

LA PUBLICITAT

ANY XLV—NUM. 15409—PREU: 10 CÉNTIMS

BARCELONA, DIJOUS, 24 DE MAIG 1923



Els llangardaixos entre les ruïnes

Un bell morir tota la vida honora. Però una llarga agonia miserabile desfa l'encís de les belles vides. I això succeeix tant als individus com a les collectivitats. Els partits polítics cauen de ple dins aquesta llei de la vida i la mort. No hi ha res més trist ni més lleig que l'espectacle dels partits agònics arrossegant la malaltia mortal anys i anys, més mereixedors de la rengüencia que de la pietat humana.

Un espectacle d'aquesta mena el dóna, ja fa temps, el lerrouxisme. Fort i nombrós fou un dia a Barcelona, i portà entusiasmes als cors, i vots a les urnes, i esperances vermelles als esperits ingenuos de la massa popular. Prop de quinze anys durà el període vigorós del partit anomenat radical. Després vingué la despinyada de's entusiasmes i el xipolleig dels prohoms i abprofòrms en els negocis tèrbols i en els afers municipals. I el badi, en tornar de les Amèriques, aparegué sense l'aureola evolucionària i es manifestà en un nou aspecte d'industrial i de política. Un personatge de l'antiga Esquerra Catalana pogué dir: "Aquest home no és un polític. Es un aventurer".

L'edifici del lerrouxisme barceloní s'ha enfonsat. Totes les columnes d'idealisme que hi pogués haver, jenen en terra, fites a trossos. La "Casa del Pueblo" espiritual està definitivament il·lustríosament ensorrada. El lerrouxisme ja no és un partit, Només és un cadàver de partit, fred, podrit i descompost.

Però entre les ruïnes del lerrouxisme encara queden coves,ous, soplugs, recos i forats. Les pedres despresaes de l'edifici caigut són habitatges pels llangardaixos i espècies similars.

Els llangardaixos encara troben la vida entre les ruïnes mig amagades pels esbarzers. N'hi ha una colla que, encausats als dies de representació popular, especialment al Municipi, treuen els últims profits d'aquestes ruïnes. El partit ja no existeix. Però subsisteixen els interessos creats pel partit, i el ròtol, i alguns actes escadussers.

No els parlen de reedificació de l'edifici, als llangardaixos. Ells estan bé en mig de les ruïnes i dels esbarzers espessos. Allí troben nodrirment. Allí encara hi ha taula parada. Taula per a gossos plats, però plats pocs de bona menja substancials. A les zones hores, els llangardaixos surten, voluptuosament, a prender el sol.

Els millors plats que queden a la taula decadent són les accions. Deu o dotze actes de regidor de Barcelona, tres o quatre de diputat provincial i un parell d'actes de diputat a Corts formen l'apart dels llangardaixos. I aquests són tan golafres de la bona menja, que si convé prenen les actes al primer que passa, perquè que trobin ocasió i complicats.

Quan arribava aquest espectacle? Quan veurem el camp polític de Catalunya net de ruïnes lletges, lliure de llangardaixos pugnants? Quan seran enterrats els cadàvers de partit que abassen el camí i destorben el pas a les forces noves, joves i fresques, empeses per la idealitat?

Jarnet de les Converses filològiques

Notes per a una antologíia

LEONI VALERI

En un comentari intel·ligent de "La Veu de Catalunya", febrer de 1923, ensenyava la passió literària que la poesia de Lluís Valls té per la llengua catalana. Passió i rebuix a la seva llengua. Valdrà més, doncs, que no en resultin dos subtemas d'una antologíia: uns moments d'un gran poeta. Tot, en la poesia de Lluís Valls, es aquest transit de l'home a l'autor. I la vida, cada dia, en la poesia, és també un transitori. Larga agonia, roem, infern, gos, etc. Els cançons zerozeros generen una melancòlia inextinguible. L'esperit de les suaus llengüencies excedeix la línia i la seva línia, i en medis en els amells, que són la gairebé, obreixen el cor en sacrifici. L'esperit de les suaves parables i dolentes, són fides immortals a la mort. La passió de la poesia amb accents rebuixats, i cada saborejat al Dels i la llengua és la cordura que protegeix el cor dels pols.

Cel·la Valls ha compost aquelles llegendes que posa Lluís Valls sota lloses de Schleswig i d'Ausins. Està dient la passió austriaca, la seva altra respiració que dóna a l'autor i l'homenatge que sempre dóna l'autor de "La Vella". D'altres vestits que aquell autor de l'autor, que sembla la seu d'una ciutat, en destret per la seva qualitat autòctona. La lírica de Lluís Valls és de la matissa, fusta dels molts homes llanguents. La lírica de l'autor, i que ha d'arribar a la seva llengua, potser després de la transalpina del "Cantic Nov", que sempre posà l'autor en un vestit de l'autor.

P. Fabra

La Política

AVORNAMENT DE LA REUNIÓ DE METGES

Per a la més completa preparació de la reunió convocada per la Comissió médica d'Actiu Catalunya i que haurà de tenir lloc demà, dissabados, ha estat convocada per al dia 20 del corrent.

Conferència, el local de la reunió i el del Col·legi de Metges (carrer de Sagrada Família, 2), d'on sortirà el viatge.

APAT A VICHY

El senyor Albert Rossinyol, diputat electe per Vichy, va absquatjar amb un dinar als alcaldes d'aquell districte, celebrant el resultat de les eleccions electorals.

ARTICLE A "RESSORGIMENT"

Col·laboració del darrer número de la important revista catalana "Ressorgiment", de Buenos Aires, un article del professor tolosenc Casimí Solà, sobre expansió catalana a Occitània, on el mateix es fa un bell estudi de l'obra catalana de Joan Bofarull, i d'autors francesos.

— Ha aparegut, editada per la casa H. de Paris, la famosa obra de Remy Cointreau, "La vida austera", traduïda del català pel senyor Charles Baudier.

— El poeta Martí i Montejur, autor de "En el llindar", té a punt de sortir un llibre de poemes.

UN PETIT GRAN PAIS

L'ENCÍS DE LES CIUTATS HOLANDESSES

Les ciutats holandeses són plenes de posses, molt més poètiques que les ciutats flamencques, que tant ho són. Cada ciutat holanesa conserva totalment o parcialment aquell aire de fina maleconia, aquell intens patètic arqueològic que la ciutat de Bruges. Hom diria que això com la vida de Bruges es paralitzà en el segle XV, i des d'aleshores fins avui dia restà intacta per a defectació de les generes modernes, així mateix les ciutats holandeses aturen llur solució en el segle XVII i ens han conservat fins ara gairebé intacta llur gràcia sis centistes. Però això com les ciutats arqueològiques intactes a Bèlgica són rarissimes, a Holanda són a tocar les unes de les altres, gairebé totes elles creuades per canals on se reflecten les belles arquitectures, on naveguen els bells vaixells rabassuts, de lent caminar.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública bo i desfiant-ne d'altra d'èpoques anteriors; no han sentit mai la freatura de la moda perquè no han sentit mai la fatiga del bell contemplar. La capacitat admirativa i fruicionial dels holandisos deu ésser, doncs, superior a la dels llatins. En les nostres latituds, quan ve una moda nova en sentit de seguir la desfici de vestir-la i l'envergament furios de la moda anterior; ens cal aleshores destruir de socrelot tot el vell i construir copiosament de bell nou, a la moda nova, damunt d'aquelles ruïnes. A Holanda esdevé que si per cas una moda arqueològica arriba a imposar-se, les noves construccions al gust del dia es fan al costat o més enllà — si de tota manera s'ha de construir quelcom, mai al davant o en son lloc. Si no cal edificar res, l'holandès deixarà, sense cap vergony, que passi la moda; i, malgrat les rivalitats que allà existen entre ciutat i ciutat, no serà pas un tant de superioritat o d'inferioritat la possessió o mancança d'un edifici, d'una font o bé d'una estatua a la moda. Més aviat els holandesos senten l'envilat de posseir la ciutat més antiga i més gran, l'orgue millor, o bé el palau municipal de major alçària.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública bo i desfiant-ne d'altra d'èpoques anteriors; no han sentit mai la freatura de la moda perquè no han sentit mai la fatiga del bell contemplar. La capacitat admirativa i fruicionial dels holandisos deu ésser, doncs, superior a la dels llatins. En les nostres latituds, quan ve una moda nova en sentit de seguir la desfici de vestir-la i l'envergament furios de la moda anterior; ens cal aleshores destruir de socrelot tot el vell i construir copiosament de bell nou, a la moda nova, damunt d'aquelles ruïnes. A Holanda esdevé que si per cas una moda arqueològica arriba a imposar-se, les noves construccions al gust del dia es fan al costat o més enllà — si de tota manera s'ha de construir quelcom, mai al davant o en son lloc. Si no cal edificar res, l'holandès deixarà, sense cap vergony, que passi la moda; i, malgrat les rivalitats que allà existen entre ciutat i ciutat, no serà pas un tant de superioritat o d'inferioritat la possessió o mancança d'un edifici, d'una font o bé d'una estatua a la moda. Més aviat els holandesos senten l'envilat de posseir la ciutat més antiga i més gran, l'orgue millor, o bé el palau municipal de major alçària.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública bo i desfiant-ne d'altra d'èpoques anteriors; no han sentit mai la freatura de la moda perquè no han sentit mai la fatiga del bell contemplar. La capacitat admirativa i fruicionial dels holandisos deu ésser, doncs, superior a la dels llatins. En les nostres latituds, quan ve una moda nova en sentit de seguir la desfici de vestir-la i l'envergament furios de la moda anterior; ens cal aleshores destruir de socrelot tot el vell i construir copiosament de bell nou, a la moda nova, damunt d'aquelles ruïnes. A Holanda esdevé que si per cas una moda arqueològica arriba a imposar-se, les noves construccions al gust del dia es fan al costat o més enllà — si de tota manera s'ha de construir quelcom, mai al davant o en son lloc. Si no cal edificar res, l'holandès deixarà, sense cap vergony, que passi la moda; i, malgrat les rivalitats que allà existen entre ciutat i ciutat, no serà pas un tant de superioritat o d'inferioritat la possessió o mancança d'un edifici, d'una font o bé d'una estatua a la moda. Més aviat els holandesos senten l'envilat de posseir la ciutat més antiga i més gran, l'orgue millor, o bé el palau municipal de major alçària.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública bo i desfiant-ne d'altra d'èpoques anteriors; no han sentit mai la freatura de la moda perquè no han sentit mai la fatiga del bell contemplar. La capacitat admirativa i fruicionial dels holandisos deu ésser, doncs, superior a la dels llatins. En les nostres latituds, quan ve una moda nova en sentit de seguir la desfici de vestir-la i l'envergament furios de la moda anterior; ens cal aleshores destruir de socrelot tot el vell i construir copiosament de bell nou, a la moda nova, damunt d'aquelles ruïnes. A Holanda esdevé que si per cas una moda arqueològica arriba a imposar-se, les noves construccions al gust del dia es fan al costat o més enllà — si de tota manera s'ha de construir quelcom, mai al davant o en son lloc. Si no cal edificar res, l'holandès deixarà, sense cap vergony, que passi la moda; i, malgrat les rivalitats que allà existen entre ciutat i ciutat, no serà pas un tant de superioritat o d'inferioritat la possessió o mancança d'un edifici, d'una font o bé d'una estatua a la moda. Més aviat els holandesos senten l'envilat de posseir la ciutat més antiga i més gran, l'orgue millor, o bé el palau municipal de major alçària.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública bo i desfiant-ne d'altra d'èpoques anteriors; no han sentit mai la freatura de la moda perquè no han sentit mai la fatiga del bell contemplar. La capacitat admirativa i fruicionial dels holandisos deu ésser, doncs, superior a la dels llatins. En les nostres latituds, quan ve una moda nova en sentit de seguir la desfici de vestir-la i l'envergament furios de la moda anterior; ens cal aleshores destruir de socrelot tot el vell i construir copiosament de bell nou, a la moda nova, damunt d'aquelles ruïnes. A Holanda esdevé que si per cas una moda arqueològica arriba a imposar-se, les noves construccions al gust del dia es fan al costat o més enllà — si de tota manera s'ha de construir quelcom, mai al davant o en son lloc. Si no cal edificar res, l'holandès deixarà, sense cap vergony, que passi la moda; i, malgrat les rivalitats que allà existen entre ciutat i ciutat, no serà pas un tant de superioritat o d'inferioritat la possessió o mancança d'un edifici, d'una font o bé d'una estatua a la moda. Més aviat els holandesos senten l'envilat de posseir la ciutat més antiga i més gran, l'orgue millor, o bé el palau municipal de major alçària.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública bo i desfiant-ne d'altra d'èpoques anteriors; no han sentit mai la freatura de la moda perquè no han sentit mai la fatiga del bell contemplar. La capacitat admirativa i fruicionial dels holandisos deu ésser, doncs, superior a la dels llatins. En les nostres latituds, quan ve una moda nova en sentit de seguir la desfici de vestir-la i l'envergament furios de la moda anterior; ens cal aleshores destruir de socrelot tot el vell i construir copiosament de bell nou, a la moda nova, damunt d'aquelles ruïnes. A Holanda esdevé que si per cas una moda arqueològica arriba a imposar-se, les noves construccions al gust del dia es fan al costat o més enllà — si de tota manera s'ha de construir quelcom, mai al davant o en son lloc. Si no cal edificar res, l'holandès deixarà, sense cap vergony, que passi la moda; i, malgrat les rivalitats que allà existen entre ciutat i ciutat, no serà pas un tant de superioritat o d'inferioritat la possessió o mancança d'un edifici, d'una font o bé d'una estatua a la moda. Més aviat els holandesos senten l'envilat de posseir la ciutat més antiga i més gran, l'orgue millor, o bé el palau municipal de major alçària.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública bo i desfiant-ne d'altra d'èpoques anteriors; no han sentit mai la freatura de la moda perquè no han sentit mai la fatiga del bell contemplar. La capacitat admirativa i fruicionial dels holandisos deu ésser, doncs, superior a la dels llatins. En les nostres latituds, quan ve una moda nova en sentit de seguir la desfici de vestir-la i l'envergament furios de la moda anterior; ens cal aleshores destruir de socrelot tot el vell i construir copiosament de bell nou, a la moda nova, damunt d'aquelles ruïnes. A Holanda esdevé que si per cas una moda arqueològica arriba a imposar-se, les noves construccions al gust del dia es fan al costat o més enllà — si de tota manera s'ha de construir quelcom, mai al davant o en son lloc. Si no cal edificar res, l'holandès deixarà, sense cap vergony, que passi la moda; i, malgrat les rivalitats que allà existen entre ciutat i ciutat, no serà pas un tant de superioritat o d'inferioritat la possessió o mancança d'un edifici, d'una font o bé d'una estatua a la moda. Més aviat els holandesos senten l'envilat de posseir la ciutat més antiga i més gran, l'orgue millor, o bé el palau municipal de major alçària.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública bo i desfiant-ne d'altra d'èpoques anteriors; no han sentit mai la freatura de la moda perquè no han sentit mai la fatiga del bell contemplar. La capacitat admirativa i fruicionial dels holandisos deu ésser, doncs, superior a la dels llatins. En les nostres latituds, quan ve una moda nova en sentit de seguir la desfici de vestir-la i l'envergament furios de la moda anterior; ens cal aleshores destruir de socrelot tot el vell i construir copiosament de bell nou, a la moda nova, damunt d'aquelles ruïnes. A Holanda esdevé que si per cas una moda arqueològica arriba a imposar-se, les noves construccions al gust del dia es fan al costat o més enllà — si de tota manera s'ha de construir quelcom, mai al davant o en son lloc. Si no cal edificar res, l'holandès deixarà, sense cap vergony, que passi la moda; i, malgrat les rivalitats que allà existen entre ciutat i ciutat, no serà pas un tant de superioritat o d'inferioritat la possessió o mancança d'un edifici, d'una font o bé d'una estatua a la moda. Més aviat els holandesos senten l'envilat de posseir la ciutat més antiga i més gran, l'orgue millor, o bé el palau municipal de major alçària.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública bo i desfiant-ne d'altra d'èpoques anteriors; no han sentit mai la freatura de la moda perquè no han sentit mai la fatiga del bell contemplar. La capacitat admirativa i fruicionial dels holandisos deu ésser, doncs, superior a la dels llatins. En les nostres latituds, quan ve una moda nova en sentit de seguir la desfici de vestir-la i l'envergament furios de la moda anterior; ens cal aleshores destruir de socrelot tot el vell i construir copiosament de bell nou, a la moda nova, damunt d'aquelles ruïnes. A Holanda esdevé que si per cas una moda arqueològica arriba a imposar-se, les noves construccions al gust del dia es fan al costat o més enllà — si de tota manera s'ha de construir quelcom, mai al davant o en son lloc. Si no cal edificar res, l'holandès deixarà, sense cap vergony, que passi la moda; i, malgrat les rivalitats que allà existen entre ciutat i ciutat, no serà pas un tant de superioritat o d'inferioritat la possessió o mancança d'un edifici, d'una font o bé d'una estatua a la moda. Més aviat els holandesos senten l'envilat de posseir la ciutat més antiga i més gran, l'orgue millor, o bé el palau municipal de major alçària.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública bo i desfiant-ne d'altra d'èpoques anteriors; no han sentit mai la freatura de la moda perquè no han sentit mai la fatiga del bell contemplar. La capacitat admirativa i fruicionial dels holandisos deu ésser, doncs, superior a la dels llatins. En les nostres latituds, quan ve una moda nova en sentit de seguir la desfici de vestir-la i l'envergament furios de la moda anterior; ens cal aleshores destruir de socrelot tot el vell i construir copiosament de bell nou, a la moda nova, damunt d'aquelles ruïnes. A Holanda esdevé que si per cas una moda arqueològica arriba a imposar-se, les noves construccions al gust del dia es fan al costat o més enllà — si de tota manera s'ha de construir quelcom, mai al davant o en son lloc. Si no cal edificar res, l'holandès deixarà, sense cap vergony, que passi la moda; i, malgrat les rivalitats que allà existen entre ciutat i ciutat, no serà pas un tant de superioritat o d'inferioritat la possessió o mancança d'un edifici, d'una font o bé d'una estatua a la moda. Més aviat els holandesos senten l'envilat de posseir la ciutat més antiga i més gran, l'orgue millor, o bé el palau municipal de major alçària.

Les ciutats holandeses han tingut el bon gust de no destruir res, de no refer arquitectura privada ni pública

D'ORIENT

LA CRISI ANGLESIA

Han començat les gestions de Mr. Baldwin per formar Gabinet

Lord Curzon i Lord Derby continuaran ocupant els mateixos ministeris :: Sir Robert Horne passarà a Finances

Londres, 23.—El senyor Venizelos ha declarat que representant de l'Agència grega que malgrat les gestions gràdues a cap prop d'Ismet Paixà, que continua mostrant-se irredutible, mantenint les seves exigències i negocia a accedir a totes les propostes que se li han fet.

El senyor Venizelos ha pregat al general Peltz que convoqui de seguida la reunió de la Conferència per aranjar les dificultats que es sorgit.

En cercles de la Conferència es considera la situació molt seriosa, pujant es retorjan si els turcs no són de fer actitud d'intransigència.

Havas.

Londres, 23.—Segons el corresponent d'Atenes del "The Times", en surt el rumor que l'exèrcit grec s'apropia avançar a Tràcia, mentre el representant de la Brèvia a Atenes visità el príncep del Castell grec per dir-li que en cas de la Tràcia oriental per resolucions polítics difficultarà encara més la tasca dels delegats grecs.

Londres, 23.—Ha circular el rumor de l'atenció molt intensa de sir Horace Goldbord sobre aquest fet, contrari a les expectacions de l'accord de Muñoz-Radó.

Londres, 23.—El Govern d'Angora telegrafiat amb urgència a Ismet Paixà que fareïen individus grecs i turcs en camí de Lausana per assassinat. La delegació turca ha declarat immediatament el fet a la plaça de Lausana i han estat de seguida detectats suïssos perquè far per la seguretat d'Angora. Altrament la frontera havia quedat tancada a tots els grecs i que no justifiquen abastar per entrar a Suissa. També circulen algunes sospitesos que es fan a Suissa.

E

Londres, 23.—El Consistori fou descobert a Consabile, poca estona després de que els conspiradors cap a Lawaii furs noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

ESTANT AL LOCUCIO DEL

ET PARE RESPECTE DEL

UN ORIENT, LA SITUACIÓ

DE EUROPA I PRINCIPALMENT LA DE RUSSIA

Havas.

Londres, 23.—Al Consistori se'n acaba de celebrar-se entre dos nous cardenals, el l'arquebisbe de Bobadilla successor de la Congregació, i el seu predecessor cap a Lawaii, noms i senyals personals en el telegramma en què s'havia a Ismet-paixà.—Radio.

DE CATALUNYA

GIRONA

Exposició.—Concert.—Les eleccions
El diputat a Corts En Francesc Macià ha acceptat la presidència honorària de la Juventut Nacionalista Radical d'aquesta ciutat.

—A l'Auditori de Girona s'ha inaugurat una exposició de quadres dels més pintors.

—El darrer concert del present curs de l'Associació de Música d'aquesta capital ha estat confiat a la célebre Orquestra Simfònica de Madrid.

—El Comitè d'Acció Política del Centre Republicà d'aquesta ciutat ha acordat sometre's a l'assemblea del parti la conveniència d'il·luçar en les properes eleccions de diputats "provincials" per aquest districte, junts amb altres elements nacionals.

—La societat Empreses Elèctriques, d'aquesta ciutat, ha arribat a la Cooperativa de Fluid Elèctric de Catalunya el salt d'aigua i les línies que té en explotació.

—S'ha inaugurat un servei d'autos per a passatgers entre Roses i Castelló d'Empúries.

—A la Catedral han començat les posicions a la canonja vacant per defunció del doctor Gou.

—Es a Madrid el governador senyor Luís, substituït accidentalment el secretari del Govern civil, senyor Camacho.

—Ha causat molta indignació el llançament dels mobles del pis que habita el notable artífex i cíngulis ciutadà senyor Fargnó, efectuat per la policia i els agents de seguretat, per ordre del governador, senyor Luís, envaixant les atribucions de l'autoritat judicial, que ha intervingut ràpidament en aquest afer evitant que es consumis l'atemptat.

—Amb aquest motiu el senyor Fargnó està rebent immorables testimonis de simpatia, essent unaniment la protesta contra aquesta nova assignació governativa, sense precedents.

VILAFRANCA DEL PENEDES
Les sardanes.—Esports.—Les eleccions.—La catalanització del Penedès

Cada vegada s'intensifica més l'afició a la nostra dansa nacional. La tasca del Foment Sardanista hi està fructuosa. Així s'ha pogut constatar en les cinc ballades que aquells dies de Pasqua ha donat l'Amige Pep, de Figueres, les quals s'han vist força concoregudes.

—La dependència del Banc Hispàno-American ha creat una secció esportiva per dedicar-se a excursions i futbol.

N'és president En Felip Pujol, i secretari En Jaume Tostosa.

—Comencen a celebrarse les vistes per preparar les diverses candidatures a la Mancomunitat.

Es parla de certes pactes entre partits fins ara enemics, per tal d'assegurar el triomf dels candidats respectius.

En Rosend Pich i En Josep Mari han estat designats per la Lliga, i es parla d'una candidatura integrada per En Josep O. Guanyabens i segons es va per un vilafranquí.

Els nacionalistes integrals presenten En Josep Grau i En Sola, actual tresorer de l'Associació Protectora de l'Ensenyament Català, al qual apòqueren importants entitats patriòtiques de Barcelona.

També es parla de N'Ester Ferrer i Calveras, com a possible candidat tradicionalista.

—Diumenge passat es celebren els primers actes de la croada per re-catalanitzar el Penedès, organitzada pel Bloc Català, de Vilafranca, d'acord amb Acció Catalana i Unió Catalana, de Barcelona.

A Cornellà, a Vilafranca i davant una multitud composta per partidaris d'en Mas i en Sola, el Bloc, i el senyor Maslloir d'Acció Catalana, declararen-se partidaris de la màxima lluita de Catalunya i feren remarcar que calia donar al moviment nacionalista el caire de nacional que ha de tenir. Els falcons foren fitxatges.

A Vilanova, a l'hort amboledat, a la Plaça, va començar el miting. En Sols obrí l'acte i va remarcar la tasca que s'havia imprès al Bloc Català de Vilafranca i el Penedès per Catalunya. En Festes i Gavarra dijui que calia ésser ben caudent per conservar la nostra lluita. En Mas va dir que la lluita s'ha d'assegurar i no s'espera que ens sigui atacada. En Galcerà parla de les manifestacions d'oposició. En Mas i en Sola, el Bloc, i el senyor Maslloir d'Acció Catalana, declararen-se partidaris de la màxima lluita de Catalunya i feren remarcar que calia donar al moviment nacionalista el caire de nacional que ha de tenir. Els falcons foren fitxatges.

A Vilanova, a l'hort amboledat, a la Plaça, va començar el miting. En Sols obrí l'acte i va remarcar la tasca que s'havia imprès al Bloc Català de Vilafranca i el Penedès per Catalunya. En Festes i Gavarra dijui que calia ésser ben caudent per conservar la nostra lluita. En Mas va dir que la lluita s'ha d'assegurar i no s'espera que ens sigui atacada. En Galcerà parla de les manifestacions d'oposició. En Mas i en Sola, el Bloc, i el senyor Maslloir d'Acció Catalana, declararen-se partidaris de la màxima lluita de Catalunya i feren remarcar que calia donar al moviment nacionalista el caire de nacional que ha de tenir. Els falcons foren fitxatges.

A TERRASSA
Assemblea de viticultors.—Festa major.—Fitxatges

Dissabte i diumenge passat va celebrar-se en aquesta ciutat l'Assemblea de la Unió de Viticultors de Catalunya.

Després d'assistir el Consell Regional i representants de la Mancomunitat, enmig d'espontànies, van fer un gran nombre de representants demàs agrícoles i el Consell general de l'Alt Vallès, van dirigir-se a l'Ajuntament en formes ràbiques per l'alcaldia accidental, senyor Samper, i seguidament es dirigiren al teatre Principal, on se celebra l'Assemblea.

Durant aquestes dues assemblees, la del dissabte i la del diumenge, pro-siduts pel president accidental de la Unió V. C. senyor Enric Simó, s'han discutit i aprovat temes d'alt interès per a la viticultura catalana.

Després de dinar, els assembleistes han visitat l'Escola Industrial, el Celler Cooperatiu i la Grana Pàrquera.

—Aquest any la festa major de la barriada de Sant Pere, de Terrassa, s'ha celebrat amb una gran solemnitat.

S'han celebrat partits de futbol, manifestacions d'aleteisme, balls, concerts i sardanes.

—Dissabte passat, els estudiants de l'Escola Industrial, per celebrar el dia de la vila van organitzar una audició de sardanes al Passeig, veient-se fortament.

—Durant aquestes dues assemblees han visitat l'Escola Industrial, el Celler Cooperatiu i la Grana Pàrquera.

—Farem el doctor Armendariz i En Galcerà, de la pàrtem que compta la dominació espanyola. En Pelegri Llanger, de "La Tralla", i En Gran i Sala, de la Unió, sobreben fer sentir en el poble els malversaris del Penedès.

La immensa assistència aplaudiu in-

LA PUBLICITAT

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Dia 23 de Maig de 1923

sistentment els oradors, demanant-los que tornessin sovint.

Arreu foren repartits periòdics i fulles volants nacionalistes, que el poble les prenia de les mans.

BAGUR

* Acte d'affirmació nacionalista

Ha restituit una importància excepcional l'anunciat acte d'affirmació nacionalista i d'homenatge al diputat senyor Albert que acaba de celebrar-se a la vila de Bagur.

Durant tot el matí han anat arribant nombroses comissions de tots els pobles de la comarca. Els elements nacionalistes baguencs i d'una manera especial els Pomells de Joventut, es prodigaren tot el dia per fer agrado a l'estada a tots els germans de Bagur.

L'apart de germanor, el presidi el senyor Albert, acompanyat del diputat de la Mancomunitat de Catalunya En Josep Irla i altres prohoms de la democràcia nacionalista del Baix Empordà.

El dinar transcorregué dintre la més franca companyonia, parlant-se de projectes per a l'estaventor i comentant-se a basament alguns fets de les darreres eleccions.

Tot hom sap que mans criminals i forasters atemptaren a Bagur contra la vida del nostre digníssim diputat. En Salvador Albert, i degut a la seva serenitat i bons sentiments es deu que a Bagur no hi hagués un dia de dol.

Una nota simpàtica i escaient d'aquest dinar de germans fou l'entrada a la sala d'una cella de nous i netes portant una magnífica bandera catalana i desgranant les notes vibrants i sonors de "Els Segadors". L'himne de la lluita de la Pàtria. La serena de les quatre barres fou col·locada a l'esplanada de la taula presidencial entre visques a Catalunya il·luminada i al diputat de la terra, restant forts aplaudiments que eren continuats per la gentola immensa que envaia el carrer. Els pomellistes foren escaigats amb dolços i xampinyons, romànticament al costat en espars dels parlaments que havien de pronunciar-se a l'heure dels brindis.

Acabat l'apart de germanor i en desaparèixer el xampany, prengué la paraula el consell patró N'Amadeu Forgas, de Bagur, que oferí l'homenatge del poble al seu legitim representant al Parlament espanyol, comentant algunes fets correguts durant les passades eleccions i fent remarcar la significació pregonatament nacionalista de la passada lluita.

—Amb aquest motiu el senyor Forgas està rebent immorables testimonis de simpatia, essent unanime la protesta contra aquesta nova assignació governativa, sense precedents.

VILAFRANCA DEL PENEDES
Les sardanes.—Esports.—Les eleccions.—La catalanització del Penedès

Cada vegada s'intensifica més l'afició a la nostra dansa nacional. La tasca del Foment Sardanista hi està fructuosa. Així s'ha pogut constatar en les cinc ballades que aquells dies de Pasqua ha donat l'Amige Pep, de Figueres, les quals s'han vist força concoregudes.

—La dependència del Banc Hispàno-American ha creat una secció esportiva per dedicar-se a excursions i futbol.

N'és president En Felip Pujol, i secretari En Jaume Tostosa.

—Comencen a celebrarse les vistes per preparar les diverses candidatures a la Mancomunitat.

Es parla de certes pactes entre partits fins ara enemics, per tal d'assegurar el triomf dels candidats respectius.

En Rosend Pich i En Josep Mari han estat designats per la Lliga, i es parla d'una candidatura integrada per En Josep O. Guanyabens i segons es va per un vilafranquí.

Els nacionalistes integrals presenten En Josep Grau i En Sola, actual tresorer de l'Associació Protectora de l'Ensenyament Català, al qual apòqueren importants entitats patriòtiques de Barcelona.

També es parla de N'Ester Ferrer i Calveras, com a possible candidat tradicionalista.

—Diumenge passat es celebren els primers actes de la croada per re-catalanitzar el Penedès, organitzada pel Bloc Català, de Vilafranca, d'acord amb Acció Catalana i Unió Catalana, de Barcelona.

A Cornellà, a Vilafranca i davant una multitud composta per partidaris d'en Mas i en Sola, el Bloc, i el senyor Maslloir d'Acció Catalana, declararen-se partidaris de la màxima lluita de Catalunya i feren remarcar que calia donar al moviment nacionalista el caire de nacional que ha de tenir. Els falcons foren fitxatges.

A TERRASSA
Assemblea de viticultors.—Festa major.—Fitxatges

Dissabte i diumenge passat va celebrar-se en aquesta ciutat l'Assemblea de la Unió de Viticultors de Catalunya.

Després d'assistir el Consell Regional i representants de la Mancomunitat, enmig d'espontànies, van fer un gran nombre de representants demàs agrícoles i el Consell general de l'Alt Vallès, van dirigir-se a l'ajuntament en formes ràbiques per l'alcaldia accidental, senyor Samper, i seguidament es dirigiren al teatre Principal, on se celebra l'Assemblea.

Durant tota la tarda es ballaren sardanes a la plaça de la Vila, que foren puntificades al costat de l'alcaldia i els partits.

En resum, un acte granios, prometedor de colònies esplendoroses; un dia memorable en els annals del desenvolupament nacionalista a les comarques gironines.

TERRASSA

Assemblea de viticultors.—Festa major.—Fitxatges

Dissabte i diumenge passat va celebrar-se en aquesta ciutat l'Assemblea de la Unió de Viticultors de Catalunya.

Després d'assistir el Consell Regional i representants de la Mancomunitat, enmig d'espontànies, van fer un gran nombre de representants demàs agrícoles i el Consell general de l'Alt Vallès, van dirigir-se a l'ajuntament en formes ràbiques per l'alcaldia accidental, senyor Samper, i seguidament es dirigiren al teatre Principal, on se celebra l'Assemblea.

Durant tota la tarda es ballaren sardanes a la plaça de la Vila, que foren puntificades al costat de l'alcaldia i els partits.

En resum, un acte granios, prometedor de colònies esplendoroses;

un dia memorable en els annals del desenvolupament nacionalista a les comarques gironines.

El lector diu...

LA PRONUNCIA ROMANA DEL LLATI

Algunes espècies més espanyoles que considerem per no sometre's a les lleis del Sant Patrici recomanant la prudència romana del llati, han volgut fer argument de la que correspon a les paraules misi i nadi que, segons ells, són molt i molt.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'obligació, mes que vulguen estalviar-se el treball d'exposar-los en tundir per ambdós i totades de cobrador, no poden capdir cap superior.

Hi ha diverses raons, de diferent causa, que posen de relleu la insensibilitat de l'oblig

a càrrec del Sevilla i la Union Saint Guilloise, havent fet match nul a un gol; el dels sevillans fou obra de Kinké i l'empat de Meryskens.

El joc, en general, va ésser de ben poc interès.

MOTORISME

El III Trofeu Armangué

(3 de juny)

Hom procedeix amb gran activitat a la instalació dels diferents serveis que comporta la cursa. Han estat ja assenyalats els llocs on seran instal·lats els telèfons, que seran aquest any més nombrosos que en l'anterior. S'estan ja muntant les tribunes que formen dos grans cossos; a les grades hi tindran cabuda dos mil espectadors, sense comptar els que s'enquibenix a les llotges. Entre els dos esmentats cossos hi haurà la tribuna oficial, on es donarà cabuda a la premsa nacional i estrangera.

L'entusiasme per aquesta demostració esportiva queda patentitzat pel nombre de comunicacions que es reben de Catalunya i d'Espanya sollicitant detalls i reserva de localitats; tant és així, que el Moto Club de Catalunya s'ha vist obligat a prendre l'accord de què les que no hagin estat retirades aquesta setmana, siguin posades a la venda el proper diumenge.

DE FORA CARDONA

Amb animació extraordinària i nombrosa concurrencia se celebrà el passat diumenge un interessant partit entre els equips Centre d'Esports de Súria i Cardona F. C., disputant-se una magnífica i valuesa copa d'argent, regalada pel senyor Germà.

El resultat fou favorable als cardonins per cinc gols a quatre, que demonstraren entendre's força.

MANLLEU

Al camp d'esports han jugat ambdós dies de Pasqua partits de futbol els equips S. C. Manlleu i el "Rayo", del Reserva de la Unió Esportiva de Sants.

Quedaren empats ambdós dies, el primer a un gol, i el segon a tres. El partit del diumenge fou molt disputat, havent de suspendre's al tercer gol d'empat a causa d'haver quedat inutilitzat el porter del Sants per una càrrega violenta quan tenia la pilota a les mans.

BAGUR

Varen jugar els locals que integren el Centre Esportiu contra el Palamós, quedant empats a un gol.

En aquest encontre es distingiren pel seu excellent i voluntaris joc, En Caner, Rubau (LL), Guillot, l'infadible Rangel i sobre tot, En Ferrer, que fou parades de molt compromís.

L'àrbitre es tingueré bé, demonstrant però, certa tendència favorable al Palamós.

Quant a l'equip local, ens agrada força més qu'en els partits abans jugats i els encoratgem perquè tinguin constància i molt d'entrenament, ja que han de procurar que l'equip baguren pugui ésser comptat com un dels millors de l'Empordà. Així ho esperem.

El públic quedà molt satisfet d'aquest partit, fent grans elogis del Palamós per haver-se distingut en el seu joc, molt net i bonic, deixant molt bona impressió, i preguem a la Junta del C. D. baguren continuï organitzant partits com aquest.

Del F. C. Barcelona

ABONAMENT

Les localitats abonades per als partits dels dies 26 i 27 poden ésser retirades a les oficines del Club fins divendres, a les 8 de la vesprada.

El Premi d'Antònia

Rial Moto Club de Catalunya

III Trofeu Armangué

3 de juny de 1923

TARRAGONA

Marques inscriptes

J. B. R. ELIZALDE

E. N. C. DELFOSSE

LORYC M. A.

SALMON SENECHAL

PALLY-CHIC BENJAMÍN

Fent un total de 18 cotxes

Despatx de tiquets per a

TRENS ESPECIALES

RESTAURANT

LLOTGES I TRIBUNES

Rial Moto Club de Catalunya: Plaça de Tetuan, 36

Combinació d'entrada: Pe-

llobuse i tren especial popu-

lar, anar i tornar, -5 pess.

Gran quinzena anglesa

organitzada pel

F. C. Barcelona

dies 26 i 27

Bishop Auckland

Camp de Les Corts

a dos quarts de cinc

de la tarda

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

ria, Gola, Nas i Orelles. Consulta

a la Consellera d'Educació, 4, primer

carrer dels Sants, 12.

Metge agregat dels Hospitals de Pa-

Els Espectacles

TEATRES

Teatre Català Romea

Telèfon 3300 A. Avui, dijous, a les deu nit. Debut de l'as dels illusionistes:

THE GREAT RAYMOND

Qui ha presentat els seus treballs davant els principals caps d'estat del món. El gran Raymond presentarà el misteri impenetrable: *Eva, la dona més formosa*. El gran Raymond presenta entre les múltiples il·lusions de la seva invenció, les sensacionals màquines de divorciar, Astrala, Metempsicòsi. La senyoreta partida en dues. Aquest experiment emocionant és l'última creació del Gran Raymond. Després de tirar de tancar en una caixa la senyoreta, el gran Raymond serà la caixa amb la senyoreta, pel mig a la vista del públic. *Els misteris fakers de l'Índia*. Demà, venedors, nit, el gran Raymond, ignític programa Es despatxa comptabilitat.

sié de Leo Archer, *La que sufan las muchachas*. — Dijous, 25 de maig. Benefici de la primera triple cantant *Josefina Chaffer*. A dos quarts de cinc, *La fiesta de Sant Anton*. 2, *Gigantes i cabezudos*. 3, Concert per la beneficiada. 4, *Ja sou aquí "Nandu"*. Nit, a tres quarts de deu. Estrena de *La que sufan las muchachas*.

Principal Palace

Companyia d'operetes i revistes del

Teatre Reina Victòria, de Madrid

DARRERA SETMANA
Avui, dijous a les cinc de la tarda, Matinée extraordinària PROGRAMA EXCEPCIONAL 1. El graciosíssim vodevil en tres actes, amb música del mestre Vives,

EL MINISTRO GIROFLAN

interpretat, entre altres artistes, per *Francisco Torres, Laura Pinillos i Josep Moncayo*

2. El magnífic quadro de gran presentació, de la revista *El príncipe se casa*.

Las cuatro estaciones

Nit, a les deu. L'èxit teatral de l'any! L'ovacionada òpereta del mestre Gilbert

ROMA SE DIVIERTE

A riure amb Moncayo!

Demà, dijous, a la nit, *Estrena a Barcelona* de la famosa òpereta francesa d'Albert Willmetz i el mestre Henri Aristide, autors de "Phi-Phi".

DEDE

Diumenge, dia 27. Comiat de la companyia

Gran Teatre Espanyol

Companyia de vodevil & grans espectacles de *BERGES i SANTPERE*. Primera actuació, *ASSUMPCIO CASALS*

Avui, dijous, 24 de maig, a les 8. Rotund i entusiàstic UNA personeta. *MES DE FUGA*. Nit, 3 de juny. *FIESTA ESPAÑOLA*. Vuitena representació del matinal èxit-dòmina en 4 actes i 10 quadres.

CLAVE

Tot Barcelona desfilat pel GRAN TEATRE ESPANYOL per admirar tan grandiosa obra. Aquest teatre es perfuma d'aromàtiques perfumes ASTRA des d'ara ençà. De l'excepció de Sant Pau, 74, i Sant Ramon, 9.

Teatre Victòria

Recreo de F. Vallejo i Francesc Vidal i mestres Blan i Costa. Avui, dijous, 24 de maig, a les quarts de quatre. *Vernut especial 1. Del Sacre Monte*.

1. *Las corriente*, La revista del drac. Ja sou aquí "Nandu", nit, el misteri de "Les Mamolas" i el treball de "Barriquetas", de la revista "Vaya caler". Nit, Nit, per donar lloc a l'assassinat general de l'òpereta en tres actes, de qualitat i capdevila, molt

TEATRE NOVETATS

El més fresc de Barcelona. Espàlencies sessions cinematogràfiques. Projecció immillorable

Tarda, a dos quarts de cinc, Nit, a tres quarts de deu. *COLOSSAL PROGRAMA* 1. La divertida pel·lícula còmica en dues parts, interpretada pel rei de la broma, *Charles Chaplin, CHARLOT L'AVENTURE* 2. L'èxit de la temporada, la grandiosa pel·lícula en vuit actes

El comte de Charolais

Demà, dijous, estrena de l'atrevida i documentada pel·lícula oriental *Sumurum*, per l'esculptor Pola Negri, on posa de relleu la seva ànima artística i el seu cos de deessa

Teatre Còmic

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de 5, gran matinée popular, amb la sarsuela amb 3 actes.

EL MOLINERO DE SUBIZA magnifica presentació, decorat nou, gran conjunt. Butaca de primera classe, 150. Regalats tots les meses locatives. Nit a dos quarts de 10, colosal programa: Primer, 10 actes, sarsuela amb puesta en escena: Segon: La diversa sarsuela en un acte.

EL ALCALDE INTERINO Tercer: L'apadrinada sarsuela en dos actes.

EL PARUELO DE HIERBAS Dijous, reestrena de la sarsuela en tres actes

EL SACRISTAN DE SAN JUSTO

Teatre Victòria

Cada dia l'èxit de la temporada *JA SOC AQUI (Nando)*

Triomf sorollós de Vallejo, Galceran, Salut Rodríguez i les altres principals parts de la companyia.

Teatre Poliorama

Companyia de comèdia *QUELL - TUDELA - AB-QUERINO - CORTES*

(Telèfon 4134 A.)

Avui, dijous, moda popular.

Tarda, a les cinc:

LA SERONITA SIN

Nit, a les deu:

EL VATICINIO o S. S.

Teatre Nou

Companyia de sarsuela de *FREDERIC CABALLE*

Avui, dijous, tarda, 25 de maig, a les 8. Rotund i entusiàstic *VERMUT ELEGANT* 1. *ESTE SERA MEVA* Nit, 3 de juny. *EL CLAMOROS EXIT* *CLAVE* Tot Barcelona desfilat pel GRAN TEATRE ESPANYOL per admirar tan grandiosa obra.

Aquest teatre es perfuma d'aromàtiques perfumes ASTRA des d'ara ençà. De l'excepció de Sant Pau, 74, i Sant Ramon, 9.

SALA EMPORDANESA

Carrer St. 11 — Telèfon, 3109 — A

Espectacles per a infants

Diumenge, dia 27, grans esdeveniments artístics, presentant-hi part dels divertits

Titelles, Troupe Beverly

i els pallassos *Tupy* i *Tedy*

TEATRE DE LA CASA CARITAT

(Carrer de Valldonzella)

Avui, dijous, 24 de maig, quartà sessió de *Teatre dels potes*, consagrada a *Angel Guimerà*. Escenes de *Mossén Janot* i *"Maria-Rosa"*. Interpretació plàstica del quadre *Jesús als nosaltres*. Localitats a la Casa de Caritat.

Teatre Nou

Companyia de sarsuela de *FREDERIC CABALLE*

Avui, dijous, tarda, a les 8.30.

Mafumé popular. Butaca, 250 pessetes. Grandiosa cartell, 1.

Promesa real i La monteria,

per Lluïs, Saus, Caballol i Diaz.

Nit, a les 9.45, els dos èxits de l'any. *Promesa real i La monteria*.

SEIXANTA-U...

Fulletet de LA PUBLICITAT

—Bé, continuem... quant? Diabol! i la Noche

hermano... — Si home, si, naturalment... Fans a l'últim, compreneu-ho a l'últim... Gràcies, tindrem el meu xec avui. Gràcies.

Llengua un cop d'ull al rellotge que marcava

deu hores i deu minuts. Després estudia les

figures inscrites en el seu bloc.

Belcher no havia estat mai molt intim amb

Lynch, però l'estimava per la seva admirable sang freda.

Com en sortireu d'aquest embolic? — li pregunten.

— Si fa'nou fa en les mateixes condicions

que suposava. El mercat desvariajal

Ajusta la seva corbata amb molt de compte

davant el mirall i prengué el capell.

— Esmorzaré al Club

— No, avui no.

— Mai fet; allò serà un enterrament joïós,

à revere.

Després de la sortida del seu companyo,

Belcher examinà les xifres que havia escrit

en el seu carnet de notes. En els deu minuts

que havien seguit l'apertura del Stock-Ex-

change, Lynch havia perdut la suma total de

tres mil dòlars.

Abaix d'haver acabat la seva toilette i el

seu desdibuix, Belcher havia respondat a una

dúzena de crides telefòniques: missatges d'a-

mics ansiosos de saber si la seva intimitat

amb Gunther, fill, li havia permès de recollir

algún informe preciós, demandes més o menys

teria. — Demà, divendres, tarda, no hi ha funció per donar lloc als assaigs generals de l'obra *La reina maja*. Nit, a les 9.45, *Promesa real i La monteria*. Dissabte, segona matinada de dia. Butaca, 250 pessetes. *Promesa real i La monteria*. Nit, estrena sensacional: *La reina maja*.

CINEMES

Saló Catalunya

Avui, dijous, exit cada dia de gran, lo més interessant es l'atrèvit en pel·lícules: NANUK L'ESQUIMAL, 2.000 metres (exclusiva d'aquest saló). Interessants detalls sobre la vida i costums dels esquimals, arriscada expedició al Polo Nord que va posar en perill les vides dels expedicionaris. Tot Barcelona deva admirar aquest curiós documental el més interessant que s'ha projectat. Estrenes CORS TORTUADORS i SANDALI HOME TEATRAL, còmica.

Teatre Barcelona

Telèfon 514 A

COLISEU DE VARIETATS

Temporada 1923-24

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc, Nit, a les deu. Projectió de grans pel·lícules. Les celebres atraccions *Gabriel Lordy*, mandolinista. Debut de la gentil ballarina *La Goloteira*. Els originals

TAKKA-TAKKA YOGATARO

cants i danses javanesos

Els famosos barristes

LES POPPESOU

El popularissim

SANZ - SANZ - SANZ

i grandiosè èxit de la simpàtica cançonetista

MARIA TUBAU

KURSAAL

ARISTOCRATIC SALO

PALAU DE LA CINEMATOGRÀFIA

Avui, dijous, tarda, a dos quarts de cinc, Nit, a les deu. *La veritat rusa*, 10 episodis de la gran sèrie *La filla Indòmita*.

ELDORADO

Gran companyia de sarsuela i opereta

ZUFFOLI-PESA

Avui, dijous, tarda, a les cinc, Nit, a les deu. L'extraordinàriament aplaudida comèdia en tres actes, amb il·lustracions musicals del mestre Lleó, creació de Ramon Peña. *Petit cafè*.

Demà, divendres, tarda, *Petit cafè*.

Demà, divendres, tarda, *Petit cafè*.

<p

ANGLO-SOUTH AMERICAN BANK, LTD.

CASA CENTRAL : LONDRES ·· CAPITAL I RESERVES: Més de Lliures esterlines 13.000.000

Sucursals: Barcelona, Plaça de Catalunya, 9; Madrid, Bilbao, Vigo, Sevilla, València, París, Nova York (agència), Bradford i Manchester
24 Sucursals a l'Argentina, Xile, Perú, Mèxic i Uruguai

CAIXES DE LLOGUER

Està esgotant-se ràpidament l'

Anuari dels Catalans

Preu: 2 pessetes

Apreseu-vos a adquirir-lo

Dipòsit per a la venda a l'engròs

Basar de la Unió = UNIÓ, 3



Ferreteria LA BARCELONESA

J. PLANAS, S. en C.

Hospital, 122. - Telèfon, 5157 A - BARCELONA

SULFATADORES DE LLAUTU
COURE: ENSOFRADES: PEÇES
DE RECAMVI MARCA "BACCHUS"

Demanau detalls i preus

— Go: —
Panys de seguretat desde 18'50 ptes. Ba-
teria de cuina de totes mènies. Gran os-
sortit en tota mena de ferramenta per a
obres i tallers. Pots d'alumini en tots de
tres des de 3'70 ptes. Exposició els dies
festius. Negi els nostres aparatadors i com-
pari els preus.

122, HOSPITAL, 122
BARCELONA



Josep Sauleda

Fàbrica de lones, lonetes
i teles per a espardenyes

Sant Pol de Mar (Barcelona)

marbre del Trust de l'Atlàntic, un espectacle desacostumat cridà la seva atenció. Trinxat de fred — la broma blanquinosa comunicava l'alba pròxima — els complets-contradiccions en llarga uera, esperaven l'apertura de les caixes, els uns dreis, els altres assseguts sobre bancs improvisats. Aquista visió feu par a Belcher una "crida imperiosa a la realitat". Quan s'endormísen el pensament de la fraregàdia que es preparava per l'explosió el gerro que posà un gesombre...

Delebar fou desvetllat per la ven de Bob Lynch que portava amb animació al telèfon. S'allà precipitadament del seu vilatge i tornà ben aviat tots els incidents d'aquesta matinada al seu pensament. Quan s'abnegaient a vestir, copsà les últimes paraules de la conversació del seu company:

— Només immediatament... Amolles-ho ja!

— En acabar, Bob Lynch, tornà a penjar el reloj i, conservant el seu bloc de notes a la mà, s'adreçà a Belcher.

— Bon dia.

— Fins a quina hora ben estat a casa del Lumberri?

— Oh! Hem esperat el desjuni — respondé Lynch amb un somriure jadiuat —. Deliciosa festa. Imaginat que he guanyat prou a la ruleta per passar l'hivern.

Belcher assenyala el rellotge que marcava gairebé les sis.

— Esperem l'apertura de la Borsa?

— Si.

Lynch prengué una caps de humins que

Societat General d'Aplicacions Industriel·les

Rambla de Catalunya, 45-Telèf. 1657-A

Rodaments a bolas M a B són els millors per a usos industrials i automobilisme

Elevadors de benzina (dides) marca Exhaustor, són garantits per temps indefinit

Motors BALLOT per a automòbils de totes potències

Pistons, vàlvules, segments, engrassadors etc., de l'acreditada marca BINET

Cases a Paris, Madrid i Bilbao.

G. Alomar Vies urinàries. Curació ràpida i segura mitjançant aparell especial. Arribau, 5. — De 12 a 2 i de 4 a 6. Festius, de 10 a 12 (econòmica). Unió, 20, de 7 a 9.

SOCIETE GENERALE de Banque pour l'Etranger et les Colonies

Sucursal de Barcelona Plaça de Catalunya, 20

Tota mena d'operacions de Banca i de Borsa

CAIXES DE LLOGUER

Es la reina de les aigües de taula
LA DE LA VALL DE SANT DANIEL
Depositari: JOSEP PAGANS, Ponent, 28

SEIXANTA-U...2 140

141 Fulletó de LA PUBLICITAT

X

SEIXANTA-U...1 141

SEIXANTA-U...2 142

SEIXANTA-U...3 143

SEIXANTA-U...4 144

SEIXANTA-U...5 145

SEIXANTA-U...6 146

SEIXANTA-U...7 147

SEIXANTA-U...8 148

SEIXANTA-U...9 149

SEIXANTA-U...10 150

SEIXANTA-U...11 151

SEIXANTA-U...12 152

SEIXANTA-U...13 153

SEIXANTA-U...14 154

SEIXANTA-U...15 155

SEIXANTA-U...16 156

SEIXANTA-U...17 157

SEIXANTA-U...18 158

SEIXANTA-U...19 159

SEIXANTA-U...20 160

SEIXANTA-U...21 161

SEIXANTA-U...22 162

SEIXANTA-U...23 163

SEIXANTA-U...24 164

Casa Pujol
HOSPITAL, 41

Vestits senyors de 50 a 120
Vestits nen de 20 a 60
Amer dril senyor de 15 a 100
Amer dril jove, 0'11 a 90
Vestit dril nen de 575 a 900
Panis, dril nen de 10 a 100
Enorme existència de gèneres
a mida

LA PUDA DE BANYOLES

OBERTA DES DEL PRIMER DE MAIG A 30 D'OCTUBRE
Les seves aigües constitueixen un tipus únic a Europa.
als herpètols, escrofulosos, tuberculosos, articulars, celars
i avariòs no tenen rival, essent, en aquest últim sentit
substitutives de les d'Archena.

RAY
½ Watt
De 25 fins a 3000 bugles
= Rbla de les Flors, 16.-

PANYOS

J. MIR VIVES, S. A.
Ronda de Sant Pere, 15

Rebudes totes les novedats de la temporada en
Panyeria per a senyores
senyors i nens

La casa millor assortida
en estanys de molt bona
qualitat a preus barata-
tissims

Tots els diumens i divendres
venda de retalls

DÉPURATIU VEGETAL

AVICENA

PREU: 5 PTES.

PURIFICA I DESINFECTA LES VÍES



De venda: Vidal i Ribas, a
guita, Casa Serra, Farmàcia
Creu Roja, Vicenç Ferrer
Companyia, i totes les boni-
farmàcies del més

Estivejants

Al cor de la Costa Brava,
gran edifici ex-convent,
amb celles disponibles per
a famílies. Aigua riquíssima
i abundant que neix de
roca al mateix convent.
Vista panoràmica del Golf
de Roses, Illa Medes i Cap
de Creus. A minuts de la
casa hi ha una bella platja
per a banys de mar. Centre
d'excursions. Per a infors,
a l'Administració d'aquest
distrí, de 9 a 10 i de 7 a 8.

DR. GALLEGO

Vies urinàries, maltri, impotència
de la bimenorràquia crònica. Tracta-
ment exclusiu. Comte del Asalto, 18.
Festius, de 9 a 11 de 6 a 8 nit.

VENDA

Una casa a Badalona,
botiga i dos pisos, magnífic pati, prop de mar
de l'estació. Informa fí
rre Salvà, 26, 3-2.

147 Fulletó de LA PUBLICITAT

pot pel contrast sovint de les actituds
les llargues.

La dansa acabava en un bog, felissim
i dona alegrement, cantada d'haver
bat un dansaire tan experimentat.

Els braços, si coll de Belcher, prolonguen
l'abracada tot fentant-le en formes dites
bates pel seu talent. A demanda de totom
menen a començar, accentuant involuntàri-
ment l'abracada de les actituds.

Belcher flangava d'esquellentes algunes m-
rades en la direcció de Jessie Sinclair.
la boca amb més contreta, la joventut
gambadeava darrere la parella. Quan Al-
varez besà Belcher per segona vegada
girar l'esquena i seu semblant de conve-
x amb el seu vei, tot agitant febrilment de-

Belcher estava encantat del seu èxit de
seva saborosa venjança, de la victòria que
tenia. Va allunyar-se un moment del c-
ercle i dret, a prop de la porta, contemplant
la escena quan una mà de dona es posava
bre el seu braç. Molt a prop d'ell Jessie
clair murmurava:

— Veniu a fora... al jardí. Em cal
vos; venu sense que se'n adonin...

La va seguir després de donar un bissell
d'alí al taller i al bar on Bob Lynch
estava amb la seva veu ronca als clients
bell mig de la sala, Lorraine i Plummet
saven plegats, fent tentes...