

PREMIER DE SUBSCRIPCIO
EDICIO DIARIA
Barcelona, Península Ibérica: 750
América Latina: 850
Altres països: 950

LA PUBLICITAT

ANY XLV—NUM. 15.595—PREU: 10 CENTIMS

BARCELONA, DISSABTE, 22 DE DESEMBRE 1923

En l'últim d'any...
la senyoria, ni a través
de la llibertat, la qual és
precisament a la bona
rança

UN RETOL A PUNT DE CAURE

En un estil ràpid, fulminant, el nostre col·lega "La Veu de Catalunya" va donar, fa tres dies, la nova que s'havia dissolt la Federació Monàrquica Autonomista. La nova ha resultat i no ha resultat exacta. És cert que en una reunió dels directors del dit grup s'acordà dissoldre'l; però cal omplir encara els tràmits legals que han de donar a la dissolució caràcter jurídic i definitiu. Sembla que, passat festes, aquests tràmits quedaran omplerts, i aleshores seran adreçades al Govern civil i a S. M. el Rei Aníols XIII unes comunicacions donant compte de la mort de la F. M. A., i exposant segurament els motius que ha tingut per al suïcidi.

Sempre hem cregut que la F. M. A. no era un veritable agrupament polític amb existència real. Tenia directors, però no tenia massa. Una quantitat de homes, entre els quals n'hi ha alguns de bona voluntat, posaren un retol de luxe damunt d'un establiment amb atractius aparadors. Però la parròquia no hi acudia. Si fou possible de sostenir durant tres o quatre anys l'establiment, va ésser pel seu caràcter de sucursal dinàstica de la Lliga Regionalista. I havent vingut circumstàncies adverses que han estat causa d'una minva en els cabals polítics de l'entitat matriu, s'ha decidit de tancar la sucursal, que no tingué èxit popular. El lúxus retol està a punt de caure.

Ens mereixen tots els respectes els homes directors del grup en liquidació. Fins direm que entre aquests homes n'hi ha alguns que, com el seu mateix president, el senyor Maluquer i Viladot,

No es pot dir que l'orientació nascuda d'aquesta convergència hagi tingut gaire sort. Els partits del règim vell no van respondre gaire a les tendències de la F. M. A., amb tot i estar composta d'elements que procedien dels partits dinàstics. Quedava l'esperança del règim nou. Però les darreres paraules i els darrers actes del Directori militar han establert una distinció completament clara entre la descentralització i l'autonomia. Declarat oficialment ambigua el concepte autònom, la F. M. A. quedava en una situació violenta. Sentint trencat el lligam que havia volgut establir entre dos adjectius, la Federació es desfà.

Cal relacionar aquest determini amb l'editorial que ahir publicava el "Diario de Barcelona". Insisteix el nostre col·lega a trobar lloable el conjunt de la tasca del Directori militar. Però exceptua d'aquest judici allò que pertoca al problema de Catalunya. El final de l'article al·ludit és una explosió de gemecs i de plors. La posició difícilíssima en què ha quedat la fórmula monàrquico-autonomista porta a reflexions pessimistes i amargues el degà de la premsa barcelonina. Resta, però, al col·lega una llum d'esperança. "Encara s'és a temps—diu—d'algua els ànims i rectificar desviacions." Al seu entendre, és urgentíssima la necessitat de l'esmena. "Els moments són preciosos—declara—. Un pas més que es donés en fals, podria produir un funestíssim divorci espiritual que no es compensaria amb el predomini de la força."

La Política Full de dietari

L'ACADEMIA CATOLICA DE SABADELL, OBERTA

Per disposició governativa ha estat oberta l'Acadèmia Catòlica de Sabadell, clausurada el vint-i-un del mes passat.

EL REGIONALISME A FRANÇA

Els regionalistes del Franc Comtat han celebrat una reunió de centre Brémont.

Darrera d'una assenyalada discussió, s'acordà una declaració, afirmant, al final, la voluntat dels regionalistes del Franc Comtat d'establir una regió ben definida.

FLORALLES I GEMECS

El "Diario de Barcelona" publica, en el seu número d'ahir, un llarg editorial amb el doble títol de "La labor del Directori" i "Medietats".

En aquest article, el vell "Brusi" fa balancej (judicant, naturalment), segons la seva situació política, de la tasca practicada pel Directori militar, la qual qualifica de "derrota", afegint que "de ara en adelante es necesario rectificar y la rectificación es cosa de muy más difícil".

Referint-se a la qüestió catalana, diu el següent:

"No solamente no está resuelta sino que la ha agravado la falta de preparación suficiente para tratarla. Hemos de expresarnos con mucha claridad. La confusión de los ideas por ausencia de conocimiento exacto de las cosas; el no saber deslindar la aspiración patriótica o regionalista que no excluye, antes corrobora la unidad nacional, de la utopia separatista, es causa de que únicamente haya sufrido quebranto el instrumento revolucionario que había de enlazar para siempre la realidad netamente española del regionalismo con la reconstrucción del Estado. Tal cual a última hora han derivado los sucesos, mucho tememos que se desperdicie lamentablemente la providencial coyuntura del viaje de los Reyes, cuya transcendencia había de consistir en el definitivo consorcio de los elementos regionalistas con las tradicionales orientaciones de la política española, para formar esa España grande que es la aspiración suprema de los estadistas dotados de una visión política de conjunto. ¿No se habrá cometido un grave error al rechazar desahonradamente a esas entidades regionalistas, ajenas a todo separatismo político, que contribuyeron con su energía a la brillantez de la gran obra de excepción tributada a S. M. el Rey?"

¿Podrán tener la repulsa del Directori?

UNA PARELLA MASSA ELEGANT

He vist la fotografia dels reis de Grècia; l'han tornat a publicar els diaris i les il·lustracions amb motiu dels últims esdeveniments de la política hel·lenica. És una fotografia que coneix tothom. És la fotografia mateixa que va aparèixer aleshores de llur exaltació al tron.

La reial parella hi apareix dreta. Ell mig alçada els ulls, segurament a causa d'un excés de claror. Dues una jaqueta esport, uns pantalons clars, que hom suposa de frança. Ella duu un capell blanc, probablement de feltre, enfonsat fins més avall de les celles; un triple collar, que cal creure de perles legítimes, li volta la gorja; els solitaris de les orelles són enormes; el vestit clar i vaporós apareix entre les dues notes greus d'un abric-cap.

—Très chic—un hom sent la temptació d'exclamar, davant l'elegant parella.—Très chic.

Però cal reconèixer que llur elegància, sobretot la de la reina, té una certa gosadia, una certa impetuositat, un cert individualisme, que no s'adua amb el que imaginem que ha d'ésser la dignitat reial.

Féu una prova. Poseu aquesta fotografia al costat de les dels reis d'Anglaterra en qualsevol acte de la seva vida. Copseu el contrast? La reina Alexandra porta riques joies, sumptuosos vestits, caríssimes plomes, però el conjunt dona una rara sensació d'austeritat. Mai no podreu confondre la reina Alexandra amb la dona d'un nou ric, ni amb una cantant cèlebre, ni tan sols amb una dona elegant de l'alta societat de París. Segueix les modes de lluny; la seva silueta no arriba a desentonar entre les altres, però sempre té un aire distint, absolutament distint.

En canvi, la reina Isabel de Grècia i el seu marit, amb el seu tarannà moderníssim, han estat sempre en condicions de passar uns dies a St. Moritz o a Lucerna... Per això, segurament, ara caldrà que hi passin una llarguíssima temporada.

Carles Soldevila

CARNET DE LES ARTS

UNA EXPOSICIO D'EN JOAQUIM MIR

En Mir actualment és un dels nostres pintors que té la producció més sol·licitada; això, naturalment, l'excusa de preparar obra per exposicions particulars. D'altra banda, no necessita comprovacions ulteriors ni cerca cap mena de corroboració crítica. Les seves exposicions, com la que ha tingut oberta al Saló París, fan l'efecte que l'autor es deixa caure amablement entre el públic per saludar les conecències i rebre les encàrdes i les felicitacions de costum.

Això no vol pas dir que En Mir treballi amb desdenyosa indiferència. Precisament estem convençuts del contrari; aquestes teles d'ara, com altres d'anteriors, diuen ben clar que el pintor s'ha encarat amb el natural amb el mateix ardor dels primers anys, amb la mateixa actitud dionisiaca de sempre. En Mir ha estat com un solitari de la passió; ha viscut constantment en una mena de desert roent, al marge de la nostra pintura, desert visitat a tothora per al·lucinacions del color.

Les revisions dels darrers anys no l'han pertorbat poc ni molt; ha conviscut amb llur estrèpit i en prou feines l'ha sentit. Ell ha cremat sempre com una foguera inextinguible en mig de l'atrafegament general. Ni s'ha encomanat gran cosa ni ha encomanat res a ningú. La seva llei ha estat el seu instint; la seva retina ha absorbit l'element líric de la naturalesa i en aquest aspecte ha trobat coses úniques en la nostra pintura; la seva mà frènica ha creat una tècnica impulsiva una mica monstruosa. Quan tothom parla de disciplina i de contenció, ell sistematitza salvament el seu desordre magnífic. Els seus paisatges s'aiguanten per la mateixa força, que projecta les flames enlairar; i en cintar la pell de la naturalesa, tot sovint desplega una paleta abasgarda amb la qual sap fer conciliar amb dissonàncies personalíssimes les veus avellatades d'uns blaus i uns morats dolçissims amb l'èxarbrut d'uns cadmius roents.

AQUARELLES DE FRANCESC BOUNIN

Al mateix Saló el senyor Francès Bounin hi ha exposat una abundosa col·lecció d'aquarelles de paisatges canariens i gironins, executats amb notable nitidesa i distingida correcció.

C. C.

ELS POETES D'ARA

M. A. SALVA

L'alta paraula de Miquel Costa i Llobera, el príncep de les "Poosies", de Maria Antònia Salvà, la seva significació, "La senzillesa discreta, la naturalitat sense vulgarisme, una correcció sense esforç, un gust exquisit, un fons de bondat ingènua i de sentiment delicat sense exaltacions estranyes..." Aquestes eren les virtuts que l'illustre poeta ponderava. Senzillesa, discreció, bondat, or i mel dels versos de Maria Antònia.

La lírica mallorquina ha estat forjada en formes assenyalsadament belles. Joan Aicover, Niquet Costa i Llobera, Llorenç Ribet i tots els poetes de les divines illes, han fet ressonar llur vers amb una música feta de cala i d'olivera. Maria Antònia Salvà no defuig aquesta mena de llei que dicta la lírica mallorquina. Heu's ací els poemes "Da la pagèsia", posem per cas. Amb quina nobilitat melangia, feta de joia madura, vi-bren, tament cristall i metall, des paraules!

Maria Antònia Salvà, poetessa alada, sent elegància i natura. El present, sota el seu esguard lluminós, s'inunda d'una rosada que és, alhora, boirina. Sembla il·lunyà, i perdut. El cant del llaurador s'arroteja, inefable, pel camp sense límits, en la trista plandria. Els jocs d'infant rovenen, lívids de record, i el flabiol de pastor "floreix en sons d'anyorany"—i en notes de rossinyol.

Sentit, elegiac propi de la lírica més pura. L'elegia, però, no desdú de la fe. Maria Antònia Salvà sent la beatitud del món, com un alà de la Divinitat. Traductors de Pascal i de Mistral, és al temple dels poetes creients i simples, d'aquels que escriuen els versos per als pastors i gent del mas i enorgulleixen gloriósament pur. L'antipatipar de la terra.

Tomàs Garrido

LA SITUACIO D'ALEMANYA

La moneda que circula

(Del nostre enviat especial)

BERLIN, 22 de desembre.

Quedarem en parlar dels altres dos mitjans de pagament que hi ha a Alemanya: el "goldenei" i el "schatzmark". Aquests dos papers no són pas una moneda pròpiament dita, però, de fet, fan com si ho fossin, del moment que, com hem dit, són un mitjà acceptat per tothom de pagament.

El "schatzmark" és una obligació del tresor. És, per tant, un paper que ha donat l'Estat a les persones que fi han deixat diners. Aquest paper produeix interès i es va amortitzant de mica en mica, per sorteig. Existeix a tots els països. Les innovacions que aquest paper ha sofert a Alemanya són les següents: de fet, a Alemanya hi ha dues classes de "schatzmark", el que produeix interès i el que no en produeix. Produeix interès l'obligació d'aquesta classe superior a cent marcs. El paper que passa d'aquesta quantitat és una veritable lamina, amb els seus cupons a punt de tallar cada trimestre. Al costat d'això hi ha les obligacions petites, obligacions que tenen la particularitat de correspondre amb les formes del dòlar. El "schatzmark" tipus correspon al dòlar americà i val, per tant, quatre marcs o vint fenics. Després hi ha les fraccions de "schatzmark" que corresponen a les fraccions del dòlar. Hi ha, per exemple, el "schatzmark" de quaranta dos fenics, de marc or, de dos marcs or, etc. De manera que aquest paper no és més que una obligació del tresor portada fins a les últimes conseqüències del divisionisme. No cal, que això s'hagi vist encara en cap altre país. En general, l'utilització del tresor és la forma que pren l'estalvi a cada país. A Alemanya s'ha llançat, certament, aquest paper, per donar una sortida al poc estalvi que hi ha, però també s'ha llançat com a mitjà de pagament i aquí hi ha la veritable innovació.

El "goldenei" és la confiança de la gent. Dona el sis per cent, té tota la garantia que pot donar l'Estat alemany, i els premisses, a l'hora de l'amortització, són respectables. Tot plegat ha fet que aquest paper s'hagi convertit en la roca forta de la confiança interior alemanya.

El "goldenei" és una cosa molt pintoresca. Veus aquí, breument explicat, el què és aquest paper. Es pot dir que Alemanya va viure una pila de monedes de les divises que va collir a l'estranger. Els catalans, suïssos, holandesos, anglesos, americans i suecs, que compraven marcs, altra cosa no feren que donar el seu or a canvi dels trossos de paper que els donà, en forma de marcs, Alemanya. Amb aquestes divises acumulades, l'Estat anà tirant una lamina. Llavors donava aquest de viure a Alemanya: es vivia quasi de franc, es treballava, hi havia pau i tranquil·litat. Però arribà un dia que les divises s'acabaren i llavors fou quan la vida, aquí, es féu impossible. L'Estat determinà retindre el ioc que féu a l'estranger, a l'interior del país. El seu intent era collir les divises que es trobaven a l'interior. Però arribà a aquest resultat es decidí a llançar un emprèstic. El paper d'emprèstic emmascà el "goldenei".

Va ressaltar, però, que l'opereció tingué poc èxit. S'hi llançaren de cap quatre incantes, els quatre incantes de sempre. Tot plegat, però, no donà res. Però veus aquí que l'Estat decidí de tota manera a llançar el paper, sense pensar-s'hi gens. El següent: arriba el dia del pagament dels seus empleats i per comptes for "marcs" o de "renten-marcs", els dona "goldenei". En un instant tota Alemanya n'ha plena d'aquest paper. La gent se'l mira, el paper, amb un aire d'estranyesa, però com que a Alemanya s'ha acostumat a l'interior les experiències, es prenen el paper amb la mateixa confiança que hom deu un va "renten-marcs". I ja no se'n va parlar més.

De fet, doncs, el "goldenei" és un xec sense coberta. Té exteriorment correspondència amb el dòlar americà i arriba també a tots els extrems imaginables del divisionisme.

El "goldenei" tipus correspon al dòlar. Hi ha després les fraccions. El "goldenei" és el veritable paper de fum, la pura fantasia. No té garantia, és una pura il·lusió. La gent, naturalment, fa circular el "goldenei" i el farà circular mentre a les botigues el prenguin, però és una moneda que no fa cap goig. És el paper d'aquest país que us dona més la sensació que és un tros de diari. Sobre tot si canviem un dòlar, que és un tros d'or, i us donem aquest paper, teniu la sensació que us donen gat per llebre.

Ben garbellat, la moneda alemanya que encara té més garanties és el marc. Les altres coses són, fins a cert punt, experiments, fantasies, tamborelles en el buit.

I fantasies més considerables són el "goldenei" i el "renten-marcs". El "goldenei" farà la fi que fan els barrets vells. La catàstrofe del "renten-marcs" és una cosa tan cantada que no ho pot ésser més. Molt serà que aquest paper arribi fins a Carnestoltes sense haver iniciat el seu curs de depreciació. Els símptomes comencen d'aparèixer alarmants. L'Estat, que ja ha exhaurit el crèdit d'un miliard dos cents milions que havia de tocar de la constitució del Renten Banc, segons tinguerem ocasió d'explicar, demana sempre més "renten-marcs". El Renten Banc, o sigui l'economia alemanya, s'hi nega. Es passaran uns quants dies en aquest tira i aflixa. Després es farà la gran comèdia de la dimissió de les personalitats que són al davant d'aquest Banc. Es produirà una crisi interior en aquest organisme, i això haurà d'ésser el símptoma de la catàstrofe. Es començarà de depreciar la moneda, exactament com es va depreciar el marc. I quan s'arribi a un punt de depreciació suficient, es crearà el marc número tres, que seguirà la mateixa sort — si les finances de l'Estat no s'ordenen — que els seus companys anteriors.

Aquestes finances costaran molt d'ordenar. Es parla de desmembrar 500.000 funcionaris de l'Estat per reduir les despeses. Però, això, qui ho fa? Quin polític alemany té la mà prou forta per fer-ho?

Josep Pla

UN COL·LECCIONADOR ORIGINAL

Fins ara, era cosa molt corrent, els col·leccionadors de segells, de cap-i-cues, i d'armilles de fantasia. Hom transigeix encara amb els col·leccionadors d'escudaments històrics. Però darrerament ha batut el record d'originalitat en aquesta matèria: M. Bellingham, el qual es dedica a matar l'estona col·leccionant accidents. Aquest senyor mostra a les seves ambaixades, amb profund i justificant orgull, un album tot ple de retratons i fotografies dels diversos accidents que M. Bellingham ha tingut l'honor de sofrir. N'hi ha de tota mena, d'emulació, d'automobilístics, d'incendis, per mar, per terra i pels espais, fins i tot de rovel·lons emmaltats. Res per ara ha pogut estomorar l'infatigable col·leccionador i minvar la pràctica de col·leccionar nous accidents.

Aconsellerem a M. Bellingham de passar una temporada per les terres hispaniques, i notser nostra afegir al seu voluminós album nombroses emocions que encara desconex.

RESUM TELEGRAFIC

La Comissió de Reparacions ha examinat ja la petició d'Alemanya sobre la prioritat del crèdit que demana als Estats Units per productes alimentaris, i en la resposta decidirà traslladar la petició als Governos aliats perquè informin i demanar al Comitè de garanties un informe sobre la situació alimentària d'Alemanya.

La situació diplomàtica entre Anglaterra i l'Argentinina sembla que s'agreuja. El Govern de Buenos Aires mostra molt alarmat per la possibilitat d'una invasió anglesa.

Continuen les estranyes circumstàncies a l'frontera de l'Equador i Colòmbia.

ELS SOBRENOMS REIALS

Sempre hi ha hagut una tendència a afegir al nom dels monarques, ultra el nombre d'ordre corresponent, algun sobrenom que ens parli de certa trela de llur caràcter o de llur figura, o ens recordi alguna de llurs gestes. Però no tots aquests sobrenoms tenen una igual fortuna. N'hi ha que amb prou feines són recordats pels historiadors. N'hi ha d'altres que són conservats gelosament pel poble. El nom de Jaume I de Catalunya, per exemple, no es comprèn gairebé sense el sobrenom de "el Conqueridor". El nom de Ramir II d'Aragó sembla exigir la designació de "el Monjo". En canvi, qui es recorda, llevat En Pròper de Bofarull, que Ferran I s'hagi de dir "l'Honest"?

Es curiós d'observar que la fortuna del sobrenom no servei a una prou íntima relació amb el seu origen. Hi ha designacions inventades pel poble que solament han estat conservades pels erudits. Ferran VII d'Espanya fou anomenat, per una gran part del seu poble, "el Deseado".

Repassant les llargues llistes de sobrenoms que un hom aprèn en la infantesa o en l'adolescència, es troben sobrenoms per a tots els gustos. N'hi ha de veritables sarcàstics, fills no sempre del sectarisme, sinó sovint de la baixa adulació cortisana. Felip II d'Espanya fou així anomenat "el Prudent"; Felip IV, "el Gran"; i Felip V, "l'Animós". I, efectiu, el primer va endinsar imprudentment Espanya en una desastrosa política dinàstica-religiosa; el segon no és gran sinó perquè va servir de model a Velázquez; i el terç patia d'una tristesa abúfica molt en consonància amb la imponent malenconia dels seus jardins d'Aranjuez. Pocs monarques, però, han hagut de suportar un sobrenom tan vexant com Enric IV de Castella. No hi ha historiadors ni estudiant que s'oblidi de proclamar-lo "l'Impotent".

Ens ha portat a fer aquests breus comentaris relatius als sobrenoms dels monarques, un petit treball del senyor Ferran Valls-Taberner, aparegut en el darrer número de la Revista dels Estudis Universitaris Catalans, on explica, documentalment, els sobrenoms dels reis Aníols II i Aníols III de Catalunya. El primer, com és sabut, fou anomenat "el Llibert" o "el Franc", i el segon, "el Benigne".

Relatiu a Aníols II, aporta el senyor Valls, un capítol de les constitucions catalanes promulgades pel dit monarca en les corts celebrades a Montsó en 1289. Per aquest capítol es veu que Aníols II, al començament del seu regnat, no tenia consellers útils a ell i a la seva terra, i essent d'altra banda molt jove, va mostrar una excessiva llibertat. De manera que començà l'error comença llavors alienant una gran part del seu patrimoni, i comprènent la maldat dels consellers que li havien impulsat a fer aquelles alienacions, així com la forma sovint fraudulenta i dolorosa en què foren fetes, mana que tot si sigui restituït encontinent.

Aquesta excessiva llarguesia, que posa de manifest l'esmentada constitució, justifica a bastament el sobrenom d'Aníols II. Cal, però, no oblidar que en el seu regnat hi ha un altre esdeveniment que pot també haver estat l'origen de les denominacions de "el Franc" i "el Llibert", amb les quals se'l designa: la confirmació del "Privilegi general de la Unió" fet als aragonesos, aquesta excessiva concessió reial que ha estat qualificada de "el més tremenda poder que mai hagi estat concedit per cap sobirà als seus súbdits".

Més justificat resta encara pel·l documentat el sobrenom d'Aníols III. El seu caràcter bondados i senal va guanyar-li la qualificació de "el Benigne"; i el senyor Valls-Taberner aporta una prova definitiva de com li és escalent; les instruccions que el seu pare Jaume II el Just li va donar abans de partir cap a la conquesta de Sardenya. El rei II

recomana que mudí la seva manera, "car — diu — tant és estat fins ací amorós, que ara servava semblant en manera seria tot lo fet. Un gran perill". I l'incita que es doni autoritat, i que no es deixi tractar per tothom com fins ara, que "un vil hom de peu lo pren a una part i persona amb ell així assossegadament com si era un ric-hom".

Indubtablement el caràcter d'Aníols influeix en aquesta seva familiaritat amb els humils, però també l'esperit democràtic dels prínceps del Casal de Barcelona. Si Jaume I corregeix aquest natural del seu fill, és principalment perquè va a una illa, i perquè la gent d'Itàlia el menyspreava si no trobava en ell aquella altiveza que és acostumada a trobar en els prínceps. De com Aníols III, al costat de la seva benignitat tenia un sentit democràtic pregon, és bona prova la resposta que va donar a la seva muller Alionor de Castella, quan aquesta, davant la fermesa amb què protestava Guillem de Vinatea de les donacions fetes als fills d'aquell matrimoni, li digué tota airada, plorant, en la seva parla castellana, que el seu germà, el rei de Castella, ja els hauria fer degollar tots. "Reina, reina — digué N'Aníols — el nostre poble és franc i no és així subjugat com és el poble de Castella; car ells tenen a Nos com a senyor, i Nos a ells com a bons vassalls e companys".

Ferran Soldevila

Rússia demana a Iugoslàvia d'establir relacions normals

Vienna, 21. — Comunicant de Belgrad que el ministeri d'Assers estrangers iugoslau, ha rebut una nota del Govern sovièticista, en la qual es demana desitjos d'establir relacions normals amb Iugoslàvia. Rússia, a aquest fi, desitja d'entrar en relacions amb el plenipotenciari iugoslau. Rússia està disposada a garantir l'absolució de qualsevol propaganda bolxevista a Iugoslàvia, reclamant, però, l'extradició de les tropes de Wrangel que encara es troben a Iugoslàvia. El govern iugoslau s'és reservat de respondre.

A Iugoslàvia Tres hores de furiosa batalla entre comitatj, macedonis i pagedos

Belgrad, 21. — Es diu que a Stip (Macedònia Iugoslau), l'altra nit dues bandes de comitatj macedonis, d'un centenar d'homes assaltaren Urazze. Se sostingué una furiosa lluita entre bandits i pagedos. Aquests darrers, sostinguts per una colla de gendarmes, resistiren coratjosament. Les dues bandes de comitatj, vistes llurs inútils esforços, intentaren d'incendiar el poble, i havien ja calat foc a algunes cases, quan els seus habitants repregueren coratge i reforçats per les dones que hi havien fet cap amb armes i munició, feren fugir els assaltants, els quals deixaren abandonats cinc morts i tres ferits. La lluita durà tres hores.

Un cardenal contra el ball

París, 21. — El cardenal Bégin, cap de l'Església catòlica del Canadà, ha publicat una energica pastoral en la qual condemna els balls en termes severíssims i adverteix als fidels que el confessor considerarà les violacions del seu decret com un gran pecat.

La Pastoral condemna expressament com a lascives les danses modernes, com el tango, el fox-trot, el pas de camell, el shimmy, l'one-step i altres danses semblants, com també la polca i els vals, que, segons declara el cardenal, són ballades avui d'una manera massa lasciva.

La lletra pastoral del cardenal Bégin, considerant que aquests balls són ocasions directes de pecat, les prohibeix expressament a tots la diòcesi.

FINANCIER I COMERC

COTITZACIONS DEL DIA 21 DE DESEMBRE DE 1923

BORSA MATI				BORSA NIT				DIVISES ESTRANGERES				BORSA DE MADRID				BORSA DE PARIS				CANVI DE L'OR				MERCAT DE COTONS			
Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

BANCA DE CATALUNYA				DEUTES DE L'ESTAT				OBLIGACIONS FERRO-CARRILS				OBLIGACIONS FERRO-CARRILS				AIGUA, GAS I ELECTRICITAT				ACCIONS				ACCIONS VARIES			
Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100	Ind. 100	100	100	100
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

Anuncis oficials

SOCIETAT GENERAL D'AIGÜES DE BARCELONA
Obligacions 3 per 100. — Emisió de 15 de juny de 1927.
Pagament del cupó núm. 54.
Venent l'1 de gener vinent el cupó núm. 54 de les dites Obligacions, es fa avinent a llurs tenedors que a partir de la data esmentada quedat obert el pagament de l'expressat cupó tots els dies feiners, d'obligació fadada dels impostos legals, a les oficines de la Societat d'Anònima Arnús-Garí, Passee de Gràcia núm. 9, d'aquesta ciutat.

SOCIETAT GENERAL D'AIGÜES DE BARCELONA
Obligacions 3 per 100. — Emisió de 15 de juny de 1927.
En el sorteig celebrat el dia d'ahir, per al reemborsament de cent deu obligacions, de conformitat amb l'escriptura d'emissió, ha correspost la sort als onze lots de deu obligacions cada un que a continuació s'expressen:

Números 14.881 a 14.890	10
9.231 a 9.240	10
5.371 a 5.380	10
10.111 a 10.120	10
11.721 a 11.730	10
6.571 a 6.580	10
5.211 a 5.220	10
4.101 a 4.110	10
2.861 a 2.870	10
11.741 a 11.750	10
401 a 410	10

De conformitat amb la preceptiva escriptura d'emissió, es fa avinent als interessats que podran petrebre, des del dia 1 de gener vinent, els dies feiners la quantitat de cinc centes pessetes per cada una de les obligacions comprades en els onze lots més amunt indicats, deducció fadada, de l'impost sobre la prima d'amortització.

El dit pagament tindrà lloc a la caixa de la Societat Anònima Arnús-Garí, Passee de Gràcia, núm. 9, d'aquesta ciutat, mitjançant el lliurament dels títols reemborsables amb el cupó número 55 i següents.

Barcelona, 21 de desembre de 1923. — El Director, E. Raison.

Mercats

Mercat de Lleida
Preus dels articles següents que han regit darrerament en el mercat de Lleida:

Blat blanc, a 43	Idem roig, a 46
Ordi, a 28	Civada, a 29/30
Panis, a 18/50	Veves, a 42
Patates, a 20	

BANC URQUIJO CATALA

Capital 25.000.000 de pes. etes

Pomili socia: Pelay, 42 - BARCELONA

Agències a GIRONA i MATARÓ

Delegacions a PALAMÓS, LA BISBAL I BANYOLES

OPERACIONS BANCARIES DE TOTA MENA

NEGOCIAM ELS CUPONS VENCIMENT 1 DE GENER VINENT, L'IMPORT LIQUID DELS QUALS ENS SIGUI CONEGUT

Excoacions d'ordres de borsa en les principals places. Compra i venda de valors al comptat. Subscripció, sense despeses, a totes les emissions. Negociació i cobrament de cupons nacionals i estrangers i títols amortitzats. Custòdia de valors en dipòsit i en compte corrent. Préstecs i obertures de ordres amb garantia de valors. Informacions financeres.

TORMO, GURGUI I MIRALLES

PANTERIA I FOLRERIA

VENDES A L'ENGROS I AL DETALL

Participen a llur apreciada clientela el pròxim trasllat dels seus magatzems de la Plaça de Santa Anna, número 7 a la

VIA LAYETANA NÚM. 20

(Xamfrà Argentoria i Princesa)

on trobaran un extens assortit de VESTITS, GABANYS, CHESTERS, GABARDINIES I PANTALONS DE SENYOR.

EXPRES PER A TORONIS

ANTIGS CASA MARQUEZ, 38, SANT PAU, 38

LI. FERRANDO ha traslladat el seu establiment a GIRONA, a la RANBLA DE CATALUNYA, 65, PRAL. Telèfon 1214 G.

Preus per pessetes els 100 quilos.

Garrofers, a 2/25 pessetes els 40 quilos.

Pebrots morrons, a 2 pessetes els 100 quilos.

Pomes, a 0/40 el quilo.

Nespres, a 1/50 pessetes els 10 quilos.

Prunes claudies seques primera, a 18 pessetes.

Idem idem id. segona, a 10.

Idem maneguet seques primera, a 20.

Idem idem segona, a 14.

Figues Fraga primera, a 12.

Idem idem extra, a 15.

Idem idem corrent, a 9.

Preus per 100 quilos.

Idem negres primera, a 45 pessetes els 100 quilos.

Tomàtets, a 2/50 pessetes els 10 quilos.

Nous, a 80 pessetes els 100 quilos.

Avellanets, a 60 pessetes els 58 quilos.

Sebes valencianes, a 1/50 els 10 quilos.

Peres d'aigua, a 60 pessetes els 100 quilos.

Raim, a 0/80 pessetes el quilo.

Mongetes país, a 98 pessetes els 100 quilos.

Faves, a 2/50 pessetes la quartera.

Favons, a 24 pessetes la quartera.

Cacauts, a 48 pessetes els 50 quilos.

Llet condensada EL PAGES

BANCA MARSANS

Valors - Cupons - Girs - Canvi - Col·lis - Viatges

Barce ona-Rambla Canale as, 2 i 4

Queda o'eria la negociació dels cupons

venciment primer de gener de 1924

DIRECCIÓ TELEGRÀFICA | Apartat de Correus, número 1

MAR-ANSBANK | Telèfon 1 números 4530 A, 4531 A, 4532 A

SECURSAL A MADRID:

Avinguda del Comte de Penilver, núm. 18

Japonesos, 3 pessetes.

Algerins, 38/70 per 100.

Egipci, 33/40 pessetes.

Filipines, 3/40 pessetes.

OR

Anfós, 146 per 100.

Unces, 145/50 per 100.

4 i 2 duros, 145/50 per 100.

1 duro, 145/50 per 100.

Isabel, 148/50 per 100.

Frances, 145/50 per 100.

Lliures, 36/90 pessetes.

Dòlars, 7/575 pessetes.

Cubà, 7/525 pessetes.

Mexicà nou, 148/50 per 100.

Venesuela, 144/50 per 100.

Mars, 180/50 per 100.

MOVIMENT MARÍTIM

Valxells entrats

Vapor espanyol "Tintore", d'Alicant, amb càrrega general i 67 passatgers. Amarrat moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Reina Victòria Eugènia", de Buenos Aires i escales, amb càrrega general i 145 passatgers. Amarrat moll de la Barceloneta. Consignatari, Ripol.

Vapor italià "Conte Verde", de Buenos Aires i escales, amb càrrega general i 64 passatgers. Amarrat moll de Barcelona Sud. Consignatari, Villavecchia.

Vapor espanyol "Cabo San Martín", de Bilbao i escales, amb càrrega general. Amarrat moll de Muralla. Consignatari, Ibarra i Companyia.

Vapor espanyol "Andraka Mendí", de Sagunto, amb càrrega general. Amarrat moll de Ponent Est. Consignatari, Mallol.

Vapor espanyol "Cuillera", de Gandia, amb càrrega general i 67 passatgers. Amarrat moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Terra Nova", de la mar, amb peix. Amarrat moll de Llevant. Consignatari, Martí.

Vapor espanyol "Primer", de Nova York, amb càrrega general.

Valxells sortits

Vapor holandès "Slot Wena", en llast, cap a València.

Vapor italià "Tiepolo", amb càrrega general i 5 passatgers. Amarrat moll de Barcelona Sud. Consignatari, Ripol.

Vapor espanyol "Aragón", de Gijón, amb càrrega general i 5 passatgers. Amarrat moll d'Espanya NE. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor alemany "Málaga", amb càrrega general i 67 passatgers. Amarrat moll de València i Hamburg.

Vapor espanyol "Rey Jaime I", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor espanyol "Norte", en llast, cap a Gijón.

Vapor alemany "Mosel", amb càrrega general, cap a Cartagena.

Pallebot espanyol "San Antonio", amb càrrega general, en pa Ciutadella.

Vapor espanyol "Joven Baquito", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor francès "Cavallaire", amb càrrega general, cap a Marsella.

Vapor francès "Formosa", amb càrrega general i 5 passatgers. Amarrat moll de Buenos Aires i escales.

SOLER I TORRA G. MANS

BANQUERS

RAMBLA DELS ESTUDIS, 13, I BONSUCCES, 1

VALORS - CUPONS - GIRS - CANVI

Negociem tots e's cupons venent primer de gener de 1924.

EXPRES PER A TORONIS

ANTIGS CASA MARQUEZ, 38, SANT PAU, 38

LI. FERRANDO ha traslladat el seu establiment a GIRONA, a la RANBLA DE CATALUNYA, 65, PRAL. Telèfon 1214 G.

La Música Del Municipi

INTIMA DE CONCERTS

En el concert anunciat per al diumenge dia 23, a dos quarts de sis de la tarda a la Sala Morat per l'Associació Intima de Concerts farà la seva presentació a Barcelona l'eminent violinista francès Julien-Villain, executant, en companyia del distingit pianista Alexandre Viala, el següent programa: Primera part: Sonata número 3 en mi b, Beethoven. Segona part: Sonata en la major, de César Franck. Tercera part: Gavota (violí sol), de Bach; Romança, de Fauré; Ballet de Rosamunda, de Schubert-Kreisler; Capricci, número 24, de Paganini-Auer.

IV CONCURS PATNOT

El poema coral a veus solcs "La cançó del vell Cabrés", sobre text d'En Ventura Gassol, que ha meregut el premi del IV concurs Patnot, ha resultat ésser original de mossèn Vicens F. Casajús, mestre de capella de l'església de Nostra Dona de la Bonanova.

L'Orquestra Simfònica de Barcelona obre l'abonament per a la seva 15.ª sèrie de matins líriques populars, que tindrán lloc al teatre Eldorado, el qual fi s'han introduït notables millores a la sala d'espectacles per obtenir el màxim resultat pel que es refereix a l'acústica.

Aquesta sèrie constarà de cinc concerts, figurant en els seus programes les obres cabdals de la música simfònica.

TEATRE DEL LICEU. — "Un ballo in maschera"

Havien passat ja molts anys sense que "un ballo in maschera" es representés al Liceu i un tal oblit era bastant significatiu.

Avui en dia aquesta òpera de Verdi ha perdut l'interès trident que després és un altre temps. Unes quantes melodies més o menys agraïdes, algunes escenes d'habilitats dramàtiques operístiques en les quals es reflecteix la traça de l'inspirat mestre italià no poden reconciliar-nos amb l'estètic argument de l'obra.

Els esforços dels cantants, certament considerables, són inútils per donar vida a aquests personatges de cartó i hom no treu altre profit de la vetllada que el gust de sentir els seus fragments de simpàtica inspiració que l'obra conté dintre del seu convencionalisme i superficialitat.

"Un ballo in maschera" fou representat per un bon quadre de cantants. Amb aquesta obra feien l'última presentació els celebrats artistes Filadelfa Campaña i Josep Palet. Tots dos treballaren amb fer, desitjant de fer revivir el bon record que el públic servava d'ells i val a dir que ho aconseguiren. La senyora Campaña cantà en el tercer i quart actes, fent aplaudir repetidament. El senyor Palet, el nostre país i notable tenor, tingué moments molt brillants. La "barcarola" del segon acte, si bé no fou expressada amb tota la límpidesa que l'artista hauria desitjat, li valgué una forta ovació i la satisfacció de repetir-la. En el restant de l'obra estigué molt afortunat.

També debutava en aquesta vetllada amb el paper d'Ulrica, Blanca Serrera, distingida contralt de veu d'èsser qualitat, i que va obtenir molt bona acollida en la seva curta "particella".

No cal dir que el treball del notable tenor senyor Stracciari fou lúcid i simpatitzant i representà amb la seva correcció acoustumada, i que amb arrencar sovint grans aplaudiments, especialment en la romàntica del darrer acte, que el públic hauria desitjat sentir-li per segona vegada.

La senyoreta Giovannelli interpretà gentilmente el paper d'Oscar. Distret com sempre el senyor Torres de Luna i parts restants.

El mestre Falconi dirigí la partitura ajustadament; potser aquella largueta va anar massa depressa.

F.

Una nota del Governador

Són prohibides les caputxes

El general Losada va facilitar albir la nota següent:

"Per evitar possible perjudici, s'adverteix que, disposada la resolució dels Mossos de Joventut, i tenint-se notícia que, amb tot i això, concorren a les esglésies grups de noies portant les caputxes i ostentant símbols que constitueixen el distintiu de les esmentades agrupacions, cessarà per al moment la tolerància tinguda fins ara per a l'omissió de la qual es farà responsable a les que porten els grups de noies en tal forma o els pares d'aquells."

El governador que bona part del que venia passant en l'hisòria, segons l'esmentada autoritat, de les caputxes, ha tenit cert capellans que fan l'esmentat admetent que els grups que van a l'església, que no està disposat a que el fet es produïx, puix que el fet és un fet d'imposar sancions a qui correspongui.

LA NOVA COMISSIÓ DE SUBSISTÈNCIES

Es molt probable que des del dia primer de gener, comenci de funcionar la nova Comissió de Subsistències de l'Ajuntament. Serà el seu cap, és diu, el comandant d'Estat Major Sr. Josep Pérez Almeida, i la integraran quatre capítans, que s'assegura que seran els senyors Joan Fernández Matamoros, d'infanteria; Rafel de las Moreras, de cavalleria; Bernat de la Fuente, d'artilleria, i Lluís Galduch, d'enginyers.

LA QÜESTIÓ DE L'ESCORXADOR

Sembla que tornarà ocupar el càrrec de director de l'Escorxador, el senyor Joan Ferrés, que estava suspès de sou i empleu. El regidor senyor Taylor, que instrueix l'expedient que l'alcaldia ha manat incoar contra el dit senyor, ha dictaminat en aquest sentit.

DELS DARRERS ATEMPTATS

Són detinguts dos dels presumptes autors

La censura, probablement per no dificultar les gestions de la policia, no havia deixat publicar el resultat d'un registre efectuat darrerament en una casa de la Torrassa de Collblanc, habitada per un individu conegut per "Arman", considerat com un dels autors.

L'"Arman" aconseguí fugir junt amb un altre individu conegut per "El Rubio". La policia féu un registre a l'habitatge del primer, apoderant-se d'algunes bombes i 700 pessetes, resta de les 1.000 que devia cobrar per ésser un dels sis que intervingueren en l'atracament a la bòbila de la vídua Oliveras, de Les Corts.

Sospitant que s'haguessin internat a la muntanya de Montjuïc, la policia féu un reconeixement d'aquests llocs, donant per resultat la detenció dels dos subjeetes esmentats, que estaven amagats en una barraca, i els noms dels quals corresponen a Josep Arman Rovira (a) "El Francès" i Enric Ripoll Lleonor.

Hun estat posats a disposició de l'autoritat militar i traslladats a les presons dels Dockes. Es busquen altres còmplices.

Les sardanes

AL BOSC

A la grandiosa sala del Teatre del Bosc aquest nit, a les deu en punt, hi haurà una ballada de sardanes a càrrec de la Cobla Barcelona, executant-se el següent programa:

"El cant del mariner", Vicens; "La mestressa", Ser; "Cecilia" (estrena), Juncà; "L'espiolera", Bou; "Abundància de festa", Obiol; "Capvesprada", Gratió.

Aquesta audició és patrocinada per la Agrupació Sardanista de Barcelona.

ADUICIO

Demà, a les deu de la nit, l'Agrupació Sardanista de Barcelona donarà una audició de sardanes al carrer del Rec Comtal, 17 (estatge de la Violeta de Clavé), a càrrec de la Cobla Catalana.

Les obres del Metropolità

L'EMPRESA RESULTA QUE NO ES RESPONSABLE DEL REUMA QUE PUGUIN ATRA PAR ELS SEUS OBRERS

Almenys així es dedueix ara, després de la conversa tinguda amb el governador, perquè en preguntant-li un reporter si ja havia posat una segona multa a l'empresa del Gran Metropolità per no facilitar als obrers sabates aïllades contra l'aigua, la resposta que encara no havia signat la primera multa, perquè no sap si té raó de posar-la.

Afegí que l'havia visitat l'encarregat de les obres, manifestant-li que quan es reprengueren els treballs, després de la passa la vaga, l'empresa posà un avis dient que admetria obrers en les condicions acostumades a la ciutat. Per tant, quedaren sense efecte les antigues bases que signà l'arrendatari que rescindí el contracte de construcció de les obres del Metropolità.

L'encarregat d'obres al governador que no hi havia (?) a Barcelona sabates de goma per comprar i que n'havia demanat de fort. Al mateix temps li manifestà que estava segur que quan torni a donar sabates als obrers succeirà el que succeí abans, o sigui que en quinze dies desapareixeran totes.

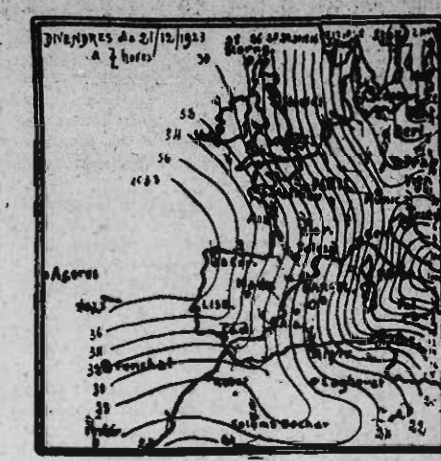
Segons eligí el governador, l'empresa complex les condicions estipulades, o sigui que treballant amb aigua, en obrers guanyen un 50 per 100 d'augment del jornal. Sobre l'acomodament d'obres dignes el gen-

SERVI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Dia 21 de desembre de 1933

1. SITUACIÓ ATMOSFERICA GENERAL A LES 7 DEL MATI. (Observacions d'Europa, Nord d'Àfrica i l'Àrtic, rebudes per telegrafia sense fil):

El centre de perturbació atmosfèrica de la Mediterrània occidental es troba actualment a l'Àrtic. A les Balears i golf de Lleó encara hi ha temporals i forta maror. — Actualment neva a Àustria, migdia de França i regió pirenenca. El règim anticiclònic es troba a l'Atlàntic, produint bon temps al Sud-est d'Espanya, mes amb temperatures baixes.



2. ESTAT DEL TEMPE A CATALUNYA A LES 8 DEL MATI. (Observacions de la Xarxa Meteorològica catalana, comunicades per telèfon):

Cel cobert, amb nevades a tot el Pireneu i s'entén a la resta de Catalunya. — Els vents forts són gairebé generals i les temperatures molt baixes, les mínimes han estat d'11 graus sota zero a Puigcerdà i 13 graus sota zero al llac d'Estang. — A Barcelona la mínima ha estat de 2 graus. — El gruix de neu a la Cerdanya és d'uns 20 centímetres.



3. VENTS SUPERIORS A BARCELONA. (Sondatges de l'atmosfera lliure a les 12 del matí):

Altitud, metres: 250, 500, 1000, 2000, 3000, 4000.
Direcció: NNW, NNW, N, NNW, N, N.
Velocitat metres per segon: 2, 3, 3, 16, 24, 25.

OBSERVATORI METEOROLÒGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Hores d'observació: 7, 13 i 18 hores
Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 766,3, 764,9, 765,7. — Termòmetre sec: 3, 9,6, 6,9. — Termòmetre humit: 0,0, 4,3, 2,2. — Humitat (centèsimes de saturació): 50, 34, 34. — Direcció del vent: NNW, SW, N. — Velocitat del vent en metres per segon: 6, 5, 4. — Estat del cel: quasi seré, núvolos.

— Classe de núvols: fracto-cúmulus; strato-cúmulus; fracto-stratus.
Temperatures extremes a l'ombra
Màxima: 11,7. — Mínima: 2,1. — Mínima arran de terra: 1,0. — Oscil·lació termomètrica: 9,6. — Temperatura mitja: 6,9. — Precipitació aigua, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data: 0,0 mil·límetres. — Recorregut del vent en igual període: 455 quilòmetres.

CRONICA JUDICIARIA

AUDIENCIA PROVINCIAL VISTA DE CAUSES

A la sessió tercera han comparegut Maria González Sales i Mercè Barba Ruiz, acusades d'un delicte contra l'honestat. Després de les proves, el fiscal va retirar l'acusació per a Mercè Barba i la va sostenir contra Mercè González, per a la qual va demanar dos mesos i una dia d'arrest i multa de 250 pessetes.

Davant de la sessió quarta s'ha presentat Antoni Boix Albiol, acusat d'un delicte de dispar i lesions. El fiscal li va demanar la pena de catorze anys, vuit mesos i un dia de reclusió temporal i 10.000 pessetes d'indemnització a la família de la víctima.

ASSENALAMENTS PER A AVUI

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala primera. — Solsona. — Major quantia: J. Reig contra Ajuntament de Solsona.

Figueres. — Incident entre Joan Teixidó i Mercè Serra.

Sala segona. — Sud. — Major quantia: Farnes Fures contra Josep Gay.

Vendrell. — Accident de treball: Joan Llop contra Societat Pisat Germans.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Sessió primera. — No té assenyalaments.

Sessió segona. — Manresa. — Un oral per Furt contra Roc Fernández.

Mataró. — Un oral per estafa contra Andreu Fernández.

Institut d'orientació professional

BASES PER A LA PROVISIÓ DE PLACES D'ASSISTENTS ALS LABORATORIS DE L'INSTITUT D'ORIENTACIÓ PROFESSIONAL

L'Institut d'Orientació Professional, en complir la missió que li està encarregada, efectua diversos treballs de laboratori. Aquests treballs tenen una importància molt notable en les seccions mèdico-antropomètrica i físi-psicomètrica, de tal manera, que aquells laboratoris poden considerar-se com un seminari d'investigacions científiques.

L'Institut cada semestre convoca un concurs perquè les persones que, per afinitat professional o per afició, desitgin assistir diàriament a les sessions de treball dels laboratoris, poden obtenir un títol d'assistent que li permeti concórrer lliurement a les hores que prèviament es designin.

Acabant el dia 31 de mes actual el termini concedit als assistents que els permeti concórrer a la Junta de l'esmentat Institut fa pública la convocatòria següent:

BASES

a) S'obre un concurs per al proveïment de quatre places d'assistents de laboratori de l'Institut d'Orientació Professional, dues per al laboratori mèdico-antropomètric i dues per al psicomètric.

b) El concurs serà només per sis mesos i donarà dret a

assistir diàriament a totes les pràctiques i treballs que es facin en els dits laboratoris: a fer experiències i servir-se de l'instrumental durant les hores de funcionament, sota el control dels tècnics que actualment regenten els laboratoris i a rebre totes les publicacions de l'Institut.

El semestre d'assistència es comptarà de primer de gener a 31 de juny. Acabant l'exercici els assistents que hagin exercit bé el càrrec i que realitzin un treball d'investigació personal per a l'Institut, podran obtenir un certificat que ho acrediti. Per l'obtenció d'aquest certificat caldrà que relectin una memòria en la qual doni compte dels treballs d'utilitat per a l'Institut que hagin efectuat.

Per optar a l'assistència seran condicions precises tenir 21 anys, saber parlar, llegir i escriure el català, ésser mestre o llicenciat en medicina o posseir un títol d'estudi d'ensenyament superior relacionat amb les tasques que realitzen els laboratoris. També podran presentar-se a concurs els estudiants de medicina, sempre que tinguin aprovats els quatre primers anys de la carrera.

Les inscripcions hauran d'ésser adreçades a la Direcció i presentar-se al domicili de l'Institut (Sant Honorat, 5, principal), acompanyades de les certificacions acreditatives fins al 31 de gener del corrent any.

NOVES RELIGIOSES

Quaranta hores: Església de les Religioses Saleses: Hores d'exposició: De dos quarts de vuit del matí, a dos quarts de sis de la tarda.

— Cort de Maria: Avui es fa la visita a Nostra Dona del Consol a Sant Agustí, o de la Verge de la Glèria a Sant Just.

— Comunió reparadora: Avui a l'església dels Agonitzants.

— Adoració nocturna: Torn de Sant Antoni de Pàdua.

— Velles en sufragi de les ànimes del Purgatori: Torn de l'Esperit Sant.

BISBAT DE BARCELONA

Demà predicarà l'Homilia a la Seu, el canonge magistral doctor Portolés.

— A la secretaria de Cambra i Govern d'aquest bisbat s'han rebut 500 pessetes per al diuer de Sant Pere i 250 per als famolones de Polònia.

— Abans d'ahir prengué possessió del benefici de Concordat vacant en aquesta Seu per defunció de mossèn Joaquim Arnan, mossèn Francesc Alegrè i Bernadà.

— Al Palau Episcopal s'han rebut de Na Camila Mulleres, vídua de Guàrdia, la quantitat de 500 pessetes destinades a contribuir les obres de construcció del temple finància parroquial del Guàrdia.

LA MISSA DE SANT JORDI

Des del 23 d'abril d'enguany, ha vingut celebrant-se aquesta Missa mensual amb més esplendor cada vegada.

Aquest mes, el dia 23 d'escac en diumenge i així fa creure que seran molts els que s'acolliran a la Seu de Barcelona a cavall l'altar de Sant Jordi per oír la Santa Missa. Es fa avinent a tots els devots barcelonins que la Missa és a feu vuit.

Notes d'Esports

LA VETLLADA DE DIOUS

Tingué lloc al Teatre Espanya l'anunciada vetllada mixta, de lluita i de boxa.

El primer combat, a quatre rounds, era entre James i Martí.

James actua bé, pegant ferres swigs i encaixant una sèrie de duríssims crochets de Martí, que dominà netament durant tot el segon round, al final del qual posà kd. als seus adversaris durant set segons.

En començar el tercer assalt, James, veient-se impotent davant el seu contrincant, abandonà el combat, essent declarat vencedor Martí.

Seguidament pujaren al ring els pesos plomes Fabregat i Rubles.

Començà aquest quatre rounds en mig d'una monotonia excessiva per part dels combatents, però un ferm i ben col·locat uppercut de Rubles en el segon round, que posà kd. als seus adversaris a Fabregat, tingué la virtut d'aferrissar la lluita, fent que aquest darrer pugil ataqués valentment fer duríssims crochets i swigs, que li valgueren al final del combat una merescuda victòria.

AMERICANO - BARNILS

Substituint a Sergi Anderson sortí a boxar Barnils, el qual féu un combat duríssim, posant en perill diverses vegades el veterà Americano, el qual no pogué evitar que el seu contrari, malgrat el seu defectuós estil, sortís vencedor d'aquest encontre, que resultà el més renyit de la vetlla.

STEVENSON - MARCO

Començà l'encontre, Marco atacà durament al seu adversari, col·locant-li precisos crochets a la cara, i assolint, abans dels dos minuts de lluita, la victòria decisiva damunt Stevenson.

ARACIL - URTASUN

En un vuit rounds, aquests dos boxadors anaren, en debades, ver la victòria ràpida i esclatant que posà en evidència la bona forma dels atletes.

Ja en començar, sortiren a tot tren, pegant dur i amb gran violència. Aracil semblà més decidit a acabar prompte i s'apuntà lleugerament des d'un principi, malgrat que féu una actuació poc favorable a la noblesa d'aquest art, arribant, àdhuc, a ésser amonestat diverses vegades per l'àrbitre.

Urtasun, com sempre, el veíem noble i atent amb el seu contrari, potser massa noble, car així féu, sens dubte, que la victòria es decantés favorablement cap Aracil, el qual, amb la seva forma de boxar, aprofità tots els moments, bons o no, per atacar i apuntar-se pents al seu favor.

Resultà, doncs, vencedor Aracil.

ARDEVOL - SOLE

Entre el segon i tercer combat de boxa s'efectuà, amb grans aplaudiments, una exhibició de lluita grecoromana entre el campió de Catalunya, Josep Ardevol i el ferm lluitador Ricard Solé.

Com a exhibició fou el millor que hem vist, resultant força atractiu i interessant la combinació de la lluita grecoromana en un programa de boxa. Solé sabé portar-se molt bé davant la varietat de preses que, amb tota mestria, executà el campió Ardevol en tot el combat, que durà deu minuts.

VASAS - BARCELONA

Aquesta tarda se celebrà al camp de Les Corts el primer dels partits Vasas-Barcelona.

Els jugadors hongaresos tenen una gran confiança amb l'èxit de la seva actuació i opusaran al Barcelona el següent onze:

Kurtz, Zatyko (int.), Kuraly, Kelheim, Rehner (int.), Fomesko (int.), Kofele, Pakacs (int.), Jellinek (int.), Szentmiklosi, Himmer (int.).

Per la seva part, el Barcelona presentarà a Plakko, Planas, Surroca, Torralba, Sancho, Carulla, Piera, Martí, Alcántara i Sagi Barba.

La reparació d'En Planas i la presentació dels jugadors Alcántara, Sancho, Piera, després de la magnífica actuació jugant contra els portuguesos darrerament a Sevilla, ofereix un més gran afició a aquest primer partit de la gran quinzena internacional que organitza el F. Club Barcelona.

LA VENDA D'ENTRADES A COMPTADURIA

Els nostres lectors ja estan assabentats del que ve succeïnt amb la venda de localitats, al monopoli de la qual ha estat concedida a un empresari que fins avui no ha pogut posar-se d'acord amb els dels teatres, anul·lant-se la venda a comptadura.

El mal d'això està en què s'ha volgut equiparar el futbol als restants espectacles i els perjudicis que això ocasionarà als nostres cercles—que no tenen res d'empresari, contràriament al que molts es creuen—és incalculable.

El F. C. Barcelona s'ha vist en la necessitat d'adreçar-se al sots-secretari de Governació, per defensar-se contra la situació de violència que li han originat les darreres disposicions dictades per la Direcció d'Ordre públic en el que respecta la venda d'entrades.

Copiem a continuació el telegrama de referència:

"Excel·lentíssim senyor, subsecretari de Governació. — Madrid. — Ordre donades Direcció d'Ordre públic impossibiliten vendre entrades localitats a taquilles habitualment utilitzades on no es percebeix sobrepreu. Situació especial camps on s'acostumen celebrar espectacles esportius, alijanyats del con-

tre població en barrades extremes, ocasiona grans molèsties i domina lloc possibles alteracions d'ordre públic per aglomeracions impossibles d'evitar. Tenint-se consideració que impostos venen satisfets a local social on ara es priva la venda, preguem a V. E. autoritzí funcionament taquí les habilitats a local socials, equiparant-les a comptaduria altres espectacles per a venda sense prima. Esperem tindrà V. E. en consideració que societats esportives que viuen orles de la protecció de l'Estat no lueren amb l'esport en benefici de persones sinó que quan perceben es destina íntegrament millorament a instal·lacions socials amb benefici per a les poblacions on radiquen i la seva actuació estimula d'exercicis esportius tants beneficis reporten al millorament de la raça. Tenint en consideració que teim contrets compromisos amb els més importants clubs del centre d'Europa, les exhibicions dels quals el nicianar el pròxim dia 22, ens permetem prevar a V. E. que amb tota urgència dicti disposicions oportunes inspirades principis fonamentals justícia. Sa'udin a V. E. respectuosament Futbol Club Barcelona.—Cardona, president.—Doctor Serrera, secretari."

NATACIO

CAMPIONAT D'HIVERN COPA DE NADAL

Per XVIII vegada celebrà el deca dels nostres cercles de natació aquesta important prova dimarts que ve, dià de Nadal, al matí, havent estat invitats tots els a'tres cercles perquè hi prenguin part.

La festa, que tindrà lloc en aigües del port, davant del club organitzador, es començarà a dos quarts de dotze amb les següents proves:

50 metres noblits, reservada al Club Natació Barcelona. Premi d'una copa al vencedor, medalla de plata als segon i tercer i de cooperació a's que acabin la cursa.

60 metres debutants, inter-club. — Premi d'una copa al vencedor, medalles de plata als segon i tercer i de cooperació a la resta de's classificats.

Campionat d'hivern (cona Nada), 200 metres estil lliure). — Ultra d'aquest trofeu al vencedor, es concedirà una copa al primer de cada categoria que no signi la del guanyador de campió. Als segon i tercer, medalla de plata, quart i quint, medalles de bronze i de cooperació a la resta dels concursants.

EXCURSIONISTES ESPORTS DE NEU

A 60 ascendeix el nombre de socis del Centre Excursionista de Barcelona, després de traslladar-se a Luchon i Superlagners des d'avui, dissabte, a la tarda, fins al 27 de matí. La Secció d'Esports de Muntanya ha assolit el primer èxit en remir aquesta xifra tri creuada d'excursionistes, que supera de molt els anteriors en excursions d'aquesta mena.

—Vist l'èxit del primer cursat d'aprenentatge de l'art del ski, la Secció anuncia la celebració del segon cursat, que tindrà lloc indament a la vall de la Molina, els dies 30 i 31 d'aquest mes i primer de gener, amb la mateixa reglamentació que va ésser acordada per al primer cursat. El nombre màxim de participants a aquest cursat és el de 12, i cal esperar que ràpidament quedará coberta la dita quantitat d'alumnes.

FUTBOL

El Grup Excursionista Montau organitza per a demà, diumenge, dia 23, una excursió a les serres de Sant Miquel, sota el següent itinerari: Masnou, Ale

superb cine-drama verament
d'alta interpretat pel gran
Francis Bushman; La
gran, grandiosa comèdia dra-
màtica de gran interès; Inter-
pretada pel gran artista Bert
Holt; Absent del seu lloc, dues
de bromes; 3 de Els ar-
tes britànics, original cèn-
trada. — Dilluns, grans
fetes, entre elles La perla
Woolway, per Margarida
Berthel; L'escorbat sagrat, Bo-
na de joventut, i d'altres.

CONCERTS ::

TEATRE ELDORADO

Dumenge, 23 de desembre, a
l'edifici del matí, primer con-
cert popular per
L'ORFEO GRACIENS
meres audicions. Obres de
Mozart, Pérez Moya, Morera,
Berthel, Millet, Mendelssohn,
Vives, Grieg, Balcells, Ru-
sch, Schindler i Lully. Preus:
loges, 750 pessetes. Sillons
1 pesseta; circulars, 0'60
pessetes; entrada general, 0'40
pessetes. El timbre a càrrec del
públic.

Societat Intima de Concerts

Dumenge, 23 de desembre, a
les quatre de sis de la tarda,
representació de l'eminent vi-
olinista **Julien Villain**. Pianista,
Alexandre Vilalta. Inscripcions:
Sala Mozart.

RESTAURANTS

Pati Blau

El saló més higiènic de
Barcelona
Concert nit

Grandioss èxit del
Jazz-band **VILA**
Calefacció

Can Culleretes

Quintana, 5. Telèfon 230 A.

CASAMENTS

BATEIGS
DINARS DE CASA

ESPORTS ::

FUTBOL

Dia 23 de desembre, a
les 2'30 tarda. Partit d'ho-
menatge al jugador

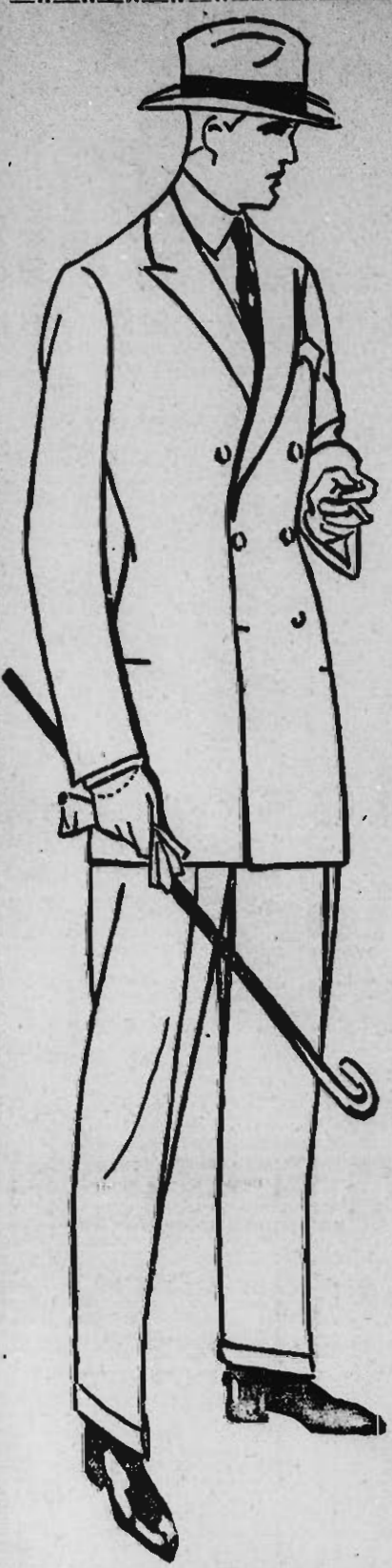
BENET ROCA
entre els primers equips

UNIO ESPORTIVA DE SANS

AVENÇ DE L'ESPORT
Camp de l'Avenc.

CASA BASTIDA

18, PASSEIG DE GRACIA, 18
GRAN BASAR DE SASTRERIA :: SISTEMA NORDAMERICÀ



Preparant-nos per efectuar unes grans refor-
mes, ens cal liquidar totes les nostres existèn-
cies a qualsevol preu

Els nostres VESTITS i ABRICS són còpia
dels més distingits models de París i Lon-
dres, i els oferim a preus tan modestos que
sembla impossible, sense que per això deixin
de rivalitzar amb els dels sastres més cars
i millors.

VESTITS i ABRICS confeccionats com els
de mida tall anglès i teles de Gran Chic, a
25, 40, 50, 60 i 75 pessetes els més superiors.

Tenim una partida d'ABRICS que liqui-
dem a 15 pessetes: VESTITS i ABRICS per
confeccionar a mida des de quatre hores de
termini, a 50, 75 i 100 pessetes els més su-
periors.

100.000 PANTALONS des de 7'95 pessetes.
Regint els mateixos preus confeccionem to-
ta mena de peces, tant d'Etiqueta com d'Es-
port. Cambra, Fantasia i Casa.

En les diferents seccions de la casa, com
són Corbateria, Camiseria, Capelleria, Guan-
teria. Gèneres de Punt, Mocadors, Bastons i
Paraicúes, Bisuteria, Perfumeria i Carteres,
garantim sempre el preu més baix que el que
vengui més barat. La modicitat de preus no
ens priva d'obsequiar els nostres compradors
segons la importància de la compra, tenint a
aquest efecte un gran estoc de presents: mà-
quines, d'afaitar, perfums, bitlleters, carte-
res, bisuteria, etc., etc.

Els nostres impulsos de competència ens
produïxen cada dia una xifra més gran de
negociis, i a l'ensens cooperem a l'ona de bai-
xa que ha de menar-nos a una millor situació
econòmica.

Gèneres de gran partida

- GORRES, des de 1'45 pessetes
- BARRETS, des de 4'95 pessetes
- CORBATES, des de 0'95 pessetes
- PIJAMES, des de 10 pessetes
- CAMISES, des de 4'95 pessetes
- MITJONS, des de 0'50 pessetes
- ELASTICS, des de 0'95 pessetes
- LLIGACAMES, des de 0'50 pessetes
- IMPERMEABLES, des de 39 pessetes

VERITABLE OCASIÓ SOLARS
De 5 per 1575 mts., a 82500 pessetes
necessària. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

Tejarió de Memòries i Cançons
VULCANITZACIÓ
Comerç. 26 - BARCELONA
Especialitat en el Neu-Cord-
Cablé

VIES URINÀRIES
Poli-Silis-Prostate-Imptolnola
Nous mètodes alemanys de trata-
ment sense medicament ni dolor.
PREUS ECONOMICS
Espanya amb Mèxic A. 10 pta.
Salsvador 600-914 15 "
Abastit de sang 15 "
Tractaments i cura limitada
POLICLINICA
Ronda de la Universitat, 8
(prop del carrer Pelai)
D'11 a 1 de 4 a 6.

CAJA MUTUA POPULAR

Economato de Barcelona

Rambla de Catalunya n° 80

EN AQUESTES FESTES DE NADAL VOL FER PATENT ALS SEUS ASSOCIATS D'ALGUNS ENTRE ELS MOLTS AVANTATGES QUE ELS OFEREIX

SECCIO DE CARNS.—Podem afirmar sense que se'n pugui contradir, que expenem la millor carn de Barcelona.—SECCIO DE PORC, amb la seva elaboració especial d'embotits.—SECCIO DE FRUITS, ben proveïda.—SECCIO DE VERDURES, assortida i fresca del dia.—SECCIO PESCATERIA, amb diversitat de classes.—SECCIO BACALLA, classe Llibre primera, legítim.—SECCIO FIAMBRES, assortidíssima

ALGUNS PREUS DE LA SECCIO DE COLMADO

XAMPANYS		Ptes. amp.	Ptes. amp.
Moet-Chandon White Star...	12'25	Kummel Bardinet...	6'30
" Carta blanca...	10'25	" Danoff M. Brizard...	7'50
Pedro Domecq sec i dolç...	6'75	Anís "Mono", ampolla gran...	6'00
Codorniu N. P. U...	10'	" Mallorca, ampolla gran...	5'70
" Extra...	7'75	VINS GENEROSOS	
" Escumós...	5'50	Porto imperator P. da Silva...	11'
LICORS		Madeira de A. Bandeira...	4'60
Conyac Martel XXX...	14'	Pedro Ximénez E. Grand...	3'95
Domecq XXX...	6'50	" Valdespino...	4'50
Rhum Negrita...	6'25	" Marquês Mérito...	4'
Crema Moka Bardinet...	6'70	Pajarete Gonzàlez Byass...	6'
" " M. Brizard...	8'25	Málaga N. D. C. Valdespino...	4'60
		Malvasia de Sitges C. i Batlle...	4'90

Per 25 pessetes

LOT UNIC ESPECIAL DE LA CASA, CONTENINT

- 1 barra de torrons Xixona
- 1 " " gema
- 1 " " Alacant
- 1 ampolla moscatell H. L.
- 1 " Xerec H. M. Pareja
- 1 " Conyac B. Domecq XXX
- 1 " Xampany D. d'Avetse
- 25 neules.

Xixona primera, a 4'50 el quilo; Xixona extra, a 5'25 el quilo; Xixona especial de la casa, única a Barcelona, a Ptes. 6 el quilo; Alacant, a 5'25 el quilo; Massapà, tres gustos, taronja i pinyà, a 4'50; Cadix, Maduixa, Crocan, gema, a 5 Ptes.; Mantega, Guir-lache, a 6 Ptes.

Classe extra, a 2'50 Ptes. el 100; especials de la casa, a 3 Ptes.

Secció Polleria Pou'ardes de la Bresse, a 11'50 ptes. el quilo. Polles i gallsindi, a 7'50 ptes. el quilo.

FEM AVINENT ALS NOSTRES ASSOCIATS QUE A PARTIR DE LA DEL VINENT GENER PODRAN PRESENTAR LES LLIBRETES DE CUPONS DE CONSUM PER AL COBRAMENT DEL REPARTIMENT DE BENEFICIS

RECORDEM TAM BE A LES MINYONES QUE EL DIA 8 DEL VINENT GENER, A LES SIS DE LA TARDA, TINDRA LLOC EL SORTEIG D'OB-SEQUIS

Bromoformina

Guareix la Tos, Bronquitis, Tuberculosi, Atacs gri-pals, Ofec, Constipats, etc., etc.

El preparat d'efectes més ràpids i segurs i el més econòmic. Venda: Farmàcia Poch, Princesa, 39, i a Can Segalà, Rambla de les Flors, 14.

PETITS ANUNCIS CLASSIFICATS

OFERTES DE TREBALL

LAMPISTA electricista, ben pràctic, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

PORTERS (matrimonis) que ja ho han estat, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

MAINADERA de 14 a 16 anys, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

MOVE de 16 anys, per acompanyar representant, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

APRENTENT recader, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

ON demana vençosa francesa per la Mode (chapeaux); Prefereix francès. Maison Germaine, 6, Portaferrissa.

TORNER revolvista, per a metal·la, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

IG fadrí instal·lador, boïador, elec-tricista, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

IG fadrí electricista, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

IG fadrí electricista, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

BOROSAL salmant nervis, anti-epileptol, sense bromur. Diposit: Farmàcia Gelari, Princesa, número 7.

SENYORETA per a escriptora, bo-na, de 18 a 20 anys, coneixent francès i català, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

CORREDOR de maquinària, es ne-cessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

MINERVISTA, LA PUBLICITAT, B. T.

BOROSAL salmant nervis, anti-epileptol, sense bromur. Diposit: Farmàcia Gelari, Princesa, número 7.

MESTRE saboner, per a fora de Barcelona, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

CRAT casat, d'uns trenta anys, habilitat francès i català, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

DEPENDENT ben pràctic per a la venda de mercaderies, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

APRENTENT de mercaderies, es ne-cessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

APRENTENT per a drogueria, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

RECADERS de 14 a 16 anys, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

CAMBREJA de 14 a 16 anys, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

RECADER de 15 a 16 anys, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

BOROSAL salmant nervis, anti-epileptol, sense bromur.

FUSTER fadrí, especialista en treballs de carpenteria, es ne-cessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

APRENTENT per a taller de cot-se, es necessita. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

PERDUES

ACULLA de pl. de brillants i esmeralda, s'ha perdut per carrer Madrazo, Rumbia Pont i altre on s'ha perdut devolució. Ausias March, 20, primer.

HAVENT-SE extraviat una partici-pació del billet número 42.910, del sortej que tindrà lloc demà, dia 22 del que som la qual fou extraïda per la casa Planerria Bassols, S. A., a nom d'Angelita Albertich, es fa preu, per al cas de sortir premiat, que no es farà efecte al seu import man-cant-li la signatura de la interessada.

DISPESSES

LUXOSA habitació per a senyor amb mir. Villarroel, 68, pral. segona.

DORMITORI desitja vinçat, pre-ferint aprax salme-ron-Tavassera. Bons informes. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

DEMANDES DE TREBALL

CONFITER fadrí, escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

COMPTABLE professor d'ense-nyament privat, escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

ESTUDIANT (larrer any de Medi-cina, escriure a LA PUBLICITAT, B. T.)

DEPENDENT

per a la venda de
escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

LAMPISTA electricista, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

AJUDANTS mecànics electricistes, s'ofereixen. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

CAIXISTA remendista, molt pràctic, apte per a la correcció de preus, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

MIG fadrí ebenista, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

JOVE desitja després d'advocat a pro-curador per escriure a ho-res. Modestíssimes pretensions. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

OFICIAL boter, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

MINYONA per a tot, de 18 a 22 anys, es necessita. Pre-ferint catalana. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

VIATJANT s'ofereix, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

MINYONA de 43 a 45, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

SENYORA de companyia, de viat-jar, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

PERIT químic, s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

AUXILIAR fadrí, escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

CAMBREJA s'ofereix. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

BOROSAL salmant nervis, anti-epileptol, sense bromur.

LLOGUERS

ESPLUGUES de Llobregat, Casa construïda fa poc, amb dos pisos, dues botigues, per a lo-car. Sol des de que surt fins a la posta; aigua, electricitat, salarí, etc. Con-tingent modern. Ad: Casa Tort, Ram-bla del Centre, 25.

TORRE carrer d'Ilomer, 31, prop dels Josepets. Pessetes 225 mes. Ad: Ballester, 46.

CASA petita o pis baix ben soletat. Logar amb mobles o sense, per voltants de Barcelona o a 15 quilòmetres, maximum. Ofertes a E. R. Arolas, 5, Annunsi.

A jove logaríem habitació solament dormir. Carina, número 14, primer.

NECESSITO una sala gran i clara per a despatx, amb o sense mobles, per ocupar-la una hora diària. Escriure a LA PUBLICITAT, B. T.

VENDES

MAGNETOS conservació de tota gamma Blay, número 63.

RGILLES p'noles, 65 notes, bon us, 7 pessetes. Cortis Cat-lanet, 44, 44, 44.

BICICLETES des de 10.0 pessetes, 1000 catalanes, 10 (entada, per Nocatori).

MOBILIAR d'oficina, rebudat, el negoci. Ad: passeig de Colònia, nú-mero 5, baixos.

REIS.

Capetes impermeable, preus ba-ratíssims. Fabricació pròpia. American Styl, Salmeron, 57.

CAIXA de cabala, refractària, bar-ata. Ad: Nallorca, 123, inter.

PREMES Capita Capita, des de 40 pessetes. Mallorca, nú-mero 125, interior.

TRASPASSO magatzem amb fe-feron i instal·lació despaix completa. Viladomat, núm. 158.

LLEYDA. Ad: Comerç, 3.

LLITS de fusta, venen totes granda-ries i models, nous, metat de preu. Viladomat, 156, botiga.

QUOSC Pararia tot traspàs en carrer al 808. Rambla d'ors, 16 (An un-cis).

BOROSAL específic segur contra Nerviosisme, Epilepsia, Migraña, Insomnes, Pavoris, etc.

TRASPASSO, a la "Via Layeta", na. abans Ribba, entre plaça Urquinaona i plaça Junque-res, una tenda petita, per al només els prestatges. Ad: LA PUBLICITAT, 150.

BOROSAL guareix radicalment la Neurastenia i Histeria, na. costa bromur.

TAPISSOS pintats, la casa més importants d'Espanya. Especialitat en tapissos religiosos. Exo-licid permanent de quadros a tot, ara, ara, clorofanes, etc. Fabricació de marcs i mobiliari. Ad: Rambla de Sant Pau, 10, 10, 10 (dual Portaferrissa).

PIANO creu, veritable genera. Vi-llarroel, 68, pral. segona.

GRAMOFONS

des de 100 pesse-tes. Gran variat en discs de totes mides. Avinç, 14.

DIVERSES

CASA RENE
COPIES a màquina circular, tra-ducions del francès i an-ales. Mont-Id, 18. Telèfon 1353 A.

PESEBRES. Gran assortit de ca-ses i suro. Fabri-ca i diposit de taps. Manuel Egea. Prin-cessa, número 10.

VIES URINÀRIES. Poli-Silis-Prostate-Imptolnola. 400. Prosta-ta. Impotència. Anàlisi de sang, orina i pus. Ad: Universitat, 3, Policlínica.

DR. MASSOT. Bruch, 34. No-cis, coll, orelles. Cura supracor, sordes cròniques. Cón-crecions (1 freus mèdics. Telèf. 1773).

DENTISTA. Portaferrissa, 14, pri-mer. De 3 a 7. Apren-çaments.

SPORTSMEN: Vigoritz ventra organisme present FITOSIL, medicació veg. Ad: segon i Farmàcia.

COSTIPATS de mit no s'ha a-mit FITOSIL.

ANEMICS: obrotol i debilitat: FITOSIL, medicació vegetal.

CONVALESCENTS de la grip: FITOSIL, medicació vegetal.

HALATS present FITOSIL, medicació vegetal.

TOS guareix instantàniament FITOSIL, medicació vegetal.

ESTEVE RIERA Confiter i Pastisser



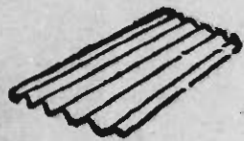
Pa de luxe
RAMBLA DE CANALETES 9 i 11.
TELÈFON A 2766.
CARRER DE MALLORCA 307 i 309:
TELÈFON G. 2.
BARCELONA

Torrons i neules de qualitat superior

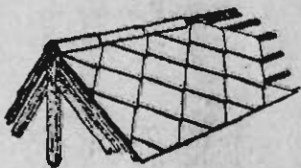
Plaques
ondulada de
120 per 75 cm.
Ptes. 750 m.2

ROCALLA PER A TEULADES

Plaques de 40 x 40 m.
Ptes. 3'05 m.



Materials armats ab amiant exclusivament
JOSEP ESTEVA I Cia.
Portal de l'Angel, 1 i 3 pral. :: Telèfon 3344-A
Fàbrica a Sarrià **BARCELONA**



Casa Werner



Durant el mes de desembre, amb motiu de Festes i per donar ocasió al públic de visitar el nostre nou local de la

RONDA DE LA UNIVERSITAT, 31

Marca Registrada

hem posat a la venda, com a reclam,

Pianos creuats tres pedals marca WERNER. . a 1.700

Atopianos de 88 notes, llur banquet i 15 rotlles. a 3.900

Jazz-Bands complets (tipus especial per a famílies) des de 150

Avui, dissabte, a les sis de la tarda, audició pel Trio Jazz-Band Merry Boys

Selecte programa d'obres i ballabies d'actualitat

(ENTRADA LLIURE)

Emplastos Allcock

Marca Aguila.

(Fundada en 1889).
El Medicamento Mas
Maravilloso Del Mundo
Para Uso Externo.



Dolors en la Espalda.
Los Emplastos Allcock no tienen igual.
Fortalecen los Espaldas Debiles
de manera incomparable.

Dolors en el Costado.
Los Emplastos Allcock los alivian
pronta y al mismo tiempo fortalecen
el costado y dan energía.

El Emplasto Allcock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. Aplicadlo dondequiera que se sienta dolor.

Cuando necesitéis una píldora

Foramente original.

Píldora Brandreth (Fundada en 1752)

Para las enfermedades, Ginecología, Gonorrea, Eczema, Indigestión, etc.
DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.
Agentes en España: J. URIACH & CA., Barcelona.

FRANCOLÍ

GRAN XAMPANY

críet en los grans coves naturals d'Espunya
de Francolí. - Colmados i Drogueries

CALCAT

higiènic amb SOLA DE GOMA marca FORD Box-
call, tall anglès, doble plantilla de cuir

14⁵⁰ i 15⁵⁰ Ptes. parell

Tipus de luxe a preus barattíssims. Espardenyes amb sola de goma, des de 250 pessetes parell.

VENDES AL DETALL

Carrer ANSELM CLAVÉ, 9 (Final de las Ramblas)

(Abans carrer Dormitori Sant Francesc).

IMPOTENCIA (DEBILIDAD SEXUAL)

poluciones nocturnas, espermatorrea (pérdida de semen), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, fatiga corporal, histerismo y trastornos nerviosos de las mujeres y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las

Grageas potenciales del Dr. Serravallo

Indicadas especialmente a los agotados en la juventud por toda clase de excesos (vicios del alcohol), y para conservar hasta la extrema vejez, sin violencias, el vigor sexual, el vigor físico, el vigor de la edad.

Venta: 9 pzas. Píldoras: 5 pzas. Rambla de la Florida, 14; Varadero Estar, Princesa, 7 y principales farmacias de España, Portugal y América.

Clínica Vies Urinarias

del Dr. Giménez, Rambla Pla Boqueria, núm. 6, 1.º (entre Mercat i Font de la Font). Venen, impotencia, etc. Especial tratamiento por el sistema rápido de los médicos viciados: mata el mal, cura, pronto. Consulta: de 9 a 10 i de 5 a 6, conmuta por a completo i obrero.

FONDA SIMON

MENJARS A LA CATALANA
ESPATERIA, 6-VIDUEIRA, 12
Telèfon: 1378 A.

Única casa per a
Calcat de i barat. Tapineria.

SEGUILL DE GOMA
Graves de totes classes en ma-
tilla i fustes. Ràpida en el en-
carrec. Corta Catalanes, 6/7 (en-
tre Bruch i Llàtzer). Tel. 715 S. P.

Manetes de pedres per a pla-
tar. Telèfon: 120 ptes. detrossa

Antoni Puatè

Travessa de Sanchort, 10, 3.
BARCELONA

Fàbrica de Productos Cerámicos

Rajoles de vidre i artí-
cles de construcció

Casimir Vicens

Despatx: Tallers. 72

Telèfon A. 4998

Fàbrica: Carrer Jonaent

prop de la Travessera de

BARCELONA

Sabó 'LA GICA'
QUALITAT SUPERIOR
Fabricant: J. ALERMA, MATARO

EXTRA=CODORNIU