

Redacció i Administració:  
Passeig de Gràcia, 20.—Telfons 1021-22.  
Taller d'impressió:  
Barcelona, número 11 i 12.—Telfon 1020-21.

## PREUS DE SUBScripció:

EDICIÓ DIÀRIA

Barcelona: 5 Pts. mes  
Península Ibèrica: 7'50 Pts. mes  
Amèrica Llatina: 8'50 Pts. mes  
Altres països: 25 Pts. mes

# LA PUBLICITAT

ANY XLVI—NUM. 16,756—PREU: 10 CENTS

BARCELONA, DISSABTE, 28 DE JUNY DE 1924

Nihil violeatum  
durabile

(De "Generatio Romana", obra  
del Vaticà, dirigida a Mussolini)

Segona edició de

## LA PROVA DELS OFICIS

Es bo que de tant en tant els diferents oficis de l'home, els manuals i els intel·lectuals, siguin sotmesos a una prova. Mai és recomanable l'adormir-se sobre la rutina còmoda de les professions. Un fuster com un metge, un pagès com un enginyer, un mayà com un advocat, hi guanyen, si són sotmesos a proves professionals i espirituals.

Tot ofici teneix mecanicament a una vida igual, i monòtona. Si no hi hagués reaccions individuals i moviments col·lectius, l'aigua tranquilla d'aquests estanys podria corrompre's. Belles són les aigües que reflecteixen fidelment en llur superfície les arbedes de la terra i el cel alt. Però les aigües mortes no són un bon mirall per a la natura ni per als homes.

Quan els fets interns o externs posen a prova els oficis, sabem del cert llur vàlua. De vegades no se sap prou bé quina és la vàlua dels paletes o dels pintors, dels banquers o dels apotecaris. Convé provar-los. Convé taxtar-los, com les sindries i els melons. Per fora, sovint enganyen. Ni el color, ni l'olor, ni els senyals segurs de la interna qualitat. Un taxt de prova és el millor procediment revelador.

Per endavant, és arriscat de dir si és gustós i madur el meló o la sindria. Hi ha especialistes per endevinar-ho. Però aquesta mena de tècnics s'equivoquen massa. Tampoc nosaltres no gosarem a dir per endavant si un ofici està en situació de progrés o de reculada, si és florit de virtuts professionals i cíviques, o si està mancat d'estímuls i d'excellències.

Quin orgull per a un poble, quan té bons homes d'ofici, que saben llur obligació, que posen en llur treball els cinc sentits i l'amor a les coses humanes! Quin orgull per a un poble quan té pagesos ben amics de la terra, mestres de cases que senten l'alegria de les parets que pugen, ferrers que senten la voluntat del ferro roent i tou torçant-se sota els cops de martell! Quin orgull per a un poble, quan té metges entesos que aturen el pas de les malalties amb heroisme quotidiana, arquitectes i enginyers que omplen de belles construccions solides els camps i els poblets, homes de lleis que saben veure en aquestes, per sota de la lletre freda, el sentit càlid de la justícia!

Si nosaltres fossim a fer, estableríem exàmens d'oficis, i no tan sols d'aprenents, sinó també de fadrins i de mestres. No els estableírem periòdicament, en temps fix, perquè això podrà servir per a una preparació fins a cert punt fraudulenta. Faríem els exàmens el dia més impensat. D'aquesta manera és quan tenen ple valor les proves. Aquell qui és examinat en un dia preestablert, en una hora precisa, no pot demostrar el nivell permanent del seu saber o de la seva destresa. I allò que interessa als oficis, a les ciències i a les arts, no és pas l'exercici de lluitament d'uns exàmens, d'un concurs o d'unes oposicions, sinó el nivell normal i ordinari del treball de la intel·ligència o de les mans.

Una prova d'aquestes, sobtada, inesperada, és com una sorpresa, davant la qual els homes d'ofici o de professió es mostren tal com són verament. Aleshores el públic és com un tribunal qualificador que guanya i escolta atentament els exercicis espontanis d'aquells a qui per un atzar ha tocat el torn de l'examen. La superfície de les aigües ens diu llur extensió. Però poques vegades ens diu llur fondària. Cal el cop de sonda que ens faci veure allò que s'amaga als nostres ulls.

## Full de dietari | La Política

### LA ROTACIÓ

EL SENYOR BASTARDAS  
Retallat de El Dia Gràfic d'ahir:  
"Ayer se reintegró a las atenciones de su bufete el ex alcalde de Barcelona y distinguido abogado don Alberto Bastardas."

Amb la major satisfacció reproduim la notícia.

"LA PUBLICITAT" A SANTANDER

Els nostres amics que viatgen trobaran, a Santander, "La Publicitat" al caffè del Boulevard.

AL VOLTANT DE LES RESPONSABILITATS

La Premsa s'ha ocupat, naturalment, de la ràsta celebrada aquests dies del procés anomenat Berenguer.

En reproduïm aquests dos fragments:

Del "Diario de Barcelona":

"Es evidente la importancia de la retirada de la acusación contra el general Navarro; ella sirve para concretar ya, respecto de la sentencia, presunciones que apuntaron al comenzar la vista y aun antes todavía; a favor de la sección de Francia.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necessitat de l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions, com l'instrument anglo-francès de treball per resoldre el problema que deixava en peu el report Dawes, això és, el problema de la seguretat de França.

El lector comprenderá senza más explicaciones que l'esdeveniment diplomático que s'acosta l'entrada d'Alemanya a la Societat de Ginebra. A les converses del castell de Chequers, Macdonald ha insistit, sobreto, en la necess

# FINANCES I COMERÇ

COTITZACIONS DEL DIA 27 DE JUNY DE 1924

## BORSA MATI

## BORSA NIT

## DIVISES ESTRANGERES

## BORSA DE MADRID

## BORSA DE PARIS

## CANVI DE L'OR

	Obra	Antr.	Barc.	Tanc.
Merc.	63'80	63'90	62'70	63'70
Aleman.	67	67	66'70	66'70
Orenses.	15'80			15'80
E. Metrop.	128'50	129	128'50	128'50

	Obra	Antr.	Barc.	Tanc.
	63'40	63'20	63'40	63'45
	66'50			66'50
	136		136	

	Frances.	Angl.	Amèrica.	Italià.	Portug.	Belg.	Brasil.	Grècia.	Nèixer.	Portug.	Suec.	Italià.	Angl.	Frances.	Italià.	Dòlar.	Peso argentí.	Ric.	Peso Uruguai.	
	3035			132'20																
	3440			32'40																
	32'94			32'40																
	Exterior	4%		89'90																
	Interior	4%		89'90																
	Amortizable	4%		89'90																
	Amortizable	5%		92'75																
	Exterior	4%		88'40																
	Espanya			7'41																
	Hanc Esp. del Mundi			57'20																
	Banc del Rio Plate			4'00																
	Banc Unio. America			24'00																
	Europa			136																
	Frances.			136																
	Angl.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Belg.			136																
	Brasil.			136																
	Grècia.			136																
	Nèixer.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Belg.			136																
	Brasil.			136																
	Grècia.			136																
	Nèixer.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136																
	Portug.			136																
	Italià.			136	</td															

## D'ITALIA

**Ha tingut lloc a tot el país l'atur de deu minuts com a protesta per l'assassinat de Matteotti**

Roma, 27.—De la majoria de les ciutats i pobles italians s'han rebut despatxos dient que a tot arreu s'ha suspès aquest matí, durant deu minuts, el treball, amb l'objecte de retr homenatge a la memòria del senyor Matteotti.

En els serveis públics l'atur només ha durat dos minuts.

A Roma, a les deu del matí estaven reunides uns centenars de persones davant de la creu amb què ha estat assenyalat el lloc on feu assassinat i posat a l'automòbil el senyor Matteotti.

A voltant d'aquesta creu hi havia moltes flors, que havien estat posades allí per gent de tota mena, veient-se àdhuc persones elegantíssimes que feien deturar l'automòbil per col·locar rams de flors al voltant de la creu.

Entre molts altres cassos tipics, esmenta el d'un capellà vellor que arribà en un cotxe i després de baixar, amb moltes dificultats, degut als molts anys, s'agenollà davant la creu i s'ha posat a resar, amb els ulls plens de llàgrimes.

En determinats moments s'oïren crits de "visca Matteotti" i "morir els assassins", però en adonar-se'n un diputat socialista ha exclamat: "En lloc de cridar, agenolleu-vos".

En obrir aquestes paraules tots els presents s'han agenollat immediatament i en seguit duran més de deu minuts, enmig d'un silenci profund.

A la tarda, al mig de les galeries de la plaça de la Colonna es veieren nombrosos grups, sense res al cap tots els que els formaven, que restaren completament callats durant deu minuts.

"El Sireno" diu que a les barriades obreres durant tot el dia s'han

Així mateix dirigi censures

## SUBScripció PÚBLICA

do

**22.222 Obligacions Hipotecàries al 6 per 100 de 500 pessetes nominals, de la**

**Stat. d'Aigües Potables i Millores de València****ANTECEDENTS**

LA SOCIETAT D'AIGÜES POTABLES DE VALENCIA, constituïda en 1890, explota, mitjançant concessió Municipal que expirà en 1999, el negocí d'abastiment d'aigües a la població de València, així com als pobles d'Aleix, Carcaixent, Algemesí, Gandia, Massetxos i Godella.

El servei es pràctica subjecte a tarifes aprovades en la concessió i el volum d'aigua subministrada mostra una progressió ininterrompuda, sens assollar, no obstant, el coeficient individual que es pot esperar en una població moderna de la riquesa i el clima de València. La població de la dita capital és actualment de 300.000 habitants, és dir, equivalent a una tercera part de la de Barcelona, mentre que el consum d'aigua no arriba a la proporció de la vuitena part d'aquesta ciutat, essent el coefficient de consum individual de 20 litres diaris. Es, doncs, patent el marge de possible desenvolupament.

**CARACTERISTIQUES**

Les 22.222 Obligacions que s'ofereixen en la subscripció pública formen part de l'emissió creada, per acord de la Junta general d'Accionistes de 23 de juny actual, de 30.000 títols i tenen assignada, a part la garantia general de la Societat, la hipotecària sobre totes les instal·lacions d'elevació, filtració, conducció,

Les Obligacions que s'emeten devengaran interès a rató de 6 per 100 anual, pagader per trimestres naturals, mitjançant cupons, el primer dels quals vencerà a 30 de setembre de 1924.

L'amortització s'efectuarà per sorteigs a la par en un termini màxim de 40 anys, a partir de 1925, podent la Companyia anticipar l'amortització a partir dels tres anys de l'emissió.

Les utilitats de la Societat, compresos els productes del "Omnium Ibèric", les accions del qual posseeix la Societat emissora, cobriran en 1924 unes dues vegades l'anualitat necessària per al pagament de cupons.

**Condicions de la Subscripció**

Un Grup Bancaire format per la SOCIETAT ANÒNIMA ARNÚS GARI, el BANC HISPAÑO-COLONIAL, el SINDICAT DE BANQUERS de BARCELONA i la BANCA MARSANS, havent adquirit en ferme aquests títols, els oferiran en la subscripció pública que tindrà lloc el dia 1 de juliol vinent, als Banys indicats al peu,

**al tipus de 95 per 100, o sién 475 ptes. per Obligació**

pagadora a l'acte de la subscripció, contra llurament de títols provisionals permutabless pels definitius abans de l'1 de setembre vinent.

Les subscripcions seran aletes en la mesura dels títols disponibles i per ordre rigorós de recepció.

Barcelona, 27 de juny de 1924.

**LLOCS DE SUBScripció****BARCELONA**

Societat Anònima Arnús-Gari

Banc de Catalunya

Banca Tuset, S. A.

Banc de Préstecs i Descomptes

Nonell Germans

Banca Mir, S. A.

CASEA DE LA SELVA: Bosch i Godó, Jubert i Preys.

GRANOLLERS: Banc de Granollers.

REUS: Banc de Reus de Descomptes i Préstecs.

RIPOLL: P. Güller i Ferrer.

SABADELL: Banc de Sabadell.

TARRAGONA: Banc Comercial de Tarragona.

Banc Marsans, S. A.

Jover i Companyia

Bolíbar i Torra Germans

Banc Urquijo Català

Fills de Magí Valls

Nebot de Parades i Companyia

Roig i Companyia

Banc Hispano-Colonial

Garriga Nogués Nebot, S. en C.

Fills de F. Mas Barba

Montaner i Companyia

Montaner i Companyia

Montaner i Companyia

## LES REPARACIONS

**60.000 alemanys expulsats de la Ruhr tornen a llurs cases**

**Les mesures de clemència d'Herriot són altament agraiades per Govern: El canceller Marx, però, confessa que hi ha 150.000 homes organitzats més dels que autoritza el Tractat**

LA VIDUA DE MATTEOTTI NOMENA ADVOCAT

Roma, 27.—"Il Mondo" anuncia que la vídua de Matteotti ha nomenat ja advocat per mostrar-se part en la causa per l'assassinat del seu espòs, designant el senyor Ferrari.—Havas.

EL SENAT VOTA LA CONFIANÇA EN MUSSOLINI

Roma, 27.—Sessió d'hui al Senat. El senador Melodia presenta la següent ordre del dia:

"Després d'ofer les declaracions de Mussolini i aprovar els seus propòsits desitjant procedir amb tota energia a restablir integrament l'imperi de la llei, realizar les reparacions necessàries i aconseguir la pacificació del país, la Cambra expressa la seva confiança en el Govern, fent-ho constar i posat a l'automòbil el senyor Matteotti.

A voltant d'aquesta creu hi havia moltes flors, que havien estat posades allí per gent de tota mena, veient-se àdhuc persones elegantíssimes que feien deturar l'automòbil per col·locar rams de flors al voltant de la creu.

Entre molts altres cassos tipics, esmenta el d'un capellà vellor que arribà en un cotxe i després de baixar, amb moltes dificultats, degut als molts anys, s'agenollà davant la creu i s'ha posat a resar, amb els ulls plens de llàgrimes.

En determinats moments s'oïren crits de "visca Matteotti" i "morir els assassins", però en adonar-se'n un diputat socialista ha exclamat: "En lloc de cridar, agenolleu-vos".

En obrir aquestes paraules tots els presents s'han agenollat immediatament i en seguit duran més de deu minuts, enmig d'un silenci profund.

A la tarda, al mig de les galeries de la plaça de la Colonna es veieren nombrosos grups, sense res al cap tots els que els formaven, que restaren completament callats durant deu minuts.

"El Sireno" diu que a les barriades obreres durant tot el dia s'han

Així mateix dirigi censures

Coblença, 27.—A proposta de l'Alt Comissari francès, l'Alta Comissió intercalada ha autoritzat la tornada als territoris ocupats dunes trenta mil persones que foren expulsades.

Gràcies a aquestes mesures de benevolència i altres adoptades aquells dies, sumen unes seixanta mil persones les autoritzades per torna a Rhonanía.

Danimar, aviat seran anul·lades moltes ordres d'expulsió.

També l'Alt Comissari de Bèlgica ha proposat que s'adoptin iguals mesures a favor dels ex-

pulsats de la zona d'ocupació belga.—Havas.

Berlín, 27.—El Govern alemany apunta que ha rebut la comunicació oficial del Govern francès anunciant que s'ha donat l'ordre que fossin repatriats a Rhonanía i a la lluhr gran part dels subdits alemanys que foren expulsats.

Efectivament, comunican de Dusseldorf que sorgeixen moltes difficultats per allotjar als edificis particulars els seixanta mil repatriats.—Havas.

Berlín, 27.—S'ha publicat un comunicat oficial anunciant el retorn a les seves llars a Renània de 60.000 subdits alemanys que havien estat expulsats per les autoritats.

El comunicat acaba docant gràcies al president del Consell de ministres francès sinyor Herriot i declarant que aquest ha realitzat en gran part els més fervents anhels del Govern i del poble alemany.—Havas.

Dusseldorf, 27.—Les amples mesures de clemència adoptades per França faciliten el retorn simultani a la zona francesa d'ocupació, amb comptades excepcions, de tots els subdits alemanys que lingueren d'estar expulsats del cap de pont de Dusseldorf.

Les mesures que han deixat en suspens les penes dictades pels Consells de guerra i altres tribunals, no tardaran en ésser seguides d'un indult total.

Els expedients dels condemnats de dret comú, seran estudiats de nou, i tot quants casos ofereixin interès i mereixin consideració, seran objecte també de mesures de clemència.—Havas.

Los Angeles, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx ha fet la següent declaració a un representant de l'agència Reuter:

"Tot home imparcial ha de reconèixer que un gran Estat la vida del qual és desbastada, no pot aconseguir-se d'un exèrcit de 100.000 homes, i ha de tenir-ne almenys 150.000 més enquadrats en unitats administratives ("Verwaltungs-körper")."

Es la primera vegada que Alemanya reconeix oficialment que ha infringit les disposicions del Tractat de Versalles.

Els republicans alemanys es preuenen contra les provocacions militaristes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx ha fet la següent declaració a un representant de l'agència Reuter:

"Tot home imparcial ha de reconèixer que un gran Estat la vida del qual és desbastada, no pot aconseguir-se d'un exèrcit de 100.000 homes, i ha de tenir-ne almenys 150.000 més enquadrats en unitats administratives ("Verwaltungs-körper")."

Es la primera vegada que Alemanya reconeix oficialment que ha infringit les disposicions del Tractat de Versalles.

Els republicans alemanys es preuenen contra les provocacions militaristes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000 homes

Berlín, 27.—Segons el "Daily Mail", el canceller Marx té un exèrcit clandestí d'almenys 150.000

# NOTA Mancomunitat

MA NOVA. SEGONS LES NOTES OFICIOSSES

Al Palau de la Generalitat fa nota que no abunden les noves. Si les que es faciliten a Mancomunitat nova són esasses, les de la Diputació de Barcelona ho són més.

De tant en tant, però, aquella darrera Corporació dóna suport a vida facilitant alguna que altra nota oficial pàr assabentar que el comte de Figols ha renunciat la consignació per despeses de representació o bé per palos que es treballa de valent.

Ahí, per exemple, va ésser llurada a la premsa la següent, qual, donal el caràcter delicatíssim del seu contingut, anava adonada amb el segell de la presidència de la Diputació:

"Per celebrar l'acabament dels intensos treballs realitzats durant prop de tres mesos per la Comissió mixta de Recolamant, d'aquesta província, i organisme complementari auxiliar,

i tenint en compte que per ministeri de la Llei enguany és l'últim que intervé l'esmentada Comissió en aquests treballs, dijous passat es reuniren en un banquet íntim, al restaurant "Can Falguera", de Les Fonts de Terrassa, els senyors comte d'Horta, senyor baró de Montclar, fins fa poc Josep M. Despujol.

L'obra cultural d'aquest senyor és de naturalesa que fa augurar un èxit esclatant en la nova organització, si hi ha per als futurs nomenaments el mateix encert que per a aquest.

Del de 13.000.000

Sèrie B. — 2.061 a. 2.066; 9.314 a. 9.400.

Sèrie C. — 2.831 a. 2.840; 2.891 a. 2.900; 3.901 a. 3.970;

9.821 a. 9.830; 11.901 a. 11.910.

REORGANITZACIÓ

Proseguint la tasca de reorganització de la Universitat Industrial, tan bellament emprada pel senyor Segala, director del "Colegio de Cataluña", secundant les iniciatives del senyor baró de Viver, ha estat designat candidat per donar les ensenyances que tinguin caire jurídic el distingit advocat de l'Estat d'aquesta Delegació d'Hacienda, senyor baró de Montclar, fins fa poc Josep M. Despujol.

L'obra cultural d'aquest senyor és de naturalesa que fa augurar un èxit esclatant en la nova organització, si hi ha per als futurs nomenaments el mateix encert que per a aquest.

L'ESCOLA "DE VERANO"

S'està treballant amb tota pressa en organitzar una escola "de verano" que millori l'escola d'estiu que amb tant profit organitzava la Mancomunitat en anys anteriors.

De l'interès que per a la nova Mancomunitat té la "Escuela de verano" n'és prova paleta el fet de què, malgrat el criteri d'economies que l'ha obligat a clausurar tants altres organismes, aquest té consignació pròpia amb aquest epígraf en el pressupost aprovat a l'última Assemblea.

## CRONICA SOCIAL

### REUNIO

La Federació Local de Sindicats Lluïres de Barcelona convoca al company Anselm Boig al ple de la reunió que convoca el Comitè Regional per a dimarts, diumenge, a dos quarts d'onze del matí, al local social del carrer Aviñó, 27, pral.

### ASSEMBLEA COMARCAL

Organitzada per la secció de Sabadell del Sindicat Professional, els dependents i obrers de la Catalana de Gas i d'Electricitat, se celebra demà, a les vuit, una important assemblea conjunta, a la qual assistiran les seccions de Sabadell, Terrassa, Matarra i Barcelona, amb objecte de tractar d'assumptes de gran importància.

L'acte s'intrà lloc a Sabadell, al local de l'Associació de Dependents Municipals, havent anunciat l'hora d'assistència representants d'altres empreses de serveis públics, la Junta del Sindicat en ple, la qual resideix a Barcelona, i una representació de la Confederació Regional de Students Lluïres de Catalunya.

### Del Municipi

#### EL SENYOR ALVAREZ DE LA CAMPA ES POSSESSIO DE L'ALCALDIA

Ahir tornà a prendre possessió de l'Alcaldia l'alcalde en propietat senyor Alvarez de la Campa, cessant en l'exercici accidental del càrrec el primer tinent d'alcalde senyor Josep Ponsa.

El senyor Ponsa sortí molt cap a Madrid per assistir a la reunió que celebrà avui a la Cort la Junta d'explotació.

### AMORTITZACIO

#### D'OBLIGACIONS

En els sorteigs celebrats el dia 23 del corrent, de les Obligacions dels Emprestits provincials que en l'actual semestre corresponen amortitzar, han resultat amortitzades les següents:

Del de 9.000.000

493, 701, 1016, 1124, 1260, 1292, 1531, 1698, 1805, 2787, 2879, 2918, 2988, 3016, 3206, 3383, 3491, 3512, 3611, 3876, 3945, 4191, 4310, 4331, 4354, 4617, 4732, 5080, 5089, 5416, 5810, 6147, 6277, 6337, 6497, 6828, 6870, 7100, 7194, 7214, 7809, 8304, 8321, 8577, 8774, 9019, 9030, 9430, 9708, 9809, 10110, 10194, 10207, 10411, 10427, 10497, 10668, 10753, 11573, 11506, 11646, 11959, 12071, 12132, 12186, 12166, 12387, 12765, 12704, 12941, 13008, 13494, 13580, 13659, 13690, 13913, 13953, 13984, 14039, 14142, 14349, 14478, 14508, 14603, 14679, 14995, 14736, 14803, 14818, 15086, 15680, 15712, 15789, 15957, 15983, 16008, 16449, 16302, 16610, 16732, 16765, 17003, 17078, 17106, 17125, 17145, 17404, 17411, 17636, 17820, 17869.

Del de 9.000.000

493, 701, 1016, 1124, 1260, 1292, 1531, 1698, 1805, 2787, 2879, 2918, 2988, 3016, 3206, 3383, 3491, 3512, 3611, 3876, 3945, 4191, 4310, 4331, 4354, 4617, 4732, 5080, 5089, 5416, 5810, 6147, 6277, 6337, 6497, 6828, 6870, 7100, 7194, 7214, 7809, 8304, 8321, 8577, 8774, 9019, 9030, 9430, 9708, 9809, 10110, 10194, 10207, 10411, 10427, 10497, 10668, 10753, 11573, 11506, 11646, 11959, 12071, 12132, 12186, 12166, 12387, 12765, 12704, 12941, 13008, 13494, 13580, 13659, 13690, 13913, 13953, 13984, 14039, 14142, 14349, 14478, 14508, 14603, 14679, 14995, 14736, 14803, 14818, 15086, 15680, 15712, 15789, 15957, 15983, 16008, 16449, 16302, 16610, 16732, 16765, 17003, 17078, 17106, 17125, 17145, 17404, 17411, 17636, 17820, 17869.

Del de 9.000.000

493, 701, 1016, 1124, 1260, 1292, 1531, 1698, 1805, 2787, 2879, 2918, 2988, 3016, 3206, 3383, 3491, 3512, 3611, 3876, 3945, 4191, 4310, 4331, 4354, 4617, 4732, 5080, 5089, 5416, 5810, 6147, 6277, 6337, 6497, 6828, 6870, 7100, 7194, 7214, 7809, 8304, 8321, 8577, 8774, 9019, 9030, 9430, 9708, 9809, 10110, 10194, 10207, 10411, 10427, 10497, 10668, 10753, 11573, 11506, 11646, 11959, 12071, 12132, 12186, 12166, 12387, 12765, 12704, 12941, 13008, 13494, 13580, 13659, 13690, 13913, 13953, 13984, 14039, 14142, 14349, 14478, 14508, 14603, 14679, 14995, 14736, 14803, 14818, 15086, 15680, 15712, 15789, 15957, 15983, 16008, 16449, 16302, 16610, 16732, 16765, 17003, 17078, 17106, 17125, 17145, 17404, 17411, 17636, 17820, 17869.

Del de 9.000.000

493, 701, 1016, 1124, 1260, 1292, 1531, 1698, 1805, 2787, 2879, 2918, 2988, 3016, 3206, 3383, 3491, 3512, 3611, 3876, 3945, 4191, 4310, 4331, 4354, 4617, 4732, 5080, 5089, 5416, 5810, 6147, 6277, 6337, 6497, 6828, 6870, 7100, 7194, 7214, 7809, 8304, 8321, 8577, 8774, 9019, 9030, 9430, 9708, 9809, 10110, 10194, 10207, 10411, 10427, 10497, 10668, 10753, 11573, 11506, 11646, 11959, 12071, 12132, 12186, 12166, 12387, 12765, 12704, 12941, 13008, 13494, 13580, 13659, 13690, 13913, 13953, 13984, 14039, 14142, 14349, 14478, 14508, 14603, 14679, 14995, 14736, 14803, 14818, 15086, 15680, 15712, 15789, 15957, 15983, 16008, 16449, 16302, 16610, 16732, 16765, 17003, 17078, 17106, 17125, 17145, 17404, 17411, 17636, 17820, 17869.

Del de 9.000.000

493, 701, 1016, 1124, 1260, 1292, 1531, 1698, 1805, 2787, 2879, 2918, 2988, 3016, 3206, 3383, 3491, 3512, 3611, 3876, 3945, 4191, 4310, 4331, 4354, 4617, 4732, 5080, 5089, 5416, 5810, 6147, 6277, 6337, 6497, 6828, 6870, 7100, 7194, 7214, 7809, 8304, 8321, 8577, 8774, 9019, 9030, 9430, 9708, 9809, 10110, 10194, 10207, 10411, 10427, 10497, 10668, 10753, 11573, 11506, 11646, 11959, 12071, 12132, 12186, 12166, 12387, 12765, 12704, 12941, 13008, 13494, 13580, 13659, 13690, 13913, 13953, 13984, 14039, 14142, 14349, 14478, 14508, 14603, 14679, 14995, 14736, 14803, 14818, 15086, 15680, 15712, 15789, 15957, 15983, 16008, 16449, 16302, 16610, 16732, 16765, 17003, 17078, 17106, 17125, 17145, 17404, 17411, 17636, 17820, 17869.

Del de 9.000.000

493, 701, 1016, 1124, 1260, 1292, 1531, 1698, 1805, 2787, 2879, 2918, 2988, 3016, 3206, 3383, 3491, 3512, 3611, 3876, 3945, 4191, 4310, 4331, 4354, 4617, 4732, 5080, 5089, 5416, 5810, 6147, 6277, 6337, 6497, 6828, 6870, 7100, 7194, 7214, 7809, 8304, 8321, 8577, 8774, 9019, 9030, 9430, 9708, 9809, 10110, 10194, 10207, 10411, 10427, 10497, 10668, 10753, 11573, 11506, 11646, 11959, 12071, 12132, 12186, 12166, 12387, 12765, 12704, 12941, 13008, 13494, 13580, 13659, 13690, 13913, 13953, 13984, 14039, 14142, 14349, 14478, 14508, 14603, 14679, 14995, 14736, 14803, 14818, 15086, 15680, 15712, 15789, 15957, 15983, 16008, 16449, 16302, 16610, 16732, 16765, 17003, 17078, 17106, 17125, 17145, 17404, 17411, 17636, 17820, 17869.

Del de 9.000.000

493, 701, 1016, 1124, 1260, 1292, 1531, 1698, 1805, 2787, 2879, 2918, 2988, 3016, 3206, 3383, 3491, 3512, 3611, 3876, 3945, 4191, 4310, 4331, 4354, 4617, 4732, 5080, 5089, 5416, 5810, 6147, 6277, 6337, 6497, 6828, 6870, 7100, 7194, 7214, 7809, 8304, 8321, 8577, 8774, 9019, 9030, 9430, 9708, 9809, 10110, 10194, 10207, 10411, 10427, 10497, 10668, 10753, 11573, 11506, 11646, 11959, 12071, 12132, 12186, 12166, 12387, 12765, 12704, 12941, 13008, 13494, 13580, 13659, 13690,

# CATALUNYA

## MANRESA

Les "enramades" :: Excursió de l'Orfeó Manresa :: Opera al teatre Nou

Com cada any, s'estan celebrant les típiques enramades amb programes que varien segons l'humor regnant a cada barri. Aquesta vegada els veïns que hauran fet més soroll són els de la plaça d'en Clavé, i els del carrer Nou.

El "Foment de la Sardana" prenent l'acord de subvencionar amb la quantitat de vint-i-cinc pessetes totes les audicions, d'aquests dies, i això ha fet que gaibé en tots els barris se n'hi hagin tocat, veient-se sempre molt concorregudes.

El dia de Sant Joan l'Orfeó Manresà efectuà una excursió a Sampedor on, en una de les millors sales d'espectacles, donà un concert, tota l'experta direcció del seu mestre En Miquel Blanch.

L'entusiasme dels sampedorens es traduïa en insistents aplaudiments en acabar-se cada composició, fins a l'extrem que se n'hagueren de bisbar cinc de les setze que formaven el programa.

En conjunt, una festa simpàtica, que volvió veure repetida sovint.

Organitzada per l'Associació de la Premsa de Manresa i Comarca i a benefici de la seva caixa social, divendres, dia 27, es cantarà l'òpera del mestre Rossini "Il Barbiere di Siviglia" al teatre Nou.

## TARRAGONA

Festes de Sant Pere :: Altres noves

El Club Nàutic d'aquesta ciutat, amb la cooperació de la Junta local de la Societat de Salvament de Nàufrags, ha acordat la celebració de la revella de Sant Pere, regates a rem i vela i altres festes, el programa de les quals és el següent:

A dos quarts d'onez de la nit del dia 28 del que som, se celebrarà una gran revella al camp d'esports del Club Gimnàstic, que està luxosament adornat, amenitzant la festa la cobla "Antiga Principal", de La Bisbal, i la música del regiment d'Almanya.

Al matí del dia 29 se celebraran al nostre port dues regates a vela, una patronejada per senyores i l'altra de yachts de la sèrie Hispània, per a les quals hi ha diverses inscripcions.

A la tarda del mateix dia, a les quatre, s'efectuarà la benedicció de la barca de salvament de la Junta local de la Societat de Salvament de Nàufrags i la d'un outrigger i un iot del Club Nàutic.

Tot seguit s'efectuarà el lluïment d'una senyera a l'esmentada Societat de Salvament, que ha estat brodada per distingides senyores d'aquesta ciutat.

Després hi hauran simularies de salvaments, regates de pescadors, cacanyes marítimes, regates individuals de canots de passeig, una d'elles per a senyores, i una altra regata sobre iols de mar a quatre remants.

Acabades que siguin les regates, hi haurà concurs de natació i partit de water-poli, i després de tot això sortirà la processó que aquell mateix dia se celebrarà al barri marítim de Sant Pere, finalitzant totes aquestes festes amb un gran ball aristocràtic a la sala del Club Nàutic.

Després de sis sessions de dues hores cada una, el nostre Ajuntament ha donat per acabats els capítols del Pressupost de despeses, el qual ascedeix a la cresta quantitat de 1.269.053 pessetes. Ara manca discutir-se el d'ingressos, que hom creu que durarà dues sessions.

El senyor Ignasi Artigues, administrador principal de Correus d'aquesta província, ha invitat a la Prensa perquè assisteixi a la festa que la societat "Tarragona F. C." ha organitzat a benefici de les famílies dels funcionaris de Correus senyors Lozano i Ors, assassinats a l'express d'Andalusia.

De l'anàlisi practicat a les aigües d'aquesta ciutat pel Laboratori municipal, obedià ordres de l'Alcaldia, a l'objecte d'esbrinar si les malalties cutànies que des de fa algun temps es noten en aquesta ciutat poden ésser ocasionades per l'aigua que bebem, s'ha després que estan en bon estat de potabilitat, i de cap manera poden haver produït les esmentades malalties.

Durant la darrera setmana s'embarcaren al nostre port, amb destinació a altres ports de l'estret, 2.329 boços, 269 pipes, 81 mitges, 14 quarts, 344 bordeleses, 213 barrils de vi, 2.352 quilos d'oli d'oliva, 70 caixes, 80 sacs d'avellana en gra, 120 en clofolla, 245 caixes, 42 sacs, 215 barrils d'ametlla en gra, 225 sacs en clofolla, 10 sacs de pinys, pelats i 20 sacs d'arròs.

## SARREAL

Vista suspesa :: Piet a prova Obituaris

La vista de l'incident per incàs de brases del piet que va sostenir la Federació de la Conca Girona els Sindicats d'aquesta vila, es havia de tenir-ho el dia 23, fou posada per malaltia del Metrat representant de la Federació, En Jaume Casas, que al jutjat de pri-

mera instància de Montblanc s'està practicant la prova, i per tal motiu es troba en aquella vila el nostre amic el jove advocat En Joan Palau Mayor.

Després de penosa malaltia ha deixat l'existir En Josep Pàgès. Comptava el finat 32 anys d'edat i era soci fundador de la societat anònima "Panificadora Saralecena".

Sobtadament també ha mort En Romà Vinadié Potau E. P. D.

## TERRASSA

Notícies diverses

Les parròquies del Sant Esperit de Sant Pere han celebrat la tradicional processó del Corpus amb el solemni de costum.

Malgrat el temps plujós, l'animació als carrers fou extraordinària.

Individual: Joan Vidiella, de Reus senyoreta Nogués, de Tarragona.

Dobles: Senyorets Nogués i Sanromà, de Tarragona. Hombs: Artur Martí i Antoni Borrell, de Reus.

Partides mixtes: Pilar Pellecer i Joan Vidiella.

La reunió d'aficionistes de l'Estant Francoli, ha elegit per adiacència la Junta directiva, essent-hu en propietat la mateixa Junta interior, entre la que hi formen part els senyors Anselm Guasch, Eduard Toda, Pau Font de Rubí, Joan Montserrat Llopis.

Andorra forga animació s'ha celebrat la revella de Sant Joan, veient-se extraordinàriament concorregudes les entitats recreatives que han celebrat festes en llurs jardins.

Crida forga l'atenció les il·luminacions artístiques de la societat La Palma i el camp de joc del Reus Deportiu.

## REUS

Campionat de Law-Tennis Nova Junta

A les pistes del teatre Círcol s'ha celebrat amb tot interès, el concurs anunciat, prenent part en el mateix molts jugadors de Tortosa, Tarragona i Reus.

El resultat guanyadors de les proves efectuades els següents:

Individual: Joan Vidiella, de Reus senyoreta Nogués, de Tarragona.

Dobles: Senyorets Nogués i Sanromà, de Tarragona. Hombs: Artur Martí i Antoni Borrell, de Reus.

Partides mixtes: Pilar Pellecer i Joan Vidiella.

La reunió d'aficionistes de l'Estant Francoli, ha elegit per adiacència la Junta directiva, essent-hu en propietat la mateixa Junta interior, entre la que hi formen part els senyors Anselm Guasch, Eduard Toda, Pau Font de Rubí, Joan Montserrat Llopis.

Andorra forga animació s'ha celebrat la revella de Sant Joan, veient-se extraordinàriament concorregudes les entitats recreatives que han celebrat festes en llurs jardins.

Crida forga l'atenció les il·luminacions artístiques de la societat La Palma i el camp de joc del Reus Deportiu.

## SABADELL

L'Almanac de les Arts

Teatre Intim :: L'Orfeó

Cal esmentar encara d'aquest volum admirable de l'Almanac de les Arts, les aportacions dels Bassa, Josep Vives, Vila Cineca, Marçet, Antoni Oliver i Enric Montané. En Bassa ens dóna una viva impressió de la seva capacitat artística i de la seva força de voluntat, millorant-se cada dia una miqueta més; recordem que ens féu una felicitat impressió aquell gerro de flors del començament de l'Almanac i aquell carbó del carret d'Organyà.

En Josep Vives és representat per una natura morta, un oli molt ben fet i el tema del qual és, creiem, ço que, per ara, més ens plau de les seves obres. Aquesta natura morta d'en Vives creiem que és de les pàgines més interessants de l'Almanac.

Han sortit a Aix les Bains, i d'assistir al cinquantesí de la fundació del Club Alpi Francès, la representació del Club Pireneu, formada pels socis En Pere Arch i N'Estanislau Pellicer.

Augmenten els preparatius per a la celebració de la festa major d'enguany.

Utra les festes acostumades, el teatre Principal ha anunciat el debut de la companyia d'en Francesc Morano i el teatre Reereo ha contractat ta En Sagr-Barba i la companyia del Tívoli, els quals posaran en escena "El dictador".

En Ricard Marçet, tot i no donant-nos a conèixer res de nou, però que aquest "Interior" ja havia estat exposat públicament, ens renova l'affirmació del seu art pur i assenyat, el qual bé ens és trist d'ençònyar.

Ens trohem en aquest volum amb una sorpresa, i és la de l'Antoni Oliver. L'Oliver ha donat per l'Almanac l'obra que algú li ha dit que era la seva millor obra i que ell ha nomenat "Tardor". La "Tardor" de l'Oliver nosaltres ja la coneixem, certament. I per això ens ha sorprès de veure-la ara en aquest Almanac tan diferent de com la recordàvem. Ens fa l'efecte que aquesta obra representa un paisatge del qual sobresortia un arbre magnífic. Però a l'Almanac això no ho hem sabut veure: la "Tardor" de l'Oliver a l'Almanac fa més aviat l'efecte d'un volcà o d'un brollador fantàstic. Es potser la única reproducció que no ha sortit tan pulida com calia.

En Ricard Marçet, tot i no donant-nos a conèixer res de nou, però que aquest "Interior" ja havia estat exposat públicament, ens renova l'affirmació del seu art pur i assenyat, el qual bé ens és trist d'ençònyar.

Utra les festes acostumades, el teatre Principal ha anunciat el debut de la companyia d'en Francesc Morano i el teatre Reereo ha contractat ta En Sagr-Barba i la companyia del Tívoli, els quals posaran en escena "El dictador".

En Ricard Marçet, tot i no donant-nos a conèixer res de nou, però que aquest "Interior" ja havia estat exposat públicament, ens renova l'affirmació del seu art pur i assenyat, el qual bé ens és trist d'ençònyar.

Ens trohem en aquest volum amb una sorpresa, i és la de l'Antoni Oliver. L'Oliver ha donat per l'Almanac l'obra que algú li ha dit que era la seva millor obra i que ell ha nomenat "Tardor". La "Tardor" de l'Oliver nosaltres ja la coneixem, certament. I per això ens ha sorprès de veure-la ara en aquest Almanac tan diferent de com la recordàvem. Ens fa l'efecte que aquesta obra representa un paisatge del qual sobresortia un arbre magnífic. Però a l'Almanac això no ho hem sabut veure: la "Tardor" de l'Oliver a l'Almanac fa més aviat l'efecte d'un volcà o d'un brollador fantàstic. Es potser la única reproducció que no ha sortit tan pulida com calia.

En Ricard Marçet, tot i no donant-nos a conèixer res de nou, però que aquest "Interior" ja havia estat exposat públicament, ens renova l'affirmació del seu art pur i assenyat, el qual bé ens és trist d'ençònyar.

Utra les festes acostumades, el teatre Principal ha anunciat el debut de la companyia d'en Francesc Morano i el teatre Reereo ha contractat ta En Sagr-Barba i la companyia del Tívoli, els quals posaran en escena "El dictador".

En Ricard Marçet, tot i no donant-nos a conèixer res de nou, però que aquest "Interior" ja havia estat exposat públicament, ens renova l'affirmació del seu art pur i assenyat, el qual bé ens és trist d'ençònyar.

Utra les festes acostumades, el teatre Principal ha anunciat el debut de la companyia d'en Francesc Morano i el teatre Reereo ha contractat ta En Sagr-Barba i la companyia del Tívoli, els quals posaran en escena "El dictador".

En Ricard Marçet, tot i no donant-nos a conèixer res de nou, però que aquest "Interior" ja havia estat exposat públicament, ens renova l'affirmació del seu art pur i assenyat, el qual bé ens és trist d'ençònyar.

Utra les festes acostumades, el teatre Principal ha anunciat el debut de la companyia d'en Francesc Morano i el teatre Reereo ha contractat ta En Sagr-Barba i la companyia del Tívoli, els quals posaran en escena "El dictador".

En Ricard Marçet, tot i no donant-nos a conèixer res de nou, però que aquest "Interior" ja havia estat exposat públicament, ens renova l'affirmació del seu art pur i assenyat, el qual bé ens és trist d'ençònyar.

Utra les festes acostumades, el teatre Principal ha anunciat el debut de la companyia d'en Francesc Morano i el teatre Reereo ha contractat ta En Sagr-Barba i la companyia del Tívoli, els quals posaran en escena "El dictador".

En Ricard Marçet, tot i no donant-nos a conèixer res de nou, però que aquest "Interior" ja havia estat exposat públicament, ens renova l'affirmació del seu art pur i assenyat, el qual bé ens és trist d'ençònyar.

Utra les festes acostumades, el teatre Principal ha anunciat el debut de la companyia d'en Francesc Morano i el teatre Reereo ha contractat ta En Sagr-Barba i la companyia del Tívoli, els quals posaran en escena "El dictador".

En Ricard Marçet, tot i no donant-nos a conèixer res de nou, però que aquest "Interior" ja havia estat exposat públicamente, ens renova l'affirmació del seu art pur i assenyat, el qual bé ens és trist d'ençònyar.

Utra les festes acostumades, el teatre Principal ha anunciat el debut de la companyia d'en Francesc Morano i el teatre Reereo ha contractat ta En Sagr-Barba i la companyia del Tívoli, els quals posaran en escena "El dictador".

En Ricard Marçet, tot i no donant-nos a conèixer res de nou, però que aquest "Interior" ja havia estat exposat públicamente, ens renova l'affirmació del seu art pur i assenyat, el qual bé ens és trist d'ençònyar.

## La Música

### ASSOCIACIÓ D'AMICS DE LA MÚSICA

Merçot Plantada, cantant  
Antonia Sanzistofol de Folch,  
pianista

L'auditòri dels "Amics de la Música" rebé amb gran simpatia l'audiència de cançons confiades a la nostra excellenta artista Merçot Plantada, que tan bons records havia deixat en els seus anteriors actuacions.

L'acte d'aquesta notable associació, unanimousment admirat entre nosaltres, triomfà en el recital de dimecres passat, com en totes les ocasions en que es manifesta al públic, oferint-se amb la més variada gamma de matisos i aspectes diuersos d'un programa selectissim.

Composicions de Schubert i Schumann; Cornelius, Faure, Brahms, Weininger i Strauss, i dels russos Glinka, Grotschneider, Borodin, Tchaikowsky, Stravinski i Mysoretsky, ben triades i ben dissenyades en relació als efectes de contrast, formaren aquest programa, que donà a la senyora Plantada nova avinentesa de far-nos apreciar les seves grans qualitats de cantatriu excellent, d'intèrpret refinada. Es admirà el domini que palesa dels recursos vocals, i l'efusió amb què es illura a la seva tasca artística.

L'artista diu així: "Sofreix la pena de presó militar major o la pèrdua del càrrec, l'oficial que per negligència o omisió d'intèrpret escau, no té res això de neglegència.

L'oficial que després apreça les seves grans qualitats de cantatriu excellent, d'intèrpret refinada. Es admirà el domini que palesa dels recursos vocals, i l'efusió amb què es illura a la seva tasca artística.

Les repeticions, imposades pels aplaudiments del públic, foren nombroses, culminant l'entusiasme que desvelava la nostra artista en les cançons russes que integraven la tercera part. Ens agradà particularment la vibrant expressió amb què digué "Mon pays", de Gretschneider, la poesia de què sabé vestir l'exquisida canç

# Notes d'Esports

## Assemblea de la Federació de Futbol

Madrid, 27.

Amb una hora de retard ha començat la sessió d'aquest matí, de la Federació de Futbol.

Immediatament el president donà compte del document redactat per acord de l'assemblea, desgravant el Comitè respecte a la forma en què proposava se'l votés, document que s'aprovà per unanimitat.

Se suspén la sessió per procedir després a la votació del Comitè federatiu, qui fou elegit per set vots, en la següent forma:

President, Julià Olave.

Tresorer, Josep Rosich.

Secretari, Lluís Collina.

El Biscaïna anuncia abans de la votació que ho faria en blanc, i no precisament com a desconsideració a les persones propostes.

Asidries i el Centre feren manifestacions anàlogues, i el Biscaïna també s'absingué.

A proposta del biscaïnès s'aprova la redacció d'un reglament per una Germinalat Nacional de jugadors, ja sigui com a organisme independent o bé a base d'una Companyia d'Assurances.

S'acorda que per als partits de campionat, els clubs es posin d'acord per designar l'àrbitre, i que tots i cadascun dels clubs pugui reconèixer un àrbitre de la regla.

Es convingué en la necessitat de realitzar una gestió amb les diverses entitats deportives per tal de sollicitar del Directori que les societats d'aquesta mena siguin declarades d'utilitat pública, i, per tant, il·lures d'impostos.

També s'acordà que qualsevol autoritat aliena a la deportiva quedí automaticament exclosa de l'organització.

La Medalla de Mèrit, creada l'any passat, s'ha atorgat, per a l'any 1924, al jugador Pere Vallana de Marlin, olímpic d'Anvers i de París, internacional diverses vegades i capità de l'equip nacional.

S'acorda igualment de donar tota mena de facilitats per a la constitució de la Federació de Múrcia.

I s'acorda la sessió.

A la tarda es reprendrà la sessió, acordant-se gravar el preu de les localitats en deu céntims, que seran destinats a la Federació d'Atletisme. A les regions on no n'hi hagi seran transmeses les recaptaçions a la R. F. E. perquè aquesta les hiuri a l'Atletisme.

Catalunya proposa, i són aprovats, els següents punts:

Un jugador federat no podrà jugar amb cap club que no ho sigui, com tampoc cap jugador no federat podrà jugar en un club federat.

El jugador que no canviï de club ni formi part de la renovació quedrà obligat a la disciplina del club que el federarà darrerament.

Cada any s'arredactarà un apèndix que s'afegeix al reglament amb les innovacions que siguin aprovades a l'Assemblea.

Catalunya i Sud proposen que sigui tornada a Santander la multa que li són imposades per no compadixir els jugadors, ja que quedà palesada la seva bona intenció i la impossibilitat de traslladar-se els jugadors per diverses causes. Fou aprovat.

Les antònimes grosses que inciden parada al Bar La Panxa, duen molt prop del lloc de la testa. Hi havia un espòndil servit de retorn a la qual.

Demà, a les onze del matí, gran audiència de sardanes al rànquer de Canvis Nous, per la colla Catibaldina.

AUDICIONS

Dissabte, a la nit: Plaça de la Ciutat, cobla P. Barcelonina; Sant Just Desvern, cobla Barcelona; Turó Park, cobla Barcelonina; Tibidabo, cobla Cathaldina; Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Arbucençana.

Diumenge, al matí: Carrer de Rosal, cobla P. Barcelonina; Canvis Nous, cobla Cathaldina; Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Arbucençana.

A la tarda: Bar Amigó, cobla Las P. de Santa Coloma de Farnés; Turó Park, cobla Barcelonina; Carrer Ludovisius Plus, cobla P. Barcelonina; Foment de Sardana, de Sans, Plaça de l'Església, cobla Cathaldina; P. Surfíidor (Poble Sec), Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Arbucençana.

A la nit: Carrer de Sans, davant d'Alcalà, cobla Arbucençana; Ateneu Democràtic Regionalista del Poble Nou, cobla P. Barcelonina; Hospital, Centre Autonomista, cobla P. de Santa Coloma de Farnés; Centre Excursionista Rafel Casanova, Passatge de Sant Joan, 70, cobla Cathaldina; Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Arbucençana.

Dimarts, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina, cobla Cathaldina.

Dimecres, a la nit: P. Palau, cobla P. Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina; Carrer de Sants, davant d'Alcalà, cobla Barcelonina; Centre Excursionista Rafel Casanova, Passatge de Sant Joan, 70, cobla Cathaldina.

Divendres, a la nit: P. Palau, cobla P. Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dimarts, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Divendres, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Dijous, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

Sabado, a la nit: Cafè Central, Agrupació Sardanista de Barcelona, cobla Barcelonina.

</

# ELS ESPECTACLES

## TEATRES

### Teatre Català Romea

Telèfon 3500 A  
Companyia Lara  
Director: SIMÓ RASO

Avui, dissabte, a dos quarts de sis. El gran exit dels Quintero.

### MI HERMANO Y YO

Balduques a 2 i 4'50 pessetes  
Nit: Revetlla de Sant Pere

Dues obres, dues. Dos èxits d'aquesta companyia.

### CURRERIA DE LA CRUZ

(darrera representació) i VAMOROGI!

darrera estrena dels Quintero. — Dona, diumenge, penúltimes funcions. Tarda, a dos quarts de cine, i nit, a les deu: darrera dels èxits dels Quintero.

### MI HERMANO Y YO

VAMONOS! per totes les seixantys de 4a Companyia

Dilluns, tarda, darrera matinée de vistes populars. Nit, comiat de la Companyia. Funció en honor i benefici del Pensemunt artista.

### RICARD SIMÓ RASO

amb les seves dues grans atraccions: Camíno adafante, de Lluïs Rivas, i La escondida sona, dels Quintero. Es despaxa a comptabilitat.

### GRAN TEATRE ESPANYOL

SANTPERE - BERGES

Avui, dissabte, tarda, a dos quarts de cine:

### A MARILIA

La novella una sàmbora de cafeína.

### NO CALLARAS MAIIII

Nit, a dos quarts de deu.

REVELLIA DE SANT PERE

Dues obres de reconegut èxit.

### BAIXAL DE LA FONCE DEL MAT

Dona, diumenge, tarda.

### LA CAMPANA DE GRACIA

Dona, diumenge, tarda.

### A BENEFICI DEL PUBLIC

DEUS OUREU!

### LA SORDA

L'OBRA DEL DIA

### LA CAMPANA DE GRACIA

EL FILL DE LA MARIETA

Dilluns, 3 de juliol.

### BENEFICI

SANTPERE

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

# TO PARK

**AUVA**  
**VILA DE SANT PERE**  
 La nit d'auvant, i amanecent, la nit de  
**MONTLLÀ DEL TURÓ**  
 Jardins oberts tota la nit, fuc-  
 ció amb caràcter extraor-  
 dinari totes les atraccions.  
**Witching-Waves, Auto-round,**  
**Muntanyes russes, El destruc-**  
**tor, Plataforma de la broma, El**  
**laberínt, La casa encantada,**  
**Carroussel parisenc, Passeigs**  
 pel gran llac, etc.

**BANDA MILITAR A LA GRAN**  
**PLACA**

**SARDANES PER LA COBLA**

**BARCINO**

Restaurant Carbó. Servi especial  
 de revetlla de Sant Pere.

**Iluminació a la veneciana**  
 dels jardins del Turó. Balls a  
 la madrianya, amb piano de  
 manubri. Xurros, pitos, etc.

**A la una de la matinada**  
 esplèndid castell de focs arti-  
 ficials.

**Les dues de la matinada:**  
 gran traca valenciana, recor-  
 rent tots els jardins. Els focs  
 són confecionats per la Casa  
 Estapé i Macià, germans, una  
 de les que foren encarregades  
 de la festa marítima en honor  
 dels Reis d'Itàlia. Entrada als  
 jardins, una pesseta.

**10.000 persones passaren del-**  
 l'obligatori la nit de Sant Joan  
 als jardins del Turó

# TIBIDABO

Extraordinària solemnitat es-  
 portiva per a avui, dissabte.

Amenitzada amb el formós es-  
 pectacle a punt d'alba de l'a-  
 viada de 5.000 coloms portats

de Bèlgica

Iluminació general, adhuc la  
 gegantina Atalaia, que conte-  
 més de 1.000llums elèctriques i

funcionaran totes les atrac-  
 cions de costum.

A les deu començarà l'audició

de sardanes per la renomada

coblà Catalunya

A dos quarts d'una s'aviara un  
 magnífic

## CASTELL DE FOC

La banda "L'Harmonica Barce-  
 lonesa" començarà el concert a  
 la una de la matinada fins a  
 després de la sortida dels coloms,

que tindrà lloc en fer-se de dia.

Hi haurà missa resada, an-

nomenada d'alba, a un quart de

cinc (sortida del sol).

Servi al ferrocarril funicular

tot la nit.

Aquesta tarda es faran ex-  
 posades a una sala del Casino

del Tibidabo les 200 gàbies amb

els coloms missatgers que han

d'emprendre el vol a treno d'al-

ba de diumenge.

Demà, diumenge, funcionaran

totes les atraccions, com de

costum, i hi haurà també con-

cert per la banda "L'Harmoni-

ca Barcelonesa".

**Federació Catalana de**  
**Motorisme Marítim**

**Grans Regates**  
**Internacionals de**  
**CANOES**  
**--AUTOMOBILS--**

**ESCÜLLERA DE I LEVANT**

28 i 29 Juny

### PREUS DIARIS

Llotja sense en-  
 tradades . . . . Pla. 30

Cadires numerades  
 sense entrada . . . . 2

Entrada preferen-  
 cial . . . . 3

Entrada general . . . . 1

Timbres inclosos

Poden adquirir-se des de

avui a la taquilla del te-  
 atre Novetat.

A les deu començarà l'audició

de sardanes per la renomada

coblà Catalunya

# CODORNIU

LA VINTAT

</