía reproducir las trinebas de aquella caverna, que había nacido el miedo y el deseo; pero al fijarse un poco la mirada, las trinebas que