

LA PUBLICITAT

ANY XLV — NUMERO 15377 — PREU: 10 Cèntims

BARCELONA, divendres, 13 d'abril 1923

A LA CINQUENA PÀGINA,
PROCLAMACIÓ DEL CAN-
DIDAT D'ACCIO CATALA-
NA I MANIFEST DEL CON-
SELL CENTRAL

ELS GERMANS DE BURGOS

Un despatx publicat ahir per la Premsa de Barcelona ens assabentava d'un incident que s'ha produït entre l'Atenció de Forasters de Barcelona i el Foment del Turisme de la ciutat de Burgos. Davant la invitació, tramesa des de casa nostra, per assistir a una Conferència que ha de celebrar-se a la capital catalana, l'al ludida associació burgalesa, abans d'acceptar-la ha volgut acordiar un punt que considera essencial. Serà usat en les deliberacions de la projectada Conferència algun altre idioma diferent de l'espanyol? Tal és la pregunta dels cavallers de Burgos.

L'Atenció de Forasters volgué contestar suauament, però nivolament, la pregunta poc discreta. Digué que serien usats l'idioma castellà i "els altres idiomes espanyols". En aquesta resposta hi ha, al costat de l'affirmació del dret a usar els diversos idiomes parlats dins el territori de l'Estat, el reconeixement d'una unitat espanyola per damunt de la pluralitat de llengües. Aquest és el sentit de la denominació "espanyoles", aplicada al conjunt de les llengües parlades a la península, amb exclusió de la portuguesa.

Farem notar, de passada, els inconvenients, no sols doctrinals, sinó també filològics, que presenta aquesta denominació, la qual converteix en "espanyola" la llengua gallega, que pertany indiscutiblement a la unitat lingüística galaco-portuguesa. En aquesta qüestió som partidaris de l'accord adoptat no fa gaire per l'Acadèmia de la Llengua d'Espanya, canviant el nom de llengua castellana pel de llengua espanyola. L'accord pot obrir a raons diferents de les nostres, però en si mateix el trobem excellent.

Els fomentadors del turisme a Burgos són, tan mateix, difícils d'acontentar. No s'han deixat comoure per la denominació de "llengües espanyoles", en la qual és inclòs l'idioma català. No s'han deixat conquerir per la fórmula de la cooficialitat, a despit de la petita part que a la llengua catalana s'acostuma a concedir en aquests casos. Ells, més conseqüents que alguns de nosaltres, més forts en llur actitud agressiva que molts catalans en llur actitud defensiva o contemporanitzadora, reclamen l'oficialitat única i exclusiva de l'idioma castellà. Llur teoria és que l'ús de qualsevol altre idioma, per peninsular i per "espanyol" que sigui, constitueix un menyspreu a la llengua oficial de l'Estat, un desacatament a la unitat nacional. I amb una decisió heroica, el Foment del Turisme de Burgos renuncia a assistir a l'acte convocat, perquè posa, diu, l'interès de la pàtria espanyola per damunt de tots els interessos.

No sabem si amb aquesta teoria els cavallers de Burgos fomentaran gaire el turisme en aquella ciutat. La lògica estricta els hauria de dur a exigir als turistes la coneixença de l'idioma espanyol i l'ús exclusiu d'aquest en llurs visites. Suposem que no seran tan rigorosos els senyors al·ludits, i que concediran als anglesos, als francesos, als alemanys i fins als holandesos i als suïssos, el dret de parlar a Burgos en llengua estrangera, tot entenent-se amb els burgalesos per mediació dels ciutadans que no s'entendràxin a parlar i a escoltar únicament la parla castellana.

En els darrers temps es pot notar una intensificació de la intransigència espanyola davant les més justes i més nobles reivindicacions de Catalunya. La psicologia del senyor que tracta amb els criats es manifesta cada vegada més clarament en una gran part d'Espanya. Les atenuacions i les concessions que els catalans fan, en lloc de tenir la correspondència afectuosa dels nostres adversaris, provoquen el desfervament de llurs instints autoritaris i dominadors. Ells tenen per una ofensa la possibilitat que en un acte que se celebra a Catalunya pugui resonar-hi la llengua catalana, i ensens consideren com una cosa perfectament natural que dintri de casa nostra mateix l'idioma propi sigui exclòs i prohibit. D'aquesta manera entenen la germanor dels bons germans de Burgos i d'altres llocs d'Espanya.

Un colossal projecte per establir una línia permanent d'aeroplans comercials entre Europa i Amèrica

Mr. Edward B. Armstrong, enginyer de Filadèlfia, ha concebut un enorme projecte que permetrà de fer la travessa de l'Atlàntic en 34 hores imma i aducir en 17 hores, per avió.

Entre els dos extrems de la línia, Atlantic-City i Plymouth, cada 600 quilòmetres seran instal·lats gegantins aerostats damunt la mar. Aquestes estacions flotants resultaran veritables casas que faran possible un servei transatlàntic diari, car dividiran en eixe relativament curtes la distància i tot.

Cada cop més difícil : El record es batut altra vegada : 50 hores ballant

Paris, 12.—Comunicuen de Nova York que miss Alma Cummings ha batut el record de la dansa, ballant, sense parar, durant cinquanta hores.

En acabar el record miss Cummings va declarar que tenia fam, però que no se sentia molt cansada.

Durant aquestes cinquanta hores, miss Cummings va deixar fora de combat set homes, dues orquestras, dos fotògrafs i va usar algunes parells de sabates.—Havas.

Un crèdit per a l'adquisició d'un immoble residència de la S. de Nacions

Ginebra, 12.—El Consell d'Estat ginebre ha promulgat una disposició legislativa, pel mitjà de la qual s'acorda concedir un crèdit de quatrecentes mil francs suïssos, destinats a l'adquisició d'un immoble que ha de servir de residència a la Societat de Nacions.

Havas.

La Presidència del Paraguai

Assumpció, 12.—El senyor Eligio Ayala ha estat designat president de la República del Paraguai.—Havas.

Les relacions austro-hongareses

Budapest, 12.—El ministre d'Afers Estrangers i el ministre d'Austríia han signat un conveni relatiu a la constitució d'un tribunal d'àrbitratge entre ambdós països.—Havas.

Peixigles i socialistes : Un duel a Eremontia

Roma, 12.—Telegrafien de Cremona als diaris donant compte d'haver-se celebrat un duel entre dos diputats: fentista l'un i socialist a l'altre.

Aquest últim va resultar greument ferit al braç dreit.—Havas.

La Política

OFICINES ELECTORALS

Des del 10 del corrent funciona l'Oficina electoral del Casal Nacionalista Granadenc. Arribada de Nuestra Señora de Montserrat, per a les eleccions de diputats a Corts i rectificació del Cens.

ACCIO CATALANA A SARRIA

Amb assistència de gran nombre d'inscrits va tenir lloc dijous passat la reunió de la Delegació d'A. C. de Sarrià. La Junta dona compte del repartiment de carrees fets entre els elegits en la reunió general anterior i, donat el gran nombre d'inscrits, es proposa d'inscriure amb dos vocalis més, elevant-se per suauitat als senyors Manuel Martí-Sapirà i Francesc de Font i Fabra.

Entre els acords més importants que es treuen d'acord: 1. Nombrament de la Comissió electoral, delegant-se per a presidir-la i organitzar-la el membre de la Junta senyor Ricard Carbó, ex-reator nacionalista. 2. Nombrament de la Comissió de propaganda, delegant-se per a presidir-la i organitzar-la el membre de la Junta senyor J. V. Tous. 3. Obtingut d'un "Comitè nacionalista", en inscriure els partits de Sarrià que accepten l'accord d'Acció Catalana, es compromet a mobilitzar-se secundant les iniciatives de la Delegació. 4. Editar una folia d'exposició de l'Oficina d'Acció Catalana i dels principis exposats a la Conferència nacional. 5. Cooperar a la pròxima Diada de Sant Jordi.

D'aquí a poc dies la Delegació d'Acció Catalana farà públic el domicili on s'establiran les oficines electorals.

LA JOVENTUT REFOR- MISTA

Ens comuniquen que, per no estar d'acord amb l'actuació que porta la Joventut reformista de Barcelona ni amb la de determinats elements que componen el partit a Catalunya, als quals es designa com a diputats en les properes eleccions, i principalment pel poc espírit de catalanitat que en presenten els partits espirituosos, s'en separen els senyors Garcia, Reig, Gaya, Sampson, Mas, Bellon, Saludes, Mata, Ferrer, Cortina i els periodistes Díaz, Julià i Hom.

CARNET DE LES LLETRES

Notes per a una antologíia

MILLAS - RAURELL

Fa cinc anys, el 1918, aparegué Millas-Raurell en la nostra lírica. El seu llibre "Primers" va ésser una meva d'agradre revelació. S'endevinava alguna cosa de fort i de nou en aquell jove poeta d'accent barbar. Una meva dàmina de començar, que era enemics la joia de començar, ombrerejava els versos de Millas-Raurell. Els camins, les foradades, l'arc, el destí i el passat, heria als uns temes característics del Millas de "Primers". La seva veu tenia una solemnitat sacerdotial que feia encara un contrast més fort amb la pobresa d'expressió. Calia que tota la sintaxi desfeta i el so inharmonic hi legués resplendor autèntiques de poesia, perquè l'aparició de Millas-Raurell fos acollida amb curiositat benèvola. Cert que, ultra algun fragment sortit de "Primers", dos poemes del llibre atreuen per llur vigor: l'un, musicalment reexit, "Les veus del pou"; l'altre: "Rememorances", humejat d'emoció i lluent d'imatges. Aquests poemes van obrir un crèdit a Millas-Raurell.

El crèdit era merescut? Es molt possible que aquells dels que brandaven lletres a l'entorn de l'autor de "Primers" s'hagin desillusionat davant els resultats posteriors de poesia. Es que Millas-Raurell ha esgotat la seva lírica, repetint-se o aflichint-se? Tot al contrari.

A "Trenta Poemes" o a "Tercer llibre de poemes" hi ha una persistència de pensament i d'imatgeria. Hi ha la mateixa tendència al·legòrica que Charles Riba assegurava en un bell assaig: hi ha el mateix tumulte de forces i la mateixa exaltació trista d'infant pensers. Algunes coses han guanyat, fins i tot, el poeta: un relatiu domini formal. L'home que refusava de seguir el camí escrosat pels altres i no oblia la métrica ni els mots, ha escrit belles cançons i sonets ben taillats.

Millas-Raurell és, però, a despit d'aquest guany, el poeta acid i cadiò de sempre. La baralla incoherència que fan dintre la seva ànima les sensacions i les idees, la vesticissa arcaica versos més transparents. Sota els versos aciugants del "Tercer llibre de poemes" hi remorceja la humanitat insubornable de Millas-Raurell. Les cançons i els sonets són orejats per aleades de meditació. La lírica de Millas-Raurell és, allora, cendra i fruita verdosa.

La Presidència del Paraguai

Assumpció, 12.—El senyor Eligio Ayala ha estat designat president de la República del Paraguai.—Havas.

Les relacions austro-hongareses

Budapest, 12.—El ministre d'Afers Estrangers i el ministre d'Austríia han signat un conveni relatiu a la constitució d'un tribunal d'àrbitratge entre ambdós països.—Havas.

Peixigles i socialistes : Un duel a Eremontia

Roma, 12.—Telegrafien de Cremona als diaris donant compte d'haver-se celebrat un duel entre dos diputats: fentista l'un i socialist a l'altre.

Aquest últim va resultar greument ferit al braç dreit.—Havas.

Entre Moscou i Berlín

A ALEMANYA

Mentre a Moscou, a Kowno i a Varsòvia tot tendeix a la pacificació dels esperits, la situació política a Alemanya és molt més complexa.

De moment, el Govern alemany ha reaccionat contra l'ocupació de la Ruhr amb amenaçes; per l'evocació de l'espècie de la guerra i de la revolució. Per atomitzar França, s'ha fet una agitació intensa entre les masses alemanyes, s'ha pesat en escena un seguit de manifestacions populars, destinades a produir i a representar la ira del poble. De mica en mica, els polítics alemanys comprenen que aquest no era pas un canvi seguir per a l'exit; que França, sostinguda per Itàlia, i més o menys —també per Anglaterra, no es deixaria estrombir per amenaçes irreals. Començà el retrocés. A la premsa aparegueren diversos "ballons d'essai", destinats a suggerir els governs alemanys que es treuen d'aquesta lògica.

Entre els acords més importants que es treuen d'acord: 1. Nombrament de la Comissió electoral, delegant-se per a presidir-la i organitzar-la el membre de la Junta senyor Ricard Carbó, ex-reator nacionalista. 2. Nombrament de la Comissió de propaganda, delegant-se per a presidir-la i organitzar-la el membre de la Junta senyor J. V. Tous. 3. Obtingut d'un "Comitè nacionalista", en inscriure els partits de Sarrià que accepten l'accord d'Acció Catalana, es compromet a mobilitzar-se secundant les iniciatives de la Delegació. 4. Editar una folia d'exposició de l'Oficina d'Acció Catalana i dels principis exposats a la Conferència nacional. 5. Cooperar a la pròxima Diada de Sant Jordi.

D'aquí a poc dies la Delegació d'Acció Catalana farà públic el domicili on s'establiran les oficines electorals.

LA JOVENTUT REFOR- MISTA

Ens comuniquen que, per no estar d'acord amb l'actuació que porta la Joventut reformista de Barcelona ni amb la de determinats elements que componen el partit a Catalunya, als quals es designa com a diputats en les properes eleccions, i principalment pel poc espírit de catalanitat que en presenten els partits espirituosos, s'en separen els senyors Garcia, Reig, Gaya, Sampson, Mas, Bellon, Saludes, Mata, Ferrer, Cortina i els periodistes Díaz, Julià i Hom.

Entre els acords més importants que es treuen d'acord: 1. Nombrament de la Comissió electoral, delegant-se per a presidir-la i organitzar-la el membre de la Junta senyor Ricard Carbó, ex-reator nacionalista. 2. Nombrament de la Comissió de propaganda, delegant-se per a presidir-la i organitzar-la el membre de la Junta senyor J. V. Tous. 3. Obtingut d'un "Comitè nacionalista", en inscriure els partits de Sarrià que accepten l'accord d'Acció Catalana, es compromet a mobilitzar-se secundant les iniciatives de la Delegació. 4. Editar una folia d'exposició de l'Oficina d'Acció Catalana i dels principis exposats a la Conferència nacional. 5. Cooperar a la pròxima Diada de Sant Jordi.

D'aquí a poc dies la Delegació d'Acció Catalana farà públic el domicili on s'establiran les oficines electorals.

LA JOVENTUT REFOR- MISTA

Ens comuniquen que, per no estar d'acord amb l'actuació que porta la Joventut reformista de Barcelona ni amb la de determinats elements que componen el partit a Catalunya, als quals es designa com a diputats en les properes eleccions, i principalment pel poc espírit de catalanitat que en presenten els partits espirituosos, s'en separen els senyors Garcia, Reig, Gaya, Sampson, Mas, Bellon, Saludes, Mata, Ferrer, Cortina i els periodistes Díaz, Julià i Hom.

Entre els acords més importants que es treuen d'acord: 1. Nombrament de la Comissió electoral, delegant-se per a presidir-la i organitzar-la el membre de la Junta senyor Ricard Carbó, ex-reator nacionalista. 2. Nombrament de la Comissió de propaganda, delegant-se per a presidir-la i organitzar-la el membre de la Junta senyor J. V. Tous. 3. Obtingut d'un "Comitè nacionalista", en inscriure els partits de Sarrià que accepten l'accord d'Acció Catalana, es compromet a mobilitzar-se secundant les iniciatives de la Delegació. 4. Editar una folia d'exposició de l'Oficina d'Acció Catalana i dels principis exposats a la Conferència nacional. 5. Cooperar a la pròxima Diada de Sant Jordi.

D'aquí a poc dies la Delegació d'Acció Catalana farà públic el domicili on s'establiran les oficines electorals.

LA JOVENTUT REFOR- MISTA

Ens comuniquen que, per no estar d'acord amb l'actuació que porta la Joventut reformista de Barcelona ni amb la de determinats elements que componen el partit a Catalunya, als quals es designa com a diputats en les properes eleccions, i principalment pel poc espírit de catalanitat que en presenten els partits espirituosos, s'en separen els senyors Garcia, Reig, Gaya, Sampson, Mas, Bellon, Saludes, Mata, Ferrer, Cortina i els periodistes Díaz, Julià i Hom.

Entre els acords més importants que es treuen d'acord: 1. Nombrament de la Comissió electoral, delegant-se per a presidir-la i organitzar-la el membre de la Junta senyor Ricard Carbó, ex-reator nacionalista. 2. Nombrament de la Comissió de propaganda, delegant-se per a presidir-la i organitzar-la el membre de la Junta senyor J. V. Tous. 3. Obtingut d'un "Comitè nacionalista", en inscriure els partits de Sarrià que accepten l'accord d'Acció Catalana, es compromet a mobilitzar-se secundant les iniciatives de la Delegació. 4. Editar una folia d'exposició de l'Oficina d'Acció Catalana i dels principis exposats a la Conferència nacional. 5. Cooperar a la pròxima Diada de Sant Jordi.

FINANCES I COMERÇ

ADVERTIMENT

Per dificultats materials in-
superables ens veiem obligats
a ajornar fins demà la publi-
cació de les informacions de
Borsa en la forma que tenim
anunciada.

SESSIO DE BORSA

del 12 d'abril de 1924

	Borsa matí	Cotxera	Alt	Baix	Tanca
N.	72'60			72'60	
A.	72'45	72'35	72'35	72'35	
O.	16'30			16'30	
Pi.	47	47'65	47	47'65	
C.	65			65	
F. C. M.	128	189'50	187'50	187'50	
G. M.	161'50			161'50	
Abs.	119			119	
Fis.	216'25	216'30	216'25	216'30	
A.	124			124	
T. M.	95			95	
Borsa tarda					
N.	72'60	72'70	72'50	72'60	
A.	72'20	72'30	72'30	72'60	
O.	16'30	16'30	16'25	16'25	
Adm.	58			58	
Gis.	64'85			64'85	
Gm.	161'25	161'25	160	160	
F. C. M.	188	188	185	185	
Fis.	216'25			216'25	
T. M.	95			95	
Borsa nit					
N.	72'50			72'50	
A.	72'15			72'15	
F. C. M.	184'50	185'75	184'50	185'75	
Abs.	124'75	125	124'75	125	
G. M.	160'50			160'50	
Divises estrangeres					
Frances, 48'75.					
Idem suisses, 119'25.					
Idem belgues, 37'70.					
Idem angles, 30'45.					
Idem austriac, 32'50.					
Idem canades, 65'32.					
Idem angles, 67'04.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00.					
Idem grec, 60'00.					
Idem suís, 60'00.					
Idem austriac, 60'00.					
Idem belgues, 60'00.					
Idem portugues, 60'00					

Les sardanes

PROPOSICIONS

Dintre pocs dies, la caddal entitat sardanista de Barcelona, celebrarà una general. Lectura de l'acta anterior, memòria, elecció de junta, etc., i discussió de proposicions. Fem-nos cargo, per un moment, que som en la junta esmentada i un soci s'acosta a llegir la següent proposició:

La nostra entitat ha arribat al seu màxim grau de maduritat; la seva història és exemplar; hem assolit ja els objectius de les nostres batalles. Si començam d'aquesta manera hem fet triomfar la sardana en mig del tracte de la ciutat; el crit de "la tenora s'ha confós amb els altres crits de la ciutat; que viu i treballa; hem reeixit, doncs, en la nostra empresa. (Aquest preàmbul també és de consuetud.)

Sardana ha estat sostinguda, gairebé de dir, sempre per les mateixes persones; però l'havem fet triomfàticament pels carrers i places de la menestralia i la gent obrera; no és pas que l'hagin batallat els mestres-sardanistes o els obrers d'aquella o l'altra barriada, han estat sempre els mateixos balladors qui han anat a totes les barriades. D'aquesta manera, per tant, la sardana, de plaça en plaça, a cada recó hi hem deixat un feó de patrimoni; a cada plaça si sent regust de core catalana perquè en ella hi resson encara el so de la tenora. Amb la nostra tasca sardanista hem assistit, doncs, que la Barcelona antiga i la dels sububis tinguessin un caient catalanes.

I ara arriba el motiu de la nostra proposició: Portem la sardana als carrers de la ciutat moderna, als llocs de la gent acabada. No preténem pas que s'ajunten en les nostres rotondes la gent d'aquells carrers i places, com tampoc s'hi ha ajuntat la dels altres llocs; ço que nosaltres volem és donar ànima catalana a aquestes barriades anomenades de l'Exemple.

Bell començament el de fer sardanes a la Plaça de Catalunya; el nostre desig tòra que s'hi haguessin calda festa i una mica més amunt, a la Granvia, entre Passeig de Gràcia i Rambla de Catalunya, a la Granvia, davant l'Hotel Ritz; al cap d'amunt del Passeig de Gràcia, encreuament amb la Diagonal, i en una plaça d'altres més.

No preténem, amb això, fer un bé a aquelles persones que es passegen pels esmentats carrers per l'horarius i formes; tot el contrari, ens anima l'esperí d'èsser impermeables, de molestar-los amb les coses nostres i millors potser s'hauran de manifestar obertament anticatalans i si més no, en sentir una tenora potser s'adonaran de la disparitat entre el seu i el de la llengua que parlen, i potser deixaran aquell llenguatge tan harmonios, almenys com un acordís.

I ja que tot això són suposicions, anem imaginant-nos que després d'haver parlat l'anterior soci, s'acosta un altre i diu:

J'ho crec que la sardana ja l'havem fet triomfar a Barcelona; portem-la a fora, allí on no hi ha anat mai. Mirem, pedrinc sortir tota una colla de sardanistes, junts amb una colla de gegants, el tren i anar a un poble on no s'hi juguen ballar mai sardunes. En ésser a la Plaça de la Vila, la colla s'aparegarà de tocar; nosaltres ballaríem i veuriem quins ulls posarien els fills del poble. A mitja part, mentre la colla descansaria, una cançó patriòtica, vinduga a posta, improvisaria un miting i aquells homes, mig emocionats per les sardanes, escoltarien, potser també per primera vegada, el que fou, i s'hi Catalunya. Després, una altra vegada sardanes. Jo crec que a cada poble que hi anem-si tal faïs, deixarem sembrada tempesta d'allor, que quan hi tornessim tots els rònells serien en casa, ges esdevenirien en català. L'Ajuntament ferà onyar la bandera catalana, la gent escriuria en català i a l'estiu no hi podrà anar cap senyor que no par-

lés el català. Si hem fet triomfar la sardana a Barcelona, fem-la triomfar per tot Catalunya.

Té la paraula el Foment de la Sardana".

J. M. G.

FESTES DE LA DANSA CATALANA

En les Festes de la Dansa Catalana que se celebren els dies 29 d'abril i 13 de maig, al Frontó Comtal, s'honorarà degudament la dansa nacional catalana, la sardana, i a tal objecte, s'estrenaran sardanes dels millors autors. Actualment, l'Esbart Folklore de Catalunya, que és l'entitat organitzadora, compta ja amb sardanes inèdites dels mestres Gerret, Pujol, Blanquet, Cistella, Sardera, Escrivà, Narcís Freixas, Mercader, Mayral (T.), Bataller i Ruera. Altres músics, conreadors de la dansa empordanesa, han promès il·lurar també noves sardanes que estan enllistant.

Contestant a les moltes persones i entitats que s'han adreçat a l'Esbart Folklore de Catalunya sollicitant detalls de les festes, se'n prega que els assabenten que molt aviat apareixerà el programa general amb l'ordre que regirà les tres sessions i que, des del diumenge vinent queda obert l'abonament a l'estage social, carrer Enric Granados (carrer Universitat), número 32, entròs, de vuit a nou de la nit, i durant el dia, a la Casa Rigol, carrer de Petritxol, 17, botiga.

La Música

En la conferència anunciada per ésser celebrada la tarda del diumenge vinent a l'Orfeó Graciense i en la qual ha de disseritar el conegut musicògraf En Josep Barberà sobre "Condicions de la cançó popular catalana amb la d'altres països", els distinguts artistes senyoreta Na Pilar Rull, cantatriu, i el senyor En Juli Pons, pianista, illustrarà la mateixa amb la interpretació d'un bon nombre de cançons populars de diverses nacionalitats, entre les que cal citar-ne de normandes, daneses, franceses, poloneses, dels negres de Nova Orleans, dels indis iroquesos del Canadà, de noruegues, mallorquines, portugueses, etc. Aquesta conferència, que serà pública, ha interessat vivament els entusiastes del folk-lore musical.

El començament el de fer sardanes a la Plaça de Catalunya; el nostre desig tòra que s'hi haguessin calda festa i una mica més amunt, a la Granvia, entre Passeig de Gràcia i Rambla de Catalunya, a la Granvia, davant l'Hotel Ritz; al cap d'amunt del Passeig de Gràcia, encreuament amb la Diagonal, i en una plaça d'altres més.

No preténem, amb això, fer un bé a aquelles persones que es passegen pels esmentats carrers per l'horarius i formes; tot el contrari, ens anima l'esperí d'èsser impermeables, de molestar-los amb les coses nostres i millors potser s'hauran de manifestar obertament anticatalans i si més no, en sentir una tenora potser s'adonaran de la disparitat entre el seu i el de la llengua que parlen, i potser deixaran aquell llenguatge tan harmonios, almenys com un acordís.

I ja que tot això són suposicions, anem imaginant-nos que després d'haver parlat l'anterior soci, s'acosta un altre i diu:

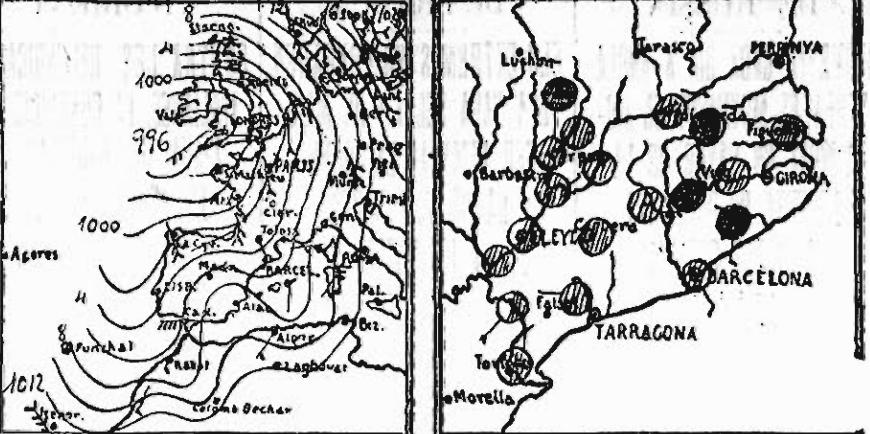
J'ho crec que la sardana ja l'havem fet triomfar a Barcelona; portem-la a fora, allí on no hi ha anat mai. Mirem, pedrinc sortir tota una colla de sardanistes, junts amb una colla de gegants, el tren i anar a un poble on no s'hi juguen ballar mai sardunes. En ésser a la Plaça de la Vila, la colla s'aparegarà de tocar; nosaltres ballaríem i veuriem quins ulls posarien els fills del poble. A mitja part, mentre la colla descansaria, una cançó patriòtica, vinduga a posta, improvisaria un miting i aquells homes, mig emocionats per les sardanes, escoltarien, potser també per primera vegada, el que fou, i s'hi Catalunya. Després, una altra vegada sardanes. Jo crec que a cada poble que hi anem-si tal faïs, deixarem sembrada tempesta d'allor, que quan hi tornessim tots els rònells serien en casa, ges esdevenirien en català. L'Ajuntament ferà onyar la bandera catalana, la gent escriuria en català i a l'estiu no hi podrà anar cap senyor que no par-

Crònica Judiciària

AUDIÈNCIA PROVINCIAL

A la "sociedad primera", i aquest d'ús i ocupació de funcions, s'ha assegut al banquet Lluís Aldecoa Arribaga, el qual, titulat-se autoritat, va entrar al bar "Diana" del carrer de Sant Pau, va rebre diferents grups d'altres, maltractant-los de paraula i d'obra. El Fiscal va demanar pel processat la pena d'un any, vuit mesos i vint-i-

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA



Dia 12 d'abril de 1923

1. SITUACIÓ ATMOSFÈRICA GENERAL A LES 7 DEL MATÍ.—(*Observacions d'Europa, Nord d'Àfrica i Àltic, rebudes per telegrafia sense fils*)

Continua el régime de baixes pressions a l'oest d'Europa; el centre de mínims es troba al Sud-est de les Illes Britàniques, amb tendències a intensificarse al mar del Nord.

Pluja a gran part de França i al Sud-est de la Península Ibèrica.

Hi ha temporals de Ponent a l'estret de Gibraltar.

Les altres pressions es troben al marítim.

2. ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA, A LES 8 DEL MATÍ.—(*Observacions de la Xarxa meteorològica catalana, comunicades per telèfon*)

La nivolositat és general a tot Catalunya, registrant-se algunes pluges al Pallars i a la costa de Barcelona.

A la regió Pirinenca les pluges de les darreres 24 hores han estat generals i abundant, havent nevat als llocs als voltants de Capdepera.

Pluja a gran part de França i al Sud-est de la Península Ibèrica.

Hi ha temporals de Ponent a l'estret de Gibraltar.

Les altres pressions es troben al marítim.

3. VENTS SUPERIORS A BARCELONA. — (*Sonastres de l'atmosfera lluira a les 7 del matí*)

Altitud, metres: 250, 300, 400, 1500, 2000

Direcció: NW, W, WSW, SW, SSW

Velocitat metres per segon: 4, 5, 14, 10, 6

OBSERVATORI METEOROLÒGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Hores d'observació: 7, 15, 18

Baròmetre a zero i al nivell de la mar, 754,6; 754,5; 753,5. — Termòmetre sicc. 14,1; 13,1; 13,0. — Humitat (reutges de saturació), 81; 72; 78. — Direcció del vent, E; SSW; SW. — Velocitat del vent en metres per segon, 1; 4; 8. — Estat del cel quasi tapat; quasi tapat; nubolós. — Classe de núvols, clausus, cirrus-stratus; stratus-clausus; altocirrus; stratus claudus.

Temperatures extremes a l'oficina

Màxima, 17,1. — Mínima, 12,5. — Minima aeron de terra, 11,2. — Oscil.la 15 termòmetric, 4,6. — Temperatura mitja, 14,8. — Precipitació equivalente des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data, 10 mil·límetres. — Recorregut del vent en igual temps, 304 quilòmetres.

i-un dies de presidi correcional

Davant de la "sociedad quarta"

s'ha presentat Antoni Luciano Múndez, en qual, com estiguéssen, s'ha presentat Na Pilar Rull, cantatriu, i el senyor En Juli Pons, pianista, illustrarà la mateixa amb la interpretació d'un bon nombre de cançons populars de diverses nacionalitats, entre les que cal citar-ne de normandes, daneses, franceses, poloneses, dels negres de Nova Orleans, dels indis iroquesos del Canadà, de noruegues, mallorquines, portugueses, etc.

En aquesta Alcàdia s'ha interès amb aquest projecte en què veu concebuda, que si en qualsevol circunstància haurien de qualificar-se d'incorrectes, merissen més dur qualificacions que s'apliquen sense prèvia petició d'informacions directes que constitueixen el mínim i elemental dret de defensa dels inculpats. Després de la qual i per a fixar la realitat dels fets, l'inexacte coneixement dels quals hagut pogut donar lloc a les seves apreciacions, creu oportú remetre'l l'adjunt plànol de la mencionada finca, en el qual es troben delimitades amb tinta roja les zones d'arbrat destinat a la tala permetent fer-los servir com a fusta de l'explotació, i per l'altra banda, donat l'estat actual, incesarià d'el cap utilitat pública; terminant amb l'affirmació de què, respectant la vida dels arbres existents, cabria tal volta transformar aquell recinte, puix quelcom així s'ha fet en nostra muntanya de Montjuïc, convertir-lo avui en jardí sencera, i fer-ho en una mica de blanes.

Coneixem ja l'esmentat projecte en llurs detalls, i si bé trobem acceptable la construcció d'un grup de jardins, prolongació dels existents en front al passiu de la Devesa, a què es refereix la pla més petita de les tres assegurades en el plànol, la formació d'aquest nou jardí és inadmissible pel nombre extraordinari d'arbres que seria forcós arrancar; i per l'altra banda, donat l'estat actual, incesarià d'el cap utilitat pública; terminant amb l'affirmació de què, respectant la vida dels arbres existents, cabria tal volta transformar aquell recinte, puix quelcom així s'ha fet en nostra muntanya de Montjuïc, convertir-lo avui en jardí sencera, i fer-ho en una mica de blanes.

En aquest precís moment va arribar una parella de la guàrdia civil, que detectava l'esmentat projecte.

En aquesta Alcàdia s'ha interès amb aquest projecte en què veu concebuda, que si en qualsevol circunstància haurien de qualificar-se d'incorrectes, merissen més dur qualificacions que s'apliquen sense prèvia petició d'informacions directes que constitueixen el mínim i elemental dret de defensa dels inculpats. Després de la qual i per a fixar la realitat dels fets, l'inexacte coneixement dels quals hagut pogut donar lloc a les seves apreciacions, creu oportú remetre'l l'adjunt plànol de la mencionada finca, en el qual es troben delimitades amb tinta roja les zones d'arbrat destinat a la tala permetent fer-los servir com a fusta de l'explotació, i per l'altra banda, donat l'estat actual, incesarià d'el cap utilitat pública; terminant amb l'affirmació de què, respectant la vida dels arbres existents, cabria tal volta transformar aquell recinte, puix quelcom així s'ha fet en nostra muntanya de Montjuïc, convertir-lo avui en jardí sencera, i fer-ho en una mica de blanes.

En aquest precís moment va arribar una parella de la guàrdia civil, que detectava l'esmentat projecte.

En aquesta Alcàdia s'ha interès amb aquest projecte en què veu concebuda, que si en qualsevol circunstància haurien de qualificar-se d'incorrectes, merissen més dur qualificacions que s'apliquen sense prèvia petició d'informacions directes que constitueixen el mínim i elemental dret de defensa dels inculpats. Després de la qual i per a fixar la realitat dels fets, l'inexacte coneixement dels quals hagut pogut donar lloc a les seves apreciacions, creu oportú remetre'l l'adjunt plànol de la mencionada finca, en el qual es troben delimitades amb tinta roja les zones d'arbrat destinat a la tala permetent fer-los servir com a fusta de l'explotació, i per l'altra banda, donat l'estat actual, incesarià d'el cap utilitat pública; terminant amb l'affirmació de què, respectant la vida dels arbres existents, cabria tal volta transformar aquell recinte, puix quelcom així s'ha fet en nostra muntanya de Montjuïc, convertir-lo avui en jardí sencera, i fer-ho en una mica de blanes.

En aquesta Alcàdia s'ha interès amb aquest projecte en què veu concebuda, que si en qualsevol circunstància haurien de qualificar-se d'incorrectes, merissen més dur qualificacions que s'apliquen sense prèvia petició d'informacions directes que constitueixen el mínim i elemental dret de defensa dels inculpats. Després de la qual i per a fixar la realitat dels fets, l'inexacte coneixement dels quals hagut pogut donar lloc a les seves apreciacions, creu oportú remetre'l l'adjunt plànol de la mencionada finca, en el qual es troben delimitades amb tinta roja les zones d'arbrat destinat a la tala permetent fer-los servir com a fusta de l'explotació, i per l'altra banda, donat l'estat actual, incesarià d'el cap utilitat pública; terminant amb l'affirmació de què, respectant la vida dels arbres existents, cabria tal volta transformar aquell recinte, puix quelcom així s'ha fet en nostra muntanya de Montjuïc, convertir-lo avui en jardí sencera, i fer-ho en una mica de blanes.

En aquesta Alcàdia s'ha interès amb aquest projecte en què veu concebuda, que si en qualsevol circunstància haurien de qualificar-se d'incorrectes, merissen més dur qualificacions que s'apliquen sense prèvia petició d'informacions directes que constitueixen el mínim i elemental dret de defensa dels inculpats. Després de la qual i per a fixar la realitat dels fets, l'inexacte coneixement dels quals hagut pogut donar lloc a les seves apreciacions, creu oportú remetre'l l'adjunt plànol de la mencionada finca, en el qual es troben delimitades amb tinta roja les zones d'arbrat destinat a la tala permetent fer-los servir com a fusta de l'explotació, i per l'altra banda, donat l'estat actual, incesarià d'el cap utilitat pública; terminant amb l'affirmació de què, respectant la vida dels arbres existents, cabria tal volta transformar aquell recinte, puix quelcom així s'ha fet en nostra muntanya de Montjuïc, convertir-lo avui en jardí sencera, i fer-ho en una mica de blanes.

En aquesta Alcàdia s'ha interès amb aquest projecte en què veu concebuda, que si en qualsevol circunstància haurien de qualificar-se d'incorrectes, merissen més dur qualificacions que s'apliquen sense prèvia petició d'informacions directes que constitueixen el mínim i elemental dret de defensa dels inculpats. Després de la qual i per a fixar la realitat dels fets, l'inexacte coneixement dels quals hagut pogut donar lloc a les seves apreciacions, creu oportú remetre'l l'adjunt plànol de la mencionada finca, en el qual es troben

l'estatge social, Rambla de Catalunya, número 11, primer, primera.

ESPORT CICLISTA CATALA

Organitzat per aquesta entitat, diumenge que ve es farà aquí, per primera vegada, la persecució ciclista a un globus. La festa tindrà lloc a Lliçà de Dalt, un lloc molt a propòsit per efectuar aquesta mena de proves, donat els molts ramals de carreteres que allí existeixen, el qual donarà motiu a que la persecució sigui molt activa.

Amb tot motiu hi ha entre els nostres ciclistes un gran interès i son molts els que s'apressen a prendre-hi part.

Per detalls i inscripcions cal adreçar-se al Esport Ciclista Català, Diputació, 338.

"SALUT E. C."

La secció de Tennis del "Salut Esport Club" té en projecte la celebració de les proves esmentades i continuades:

Diss 21 i 22 del present mes, un torneig de parelles mixtes amb avantatges:

Del 10 al 21 de maig vinent l'anual concurs social:

Del 2 al 10 de juny pròxim, un concurs infantil.

Oportunitat es publicaran les condicions soles les quals tindran lloc les proves esmentades.

CENTRE "RAFEL DE CASANOVÀ"

Amb motiu de celebrar-se diumenge vinent, dia 15, l'homenatge dels excursionistes catalans a l'apostol de l'excursionisme En Càsser August i Tarras, el Centre Excursionista "Rafel de Casanovà" hi assistirà amb els seus associats.

PENYA RHIN (TIR)

Ha despertat gran interès l'anunci de les tirades anuals de la Secció de Tir de la Penya Rhin, les quals prometen veure's molt animades, ja que en fixar la data de l'ur de celebració es té en compte que no coincideixi amb la d'altres actes similars, permetent així que pugui prendre-hi part les milers de Catalunya.

Entre els darrers premis obtinguts figuren els de la Reial Associació de Caçadors de Barcelona, de l'Associació de Caçadors de Catalunya i d'Espanya Canaris.

Sembla probable que en comptes d'una sigui aquest any dues les dates destinades a tals tirades.

CATALA E. C.

Ariu diumendres, de set a nou de la nit, es reuniran al cairet de Santa Anna, 21, els jugadors de baseball pertanyents al Català E. C. amb l'objecte de seleccionar les dues noves que hauran de jugar diumenge vinent al camp de Sarrià.

Es prega l'assistència.

tica "Volta a Barcelona", amb el següent itinerari:

Sortida del local, Corts Catalanes, número 595, Plaça d'Espanya, carrers de Sants i Galileu, Les Corts, carretera de Sarrià, Sarrià, passeig de la Bonanova. Quatre camins, Cravilén, República Argentina, Plaça Lloret, Sant Joan, Passeig dels Tils, Parc, Passeig de Colom, Marqués del Duero, Ronda de Sant Pau, Ronda de Sant Antoni, Plaça de la Universitat, Corts Catalanes i al local. Total aproximadament 18 quilòmetres.

Art. 2.—Aquesta marxa és individual, poguent presentar els Clubs els atletes que tinguin per convenient, sempre que estiguin federats i tinguin la llicència d'aficionat de la Federació Catalana d'Atletisme.

Art. 3.—Com a premis figura la Copa Racing Club de Catalunya, la qual serà guanyada pel Club o societat que els seus marxadors arribin en els primers llocs.

També es donarà una Copa al primer que arribi, una altra al segon i una altra al tercer, figurant a vint-i-cinc premis (com a mínim), entre medalles, objectes d'art, útils, etcetera.

Art. 4.—Cada entitat pot presentar perquè la representi el nombre d'atletes que creguin convenient.

Art. 5.—La sortida serà donada a tots junts, a les vuit hores del matí del dia assenyalat.

Art. 6.—El jurat serà nomenat per la junta directiva de la Secció d'Atletisme d'aquesta entitat, essent els seus fells inapelables.

Art. 7.—Tot marxador que corri, salvi i que a jutjat del control no porti un pas correcte en el sentit de marxa atlètica, solament que en dos fases canviï qualcom del dit, serà desqualificat.

Art. 8.—El mal temps no serà motiu per suspender la prova, sinó en un cas extrem.

Art. 9.—La Secció d'Atletisme del Racing Club de Catalunya no es fa responsable dels incidents que puguin ocurrir durant la celebració de la prova.

Art. 10.—La classificació es farà pública pel mitjà de la Premsa i el repartiment de premis tindrà lloc al diumenge següent.

Art. 11.—Tot co no previst en aquest Reglament serà determinat pel jurat.

VELA

COPA PRIMAVERA

Per a disputar-se l'esmentada copa, regata de númols de sèries, en temps compresos, han estat inscrits 12 punts, el qual dóna una idea evident de l'interès que ha despertat aquesta, més temprana en compare que la Hora valent als seus fells molt igualat.

Les dues inscripcions són:

Sèrie set metres: "Grisalda" (C. M.) d'En J. Roixa.

"Guinxa" (C. M.) d'En R. Morató.

"Gimnàstic" (C. M.) d'En E. Bertran i Serra.

"Cigne" (C. M.) d'En A. Guerre. Sèrie sis metres:

"Asphalt" (C. M.) d'En E. Ferrer.

"Menecetes" (C. M.) d'En E. Bertran i Mata.

"Barcelonès" (C. M.) d'En J. Llauradó.

"Migó" (C. M.) d'En J. Reverte.

"Rajazz" (C. M.) de la senyoreta M. Bertran.

"Gerv" (C. M.) d'En V. Iba.

"Bona" (C. M.) d'En S. Palau.

Sèrie "Semides":

"Aca" (C. M.) d'En M. Bertran.

Es diu d'ordre que tres més, "Càpita", "Rasciola" i "Mar-Migó", se podrán participar-hi en aquesta competició a totes les més de la secció de sèries grans. Cal recordar de totes més que si bé tenen un cert grau de perill per a disseny, no són tan amenaçadores com els que s'han citat en el primer lloc.

Qui serà el possible guanyador és cosa molt incerta dir-la, més si per recordar aquesta apreciació era fàcil en les darreres lluites llargues; en referir per rodom insperat han donat una total desconfiança en les armes dels valencians. No hi molt bon punt què dir quicun en sic segur, qui és aviat fer-ho, si en aquells dies completament contraris a les condicions de determinades confederacions.

Calser, d'aleshores, i deixar que els fets parlen.

El Grup "Dandy": A Hostalrich i Orsay; i Càdiz.

Punt de reunió: Estació de França, a les cinc del matí.

El Grup "Excursionista de Barcelona" farà una excursió el dia 15, juntament amb el Grup Fenollar, a Santa Coloma de Cervelló, La Roca del Vallès i Sant Ramon a Sant Boi.

Lloc de reunió: Plaça d'Espanya a tres quarts de set.

El Grup "Amunt i Avall": a Masnou, Atella, Serra de Sant Miquel, Vallromanes, Mornàs i Montmeló.

Punt de reunió: Estació de França, a dos quarts de set del matí, reunitant a les vuit de la nit.

La Federació Regional de Gàdica, en la junta general de delegats que va celebrar el passat dissabte, elegí el Directori format per senyors següents:

President, Eduard Navarro Pentero; vice-president, Joaquim Puig Martínez; tesorier, Antoni Soler Sureda; comptador, Francesc Torroja Bacalà; secretari, Josep Pérez Pastor; vice-secretari, Amadeu Sebastian Rosell; vocal, Ramon Segalàs Barceló; Ramon Valls Granà i Josep Muñoz Escrivà.

VALÈNCIA: LES NOUIES QUES DE GIJÓN

Moltes ja plega al camp del Club Deportiu Matarranya, es farà un partit de futbol entre uns mariners anglesos i el Club local. Guanyaren després de fàcil lluita, els nostres per 4 gols a 2. En les illes angleses s'hi observà una gran quantitat de colis de monarquisme espanyola i de devoció catòlica.

EL GRUP "DANDY": A Hostalrich i Càdiz.

Punt de reunió: Estació de França, a les cinc del matí.

EL GRUP "EXCURSIONISTA DE BARCELONA": a Hostalrich i Orsay; i Càdiz.

Punt de reunió: Estació de França, a les cinc del matí.

EL GRUP "AMUNT I AVALL": a Masnou, Atella, Serra de Sant Miquel, Vallromanes, Mornàs i Montmeló.

Punt de reunió: Estació de França, a dos quarts de set del matí, reunitant a les vuit de la nit.

La Federació Regional de Gàdica, en la junta general de delegats que va celebrar el passat dissabte, elegí el Directori format per senyors següents:

President, Eduard Navarro Pentero;

vice-president, Joaquim Puig Martínez;

tesorier, Antoni Soler Sureda;

comptador, Francesc Torroja Bacalà;

secretari, Josep Pérez Pastor;

vice-secretari, Amadeu Sebastian Rosell;

vocal, Ramon Segalàs Barceló;

Ramon Valls Granà i Josep Muñoz Escrivà.

El Grup "Amunt i Avall" a Masnou, Atella, Serra de Sant Miquel, Vallromanes, Mornàs i Montmeló.

Punt de reunió: Estació de França, a dos quarts de set del matí, reunitant a les vuit de la nit.

La Federació Regional de Gàdica, en la junta general de delegats que va celebrar el passat dissabte, elegí el Directori format per senyors següents:

President, Eduard Navarro Pentero;

vice-president, Joaquim Puig Martínez;

tesorier, Antoni Soler Sureda;

comptador, Francesc Torroja Bacalà;

secretari, Josep Pérez Pastor;

vice-secretari, Amadeu Sebastian Rosell;

vocal, Ramon Segalàs Barceló;

Ramon Valls Granà i Josep Muñoz Escrivà.

El Grup "Amunt i Avall" a Masnou, Atella, Serra de Sant Miquel, Vallromanes, Mornàs i Montmeló.

Punt de reunió: Estació de França, a dos quarts de set del matí, reunitant a les vuit de la nit.

La Federació Regional de Gàdica, en la junta general de delegats que va celebrar el passat dissabte, elegí el Directori format per senyors següents:

President, Eduard Navarro Pentero;

vice-president, Joaquim Puig Martínez;

tesorier, Antoni Soler Sureda;

comptador, Francesc Torroja Bacalà;

secretari, Josep Pérez Pastor;

vice-secretari, Amadeu Sebastian Rosell;

vocal, Ramon Segalàs Barceló;

Ramon Valls Granà i Josep Muñoz Escrivà.

El Grup "Amunt i Avall" a Masnou, Atella, Serra de Sant Miquel, Vallromanes, Mornàs i Montmeló.

Punt de reunió: Estació de França, a dos quarts de set del matí, reunitant a les vuit de la nit.

La Federació Regional de Gàdica, en la junta general de delegats que va celebrar el passat dissabte, elegí el Directori format per senyors següents:

President, Eduard Navarro Pentero;

vice-president, Joaquim Puig Martínez;

tesorier, Antoni Soler Sureda;

comptador, Francesc Torroja Bacalà;

secretari, Josep Pérez Pastor;

vice-secretari, Amadeu Sebastian Rosell;

vocal, Ramon Segalàs Barceló;

Ramon Valls Granà i Josep Muñoz Escrivà.

El Grup "Amunt i Avall" a Masnou, Atella, Serra de Sant Miquel, Vallromanes, Mornàs i Montmeló.

Punt de reunió: Estació de França, a dos quarts de set del matí, reunitant a les vuit de la nit.

La Federació Regional de Gàdica, en la junta general de delegats que va celebrar el passat dissabte, elegí el Directori format per senyors següents:

President, Eduard Navarro Pentero;

vice-president, Joaquim Puig Martínez;

tesorier, Antoni Soler Sureda;

comptador, Francesc Torroja Bacalà;

secretari, Josep Pérez Pastor;

vice-secretari, Amadeu Sebastian Rosell;

vocal, Ramon Segalàs Barceló;

Ramon Valls Granà i Josep Muñoz Escrivà.

El Grup "Amunt i Avall" a Masnou, Atella, Serra de Sant Miquel, Vallromanes, Mornàs i Mont

Teatre Còmic

Companyia internacional de varietats y grans atraccions
Avui, divendres, nit, a dos quarts de 9. Gran programa amb la pantomima El fil perdut, i les colossals atraccions Los Manzana, Cenaria and Mills, Pilar Guitart, Família Guitart, Miss Olga i el seu acrobàtic, Cabellera Fabra i Bassaganya troupe. — Dissabte debut de la Troupe Boreal, — Diumenge, canvi de programa; 5 debuts, entre ells la sensacional atracció.

MAYA ET AFGAR

Teatre Barcelona

Gran companyia còmica del teatre Rey Alfonso, de Madrid
Primer actor i director: Francesco Alarcón. Primera actriu, Elvira Muñoz
Avui, divendres, tarda, a les cinc. El bocet de comèdia en un acte, de Mihura i González del Toro. El posterior. — La preciosa comèdia argentina en tres actes, Mi prima está loca. — Nit, a les deu. L'entremés, Una ingénua. El sainet en 3 actes, el segon dividit en dos quadros, original d'en Josep M. Granada, de gran èxit.

EL NIÑO DE ORO

Gran "zambra gitana" al seu gran acte. Decorat nou dels escenògrafs senyors Castells i Fernández.
Diumenge, dissabte, tarda i nit, El posterior.

EL NIÑO DE ORO

Diumenge, tarda, cartell monstre: Mi prima está loca i El niñito de oro.

ELDORADO

COLISEU DE VARIETATS
Avui, divendres, tarda i nit. Grans programes. Projectió de notables pel·lícules

Les colossals atraccions Willy Picard, jongleur LOU ET JAROT parella de balls exòtiques Hanni Garden, escultural trapezista

L'as dels exèntrics RAMPER i la genial artista RAQUEL MELLER

Cada dia, Ramper i Raquel Meller

Diumenge, 15 d'abril, a les 11 del matí, concert popular per l'Orfeó Graciens.

CINEMES**Saló Catalunya**

Notables quintets JORDA i TRIGO TORRENTS. — Avui, divendres, moda selecta, extrena: Vui dies comèss, per la monissa MARY MILES; exit del Programa AJURIA: Princep escultur, per Thomas Meigan i Lila Lee. Matrimoni accidentat, de riure! — Démà, dissabte, l'esdeveniment de l'any, la pel·lícula que ha revolucionat els públics de New York, Londres i París.

ROBIN DELS BOSCOS ROBIN HOOD, artistes associats, 4.000 metres, projectant-se sencera. Obra mestra de DOUGLES FAIRBANKS, més de 20.000.000 de francs invertits en aquesta pel·lícula.

GRAN TEATRE COMTAL i GRAN CINEMA BOHÈMIA

Avui, divendres, tarda i nit GRANS EXITS. — La bonica comèdia Present del dia dels anys, les petites ràtiques Harmonia domèstica, Rivala calenta, el cinedrama Somnis trencats, per la célebre artista MISS DI FONTE, l'interessant film Escàndol secret i quarta jornada de la gran sèrie americana, Defensor o morir, per EDUÍNE POLO.

Cinema Princesa

Granvia Layetana, prop la Plaça de l'Angel

Di 13, divendres, Lucrècia Borgia (segona jornada), pels milions tràgics alemanys; L'avís a la porta, per Norma Talmadge; Dos bons ulls (còmica) i altres.

MONUMENTAL - PEDRO WALKYRIA

Avui, divendres, Parissette, 6 i 7 episodis; Matrimoni Interí, Jack l'Indomable, per William Russell; Cor do mal, per Kenigan; La geòtola de Baby, Actualitats Gaumont. — Diumenge, nit: Parissette, 8 i 9; En el cor de l'Africa salvatge, pel·lícula de gran sensació.

KURSAAL

ARISTOCRATIC SALO

PALAU DE LA CINEMATOGRAFIA

Avui, divendres, de 6 a 8, es despatxaran butaques numerades per a la sessió especial de les sis del diumenge

Diana Argentina Excelsior

Avui, divendres, Defensor o morir, 4; Somnis trencats, Escàndol secret, Harmonia domèstica, El vestit no importa.

Palace Cine**GRAN SALO DE MODA PROGRAMES SELECTES**

Avui, divendres, tarda i nit: GRANS EXITS — El cinedrama SOMNIS TRENCATS, per l'eminenci artista MISS DUPONT, i la magnifica pel·lícula de gran èmoció, dedicada a totes les mares,

CORS HUMANS pel célebre artista HOUSE PETERS

Teatres Triomf i Marina**I CINEMA NOU**

Avui, divendres, tarda i nit, grans programes: Defensor o morir, 4 jornada: Esada, La vall silenciosa, SOMNIS JOVANIVOLS, PARISSETTE, 6 i 7 episodis.

NAZIMOV A VALENTINO

LA MODERNA DAMA DE LES CAMELIAS

han resuscitat l'obra mestra d'En Dumas, adaptada a l'ambient actual.

Aquesta grandiosa obra cinematogràfica pertany a "Seleccions Capitol", de J. Huguet, i serà el més sensacional del l'any.

: CONCERTS :**SALA AEOLIAN**

FILL DE PAUL IZABAL, 35, Passeig de Gràcia, 35

Avui, divendres, a dos quarts de 8h., 316 auditò. RECITAL DE PIANO, pel distingit pianista ANTONI REDONDO, i la companyia del Gran Òrgue.

Primer part: La Walkiria, Brüder, Wagner; Siegfried, Balib. Wagner en Gran Òrgue. Àngel. — Segona part: RECITAL DE PIANO: Concert Italià, Bach: Sonata (Autòral, Beethoven). — Tercera part: Balada (op. 53), Chopin; Berceuse, Chopin; Nocturn (una esquerra); Sorishne (Itàlia); Albeniz; Adépolo; Ibèria (Catalunya); Albéniz

ANTONI REDONDO

Piano STEINWAY de Concert. — Invitations com de costum. — Directori artístic: F. Longas.

Teatre Eldorado

Diumenge, dia 15, a les onze del matí

Tercer concert popular per l'Orfeó Graciens

Obres dels mestres Waerant, Lully, Pérez Moya, Cunetas Ribas, Ballells, Morera, Buera i Schindler. — Preus: Llotges, sense entrades, 750 pessetes; silló de pati, 1 pesseta; circulars de pati i primer pis (localitat llurel), 600 pessetes; entrada general, 640 pessetes; el timbre a càrrec del públic.

MUSIC-HALLS**EDIN CONCERT**

Auditò, 12. — Propietari: En Francesc Busó. Director artístic: Francesc Perxó. Telèfon 3332 A. Tarda, a dos quarts de quatre, nit, a les deu. Presentació de les més gentils artistes i els millors números de varietats. Cada dia, de set a dos quarts de nou: Apòcrif dancing, La elegant dama, i d'una a quatre nit: Gran Tabarin americà, Zogans, Tin-doll.

RESTAURANTS

SORTIDA DE TEATRE a casa BONTEMPS. Restaurant especial. Peix, Ostres i Mariscos Quintana, 7.

- ESPORTS -

Frení Principal Palace

Avui, divendres, tarda, a un quart de cine. Dos grandiosos partits de pilota a cistella. Nit, a un quart d'onze. Dos extraordinaris partits de pilota. Primer: a pala, Chiquito de Bilbao i Arrarito contra Izureguen i Aguirre. Segon, a cistella, Ondarres i Salsamendi contra Clascoaga i Ichazo.

TAPISSES pintats. La casa més important d'Espanya. Especialitat en tapissos religiosos. Exposició permanent de quadres a Poli gravats, oleografies, etc. Fabricació de marcs i motllures. No compreu sense visitar aquesta casa. F. MONTFALCON, Boters, 4, final Portaferrissa.

MAGAZIN per a hogar, de nova construcció, 400 mc. Situat a Carrer Carles Rabó, Coris, 715, pral. 1.

ES necessita bona mobista a domicili. Encàrrec a LA PUBLICITAT, núm. 2000.

LAMPISTERIA. Electricitat, traspaso, amb instal·lacions, 60 pès. Hoguer. — R. Plaça del Sol, 6.

SARNA

Cura ràpida

SARNICIDA PARADELL

Frasco 4 pàs.-Asalto. 28

Farmacia.

DEPURATIU VEGETAL AVICENA

Preu: 5 pessetes flasó

UNIC que fa desaparèixer GRANS, TUMORS, FLORONCS, SIFILIS, ESCRFULISME, REUMA, ALCOHOLISME, BRANS, IMPURESES DE LA SANG I MALTIES DE LA PELL.

ES EL MILLOR DEPUTATIU

De venda FILL DE JOSEP VIDAL I RIBAS, S. en C., Montcada, 21.-BARCELONA

Teatre Poliorama

Companyia de comèdia
QUELL - TUDELA - ASQUERINO - GORTES
(Telèfon 4134 A)

Avui, divendres, popular. Tarda, a les cinc.

EL DIRECTOR ES UN HACHA

Nit, a les deu. Repetició del sainet en tres actes, de Padradas i Jiménez.

LOS POLLOS BIEN

TEATRE NOU

CADA NIT L'EXIT de la temporada
LA MONTERIA
Oracions delitants a tota la companyia. Cuarter que va extreure l'obra, Tanta Lluïda, Ampar Gausa, Rafael Bélez, FREDERIC CABALLE.

MAS i ROCA
24 - 26 Portafarrissa, 24 - 26 :: Telèfon. 1574 A.

CAMISES, CORBATES, GENERES DE PUNT, MITGERIA

CASA ESPECIALITZADA EN LA MIDA

Grans novetats en articles del país i estranger

ZEFIRS, BATISTES, PERCALS, POUPELINS. Assortits en diferents marques i especialitats en dibuixos

OFERIM NOVES i VARIADES COL·LECCIONS

de Gèneres confeccionats i podem ben garantir que tots es confeccionen en els tallers de la casa

CONFECCIO

Camises blanques forma Amèrica, a 7'50 pessetes

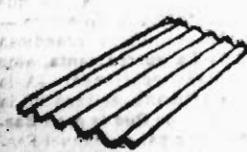
MIDA

Camises gèneres fins Estrangers, a 12 pessetes

ROCALLA
PER A TEULADES

Plaques de 40 x 40 cm.
Ptes. 5'05 m.

Plansa.
enduïda de 120 per 75 cm.
Ptes. 7'50 m.2

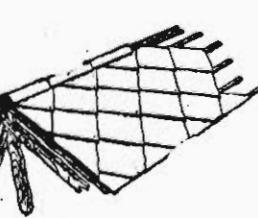


Materials armats ab amiant exclusivament
JOSEP ESTEVA I CIA.

Portal de l'Angel, 113 pral. :: Telèfon 3344-A

Fàbrica a Sarrià

BARCELONA



URALITA
Xapa ondulada

PER A COBERTES i
PER A RECOBRIMENTS
CANAleta

TAMANYS: 114 x 185 cm. i 75 x 120 cm. — PLAQUES de 40 x 40 cm. planes — XAPES "B" per a recobriments; tamanyos: 120 x 120 cm., 120 x 180 cm. i 120 x 250 cm. — URALITA. S. A. Madrid-València-Sevilla-Lleida-Salamanca — DIPO-

SBITS a totes les ciutats més importants d'Espanya

CASA CENTRAL: Barcelona, Plaça A. López, 15 — Telèfon A. 1644 i A. 848-Barcelona

Paper de fumar**MARCA REGISTRADA****EDIO ROCA****FILL DE GENARO MARIN****BARCELONA****Plaques de 40 x 40 cm.****Ptes. 5'05 m.****Plaques de 40 x 40 cm.****Ptes. 5'**