

LA PUBLICITAT

REDACCIO I OFICINES
PASSEIG DE GRÀCIA, 34. BAIXOS.—TELEF. 1451-A.

BARCELONA, dissabte, 6 de gener de 1923

TALLERS D'IMPRENTA
CARRER DE BARBARA, 41 i 43.—TELEF. 1916

EDITORIAL

Que convenci els espanyolets

Recomanem al diari espanyolista "A B C" que enfoqui la seva campanya separatista cap a un altre objectiu. S'entossaudeix a dirigir-se als catalans amb el seu famós dilema de "hermanos o extranjeros", és a dir, de submissió o independència, tot fent els desents davant les contestes categòriques que surten de Catalunya. L'obstacle per a resoldre pràcticament el dilema no són pas els catalans. Nosaltres ja ens donem per convençuts. Acceptem la mateixa solució que "A B C" defensa. L'autor dels articles de l'òrgan del senyor Luca de Tena predica a uns convençuts, i això és perdre el temps. La feina que li toca fer és la de convencir els espanyolets.

Són els espanyolets els que tenen la paraula. Són ells els qui han de triar. Les teories pacifistes d'"A B C", si fossin admeses per l'opinió espanyola i pel Govern de Madrid, tindrien per conseqüència la solució ràpida i radical del nostre plet. Precisament per això li recomanem que faci la campanya de cara a Espanya, que és on radica avui l'oposició a la llibertat nacional de Catalunya.

Es que "A B C" pot parlar en representació dels espanyolets? Es que està segur que pensen d'una mateixa manera els funcionaris civils i no civils de l'Estat i els organismes constitucionals d'Espanya? Si el diari madrileny sosté amb sinceritat la seva tesi, ha de fer els sermons als seus propis compatriots. Quan la tesi d'"A B C" la defensin els diputats i senadors espanyolets, els ministres, les corporacions públiques i populars, els als personalistes i els periodistes, l'avinença amb Catalunya serà cosa illesa. Cal, doncs, que ens deixi tranquil·ls, i que dediqui d'ací endavant la poderosa argumentació separatista dels seus articles a convèncer l'opinió espanyola i sobre tot aquells qui, avui per avui, dissenen a Espanya dels ressorts de l'Estat i de la força material.

Què en treurem els catalans de fer la tria del dilema si les afirmacions d'aquest periòdic no fossin compartides per la gran massa de l'opinió espanyola i pels que avui representen l'Estat? La predicació del dilema ha d'essèsser feta per "A B C" entre els espanyolets. De la predicació del mateix dilema en terra catalana ja en vindrem cura els nacionalistes catalans. I estem segurs que la nostra feina serà més planera i més curta que la dels separatistes castellans.

La millor cosa que podria passar és que la tesi d'"A B C" fos sincerament compartida pels governants i pels governats espanyolets. A despit dels centenars de cartes i telegrammes d'adhesió i felicitació que arriben a les oficines d'aquest diari, no tenim cap seguretat de la identificació de la majoria dels espanyolets amb la tesi al·ludida. Dedicuis "A B C" a fer proselitis a Madrid i a les províncies, als estableixements de l'Estat i a les hostals, als bars i a les dispenses. Convenci els espanyolets de la necessitat de separar Catalunya de l'Estat, si els catalans no ens conformem amb el règim de submissió. Quan hagi aconseguit portar aquest convenciment a Espanya, podrà donar per fet el tracte que ens proposa. Per nosaltres no passi angúnia. Acceptarem el dilema a mans besades i declararem al senyor Luca de Tena beneficiari de la Pàtria.

CARNET DE LES LLETRES Full de dietari

La prosa de Verdaguer

Res aquí com descriu Verdaguer el "primer mal desvetllament" de les nostres lletres:

"Vos havreu escollit mai a Catalunya i en alguna masia emboscada quan quan la primavera? L'endolada meva, ocell que per ésser el primer de canar anomenen a la Guilleria l'ocell solitari, des d'un xarallat la sentir tot plegat son xiulet de blau del pastor; però la seva cançó és ben curta; no té més que dues a tres notes; mes no téga a repetir-hi el cucut, dicen a una altra el seu nom dels arbres que borroneja. Tot són Talosa, Focell de Sant Francesc, com si vingués de sentir la seva lligot espiritual, se'n puja ed amunt cantant a Déu son himne del mal. Los intrèpides creences no triguen de tornar a llurs nius i de reureu ses rodalies enyordades, comencen frisoses ves annades i vingudes, ses corredisses, danses i giravolts de ballador caballardada. El pisau piteja en la corrompa, el pigó assaïa en la roureda i la perdriu escoteixen en la nit, cercant entre les ferrugoles un recó per cuir, i allí baix, al peu de la font murmurada, entre la bardissa i el bosc, el rosinyol assaja sa primera cançó, la més bonica que els homes poden sentir en aquella vall de Bagesmes."

Així imagina Jacint Verdaguer el panorama de les nostres lletres, a mig vuitcent, quan el Gaiet del Llobregat publicava les seves poesies catalanes.

Els ha plagiat de reproduir aquest bell fragment de prosa. Noteu l'estupenda riquesa ordenada, la profusió descriptiva enyuida amb els límits d'uns adjetius ben posats. Noteu, sobre tot, la mà de l'artista fent vives i tènies les paraules.

"Quan no fa gaire temps, en aquest mateix Carnet assenyalem la conveniència de situar Verdaguer com exemple d'una poesia espontània, tota perfumada d'olors naturals, algú retreia que els manuscrits del nostre llic són plens de correccions.

Això, naturalment, no era cap raó contra la nostra tesi. Això volia dir que Verdaguer no era un irrelleixiu, ans un artífex, és a dir, un poeta. Un home sortit del poble, que en la seva grandesa de creador "tractés amb el poble". Però mai no deixava d'ésser un artista conscient.

Si rellegim les obres en prosa del general Folquerol, podem constar la seva magnifica valor literària.

CARLES SOLDEVILA

El dia dels infants

En general, contra tots els opòsits, els infants tenev una petita importància en la nostra vida quotidiana. Hi ha moltes institucions el nom de les quals parla dels infants, de llurs necessitats, de llurs malalties, de llur mort. Hi ha molta paerientura, molta literatura infantil, molts jocs d'infants. Però en el fons del fons no hi ha una gran prenenció per les tendres generacions que pugen.

No hem sentit mai a una hora de nit, en un teatre o plor d'una criatura que troba evidentment el dife de l'infant?

Jo sé, moltes vegades, i sempre m'ha produït una tristesa infinita. No ha estat possible conciliar el dret a escharse que tenen els pares amb el dret a dormir que tenen els fills? Probablement, no; probablement eren inconciliables. D'així pervenirà la meva tristesa.

En canvi, avui els infants obté de totjoves unes hores d'atenció profunda i certificada. La seva alegria, quel doloros, devia a totjoves embrullat com davant d'un espectacle ben i extraordinari. Una sembla que els homes fets i drets han abandonat juguines i moltes juguines pel son de veure els petits tremolars i xicular d'esmor, sense saber cap a quina banda decantats... Potser en les nostres generositats paternes hi ha una considerable suma de pur egoisme.

Tant-se-si. Sigui com sigui, en el dia d'avui és absolutament cert que els infants absorbeixen del tot les nostres energies i que, per un instant, són els reis de la casa.

CARLES SOLDEVILA

A Txecoslovaquia

AGRESSIÓ CONTRA EL MINISTRE DE FINANCES :: M. RAZIN GREUAMENT FEIT

Praga, 5. — Comunicuen de Praga que el ministre de Finances, senyor Razin, ha estat greument ferit d'en dispar de revólver en el moment en que es disposava a montar a una motocicleta.

L'autor de l'agressió ha estat immediatament detingut per la policia.

A les preguntes que li han estat fetes, ha contestat que el mobilit oblia a una venjança personal.

El ministre de Finances, que segueix en estat gran, serà operat aquesta tarda. — Mavas.

NOTES D'ITALIA

Etapes de la revolució feixista

(Del nostre redactor-correspondent)

A l' hora d'escriure aquesta nota no sé si hauran arribat a Barcelona els telegrammes referents a l'amotinament de "guardies régies" que en diferents ciutats italianes s'han produït. Sobre aquests fets la censura ha estat rigorosissima. Un sol diari de l'alta Itàlia, "La Stampa", ha publicat un report dels fets esdevinguts a Torí la nit del 30 de desembre i el tiratge que el diari ha reportat ha estat un record. El Govern, 48 hores després ha llançat una nota oficial. A Torí hi ha hagut cinc morts, quatre guardies i un feixista i una quinzena de ferits, entre civils i militars.

Aquests amotinaments no són fets greus però són enormement significatius. A Nàpols un esmot de guardies régies ha devastat les oficines del "fascio".

A Gènova, en els barris més populars la gent armada ha erudit el dia 31: "abaix Mussolini!", "visca Lenin!", "volen la nostra bandera" i s'han tirat els inevitable tralls. A Parma, a Pisa, mateixa funció. A Torí, però, la gravetat del fet ha estat fortíssima. Farem una mica d'història, més que res per orientar una mica el lector sobre el present moment d'aquesta Itàlia treballadísima.

Mussolini ve dient cada dia que no s'ha passat encara l'alba de la revolució feixista. Una de

aquestes etapes d'aquesta revolució ha d'essèsser la unificació dels cosos armats i la creació de la milícia feixista. La segona etapa, serà segurament, l'abolició de la llei de la representació personal. Ha començat la primera etapa. Està armat dit la "Reggia Guardia" (40.000 homes). Una part d'aquesta gent passarà a integrar els dels "Carabinieri", una altra, entrerà en la policia secreta, que serà augmentada i la resta, s'haurà de tornar a casa, lo qual no és cap perdir, donada la falta de feina. La guardia régia, fou creada per Nitto en l'època de la preponderància socialista i per collocar els antics comandants. En aquell moment no hi havia més remei que fer una política popular — donada la moral que el soldat havia portat de les trinxeres — i aquesta política fou feta llargament, amb la municipalitat que Itàlia es pot permetre — un guardia venia a guanyar dotze lliures al dia — ben entès.

Seria llarg d'escalar si aquesta guardia fou mai popular a Itàlia.

Han succeït certament, en dos anys els fets suficients per saber-ho però en aquest moment hi passarem per alt.

Direm només que el cos dependent del ministeri de l'Interior, que sempre ha estat criteri de l'alta burocràcia militar d'Itàlia que els cosos armats depenen del ministeri de la Guerra. Ara amb la integració dels en el de carabiners, la qüestió es resol segons el criteri militar. No s'ha de veure però en el sentit d'aquest traspàs la causa dels amotinaments, sinó que s'ha de trobar en el malhumor que comença a produir un xic a tot arreu la política impopular de Mussolini.

No solament els guardies régies. Són, a més, els ferroviaris, amenaçats d'expulsió per la política d'economies, els que també es comencen a moure. I demà seguiran tots els obrers els que es mouran per protestar contra la taxa sobre els salaris, ja aprovada. I com que tota aquesta gent ha fet la guerra, els crits seran més alts, si cap. S'ha de tenir en compte que a Itàlia el Govern no ha estat mai una cosa popular, ni els partits. Són els mateixos ferroviaris feixistes amenaçats d'expulsió els qui sembla s'agiten més contra el ministeri. La tasca sobre els salaris tocà a feixistes i socialistes i molt serà que els adversaris d'ahir no s'entenguin sobre aquest terreny. Es per això que diem al principi que l'episodi dels guardies té sovint una importància simptomàtica. En una nota anterior preguntàvem: fins a quin punt Mussolini podrà fer una política impopular? Potser aviat els fets contestaran la pregunta.

Mussolini, naturalment, fa una política de consolidació. Les altres persones del partit encarregades de donar la nota optimista asseguren que el feixisme durà almenys 50 anys. El que durarà és difícil dir-ho. El cas és

Cal que els pagesos manifestin més llur catalanitat

A la major part dels estatuts dels nostres Sindicats agrícoles es llegeix un article en el qual es declara que l'entitat és d'ordre merament econòmic i per tant, estrany a tota idea política. I n'hi ha d'altres que estremant més la nota, prohibeixen terminantament tota discussió i conversa de caràcter polític dintre del lloc social.

Es clar que els que van redactar els estatuts, com els que al fundar l'entitat els van aprovar, hi van fer amb la sanissima intenció que allí no servís per introduir divisions dintre del Sindicat i entenent per política el que vulgarment s'entén en anomenar-la: o és la xafarderia de la política, les petiteses a què els homes que la menen ens han condut en els pobles.

Sota aqueix punt de vista trobem ben encertat l'article del reglament.

Perquè al pàgs se l'ha enganyat moltes vegades predicant-li associació i presentant-li sota el caire purament econòmic per després menar-lo a les urnes electorals i volar un senyor que no coneix per la seua esmoria; s'ha invocat el nom de l'associació per arrabiar-si la seva llibertat d'accio en coses completament estranyes a ella i als seus fins; se l'ha lancat en un cercle redudíssim d'idees privat-li en absolut d'emetre i d'expandir les seves; se li han imposat lectures que no entén ni li interessen; so li han organitzat actes i festes que no li han plaudit més que en el precís moment en què, obligat per un període rebuscat de l'orador inclús, els pagesos d'arran de la crisi, principalmant, de la "crème" de la ciutadania, han pervingut aquestes veus, principalment és de les relacions cada dia més tatives entre els nacionalistes i els feixistes, entre les camises negres i les camises blaves. Aquestes relacions han arribat a un punt crític i a una pila de fets sagnants.

L'opinió pública ha arribat a aquestes preguntes orientant-se a través d'una sèrie d'anecdotes, que poden tenir, naturalment, un abast, com poden no ésser res.

La impressió de la desrat i de la garba litoral — emblemes del feixisme — en els bitllets de banca ha fet suposar que es va a substituir l'esfige del rei d'aquests preciosos papers. Però d'allà han pervingut aquestes veus, principalment és de les relacions cada dia més tatives entre els nacionalistes i els feixistes, entre les camises negres i les camises blaves. Aquestes relacions han arribat a un punt crític i a una pila de fets sagnants.

El nacionalisme italià es una projecció, feta per obra d'Enrico Corradini principalment, del nacionalisme francès. El nacionalisme al principi fou el partit de la "crème" de la ciutadania, principalmant, de la política internacional. Els "camelots du Roi" són el precedent dels "sempre Pronti" i tant els uns com els altres, són patriotes i monàrquics. Avui el nacionalisme italià és un partit de masses i en certes regions té tanta força o més que el feixisme. Lo que vol dir en aquestes regions la casa de Sabòria pot comptar sobre una joventut armada i desposada a lot.

I bé: Sembla que les esquadres nacionalistes no entraran en els coses de la milícia per a la seguretat nacional. Lo que fa que per contracap les esquadres nacionalistes es neguin a depositar les armes mentre no s'declareixin — diuen — les idees de Mussolini sobre la forma de Govern. I això estan les coses. El temps dirà quines conseqüències portarà aquesta rivalitat.

La creació de la milícia per a la seguretat nacional i els commentaris més aviat malencònics que la gran Premsa liberal, que és com diu feixistòfia, ha posat a aquest fet, ha acabat de desencadenar la fantasia popular. Aquests diaris s'han preguntat,

és que perillà realment la seguretat nacional fins justificar la creació d'un altre cos armat? I aquesta pregunta, després de l'estament i definitiu triomf feixista no deixarà d'ésser curiosa.

Difficilment es trobarà qui vulgui creure — comenta el famós "Corriere della Sera" — que aquesta nova institució militar sigui necessària a la seguretat del país i a un més vigorós manteniment de l'ordre públic.

A aquest si poden bastar, fins i tot després d'una prudent disminució numèrica, els cosos de policia i, si fos necessari, l'exèrcit.

Itàlia ha superat la seva crisi semi-bolchevica, i a superar-la ha contribuït llargament el feixisme.

Ara, arribat de temps al noble si, es podrà desmobilitzar.

No era el mateix Mussolini qui advertia en el moment oportú la necessitat de transformar el moviment feixista en Partit?

Per això caldrà que fitessim ben clarament els dos termes, ja que si bé és veritat que l'una cosa forçosament ens ha de dividir i la divisió podrà produir un malestar i fins la ruïna de la nostra institució, i això ho cal evitar a tota costa, l'altra, Huny de dividir-nos i de molestar-nos, seria un llag espiritual d'unió que, en lloc d'atemptar contra l'entitat econòmica, la reforçaria per sempre, ja que, als nostres interessos merament econòmics i terrenals i per tant destructius, per forts que ar sigui, hi associarem aquesta entitat econòmica.

Si algunes vegades als pobles un interès partidista i mesquís ens fa obligar a reservar petites fates i a sofrir una subjecció que interiorment repremem, i tot per no donar una satisfacció als altres.

que passaria el dia que el feu intensissim del patriotsim abraçades als nostres cors i, tant com en voler conservar la nostra obra

econòmica ens veiéssim perfectament agermanats per conservar el nostre caliu de catalans perfectes?

El qui hi ha és que dintre de la nostra actuació extra-econòmica havem de posar tota la cura perquè això no serveixi, com interessa de tots i com prevé l'article de referència, per dividirnos i, el que seria doblement de doldre, perquè no es facin dos antipatriotes adhuc encara que els darrers no siguin tal cosa i solament hi actuïn

Les exposicions d'art català a l'Estranger

Un dels resultats negatius de les Exposicions d'art català a l'estrange més impressionants, sobre tot per els artistes, és la manca de compradors d'obres dels nostres pintors i escultors. Aquest fet és un fet d'ordre universal, degut a l'enorme crisi econòmica, la qual retreu als compradors de tota llei de despesa supèrflua. Quan les primeres necessitats costen tant de cobrir; quan hi han tants de temors en l'ambient; quan el pervingire es veu ple d'amenaçes; quan els que eren rics es desfan de llurs col·leccions, i, per tant, hi ha un sobrant excessiu d'ofertes en el mercat artístic, aleshores no és gens d'estrijar que una exposició d'artistes forasters deixi de fer un negocí, per petit que sigui, que els artistes nacionals no poden fer.

Ens artistes al·legaven recentment en una reunió que bé podien les autoritats holandeses corresponder a la gentileza de les nostres, que adquiriren una obra a l'Exposició holandesa del nostre Saló de Primavera darrer. Però aquesta al·legació no serà justa, perquè s'ha de tenir present que els artistes holandes s'foren solidaris per la nostra Junta municipal d'Exposicions d'Art, entitat oficial, mentre que els nostres foren invitats pels organitzadors després, independentment del Municipi d'Amsterdam. La Societat "Art et Amicitia", que ens acollí, desprègué ja quantitats enormes en aixecar esplèndidament, durant trenta dies, als nostres pintors, i en obsequiar amb tota llenguessa als comissionats del Municipi de la Prensa i dels artistes barcelonins. D'entre s'ha de saber també que ja existia econòmica ara el crudelissima a Holanda. El desequilibri monetari que porta a la miseria els pobles que tenen la moneda mala, arruina aleshores els pobles que la tenen bona. Holanda, que és un d'aquests pobles de moneda bona, està avui dia arruinada per aquesta causa, que la priva d'exportar. Les grans ports d'Amsterdam, Rotterdam i Flessinga estan deserts; les indústries es paralitzan; la revolució social traga les portes dels capitals; els artistes, que abans vivia en l'opulència, avui no vénen res; els qui no tenen un passament han d'esperar socorregut per la caritat pública.

Pensem que Catalunya, que és un dels països menys castigats pel daltalt present, no feu res, res, en favor dels holandesos que vingueren amb tan es-tupides obres al nostre Saló de Primavera. A no ésser per la generositat del Comitè d'Honor de la nostra Exposició, els nostres invitar-se'n haurien entornat sense vendre res, sense rebre cap dels obsequis i cordialitats que nosaltres rebrem a després a Amsterdam i Groningen, i que hauríem regalat rebent a La Hora i a Arnhem si haguéssim pogut acceptar les invitacions d'aquestes importantíssimes ciutats.

Porec no té les culpas de la manca de venda han d'ésser imputables a la crisi econòmica. Malgrat aquesta plaga, malgrat l'avarícia e inconsciència amb que els comporta el mercat artístic barceloní respecte els artistes holandesos, els nostres pintors i escultors haurien probablement venut quelcom a Holanda si haguéssim pogut haver major quantitat d'obres per a vendre. Els nostres artistes es retreuen, no envien al Saló de Primavera, que és d'allí on se seleccionen les obres que han d'anar a l'estrange. Si actes, molt poca èxit es limiten a enviar coses de poca importància o, a l'heure de fer la romesa a l'estrange tenen l'acudit de retirar les obres. Hurs esculpides a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escrites en un idioma que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

Pot ésser, el senyor marquès d'Alba que ha adret dues salutacions inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escrites en un idioma que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

Una comissió del Grup Feminist "La Falç" es reunirà a les onze del matí al seu estige social, Jaume Giralt, 4, principal, per assistir a la festa de la Llengua Catalana a la qual s'ha adherit el dit Grup.

estranger, per manera que una pintura o escultura d'un autor, quin nom no ha passat encara les fronteres, sol resultar en una d'aquestes capitals estrangeres més cara que una obra de pintors universalment celebres residents a la localitat, cosa per cert gens seriosa.

Esdévol que quan un comprador d'obra sense preu arriba a saber-lo, després dels corre-cuitxos mai prou ràpids del diàleg telegràfic, aleshores ja se'n ha refredat i vol pensar-s'hi. En aquests temps tan crítiques la negligència dels nostres artistes és d'efectes molt saludables per l'alexebrament dels amanentes massa impulsius. Aquells compradors, a hores d'ara, encara s'hi estan pensant.

Un altre defecte dels nostres pintors és la detestable presentació de llurs telles, l'adopció d'enquadraments miserables, l'abús dels mares anties sense valor artístic, dels mares plans, del marc barroc vapucor, del marc d'arrancí, o del marc vell, ironat, escrostonat, redaurat amb purpurina oxidada o rostit a l'oli damunt del daurat; en fi, tota mena de ruindats que minemben i depreciationn la pintura.

De totes maneres, l'èxit de vendre no és el principal mòbil de les nostres Exposicions. Per gran que sigui l'èxit de vendre en una Exposició d'art mai no possa d'afavorir a una pettitíssima minoria. Aquest èxit mateix no el voldríem pas si l'havíem de pagar amb una derrota moral, amb una critica adversa amb un allunyament del públic, dels artistes i de la gent significada en els països que visitessim. Això és axiomàtic per tota persona de refinada i alta apreciació d'aquest gènere de manifestacions.

L'Exposició d'Art germanic mostrava al mateix temps que s'obre la nostra, malgrat les despeses enormes que ocasiona, molt superiors a les de la nostra exposició, fou una Exposició de simple propaganda artística, explicativament no vendible; no hi havia ni un dibuix per a vendre, i això que quasi totes les obres eren d'artistes vivents, joves de majoria.

Cat, dores, no donar una importància expressiva a la molt natural falta de compradors, que ara, com era, s'asitem. Però cal fer tot si que es pugui perquè un cop passada l'actual crisi econòmica, que no ha bat d'èsser eterna, el nostre art tingui a l'estrange, demés de l'èxit material, cada dia major, l'èxit material que els mereix i que certament no és de menyspreuar.

La nostra Junta municipal d'Exposicions d'Art fa ben bé tot el que pot per a atenuar aquest èxit complex. Es necessari, això que els artistes també hi posin el coll, ço que, potser, no sigui una exigència excessiva.

J. S.

LA POLITICA

EL TINEYX D'ALCALDE DEL DISTRICTE VII

El senyor Plaia, assentat per la nostra nota de l'altra dia, ha donat ordres seves per tal que a l'escassa de la visita de Sarríà sigui honorada la nostra bandera. Així ens ho comunica en una senzilla carta. Felicitem al senyor Plaia i ens felicitem nosaltres d'haver-li donat més d'exercitar els seus sentiments nacionalistes.

D'ALCALDE DE BARCELONA

El senyor marquès d'Alba que ha adret dues salutacions inclinades a certes cerimònies relacionades amb la visita d'una comunitat hispano-americana de Sevilla. Totes dues perten de la Pañuelada i estan escrites en un idioma que no tenim inconvenient a jutjar correcte.

Pot ésser, el senyor marquès d'Alba que no té gairebé res de la nostra nota de l'altra dia, ha donat ordres seves per tal que a l'escassa de la visita de Sarríà sigui honorada la nostra bandera. Així ens ho comunica en una senzilla carta. Felicitem al senyor Plaia i ens felicitem nosaltres d'haver-li donat més d'exercitar els seus sentiments nacionalistes.

Una comissió del Grup Feminist "La Falç" es reunirà a les onze del matí al seu estige social, Jaume Giralt, 4, principal, per assistir a la festa de la Llengua Catalana a la qual s'ha adherit el dit Grup.

Universitat de Barcelona

Hi està nomenat professor auxiliar de l'Institut General i Tècnic, En Jaume Marçet i Riba.

El director general d'Ensenyament primari ha desencès la sol·licitud de Concepció Laguarda, mestressa de Barcelona, que reclamava major nivell a l'escalada.

El director general ha concedit permís entre Rosa Arizón Coll, mestressa de Masllorens (Tarragona) i Rosa Bardina, mestressa de Peranca (Lleida); entre Maria Rueda Sallés, d'Igualada, i Pilar Condou, de Muntanyola (Barcelona).

La Diada de la Llengua Catalana

Son molt nombroses les adhesions que s'han rebut a les oficines de "Nostra Parla".

La majoria de les entitats nacionals han promès assistir amb llurs banderes a l'aplec patriòtic que se celebrarà diumenge vinent a la Plaça de la Cascada del Parc, a les onze del matí. També hi assistirà una nodosa representació dels "Pomells de Joveutut".

Tot fa preveure que la festa d'enguany obtindrà un èxit escoltant.

Els Orfeons Barcelonès i Schola Orfeónica cantaran cançons catalanes i la Banda municipal donarà un interessant concert.

Com de costum, es ballaran sardanes. L'entrada serà lliure.

A la tarda del mateix dia se celebrarà al saló de Cenf la festa d'hortortage a la Llengua catalana.

Heu aquí els noms dels oradors que hi prendran part: En J. Espinosa, en representació de la secció valenciana de "Nostra Parla"; En J. Moliner, diputat de la Diputació de València; En Martí Esteve, del Consell Directiu de la secció catalana de "Nostra Parla"; En J. Vallès i Pujals, president de la Diputació de Barcelona, i En J. Ruiz Porta, en representació de la Protectora de l'Ensenyança Catalana.

Hi està invitat a l'acte l'alcalde de l'Ajuntament de València.

L'entrada serà per invitació. Les invitacions es faciliten a les entitats que integren la Comissió organizadora.

• • •

Un estol de catalans residents a Portugal han adreçat a "Nostra Parla" un patriòtic missatge, adierint-se a la "Diada de la Llengua Catalana".

El president de la Diputació de València ha transmès a l'esmentada entitat un telegrama adherint-se als actes patriòtics que se celebraran demà en anunciant que ha delegat la seva representació al diputat En Francesc Moliner, que manetes vegades ha defensat la llengua nostra.

L'minent poeta En Joan Alcover, que havia estat invitat a la festa, ha transmès una llettra, comunicant el President de la Comissió organizadora, que s'adherix a l'acte d'homenatge a la Llengua catalana, però que no hi és possible assistir-hi.

Heu així el programa dels actes que se celebraran demà:

A les sis del matí:

Apelic patriòtic a la Plaça de la Cascada del Parc.

Cançons catalanes, per l'Orfeó Barcelonès i Schola Orfeónica.

Banda municipal.

Sardanes per la cobla Iluro, de Mataró.

Entrada lliure.

A les sis de la tarda:

Homenatge a la Llengua Catalana al Saló de Cenf.

Oracions:

Francesc Moliner, diputat de la Diputació de València.

Mari Esteve, del Consell Directiu de "Nostra Parla".

J. Vallès i Pujals, president de la Diputació de Barcelona.

Manel de Espinosa, de la secció valenciana de "Nostra Parla".

J. Ruiz Porta, de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana.

Entrada per invitació.

• • •

Els estudiants que desitgen assistir a la Diada de la Llengua Catalana, poden reunir-se a l'estige social de l'Associació Catalana d'Estudiants, demà, a les sis del matí, des d'on sortiran en direcció al Parc, amb la representació de l'entitat.

• • •

Hi havent-se adherit la Juventut Nacionalista "La Falç" a la festa de la Llengua Catalana que vindrà poc demà, una Comissió del Consell directiu de la Juventut, amb la bandera de la mateixa Juventut, es reunirà a l'estige social a les onze del matí, organitzat als socis que vulguin陪伴ar la bandera en tan patriòtica festa.

• • •

Una comissió del Grup Feminist "La Falç" es reunirà a les onze del matí al seu estige social, Jaume Giralt, 4, principal, per assistir a la festa de la Llengua Catalana a la qual s'ha adherit el dit Grup.

• • •

Casal Català de París

El Casal Català de París, en la tarda del diumenge, dia 31 de desembre, va commemorar el primer aniversari de la seva fundació amb una festa, que va resultar molt brillant.

El Consell Directiu havia preparat un programa pittoresc i amenaçós a profit de la nova secció de "Beneficència". Després d'unes paraules de voluntat del major Basanta, membre de la Junta, el bariton senyor Bartolo cantà, amb molta graciós i desinvoltu, algunes melodies humorístiques. En jolts com Stephen cantà en francès cançons de cançons. L'excel·lent guitarrista N'Emili Puig i la distinguda pianista Na Concepció Camps donaren una gran representació d'un recital de guitarra i d'altra música de piano, remarcables a tots dos.

Per la seva banda, Per la seva banda, la Societat Catalana de París, en solitari, va fer un gran èxit.

• • •

El Consell Directiu havia preparat un programa pittoresc i amenaçós a profit de la nova secció de "Beneficència". Després d'unes paraules de voluntat del major Basanta, membre de la Junta, el bariton senyor Bartolo cantà, amb molta graciós i desinvoltu, algunes melodies humorístiques. En jolts com Stephen cantà en francès cançons de cançons. L'excel·lent guitarrista N'Emili Puig i la distinguda pianista Na Concepció Camps donaren una gran representació d'un recital de guitarra i d'altra música de piano, remarcables a tots dos.

Per la seva banda, Per la seva banda, la Societat Catalana de París, en solitari, va fer un gran èxit.

• • •

Fets Diversos

Atropellat per un tramvia

Ahir matí fou atropellat per un tramvia a la Ronda de Sant Antoni, davant del carrer de Sant Jordi, el vell de 72 anys Francisco Matamala.

Curat al dispensari del districte sisid, se li aprecia una ferida contusa a la regió occipital i altres diverses ferides a tot el cos.

LA MUSICA

LICEU.—Els mestres cantaires de Nuremberg

L'admirable comèdia lírica de Wagner, va altreure una nombrosa concorrència al nostre primer teatre; sens dubte és l'obra del gran mestre alemany que intéressa a un nucli més extens de públic.

Més lliure de les seves preocupacions sobre el que devia ésser el drama líric, comentant amb una orquestra meravellosa, tota ciència i inspiració, en conflicte humà constant; la lluita de la sinceritat contra la rutina, de l'instint vital contra la inèrcia, Wagner arriba en aquesta obra meravellosa a un mateix nivell de superació literària i musical, mantenint via i despatx l'interès de l'auditori durant tota la representació, malgrat les respectables dimensions de l'obra, justament per la vitalitat que aquesta respira.

L'empresa del Liceu va contractar valuosos artistes per interpretar "Els mestres cantaires de Nuremberg". No obstant, i sens dubte degut a la manca d'assajos, l'obra no obtingué la justesa que amb els mateixos elements s'hauria pogut assolir.

Varem trobar en aquesta primera representació poca seguretat en els artistes: alguns d'ells han realitzat gestions per poder-lo contractar. Més aforunada l'Associació de Música "da Camera", li ha resultat l'honor de poder assenyalar per al proper dimarts, dia 9, l'actuació en sos concerts d'aquest illustre artista glòria de Catalunya, els altis mèrits del qual acaben d'ésser de nou ponderats per la Premsa sud-americana, en comentar els gran èxits obtinguts per ell en la triomfal tournée que acaba de realitzar per aquell país.

Tournée del Quartet Wendling

L'excel·lent agrupació de corals formada pels reputats artistes alemanys, ha estat

AGENCIA HAVAS
AGENCIA RADIO

TELEGRAAMES

D'Orient

Declaracions de Reouf Bei davant l'Assemblea d'Angora sobre la Conferència de Lausana

Londres, 5.—Telegraqia de Constantioble, que a la darrera sessió pública celebrada per la Gran Assemblea Nacional, Reouf Bei féu importants declaracions, insistint entre altres coses, perquè se sostingui el programa turc, especialment pel que afecta a Tràcia, els Estrets, les capitulacions i les minories.

Pel que es referix a la creació de la Barriada pels armenis, manifestà que podrà resoldre la qüestió fàcilment els propis Estats Units la part que es considera suficient del seu propi territori.

Acaba diant que pel que es veu, els anglesos s'estorben en què els kurdes de Massali expulsin els turcs que viuen al seu propi territori, empleant per això un sistema de persecucions i assassinacions. Doses bé, malgrat de tot i facin el que facin, no es realitzaran hurs propòsits.—Havas.

EL DEBACO ANGLO-TURC EN LA QÜESTIÓ DE MESSUL

Lausana, 5.—Els tècnics militars turcs i anglesos, en la darrera reunió comproven el desaccord en què es troben pel que es refereix a la qüestió de Messul.

Els turcs haurien desitjat abocar en la seva totalitat el reconeixement del vilatge, però els anglesos no volen disminuir d'aquesta qüestió més que el referent a la rectificació de la frontera nord d'aquella regió.—Havas.

ES TERRALLA PER L'ACORD FINAL

Lausana, 5.—Els caps de les delegacions aliades i de la missió americana han resolt activar els tràdals de les sotscomissions i convocar per la setmana entrant a les comissions a reunions plenàries per tal d'establir el més aviat possible les bases de l'accord final.—Havas.

EX-SOLDÀ CAP A LA MECA

Malta, 5.—Aquest matí marxa el cùsacat anglès que conduceix l'ex-Soldà de Turquia. Com se sap, es dirigix a la Meca.—Havas.

EL GENERAL WEYGAND CRIDA A PARIS

Lausana, 5.—El general Weygand ha estat cridat amb urgença a París, per en ordre aquesta matxixa nit.—Havas.

CONTRA L'OCCUPACIÓ FRANCESA DEL SARRE

Sarrelouis, 5.—Se sap que les fraccions del centre, socialdemòcrates, populistes i demòcrates del Consell consultiu del Sarre adreçaren a la Societat de les Nacions una memòria protestant contra la presència de les tropes franceses, que eleven a 6.000 homes a la conca del Sarre.—Radio.

Els Esports

FUTBOL

El Nuremberg, contra el Barcelona

Al igual que el Sparta, de Praga, el 1 F. C. Nuremberg difusrà d'un extraordinari prefigi, fins i tot abans d'ésser admirat.

Per demés, el britànic històric del Club alemany justifica aquest interès pels resultats obtinguts per ell contra els altres equips famosos del continent, permetent considerar-lo en un pla superior, fins amb els que darrerament hem vist contra els campions catalans.

L'equip que presentarà el Barcelona, segons dades oficials, estarà integrat per: Pascual, Platas, Surraco, Terrela, Sanchez, Samitier, Piera, V. Martinez, Prat, Aleixandre i Sagr Llifian.

Es de suposar que tots aquests jugadors posaran el seu major esforç en sortir triomfants del seu equip germànic.

El C. D. de la U. S. de Sans ha donat al seu mig-campista Sancho el permís necessari per tal que pugui reforçar el Barcelona als partits que avui i demà jugara contra el Nuremberg, tot desitjant-li a l'ensenyament de restar a l'allada que li pertoca, fent així pàtes el club de Sans, una vegada més, el seu espírit esportiu i la seva amor a l'esport català.

ATLETISME

La gran cursa JV Premi Jean Boulin

La clàssica prova que conduceix als nostres atletes des de Espugues al Parc, revestirà aquest any un èxit insolit ja que al gran nombre d'inscrits s'hi afegeixrà, per bona llum, el seu espírit esportiu i la pre-àmplia de les nostres autoritats.

DESPRÈS DEL FRACÀS DE PARIS

S'assegura que hi ha hagut una intel·ligència entre Anglaterra i Alemanya

Les paraules de Bonar Law a la Conferència i la resposta de Poincaré :: El Govèrn italià rebutja el projecte anglès :: Alemanya confia en la ruptura de l'Entesa

París, 5.—Les converses portades a cap entre els aliats han finalitzat sense haver-se arribat a cap conclusió en què es referix a la moratoris solicitada per Alemanya.

En la seva conseqüència, França, juntament amb Bèlgica i Itàlia, conserven la seva plena llibertat d'acció.

Es clar que no cap el més petit dubte que França usaria d'aquesta llibertat amb sang freda i moderació.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i que anirà a l'execució del mateix amb tota ferrosa.

El que tampoc no cap dubtar, malgrat això, és que França es troba disposada a posar en pràctica el seu Programa conciliador, i

CONFERENCIES

D'ESPANYA

La qüestió del Marroc

La malaltia d'En Villanueva

L'estat d'En Villanueva inspira alguna temesa.

La darrera nit la passà bastant intronquil.

Així el doctor Giménez li ha fet una nova cura. La supuració segueix i la temperatura del malalt es manté entre els 38 i 38 graus i mig.

En quant a l'estat general, pot dir-se que no s'ha empitjorat, essent satisfactori l'anàlisi que de l'orina se li fet, però es tem que se li pugui presentar un nou atac al braç infectat.

El domicili d'En Villanueva es visitat per moltes persones, que van a interessar-se per la seva salut.

EN BURGUETE

Aquest matí ha estat al ministeri de la Guerra el general Burguete, el qual celebra una curta entrevista amb l'Alcalde Zamora. Després passà a la sots-secretaria, no poguent saludar al general Barrera, el qual estava despatxant amb l'infant Ferran.

TRANQUILLITAT

El comunicat de la nit diu que no hi ha novetat en tot el territori.

NOTÍCIES DE MELILLA

Melilla.—S'ha verificat el despatx al cementiri del capità d'infanteria Guillermo Díez i de l'alferes de complement Josep Martí Saralegui, els quals seran enterrats i portats a Málaga.

UN VIATGE D'EN CASTRO CIRERA

TETUAN.—El general Castro Cirera ha visitat les posicions dels Aliats Lai i M'Her, fent el viatge en el canoner "Lauria", que experimentà els efectes del fort pesat.

A l'interior revisà els diversos sectors i els objectius de fortificació, assegurant-se que la posició no quedava amb resistència per afrontar les seves.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es va arribar a la seva línia de fortificació.

En aquest viatge es va comprovar que es

GASETA LOCAL

OBSEVATORI METEOROLÒGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA
Dia 5 de gener de 1923.

Horari d'observació: 7, 13, 18.
Baròmetre a 0° i al nivell de la mar, 7623; 7623; 7627.
Termòmetre sec, 50°; 110°; 92°.
Termòmetre humit, 40°; 71°; 58°.
Humitat (centèsimes de saturació), 84%; 67%.
Direcció del vent, NE; SW; W.
Velocitat del vent en metres per segon, 1; 3; 2.
Estat del cel, quasi serè; serg.
Classe de núvols, stratus-cumulus; cirrus-stratus.

Temperatures extremes a l'ombra
Alfàxim, 13°2
Mínima, 83°.

Oscil·lació termomètrica, 9°. Temperatura mitja, 82°.
Precipitació aquosa, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data, 0,0 milímetres.
Recorregut del vent en igual temps, 54 quilòmetres.

Observacions particulars, boira al matí.

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBScripció

Barcelona: dues pessetes cada mes. Catalunya, Espanya i Portugal, 750 pessetes tres mesos; 45 els sis ideus; 30 un any.
Únió Postal: 25 pessetes tres mesos; 50 els sis; 90 un any.

A la darrera sessió ordinària de Junta general celebrada per l'Associació de Nitjans del Comerç i de la Indústria, de Barcelona, seta la presidència de don Calvi Iborra, foren aprovats per unaanimitat, els estats de comptes corresponents al segon semestre de l'any passat, dels quals es dedueix que en el dit període s'han satisfet solament en pagaments de socors, les següents quantitats: Per malalties, 30.000; per accidents i operacions quirúrgiques, 4.250; per pensions vitalícies, 8.050; per defuncions, 74.178,50 pessetes, o sia un total de 126.438,50 pessetes, un dels majors aconseguits des de la fundació de l'Entitat en un semestre.

Igualment fou aprovada la Memòria reglamentària, en la qual s'indica que en l'actualitat formen part de l'Associació els següents associats: 23 d'honor; 880 protectors; 4.330 de número; 48 col·laboradors de la Caixa de Pensions per a la Veïtessa; 129 corresponentis; 707 cooperadors.

Entre les altres dades que es detallen en el dit document, són dignes d'esmentar-se les referents al Dispensari Mèdic gratuït, instalat a la Societat, al qual durant l'actual període semestral, han concurgut 1.062 malats, havent-se practicat 3.696 visites.

Es procedí després a la renovació parcial estatutària de la Junta directiva, havent resultat elegits per a formar-ne part, els senyors següents: Don Calvi Iborra Guillamot, don Francesc Palomera Bayona, don Joan Boada Cabanes i don Josep Humet Cots, en concepció de protectors: i en el de número, don Manuel Fernández Berch, don Joan Martí Soler, don Josep Maria Soler Sánchez, don Pere Coopera-Pasqual, don Josep Aluja Font, don Francesc Ribera Font i don Aleix Julve Aserio.

MONTAÑA

Vi negre 0,75 amp. litres Bellers ARRO & MARISTANY

La guàrdia urbana ha presat, durant l'última setmana, 4.836 serveis; entre aquests figuren una detenció per mort, 19 per ferides, una per dispar d'arma de foc, 1 per furt i robatori, quatre per estafa, una per expedir moneda falsa, 26 per ordre superior, una per actes contra la moral.

Ha accompagnat a dispensaris, cases de socors i farmàcies perquè fossin assistides, 856 persones; ha recollit a la via pública 83 menors i 29 velets extraviats.

Han estat portats a la Comissaria Municipal de Beneficència 53 homes, 442 dones, 23 infants. Ha prestat auxili en 18 incendis.

Per infracció de les Ordinances Municipals hi ha reconvingut a 720 persones, dotze directors o propietaris de tramvies, 317 d'autòmobil, 53 de motocicleta, 56 de bicicletes, 289 de carros, 73 de carretons, 88 de cotxes i 13 de conductors.

Presents - Lluminàries - Jagües

Ouyàs, Portal de l'Angel, 11 i 13

La Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona celebra la solemne sessió inaugural del present curs de 1922-1923, el propiembre dilluns, dia 8, a les 9 de la tarda, a la sala d'actes de l'Ajuntament de Barcelona. En la dita sessió, el senyor Carreras i Candi llegirà el discurs reglamentari sobre "L'Heràldica Catalana", i el secretari, senyor Girona i Llosgostera, donarà compte de la vida corporativa acadèmica durant el curs passat.

Presents-Gitjumes de família

Ouyàs, Portal de l'Angel, 11 i 13

Relació dels objectes trobats a los automòbils de la "Compania General d'Automòbils de Barcelona, S. A.", durant el passat mes de desembre, els quals es troben als dipòsits de l'esmentada Compania (Nàpols, 274), a disposició de les persones que acreditin que són de llur pertinença.

Un paraigües, un biberó de goma per a nens; un mocador de

seda, un cinturó, set parells de guants, quatre moneders, un cabell de llana, una camisa, un bastó, una joguina de nen, una capsa de te, uns tints amb estoig, un monstruari de farines, un paquet amb brodats, una tovallola, un mocador amb patates, un programa de francès, un paquet contenint scires, un vel, dues galetes, una bufanda, un collar de perles fantasia, un guant, un Nibret manuscrit i un vestit blau.

Aparells Fotogràfics

Cuyàs, Portal de l'Angel, 11 i 13

El Comitè d'Excursionisme del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria, ha organitzat per al proper dia 11 del que som, a les deu del vespre, una conferència a càrrec del doctor Delfí Sammartín, del Centre Excursionista de Terrassa, sobre el tema: "Impressions d'una excursió al Pic d'Aneto i Vall d'Aran, amb projeccions fotogràfiques d'Antoni Albó.

CONFITERIA

E. Romeu

Aquesta casa, seguint el costum d'altres anys, distribuirà avui, dia 6, en els "Gateaux des Rois", cinc monedes d'or de 25 pessetes i 500 pessetes en monedes d'una i mitja pesseta. Rambla de les Flors, 30. Telèfon A. 958

A la conferència que demà, dia 7, donarà el doctor Humbert Torres al local del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria, desarrollarà el tema "A la joventut".

Aquesta conferència forma part del cicle de conferències d'Orientació Nacionalista que organitza la Secció P. de Propaganda de l'esmentat Centre.

Comencrà amb puntualitat a les oures del matí.

Comptes de Simeó S. S. [REDACTAT]
Salmagó, 64 i Sucursal, Avinyó, 16

Participarem haver rebut novament estufes de patró, les més perfeccionades i de menys consum. Venda de petroli "Lium Brillant", especial per a tota mena d'estufes, sense fum ni fumar, en bidons de cinc litres, a 0,60 litres. Repartiment a domicili.

El Grup Feminí "La Falç", Jaume Giralt, 4, ha repartit un val per a famílies pobres. El val dóna dret a un pellastre i mil grams de pa, que es repartiran de dia a dotze de demà.

LIQUIDACIÓ

per dissolució de Sabaté

BLANGERIA

Carrer del Torrent i Roca

Fontanella, 21-Tel. 3475 A.

Avui, dia 6, començarà la subhasta de la famosa col·lecció de segells del Museu de Sagells de Madrid, que tindrà lloc en aquesta ciutat, a la Sala Acàlica i sota la direcció d'En Francesc del Tarré.

La col·lecció, que comprèn Àfrica i Oceania, comporta, ultra les emissions quasi completes de les colònies angleses i franceses, els famosos segells de la illa Maurici, els d'Hawaii, Nova Gal·les, etc., per tot lo qual ha despertat una viva expectació en els centres filatèlics de la nostra ciutat.

RESTAURANT ROYAL
Saló de Te
cada dia de dinsant de 5 a 2/4 de 8 i dinar a l'americana de 9 a 11.

Celebrant-se demà, diumenge, la Festa de la Llengua Catalana, l'Atenau Autonomista del districte III posa en coneixement dels seus socis que desitgen acompanyar la bandera, que aquesta sortirà a dos quarts de dotze en punt del seu estage social, Casalor, 4, pral, Plaça de Sant Just.

Fundes per a Ballistes
les protegeixen i donen millor suspensió. ABADAL Aragó, 239

Relació dels objectes trobats a los automòbils de la "Compania General d'Automòbils de Barcelona, S. A.", durant el passat mes de desembre, els quals es troben als dipòsits de l'esmentada Compania (Nàpols, 274), a disposició de les persones que acreditin que són de llur pertinença.

Un paraigües, un biberó de goma per a nens; un mocador de

a l'Orfeó Nària tindrà lloc demà, a les quatre de la tarda, la quarta i última representació del drama "Déu Infant", dedicada a la mainada, i a tal efecte s'afegeixrà a l'apoteosi final el quadre de la adoració dels Sants Reis d'Orient, els quals obsequiaran el públic infantil amb presents.

Avui, dia 6, a les cinc de la tarda, a l'estage social de l'Atenau Empordanès, Pi, 11, En Joan Bautista Camós donarà una interessant conferència, il·lustrada amb nombroses projeccions, versant sobre "Una excursió per la Costa brava: De Cap de Tossa a Cap de Bagur".

L'acte serà públic.

JOIES VILANOVA UNIO, 6

A la Promesa de la capital d'Alemanya s'han publicat aquestes diverses notes donant compte de la conferència que, sobre l'organització i l'obra de l'Escola del Treball, de la Mancomunitat, ha donat a l'Escola de Berlín En Francesc Joannic, ex-alumne de la dita Escola.

La distingida concurredora que omplia la sala universitària escolta atentament l'exposició del conferenciant, il·lustrada amb projeccions, interessant-se vivament pels aspectes premiers de la vida de l'Escola del Treball, cosa són era els seus cursos d'Humanitats, les activitats esportives, les lectures literàries de disabili, i consultori tècnics, les beques d'estudis superiors, i sobretot el regímen general notablement democràtic que ha sabut difondre la Mancomunitat i que ha fet d'aquesta Escola una institució exemplar en el camp de l'educació professional obrera, com a obra conjunta de la col·laboració de nostres i deixebles.

Es dirigeix d'asegurar-se el cas d'aquesta conferència, que, després d'haver seguit d'abrir els ensayaments de l'Escola del Treball, com a alumne selecte, ha pogut ingressar com a enginyer al laboratori de la fàbrica nacional d'armes de Bèlgica, a Lieja. Trobant-se ara a Alemanya ampliant els seus estudis, possedint pel ministri del Treball, En Jeanne, un rebut recordar de la seva antiga Escola per fer conèixer a l'estrange l'activitat de la nostra terra per millorament de la cultura del poble.

Gran Restaurant Vilanova, P. Crèdit Cohenis, 2, 375, 450 i 5 pessetes.

Amb el caràcter d'agregats a l'exposició anterior que l'Orfeó Graciens efectuarà demà, diumenge, dia 7, a Vilafamés del Penedès, figuraran entre altres personalitats, el regidor senyor Salvador, delegat per l'Alcalde, el pioner Nicanor Iglesias i els mestres mayors Morera i Cumellas Ribó. Els expedicionaris, en nombre de més de trenta cants, sortiran en el tren que surt del Pujador del Passig de Gràcia a les nou del matí i retornant amb que arriba a Barcelona a tres quarts de deu de la nit.

El programa que interpretarà l'Orfeó Graciens serà integrat per composicions d'En Balcells, Saúcha, Mariano, Lambert, Morera i d'altres.

CORDILLERA

Vi Blanca, 675 amb. lit. Cellers ARRO & MARISTANY

L'Atores i Escoles Catalanes Prat de la Riba, ha organitzat una esplendida audició de sardanes, a càrrec de la cobla Catalunya, per a avui, festa dels Reis, a les onze del matí, al Passeig de Sant Joan, encreuament en el carrer d'Aragó.

CAMISERIA C. FITÓ

Jaume I, núm. 11

La casa més ben assortida en Bufandes de seda anglesa.

Gran varietat de preus



Estufes elèctriques MAJESTIC i F. A. R. E.

Des de 35 pessetes Consum reduït

METRON Plaça de Catalunya, 17

ELS TEATRES

ROMEA

Persistint l'Empresa d'aquest teatre en voler reposar aquelles obres fonamentals del teatre català, que ja poden qualificar-se de clàssiques, el pròxim diumenge es posarà en escena el drama en tres actes "La creu de la masia", original d'En Frederic Soler i En Manuel Lasarte. Orientació artística és aquesta que mereix ésser aplaudida no solament com a revisió de valors, sinó perquè estableix un criteri definitiu respecte produccions sois conegudes per la gent d'ara.

Dat els elements de companyia amb que compta el Romea, "La creu de la masia" promet ésser un aconseixement.

PRINCIPAL PALACE

Per haver estat contractada la revista "Cri-Cri" pels teatres Apol, de València, i Reina Victòria, de Madrid, i debutar el propiembre dia 19 en el primer dels esmentats teatres, la companyia que l'interpreta, es donarà per acabada, al Palace, aquesta temporada el diumenge dia 14.

Durant aquestes darreres representacions de "Cri-Cri", continuaran figurant als cartells els noms dels ovaciونs dancars russos Lydia Johnson i Constanti Alperoff, la contracta dels quals ha pogut ésser prorrogada pel fet de l'ajornament de la nova revista del Pòlic Berger, de París, on han d'anar a treballar aquests dos artistes. Demés, des del dilluns integrarà l'espectacle originalissim quadre "La tva dansa i la meva", posat en escena pel professor Jackson, amb motiu de la 100 representació de la revista. Es tracta d'un divertissement molt entretingut, en el qual les admirables angleses d'En Jackson, separades en un grup d'alegres "boys", executen a l'ensemble, sota un ritme distinc, diverses i boniques evolucions.

Per a questa representació extraordinària de "Cri-Cri", que segons ja s'ha dit, tindrà lloc després passat, dilluns, dia 8, a la nit, han obert també l'últim valiosíssim concurs, Lydia Johnson i Constanti Alperoff, els quals, demés de la molt notable "Danza de la pasión", interpretaran, per primera vegada, "Vals trist", de Jean Silbelius, i la "Bachanale", de Luigi.

Crónica Social

EL CENS PATRICAL I OBRER

El Butlletí Oficial d'aquesta província publicà el dia 3 una circular del Govern civil anunciant que per a la ratificació continua del Cens patronal i obrer (format per la Delegació especial del ministeri del Treball) el servei de la qual actualment està a càrrec de la Direcció general d'Estadística, s'ha estableix una Oficina, dependent de la Secció provincial, al carrer de Trafalgar, 78, primer, oberta al públic tots els dies de feina de nou a una.

El governador recorda als patrons i als obrers que no figures al respectiu Cens, l'obligació, preceptuada pel Reial decret del 3 de novembre d'últim, d'inscriure's a aquest registre permanent patronal i obrer, inclosa per emissió o falsedat en les dates d'inscripció, en multituds que podrà imposar la Direcció general d'Estadística.

NIT DE LLUNA
COSTES DE GARRAF
TERRAMAR
LLACS I JARDINS
PARC-HOTEL, Telèfon
341, SITGES



ESPECTACLES

Principal Palace Plaça del Teatre, 214
Telefons 5125 i 4736 A

DARRERS DIES

de la fastosa revista de gran espectacle

CRI-CRI

les representacions de la qual, per haver estat contractada per als teatres APOL, de València, i REINA VICTORIA, de Madrid, es donaran per acabades el diumenge, dia 14.

Avui, dissabte, 6,
DIADA DELS REIS
Representació, tarda i nit, presentant-hi parts els dansaires russos.

LYDIA JOHNSON i
K. ALPEROFF
el contracte dels quals ha pogut ésser prorrogat i figurant-hi el delicios quadre

QUILLI DE RINES

Dilluns, dia 8, a la nit,
Esdeveniment artístic
amb motiu de la
100 REPRESENTACIÓ
de

- CRI-CRI -
estrenant-se el quadre
LA TEVA DANÇA I LA MEVA
i presentant nous balls els formidables dansaires

LYDIA JOHNSON i
K. ALPEROFF

Avui, dissabte, tarda, a dos quarts de quatre: **La viudeta i Su Majestat el Doctor**. Nit, a tres quarts de deu. **Noche de animas i S. M. el Doctor**. Avís: Dissabte, 13 de gener, debut de la gran companyia argentina **Muñoz Alippi**.

Gran Teatre Espanyol
REP. CANTERAS
MUSICAL FESTIVAL CASALS
Avui, dissabte, a gener, representació nova. Tarda, a les 8, tres obres, dues actes. 1. **Quin començament?** Una sarsuela de companyia Casals (2 actes). 2. **La por.** Nit, a les 9. Una sarsuela de companyia de **La por.** — Donc, divendres, 10 de gener — **Donc, divendres, 10 de gener —** **Una sarsuela de companyia de La por.** Nit, 11. **La por.** Nit, 12. **Examen.** Nit, 13. **La vellesa temptació de Sant Pau** (molt quadres nous de Margarida Xirgu).

Teatre Català Romà

Avui, dissabte, tarda, a les tres:
LA VENTAFUGA

LES CONFIDENCIES DE

HIRETA

A dos quarts de sis:

ELS PASTORETS

Sab., a les deu:
EL ARUÉ DE LA MASIA

Dim., **Guionçons**, famós, a les tres:

ELS PASTORETS

A dos quarts de sis:

EL CORUÉ DE LA MASIA

i **LA CARMENERA**

Sab., a les deu:
El paquetau "Kosciuky"

CON ELLS VOLEN...

Dilluns, gran esdeveniment musical: **Reaparició a Barcelona del genial cantant Enric Zucconi. "La Morta Onella".** 5. **diverses funcions.** 4.

TIVOLI

COMPANYIA LÍRICA

Catalana i castellana

Dirigida: **JOSEP BERGÉS**

Avui, dissabte, festival dels Sants Reis, tarda, a dos quarts de quatre:

DON JOAN

DE SERRALLONGA

per la secció d'òpera i els sevors Siegi Bertha i Vendrell, a l'acord: un dels actes. Nit de Riva.

Nit, a les quatre de deu:

EL SANTO DE LA ISIDRA

LA ALSACIANA

LA CANCIÓN DEL OLVIDO

i La banda de trompetes

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

Teatre de Novetats

Dia 10 de gener

Esdeveniment artístic

"MISS VENUS"

Especiació nou a Espanya

TEATRE NOVETATS

CIRC EQUESTRE

Grandiosa companyia de Mr. Ven-tura Gennau.
Avui, dissabte, tarda a les 4 i miti, a tres quarts de deu. Extraordinàries funcions. Última dies de la temporada. Exit grandios de tota la companyia. Quacions delirants al simpatic domador, únic al món, Broekers, amb els seus

OCCOS COMEDIANTS
Cossos mal vistos. Oscos ciclistes, patinadors, acrobàtiques i tanquistes. Colossal exit de l'intrépid domador Mr. Fortunio, amb els seus ferugies

LLEOR SALVATGES
magnífics exemplars de la seva raca. Espectacle artístic i emocionant. Completen el programa 12 notabilitats: atraccions, 12 — Demà, diumenge, comiat de tota la companyia. 2 grans funcions. 2. Tarda, a les 4, i miti, a tres quarts de deu.

Atenció a Barcelona
Comiat dels desos, comiat dels 100s. Comiat de tota la companyia.

Teatre Nou

El vinent dissabte, 13 de gener,

ESDEVENIMENT ARTÍSTIC
Debut de la gran companyia argentina

MUÑOZ ALIPPI
Novetat. Obres típiques. Originalitat. Música criolla. Exit assegurat.

Teatre Poliorama

Marques del Duero, cantant del Comte del Asalto

L'EXHIBICIÓ DE FÈRES MES GRAN DEL MON

32 dossos, 6 elefants, 10 leons, 4 tigres reials, 17 sumis, 22 cavalls, camells, òufs, etc, etc.

Continuen les ovacions dels més més emocionants que es coneixen

Els codonys

El temerari domador Fletcher amb els seus ferugies tigres reals

El grup més emocionant del món

El 20 escacs polars

1 altres formidables atraccions.

Cada nit, a les deu,

Colossal funcions

Dijous, dissabtes i diumenges, grans matinades, a dos quarts de deu

Tots el dies, dos de les 10 del matí a les 8 de la nit, visita al Parc Zoològic. La col·lecció de fères més notable del món

TEATRE NOU

El debut de la gran

COMPANYIA ARGENTINA

MUÑOZ ALIPPI

imediatament l'esdeveniment final de l'any. Dissabte, 13 de gener, al

TEATRE NOU

Teatre Poliorama

Companyia de comèdia

QUELL - TUDELA - AS-

QUERINO - CORTES

(Telèfon 4134 A)

Avui, dissabte: **Residencial dels Sants Reis.** Tarda, a dos quarts de quatre, programada:

LOS FRESCOS

A les 8, següent especial

final, a les deu:

EL ERDIO

Dissabte, diumenge, tarda,

a dos quarts de quatre: **El centenario.** A les 8, **Marxa de San Juan i Lo que se ovió en la noche.** El dia 10, **la política.** El dia 11, **funciones** amb **políticos congresistas de la constitución.** Tots les companyies, en escena, dansa, còmics, drama continua.

TEATRE NOU

Teatre Català Romea

Diss 8, 9, 10 i 11 de gener

ERNESTE ZACCONI

interpretació dels sevors més gauditosos.

4 extraordinàries val-llades d'ent. 4, per l'entremuntador

ERNESTE ZACCONI

Seguint obrat d'abombarat. Diss d'ent. 4 despatcha i romàntica, per a totes quatu funcions.

Teatre Tivoli

Diumenge, 7 de gener, a les onze del matí:

Concert pel violinista

ANTONI SALA

Vallribona, pianista. A profit de l'**Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana**

Obres de Sammartini, Straus (Ch.), Becker, Saint Saëns, Boellmann. — Localitats: Unid Musical Espanyola, 1 i 3, Portal de l'Angel.

Teatre de Novetats

Dia 10 de gener

Esdeveniment artístic

"MISS VENUS"

Especiació nou a Espanya

Teatre Nou

Companyia d'òpera, sarsuela i

revista, dirigida per Enric Des

Teatre Tivoli

Ballet sobre gel

DIRECTOR: MR. GOETEL

Espectacle sorprenent

La Charlotte i Kreckow

veritables rols del pà

QUARANTA PROFESSORS

D'ORQUESTRA

DEBUT

Primer desens de gener

ERNESTE ZACCONI

Seguint obrat d'abombarat. Diss d'ent. 4 despatcha i romàntica, per a totes quatu funcions.

Teatre Tivoli

Diumenge, 7 de gener, a les onze del matí:

Concert pel violinista

ANTONI SALA

Vallribona, pianista. A profit de l'**Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana**

Obres de Sammartini, Straus (Ch.), Becker, Saint Saëns, Boellmann. — Localitats: Unid Musical Espanyola, 1 i 3, Portal de l'Angel.

Teatre de Novetats

Dia 10 de gener

Esdeveniment artístic

"MISS VENUS"

Especiació nou a Espanya

EL DORADO

Companyia de sarsuela

ROSAT

en el seu GRAN XAMPANY **LUMEN**

IDEAL DE LES SENYORES

Última creació de

BODEGAS BILBAINAS, S. A.**LUMEN**

Daurat, el predilecte del públic

Indiscutiblement el millor de producció nacional, elaborad a les seves grans caves que posseeix la Societat a Haro

Se serveix a tots els Hotels i Restaurants :: Venda a tots els Colmados i Drogueries

**LOT****PANYOS**J. MIR VIVES, S. A.
Ronda de Sant Pere, 15

Gran assortit en Meltons, Xeviots, Estams, Gabardines i altres gèneres per a vestits i abrics de senyora. Camusses per a abrics senyora i gèneres per a vestits jaqueta

Melton a 25 pts. corte
Estams 45 " "
Abris 30 " "
Vendes a l'engrès i al detall
Retalls els dilluns i divendresGran fàbrica
DE CURTITS**Antoni Catariu**

Telefon 523

Especialitat en crupó
per a corretja, soles i
palmilles

ARENY DE MAR

CASA BASTIDAGran Basar
de Sastrería

Sistènia Nord-americà

Amb ocasió de preparar
unes grans reformes
i tota la impressió de la
nosta visita a París, Londres, Berlín i Viena, de la
qual hem deduït quePonada de baixa
que va a envir-nos, la casa BASTIDA, Passeig de Gràcia, 19, es
constitueix en avançguarda d'una
per mitjà d'una liquidació silenciosa
en la qual realitzem totes les
nossres existències a més d'un
50 per 100 del seu valor d'avui.VESTITS
Sastreria confeccionada
Abrics a 40, 50, 65 pts.
Molt superiors

SASTRERIA D'ENCARREC

Vestits i abrics, confeccionats amb la major perfecció, i
cort nord-americà, des de 50 pessetes fins a 100 pessetes els
més superiors. — Pantaló confeccionat i a mida, des de 10
pessetes fins a 30 pessetes els més superiors. — Pel mateix
ordre confeccionarem peces d'etiqueta, esport i carrer, flines.Les altres seccions de la casa guarden la mateixa rela-
ció de preus.CAMISERIA
Camises, des de 5 pessetes. — Catxotets, des de 3·50 pessetes.
— Pijamones, des de 10 pessetes. — Galls, des de 0·50 pessetes.
— Corbateria, assortit immens i a qualsevol preu. Guants de
punt, des de 1·45 pessetes, i guants de pol i camusso, 100.000
parells, a 7·95 pessetes. — 100.000 barrets, des de 7·95 pessetes.
— Mitjons de seda, a 2·95 pessetes. Il·l de cotó, a 0·50
pessetes.Tenim en "stock" una multitud d'articles destinats a ob-
sequiar al client, segons les compres.Ensembla tot arreu, mitjançant rebut de 0·50 pessetes en rajoles, tan-
mostres que sol·licitin; catàleg, figurina; un centímetre i un sistema especial
que permet que un mateix es pugui prendre la mida.**Els Reis portaran**Motorets elèctriques per a joguines mecàniques,
movibles, amb piles marca **LOT**. Agulles i flors
lluminooses **LOT**, de gran efecte. Pantalles fantasia i
aparells de llum per cases de nines. Lámpares i piles elèctriques de la marca **LOT** de tots
models i tamanys.

LLOCS DE VENDA:

Locs de venda: "Suprema", Pelai, 56.—E. Schilling, Ferran,
número 21.—Barriata i Companyia, Ferran, 1.—Laplana, i
Companyia, Ferran, 13.—Vicens Ferrer, Plaça Catalunya, 12.
—A. Valverde, Campal, 9.—J. Vilalta, Cucurulla, 2.—Si-
rás, Codina i Roig, Trafalgar, 3.Dr. BOADA Mals de la pell. Vies urinàries. Raig X. Corts Cata-
lunes, 642, de 2 a 4. Clínica de Sant Pau, 44 de 7 a 10**CALÇAT**higiènic amb SOLA DE GOMA marca FORD, Box-
call, tall anglès, doble sola de cuiro

14'50 15'50 Pts. parell

VENDES AL DETALL

Carrer ANSELM CLAVÉ, 9 (Final de les Rambles)

RAMON CADELLANS

S. en C.

Manufactura de Generes
de Punt
Canet de Mar (Barcelona)Plaça
ondulada de
120x75 cm.
Ptes. 7·50 m.**ROCALLA** Plaques de 40x40 cm.
Ptes. 5·05 m.

PER A TEULADES

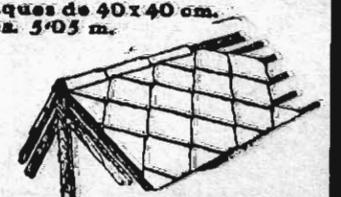
Materials armats ab amiant exclusivament

JOSEP ESTEVA i Cia.

Portal de l'Angel, 113, pral. :: Telèfon 3344-A

Fàbrica a Sarrà

BARCELONA

ELS MONJOS DE MONTserrat i la casa J. FONOLLEDA SERRA de Barcelona
fan avinent que l'únic licor elaborat en aquell Monestir és el que es ven per tot arreu amb el nom de
AROMAS DEL MONTserrat