

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ:
EDICIO DIARIA

LA PUBLICITAT

ANY XLVI.—NUM. 15,865.—PREU: 10 CENTIMS.

BARCELONA, DIUMENGE, 2 DE NOVEMBRE DE 1924.



EL NOU PROCÉS DE BERNAT METGE

Obrint la sèrie de la col·lecció "Els Nostres Clàssics" ha aparegut, bellament editat, el "Somni", de Bernat Metge. Hi havia hagut ja tres edicions modernes d'aquesta famosa obra medieval. Però talment com si es tractés d'autor novell, l'última edició ha produït copiosos comentaris crítics i fins polèmiques de Premsa. Alguns dels comentadors i crítics han estat verament severos per al secretari del rei Joan I, i tots n'han parlat amb una passió que té molts aspectes lloables.

Tan viva s'ha fet la crítica, que Bernat Metge, a través dels segles, és actualment sacsejat. Davant els mots d'admiració i glorificació, han sortit els mots de denigració i fins d'hostilitat. Bernat Metge, que per qüestions polítiques i econòmiques va sofrir en vida tres processos, amb presó i tot, està sofrint ara un nou procés de caràcter literari i psicològic. I doncs, Bernat, què us creieu? Us penseu potser que la vostra alta posició a la Cort dels reis catalans, i la fama que us voltava, i la llunyania del temps, us defensaven contra les censures i les agressions? Molt bescantant devien ésser entre els vostres adversaris, els una mica més de cinc centúries. Doncs ara sou a Catalunya novament jutjat, i per alguns bescantant. Fins us han dit "medieval". Això potser us sorprengui. En canvi, dir-vos plagiari no us pot venir de nou.

Ens enamora aquest soroll de discussió al voltant de Bernat Metge i del seu "Somni". Quina cosa hi deu haver dins d'aquest home i dins d'aquesta obra, que al cap de cinc cents anys apassioni els nostres homes de lletres i els nostres homes d'estudi, i el debat sobreix abundantment damunt les planes dels diaris? Mentre que les edicions anteriors del "Somni" havien passat inadvertides per al gran públic i amb prou feines havien motivat quatre notes fredes d'erudits i bibliòfils, la recent edició ha produït una tempesta. Bona tempesta, per al nostre gust, perquè és plena d'idees i de nobles passions. Ens sembla més alta i més digna la polèmica sobre Bernat Metge que les polèmiques excessivament personalitzades que aquestes últimes setmanes hem vist a la Premsa barcelonina.

Potser Bernat Metge hi haurà perdut amb aquesta pulcra i elegant edició de "Els Nostres Clàssics". S'ha parlat d'ell amb un to semblant al que s'usa per parlar d'un escriptor que trobem al mig de la Rambla o a les sales de l'Ateneu. Se li ha faltat al respecte, literàriament i personalment. I quan es falta al respecte a un clàssic, el clàssic sovint trontolla. Els mèrits dels clàssics són, sens dubte, molt grans; però el respecte universal els ha engrandit més i més. La cosa pitjor que a un clàssic pot passar-li és que, trencada la contenció respectuosa, la crítica lliure s'exerceixi sobre ell sincerament. Cal confessar que Bernat Metge, envestit d'aprop per la crítica, queda una mica malmès i disminuït. Però això mateix passaria amb una gran part dels clàssics, tant dels clàssics nostres, com dels clàssics dels altres, com dels clàssics universals.

Els clàssics són admirats pel públic; però, generalment, el públic no els llegeix. Aquesta abstenció de lectura ajuda molt a l'admiració. Par al gust i per a l'abast intel·lectual del gran públic modern, la lectura dels clàssics és, en certa manera, peril·losa. Chesterton, en una de les seves profundes paradoxes, ha dit que un gran clàssic és un escriptor que pot ésser lloat sense haver-lo llegit. I com menys llegit és, més lloat i admirat acostuma a ésser. La lectura dels clàssics és, en molts casos, el començament de la decepció.

De totes maneres, recomanem aquesta lectura, perquè fins en el cas d'ésser decepcionadora és rica de profits espirituals. Aquella gent que veu en els clàssics uns escriptors divins, i que per això mateix es decanta a creure que en els temps posteriors no hi ha res que hi arribi ni s'hi acosti, amb la lectura de les obres clàssiques o simplement antigues es forma un concepte més just de les obres de cada època. Si les obres dels clàssics no són divines, almenys són fortament humanes. Llur lectura no fa caure en extasi. Però fa vibrar el nostre esperit o fa moure la nostra intel·ligència davant la bellesa del llenguatge o la profunditat del pensament.

En el nou procés de Bernat Metge es discuteix àdhuc el seu caràcter de clàssic. En aquest punt, els nostres escriptors i crítics no s'avenen. "Es clàssic!", diu Nicolau d'Oliver. "Es preclàssic!", diu Manuel de Montoliu. "Es post-clàssic!", diu Ferraz i Mayoral. El bon subscriptor de "Els Nostres Clàssics" es preguntarà, desconcertat: "Què és, doncs, aquest autor que llegim?" És un excel·lentíssim prosista, responem, és un retòric de bona mena que dona a la llengua catalana una suavitat de fruita madura i una claredat d'aigua neta. Llegiu-lo i assaboreu una prosa gustosíssima i estructurada. I mentre el llegiu, no us pregunteu si és clàssic, pre-clàssic o post-clàssic. Aquests problemes destorben en el moment de llegir.

LA POLITICA

ALLIBRAMENT
Ha estat posat en llibertat el senyor Ramon Casas, d'Olot.

LA PREMSA GRAN
Segons rumors, el P. U. P. ha estat a punt d'adquirir un diari—tot un fet—que surt a les muntanyes de Barcelona.

LA PREMSA GRAN
No s'ha acabat d'adquirir per via de negocis interpretacions, la qual cosa és veritat.

ALTRES SUBHASTES
Per no haver satisfet les multes que el governador de Girona es proposava d'afegir, per cessar la diada, Ferris demanarà al cap de l'estació de Bonmati, senyor Francesc Llorca.

ALTRES SUBHASTES
Per no haver satisfet les multes que el governador de Girona es proposava d'afegir, per cessar la diada, Ferris demanarà al cap de l'estació de Bonmati, senyor Francesc Llorca.

D'UNA REUNIO AL GOVERN CIVIL

Preguntat ahir el governador què hi havia de la reunió celebrada el dia abans al seu despatx i a la qual concourerem entre altres significades personalitats del P. U. P. les autoritats oficials, replicà:

Res va acordar-se en concret; a més, ja anirà sobrant després de diversos canvis d'impressions que anirem tenint; com que per avui els acords no tenen encara estat oficial, resultaria prematur parlar del que fou tractat en aquesta reunió.

Declaracions del president de Mèxic

EL GENERAL CALLES A WASHINGTON, 1. — El president electe de Mèxic, general Calles, de tornada al seu país, s'ha detingut en aquesta capital per visitar el president yanquer Coolidge.

ha expressat la seva satisfacció per la cordialíssima acollida que l'hi ha fet a França, entre altres personalitats, el seu amic senyor Doumergue.

Contestant una pregunta concreta sobre el conflicte sorgit entre Anglaterra i Mèxic, ha contestat que és al Govern de Londres que li correspon respondre les relacions amb Mèxic. — *Arriva.*

UN NOBLE EMPORDANÈS ANTONI DE ROCABERTI

La casa de Rocaberti va donar a la pàtria guerrera, homes de lletres, diplomàtics, prelats, inquisidors. De tots ells s'ha parlat sovint, lloant llurs qualitats o blasfemant llurs defectes. Del que no s'ha dit apenes res és d'Antoni de Rocaberti de Domé, un dels darrers representants de la il·lustre casa de Perelada, el qual mereix ésser citat exemplarment pel seu amor a la cultura, pel seu gust exquisit i per la seva catalanitat. Nosaltres no l'hem pas conegut, però encara de vegades algun vell empordanès ens parla amb emoció de la seva bondadosa i patriarcal figura, i del seu amor a la infantesa.

Aquest prohom, que havia vist molt de món, i era un esperit cultíssim, no se semblava pas amb altres "nobles" de la nostra terra que han oblidat llurs orígens i solament obren a impulsos de la vanitat. Ell estimava Perelada, la vila plena de records històrics, pàtria del nostre gran Muntaner; ell s'honorava de seguir els costums empordanesos; ell parlava sempre la nostra llengua. Al palau comtal, tot evoca encara, malgrat les vicissituds d'aquests darrers anys, aquell home de gust acurat i d'espèr selecte que hi atresorà veritables meravelles sumptuàries i en cada detall s'endevina la seva mà polida i ordenadora. Tant de tot inspirar els nous posseïdors del palau de Perelada en l'exemple de tan esclarit baró...

El comte de Zavallés es trobava a París cap a l'any 1880, junt amb el seu germà Tomàs, comte de Perelada, quan va decidir de venir a viure al palau dels seus avantpassats, el qual va ésser restaurat tot seguit sota la seva direcció, esmerçant-hi no solament els seus cabals, sinó els coneixements artístics i arqueològics que havia adquirit en els seus viatges. Però no sols va preocupar-se d'aquesta restauració, sinó que va voler que dintre d'aquell casal es realitzés una obra educativa que transcendís al poble. Així, va establir-hi escoles molt ben muntades, en les quals s'ensenyaven les primeres lletres i les assignatures del grau superior i oficis manuals, especialment les arts gràfiques, música, dibuix, etc. Els alumnes passaven d'un centenar. Els mestres eren triats, i el mateix comte s'enorgullia de figurar entre ells. Les escoles tenien un aire de catalanitat que enamorava. A la de música s'hi ensenyava cant, instrumentació i composició, havent-s'hi format una excel·lent massa coral i la primitiva cobla de Perelada, que tant va contribuir a donar a conèixer la nostra dansa. Dels cantaires del palau de Rocaberti, deia mossèn Cinto que interpretaven les seves poèsies amb un sentiment que ell no havia trobat mai enlloc. Ultra els tallers d'impremta, tipografia i relleig, En Rocaberti va fer construir un teatre, en el qual es representaven preferentment obres catalanes. També va organitzar un batalló infantil—nota pintoresca—, tots els components del qual vestien a la faïsa empordanesa. Aquest petit batalló un dia va rebre l'autor de "L'Atlàntida" en el pati del palau, revent-li l'homenatge.

Els que coneixerem el senyor de Rocaberti—entre ells l'historiador de l'Empordà senyor Pella i Forgas—, han dit que era un home senzill i d'una noblesa espiritual que es reflectia sempre en la seva paraula i en el seu gest. Era un entusiasta del renaixement català, i aleshores fundava totes les seves esperances de bon govern en el regionalisme. No era rar de sentir-lo discutir amb molt de seny sobre qüestions filològiques i literàries de la nostra llengua. En la seva biblioteca, on arribava a reunir una trecent mil volums, hi havia tots els periòdics, revistes i llibres catalans i totes les edicions de la "Crònica" d'En Muntaner, i les obres que en tracten.

Girant l'esguard enrera, ara que no dona pas gaire gust de mirar a l'entorn, es plau d'imaginar-nos aquest bon Rocaberti, noble de nom i de fet, que va deixar renegar les armes dels seus parents a les panoplies, dedicant-se al treball i a l'estudi, mantint tallers i fundant escoles. Se agradeix, sobre-

tot, d'imaginar-se aquest gentilhome empordanès entre els nens, als quals estimava tant, i en mig d'un poble amb el qual estava sempre en comunicació cordial, compartint les seves jotes i les seves penes, orientant-lo amb els seus consells i ajudant-lo en les seves tribulacions. Quin exemple per a aquells aristòcrates que es van desarrrelar de la nostra terra, començant per rompre aquest lligam espiritual que és la llengua pròpia!

No sabem pas que el comte de Zavallés hagués deixat cap obra escrita; però, què hi fa? La seva vida és una obra alta i magnífica, potser més digna dels homenajes del nostre poble que la de molts personatges que són massa fàcilment glorificats.

Juan de Palau

FULL DE DIETARI

INTERPRETACIONS

Sr. Canons.—Quatrecentes flors per als conservadors i Majoria absoluta i Liquidació del partit liberal i Minva de vots, laboristes i Apa. ara, gireu els ulls vers Anglaterra.

Sr. Duran.—Fa dies que m'he avaluat a girar-lo-hi, senyor Canons. Adhuc em sembla recordar que vaig ésser jo qui us va aconsellar ara fa un any que donessiu un cop d'ull a la política estrangera: Macdonald acabava de triomfar.

Sr. Canons.—Potser... Però ara ha perdut. I això és el que té transcendència! Ara veurem com d'aquí a pocs dies plaga l'Herriot a França i com les eleccions alemanyes tenen en franc sentit creixent.

Sr. Duran.—M'entriuen, senyor Canons. Fa quatre dies escoltava amb dispendiosa tensió les meves discussions a base de política estrangera i avui m'apareixen convertit en un especialista.

Sr. Canons.—Es que fa quatre dies no hi veia clar i ara començo a veure-hi. La gent de bé, arreu del món, diu: prou començos liberals i prou orgues socialistes. Això és un llenguatge entenedor; així fa goig de sentir. Amb la victòria dels conservadors anglesos, les il·lusions de molts amics vostres que esperaven no sé quins retors miraculosos, han caigut ben avall.

Sr. Duran.—Home, això dels "retors miraculosos" ens faria parlar molt i ens duria molt lluny. Ara com ara, deixeu que em felicitin de veure que admeteu la interdependència de les nacions europees, que un any ençà us semblava una invenció dels malcontents i dels somnàmbuls. I en segon lloc, deixeu-me dir que els retors—miraculosos o no—són prou abundantment complicats del que podem imaginar-nos. El feixisme, per exemple, ha estat compatible amb l'actualitat simultània de Macdonald i de l'Herriot, de la mateixa manera que els Soviets han subsistit en una època Baldwin-Poincaré.

Sr. Canons.—Aleshores, és que no hi ha retors?

Sr. Duran.—Sí, però no els retors simples que voldríem, sinó retors complicats, plens d'efectes i d'efectes. Qui us assegura que un govern conservador no té interès a fomentar inquietuds socials a casa d'altri? Dos nacionalismes que xoquen poden projectar a l'exterior mil triplics revolucionaris.

Sr. Canons.—Us aconseguir molt bé... Sr. Duran.—Per això caldria que abans m'hagués desesperat. La Política, com la Poesia, és plena de virtuts inconegudes... Esperem en silenci noves vingudes.

Sr. Canons.—Què?

Sr. Duran.—Faig una petita parafrasi d'uns versos de Maragall que haurien de saber de memòria.

Carles Soldevila

PRINCEP JAPONÈS

Toquio, 1. — S'annuncia que el príncep Yasuhito, segon fill de l'emperador del Japó, farà un viatge a Europa l'any 1925.—Havas.

LES SUBSISTÈNCIES

Sofia, 1. — El Govern ha decretat la prohibició de l'exportació de farrina i cereals, amb l'objecte d'evitar d'aquesta manera l'escassetat que es pot produir a causa de la guerra.—Havas.

DE FRANÇA

El Consell del partit socialista acorda continuar sostenint l'eficàcia del Govern

París, 1. — El Consell nacional del partit socialista s'ha reunit aquest matí.

M. Leon Blum, secretari del grup parlamentari, ha explicat la conducta del partit després de les eleccions.

Les seves explicacions han merescut franca aprovació.

M. Ziromski, de la Federació del Sena, s'ha mostrat partidari de sostenir el Govern amb pressió persistent i vigilant.

M. Renaudet es pronuncia francament a favor de l'ajut al Govern.

S'ha dolgut de la manca de programa com amb el partit radical. Ha fet notar que el Govern s'ha equivocat en el referent a l'emprèstic que havia d'haver omès fa temps; també ha de considerar-se com un error del Govern el fet d'haver convocat tan tard el Parlament.

No obstant, ha fet notar que totes les promeses incrites en el programa de M. Herriot han estat realitzades o assegurades.

L'assemblea ha acordat per unanimitat transmetre un telegrama al Labour Party felicitant-lo pel fet d'haver recollit major nombre de sufragis.

El Consell nacional del partit socialista continuarà reunit avui i demà per examinar totes les qüestions polítiques, creient-se que decidirà seguir ajudant el Govern.—Havas.

Un discurs de M. Lleó Blum

París, 1. — En la sessió del Congrés socialista celebrada aquesta tarda, el senyor Leon Blum ha pronunciat un discurs, dient, entre altres coses, el següent:

No estem separats només que per petites diferències sobre les mesures que hi ha que prendre.

No volem la caiguda del Ministeri Herriot, sinó que, pel contrari, desitgem que duri, estant d'acord sobre la política a seguir.

No volem que el nostre partit perdi en el més mínim el seu caràcter; la nostra regla és la lluita de proletariat i el nostre fi és el triomf del socialisme.

El senyor Blum, en tractar de la qüestió del pressupost, ha manifestat que si el Govern saneja la situació financiera, i presenta un pla de conjunt per a l'estabilitat dels preus, i un ajust entre la renda i els salaris, pot donar-se com a segur que haurà que votar el pressupost.

En acabar el seu discurs ha fet notar que el partit socialista ha trobat en les últimes eleccions nombrosos efectius.—Havas.

EL GRUP PARLAMENTARI SOCIALISTA I LA REINTEGRACIÓ DELS FERROVIARIS

París, 1. — Amb motiu d'examinar l'acord entre el Govern francès i les companyies de ferrocarrils sobre la reintegració dels ferroviaris acomiadats amb motiu de la vaga de 1920, el grup parlamentari socialista va estudiar ahir l'assumpte durant la reunió, tota la tarda, fins a primeres hores de la matinada.

El grup parlamentari socialista havia de decidir la seva actitud sobre aquest assumpte. L'assemblea va escollir una delegació del Sindicat Ferroviari, i va remetre després a M. Leon Blum a conferenciar amb M. Herriot.

El grup socialista, després d'aquesta llarga sessió, va decidir publicar un comunicat, en el qual reconeix que M. Herriot ha encaixat la qüestió cap a una solució favorable en obtenir la promesa de reintegració individual per part de les companyies. El partit ha decidit continuar les seves negociacions fins a tenir la reintegració total i definitiva dels ferroviaris acomiadats.—Havas.

GERMAINE BERTON INTENTA EMMETINAR-SE

París, 1. — La anarquista Germaine Berton, que com és sabut va assolir el títol de...

A TRAVÉS D'ALEMANYA

IMPRESSIO D'ENTRADA

Dresden, octubre.

Fa ara uns set mesos que deixarem aquest país. Llavors Alemanya es trobava en la plena convalescència que infloia l'estabilització de la moneda i la creació del marc-rena. Avui no es pot parlar ja de convalescència, perquè el país està moralment pacífic i consolidat. La vida és caríssima; segurament és avui Alemanya el país més car d'Europa, però hi ha una represa general del comerç i de la indústria, i, sobretot, hi ha l'esperança que s'acosta la porta d'entrada d'una època millor. És la impressió que el pitjor que podia passar està ja superat, i Alemanya es disposa a tornar a emprendre la marxa amb una força trempada en totes les escales, que vol dir amb més experiència.

El termòmetre de la política. Les últimes eleccions del Reichstag foren encara—malgrat que els partits centristes conservessin gairebé intactes les seves posicions—un triomf dels partits extremistes, comunistes d'un cantó, alemanys nacionals de l'altre. El Parlament que ha sortit d'aquelles eleccions no ha pogut, però, funcionar. Se l'ha hagut de dissoldre. Les noves eleccions es faran d'aquí a unes quantes setmanes. Els pronostics són dolents per als partits extremistes. Els obrers comunistes tornaran al gran ramat de la social-democràcia, la qual, amb l'estabilització de la moneda, torna a tenir l'organització sindical i les caixes del partit en plena eficiència i activitat. Els nacionals, pel seu cantó, es desplaçaran a la dreta burgesa i temperada. El pronostic és que els extremistes perdran el 40 per 100 dels vots que tingueren en les darreres eleccions. Aquesta pèrdua serà en benefici dels partits de centre, que a Alemanya vol dir un benefici del sentit comú. Aquesta desplaçament s'hauran degut a una causa: al més gran benestar moral del país i a la represa de la feina. Els jornals són baixos, i, com deiem, la vida és molt cara. Però ara els obrers saben el que guanyen, i no els paguen, com en temps de la inflació, amb mostres de moneda sense valor.

El canvi d'idees que això comporta no pot pas deixar d'influir en la política internacional. Per aquest cantó s'ha guanyat també considerablement. La política d'exemple del Tractat sembla francament encaixada. La situació internacional després del triomf de les es-

querres a Anglaterra i a França ha millorat, malgrat tot. L'execució del report Dawes és per a Alemanya, certament, una càrrega important, però és una càrrega suportable. Cal no oblidar que el país no solament està intacte, sinó que la inflació ha estat una arma de dues cares: horribles per als que han jugat a l'alça; ha estat un magnífic negoci per als que han jugat a la baixa. Els que han jugat a la baixa han pogut construir, comprar i proveir-se a preus regals, i el que s'ha fet sobre l'es-

tímao de l'obrer i les espalles de la classe mitja és una cosa que queda, que val or i que no-més espera ésser posat en marxa per començar a donar el rendiment. Preveïndi, doncs, del dany moral enorme i imponderable que ha fet la inflació, si se sospensen les pèrdues i les ganàncies des del punt de vista de l'interès de la nació, potser la inflació ha estat un bon negoci.

Dresden, capital de Saxònia. Ciutat agradable, d'un germanisme discret i poc cridaner, amb moltes coses a veure. Entre altres coses, hem vist una exposició d'art tèxtil que ens ha interessat molt, i això que no som de l'ofici. L'exposició, magníficament instal·lada en el palau de la fira, conté, ultra una secció retrospectiva de robes, una secció de maquinària. D'aquesta secció, el que constitueix el plat fort és l'invent d'un català, el senyor Conablaues, de Sabadell o de Torroja, no sabem exactament ara d'on, però és igual. No sabem pas donar al lector d'aquest diari una descripció de l'invent que tanta impressió ha fet a Alemanya, entre la gent de l'ofici. Nos limitarem a fer constar el que ens digué un enginyer alemany, això és, que aquest invent era l'adequament més fort que s'havia produït en aquesta indústria en els últims cinquanta anys. No cal dir que una casa alemanya ha comprat la patent amb un entusiasme extraordinari. No coneixem pas l'invent, ni segurament el nostre ofici ens permetrà mai d'aprofitar-nos del seu invent: el que volem dir és que hem escrit el seu nom amb un goig i una satisfacció sincera, amb un entusiasme que no tenim per què amagar. El periodisme, aquesta feina superficial i lleugera, conté un ram molt important dedicat a l'elogi gratuït i insincere. Que ningú prengui les rialles que acabem d'escriure com un elogi periodístic. Això és simplement un fet, no voldríem més que poder-ne donar un cada dia.

Els alemanys, que en qüestions tèxtils estan molt avançats, no poden pas deixar de dedicar un sector de la seva fabricació a la producció de roba ordinària. Les condicions del país ho exigeixen, i no hi ha més remei que servir les possibilitats migrades de la gent. I en això fan miracles. Hem vist una màquina que teixeix la roba del no-res. És difícil trobar en la primera matèria una sola de les substàncies que en general serveixen per fer roba, i en canvi, s'hi podrien trobar totes les matèries més al·lògenes d'aquest món. Tot és a base de deixalles; hi ha de tot: pels, papers, cotilles velles, tot el que no volen els drapaires. Un dia els alemanys agafaran una tartana amb cavall i tot, la flicaran a la boca d'una màquina, i amb un tres i no-res sortiran per l'altre cantó una dotzena d'armilles de fantasia.

Un país així, té corda per a molta estona.

Josep Pla

EL PRINCEP DE GALLES A CHERBOURG

Cherbourg, 1. — Després d'una travessia molt dolenta arribà l'"Olympic", portant a bord el príncep de Galles.—Havas.

LES RELACIONS AMB RUSSIA I LES RELACIONS AMB POLONIA

París, 1. — Per demostrar que la represa de les relacions diplomàtiques amb Rússia no modifica l'actitud de França pel que es refereix a Polònia, el Govern francès es proposa enviar representant per ambadors, tant a Moscou com a Varsòvia.

Segons el "Petit Parisien", la legació de França a la capital polonesa serà elevada a ambaixada.—Havas.

DE BOLÍVIA

La Paz, 1. — El Poder executiu ha presentat diversos projectes de llei a l'Assemblea, sol·licitant crèdit especial per a les vintenes festes del centenari de la República de Bolívia, que es compleix el dia 6 d'agost de 1925.—Havas.

La Paz, 1. — Ha arribat procedent de Nova York el gran poeta i diplomàtic Edgar Jaume Freyre, al qual un important sector de l'opinió pública assenyala com a probable candidat a la Presidència de la República de Bolívia per al període de 1925-1926.—Havas.

FACILITATS PER L'ESTADA DELS ESTRANGERS

París, 1. — El "Diari Oficial" publica un Decret del ministeri de l'Interior, amb l'objecte de regular l'estada dels estrangers a França.

El nou decret tendeix a suprimir molesties als estrangers i estableix un control eficaç que permeti la lliure entrada i la circulació pel territori, donades certes garanties.

El reglament que entrarà en vigor serà aplicat a l'actual carta d'identitat dels treballadors estrangers, que...



En Saldoni Vives Maixenchs

Natural d'Igualada

mori el dia 19 d'octubre a l'edat de 72 anys
havent rebut els Sants Sacraments

(A. C. S.)

Els seus afilgits: esposa Na Bonaventura Bas, fills Miquel, Josep, Celestí, fills polítics Maria Artés, Antoni Fontquerní, Maria Puiggròs, néts, germans, germans polítics, cosins, nebots, família tota i les cases MI QUEL VIVES i ANTONI FONTQUERNÍ, en assabentats i llurs amics i coneguts de tan irreparable pèrdua, els pregunten que el tinguin present en llurs oracions, i que se serveixin concórrer als funerals que per l'etern descans de la seva ànima se celebraran dimarts, dia 4 del corrent, a dos quarts d'onze del matí, a l'església de la Casa Provincial de Caritat, pel qual favor els restaran molt agraïts.

Les misses després de l'ofici i tot seguit la del peró.

Per respecte a la santedat del temple, el dol es dona per acomiadat. NO ES CONVIDA PARTICULARMENT.

informació facilitada per l'Associació de Magatzemistes i Exportadors de Vins de Barcelona:

Penedès blanc, a 1'85.
Idem negre, a 1'85.
Camp de Tarragona blanc, a 2'20.
Idem negre, a 2'10.
Vilanova i Geltrú negre, a 1'70.
Priorat negre, a 2'50.
Igualada negre, a 1'70.
Martorell blanc, a 2'10.
Mistela blanca nova, a 2'90.
Idem negre, a 3'10.
Noya, a 3'35.

ACCIDENT AUTOMOBILÍSTIC

Ahí, en dirigir-se a Berga per prendre part en un acte públic, els regidors senyors Martí, Alegret i Gassero i el secretari de la "Fiesta de la Roca", senyor López, es trenca la roda de l'automòbil que els conduïa, entre Berga i Manresa, i a causa d'això, el cotxe es va capgirar i topar amb un arbre.

Resultaren ferits els senyors Martí i López, i ictoses el regidor i els altres ocupants de l'automòbil.

Es ferits foren traslladats primer a Manresa, on foren curats, i després a Tarragona, des d'on amb el tren elèctric, tornaren a Barcelona.

ACCIDENT DEL TREBALL

A la tarda d'ahir, en una obra de reparació de Padilla, caigué un treballador, resultant ferit i amb les extremitats fracturades.

A la Quinta de Salut L'Alcalde de ferides contuses a una cama: Saldoni Rodríguez de ferides contuses a la mà esquerra i a la regió frontal; i Adolf Als de ferides contuses a la mà dreta.

Després de curats passaren a llurs domiciliis.

BARALLA

Ahí a les sis de la tarda foren auxiliats al dispensari de Sant Andreu Teresa Aspillada, de 36 anys, i el seu marit Francesc Juste, de 29, de ferides contuses que els produïren llurs vides. Pere Rovira, de 35 anys i Jaume Montfort, de 34, també casats, es barallaren davant de llurs domiciliis del carrer d'Agustí Milà.

La Teresa Aspillada, que presentava ferides contuses a les regions occipital, parietal i frontal, fou traslladada a l'Hospital Clínic i els altres a la delegació de policia.

Al Pere Rovira li fou atesa una ferida amb la qual engegà un tret, sense conseqüències.

CREMADES

Ahí al vespre foren auxiliats al dispensari de la Barceloneta Guadalupe Vericat, de nou anys, de cremades de segon grau a diferents parts del cos i Bàrbara Llopis, de disset anys, de cremades de segon grau a les mans i cançons.

Se les curaren en girar-se's un cotxe amb un preparat per tenir buït.

La nena Guadalupe fou traslladada a l'Hospital Clínic.

SOLER I TORRA G. MANS
BANQUERS
BITLLETS

Francesos, 35'50 per 100.
Anglesos, 33'50 pessetes.
Italians, 32'05 per 100.
Belgues, 35'50 per 100.
Suïssos, 142'75 per 100.
Portuguesos, 0'24 pessetes.
Marc rendit, 1'70 pessetes.
Austriacs, 0'01 per 100.
Txecoslovàquia, 22'05.
Holandesos, 2'85 pessetes.
Grècia, 12 per 100.
Suècia, 1'92 pessetes.
Noruega, 1 pesseta.
Dinamarca, 1'21 pessetes.
Finlàndia, 17'75.
Romania, 3'90 per 100.
Bulgària, 4'85.
Turquia, 3'50 pessetes.
Estats Units, 7'40 pessetes.
Canadà, 7'30 pessetes.
Argentina, 2'70 pessetes.
Uruguai, 6'35 pessetes.
Xilens, 0'75 pessetes.
Brasilers, 0'68 pessetes.
Bolíviens, 2 pessetes.
Colombians, 5'75.
Peruans, 27'50 pessetes.
Paraguais, 0'10 pessetes.
Japonesos, 2'90 pessetes.
Venezuela, 1'15 pessetes.
Algèria, 38'10 per 100.
Egipte, 33'60 pessetes.
Filipines, 3'30 pessetes.

OR

Alfons, 146 per 100.
Unes, 146 per 100.
4 i 2 duros, 146 per 100.
1 duro, 146 per 100.
Isabel, 146 per 100.
Francs, 146 per 100.
Lliures, 36'75 pessetes.
Dòllars, 7'30 pessetes.
Cubà, 7'475 pessetes.
Venezuela, 146 per 100.
Marcs, 176 per 100.

BANCA ARNUS
Successora d'EVARIST ARNUS
Fundada en 1886

CASA MATHIU
Passatge del Relleu

CASA CENTRAL
Plaça de Catalunya

Telèfons: A 1012 i 1013. Telèfons: A 631, 6080 i 4621

Apartat de Correus nòm. 485

SUCURSALS: A Balaguer, Berga, Cervera, Figueras, Igualada, Lleida, Manresa, Puigcerdà, Solsona, Tàrraga i Vich.

OBLIGACIONS DEL TRESOR 5 PER 100
Amb prima d'amortització d'1 per 100 a cobrar el 4 de novembre de 1928, data de llur reemborsament. Admetem subscripcions, lliure de comissió, a l'emissió que tindrà lloc el dia 4 de novembre vinent.

Ens encarreguem de la permuta d'accions preferents 5 per 100 de la

Companyia Peninsular de Telèfons
i de la

Societat General de Telèfons
per accions preferents 7 per 100 interès anual acumulatiu de la

Companyia Telefònica Nacional d'Espanya
lliure de comissió.

Direcció telegràfica i telefònica: BANCARNÚS

INTERESSANT

Ho és per a tots aquells que hagin de proveir-se d'una bona talla de Vestit, Gabany o Abrie, conèixer la millor casa, la més ben proveïda i la més econòmica.

Vendes exclusivament al detall

PREU FIX

La Tèxtil Catalana

Plaça de l'Àngel, 1
Ronda de Sant Pere, 8
Via Layetana, 25

BANC DE CATALUNYA
BARCELONA

Rambla dels Estats, 10 - Telèfons A 501 i 502 - Apartat de Correus 503

Direcció telegràfica i telefònica: CATALONIABANK

Agència de préstecs per al Banc Hipotecari d'Espanya

Negociem tots els cupons venciment corrent

AGENCIA nòm. 1: Carrer Gran Capità, 8 - Telèfon H. 667
AGENCIA nòm. 2: " Sant Andreu, 146 - " S. M. 871
AGENCIA nòm. 3: " Soler, 111 - " G. 184

Securats a Girona i Lleida

POMPES FUNEBRES
LA CONDAL S.A.

Central i Oficines: Rambla Catalunya, 15 - Telèfon 1027 A i 5109 A

SERVEI PERMANENT

G E L
(S A F)

Per a dipositaris i consumidors a l'engròs

Stat. Anònima Frigard admet des d'avui contractes de subministre fins a 20.000 tones a l'any i garantintzant doblar la producció a l'istiu sense variació en el preu de

35 pessetes la tona
a la seva fàbrica:

Passaig de la Gran Capità, 14

DELS JUTJATS

SORTIDA DE PEL·LÍCULA VODEVILÈSCA

En Jaume Ferrer i Magranó estava a disposició en una penja de la Plaça Reial, però com que el seu dona ell també, el pobre Jaume es quedà sense un centim i fou acomiadat de la Penja. Davant d'això, per poder veure tant poc feliç, el pobre Jaume, el Jaume, que d'iniciatives es veu que n'hi manquen, tornà a la disposició amb l'excusa de veure una amiga seva i s'amagà a l'armari de l'habitació, on havia estat quan vivia a la penja, però una minyona de la casa que anà a endreçar la cambra volgué tafanejar l'armari i es trobà que

Sobre la major tribuna la major parueba

Leche Lechera

L'única que substitueix avança-mentosament la llet fresca en l'ús domèstic i en l'alimentació dels infants. Fascicles de franc a qui en demana a la SOCIETAT NESTLÉ A. E. P. A., Granvia Layetana, 4d. - BARCELONA.

EL JUTJAT DE GUARDIA

Avui estarà de guàrdia el jutjat del Sud, secretaria Serrano.

SOLER i TORRA G. MANS
BANQUERS
RAMBLA ESTUDIS, 11 i 13: BONSÚCCÉS, 113

VALORS - CUPONS - GIRS - CANVI

Admetem ordres de subscripció per a la nova emissió de **OBLIGACIONS DEL TRESOR 5 PER 100** a quatre anys, amb l'1 per 100 de prima, que tindrà lloc el dia 4 de novembre.

Cudem de la renovació de les **OBLIGACIONS DEL TRESOR 5 PER 100**, venciment 4 de novembre, **LLIURE DE COMISSIO**

LA MÀ TRENCADA
REVISTA QUIZENAL DE TOTES LES ARTS

El primer número de 16 pàgines de text sobre paper cuxí contindrà treballs inèdits de CARLES RIBA, J. M. LÓPEZ-PIGO, CARLES SOLDEVILA, JOAN CREXELLS, MILLAS-RAURELL, A. ESCALANS; una poesia inèdita de J. SALVAT-PAPASSEIT, un conte d'ANATOLE FRANCE, i reproduccions d'escultures d'ENRIC CASANOVAS, amb un comentari de JOSEP. M. DE SAGARRA. Sortirà dijous, dia 6 de novembre. Es vendrà per tot Catalunya. Preu: número solt, 1 pta.; trimestre, 6 números, 5 pessetes.

En ... de ...
Carrer ... Núm. ... Pis ... se subscriu a LA MÀ TRENCADA per un trimestre, i envia adjuntes CINQ pessetes en segells de correu.

(Signatura)

Afai't's higiènicament
Afai't's de pressa
Afai't's bé

Com?
Usant la PASTA NIX

S'afaitarà ràpidament, agradablement, perfectament.

No li quedarà la cara irritada, no li sentirà creuar o irritació després d'afaitar-se.

Eliminarà el sabó, la brota, els potets i tots els altres objectes tan exposts a cultivar microbis.

D'un sol cop en perfumeries, drogueries, etc.

SENSE ARRACADES NI MANTO O UNA VENDA A COMISSIO

L'època dels refiants ha passat a la història. No acreditem d'una forma desquiciada els quilonats d'una i estats a base de veure que captem la bona fe de quatre labials.

La senyora Nena Galtart i Pino encarrirà a uns drets que li venguts a comissió unes arracades i un mantó, valorat en conjunt en uns 1.500 pessetes, i aquesta s'afaitarà amb un comprador i es quedà tot l'import, del qual la senyora Nena no en sap una paraula.

SECCIO DE ROBORIS

De l'administració del Col·legi Pompeu els llibres han robat una maquina d'escriure i diversos objectes. Hi entraren violentament la porta.

Ahí fou detingut Rafael Fábregas (A) "Canella", el qual robà una paqueta a l'estació de França.

EL JUTJAT DE GUARDIA

Avui estarà de guàrdia el jutjat del Sud, secretaria Serrano.

Als minuts de la fortuna

Al millor indret de Sant Gervasi, prop de l'Avinyuda de la República Argentina, veu, en la seva totalitat, a preu molt convenient, més de 100.000 pams de terreny per edificar, voltat de magnífics salets, enfrontant quatre carrers i molt espedenidor. Poden edificar-se-hi 18 xalets o una magnífica i esplèndida propietat per a particular o edifici comercial, la sigui restaurant o qual-sevol altre negoci. Vista panoràmica. Hi ha aigua boníssima i abundant. Tracte directe. R.: Ave Maria, 2, pral., primera.

NOVES RELIGIOSES

Quaranta hores. — A l'església parroquial de Nostra Dona de Dolors, Hores d'expedició: de les set del matí a les set de la tarda.

Cort de Maria. — Nostra Dona dels Àngels, a la seva capella.

Adoració nocturna. — Torn de Sant Rosendo d'Àvila.

Vendes a mitja de les talons del Purgatori. — Torn de la Comunitat dels Sants difunts, a la seva capella.

Avui, diumenge a les sis de la tarda, després de rentar el sant Rosari, l'Associació d'Amants de Jesús Crucificat, de la parròquia de Sant Cugat, practicarà el devot exercici de Via-Crucis, essent portada la Santa Imatge pel Cos de Portants, i acabant-se amb la seva adoració.

MOVIMENT MARÍTIM

Vaivetes entrants

Vapor espanyol "Rey Jaime I", de Palma, amb càrrega general i 172 passatgers. Amarrat moll de les Drassanes. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor noruec "Huldra", de Swana, amb càrrega. Amarrat moll de Ponent N. Consignatari W&Y.

Pallebot espanyol "Am. Maria", de València, amb garrofas.

Ligat espanyol "San Sebastián", d'Alacant, amb fruita.

Vapor italià "Alessandro San Giorgio III", de Valparaiso i escala, amb càrrega general. Amarrat moll d'Espanya Est. Consignatari, Artur de Luciano.

Vapor espanyol "Cierto", de la mar, amb peix. Amarrat moll de Llewant. Consignatari, S. A. de Pesca i Navegació.

Vapor espanyol "Santa Adela", de la mar, amb peix. Amarrat moll de Llewant. Consignatari, Cateura.

Vaivetes sortits

Vapor espanyol "Rey Jaime I", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor espanyol "Enriqueta R.", amb càrrega general, cap a Màlaga i escals.

Vapor espanyol "Cabo Torikana", amb càrrega general, cap a Bilbao i escals.

Vapor espanyol "Cabo Vilano", amb càrrega general, cap a Gènova.

Vapor espanyol "Mahón", amb càrrega general, cap a Mahón.

Aigua de Camarena

(Declarada d'utilitat pública per Reial ordre de 31 desembre 1890. Llevant i diürètica; sense rival per a Estòmec, Intestins, fetge, ronyons, Matriu i Artritis en general)

HERNIA

Eventració. — Relaxació. — Clàstics

OBSITAT

Ronyó flotant. — Dilatació d'estòmec. — Embaràs. — Oligúria de la matriu

VARICES

Mutilats. — Jeperuts. — Deformats. — Aparells electro-magnètics per a sords

Exit extraordinari obtingut a Espanya per un gran especialista francès

La gran popularitat assolida a Espanya pels Establiments d'A. CLAVIERE, de París, els més importants del món en llur gènere, és únicament deguda a la incomparable eficàcia de llurs especialitats, a la minuciosa escrupolositat amb què són preparades estríctament d'acord amb les necessitats de cadascú, a la formalitat, honradesa i competència amb què són aconsellades i a la modelitat relativa de llurs preus.

Consulteu amb tota confiança a A. CLAVIERE, de París, en la seguretat d'esser degudament aconsellats o desenganyats, en legítima defensa dels vostres interessos.

València, dijous 3 de novembre, de 4 a 7 i dimarts, 4 de novembre, de 10 a 5, a l'Hotel Reina Victoria.

Barcelona, dimarts 5, de 4 a 7 i dijous 6 de novembre, de 10 a 5, al Gran Hotel d'Orleans, Rambla del Mig núm. 30.

Saragossa, dimarts 8, de 4 a 3, al Gran Hotel del Univers, carrer Jaume I.

Talleu aquests anuncis, per tal de recordar més la data que us interressi.

Per a catàleg de franc, dades i dies de visita a altres poblacions, dirigiu-vos a:

Establiments A. CLAVIERE
284, Faubourg Saint-Martin (PARIS) (FRANCE)

CATALUNYA

GELIDA EL FUNICULAR

Bella festa ahir a Gelida. Aquesta vesprada ahir a Gelida, a l'estació de ferrocarril, hi havia una gran multitud de gent que s'acumula a l'estació de ferrocarril. Aquesta vesprada ahir a Gelida, a l'estació de ferrocarril, hi havia una gran multitud de gent que s'acumula a l'estació de ferrocarril.

Avui, diumenge, a les tres de la tarda, es jugarà un interessant partit de futbol al camp d'esports de l'Escala F. C., entre l'equip propietari del camp i una selecció del Barcelona F. C.

Heus aquí els equips del Barcelona F. C.: Hospital, Costa, Ferran, Mach, Costa, Balu, Ferreró, Borrrell, López, Pernanier, Elias, Suplents: Teixidor, López.

De l'Escala F. C.: Massafont, Solés, Bou, Hugas, Sureda, Poch, Carllol, Colomeda, Cros, Garriga i Carreras. Suplents: Vilanova i Mercader.

Hi ha molta expectació.

OLOT
Necessitat de completar i millorar les comunicacions a La Garrotxa

La formosa i pintoresca contrada de La Garrotxa fins fa pocs anys comptava amb tan poques i molt defectuoses vies de comunicació. Avui no són pas gaire nombroses encara i menys perfectes si es té en compte la importància de la comarca. Projectes no n'han mancat, però les realitats han estat ben poques.

A començaments del segle només hi havia les carreteres d'Olot a Girona per Banyoles, amb un embrancament que partia de Besalú a Figueras. La carretera de Santa Coloma allargant-se fins a Girona i la de Sant Joan de les Abadesses, però bé que totes eren sovint interrompudes per rierres, sobre les quals no s'havien construït els ponts necessaris i mantinguts en estat intransitable, sobre tot a l'hivern.

A l'any 1900 el tren econòmic de línia estreta que feia molts anys es construïa, arribà, per fi, a les Planes i poc després a Sant Feliu de Pallarols, establint-se diligències, que feien el recorregut per la carretera de Santa Coloma, emprant hi dues hores. Després s'acabà la foradada de Colldor i el tren arribà a Olot. Aquesta data memorable va ésser la del 12 de novembre de 1911. No parlem de les dolentes condicions d'aquest tren i acontentem-nos per ara amb el que tenim.

A despit d'aquesta facilitat, l'interès pres per la comarca feia del tot insuficients els mitjans de comunicació existents. Del 1904 ençà, i en diferents etapes, es portà a cap la construcció del pont de Castellet i la carretera d'Olot a Banyoles, que travessa les terres de Sant Pau i Mieres. Després va ésser construït l'embrancament d'Olot a Girona, que passa per La Canya i Sant Joan les Fonts. De la primera d'aquestes poblacions començà la construcció d'una carretera, l'objecte de la qual era Olot-Sant Pau de Segúries. Mentre sels va ésser qüestió de travessar la llarga planúria de Valldeixosa la cosa marxà relativament de pressa, però en arribar a Sant Salvador, per pujar al Capasotxa (seguint l'antiga via romana), les obres quedaren detinudes. Després de molts anys s'ha reprès el treball, però amb tanta lentitud, que per acabar els 10 ó 12 quilòmetres que manquen per arribar a Sant Pau de Segúries i així quedar units amb la comarca de Camprodón, ens sembla que encara n'hi ha per molts mesos.

L'oposició que sempre han posat els santionens ha estat causa que comanguí sense resoldre's el referent a la carretera que de Ripoll, passant per Vidrà i Vallfoguera, ha d'uniir-se amb la que va d'Olot a Sant Joan de les Abadesses, al bell cim de Colldor.

En moltes eleccions de diputats a Cortes, aquest projecte ha servit de bandera per als candidats i qui millor podria explicar-ho és el mateix diputat per Puigcerdà senyor Bertrán de Serra.

Queda encara per parlar, com a principal via de comunicació que no s'ha resolt encara, tot i ésser la més important, la carretera de Vich a Olot, per Colldor i la Salut. Sembla que el projecte d'aquesta carretera que, naturalment, no ha passat de propietat, data dels temps d'Isabel II. Amb els anys i posant-hi moltes influències el que més s'ha aconseguit ha estat la construcció de la carretera de Vich fins poc més enllà de Rupit o sigui fins al Pla de Papelló i pel cantó d'Olot, des de Sant Esteve de Bas, que s'uneix amb la de Santa Coloma, arribant fins a Colldor. Perquè estigué del tot enllestida la carretera manca el tros central que ha de travessar el cor de la muntanya; en total uns 9 quilòmetres.

Aquesta carretera, amb la qual hi han jugat tan grans interessos polítics, particulars i de parentiu, va tenir un gran impuls en època de l'almirall espanyol i ex-ministre senyor Concas, per l'amistat profunda que l'unia amb algun propietari d'aquella contrada. Amb tot, cal reconèixer que si finalment s'acabava, reportaria grans utilitats i avantatges a les dues comarques i seria una via important oberta al turisme.

El favoritisme de la política espanyola ha traspassat una vegada més quan hom examina a l'forma en que

L'ESCALA Futbol

Avui, diumenge, a les tres de la tarda, es jugarà un interessant partit de futbol al camp d'esports de l'Escala F. C., entre l'equip propietari del camp i una selecció del Barcelona F. C.

Heus aquí els equips del Barcelona F. C.: Hospital, Costa, Ferran, Mach, Costa, Balu, Ferreró, Borrrell, López, Pernanier, Elias, Suplents: Teixidor, López.

De l'Escala F. C.: Massafont, Solés, Bou, Hugas, Sureda, Poch, Carllol, Colomeda, Cros, Garriga i Carreras. Suplents: Vilanova i Mercader.

Hi ha molta expectació.

OLOT
Necessitat de completar i millorar les comunicacions a La Garrotxa

La formosa i pintoresca contrada de La Garrotxa fins fa pocs anys comptava amb tan poques i molt defectuoses vies de comunicació. Avui no són pas gaire nombroses encara i menys perfectes si es té en compte la importància de la comarca. Projectes no n'han mancat, però les realitats han estat ben poques.

A començaments del segle només hi havia les carreteres d'Olot a Girona per Banyoles, amb un embrancament que partia de Besalú a Figueras. La carretera de Santa Coloma allargant-se fins a Girona i la de Sant Joan de les Abadesses, però bé que totes eren sovint interrompudes per rierres, sobre les quals no s'havien construït els ponts necessaris i mantinguts en estat intransitable, sobre tot a l'hivern.

A l'any 1900 el tren econòmic de línia estreta que feia molts anys es construïa, arribà, per fi, a les Planes i poc després a Sant Feliu de Pallarols, establint-se diligències, que feien el recorregut per la carretera de Santa Coloma, emprant hi dues hores. Després s'acabà la foradada de Colldor i el tren arribà a Olot. Aquesta data memorable va ésser la del 12 de novembre de 1911. No parlem de les dolentes condicions d'aquest tren i acontentem-nos per ara amb el que tenim.

A despit d'aquesta facilitat, l'interès pres per la comarca feia del tot insuficients els mitjans de comunicació existents. Del 1904 ençà, i en diferents etapes, es portà a cap la construcció del pont de Castellet i la carretera d'Olot a Banyoles, que travessa les terres de Sant Pau i Mieres. Després va ésser construït l'embrancament d'Olot a Girona, que passa per La Canya i Sant Joan les Fonts. De la primera d'aquestes poblacions començà la construcció d'una carretera, l'objecte de la qual era Olot-Sant Pau de Segúries. Mentre sels va ésser qüestió de travessar la llarga planúria de Valldeixosa la cosa marxà relativament de pressa, però en arribar a Sant Salvador, per pujar al Capasotxa (seguint l'antiga via romana), les obres quedaren detinudes. Després de molts anys s'ha reprès el treball, però amb tanta lentitud, que per acabar els 10 ó 12 quilòmetres que manquen per arribar a Sant Pau de Segúries i així quedar units amb la comarca de Camprodón, ens sembla que encara n'hi ha per molts mesos.

L'oposició que sempre han posat els santionens ha estat causa que comanguí sense resoldre's el referent a la carretera que de Ripoll, passant per Vidrà i Vallfoguera, ha d'uniir-se amb la que va d'Olot a Sant Joan de les Abadesses, al bell cim de Colldor.

En moltes eleccions de diputats a Cortes, aquest projecte ha servit de bandera per als candidats i qui millor podria explicar-ho és el mateix diputat per Puigcerdà senyor Bertrán de Serra.

Queda encara per parlar, com a principal via de comunicació que no s'ha resolt encara, tot i ésser la més important, la carretera de Vich a Olot, per Colldor i la Salut. Sembla que el projecte d'aquesta carretera que, naturalment, no ha passat de propietat, data dels temps d'Isabel II. Amb els anys i posant-hi moltes influències el que més s'ha aconseguit ha estat la construcció de la carretera de Vich fins poc més enllà de Rupit o sigui fins al Pla de Papelló i pel cantó d'Olot, des de Sant Esteve de Bas, que s'uneix amb la de Santa Coloma, arribant fins a Colldor. Perquè estigué del tot enllestida la carretera manca el tros central que ha de travessar el cor de la muntanya; en total uns 9 quilòmetres.

Aquesta carretera, amb la qual hi han jugat tan grans interessos polítics, particulars i de parentiu, va tenir un gran impuls en època de l'almirall espanyol i ex-ministre senyor Concas, per l'amistat profunda que l'unia amb algun propietari d'aquella contrada. Amb tot, cal reconèixer que si finalment s'acabava, reportaria grans utilitats i avantatges a les dues comarques i seria una via important oberta al turisme.

El favoritisme de la política espanyola ha traspassat una vegada més quan hom examina a l'forma en que

SABADELL Exposició de Belles Arts

Entre els expositors no havem parlat encara dels escultors i d'En Ricard Marlet amb els seus gravats.

Veuu aquí els escultors Camil Fabregas i Pere Torrella, tots dos molt joves i tots dos amb grans condicions per lluir-se plenament a l'art de les seves preferències. Es molt difícil, però, de dir res d'aquests dos joves escultors, perquè ara com ara no sels veu res més que bona voluntat, bastant de traça en modelar, però mancats absolutament d'orientació. Son dos infants que barbotejant les primeres paraules fan servir els cisells sense cap intenció i per això les seves escultures són fredes, com el mateix guix.

Els caldrà donar tombs i més tombs entorn de l'escultura clàssica i després d'aquest viatge mirar de trobar cadascú el seu camí. Però potser que abans de prendre les nautes "algú" els expliqués una mica les coses del món, que "algú" els donés una orientació elemental almenys del camí que els han de recórrer, car ara han l'efecte de trobar-se sols, de no tenir cap mà guiadora, cap mà robusta ni cap veu amorosa que els allunyés com caldrà i tanmateix no volen allargar nos més.

El Ricard Marlet. (També acabem amb aquest nom.) Però, després d'haver-lo escrit, si us hi heu fixat, no pesat punt, de vegades per una simple gasteria hi ha gent que no sabem o s'arriba un buit de cal seixanta. Per un punt ens sembla que no passará res. D'En Marlet no en volem dir res: la nostra amistat amb ell i l'haver-ne parlat prou vegades, i el no tenir cap obra inédita a l'exposició ens excusa de parlar-ne. Hauríem de repetir el que d'altres vegades hem dit. I no cal. L'única cosa que volem fer remarcar és la lligo de companyonia que En Marlet ha donat exposant obres seves entremig d'obres dels seus deixebles.

L'Acadèmia de Belles Arts pot estar ufana d'haver emparat una exposició com aquesta, i no cal dir l'Escala Industrial i els seus professors, que poden engrugir-se d'aquesta exhibició.

Contràriament a les notícies que havien arribat a nosaltres, acabem d'informar-nos que a Sabadell no tindrem per ara cap òrgan del P. U. P. No tindrem Premsa ggn. El diari "La Veu de Sabadell", que sortirà el primer del mes de desembre, no està afiliat al P. U. P. ni a cap partit polític. Serà simplement un diari d'informació local i si ho diem amb aquest aplom és perquè

TARRAGONA El P. U. P. i La pesta porcina

Teatral i Hostes i Detencions

Obituari i Altres noves

Pel que es veu, nosaltres també tindrem P. U. P. car el dia 29 del mes que ara acaba de finir foren presentats al senyor governador, pel delegat governatiu d'aquest partit, els onze representants que figuraven als Comitès locals de la dita Unió Patriòtica.

Feta la presentació amb paraules eloqüents pel senyor delegat, els esmentats representants foren davant del senyor governador acte molt espontani d'afirmació patriòtica, estan disposats—digueren—en tot moment a obeir les ordres del Directori, adreçades a restablir la tranquil·litat moral de la nació mitjançant una obra constant de justícia.

El senyor governador agrai moltíssim semblants oferciments, i nosaltres, la gent del poble, també els ho hauríem d'agrair si és que tals promences arriben a ésser realitat. Es tot el que podem dir per ara; més endavant potser podrem dir quelcom que els satisfaci més profundament, anhel ben bé nostre.

Ha estat declarada extingida la "pesta porcina" als termes de Valles, Vilardona, i Masllorens, per haver transcorregut el temps reglamentari sense que hi hagi hagut cap més porc atacat.

A Tarragona potser serà aviat que es declararà extingida tan descomhortadora malaltia del bestiar porquí; el que és per ara, però, segueix, dissortadament, atacant sense pietat els profitosos porcs, que muerren de dia en dia.

Al local de l'Orfèu Tarragoní (abans teatre Principal) es representará aviat, segons ens diuen els programes, "El gerní gran" (estrena), i després d'aquesta, l'obra de gran espectacle (teatre d'infants), "El castell de les bruixes o una aventura d'En Patrici", gènere català que ens ve oferint joiosament la companyia que dirigeixen la senyora Mestres i el senyor Querol.

Ha estat en aquesta ciutat N'Alexandre Puig de Bacardí, fill del nostre il·lustre poeta En Marian Puig i Valls, el viatge del qual està relacionat amb la pròxima edició d'un calendari de futbol que dedicarà diverses pàgines a parlar dels futbolistes tarragonins.

Durant aquestes dues festes efectuà una excursió a Reus. Rurdecanyes, Vilanova d'Escornalbou i Desguies, l'Agrupació Excursionista Júpiter, de Barcelona, visitant-nos a nosaltres avui diumenge.

Com a presumptes autors d'un atacament mortuari que hi ha hagut al quilòmetre 200 de la carretera de Castelló, han estat detinguts dos individus anomenats Antoni Sánchez Giménez, de 45 anys, fill d'Alcantarilla (Múrcia), i Cándid Portuégas, de 40 anys, havent passat tots dos a ocupar el xalet nomenari de Pilats.

En aquesta ciutat ha mort la senyora Na Maria Aixelà Juvé, esposa del ric comerciant en viures N'Agustí Virgili Vidella, i germana de l'enginyer director de les Obres del Port de Barcelona, senyor Josep Aixelà.

També ha mort el nostre heroi que anà a corregir-nos En Pau Mañuel i Roig. Totes dues defuncions han estat sentides de dol i de la nostra ciutat. Relan les famílies dels finats el nostre més sentit condol.

Divendres passat sortí cap a la mar, arrossegat pel remolcador italià "T. O.", el bric-narcà "Viva", qual vaixell feia ja dos anys que es trobava amarrat a l'extrem veí de la dàrsena, en aigües de les Drassanes de Tarragona.

El senyor alcalde d'aquesta ciutat ha rebut una lletra signada pel Patriarca de les Índies i pel Directori, interessant-li que l'Ajuntament s'adhereixi a l'homenatge al soldat mutilat a Àfrica, la qual solemnitat patrocinen els reis d'Espanya.

SANT FELIU DE GUÍXOLS
Trens extraordinaris i Accident

Suicidi i Futbol i Altres noves

Amb motiu de les fires de Girona, la Companyia del F. C., a part dels trens ordinaris, ha posat, per a ahir i avui, un tren extraordinari, que surt de Sant Feliu a les 19'10 i un altre que surt de Girona a les 21'05 hores.

Per facilitar l'assistència al concert Pau Casals, que sindrà a Girona el dia 10 de novembre, a la nit, la mateixa Companyia posarà un tren extraordinari que sortirà de Guíxols a les 20 hores i tornarà sortint de Girona en acabar el concert.

Anunciar ràpidament als treballadors d'organització per constituir de definitivament a la nostra ciutat

ALEMANYA 27 generals bave-

1800 g ren les-
quesna a Ludendorff
quest es just fici
p omet documents

Munic, 1.—Dels 36 generals que hi havia a l'exèrcit baverès, 27 han resolt cessar llurs relacions amb el general Ludendorff, a conseqüència de l'activitat d'aquest en el conflicte sorgit entre ell i el príncep Rupert.

Berlin, 1.—Contestat a la decisió presa contra el pels generals baveresos, el general Ludendorff ha declarat que havia tingut notícia que el príncep Rupert projectava prendre part en un cop d'Estat que havia de tenir lloc aquest mes, amb l'objecte de posar fi a la tensió existent entre alguns partits baveresos. Amb aquest motiu el príncep feu redactar una proclama i estigué a Múnic amb el propòsit de portar a cap el seu projecte, que diverses circumstàncies foren fracassar.

Ludendorff anuncia que publicarà diversos documents suplementaris.

LA FELICITAT DEL CONTRIBUENT ALEMANY

Berlin, 1.—El Govern del Reich i els representants dels diversos Estats que integren el Reich estan estudiant diversos projectes per tal d'introduir una rebaixa en els impostos.

DIPUTAT COMUNISTA DETINGUT

Berlin, 1.—Ha estat detingut el diputat comunista senyor Heckert.

EL BANC ALEMANY D'OBLIGACIONS INDUSTRIALS

Berlin, 1.—El Consell d'Administració del Banc d'Obligacions industrials ha elegit presidents els senyors Krupp, Bohlew i Helbach.

MR. PARKER GILBERT A BERLIN

Berlin, 1.—L'agent general de Pagaments per reparacions, Mr. Gilbert, ha conferenciat amb el ministre d'Hisenda, amb el director del Banc de l'Imperi i amb diversos industrials importants.

L'Associació de Música, essent ja en gran nombre els que han sol·licitat que se'ls inscrivís com a socis de la novella entitat.

Cal felicitar-nos que la nostra ciutat tingi respost tan entusiàstica a la crida dels organitzadors, fent possible la constitució a Sant Feliu d'aquesta entitat, que amb la difusió de la bona música tant pot contribuir al seu enaltiment espiritual.

Sabem que l'Associació de Música treballa arduament per tal d'inaugurar el seu primer curs a mitjans d'aquest mes amb un recital de "lieder" a càrrec de la eminent cantant Na Mercè Plantada i el director de la Banda municipal, En Lamote de Grignon.

A la casa de màquines que l'Empresa Aguas Potables, S. A. té a la vera del Ridaure, terme de Santa Cristina d'Aro, fou víctima d'un accident que li costà la vida (tals foren les greus ferides que li causà una agafada del motor) l'obrere En Ramon Creus, de 61 anys, casat.

Dimercres al matí se suicidà dintre un magatzem de la Cooperativa de l'Ateneu Social, el dependent d'aquesta entitat En Narcís Llorens Roger, de 27 anys, solter.

Segons les nostres notícies, al perllongament del pasatge de Teunim (obres d'urbanització de la muntanya de Sant Feliu), començarà a construir-s'hi molt aviat dos magnífics xais.

Jugant diumenge passat els dos equips titular i reserva de l'Ateneu Esportiu, contra els d'igual categoria del Palafreng F. C., foren vençuts els guineus en cada partit, per 5 gols a 0.

L'edifici local, i amb raó, està molt disgustat d'aquests resultats, tan poc estimulants.

Per l'anm d'En Saldoni Vives

Dimarts, a dos quarts d'onze, a l'església de la Casa de Caritat, es diran misses per l'etern repòs de l'ànima d'En Saldoni Vives i Maixench.

El senyor Saldoni Vives, que morí el dia 10 del mes passat, als setanta dos anys, era un home venerable per les altes virtuts que el distingiren. Ben clar ho palesa la munió d'amics que acompanyaren el seu fèretre a la darrera estada.

L'acte dels funerals serà per a la distingida família d'En Saldoni Vives una nova prova del sentiment que ha causat la seva mort.

Reiterem a la seva vídua i als seus fills el nostre més sentit condol.

GRAN BRETANYA La posició de Mr.

Baldwin envers
França davant la im-
mència del nou
gove n.

Paris, 1.—El corresponent del "Matin" a Londres es fa ressó de la impressió dominant als cercles conservadors anglesos després de la victòria amb relació a les futures relacions amb el Govern d'Herriot.

El dit corresponent diu que el futur Govern demanarà amigablement explicacions a Herriot respecte de la política franco-russa. Afegeix el dit corresponent que s'ha fet pública a Londres una informació segons la qual el senyor Baldwin, futur "primer" anglès, feu advertir a Herriot, pocs dies abans de les eleccions, sobre els següents punts:

Primer.—Que Macdonald seria completament derrotat i que per consegüent no era convenient confiar massa en Macdonald com a president.

Segon.—Que no anessin massa lluny en els compromisos amb Rússia, perquè els conservadors anglesos destruirien el tractat rus.

Tercer.—Que Herriot, en les seves relacions amb Alemanya, anava més enllà que la pròpia Rússia.

El dit corresponent afegeix que el senyor Baldwin feia aquestes observacions a títol privat i amistós, per fer possible més tard la continuació de l'Entesa franco-anglesa.

"Le Matin" escriu que és necessària una explicació franca entre les dues nacions per evitar el malestar que podria derivar-se'n si l'estat d'espirit reflectit és realment el que domina entre els conservadors anglesos.

La dita informació, la qual cal acollir amb reserves, ha produït sorpresa.

Paris, 1.—"Le Matin" diu que França ha de demostrar amb paraules i amb actes la seva voluntat de col·laborar amb la nació anglesa, qualsevol que sigui el seu Govern.

La causa de la pau i la de la democràcia, continua dient, no serà compromesa pels vencedors de Macdonald.

Es desmenten les advertències a Herriot

Una nota del partit conservador

Londres, 1.—En el Centre del partit conservador han comunicat una nota desmentint estorgiàricament la informació publicada per alguns periòdics, dient que el senyor Baldwin havia manifestat per escrit al cap del Govern francès, senyor Herriot, que aquest s'havia compromès massa amb el senyor Macdonald, i que havia anat, en les seves relacions amb Alemanya, i també amb Rússia, més enllà que el Govern anglès laborista.

La nota afegeix que es retardarà la formació del Gabinet conservador, puix aquest quedarà constituït tan aviat com el rei encarregui al cap del partit de formar Govern.

LA PREMSA I EL FUTUR GOVERN

Londres, 1.—El periòdic "Star" creu que el Govern conservador el constituirà el senyor Baldwin, el qual confiarà la cartera d'Afers Estrangers a lord Curzon.

El "Daily Express" publica un manifest del partit conservador en el qual s'anuncia una gran prosperitat per a tot l'Imperi britànic.

El "Daily News" creu que no hi ha el propòsit de cridar el senyor Winston Churchill per formar part del pròxim Govern conservador.

Nous resultats de les eleccions

Només en manquen set

Londres, 1.—Aquesta tarda han estat coneguts nous resultats de les eleccions.

DE LA XINA El Govern ha d'mi-

ti quedant ja cons-
tant: E. Hsü shi
ola a preside-
cia de Lu ng fu

Pequin, 1.—La dimissió del Gabinet ha estat acceptada.—Havas.

Pequin, 1.—El nou Gabinet ha estat ja constituït.

Huang Fu ha estat nomenat cap del Govern, i ministre interinament d'Educació i Comunicacions; Wang, ministre de Negocis Estrangers i Finances. Ambdós són partidaris de Tchang Tso Lin.

El general Li Xuf Tseng, ministre de la Guerra, i l'almirall Tu Xin Kei, ministre de Marina, partidaris de Wu Pei Fu.

El nou Gabinet no comprèn cap partidari de Huang Fu.—Havas.

CIUTATS OCUPADES PER TXANG TSO LIN

Toquio, 1.—Un comunicat de Mukden anuncia l'ocupació completa de Xang Hai Kwan, Xing-Wang Tan i Eitai, havent estat fets presoners 30.000 partidaris del governador de Txi Li, agafant-los 100 canons.—Havas.

D'IRLANDA

De Valera condemnat a un mes de presó

Belfast, 1.—El senyor De Valera ha estat condemnat a un mes de presó.—Havas.

L'AJUNTAMENT DE CORT SERA DISSOLT

Londres, 1.—Comuniquen de Cork que el Govern de l'Estat lliure d'Irlanda sembla que dissoldrà l'Ajuntament d'aquesta ciutat, el mateix que dissolgué el de Dublín.—Havas.

D'ITALIA

Comunistes condemnats de 20 a 30 anys de presiri

Florència, 1.—El Tribunal ha dictat sentència contra els comunistes processats. Els principals responsables han estat condemnats a penes que varien entre vint i trenta anys de presó.—Havas.

TOPADA DE VAPORS

Roma, 1.—Comuniquen de Gènova a "La Tribuna" que en aigües de la illa Tino, el vapor holandès "Borneo" ha topat amb el vapor costerenc italià "Ario", el qual ha anat a fons, essent recollida la tripulació pel "Borneo".

A conseqüència de la topada ha resultat mort un mariner i ferits dos més.—Havas.

LA UNIVERSITAT CÀTOLICA DE MILA

Roma, 1.—La "Gaceta Oficial" publica un decret reconeixent legal i jurídicament la Universitat catòlica de Mila, amb iguals drets i obligacions que els altres Instituts italians de cultura superior.—Havas.

EL MINISTRE D'ITALIA A LITUANIA

Kovno, 1.—El ministre italià senyor Piccini ha presentat les seves credencials al President de la República de Lituània.—Havas.

Dos conservadors han estat elegits per la Universitat de Cambridge, un independent en la de Londres i un laborista en el districte d'Inverness.

La posició actual dels partits, és la següent:

Conservadors, 410; laboristes, 152; liberals, 41, i independents, 5.

Encara manen per conèixer els resultats.—Havas.

MR. BALDWIN AL CAMP

Londres, 1.—Mr. Baldwin ha sortit cap al camp, on romandrà dos dies.

S'ha negat, a pesar de les repetides preguntes dels periòdics, a fer cap manifestació respecte a la situació política.—Havas.

MEXIC I LA QÜESTIO DELS CONSOLATS

Londres, 1.—Segons notícies d'origen anglès que es reben de Mèxic, es creu que el Govern mexicà no té la intenció d'interrompre les relacions amb Anglaterra, amb tot i la clausura dels Consolats mexicans.

La impressió sembla que és la que el Govern de Mèxic no interromprà per res el tràfic comercial entre els dos països.—Havas.

BONS VESTITS I QABANYS
d'última moda, amb robes d'ella qualitat per
POCS DINERS
Servei esmerat. Talla impecable. Economia, més llarga durada en el vestir, ho obindreu comprant en aquesta casa.

EL DIA
L'única de la Boqueria, nr.
Catalunya, 23 BARCELONA

VULCANITZACIO
REPARACIO
CAMBRES A 10 MINUTS
ESPECIALITAT EN EL
CORDON-CABLE
LONDRES, 23 BARCELONA

EL GOVERN DEL DIRECTORI MILITAR

HA ESTAT TOTALMENT EVACUADA LA PART MUNTANYOSA DE LA ZONA OCCIDENTAL.
MALGRAT D'HAVER PRECEDIT L'ACCIO POLITICA CORRESPONENT, LES TROPS DE TELATA HAGUEREN D'ENTAUJAR COMBAT PER PROTEGIR L'EVACUACIO DEL BLOC DE SEGUIN.
LA GASETA PUBLICA UNA DISPOSICIO REFERENT AL CENS DE LES CORPORACIONS I ENTITATS QUE TINGUIN DRET A REPRESENTACIO CORPORATIVA SEGONS L'ESTATUT MUNICIPAL.

TELEGRAMA OFICIAL

A Capitania ens ha estat facilitada la nota següent:
El general sots-secretari, encarregat del despatx del ministeri de la Guerra, en telegrama del passat mes diu:
"President Directori en conferència celebrada amb el president interí del següent:
Pogues novetats olerox el dia. Una agressió en l'aiguada d'Alaix amb un mort i un ferit, pel qual motiu aquesta tarda s'han bombardejat els duars immediats. Restabert ja l'enllaçament de Fondak amb Buira, només uns disparats d'un aduar al Nord i prop de Abel-Ahax, pels quals la haroa de Bessalard l'ha arrastat, agafant algun bestir.
Han marxat cap a llurs llocs els generals Castro i Serrano, que han estat aquí dos dies.
Han marxat forts combols de camions a Xauen, Fondak i Regaia, sense novetats.
SEGUEIXEN LES EVACUACIONS
Madrid, 1. — Per notícies particulars de Tetuan se sap que ha acabat feliçment l'evacuació de la part muntanyosa de la zona del Marroc.
Aquesta nit es facilitaran segurament detalls d'aquesta operació.
Larraix, 1. — Després de les gestions efectuades pel capità de la mehalia, senyor Mata, ha estat evacuada la posició de Telata i de Yebel Jebes, guardada per 52 soldats, un caporal i el tinent senyor Eugeni Aguilera.
El dia 16, les forces de Telata cooperaren a l'evacuació de l'immediat bloc de Seguin, desentrellant-se combat, malgrat de les gestions entaulades amb anterioritat.
En els dies posteriors la posició fou continuament hostilitzada, veient-se obligada la guarnició a romandre contínuament en el parapet.
Aquest matí s'ha presentat a la posició del capità Mata el baix d'Arcila Muley Mustafà, nebot del Raisuni, disposant l'evacuació.
Els soldats han recollit tot el que hi havia d'aprofitable, emportant-se munició, fusells i tendes de campanya.
Nombrós moros armats han rodejat la posició, expulsant-los el capità Mata, mentre Muley Mustafà, rodejat dels caps dels pobles pròxims, protegia l'evacuació.
Aquesta s'ha fet sense incidents, arribant la guarnició a Megaret.
A dos quilòmetres de Telata se trobava desplaçat el batalló de València, que no ha hagut d'intervenir. La posició evacuada estava mancada d'artilleria.
El baix ha estat a Tzemín, tornant després a Arcila.
EL GENERAL QUEIPO DEL LLANO
Ferrol, 1. — S'ha presentat a les autoritats militars el general de brigada General Queipo del Llano i Serra, i ha sortit cap a Madrid.
L'EVACUACIO DE BAR EL SOR
L'evacuació de la posició d'El Sor s'ha començat ahir al matí.
Forces del Terc i de Regulars sortiren de la posició.
Els rebats, en advertir-ho, envaïren la posició.
Es presentaren les esquadres abrics de Tetuan i Larraix i llancaren bones continuament, posant una cortina entre les columnes i els cabellens.
La guarnició de Bar el Sor i dels blocs de la línia Gosal a Bab el Sor es concentraren a Koba Gosal, on començaren tot seguit l'evacuació del material.
També es retiraren a Megaret un tinent, un caporal i 52 soldats que conseqüentment la guarnició de Telata de Yebel Yebis.
El dia 16 s'havien retirat a Telata els soldats que hi havia en el bloc de Seguin.
Des d'aquest dia la posició de Telata fou hostilitzada fins ahir al matí, que després de les gestions fetes es presentaren a la posició un capità de la mehalia i el baix d'Arcila, Muley Mustafà, nebot del Raisuni.
A dos quilòmetres de Telata estava desplaçat el batalló de València, que no hagut d'intervenir perquè l'evacuació la protegien Muley Mustafà i els caps de tots els pobles pròxims.
El baix tornà a Arcila.
DIUEN QUE LES NOTICIES DEL MARROC NO PODEN SER MILLORS

Pere Rico, ha llegit la següent nota:

El dia d'avui ha estat sumament tranquil en tota la zona. La columna de Sarga ha rellat la companyia d'Estella amb dues seccions de San Quintín, deixant la tercera a la posició de Ali-Jaja, sense que s'hagi sentit cap tret ni tampoc als combats de Fondak i Regaia, el camí dels quals ha estat transitat per cotxes civils, estant el bestiar pastant prop dels serveis.
Les 200 braxes que l'aviació feu en les concentracions dels moros de Beni Aros, que intentaven tallar les columnes, han estat d'una gran exemplaritat entre les cabiles.
L'EVACUACIO DE NUADER
Madrid, 1. — "El Liberal", de Sevilla, publica, passada per la censura, la lletra d'un soldat que es trobà assetjat a Nuader durant 24 dies.
Diu:
"Hemso sufrido lo que sólo se soporta con esta edad. Las aguadas teníamos que hacerlas de madrugada, porque de día era imposible, pues no cesaba el fuego.
Los moros llegaban hasta muy cerca de la posición, diciéndonos que nos rendiríamos porque de lo contrario moriríamos de sed y de hambre. A pesar de estas amenazas no decayó el ánimo ni un momento. Algo nos han salvado las lluvias — nuestra mayor aliada — porque recogíamos el agua que caía resbalada por la chapa del techo del bloque; no mucha, porque el techo estaba acorralado a balazos. Y digo que esto nos ha salvado, porque los moros, al darse cuenta de que la aguada la hacíamos de noche, la atacaban de firme.
Le voy a referir a qué se debe la evacuación de Nuader.
El 21 salieron de madrugada los soldados a hacer la aguada. Se cogió el agua y emprendimos el regreso, con ligero tiroteo. Uno de los soldados no pudo entrar en la posición por impedírselo el enemigo y salió corriendo a campotraviés, refugiándose en una posición que se había instalado hacía dos semanas, a donde llegó la columna de salvamento el día 22.
Cuando llegó allí la columna el jefe de la posición dijo al señor González Carrasco:
— Ahí tengo un soldado de Nuader, que se refugió aquí la noche anterior.
EL GENERAL QUEIPO DEL LLANO
Ferrol, 1. — S'ha presentat a les autoritats militars el general de brigada General Queipo del Llano i Serra, i ha sortit cap a Madrid.
L'EVACUACIO DE BAR EL SOR
L'evacuació de la posició d'El Sor s'ha començat ahir al matí.
Forces del Terc i de Regulars sortiren de la posició.
Els rebats, en advertir-ho, envaïren la posició.
Es presentaren les esquadres abrics de Tetuan i Larraix i llancaren bones continuament, posant una cortina entre les columnes i els cabellens.
La guarnició de Bar el Sor i dels blocs de la línia Gosal a Bab el Sor es concentraren a Koba Gosal, on començaren tot seguit l'evacuació del material.
També es retiraren a Megaret un tinent, un caporal i 52 soldats que conseqüentment la guarnició de Telata de Yebel Yebis.
El dia 16 s'havien retirat a Telata els soldats que hi havia en el bloc de Seguin.
Des d'aquest dia la posició de Telata fou hostilitzada fins ahir al matí, que després de les gestions fetes es presentaren a la posició un capità de la mehalia i el baix d'Arcila, Muley Mustafà, nebot del Raisuni.
A dos quilòmetres de Telata estava desplaçat el batalló de València, que no hagut d'intervenir perquè l'evacuació la protegien Muley Mustafà i els caps de tots els pobles pròxims.
El baix tornà a Arcila.
DIUEN QUE LES NOTICIES DEL MARROC NO PODEN SER MILLORS

batallón de Sicilia. El caid de

Buyemar envió un emisario con el deseo de conferenciar con el alférez comandante de la posición. Era una colada tendida al oficial, para hacerle prisionero con los tres hombres que le acompañaban.
El 17 de septiembre se agredió la escuadra protectora de la aguada. Acude el sargento que tomó el mando del puesto, repulsó el ataque, retiró las bajas y se refugió ante la superioridad numérica del enemigo. El último mulo que podían utilizar para el transporte de agua quedó muerto en el río. Formalizado el cerco, ponen en práctica los rebeldes la nueva táctica de trincheras y trabajos de zapa, a fin de aproximarse a las alambradas. Sin descanso noche y día, repelen con fuego de fusil los intentos de asalto.
El 28 encendié el enemigo hogueras en torno de las alambradas para acercarse favorecidos por el denso humo. Al día siguiente, herido de gravedad el sargento, toma el mando el cabo más antiguo, hombre enérgico de la madera de los héroes.
Los días sucesivos continúan las hogueras, los apaches, la apertura de galerías y el fuego de fusil. Varias veces, admirados los rebeldes de la tenaz resistencia, les invitan a rendirse.
He aquí un telegrama de los primeros días de octubre: "El enemigo sigue hostilizando la posición con fuego de fusil y lluvia de piedras. Construyeron minas y nos invita a la rendición, pero no nos rendimos. Esta mañana hemos dado muerte a dos salvajes que nos tiraban piedras. El espíritu de la guarnición, inmejorable: tenemos diez enfermos y dos heridos, uno de ellos grave. Ansiamos el momento de que nos ataquen a fondo. Hoy nos comemos los gatos y mañana nos comeremos los perros."
Esto decía el parte del héroe, y ante situación tan crítica, la autoridad general en jefe para que evacuase la posición en momento oportuno. La respuesta del cabo Sicilia fue ésta:
"No conseguido subir a la posición 150 litros de agua, disponiendo ya de 200 litros, por cuyo motivo no la evacuo y sí la defenso".
Sin embargo, resistió, y sus hombres, animados del mismo espíritu, prefieren la muerte a la evacuación.
El alto mando debe conservar en sus archivos muchos otros telegramas de comandantes de posición, fragantes flores del valor, que forman inmarcescible bouquet guarnecido de ramas de boj y laurel, que ofrendan a la patria los héroes de esta campaña.

EL CENS CORPORATIVO

Madrid, 1. — La "Gaceta" publica la siguiente disposición:
Artículo primero. — Las Juntas provinciales del Cens electoral harán en todos los Municipios d'Espanya que complin amb més de mil habitants la inscripció de les associacions i corporacions que tinguin dret a representació corporativa, segons l'Estatut municipal vigent.
Artículo segon. — Als efectes d'inscripció en el Cens corporatiu tenen dret a elegir regidors corporatius segons l'article 73 de l'Estatut municipal, les corporacions i associacions enumerades en l'art. 23 del reglament d'organització i funcionament dels Ajuntaments aprovat per real decret de 14 de juny de 1924.
Artículo tercer. — En el termini de 20 dies, comptats des de la publicació d'aquest real decret a la "Gaceta", els caps provincials d'Estatística transmetran als presidents de les Juntas provinciales del Cens electoral per cada Municipi de més de mil habitants dues llistes de les corporacions o associacions amb dret a vot corporatiu existents al terme municipal respectiu en fer la inscripció reglada en primer de juliol de 1923, per la Direcció d'Estatística.
En les llistes es consignaran, per cada associació, les dades següents:
Número d'ordre, nom o títol de la corporació, data de constitució de les societats, caràcter, naturalesa, finalitat o classe de l'associació, domicili social i nombre de socis.
Afegeix, a més a més, per a les corporacions que signifiquen, almenys, classe de riquesa, el número contributiu que representa i el nombre de socis que afegeix a la veritat canviada, residents al terme municipal.
Les caps provincials classificarán les corporacions existents

EL BANQ MUNICIPAL D'ESpanya

Una altra Real Orde reanella la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el projecte d'Estatut d'un Banc Municipal d'Espanya, presentat pel Banc de Catalunya, i proposa la forma que concepim més adequada per a la representació de les institucions de caràcter municipal, i de conformitat amb la posició elevada a aquest Directori militar per la Comissió nomenada per Real Orde de 23 de setembre de 1924, per dictaminar sobre el project

ELS ESPECTACLES

TEATRES

Gran Teatre del Liceu
Temporada d'hivern de 1984-85. Als senyors abonats a l'última temporada de primavera, s'han reservat llocs localitats als al dia 3.
Transcorreguda aquesta temporada, l'empresa disposa de les seves places de primera, segona i tercera fila, amb preu reduït, per a tots els abonats a les 70 funcions. Com de costum, tindrà el preferent els abonats a les 70 funcions.

TEATRE TIVOLI

Companya de sarsuela i opereta, la més gran de la Península. Primer actor i director:
ANSELMI FERNANDEZ
Director artístic: Pau Lina
Avui, diumenge, tarda:
LA JOVEN TURQUIA
per Leonis i Raga
POR UNA MUJER
pels mateixos artistes d'ahir.
NIT:
LOS APARECIDOS
POR UNA MUJER
Es despatxa a comptaduria.

Teatre Català Roma

Avui, diumenge, a dos quarts de quatre, el formidable èxit d'En Folch i Torres, **CAMINA QUE CAMINARAS**. Preus populars. A dos quarts de sis, dues obres, dues! **LA MALVASIA DE SITGES**. L'èxit del dia, **LES NOIES ENAMORADES**. Partit Triomf de l'autor i la interpretació. NIT: La magnífica obra d'En Folch i Torres, **LA FILLA DEL MAR** (L'èxit del repartiment) i **TENORADES**. En Rústica.
Demà, dilluns, a dos quarts de cinc, els dos grans èxits de Camina que Caminaras i **LES NOIES ENAMORADES**. NIT: **A L'ALQUILA**, de l'Àngel Mestres. **TENORADES** i **LES NOIES ENAMORADES**.

TEATRE NOVELTAI

Companya còmica-lírica dirigida per Ortiz de Zárate.
Avui, diumenge, tarda, gran programa. Cinc formoses actes, cinc! El primer acte de **EL ASOMBRO DE DAMASCO**, **LA MONTERIA** i el sainet en dos actes **LO QUE VA DE AYER A HOY**. Èxits espectaculars. NIT: **LOS GOLOSINOS**, per M. de Ronda, i **LO QUE VA DE AYER A HOY**. Dilluns, la commemoració dels Fideles Difunts. Tarda, colossals vestits populars: **LA ALBAICIANA**, **LOS GOLOSINOS**, **LA BEJARANA** i **LO QUE VA DE AYER A HOY**. La setmana entrant, **NUY BLAS**, tres actes, de l'insigne mestre Azevedo.

TEATRE VICTORIA

Telèfon 4589 A
Companya PEP VINAS
Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre, i nit, a dos quarts de deu, perquè ningú no deixi d'admirar els tres èxits de la temporada: El primer acte de **LA BEJARANA**, **LA PAULA TE UNES MITGES**, **LA REINA DE LA NOCHE**. Demà, dilluns, tarda, butaques a 1'50 pessetes, entrada general 50 cèntims. **LA PAULA TE UNES MITGES**, **LA REINA DE LA NOCHE**. Dimarts, dia 5, estrona a Espanya de **LA MAZURCA AZUL**. Es despatxa a comptaduria.

Gran Teatre Espanyol

GRAN COMPANIA DE VODEVIL SANTPERE - BERGES
Primera actriu: Assumptió Casals (Temporada 1984-1985)
Avui, diumenge, tarda, a les 4.
GRAN GATZARAI
ENTRE DOS MARITS
EL LLIT ENCANTAT
Els quatre primers actes del TERNIO
pel mal prou alabat SANTPERE
NIT, a les deu, el grandios èxit i **QUE COSTA TENIR DONAI**
Elegants deshabillés
Dilluns, a dos quarts de cinc, VERMUT ESPECIAL
L'ONCLE RAMON
Els quatre primers actes del TERNIO
per l'immenso SANTPERE
NIT:
QUE COSTA TENIR DONAI
En preparació:
DITXOSOS MORENOS!

Teatre de l'Orfeo Gracienc

Companya Estudi Girera
Primer actor: Alexandre Nolla
Primera actriu: Rosa Coto
Avui, diumenge, dia 2, el drama d'En Pitarra, **LES JOIES DE LA ROSER** i el sainet en un acte, **LA PORUGA**. Butaques a 1 i a 2 pessetes.

Teatre Barcelona

Gran companya còmica RAMIREZ - ZORRILLA
Director artístic, Miquel Mihura.
Avui, diumenge, Tarda, a dos quarts de cinc. La gracieta joguina **MAMA SUEGRA**. Grandios èxit de la comèdia en tres actes, de Pere Muñoz Soca, **LOS SABIOS**. Protagonistes: RAMIREZ i ZORRILLA. NIT, a un quart d'onze: La graciota comèdia en tres actes, d'Abel i Reparaz, **LOS HIJOS ARTIFICIALES**. Demà, dilluns, tarda, **LOS HIJOS ARTIFICIALES**. NIT, funció dedicada a la Colònia estiuenca de Sardanola, **LOS SABIOS**. Cada dia el grandios èxit, **LOS SABIOS**.

SALA ATENYO AMPURDÀ: ES

Carrer del Pi, 11
Avui, dia 2 de novembre de 1984. Gran funció de titelles a càrrec d'En J. ANGLES
Nota: Es despatxen localitats d'onze a una del malí.

TEATRE NOU

Gran companya de sarsuela de PAU GORRIS
Direcció escènica: J. J. Anglés
Mestres directors i concertadors: Azevedo, Obradors i Gargó (R.)
Avui, diumenge, gran programa. Sis actes, sis. Tarda, a dos quarts de quatre: 1. La famosa obra del mestre Gorrís, en tres actes, **LA SOMBRA DEL PILAR**. Quatre dels cantants aragonesos: Antoni Peris Llesca, el Repetidor de l'òpera del mestre Penella, **EL CATÓ MONTES**, creació sublim de Josepina Huguet i Pau Gorrís. NIT, a dos quarts de deu. Estupend programa. Cinc actes, cinc. 1. La nova sarsuela en dos actes **CAFÉ DE GRANADA**. Quatre: E. Clement, M. Teller i Pep Albià; 2. La preciosa obra del mestre Penella **EL CATÓ MONTES**, superba creació dels eminents artistes Josepina Huguet i Pau Gorrís. Dilluns, colossals vestits populars. Tarda, a dos quarts de cinc: **LOS GAVILANES** i **CARRER DE GRANADA**. NIT, a les deu, el gran campeonat i el grandios èxit **LA SOMBRA DEL PILAR**. Es despatxa a comptaduria i es venen encàrrecs de localitats per telèfon, núm. 2984-A.

ELDORADO

COLISEU DE VARIETATS
Avui, diumenge, extraordinàries sessions. Comiat de Blancaqueta Suárez. Tarda, a dos quarts de quatre, i a les sis, i nit a les deu. Grandiosos i selectes programes amb la projecció d'interessants pel·lícules. Notabilíssim quadre d'atraccions. Succés del campió espanyol de balls de saló, **Diez Gabrejas**. Els aplaudits malabaristes **D'Angolys**. Èxit dels originals artistes **Les Dixon's**. Les 4 Marylands, cèlebres aeròbates a la basecula. Sensacionals exercicis. Èxits dels eminents clowns musicals parodistes, **Rico & Alex**, els reis de la rialla, formosa presentació. Succés indiscutible de la popularíssima **Blanqueta Suárez**, en les grans creacions del seu art i nou repertori. Per a final de programa i com a nota d'actualitat esportiva, es projectarà l'interessantíssim film **Aferriat** combat de boxa, en el que el famós atleta base Uezdan veu el campió d'Anglaterra, Goddard. Demà, dilluns, grandios esdeveniment, reaparició de la popularíssima artista **Merced Sorós**, amb un interessant, variat i nou repertori castellà i català, original de reputats autors. Dimarts, adu a Espanya de la eminent ballarina **Antònia Mercé**.

LA ARGENTINA

Aviat... Sensacional esportiu.

CINEMES

Diana - Argentina
Excelsior
Avui, diumenge, matinal d'onze a una. Primera jornada de Estava escrit... Animes senzilles, Música i lletres, Arreglats complets. NIT: Estrena de Jujo de si mateix.
Teatres Triomf i Marina i Cinema Nou
Avui, diumenge: Taller de reparacions. La porra misteriosa, sisena i darrera jornada. Al palau del rei, Xicarró no té esmena. Cap amunt i cap avall, Perill a la vista.

Aristocràtics KURSAAL I SALÓ CATALUNYA

El predilectes de les famílies distingides
Orquestra Suñé i Sextet Torrens
Avui, diumenge, program extraordinari. Tot èxits. Sessió matinal d'onze a una. Durant aquestes hores es despatxaran butaques numerades per a la sessió especial. Tarda: Primera sessió a dos quarts de quatre; segona sessió, especial, a les sis. A totes les sessions, la superproducció americana **Noró**, grandios espectacle de l'antiga Roma, visió dels cristians llançats als lleons, incendi de la Ciutat Eterna, etc., etc. superba creació dels eminents artistes Jacques Gratiot i Paulette Duval. Completent el programa: **L'herència de l'oncle**, de molt riure. NIT, a dos quarts de deu, augment de programa amb **La veu del cor**, drama americà. Demà, dilluns, grandios programa: **La veu del cor**, drama. **L'herència de l'oncle**, còmica, i **Noró**, presentació superba.

CONCERT APOLO

MARQUES DEL DUERO, 57
El Music-hall més chic del Paral·lel
EL MILLOR ELENCO ARTÍSTIC
Cada dia la granrevista
CEPO-BAZAR

Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohemia

Avui, diumenge, sessió matinal d'11 a 1. Tarda i nit. Estrena de les pel·lícules clàssiques **Muni i Torcia** i **Pasquet** complet; la formosa comèdia **Animes senzilles**, i estrona de la primera jornada del grandios film de la marca "Capitolio", **Estava escrit**. A la sessió de la nit estrena del film extraordinari **El jutge d'el metall**, pel simpàtic artista Antoni Savarro.

Monumental - Pedró Walkyria

Avui, diumenge, sessió matinal d'11 a 1, amb estrenes. **Mandrin**, V. capítol: Amb el corrent; **Fatty Violant**. Tarda: Els nous reis. NIT: Estrenes: **El sargent O'Malley**, per William S. Hart; **La ballarina del "Luna-Park"**. Demà, dilluns: Les alerces de Nova York; **Sang nobis**.

115 novembre!! 115 novembre!!

ESTRENA
Estrena Estrana
als aristocràtics salons
KURSAAL I CATALUNYA
de la grandiosa i inèdita obra cinematogràfica de
JACINT BENAVENTE
PER A TOTA LA VIDA
(La pel·lícula que arribarà al cor de les multituds.)
UNA MERAVELLA ARTÍSTICA I LITERÀRIA

COLISEUM

Avui, diumenge, a les cinc en punt de la tarda:
ELS NIBELUNGS, grandiosa visió d'art, acompanyant la projecció d'orquestra dirigida pel mestre **Ribera**. Avis: Els despatxen butaques numerades per a la sessió d'aquesta tarda. NIT, a les deu en punt, **ELS NIBELUNGS**. Nota: Constituint **ELS NIBELUNGS** tot el programa, es demana al públic que sigui puntual. Dilluns: **ELS NIBELUNGS**.

Cinema Princesa

Via Layetana, número 14
Telèfon 1371 A.
Local còmode. Avui, diumenge, programa extraordinari. Tarda: **Al palau del rei**, meravellós film de gran argument, de l'acreditada marca Goldwin, interpretada pels cèlebres artistes **Edmond Lowe** i **Robert Bonworth**. El selectiu, magnífic film, pertanyent al selecte programa **Ajuria**, interpretada pel popular artista **Charles Ray**. Cap amunt i cap avall, gran comèdia de molt riure. Demà, grandios estrenes, entre elles la meravellosa comèdia infantil **Les entremaliadures d'En Tony**, interpretada per **Emil Nordlander**. Amb el nus al coll, i altres.

CONCERTS

Associació Íntima de Concerts
SALA MOZART, Canuda, 31
Avui, diumenge, dia 2 de novembre a dos quarts de sis de la tarda.
JUDITH BOKOR
violoncellista.
RICARD VIVES
pianista.
Inscripcions: Sala Mozart.

"ORTOPEDIA" MODERNA

Fill de B. Carcasona
Taller i despatx: ESCUDERERS BLANCS, 8.—Telèfon 3325 A.
Braguers reguladors per a la retenció absoluta de la trencadura
FAIXES DE TOTES CLASSES: FAIXESOTILLA ABDOMINAL: MODOLES MODOLES
Cotilles ortopèdiques per guarir o corregir les desviacions de l'esquena
Més de 50 anys de pràctica són la millor garantia

PALAU de la MUSICA CATALANA

OnQUESIRA PAU CASALS
V CONCERT DE TARDOR
Avui, diumenge, 2 de novembre, tarda, a les cinc.
Amb la cooperació dels pianistes
JOAN B. PELLICER
i
CARLES PELLICER
i de la cantant
SUSAN METCALFE CASALS
PROGRAMA
Brahms: Obertura tràgica.
Mozart: Concert en mi bemoll per a dos pianos i orquestra. Primera audició per l'orquestra.
Mahler: Quatrèna simfonia amb cant (1.ª audició per l'orquestra).
Despatx de localitats:
"Unió Musical Espanyola".
Portal de l'Angel, 1 i 3, de tres a set de la tarda. I al "Palau de la Musica Catalana", els dies de festa, de cinc a vuit de la tarda.

RESTAURANTS

ALÓ DORÉ DE LA GRANJA ROYAL
Cada nit, de 10 a 12, grans concerts pel quintet **TOL-DRA**. De 12 1/2 a 3, sortida de teatres per l'orquestra **ROYAL**.
Dies de moda: **DIMARTS**, **DIJOUS** i **DISSABTES**. Ball a la sortida dels teatres.

"HULES" - PLOMERS JOGUINES

AGUSTÍ CASTELLS
Fortaferriça, 12. T. 1983 A

CLASSAIGNE FRERES

Llaris, 43
PIANOS AUTOPIANOS, HARMONIUMS, ROTLLOS PERFORATS, PIANOS DE LLOGUER I D'OCCASIO
Vendes a terminis. Pianos estrangers

ESPORTS

UNIO ESPORTIVA DE SANS
Avui, dia 2
F. C. BADALONA
contra
U. E. DE SANS
Primers equips. — Camp de la Unió. — A les tres de la tarda.

DIVERSOS

Venus Sport - Palace Ball
Ronda de Sant Antoni, 62 i 64, Tigre, 27.
Avui, diumenge, ball de societat, tarda i nit, per la banda "Venus Sport", dirigida pel senyor Ponsà. Estrenes: **Fox-trot** de "La bien amada"; vals "Crisantem"; java "Batavia", del mestre Hervàs. NIT, entrada una pesseta.

Fàbrica de Productes Ceràmics

Rajoles de Velència i articles de construcció
Casimir Vicens
Despatx: Tallers, 72
Telèfon A. 5090
Fàbrica: Carrer Bonavent, prop de la Travessera de Sans
BARCELONA

RESTRETS

Rigua de Camarena
In-fal·li-bic

PUBLICITAT

L'ABRIC

per NICOLAI GOGO

(Continuació)

En la vida d'Akaki Akakievitx, un Petrovitx a l'últim portà l'abric a el matí, precisament a l'hora en el qual el conseller titular havia de sortir al despatx.
Tan poc en cap altra estació de l'any no hauria vingut tan a punt, ja havien començat les gelades i la feia que no era encara orien fort. Petrovitx, comparat amb l'abric tal com encara a un bon fabric, era una extensió de cara. Akaki Akakievitx no hauria reat mai. Semblava com si sentís no haver acabat pas una cosa de

no-res, i que ara tenia consciència de l'abric que decididament separava el nostre senyor d'un que la vestia nous. Petrovitx tragué l'abric del mocador amb el qual l'havia embolicat. (Era un mocador nebat de sortir de la buxaca, i tornà a plegar-lo tot d'una i el desà.) El mirà amb orgull i el posà lleugerament amb totes dues mans damunt les espatlles d'Akakiievitx; llavors l'hi estirà una mica cap avall amb la mà; llavors Akaki Akakievitx se l'hagué de cordar i l'abric hagué de fer pècs. Però Akaki Akakievitx, com a home d'experiència volgué així mateix emprovar-se les mànegues; Petrovitx no es desdicià tampoc l'observació, i no se'n va anar tan bon preu perquè vivia lluny del centre i perquè feia tant de temps que coneixia Akaki Akakievitx; a la perspectiva Newsky un aastre li havia cobrat setanta-cinc rubles només per la confecció; Akaki Akakievitx no volgué ara desdir amb Petrovitx sobre això, sobretot l'estoraven aquelles sumes gegantines amb les quals el nostre s'agraïa de fer polsugers. El faja contra el doia la gràcia, i amb tot d'una amb l'abric nou mja a l'òficina. Petrovitx sortí darrera d'ell, i d'aquesta manera es

contemplava el seu amic de lluny. fins tondrà per una travessia que feia darrera i sortí de nou al mateix carrer a l'entorn d'Akaki Akakievitx, de manera que ara també pogué veure l'abric per davant. Mentrestant, Akaki Akakievitx caminava amb un humor de dia de festa. En cada mirada sentia que portava abric nou, i de tant en tant somreia d'íntima felicitat. De fet, l'abric li tenia tots els avantatges, això és: era tan calent com bo en tots els conceptes. El conseller titular no s'adonà del com, que ja era el ministeri. Al vestíbul es llivà l'abric, el considerà per tots costats i el remeté al porter perquè en tingués una cura especial. Jo no sé de quina manera els companys havien tingut esment que Akaki Akakievitx s'havia fet un abric nou i que l'antic caputxó ja no existia: tots al mateix moment sortiren arremerats al vestíbul i felicitaren solemnment a Akaki Akakievitx, de manera que a la primera el rei reia per a l'últim esdevingué tot perplex. Però quan tots l'instaren que calla celebrant l'abric nou, i que Akaki Akakievitx havia de fer reunió, ell ja no sabé cap girar-se ni què respondre ni com expressar-se, fins que, tot vermell de

car, els assegurà, en la seva immobilitat, que no era cap abric nou, sinó un vell. Però en la de la colla, un auxiliar del cap, exclamà, per demostrar que no era egulós i que no detingia la relació amb els funcionaris modestos: "Està bé: jo faig reunió en el seu lloc, i us prego que aquest vespre vingueu tots a casa meua; a part de tot, s'entén, perquè avui és el meu sant". Els funcionaris, afortunats, acceptaren la invitació amb alegria. Només Akaki Akakievitx demanà que l'excusessin, no podia venir; però totheim l'escribà, que això era de mala educació, senzillament una vergonya, i no podia dir que no. Si la invitació li fou molt agradable, perquè ara se li acudi que d'aquesta manera també al vespre es podria posar l'abric.

Tot el dia fou per Akaki Akakievitx una festa i un triomf. Tornà cap a casa en l'estat d'ànim més beat, allí es llevà l'abric i el penjà amb totes les precaucions a la paret. A cada moment donava llambregades al drap i al fotre, i tragué el caputxó vell per comparar. El fet, riure de veure com era de grossa la diferència. I estava bella estona després de menjar reia, cada vegada que se li representava el tristíssim estat del seu antic caputxó. Semblava el seu ípat amb tota elegàcia i aquest, vegada després de separar no copà, ans ieu el drapo fins a entrada de nit. Llavors, però, no s'entreguè més, es posà l'abric nou i sortí al carrer.

On vivia el funcionari que feia reunió, per dissort no puc dir-ho exactament: la memòria ara se'n va en la figura i les cases i els carrers de Petersburg se'm barrejen talment dins el cap, que moltes vegades em costa d'orientar-me. Només puc dir que vivia al millor barri, de manera que no gaire prop d'Akaki Akakievitx. De primer aquest hagué de fer via per carrers deserts amb una il·luminació escassa, però a mesura que s'acostava a l'estada de l'auxiliar, els carrers s'anaven més, eren més habitats i més ben il·luminats. La gent li passaven com a llampes pel costat, veia dones ben vestides, els senyors portaven coll de castor, full d'ell apenes topava mai els trineus pegasos de fusta amb el terra foradat; en canvi volaven pels carrers cotxes amb gortes de vellut de color de gerd, damunt de trineus vermells soberts

de galls d'or, i sota les barres i les rodes li venia crugia. Per a Akaki Akakievitx no això era nou: això molts anys que no havia sentit de això. Els plànols benidats d'aquella figura tota il·luminada, i després una pintura, que figurava una dama que es llevava la sabota i mostrava la cama; darrera d'ella, un senyor amb patilles i mocac ficava el cap per l'esclota de la porta. Akaki Akakievitx benidat el cap, somrigué i continuà endavant. I per què somrigué? Perquè aquí topava per primera vegada un món que li era absolutament estranger, per al qual no podia mancar-li del tot el sentit. O és que pensà, com tots els altres funcionaris: "Aquests francesos! Aquests sí que ho entenen!"? Potser tampoc no passà això. Ah, no podem néixer l'home dintre l'ànima i saber el que pensa!
A l'últim arribà a la casa. L'auxiliar tota la gran vida, l'escala era il·luminada. L'habitació era el segon pis. Al vestíbul Akaki Akakievitx veié una llarga regiera de sabates de mouar. A les puntes penjaven els abrics, alguns amb coll de castor i solapes de pellat. Darrera la paret se sentia alidant i converses que de sobte es

(Continuació)

5 metres cotó suau, classe forta, per	5'50 pessetes
10 „ „ „ „ „ „	13'50 „

L'STOCK MES GRAN EN FLASSADES I EDREDONS A PREUS DE FABRICA

CAIXES DE LLOGUER

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

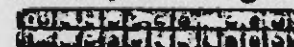
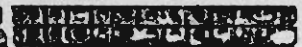
Grans Magatzems L. GAMISSANS

38 - CARMÉ - 38

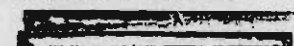
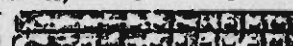
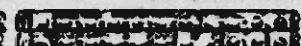
Tota persona que necessiti articles d'abric per a la present temporada i li sigui grat d'estalviar-se moltes pessetes, pot efectuar les seves compres en aquestos Grans Magatzems, i amb tota certesa és donarà compte que ha encaminat les seves passes envers la casa que, ara i sempre, ven i ha venut a preus més limitats que ningú

A continuació indiquem alguns dels articles, perquè es puguin fer càrrec de la nostra baràtura

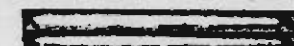
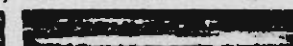
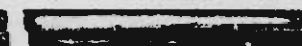
Llana quadros gran novetat 90 cm. el vestit 3'30 Ptes.

Camussa abric talla, 16'50 Ptes.

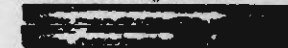
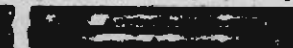
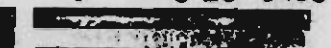
  

Astrakan 140 cm., el metre 16'50 Ptes.

Cotons blancs, des de 0'40 Ptes. m.

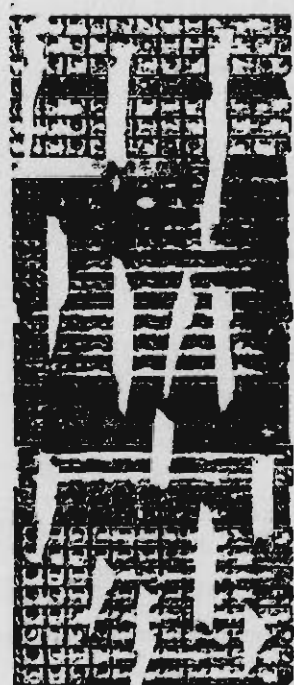
Peces angel na 80 cm. 5'25 Ptes

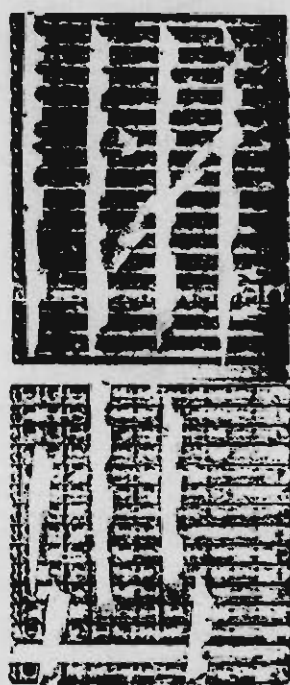
LLENÇOLS SEMI-FIL

Llençols semi-fil, grandària camera, 4'50 Ptes. m.

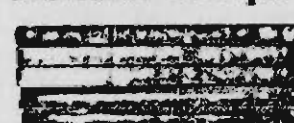
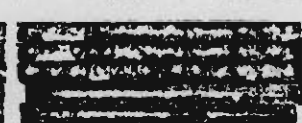
Llençols cotó, classe bona, grandària matrimoni 7'80 Ptes. m.



Encara som a temps a assabentar al lector que aqueixa censura ha estat per no promoure un rebombori comercial, dins del mercat barceloní, degut als preus inconcebibles, que aquí venien anunciats. Davant la privança present, l'invitem a tothom a visitar la gran exposició que avui, diumenge, de 4 a 9 de la tarda, posarem a la vista del públic en la qual veuran exposats els articles i els preus que anunciem



Flassades cotó per a bressol una 1 Pta.

FLASSADES COTÓ AMERICÀ

Grandàries	Catre	Monja	Matrimoni
Ptes. una	3'50	3'85	6'25

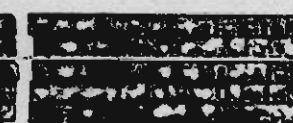
Mitja mig-fi, negre i colors Ptes. 1'25

Mitjó negre i colors, bona qualitat Ptes. 0'50

Samarreta per a senyor, punt-anglès superior Ptes. 3'80

Calçotets 4'30

Bufiles 0'65

FLASSADES LLANA DE MALLORCA

Grandàries	Catre	Monja	Camera	Camera	Matrimoni
Ptes. una	7'25	8'25	9'25	10'75	15

EN LLANA PRIMERA

Grandàries	Catre	Monja	Camera	Camera	Matrimoni
Ptes. una	12'50	15'75	18	19'50	21'75

CLASSE ESPECIAL (la més recomanable)

Grandàries	Catre	Monja	Camera	Camera	Matrimoni
Ptes. una	19'70	22'90	26'50	29'90	36

CLASSE FINA D'ANTFQUERA (estampades)

Grandàries	Catre	Monja	Camera	Camera	Matrimoni
Pis. una	21	23'65	26'75	31	36'40