

LATVIA, L'ESTAT DELS LETONIS

UN VERGER ENTRE TRES CULTURES

e suau s'acacha e s'agrita. (Ceng. Sa
Val.)

FINANCES I COMERC

Cotitzacions del dia 11 desembre de 1924

CENTRE COTONER DE BARCELONA

BORSI, MATI				BORSI, NIT				Borsa de Madrid				Borsa de París				Divises estran				CANVI DE L'OR			
Obrs	Antr.	Bals	Tanca	Obrs	Antr.	Bals	Tanca	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.	Com.
Nord.	69'85	70'05	69'80	70'05	70'50	70'55	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50
Alcant.	67'85	67'85	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70	67'70
O. n. n.	17'73	17'80	17'75	17'75	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80	17'80
Caceres	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50	30'50
Alcala	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50	135'50
G. Metrop.	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50	70'50

GASETA BARCELONINA

Sants d'avui: Nostra Dona de Guadalupe, Sants Donat i Sinesi, màrtirs.

NOTA NECROLOGICA

MARTI CARRIO I TRIAS

Ahí fou conduït a la darrera estada el cadàver del senyor Martí Carrió i Trias, vidu en primeres noces de Carme Sanllehi i en segones de Josepa Comas Aleu, que ha mort als vuitanta anys, després d'una vida recta, durant la qual, per les seves virtuts, sabé atreure's incompatibles simpaties.

L'acte de l'enterrament posà de relleu el sentiment general que ha causat la seva mort.

Rebi la família del venerable finat el nostre més sentit condol.

ENTERRAMENTS PER A AVUI

MARTI

Ramon Martí Miernau, de 35 anys, Sant Cristòfol, 13, al cementiri de Les Corts. A dos quarts d'onze.

Maria Giró Minguella, de 54 anys, Fortuny, 13, al cementiri Nou. A les onze.

Pere Lladó Sa, de 79 anys, Vilamari, 57, al cementiri Nou. A les deu.

Amada Dicela Escudé, de 48 anys, València, 359, al cementiri Nou. A dos quarts de nou.

Maria Verde Gros, de 21 anys, Santa Clara, 33, al cementiri Nou. A les vuit.

Carme Puig Conesa, de 6 anys, Martí, 159, al cementiri Nou. A les nou.

Hermenegild Peinado Alonso, de 78 anys, Entença, 155, al cementiri Nou. A les onze.

Reimei Sánchez, de 49 anys, plaça de Letamendi, 5, al cementiri Nou. A dos quarts d'onze.

Lluís Cisteró, de 19 mesos, Prat i Roqué, 22, al cementiri Nou. A les nou.

Fulgenci Millán, de 64 anys, Antèlia i Píjau, 29, al cementiri Vell. A les onze.

Catarina Roca, de 38 anys, Sant Marí, 30 bis, al cementiri de Sant Andreu. A les deu.

Andreu Pignatelli, de 3 anys, Baldiri, 219, al cementiri Nou. A les deu.

TARDA

Ramon Parado Ortiell, de 64 anys, Nou de la Rambla, 31, al cementiri Vell. A les tres.

Jordi Salvador Martí, de 61 anys, Serra, 3, al cementiri Nou. A les quatre.

Francesca Forat Prats, de 50 anys, Santa Clara, 81, al cementiri Nou. A les dues.

FUNERALS

Maria Manuel Vallès, vídua de Joan Torres. Morí el dia 14 de novembre. Avui, de deu a dotze, als Carmelites.

Francesc López i López. Morí el dia 25 d'octubre. Avui, de deu a dotze, misses a la Concepció.

Antoni Prins Rosell de Molina. Morí el dia 11 d'octubre. Avui, a les deu, als Josepets.

Dolores Riera Ramis de Coromina. Morí el dia 12 de desembre de desembre de 1923. Avui, a dos quarts d'onze, a la Casa de Caritat.

Miquel Albarreda Coll, vidu de Maria Galvany i Terrades. Morí el dia 27 de novembre. Avui, a dos quarts de deu, a Sant Felip de Sabadell.

Victòria Febé i Davi. Morí el dia 4 del corrent. Avui, de deu a dotze, misses a Santa Maria de la Mar.

ANIVERSARIS

Frederic Cajal i Pueyo. Morí el dia 12 de desembre de 1922. Avui, de deu a dotze, misses a la Bonanova, i de deu a onze, a l'Asil de Sant Joan de Déu.

Ramona Batlle i Tudurí, vídua de Jaume de Miró i Nadal. Morí el dia 12 de desembre de 1923. Avui, a dos quarts d'onze, a Santa Anna.

Victòria Castells i Troncoso, vídua de Celsat Sans. Morí el dia 12 de desembre de 1923. Avui, de deu a dotze, misses a la Mercè.

Avui, divendres, a dos quarts de deu de la nit, a l'estatge de la Societat Vegetariana Naturista de Catalunya, Asalto, 22, el senyor Galian Cerón explicarà: "Els efectes beneficiosos per a la salut que ens proporcionen l'aire, la llum i el sol".

La Secció de Literatura i Belles Arts de l'Ateneu Enciclopèdic Popular farà el proper diumenge una visita al III Saló d'Humoristes que se celebra a l'Hotel Ritz, essent el lloc de reunió davant dit Hotel, a les onze del matí.

Casa Revertés
Sempre novelats per a vestits de carrer i teatre, bon assortit en flors de recort, seda i metall; fantasies per a punyalles.

Prous reduïts. **BANYS NOUS, 5.**
Telèfon 3838 A.

JUNTA DEL PORT

En l'última sessió celebrada per la Junta del Port, presidida pel seu vicepresident senyor Francesc d'A. Bartrina, entre els diversos assumptes tractats mereixen esment especial els següents:

Recepció definitiva de les obres inherents a la nova Comandància de Marina;

Certificació valorada expedida a favor del contractista dels nous cubers coberts que es construïen al moll de Barcelona;

Petició de la Societat de Comerçants en carbó mineral sobre modificació i traspàs de concessions per a dipòsits d'aquest combustible en els molls de Ponent i Costa, que s'acordà atendre;

Substitució pel vaixell espanyol "Poe" de "Quercel" del pontó "Pepita" com a dipòsit flotant de carbons en aquest port a causa d'haver estat precis el desgast de l'últim.

CONFITERIA MASSANA

FERRAN, 14.
Creació de l'exposició

TORRO DE CREMA
EXPOSICIÓN DE PRESENTS DE NADAL

A BUSCAR ELS LLICENCIATS

DEL 21

Per reparar els soldats llicenciats d'Àfrica, han sortit cap a Ceuta els vapors "Vicente Ferrer" i "Teide", i cap a Larraix el vapor "Castilla", de la Companyia Transmediterrània.

El correu "Mallorca", que abans d'anar marxa a Palma, rebé ordre de tornar a Barcelona immediatament després de la desbarrega, amb l'objecte d'anar de seguida cap a Ceuta.

Aquests vaixells estan probablement de tornada els primers dies de la setmana entrant.

GAS

CAP ALTRE

SISTEMA IGUAL

EN CONODITAT

NETEDAT I ECONOMIA

A LA CUINA DE GAS NOU

EXPOSICIÓN D'APARELLS "AUER"

Pº 5º ANA. 11 - BAILLEN, 88

BARCELONA

FESTA DE LA MATERNITAT

Promet revestir excepcional importància la Festa de la Maternitat que organitzada per l'Obra de Protecció al "Nou Nat" se celebrarà coincidint amb la festivitat dels Reis d'Orient.

Seràn llurades xamones paneres a tots els infants que neixin a Barcelona la Nit de Nadal, obrint-los llibretes i establint premis anuals per

als matrimonis que hagin tingut el major nombre de fills a què li conta amb un important llegat i el per un protector que desitja guardar l'anònim.

Els protectors han acordat costejar cadascun un lot de desenes de paneres, fent-les entre els lots ja coneguts els següents:

Companyia Transmediterrània: el primer lot per a un nen i el primer lot per a una nena; la casa navilera Rill de R. Ramos; el segon lot per a un nen; senyor Escubi i Bertrand i Serra, el tercer lot per a un nen i el segon per a una nena.

El jurat que ha de concedir els premis estarà format per distingides senyores, els noms de les quals es farà públic poc abans del Festival.

La llista de premis oportunament es publicarà, així com el lloc on hauran d'adreçar-se les instances per a tenir dret a la inscripció de pateres.

Torrons de Crema. Noules en capses

FORN DE SANT JAUME, S.A.

ELS TRAMVIES DE BADALONA

El governador ha conferenciat amb el director de la Companyia de Tramvies per tal de normalitzar el tràfic tramviari amb la veïna població de Badalona i que avui és tan deplorable que ha motivat moltes queixes.

Els Monjos de Montserrat i la casa J. P. Molleda s'han recomanat el seu lloc

AROMAS del MONTSERRAT

Mercè Denny Olivé, de divuit anys, es begué una quantitat d'àcid clorhídric. El seu estat és greu.

Ahí a la tarda un home d'uns seixanta anys que volia pujar a un tramvia, al carrer de Salmerón, davant del de Goya, tingué la desgràcia de relliscar, quedant-li les cames a la via i sota un cotxe. El guàrdia urbà Carles Calabró amb gran llestesa, el salvà del perill.

Per al desdójuni:

Borregos de Mallorca Sequi i Socals.

FORN DE SANT JAUME, S.A.

EL NOU ESTATGE DE L'ASSOCIACIÓ CATALANA DE LA PREMSA

L'Associació Catalana de la Premsa ha quedat instal·lada a la Rambla del Mig, 30, segon domicili de la Cambra Mercantil.

Durant el mes passat es registraren 731 defuncions i 1.419 naixements.

A la matinalada d'ahir va sortir cap a Santander el cadàver del senyor Vicenç Ruiz Hernández, en l'esplèndid auto Hispano 32 HP, especial per a trasllats, propietat de Paereditada Empresa de Pompes Fúnebres "LA NEOTAFIA".

En auto particular acompanyen les esmentades mortals despulls el nebot del difunt, senyor Joan Bonell, regidor jurat d'aquest Excm. Ajuntament.

En l'express d'ahir va arribar a aquesta ciutat el P. Gracià Martínez, el qual donarà la primera de les anunciades conferències organitzades per la lluita contra la mortalitat infantil, aquesta tarda, a les sis, al Foment del Treball Nacional.

Fayans Català

Bomboneres amb dolços, per a noces i bateigs. Presentació exquisida.

Aplegats diversos perjudicats per les decisions preses per la "Banca Social de Previsió i Estímul de Catalunya" a l'Esquerra Bar d'umenge passat, nomenaren la Junta directiva que rebrà l'Associació de Credors de la dita Banca. El lloc el Reglament que havien aprovat el governador civil i el seguit s'inscriviren socis, els crèdits dels quals contra la Banca pujaren de moment a més de 70.000 pessetes.

MARCOMUNITAT DE CATALUNYA				DEUTES DE L'ESTAT				OBLIGACIONS I FERROCARRILS				ACCIONS			
Empreses	1914	1920	1921	Interior	Exterior	Amortizable	Ext. 4%	Yord 1.º	Yord 2.º	Yord 3.º	Yord 4.º	San. d'Espanya	San. d'Espanya	San. d'Espanya	San. d'Espanya
Empreses	1914	1920	1921	Interior	Exterior	Amortizable	Ext. 4%	Yord 1.º	Yord 2.º	Yord 3.º	Yord 4.º	San. d'Espanya	San. d'Espanya	San. d'Espanya	San. d'Espanya
Empreses	1914	1920	1921	Interior	Exterior	Amortizable	Ext. 4%	Yord 1.º	Yord 2.º	Yord 3.º	Yord 4.º	San. d'Espanya	San. d'Espanya	San. d'Espanya	San. d'Espanya
Empreses	1914	1920	1921	Interior	Exterior	Amortizable	Ext. 4%	Yord 1.º	Yord 2.º	Yord 3.º	Yord 4.º	San. d'Espanya	San. d'Espanya	San. d'Espanya	San. d'Espanya

MERCAT DE LLOTJA

BLATS				FARINES				DESPULLES				CEREALS			
Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º
Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º
Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º
Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º	Arroz	1.º	2.º	3.º

CALEFACCIO IDEAL

ESTUFA J. M. B.
València, 346. Tel. 747, 8. P.

ATROPELL

Al carrer de Cràivinkel un tramvia atropellà Isidre Duran, causant-li ferides contuses a la regió occipital-parietal esquerra, contusions a l'ull dret, arrencament del pavelló de la forquilla dreta, fractura múltiple de les darreres costelles d'ambdós costats, contusions múltiples a distintes parts del cos, masegament general i commoció cerebral. En estat gravíssim passà a l'Hospital.

El Mendriro ha dit que és veritat el que havia cobrat les factures, però que ho feia instigat per Jaume Pedra, que té el seu domicili a la Rambla de Catalunya 5, pral.

A les cases dels senyors en deu Cham-Sora, etiqueta verda, sec.

LA CAPALERA DEL CALENDARI DEL BON MOT

L'illustre caricaturista En Gaietà Cornet, acaba d'estampar sobre el Calendari de l'Obra del Bon Mot el seu segell personal.

El drac del rene, enorme i prepotent, s'abalansa com un aïllat contra dels catalans enfebrats per la biografia, engolint-els d'un a un, sense gairebé oferir la menor resistència. Sort, però, que l'Obra del Bon Mot,

personificada en un heroi cavaller, es prepara, engrapant l'espasa del seu aprestat per occir la fera que semblava invencible.

Aquest dibuix fugisser, com en un altre ordre, l'"Aerista", de Maragall, creiem que podrà adquirir amb els anys més duresa diamantina, presència o alimentant futures propagandes.

No deixem sorprendre con pòmposos **NOMBRES EXTRANJEROS** para año cobrar mas caro.

Los Water-closets de mas duración e higiene, de garantía absoluta, que no se cubren, son de fabricacion española llevando los nombres "SANTITAS" o "LEDA" y se hallan de venta en todas las principales casas de España.

Inauguració dels nous locals de la casa **SUCCESSORS DE DOMINGO I SABATE**, al carrer de Sans, 112 i 114.

L'exit escollint que obtingué la darrera "Exposició del Moble", obligà la casa Domingo i Sabat a ampliar no sols els seus tallers, ja llavors dels més ben muntats de Barcelona, sinó a aixecar un edifici unit al seu antic local d'exposició i venda, convertint així aquells salons en els més esplèndids i elegants locals destinats a la venda dels mobles que fabrica la dita casa.

Establerta l'any 1890, és sorprenentment la marxa progressiva d'aquesta casa, que avui fa feina des dels mobles més humils fins als mobles més d'èstils, d'un gust i un art refinadíssims.

Els models 1925 que veïerem

exposats el dia de la inauguració, eren admirats i alabats de debò per la distingida concurrència que omplia els salons de la casa Domingo i Sabat.

Es d'alabar l'energia i l'espèrit emprenedor de la direcció d'aquella casa, que ha sabut contribuir amb el seu esforç a fer de la indústria del moble una de les més importants de Catalunya.

La Festa de Santa Llúcia La Societat "Unió d'Industrials matalassers" celebrà el 10 de desembre la festa de la seva patrona Santa Llúcia, amb els següents actes:

A les dues, Solemne Ofici a l'església del Bonsuccés, situada a la plaça del mateix nom.

A les dues, fraternal banquet al restaurant "Modern", de Badalona.

A les nou de la nit, vetllada teatral al local del teatre Escola, finalitzant la festa amb un lliut ball de societat.

JOIES, VERITABLE OASIS i objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, núm. 41.

Especialista en Dret Administratiu: **Servand Fz-Victoria**, advocat. Pelayo, 1. Consulta: de 4 a 6.

Difuns, a l'altar major de l'església del Monestir de Montserrat, contraguereu matrimoni el jove compositor Ricard Lamote i la distingida senyora Montserrat Coll i Oriol.

Bonè la unió de la jove i simpàtica parella el doctor canonge Caró, que dirigí als contraents una bella plática. Foren padrins per part de la núvia el doctor Josep Ramos i el con-

juguer industrial senyor Josep Julià, i per part del nuvi el senyor Lamote i el senyor Rius. Els nombrosos invitats que assistiren a l'acte foren obsequiats amb un esplèndid dinar al restaurant de Montserrat. La festa reguà amb música i la família Coll i Lamote i els seus convidats degustaren de les felicitacions de les seves distingides i nombroses amigues, a les quals afegim la nostra, desitjant als novells esposos tota mena de prosperitat.

"HULES" - PLOMERS JOGUINES

AGUSTI CASTELLS

Portaferriera, 75. T. 1983 A

Lavabo anglès

86 Ptes.

Legema Gmbs.

Passeig de Sant Joan, 44

PANETS DE VIENA

</

La campanya en defensa de la monarquia

EL REI ALFONS NO VA PROTEGIR ELS SUBMARINS ALEMANYS.—EL REI ALFONS NO S'HA APROFITAT DE LA SEVA POSICIO PER FOMENTAR EL SEU CAPITAL

De l'article, d'ahir, de l'A B C amb el títol de "Por España y por el rey". En resposta a una inícia campanya.

"Los actos de benevolencia registrados en las vivas campañas de Prensa que tantos disgustos costaron a los Gobiernos españoles por su inclinación un tanto discrepante de la opinión popular, partidaria de la neutralidad estricta, son adjetivos. Los libertarios acusan al rey y a sus Gobiernos de haber protegido las operaciones de los submarinos alemanes. Muy fácil hubiera sido, en tal caso, devolver a la navegación los submarinos que España recibió y deformó en sus cuartos tantas veces como lo permitía el derecho internacional. ¿Y por qué, sino para castigar algunos hechos de la guerra submarina, se incitó al Gobierno español de muchos y valiosos barcos alemanes que todavía prestaban servicio en nuestra escuadra? Sobre todos estos recuerdos destaca el de la nota que el Gobierno nacional, presidido por el señor Maura, dirigió al de Berlín, prescindiendo de la Embajada alemana en Madrid, y anunciando que consideraría casus belli el primer ataque de los submarinos germanos a las naves españolas. Ante aquella nota comunitaria que ni siquiera daba al Gobierno alemán el plazo suficiente para comunicar con los submarinos, el director de A B C publicó en estas páginas un artículo: "El honor de la bandera española no está en las banderas de los barcos contrabandistas" — que fue objeto de un proceso, no ha sido renovado a consecuencia del decreto sobre inmunidad parlamentaria. Con estos detalles apelamos a la memoria del público para que juzgue a los que tan desenfadamente acusan al rey y a sus Gobiernos de haber protegido la guerra submarina."

"Las líneas que siguen, y a cuyo pie aparecen las firmas de los ingenieros fundadores y constructores del Metropolitano de Madrid, son de una oportunidad valiosa, porque con el peso de la realidad no sólo destruyen una de las especies de torpe injuria con que ciertos camorristas han pretendido ofender al rey, sino que, además, hacen público algo que verdaderamente merece ser conocido, pues no sólo evidencia que nuestro monarca no ha aprovechado su última posición para el fomento de su capital, sino que demuestran cómo don Alfonso XIII, en este caso concreto del Metropolitano, salvó del fracaso la iniciativa. En efecto, el rey accedió con su dinero, no ya al riesgo usual de un accionista, sino al riesgo más probable, puesto que se calificaba de riesgoso e irrealizable (financiero), el proyecto, y Bancos y banqueros negaban su apoyo."

En aquel difícilísimo instante, cuando, por falta de medios pecuniarios, el proyecto se hundía, el rey cedió un millón de pesetas, salvando la situación. Sin este resaca de S. M., siempre solícito para ayudar con su pecunia las empresas de interés nacional, el fracaso hubiera sido inevitable, y hoy Madrid no tendría el servicio del Metropolitano, cuya importancia presente y futura no es preciso de nuevo encarecer.

Claro es que si el rey hubiera tenido su dinero situado en Bancos extranjeros, a salvo de riesgos, no hubiera tenido ocasión de inventar ahora sus embustes injuriosos los que dirigen contra S. M. la campaña de difamación."

Jocs Florals del Rosselló

La Gola del Rosselló s'ha reunit a Perpinyà, acordant celebrar el tercer diumenge de maig, en aquella ciutat, els Jocs Florals del Rosselló de 1926. L'organització ha estat encarregada a M. Albert Bau-sil, per la part francesa, i En Carles Grandó, per la part catalana.

També s'ha acordat tributar un homenatge, consistent en la dedicació d'una placa a la seva casa natal, a Serralonga, al poeta F. Fabrich.

Tant a l'una festa com a l'altra hi seran convidats els escriptors catalans de la gran Catalunya.

LES SARDANES

CICLE SARDANISTA

RETROSPECTIU

En la segona audició del Cicle Sardanista Retrospectiu, organitzat pel Grup Sardanista de l'Orfeó Gracienc i que tindrà lloc al local de la dita societat diumenge vinent, a la nit, fenomenada còbica "Barcelona" executaran les sardanes per ésser ballades: "A Núria", "Ric i ploro", "Un esmolet vell", "On són les ovelles", "Tot d'oració" i "El cant dels ocells"; totes elles originals del genial compositor Pep Ventura, a la memòria del qual va dedicar l'esmolet actiu.

La lluita contra el cranc

El doctor Victor Conill, president de l'Institut per a la investigació i tractament del cranc, donà a l'Ateneu Barcelonès, el dia 6, una conferència sota el tema "Els aspectes de la lluita contra el cranc. Urgència de la fundació d'un Hospital per a cancerosos".

El primer parlament sobre aquesta temàtica, i que correspon a la presentació de l'Institut, va decidir-se que es donaria a l'Ateneu Barcelonès com a entitat cultural dels millors prestigis.

Es norma de l'Institut que tots els seus parlaments constin de dues parts. Una de vulgarització en la qual es doni a conèixer tot quant sobre el cranc pugui interessar a la humanitat, destruint a l'ensenyament apriorístic, i el de la incurabilitat del cranc, i exposant l'estat actual dels nostres coneixements quan es refereix a tan horrible flagell; també els mitjans de curació i els resultats pràctics que poden assolir-se amb el seu ús, tant per aprofitar totes les possibilitats de la lluita, com per justificar la nostra campanya a favor de la creació d'un Hospital de cancerosos que desitja portar a cap el novell Institut Català per a la investigació i tractament del cranc.

El cranc és un formidable perill social; mata mig milió de sers humans en el món civilitzat, o sigui en els pobles que porten estadístiques de mortalitat; creix extraordinàriament la seva freqüència paral·lelament a l'augment de civilització, i apareix entre edats joves de la vida. Tant és així, que de segurs per aquest camí haurem de creure amb l'antropòleg que el cranc arribarà a l'extrem de la raça humana amb la mateixa empenya amb què en edats prehistòriques ho feren les rates de reptils, els fòssils de les quals tan vivament avui ens interessem.

El cranc és avui el problema més important de la medicina, ja que ataca amb traïdoria en plena força i salut. És la malaltia més dolorosa de totes les que integren el patrimoni patològic de l'espècie. Té, com cap altra, la propietat de destruir-ho tot passivament, burlant tota estructura, tot obstacle anàtmic, seguint en la seva expansió la xarxa que formen nous brots per assegurar la vitalitat d'aquell excruci invasiu; emplenant venes, que tenen cura de portar la malaltia a llocs llunyans de l'organisme; acordant els limfàtics, seguint també el seu corrent centífug invasiu, i nuant al llarg dels fillets i troncs nerviosos, que comprimeixen d'una manera creixent, fins que en arribar la fase de destrucció, anegant el centre del tumor per manca de mitjans de nutrició. Degut a la seva mateixa luxuriosa reproducció, en la fase de ruïna, es despenen els teixits morts, es torcen els òrgans cavitaris, i el dolor, que era abans de compressió nerviosa, es transforma en dolor per corrosió, arribant a una intensitat tal, que solament el cranc pot assolir-la i deixa un record que comou.

Es aleshores quan el malalt s'abandona a tot tractament, quan res es pot fer o molt poc, amb garantia de succés.

Tots els coneixements actuals quant a la causa del cranc, sols en permetten dir que es tracta d'un problema cel·lular, no microbici. És una cel·lula o una massa cel·lular que abandona la seva quietud, i es reproduïx sense seguir cap llei, per haver estat prèviament sotmesa al teixit orgànic a una irritació crònica.

El mecanisme pel qual aquesta pot cancezar la cel·lula, l'explica el doctor Conill, mitjançant l'adaptació, en funció de l'herència, que empeny la funció cel·lular reproductora en detriment de totes les altres funcions cel·lulars.

El cranc comença essent una malaltia local, freqüentment amb probabilitats de curació. Això és de la major importància, perquè permet compartir les responsabilitats del fracàs mèdic, entre aquest i el públic, que quasi sempre es decideix tard a posar-se en tractament.

L'aspecte clínic de la lluita contra el cranc es refereix a enllairar la cultura mèdica quant el que es refereix a aquesta malaltia, cosa fàcil, si existís a Barcelona un Hospital de cancerosos, que pel seu material homogeni permetés profitoses perfeccionaments.

L'aspecte biològic, fa referència a l'experimentació constant sobre animals de laboratori fàcilment cancezzables, com la rata blanca, i a l'assai en el malalt de tots aquells mitjans que ofereixen garanties d'inqüitat.

L'aspecte social tracta de la propagació i vulgarització i l'hospitalització dels malalts de cranc, per tal de sotmetre'ls a tractaments oportuns.

Les recents adquisicions terapèutiques fan que el cranc sigui curable en bon nombre de casos, a condició que la curació immediata sigui reforçada amb un tractament de fisioteràpia ben orientat.

Quan es medita sobre el tema de la mortalitat pel cranc a Barcelona, s'arriba a la tristíssima conclusió que dels 700 cancerosos que moren anyalment a la nostra ciutat, 400 no han pogut gaudir dels beneficis d'un tractament adequat, que d'existir un Hospital especialitzat, el 20 a 25 per 100 d'aquests podrien reintegrar-se a la col·lectivitat.

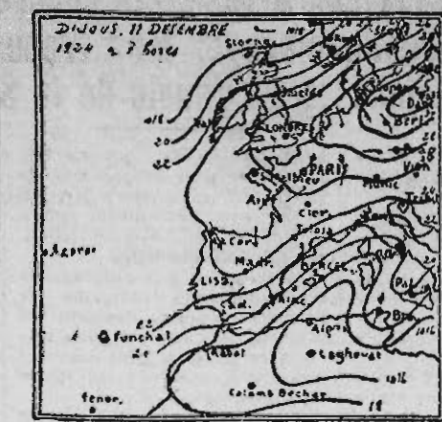
L'Hospital de cancerosos hauria d'ésser un centre d'estudi, amb la importància dels seus similars que treballen cercant el cobert remei. Tota la civilització actual és mediterrània.

SERVEI METEOROLÒGIC DE CATALUNYA

Dià 11 de desembre de 1924

1. SITUACIÓ ATMOSFÈRICA GENERAL A LES 7 DEL MATÍ (Observacions d'Europa, Nord d'Àfrica i Atlàntica, rebudes per telegrafia sense fil)

No hi ha hagut modificació important del temps a l'occident europeu, persistint el règim d'intenses boires i glaçades a Anglaterra, França i Alemanya. A la península Ibèrica el temps en general és bo, mes existeixen abundants núvols a les costes de la Mediterrània.



2. VENTS SUPERIORS A BARCELONA. Sondatges de l'atmosfera lliure, a les 13.

Altitud, metres: 250, 500, 1000.

Direcció: N. SE. WNW.

Velocitat en metres per segon: 1, 1, 1.

Plaió de núvols, a 1.750 metres

3. OBSERVATORI METEOROLÒGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Hores d'observació: 7, 13 i 18

Baròmetre a zero i al nivell de la mar: 765.6, 765.00, 765.3. — Termòmetre sec: 8.5, 11.3, 10.6.

Termòmetre humit: 7.0, 8.7, 8.4. — Humitat (centèsimes de saturació): 70, 69, 72. — Direcció del vent: N., calma, calma. — Velocitat del vent en metres per segon: 1, 0, 0. — Estat del cel: tapat, núvols, tapat. — Classe de núvols: cúmul-nimbus, stratus, cúmul, stratus, cúmul, stratus.

Temperatures extremes a l'ombra

Màxima: 12.1. — Mínima: 6.0. — Mínima arran de terra: 4.9. — Oscil·lació termomètrica: 6.1.

Temperatura mitja: 9.0. — Precipitació aigua, des de les 7 hores del dia anterior a les 7 hores del dia de la data: 0.0 mil·límetres. — Recorregut del vent en igual temps: 76 quilòmetres.

La història ens convenç que ens estan reservats tots els grans fets.

L'esforç de tots per la creació d'un Hospital Institut per a la investigació i tractament del cranc, ultra afegir notablement aquest flagell a la nostra urbs, podria veure's compensat amb el més transcendental de tot allò que l'home pot trobar en aquest temps.

DE L'AJUNTAMENT

EL BARÓ DE VIVER

Sembla que el baró de Viver tornaria de Madrid dimarts que ve.

El cèlebre pla de l'Ajuntament, doncs, que s'havia de celebrar ahir, avui i demà, es va retardar. Quan se celebrà definitivament? Això és fer-lo guiar massa, tanmateix! Ens diuen ara que se celebrà els dies 18, 19 i 20. Encara es tornarà a ajornar potser, i és que deu ésser molt dur de pelar.

NOTES INFORMATIVES

LA FIRA DE PESSEBRES

L'Alcalde, tenint en compte l'augment de trànsit rodal i la circumstància de celebrar-se en dia feiner la tradicional fira de pessebres de Santa Llúcia, ha disposat que, part de la dita fira que s'instal·lava a la plaça de la Constitució, s'efectuï a la plaça del Rei i carrers dels Comiles i Paradís.

També, i en virtut de les obres de l'estació que el Gran Metropolità construeix al Pla de la Boqueria, i del canvi de direcció que per raó de les dites obres s'ha de donar al carrer del Cardenal Casanyes, ha disposat que les fires que els dies 21, 22, 23 i 24 se celebraven a la Rambla de Catalunya i plaça de Sant Josep Oriol i els seus voltants, es traslladïn al carrer de Cortes Catalanes, entre la Rambla de Catalunya i la plaça de la Universitat.

PER ALS INCENDIS

El regidor jurat, senyor Miguel Useros, delegat especialment per l'Alcalde per al servei d'incendis, ha fet detingudes inspeccions, de les quals ha deduït la necessitat de restablir els quarterets de districte. En sa virtut, des d'ahir d'ahir ha quedat establert el retén al districte d'Hostafranchs-Sans, el número del telèfon del qual és el 223 II, al qual s'ha d'acudir en cas de sinistre.

Per estendre aquest servei al districte de La Sagrada, on és molt necessari pels passos a nivell i altres dificultats locals, proposa a la Comissió permanent, i aquesta l'aprovà en la seva darrera sessió, la incorporació del Cos de Bombers, dels nou individus pertanyents a l'ex-municipi de Sarrià, els quals, reconeguts pel mèite i professor de gimnàstica, reuneixen les degudes condicions, i que passen a la Secció permanent del dit Cos els cinc aspirants, els quals també les reuneixen.

Quant als districtes de Sarrià i Gràcia, com que necessiten material especial, està fent el senyor Useros les oportunes gestions per adquirir-lo per compte de l'Ajuntament, a fi de poder completar el servei el més aviat possible.

ATENEU IGUALADI

DE LA CLASSE OBRERA

El dia 5, a la nit, va donar la segona lliçó del curs d'ensenyament comercial que ha organitzat les Escoles de l'Ateneu Igualadí de la Classe Obrera, el distingit professor senyor Josep Gardó. El tema de la conferència fou dedicat a l'organització d'oficines. El senyor Gardó estudià preferentment d'entre l'organització d'oficines l'organització dels despatxos, ultra donar unes notes so-

Domina a Catalunya el règim de bon temps, mes existeixen alguns núvols isolats a tot arreu. — També s'observen intenses boires a la província de Lleida i a les riberes de l'Ebre.

Temperatura màxima, 13 graus a Figueres i Roquetes; mínima, 6 sota zero a Puigcerdà.



La Mancomunitat actual

LES DIETES DEL CONSELL

Hom diu que, en ésser abonades darrerament als senyors consellers les dietes a les quals tenen dret, es registren, en llur perjudici, equivocacions de poca importància, que les oficines corresponents s'encarreguen de rectificar.

Com que a la Mancomunitat no passa mai res de sensacional i, i a més, ens limitem a consignar aquesta informació sense interès de la mateixa manera que, sense tenir en compte la modestia dels interessats, recollim fa temps les diferents notes oficials que es facilitaren donant la sensació esplèndida de generositat i desprendiment dels directors actuals de la Mancomunitat, que, com tothom sap, renunciaren els emoluments que els reconeix el pressupost.

SESSIÓ DE LA DIPUTACIÓ

El dia 20, a les quatre de la tarda, la Diputació de Barcelona celebrà la segona sessió de l'actual període.

CRONICA DE CULTURA

CURSET D'ESTETICA

"Qüestions d'estètica" és el títol del primer Curset amb què començarà la sèrie dels que anuncia l'Ateneu Enciclopèdic Popular. L'explicació anirà a càrrec d'En Josep M. Capdevila i de Balanzó, que donarà la primera lliçó, de les tres que consta el dit Curset, dilluns que ve, dia 15, a dos quarts de vuit de la vetlla, continuant les següents els dies 17 i 19, a la mateixa hora. Aquest Curset es regirà pel següent programa:

Primera lliçó.—Les causes: Teoria tomista de les idees: Els conceptes de veritat i de bellesa.

Segona lliçó.—La bondat i la bellesa: Els conceptes del mal i de la llei; La bellesa, propietat transcendental de l'ésser.

Tercera lliçó.—L'art no és creació: La moral en l'art; Les regles artístiques.

Aquest Curset va inclòs amb el Grup dels de Filosofia, essent el cost de la matrícula de 5 pessetes el curs sencer de totes les lliçons d'aquest Grup, per als socis de l'Ateneu, i de 10 pessetes per als que no ho siguin.

Finit el termini per prendre part en el Concurs de Poblacions Catalanes, convocat per la Societat d'Atenció de Forasters, per premiar aquelles que més mereixement haguessin contret, sota el punt de vista del foment del turisme, la Junta Directiva de la Societat esmentada es reunirà d'aquí a pocs dies en funcions de jurat qualificador per emetre el corresponent veredict.

Els Ajuntaments que en representació de les localitats respectives s'han presentat al Concurs de referència, són quatre.

ATENEU IGUALADI

DE LA CLASSE OBRERA

El dia 5, a la nit, va donar la segona lliçó del curs d'ensenyament comercial que ha organitzat les Escoles de l'Ateneu Igualadí de la Classe Obrera, el distingit professor senyor Josep Gardó. El tema de la conferència fou dedicat a l'organització d'oficines. El senyor Gardó estudià preferentment d'entre l'organització d'oficines l'organització dels despatxos, ultra donar unes notes so-

bre els altres aspectes que pot afectar l'organització d'un negoci. Va fer ressaltar el sentit actual que té l'organització comptable per al comerciant exposant clarament diversos aspectes d'una completa comptabilitat. Assenyala, a més a més, organitzacions que per dissort topen amb inconvenients de caràcter legislatiu, però que poden canviar-se amb la utilització dels diaris múltiples.

Al final d'aquesta notable i ben documentada lliçó féu un gran elogi de les Escoles de l'Ateneu, especialment de les classes de comerç, que es donen, dignes, en mig d'un ambient de sòlida preparació.

Durant el mes de novembre l'Associació d'Estudiants de l'Ateneu Igualadí de la Classe Obrera ha adquirit disset llibres, ha fet cent quinze prestatges, ha organitzat dues excursions, va dedicar una sessió de projeccions al monestir de Poblet i una lectura a Josep A. Clavé.

CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA

Tal com s'havia anunciat, dimecres a la nit tingué lloc, en el Centre Excursionista de Catalunya, la lectura de l'últim llibre de versos titulat "Roses i Estels", del mestre en Gai Saber Mossèn Anton Navarro.

En Joan Ruiz i Porta, president del Centre, obrí l'acte amb un sobri i elegant parlament de presentació i alhora de remerciament al poeta, per oferir a l'antic casal del Centre Excursionista les primeres del llibre que avui sortirà a la llum pública.

A continuació En Joan M. Guasch llegí un delicadíssim sonet seu que fa de pòrtic al llibre i que fou molt aplaudit; seguit després la lectura anunciada, feta admirablement pel senyor Francesc M. Masferrer, escoltada fervorosament per la selecta concurrència que emplenava el saló d'actes i que aplaudia amb entusiasme cada una de les poesies llegides. En acabar, mossèn Navarro i el lector foren ovacionats.

El gran nombre de lectors que assistiren a la lectura comentaven la nova producció del poeta, considerant-la com la més perfecta i definitiva de les seves obres.

Fou una vetllada de la qual l'autor del llibre i els concurrents en guardaran un record inesborrable.

En el centenari de Victor Balaguer

L'homenatge a Víctor Balaguer, amb motiu de celebrar-se el seu centenari, ha estat tan senzill com simpàtic.

Durant tot el dia, especialment al matí, foren molts els escriptors, entitats i admiradors de l'home de lletres que desfilaron davant del seu bust del Parc de la Ciutadella, dipositant-hi flors. La Comissió organitzadora no es mogué del costat del bust.

Entre els rams col·locats cal esmentar el de l'Orfeó Català, tot ell de flor, i el del Consistori dels Jocs Florals. Cap ram ni corona no duia el més petit distintiu.

A la nit, al Centre Excursionista de Catalunya es donà una lectura de poesies d'En Balaguer.

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA MILITAR

SUBSCRIPCIO PRO MONUMENT GUINER

	Pessetes.	
Suma anterior...	24.266 50	
Obrers i dependents d'una casa industrial de Barcelona		
Josep Argelès...	1 00	
Enric Aparicio...	1 00	
Josep Alegret...	2 00	
Joaquim Aldreu...	5 00	
Joaquim Bergés...	1 00	
Ubaldo Bardagi...	1 00	
Ricard Bué...	1 00	
Candi Bertolin...	0 50	
Francesc Brun...	2 50	
Ferran Crusells...	1 00	
Eduard Clastre...	1 00	
Joaquim Caron...	0 50	
Domènec Domènech...	0 50	
Miquel Franquet...	1 00	
Antoni Fabregal...	0 50	
Marian Foix...	0 50	
Virgili Garcia...	1 00	
Agustí Guinard...	1 00	
Francesc Gispert...	1 00	
Lluc Gombau...	1 00	
Manuel Gil...	1 00	
Francesc Gisbert...	1 00	
Abraham Guimó...	1 00	
Armand Galimany...	1 00	
Josep Gallart...	1 00	
Nicolau González...	1 00	
Antoni Heras...	1 00	
Joan Hewitson...	0 50	
Pere Jiménez...	0 50	
Tomàs Lozano...	0 50	
Antoni Lluent...	2 00	
Josep Manzaneres...	1 00	
Lluís Miralles...	1 00	
Ramon Miralles...	1 00	
Rafel Molit...	2 00	
Gumersind Moneu...	1 00	
Joan Melchior...	0 25	
Nicolau Navarro...	0 50	
Antoni Omedes...	1 00	
B. Ochando...	0 50	
Gaspar Oliver...	1 00	
Joan Pallarès...	2 50	
Jaume Puiguet...	5 00	
Emili Pérez...	0 50	
Pere Pérez...	0 25	
Joan Pons...	1 00	
Ignasi Ponseti...	1 00	
Angel Puig...	5 00	
Josep Portas...	0 50	
Josep Pons...	0 25	
Gumersind Pinell...	0 50	
Josep Rocabruna...	1 00	
Agustí Sala...	0 50	
Joan Simó...	2 00	
Juli Segura...	0 50	
Salvador Sancliz...	0 25	
Marià Salvat...	1 00	
Josep Soler...	1 00	
Domènec Valor...	2 50	
Isidre Illamola...	2 00	
Un grup de funcionaris del "Banco Español del Río de la Plata"		
J. Bonfill...	2 00	
J. Ballells...	1 00	
A. Garriga...	1 00	
J. Espinosa...	2 00	
E. Montoro...	1 00	
I. Comas...	1 00	
T. Ros...	2 00	
J. Noguer...	1 00	
J. Pàmies...	5 00	
J. Rodríguez...	4 00	
R. Vallis...	1 00	
M. Jordà...	3 00	
Josep Blanch...	2 00	
Joan Blanch...	1 00	
M. Pou...	3 00	
S. Caparros...	1 00	
T. Corcolluela...	1 00	
J. Vela...	1 00	
J. Queralt...	1 00	
J. Cortés...	1 00	
J. Aulet...	1 00	
R. Giró...	1 00	
V. Mantelona...	5 00	
A. Albarada...	1 00	
L. González...	1 00	
L. Castellví...	2 00	
L. Solanas...	0 50	
M. Molas...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		
M. Riera...		

ales públiques, sempre que es compleixi el disposat en les regles següents:

Primera. El recarrec de la venda no podrà excedir mai del 20 per 100 del preu que tinguin els bitllets en el despatx.

Segona. Queda prohibida la venda pel carrer i ambulant. Les persones que desitgin dedicar-se a la dita indústria, hauran d'exercir-la en locals tancats, l'obertura dels quals exigirà sempre especial i prèvia autorització del governador civil de la província.

Tercera. Sense perjudici de les contribucions, impostos i arbitris de l'Estat, la província o el Municipi, que en cada cas siguin exigibles, les persones que desitgin dedicar-se a la venda, hauran de satisfer una patent especial, destinada íntegrament a beneficiar-la.

La dita patent serà anual, individual i intransferrible, i el seu import haurà de fer-se efectiu d'una sola vegada, abans precisament que s'obri l'establiment destinat a la indústria.

Dintre d'un mateix local, no podran establir-se distintes categories de patents, havent de regir una mateixa patent per a tots els revenedors, legalment establerts.

Quarta. La quantitat de les patents de venda es fixaran pel Ministeri de la Governació, a proposta dels governadors civils, i amb l'informe de l'entitat benèfica que tingui al seu càrrec la recaptació i inversió de les quotes sobre viatgers, autoritzada per real decret de 30 de setembre d'últim.

Respecte als pobles en què no regixi aquesta quota, haurà de la proposta del governador civil.

Un cop assenyalada la quantitat de la patent, no podrà alterar-se sense que passi un any des de la primera que s'expengui.

Encara que les concessions de patent s'atorguin en el curs de l'any, l'import de la patent haurà de satisfer-se per complet, no admetent-se, per tant, prorratge ni reducció en cap cas.

Cinquena. L'import de les patents benèfiques de venda, corresponderan sense deducció a l'entitat o organisme de beneficència que per localitat es consigní, en l'autorització que es refereix al paràgraf anterior.

Sisena. Queden derogades les disposicions vigents sobre venda de localitats.

Setena. Salvant aquests preceptes que es refereixen a la venda de localitats, seguirà en vigor el reglament de policia d'espectacles aprovat per real ordre de 19 d'octubre de 1923.

No obstant, les empreses que desitgin exercir el dret que els confereix l'article 60 del dret legal, podran establir despatxos auxiliars en la forma indicada mitjançant precepte, però no podran cobrar per cap recarrec, ni en concepte de comptaduria sobre el preu dels bitllets que expenguin en els expressats despatxos.

AL GOVERN CIVIL DIUEN QUE NO HA PUJAT EL PREU DE LES PATATES

Madrid, 11.—Al Govern Civil han facilitat una nota en la qual es fa veure que no és veritat, com diuen alguns diaris, que s'hagin pujat les patates per haver-se'n enviat grans quantitats des de les províncies de Madrid i Toledo a les de Barcelona i València. La notícia no té cap fonament, car fa poc han arribat a Barcelona i València set mil tones de patates de procedència estrangera. En la nota es fan d'altres consideracions respecte a aquest assumpte.

L'ESTATUT DE TANGER

Madrid, 11.—A la Presidència han facilitat una nota en la qual es fa constar que els treballs per a la implantació de l'Estatut de Tanger estan molt avançats. El Govern belga ha reconegut ja el conveni hispano-francès relatiu a aquest assumpte i aviat es nomenarà un oficial de l'exèrcit belga el qual, ajudat per dos sots-oficials de la mateixa nacionalitat i quatre oficials francesos i espanyols comandarà la gendarmeria tangerina.

El Govern espanyol ha nomenat els dos magistrats que junt amb dos juristes anglesos i dos de francesos constituiran el Tribunal mixt que ha d'actuar des de primer d'any.

Els magistrats espanyols nomenats són els senyors Lacambra i Arizum. El senyor Lacambra ha format part de la comissió mixta que acaba de redactar els Còdis que han de regir a la zona internacional.

Aquesta comissió ha portat a cap una tasca molt feixuga, la qual ha estat elogiada pels elements tècnics, i ha estat l'elaboració dels Còdis. Entre els redactats hi ha el penal i el d'obligacions i contractes que és equivalent al nostre Codi civil i al del Comerç. Per a tots s'han tingut en compte els conceptes més nous de la ciència jurídica i les disposicions legals vigents a Espanya i França i a les dues zones del nostre protectorat.

L'influència de la legislació espanyola s'ha fet molt remarcable en el Codi d'Obligacions i Contractes i en el de Comerç.

Aviat el Directori nomenarà els

altres funcionaris espanyols que compartiran la intervenció a Tanger, i que seran un enginyer cap de la Municipalitat i un inspector principal de Duanes.

Pel càrrec de sots-administrador de la zona internacional ha estat nomenat el senyor Ricard Ruiz, que és un element de molt prestigi entre la colònia espanyola de Tanger.

Els senyors Sotero, Peña, Sans i Guida, persones de molta representació i prestigi entre la colònia, han estat elegits com a membres de l'Assemblea Municipal.

VISTA AL SUPREM

Davant el Suprem de Guerra i Marina s'ha vist aquest matí la causa contra el caporal Vicente Cajal i el soldat Manuel Giménez, per homicidi.

Els fets són els següents: Els processos formaven la parella encarregada a Ceuta de mantenir l'ordre públic i la vigilància i detingueren per avallot un legionari. Aquest va fugir i allavors li feren un dispar matant-lo.

En el Consell de guerra celebrat a Ceuta s'ells van condemnar a dos anys i quatre mesos de reclusió.

El fiscal demana la confirmació de la sentència i l'advocat defensor l'absolució.

Es coneix la pena imposada en la causa seguida davant el dit Tribunal contra un proveïdor de llet per adulteració de queviures.

Se'l condemna a sis mesos i un dia de presó correccional.

EL COS AUXILIAR DE COMPTABILITAT

La "Gaceta" publica un decret disposant que el Cos auxiliar de comptabilitat de l'Estat quedí constituït pels funcionaris que hi pertanyen, i els que ingressin en l'esdevenidor, prenent el nombre de comptadors auxiliars amb els seus que se'ls assignen en les plantilles.

Un altre decret disposa que els funcionaris de comptabilitat de l'Estat quedí constituït pels funcionaris que hi pertanyen, i els que ingressin en l'esdevenidor, prenent el nombre de comptadors auxiliars amb els seus que se'ls assignen en les plantilles.

Un altre decret disposa que els funcionaris de comptabilitat de l'Estat quedí constituït pels funcionaris que hi pertanyen, i els que ingressin en l'esdevenidor, prenent el nombre de comptadors auxiliars amb els seus que se'ls assignen en les plantilles.

Per disposició oficial, el Cos auxiliar de comptabilitat de l'Estat, ha quedat constituït numèricament de la manera següent:

23 comptadors auxiliars de primera classe, a 8.000 pessetes, 138.000.

32 comptadors auxiliars de segona classe, a 5.000 pessetes, 160.000.

63 comptadors auxiliars de tercera classe, a 4.000 pessetes, 252.000.

82 comptadors auxiliars de quarta classe, a 3.000 pessetes, 246.000.

En total 200 funcionaris comptadors auxiliars, amb un import de pessetes 796.000, igual al crèdit consignat en el pressupost vigent.

BONS DEL TRESOR AUSTRIAC CADUCATS

A la "Gaceta" d'avui s'ha publicat un avís d'Estat anunciant que el Govern austriac ha declarat caducats el primer del mes actual, a partir del qual es verificarà el seu reintegre, tots els bons del Tresor en circulació dels emprèstits de guerra austríacs II, III, VI, VII i VIII, tant al portador com nominatius que no han estat estampillats i circumstàncies que són necessàries acreditat per obtenir l'esmentat reintegre.

ELS PAQUETS POSTALS COMERCIALS

Madrid, 11.—Una comissió de representants de comerciants i industrials madrilenys ha estat a la Presidència per gestionar el restabliment dels paquets postals comercials, per entendre que la seva anul·lació els origina grans perjudicis.

Els esmentats senyors, als quals acompanyava el president del Cercle de la Unió Mercantil, senyor Sacristan, després de visitar el contralmirall Magaz i alguns vocals del Directori, han manifestat als periodistes que s'havia decidit prorrogar durant un mes la circulació dels paquets de comerç al·ludits, i que durant aquest temps es crearia una comissió mixta que estudiés el problema.

La Cambra de Comerç ha dirigit al President del Govern una instància sol·licitant el restabliment dels paquets comercials suprimits d'acord a les noves Ordenances de Duanes.

De la instància són els següents paràgrafs:

"Responent a una necessitat realment sentida pel Comerç, es crea en 1903 el règim de paquets comercials ràpids limitat en un principi a 5 quilos de pes i ampliat en 1921 fins a 10 quilos.

Vingué a representar aquest servei la total aspiració del comerç, especialment el madrileny, i sobre la seva vigència es crearen establiments que no tenien més raó d'existència que el despatx de mercaderies en un període de deu a quinze dies, i en forma tan gran desenvolupant-se que avui dia la suspensió d'aquest servei pot donar lloc a un gran nombre de reclamacions i, sobretot, a la ruïna de molts petits comerciants que, sense capital suficient per a la contractació de demandes en gran escala, i obligats per la necessitat d'atendre les exigències del client, acuden al paquet comercial com a única mitjà d'obtenir en un termini relativament petit aquelles quantitats mínimes que la continua mobilitat de preus, gustos i capricis de la moda fan imprescindible.

El paquet comercial és ràpid, puix que així es reconeix per tothom alhora, tant importadors, comerciants i particulars; és econòmic, tant en el transport com en el despatx, evitant-se l'enorme despesa del certificat d'origen, que tingué en compte el valor del contingut d'un paquet, representaria un tant per cent esferidor. Està exempt de certes penalitats annexes al servei d'importació general i allunya el risc del comerciant d'exposar-se a quedar-se amb un stock de mercaderies passades de moda o que el públic s'ha desentat per altres.

Per justificar la supressió del servei, es pretengué allargar l'existència del paquet postal i la seva ràpida expedició amb 25 quilos per a les Duanes d'Irún, Portbou, etc.

Les diferències entre els paquets comercials i postals són profundes i conegudes de tots. El paquet comercial ofereix per al comerciant la màxima garantia per a la intervenció d'un agent expert perit en l'aplicació de l'Aranxel, que en defensar els interessos del comerciant defensa els seus en evitació de futures reclamacions.

El paquet postal despatxat per la Duana internacional, concessionària exclusiva, no ofereix al comerciant garantia en els terminis ni en l'exactitud de l'aforament. Com concessionària oficial, no té ànsies de fomentar i conservar la clientela. En el paquet comercial, l'agent respon davant el consignatari de terminis, exactitud i faltes o avaries.

En els paquets postals la responsabilitat és il·lusòria i quan és arribat el cas de fer una reclamació, es veuen passar els mesos i amb ells l'oportunitat de la venda, sense que arribi el moment d'obtenir resposta satisfactòria a la demanda feta.

En cas de robatori, per desgràcia molt freqüent, la Companyia només reconeix per cada paquet postal cinc pessetes. Preu del tot irrisori comparat amb el valor real d'allò furat.

En el paquet comercial, l'agent respon de la totalitat de l'expedició.

Per últim, el comissionista de duana anticipa l'import dels drets i despeses, favor de qualitat que no pot fer de cap manera una empresa oficial.

Concretant tot l'exposat, la Cambra de Comerç afirma que fins ara el paquet postal no pot substituir el paquet comercial, considera, en conseqüència, que no es pot ajornar el restabliment del règim de paquets comercials del 6 de setembre de 1903, reformat en 1921, ja que l'organització del sistema postal a Espanya no pot substituir aquell en les característiques que s'han esmentat.

HOMENAJE A BRETON

Madrid, 11.—Al Real Conservatori de Música i Escola de declamació aquesta tarda s'ha celebrat una vetllada necrològica a honor del mestre Breton, organitzada pel professorat d'aquell establiment.

Hi han assistit els reis i distingit públic.

Els reis han arribat en automòbil, acompanyats de la senyoreta Carvajal, el marquès de la Torre i el de Zarco del Valle. En entrar al saló d'actes s'ha interpretat la marxa real. Els han rebut el marquès de Magaz, el sots-secretari d'Instrucció pública, senyor García de Leandis, el director de Belles Arts, senyor Pérez Niebla, i el director del Conservatori, senyor Ferran Bordes.

Un cop oberta la sessió, el senyor Fernández Bordes ha llegit unes quantes línies explicant la significació de l'acte i retent homenatge a l'il·lustre Breton, que fou director del Conservatori.

Ha agraït la presència dels reis i del Directori.

El professor senyor Fontanillas ha bosquejat la figura de Breton, emfatint la seva obra per a glòria d'Espanya.

La companyia del teatre ha interpretat el primer quadre de "La verben de la Paloma", dirigida pel mestre Saco del Valle.

Els alumnes d'estudis superiors del Conservatori, dirigits pel seu director, han interpretat "Guzmán el Bueno", la sardana del "Garín" i la jota de la "Dolores".

Tots els que han pres part en la festa han estat molt aplaudits.

EMISSIO D'OBLIGACIONS

A part de l'emissió de 32.000 obligacions 6 per cent dels Ferrocarrils Andalusos, es parla d'una altra dels Ferrocarrils de M. S. A. per a molt aviat, per a la realització de diverses millores.

Per jutjar degudament aquestes operacions, haurà de tenir-se en compte que abans de començar a regir el nou règim ferroviari cridat per tal d'acabar amb la llibertat de gaudir-hi les Companyies de ferrocarrils, és natural que aquestes tractin de preparar-se una situació ofegada de tresoreria.

No es tracta, doncs, de cobrir apremiants necessitats de numerari.

LA VAGA DE XOFERS

Segueix en el mateix estat el conflicte plantejat entre la Societat de Taximetres de Madrid i els xofers que prestaven servei en aquesta empresa, per negar-se els obrers a acceptar les bases de treball que s'ella va presentar, en les quals es diu que l'obrer treballi sense sou, amb un 25 per cent de la recaptació, essent de compte del xofer la despesa de la gasolina.

EL CENTENARI DE JOAN VALERA

Avui s'ha celebrat a l'Acadèmia d'Espanyol la tercera sessió de conferències organitzades per commemorar el centenari del naixement d'En Joan Valera.

En la sessió d'aquesta tarda han dissortat En Ramon Fèrrer de Ayala, el qual ha parlat de "Valera, novel·lista", i En Francesc A. de Icazar, el qual ha parlat de "Valera i el hispano-americanisme literari".

Ha començat el senyor Pérez de Ayala fent constar que conegué a Valera a les acaballes de la seva vida.

S'ha estès a continuació en disquisicions sobre la real aplicació de la paraula "prestigi", assenyalant com els antics aplicaven el tal qualificatiu als "immortals".

Demana però per aquestes disquisicions, les quals considera una distracció; però fa ressaltar que la millor forma de retre pleitesia al geni és imitar el seu temperament.

En Joan Valera gaudia principalment amb la distracció; En Joan Valera, per distreure el lector, cercava també la seva distracció.

Exposa els judicis que li mereix En Joan Valera com a novel·lista.

L'art de la distracció de Valera es fonamentava en un concepte real de la vida.

Fa una comparació entre l'obra literària divertida i la seriosa; no fóra tal com sol explicar-se la paraula "sèriat". "Sèriat", no hi ha cap dubte, prové de "seriós", però també de "sèrie"; i "sèrie" no hi cap sense una finalitat.

Les novel·les de Valera foren ja qualificades com obres subjectes a les regles fonamentals de l'Art: amb fons i seriositat.

El conferenciant ha declarat que el seu concepte sobre la novel·la coincideix amb la interpretació que En Joan Valera, sacerdot màxim del sentit comú, donava a la seva obra.

Al·ludeix a les obres-cims d'En Joan Valera, considerant les restants com deliciosos notes musicals que adornen l'obra fonamental del mestre.

Ha acabat amb un brillant paràgraf parlant d'En Joan Valera humanista, d'"humà", "real", que exposava als homes, en les seves delicioses pàgines, com a tals homes, de carn i os.

En Francesc A. de Icazar ha llegit, tot seguit, la seva conferència.

Ha manifestat que l'obra d'En Joan Valera, en l'aspecte hispano-americanista, es tanca, principalment, en el món de la crítica.

Recorda les afirmacions contradictòries a què donaven lloc les crítiques de Valera.

Aquestes circumstàncies, i l'opinió general, permetien que es parlés amb què es creu veure tractava els mediocres.

Al·ludeix a l'obra literària realitzada per Valera a Amèrica, obra de divulgació per aquelles terres de la seva obra literària que sorgia a Espanya.

Valera, en aquest aspecte, realitzava una altra obra: la d'assabentar els espanyols de les obres literàries que es publicaven a Amèrica.

Les seves crítiques justes publicades a Amèrica poden considerar-se com les més sinceres que sortiren de la seva ploma.

Llegeix diversos treballs de Valera, de quan aquest es dol del gran menyspreu que sentia la societat, principalment les dones, davant els versos; però fa constar que aquest fenomen no es registra a l'Amèrica espanyola.

Es refereix a les polèmiques en què intervingué i la seva extraordinària gràcia irònica, que palesa en totes elles, així com en la crítica en defensa la puresa del llenguatge.

Assenyalava el gran desconecement que es tenia llavors d'Amèrica, donant-se el cas de confondre alguns escriptors de la geografia i els costums, confusions tan grans com si ara diguéssim que Avila és port de mar.

Al·ludeix les teories banals de Valera, que rectificà més tard, sobre els escriptors hispano-americanos, i acaba recordant les línies que mantingué Valera perquè els escriptors americans, sense deixar d'ésser originals, vetllessin per la puresa de l'idioma.

DECLARACIO DE LA UNIO GENERAL DE TREBALLADORS

En l'última sessió del ple de la Unió General de Treballadors s'aprovà la següent declaració:

"El ple delibera sobre la designació del campy Caballero per al càrrec del Consell d'Estat, i unànimement es convingué en considerar que la intervenció personal del campy esmentat ha estat absolutament correcta i tan escrupolosa com és norma de conducta en tan volgut campy, ja que exclusivament s'ha limitat a acceptar la designació de l'organisme obrer que el nomena."

EL MODUS VIVENDI AMB BELGICA

A la Presidència han facilitat la següent nota:

"Ha quedat convingut entre el Govern de S. M. i el de Bèlgica que no obstant acabar el dia 10 d'aquest mes el modus-vivendi comercial entre ambdós països, aquests s'aplicaran reciprocament, a partir del dia 11 del corrent mes, el règim aranzolari actual, sobre les mercaderies expedides de qualsevol d'ells a l'altre abans de la data de l'esmentat dia 11, amb la condició que les declaracions de Duanes corresponents vagin acompanyades d'un certificat visat pels respectius consols, en el qual s'acrediti la data de sortida de les mercaderies."

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA MILITAR

DARRERA HORA DE BARCELONA

LA CAMPANYA CONTRA BLASCO IBÁÑEZ

Al cinema Goya, mentre es projectava aquesta nit la pel·lícula "Els enemics de la dona", d'En Blasco Ibáñez, certs elements han provocat un fort aldarull, el qual ha donat lloc a que la policia prohibís la projecció per al seu succés.

S'han donat molts viatges a Espanya.

Commemoració del sisè centenari de la canonització de Sant Tomàs

La "Miscel·lània" que dintre aquest mes publicaran els fra menors caputxins de Catalunya tindrà unes quatre centes pàgines i enclourà els treballs següents:

"Enciclica de Pius XI: Studiorum duem"; "Una miscel·lània tomista i estudis franciscans" (introducció); pel P. Miquel d'Esplugues, director d'Estudis Franciscans; "La ensenyança de la Teologia en la corona d'Aragó", pel P. Vicens Beltrán de Heredia, director de La Ciencia Tomista; "Subordinacions essencials i accidentals en les causes eficients", pel P. M. Bordeny Torrents, membre de la Societat Catalana de Filosofia i de la Societat Thomista, de París; "El tomisme de Guàrdia Terré", pel P. B. Xiberta, professor de Filosofia al Col·legi Internacional de Sant Albert, de Roma; "Einstein i santo Tomàs: El concepte relativista de l'espacio i la doctrina del doctor Angélico", pel P. L. Urbano, dominic, doctor en Ciències i director de la Biblioteca de tomistes espanyols; "Orígens del Dogmatisme de Sant Tomàs", pel P. J. Puigdesens, professor a la Universitat Pontificia de Tarragona; "Abusos de la imaginació en Teodica", pel doctor M. Vilalimó, prof. a la Universitat Pontificia de Tarragona; "La revolución cartesiana", pel J. Maritain, professor a l'Institut Catholique, de París; "Belleza i Veritat" (notes d'Estètica tomista), per J. M. Capdevila, membre de la Societat Catalana de Filosofia; "L'abstracción i l'álgebra de Petre", per N. Balthasar, professor de Metafísica a la Universitat

de Louvain; "Sant Tomàs i sant Bonaventura", pel P. Antoni M. de Barcelona, doctor en Teologia per la Pontificia Universitat Gregoriana; "La tasca de sant Tomàs", pel doctor Lluis Carreras, membre de la Societat Catalana de Filosofia; "Trasllat d'una reliquia de sant Tomàs des de Tolosa a Barcelona", per R. d'Alós, membre de l'Institut d'Estudis Catalans; "Fr. Remigi Florentini" Ord. Praed. Sti. Thomae discipuli et Dantis Alighieri Magistri (Tractatus de uno esse in Christo ex Codice Florentino editus), per M. Grabmann, prof. a la Universitat de Múnic; "Metafísica de la generació segons sant Tomàs, Albert el Gran i Averrois", per J. Tusquets, llicenciat en Filosofia per la Universitat de Lovaina; "Doctrina de saint Thomas d'Aquin au sujet du Sacrement de Penitence et de la Confession aux laïques", pel P. Amadeu de Fedelghens, doctor en Teologia per la Universitat de Lovaina; "El mestre Pere Corregger (segle XV)", pel P. Samuel d'Algaide (O. M. C.); "El mestre Tomàs de Valigueron (segle XVIII)", per mossèn Pere Bres i Carreres; "Un sermó català inèdit de sant Vicens Ferrer sobre sant Tomàs".

Vaixells entrats...

Vapor espanyol "Mallorca", de Palma, amb càrrega general i 100 passatgers. Amarrat moll de les Drassanes. Consig., Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "La guardia", de Marsella, amb càrrega general. Amarrat moll de Balears. Consignatari, Gilibert.

Vapor danès "Valborg", d'Alacant, amb càrrega general. Amarrat moll de Bosch i Alsina. Consignatari, Agència Marítima Hispano Americana.

Vapor espanyol "S. Giner", de Liverpool, amb càrrega general i carbó. Amarrat moll de Barcelona S. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Cabo Huertas", de Santander i escales, amb càrrega general. Amarrat moll del Rebaix. Consignatari, Ibarra i Companyia.

Vapor espanyol "Cabo Nao", de Marsella, amb càrrega general i nou passatgers. Amarrat moll del Rebaix. Consignatari, Ibarra i Companyia.

Vapor espanyol "Albal", de València, amb càrrega general. Amarrat moll Dic.

Vapor espanyol "Bilbaino", de Vigo, amb càrrega general. Amarrat moll d'Espanya S. Consignatari, F. Arguibau.

POMPE FUNEBRES LA NEOTAFIA

Central: Plaça Santa Anna, 24

TELEFON 2480 A.

30 Sucursals - SERVEI PERMANENT

TELEFON 3916 A.

¿Que ens diuen les ratlles de la mà?

En altre temps es pretenia llegir en elles el povernir. Avui, molt més que aqueixes ratlles, ço que ens interessa i sedueix és la suavitat, la blancor i la

fragància exquisides que el Sabó Heno de Pràvia comunica a les mans que l'usen. És el predilecte de totes les persones de bon gust.

Es un sabó pur, sense barreges ni adulteracions de cap mena. El seu inconfundible perfum es manté tan intens al final com al principi de la pastilla. Si unànim en reconeixen aquestes bones

observar, en consumir la tercera, que amb el temps ha millorat en duresa i fragància. El veredict del públic és final com al principi de la pastilla. Si unànim en reconeixen aquestes bones

150 pres. pastilles

Demanda a les perfumeries i drogueries. Perfumeria Gal. Madrid.

Heno de Pràvia

Es un sabó pur, sense barreges ni adulteracions de cap mena. El seu inconfundible perfum es manté tan intens al final com al principi de la pastilla. Si unànim en reconeixen aquestes bones

observar, en consumir la tercera, que amb el temps ha millorat en duresa i fragància. El veredict del públic és final com al principi de la pastilla. Si unànim en reconeixen aquestes bones

150 pres. pastilles

Demanda a les perfumeries i drogueries. Perfumeria Gal. Madrid.

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA MILITAR

Es un sabó pur, sense barreges ni adulteracions de cap mena. El seu inconfundible perfum es manté tan intens al final com al principi de la pastilla. Si unànim en reconeixen aquestes bones

observar, en consumir la tercera, que amb el temps ha millorat en duresa i fragància. El veredict del públic és final com al principi de la pastilla. Si unànim en reconeixen aquestes bones

CATALUNYA

OLOT
Demografia :: Pedagògiques.
Intencions :: Futbol :: Altres
noves.

El moviment demogràfic registrat en la passada setmana ha estat de 7 morts i 6 naixements.

La mestressa de Terrassas, la nostra compatriota Na Magdalena Rossell, ha estat proposada per a una distinció per la seva acurada actuació en l'ensenyament.

L'extraordinari de "El Via Gráfico", dedicat a la nostra ciutat i contrada, ha estat diversament comentat.

La majoria dels olotins que hi treballaven, ho feren en nostra parla.

A Cogollis ha estat mort un gros senglar.

Hem dit que n'hi ha molts d'altres.

La mestressa del veí possible de Sant Joan les Fonts, Anna Magoi, ha estat traslladada a Terrassa.

Ha estat inaugurat el nou edifici-teatre destinat a local social del Casal Marí.

La senyoreta olotina Na Teresa Sacrest Navarro ha ingressat al convent de Religioses Carmelites de la ciutat de Barcelona.

Es troben detinguts a la presó d'aquesta dos veïns de Les Planes, com a probables autors d'un robatori simulat de 1.000 pessetes, ocorregut fa dies en aquella població.

El doctor Francesc Fabregas, ex-diputat pel districte, amb motiu de la mort de la seva distingida esposa Na Faustina Mata, ha condonat els autors de la seva masoveria d'aquesta contrada.

Els esmentats masovers han disposat uns solemnes funerals en sufragi de la seva bondadosa senyora.

Tindran lloc a la parroquia de Begú.

Els dies 7 i 8 ha hagut dos partits amistosos de futbol entre el Barcelona F. C. i l'Olot F. C.

Hi ha hagut força concurrència. L'actuació de tots dos equips ha estat força acceptable, fent-se algunes jugades dignes de tot elogi.

L'arbitratge, a càrrec del senyor Güell, fou força just.

El primer dia guanyaren els locals per quatre gols, a zero els forans, i el segon dia empataren a dos gols.

El baró de Güell s'ha vist pare d'un ramós nou.

El dia 22 (dimecres) a Girona la subhasta per a l'arranjament de l'afarment de diversos quilòmetres de les carreteres de Girona a Les Planes i de Girona a Besalú.

A l'edat de 83 anys ha mort Na Pacència Tula Vilà, àvia del bon amic l'industrial Angel Casas.

A l'acte del sepeli hi assistí una veritable gernació.

Per la nostra part, resti la família bota el condol més sentit.

Encara que fred, el temps és esplèndid.

TORREDEMBARRA
Esports

En el camp de Martimeta s'ha jugat un partit de campament del Grup C entre el F. C. Català, l'Alfauilla, i el F. C. Meditèrrani, propietari del camp.

A les ordres del senyor Oriols es desenvolupà el partit amb un domini bastant marcat en la major part del temps, del F. C. Meditèrrani als vint minuts de joc els locals marquen el primer gol, i abans de finir la primera part, amb una escampada els forans marquen el d'empat.

A la segona part, els locals marquen gairebé tot el temps, marcant dos gols més, per obra d'en Totusaus, l'un, i d'en Martorell, l'altre.

Pocs moments abans d'acabar-se el partit en marçaren un altre, que fou anul·lat per ésser ofèsid.

L'arbitre, voluntari i imparcial.

Part del públic força rotaner.

L'equip vencedor estava compost així: Ruiz, Quer, Bernadó, Canals, Domingo, Vidal, Martí, Roig, Martorell, Segalà i Totusaus.

Amb aquest partit, el F. C. Meditèrrani queda a segon lloc de puntuació del Grup C, de la província de Tarragona.

VICH
Musicals :: Esportives :: Religioses :: Municipals :: Divorces.

Sota la presidència de mossèn Lluís Romeu s'ha constituït l'Associació de Música de Vich, que es proposa organitzar concerts d'excellent classe, per als seus socis.

Creiem que en les properes festes de Nadal començarà el curs.

Va seguir el seu curs el campionat comarcal de futbol, anant fins ara davant el Vich F. C., seguit pel Marí-Ausà i Manlleu; ve després el Caldes, el Mollet i el Sant Feliu, i és

últim, per ara, el Torelló, que malgrat ésser un bon equip no ha pogut guanyar cap partit.

Es creu, però, que a la segona volta canviarà quecom la classificació.

En el Centre Excursionista s'hi ha constituït una secció d'esports d'hivern sota la presidència de l'entusiasta esportman En Joan Soler; es fan gestions que sembla van per bon camí per obtenir la magnífica pista de gel situada al Pou del Glop, pista extensa, llisa i a un quilòmetre de Vich.

Augurem un èxit sorollós a la secció si el temps es refrada el necessari per consolidar la dita pista.

L'Ajuntament de Vich va celebrar el seu ple; en l'ordre del dia hi havia un sol assumpte, temps ha plantejat, o sigui la concessió d'un escorxador particular al fabricant senyor Francesc Riera.

Per últim, en votació secreta i per 8 vots contra 3 va concedir-se l'autorització; el nombre de regidors avui a Vich és de 21.

La malaltia de l'illustre senyor bisbe, si bé no revesteix caràcter de gravetat, continua tenint inquiet els seus familiars i altres persones que l'assisteixen; també es troba greu malalt el canonge il·lustre doctor R. Corbella.

Ha mort a l'edat de 44 anys el conegut industrial senyor Claveras, produint la trista nova molt dol entre els seus i els amics, que eren molts.

Es projecta la celebració de diversos actes, a fi de recollir els cabals dels soldats que lluitaven al Marroc; entre els dits actes es parla d'una festa esportiva i una altra de cinema, al Teatre Vigà.

El temps es veritablement esplèndid; el sol cada dia llueix amb tota la seva força, desmentint la fama que té Vich de ciutat de "nou mesos d'hivern i tres d'infern".

Les pluges d'últimes han acompanyat les terres, venint-se una naixença de blat que dona ja ho de mirar.

CABRERA DE MATARO
De l'Ajuntament :: El P. U. P. Casament :: Obituari

Encara que sembli estrany, en aquest poble també hi passen els seus esdeveniments.

No fa gaires dies que la quietud d'aquest poble va ésser trencada per la renou d'un any que en un tancar i obrir d'ulls es va plantar al davant d'un porxo que nosaltres en diem la Casa de la Vila.

Avui es va saber que en aquell any havia vingut el delegat governatiu del districte, senyor Juvell.

Més depressa que corrents es va estendre la nova que havia portat un nou nomenament, més ben dit: dos nous nomenaments; el d'un regidor més i el de delegat del P. U. P. en aquest poble. Tots dos van recaure en la mateixa persona, així és el doctor Marins Rodríguez González va ésser el destinat a tanta càrrega i honor. Ara sols resta dir que en el Comitè del P. U. P. figuren, entre altres, els senyors Josep Marins Gasa i Pere Marins Vinyals Marí.

Hi ha rumors que molt aviat es començarà a posar en pràctica diverses disposicions municipals encaminades a voler la breu i benllocada actualitat, com és l'ordenació d'algunes cases, feners, canins, etc., etc., etc., que no deixaran d'ésser reconeguts i apreciats per tots els veïns.

S'han celebrat les noces de la gentil parella Na Dolors Reuñ Vinyals, filla del concessionari del "Manantial Lladró", En Miquel Reuñ i N'Esteve Rodó Novell, fill del conegut empresari d'obres En Teodor Rodó. Acabada la cerimònia, tots els convidats es traslladaren a l'Hotel Solé, d'Argemosa on se celebrà un àpat. Els desitjats tota mena de felicitats.

VILAFRANCA DEL PENEDÈS
Defesta teatral :: Traspàs :: Tornada :: Política vella :: L'"Aguinald" :: El vi

Foia dies que venia anunciant-se una magna funció de teatre líric català al Casal. Les obres del programa eren "Pel teu amor", de Foal Aragall-Ribes, i "La reina vella", Guimerà-Morera. Malgrat la propaganda exagerada i el preu d'entrada, nasant creixent, la interpretació fou tan dolenta com no havem vista mai cap. Una desfeita de debò. Els comedians no sabien el que es deien ni el que es feien; els coristes, procedien, segurement, d'algun cor de barriada barcelonina, semblava que cantessin caramelles; i el mestre i l'orquestra no n'entendaven ni una.

Es sensible que per atemptar d'aquesta guisa contra la decència ar-

tística i contra el teatre català hi hagi còmics, empresaris i societats poc escrupoloses que sorprenguin la bona fe del públic, fent servir d'esquer, com ara, el nom venerat d'En Guimerà. I és lamentable, altrament, que hom doni tan sovint gat per llebre a l'espectador, que paga per ésser ben servit.

Ha mort el doctor senyor Juli Santacana.

Era un model de cavallers i un català exemplar. L'acte de l'enterrament, extraordinàriament concorregut, ha estat una mostra del general sentiment que ha causat el seu traspàs.

Rebi la seva família la nostra més sincera condoleença.

De tornada d'un llarg viatge el delegat governatiu ha reprès les seves tasques. Hom diu que es proposa organitzar definitivament i solidament els elements dispersos i alguns en discòrdia—del P. U. P.

L'ex-batle de R. O., senyor Fuster, ha estat alguns dies a Madrid on, segons diuen els seus incondicionals, ha passejat de braç amb En Melquíades Alvarez, ha parlat vis a vis amb En Llanza i

Malgrat tots aquests triomfs, verament inescapables i personals, el setmanari lleixorista "Fructidor" no para de dir penaments contra la gestió municipal—ja bo prehistòrica—del senyor Fuster.

Dimecres, a càrrec de senyores de la "Cruz Roja Española", va fer-se la segona edició de la capta de cabals destinats a l'"aguinald".

El local alacantí amb la visita fou el teatre Principal.

Els vins blancs es paguen entre vuit i nou rals gra. Els negres han sofert una lleugera baixa.

SABADELL
Homenatge a Guimerà :: Nou llibre de versos :: Un préstec Concert :: La fira

Organitzat per diverses entitats sabadellenques, se celebrà, d'aquí a pocs dies, un acte públic en homenatge a Guimerà, destinant-se els beneficis pecuniaris a engrandir la llista de subscripció per al monument al gran poeta.

Està a punt de sortir de la impremta Sallent un nou llibre de versos d'En Joan Arús i Colomer.

Comença a parlar-se d'una manera alarmant d'un préstec municipal d'uns quants milions de pessetes.

Dilluns vinent, dia 15, l'Associació de Música d'aquesta ciutat celebrà el tercer concert del seu sisc curs, a base del Quartet Gewandhaus, de Leipzig.

El programa serà integrat per obres de Schumann, Tchaikowsky i Beethoven.

S'ha acabat la fira d'hivern, després d'uns dies magnífics, essent nombrosos els comerciants que s'han passejat per la Rambla badant davant de totes les parades.

ESPLUGA DE FRANCOLI
La festa dels minaires :: L'aguinald :: Futbol :: L'oli Altres noves

El dia 4 feren festa tots els minaires i altres funcionaris que treballen a les mines de barita que posseeix la casa Albinyana i Argemí, de Barcelona; amb tal motiu s'hi feu a l'església parroquial en honor de la Patrona, Santa Bàrbara.

Després es tracten llocs d'artifici.

A l'hora del dinar, la casa posseeixora de les mines es obsequià amb un sacculent àpat, que anà a càrrec de la fundació del Començ, de N'Antonio Bernat, havent-ne sortit plenament satisfets.

Degut a les abundants pluges de dos passats, ha vingut l'aguinald a mans lents que s'havien estranyat amb la gran secada del passat any.

Dimecres s'efectuà la benedicció i inauguració del cable aeri que ha instal·lat la casa Albinyana i Argemí des de les mines de la barrita fins a la carretera que va d'Espluga a Flix, o sigui en el tros comprès entre Poblet i la Granja, i a curta distància, de dos cents metres aproximadament, del primer.

Beneí el cable el reverent mossèn Blai Sans i Figuerola, rector de la parroquia de Sant Miquel, d'aquesta vila. Acte seguit funcionà el cable, en mig d'una gran ovació del nombros públic que acudí a la festa. En atribuir les tres primeres vagonetes fou comunicat a les mines amb l'esplendor d'un petard a cada una d'elles.

La plataforma d'arribada i de descàrrega de les vagonetes estava molt ben adornada, oferint un magnífic aspecte, havent-hi moltes banderes italianes i d'altres nacions.

Hi concorregueren, ultra els senyors Argemí i funcionaris de la casa, les principals autoritats d'aquesta vila i de Villobí, els senyors Sánchez, Abelló i altres invitats.

Finalitzà la festa amb un esplèndid dinar.

Dimecres, al camp d'esports de la Pedrera, es jugà un interessant partit de futbol entre els primers equips de la Unió Esportiva de Vilanova de Bellpuig i l'equip local Espluga F. C., resultant vencedors, després d'una aferrissada lluita, l'equip local, per dos gols a un.

L'endemà es jugà un partit a benefici del notable jugador N'Emili Vidal, degut a que aquest jugador ha d'ingressar a l'Espluga a poc temps. Aquest partit se jugà entre els dos equips locals Ràpids de l'Espluga, reforçat amb els notables

jugadors Farran (M.) i Torrents, i l'Espluga F. C., el qual resultaren empatar a dos gols.

La vetlla del diumenge al quadre d'aficionats de l'Espluga F. C. posà en escena la comèdia titulada "L'home del sac" i "Sogres a la graella", i després la pel·lícula en cinc parts titulada "Jerusalem alliberada".

Ha mort, a l'edat de vint anys, la virtuosa religiosa Urbana Lacruz, germana Carmelita de la Caritat del convent d'aquesta vila. Desitgem a la família i a la Comunitat una eterna resignació i al mateix temps ens adherim al seu just dolor. (A. C. S.)

Ja es veuen tots els molins d'oli oberts. Segons se'ns diu, aquest any les olives donen més oli que l'any passat; la seva col·litació està a un preu més elevat que el dels altres anys.

Gaudim d'un fred bastant intens.

T. S. F.
PROGRAMES PER A AVUI

RADIO-BARCELONA, 325 m.

De les 18 h. a les 19 h.: Sextet Radio-Barcelona: Klein, Josephine, foxtrots (Berger); Ta Bouche, fantasia (Ivaim); Madame de Thebes, vals (Lombardo); Wagneriana, foxtrots (Ivaim); El califa, marxa mersa (Aduà).

De les 21 h. a les 21:30 h.: Quartet Toré: Orquestra Sanguinés: Córdoba, pastoble (Lorenzo); Huei tu qu'one iois, foxtrots (Moretti); Quand on est deux, foxtrots (Moretti); Fust: Suque a l'hiel, foxtrots (Nishols); El mas castizo, xotis (Fust); La revanche de l'aurauche, foxtrots (Friend); Buenos Aires, tango (Jovés); Peggy Dear, one-step (Fred); Je cherche après Tatine, foxtrots (Gaborche); Primer tercio, pas doble (Saghiés); Blue, foxtrots (Haudman); Barnet Gogle, foxtrots (Comrat).

T. S. F.
Els millors aparells de galena els expèn la casa J. Esteve Marató, de la Ronda de la Universitat, número 7.

Són els de més fàcil maneig i els que més es desarrégien.

EL BABY . . . a 25 pts.
EL MIGNON . . . a 70 "
EL PRECISION . . . a 110 "

De 6 a 7 de la tarda, audicions per a tothom qui vulgui provar aqueixos aparells.

Tothom qui els prova, els compra.

RADIO SATURNO
P. Sant Josep Oriol (Pl), 10
Aparells de dues làmpares, a 100 pessetes

NOVES RELIGIOSES
Cort de Maria. — Nostra Dona del Pilar, a Sant Jaume.

Adoració nocturna. — Toró del Beat Salvador d'Horta (a l'església parroquial de Santa Maria de Jesús, de Gràcia).

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori. — Toró de la Verge del Pilar, a la capella de l'Escorial del BISBAT.

El dia 6 del vinent mes de gener serà benedicte solennement la primera pedra de la nova finància parroquial de Santa Eulària, que s'ha d'erigir a la barriada de Sant Andreu de Palomar.

L'ESTAT DEL BISBE DE VICH
El bisbe de Vich ha sofert una millora en la seva salut. Sembla que la gravetat de la seva malaltia no té, ara, un gran perill.

LA FESTA DE SANTA LLUCIA A LA CATEDRAL
Avui, a les quatre de la tarda, l'excellentíssim Capítol i beneficiats visitaran la Santa a la seva capella dels claustres. Demà, festa de la Santa, se celebraran misses a la seva capella des de les cinc a dos quarts de deu i de deu a dotze a la capella de la Puríssima.

A dos quarts de vuit l'excellentíssim Capítol celebrà un ofici, cantat per la capella de música d'aquesta Catedral, a la tarda, a les sis, rosari cantat i primer dia de la novena, acabant amb els goigs de Santa Llúcia. Els exercicis de la novena es practicaran els altres dies durant la missa d'onze a la seva capella.

Vaques i Ovelles
Per curar-los la glossopoda, no hi ha altre remei que l'"Elixir Antiglósopodico PANON".

Dipòsit general: R. Gilan (Cabrera Roda)

Passeig de Gràcia, 120

LA CONGREGACIO MARIANA DE GRACIA
La Congregació Mariana i Cort Angélica de Sant Lluís de Gràcia, celebrà la seva festa principal diumenge, dia 14, amb els següents actes:

A les vuit del matí: missa de comunió.

A les deu: ofici solemne, cantat pel cor de la Congregació.

A les quatre de la tarda: res del Sant Rosari, triagi marí i recepció de nous congregants.

DE SUBSISTENCIES
S'HA TRET LA TAXA DE L'OLI

El delegat general de la Junta central de Proveïments, en circular del dia 6 del que som, diu a la Junta de Barcelona el que segueix:

"La Junta central de Proveïments, en el seu desig de regular els preus dels olis d'oliva, amb l'ajut i acció comuna de productors, tenedors i comerciants d'aquest article, i que les feines agrícoles de recol·lecció i les d'elaboració d'olis es desenvolupin dintre d'una completa normalitat, ha acordat aixecar la taxa imposada a l'esmentat producte i deixar sense efecte les incautacions que estan fetes en l'actualitat. Inspirat aquest acord en les raons exposades i en la confiança que productors i tenedors, sent-se càrrec de les circumstàncies excepcionals que, per a tot el que es refereix a subsistències, concorren en l'any actual, limitin les seves aspiracions en preus, imposant-se si fos precis un petit sacrifici, la Junta central de Proveïments, per tal d'evitar errònies interpretacions al seu acord, ha de fer constar amb absoluta claredat que, si, contra el que es espera, els olis d'oliva adquireixen novament preus impropis de la realitat del comerç o de les circumstàncies ja esmentades, ràpidament i automàticament adoptarà les mesures que cregués necessàries per a la regularització de preus, és a dir, les mateixes que existien fins avui o les que cregués millors, havent declarat també, al mateix temps, que si hagués d'imposar una taxa no seria la que ha regit fins avui sinó la que assenyalava com producte d'un nou estudi. Aquesta Junta central de Proveïments confia que el sacrifici que facin els productors i tenedors, se sumará al dels magatzemistes i detallistes, limitant també llurs guanys, i amb això i el que ja forosament fa el consumidor, tots contribuïran dintre de la seva peculiar situació a la normalització de l'actual desequilibri econòmic i de producció i consum."

TRENCATS
Desconfien de les promesses tan afalagadores com falces de certs marxants explotadors del sofriment humà.

Fu com Sant Tomàs:

VEURE PER CREURE
A. CLAVERIA
234, Faubourg St-Martin, PARIS

L'autèntic i eminent Especialista en malalties franceses; patèntat, diplomant, universalment repetat tant per l'escrupolosa correcció i honradesa dels seus procediments, com per l'eficàcia dels seus tractaments.

promet donar a conèixer, fer veure i deixar provar gratuïtament el seu mètode sobirà.

L'únic que assegura possiblement un lleugre total i immediat en tots els casos, a totes les edats, sense distinció de sexes i malgrat de totes les fatigues i esforços exigits per les més ardues professions;

L'únic que garanteix una millora constant i progressiva capaç d'obtenir, sense l'auxili de l'operació, la curació radical

i a aquest fi acaba d'enviar especialment a Espanya el seu més hàbil i expert col·laborador especialista proveït d'un importantíssim assortit de tots els seus articles, així com dels utensilis a propòsit per poder provar i aplicar a l'acte i a mida els aparells que calguin.

No deixeu d'anar-lo a veure, en la seguretat de merèixer el més cordial acolliment. El nostre especialista serà plaent a demostrar-vos la immensa superioritat dels nostres procediments sobre tots els altres, donant-vos molt gustos tots els consells que puguin ser-vos útils, encara que no hagueu de comprar res. El nostre col·laborador serà a

BARCELONA, divendres 12 i dissabte 13, de 10 a 5, al "Gran Hotel d'Orléans", Rambla del Mig, núm. 20.

SARAGOSSA, dilluns 15, de 9 a 3, al Gran Hotel de l'Unitat, carrer de Jaume I.

CIUTURES ANATOMIQUES per a totes les afeccions de l'abdomen

MITGES PER A VARHES **ORTOPEDIA-PROTESI**

Els Espectacles

TEATRES

Gran Teatre del Liceu

Demà, a les nou, tretzena funció de propietat i abonament. Estrena de l'òpera de gran espectacle, en quatre actes dividits en sis quadros, música del mestre Massenet.

HERODIADE
Mestre director, H. Defosse. Direcció escènica, E. Warnory. Present-hi part els celebres artistes Luari, Sadoven, Trantoul, Vigneau i Delval. Sis decoracions noves dels reputats escenògrafs Bertini-Pressi. Vestuari i adreç nous. Dimecres, a la tarda.

LA AFRICANA
La setmana entrant, estrena de l'òpera del mestre Marqués, **SOR BEATRIZ**

Teatre Català Romea

Telèfon 3500 A

Tarda, a les cinc, a preus populars, l'obra d'En Guimerà, **LA FILLA DEL MAR**

Nit, els dos grans èxits de la temporada: **FIDELITAT** d'En Sagarra, i **LES NOIES ENAMORADES** dos actes de molta broma de l'Artís. Demà, tarda, a preus populars, per única vegada: **FIDELITAT I LES NOIES ENAMORADES**. Nit, Associació de Mercers: **ROSES DE TOT L'ANY** i l'obra mestra d'En Guimerà **MARIA ROSA**. Dimecres, a dos quarts de quatre, última de **CAMINA QUE CAMINARAS**. A dos quarts de sis i a la nit, dues grans creacions: **LES JOIES DE LA ROSER** i **LES NOIES ENAMORADES**. Es despatxa a comptaduria.

Gran Teatre del Liceu

Dilluns, a les nou en punt: **EXTRAORDINARIA FUNCIO** (Fora d'abonament) organitzada per l'Empresa d'aquest Gran Teatre, destinant-se els ingressos íntegres per a l'estrena del proper Nadal als soldats de la guarnició de Catalunya que lluiten a l'Àfrica.

1.—Quart acte, quadro segon, de l'òpera **TZAR SALTAN** present-hi part els celebres artistes Smirnova, Davydoff, Riteh i Kaidanoff. Mestre, Coates. Cos de ball rus.

2.—Quart acte de l'òpera **L'AFRICANA** present-hi part la eminent septan Poli-Randaccio i els celebrats artistes Santagostino, Damiani i Fiore. Mestre, Bellezza. Tot el cos de ball.

3.—Segon acte de l'òpera **HERODIADE** present-hi part els celebres artistes Luari, Trantoul, Vigneau i Delval. Mestre, Defosse. Tot el cos de ball rus i espanyol.

4.—Quart acte de l'òpera **CARMEN** present-hi part els notabilíssims artistes senyora Sadoven i senyors Santagostino i Damiani. Mestre, Bellezza. Cos de ball.

Degut a la benèfica finalitat d'aquesta funció, resten anul·lats tots els passos i entrades de favor. Als senyors abonats a diari els seran reservades les seves localitats amb un 40 per cent de rebueta sobre el preu de laquilla, fins divendres a la nit. Es despatxa a comptaduria.

TEATRE OLYMPIA CIRC

Telèfon 3163 A

GRANDIOS TRIOMF de la **NOTABILÍSSIMA COMPANYIA EQUESTRE-COMICO-MUSICAL** que dirigeix **J. VENTURA GANAU**

Avui, a tres quarts de deu de la nit: **GRANDIOSA FUNCIO**. PRESENT-HI PART TOTES LES GRANS ATRACCIONS.

Debüt de la formosíssima i elegant **MLLE. RANCY** la qual presentarà **CINC CAVALLS EN LLIBERTAT**

ELS ELEFANTS MUSICALS

LES FOQUES MERAVELLOSES

Demà, dissabte, a dos quarts de cinc de la tarda, **MATINEE ESPECIAL** Nit: Programa extraordinari.

Dimecres, tarda i nit, dues grandiosos funcions. (Vegueu els programes.)

Dimecres, a les onze del matí: **CONCERT POPULAR NATI-ONAL** per l'ORFEO CATALÀ, dirigit pel mestre Lluís Millet. Es despatxa a comptaduria per a totes les funcions anuclades.

TELEFON 3163 A

Preus per a totes les funcions de la nit i la de dissabte a la tarda: Butaques de primera classe, 5 pessetes; Butaques de segona classe, 3 pessetes; seients fixos, 2 pessetes; entrada general, 60 cèntims.

Línies de tramvies que porten a l'OLYMPIA: 29, 31, 32 i 57. Automàtubs "Drassanes" Sant Andreu (línia 6). Servei especial d'autòmbus, Plaça de Catalunya-Olympia, a les 11 i a la una de la nit.

TEATRE TIVOLI

Companyia de sarsuela i òpera **LA MES GRAN D'ESpanya** Director artístic: **EL MESTRE PAG LUNA**

Avui, divendres, tarda i nit, no hi haurà funció per donar lloc als assaigs generals de

LA ROSA DE FUEGO tres actes de Paso i Borrás, música del mestre Pau Luna. Posada en escena pels seus autors i presentada esplèndidament. Dissabte, tarda, funció

DEDICADA A **LES MODISTES** per ésser la diada de la seva patrona, Santa Llúcia.

LA VAQUERITA

POR UNA MUJER Nit, estrena de **LA ROSA DE FUEGO**

Dimecres, tarda, **POR UNA MUJER**

LA ROSA DE FUEGO Nit: **LA ROSA DE FUEGO** Es despatxa a comptaduria.

Teatre Ramonells

Dimecres, dia 14, a les onze del matí, **ESDEVENIMENT ARTÍSTIC** **ALEXANDRE RIBO** (pianista) **JULIEN VILLIAN** (violonista)

TEATRE NOVETATS

Companyia cómico-lírica dirigida per Ortiz de Zúrate.

Avui, divendres, tarda, **RUYS BLAS**

Nit, i cada nit, **D. QUINTIN EL AMARGAO** o **QUIEN SIEMBRA VIENTOS**

Demà, estrena de l'òpera en un acte dividit en tres quadros, lletra de López Marín i E. Falco, música del mestre Obradors, **LA VENECIANA**

per presentació de la primera triple lleugera

EMPAR MIQUEL ANGEL protagonista de l'obra, juntament amb l'eminent baríton

MARC REDONDO

Es despatxa a comptaduria.

TEATRE VICTORIA

Telèfon 4539 A

Companyia PEP VIAS

Aquesta tarda, vermut a preus populars, butaques a 1'50; entrada general, 50 cèntims: **SE-**

res del beneficiat, Acte tercer de **EL VALS DE LOS PAJAROS**. Nit: **LA VIOLETA** i represa de la sarsuela catalana en tres actes, del beneficiat.

LA GATA MAULA

Es despatxa a compludria.

Teatre Barcelona

Gran companyia omnia **RAMIREZ - ZORRILLA**
Director artístic, Miquel Mihura.

Avui, divendres, tarda, a un quart de sis. La graciosa comèdia de farsants i mentiders, en tres actes, d'Antoni Paso i R. González del Toro.

LA PURA VERDAD
Nit, a un quart d'onze. La celebrada comèdia en tres actes, de Carles Arniches, **LA LOCURA DE DON JUAN**
Demà, dissabte, tarda, **LA LOCURA DE DON JUAN**
Nit, estrena de la joguina còmica en tres actes, de Joaquim Abat i Josep Joan Cadenas, **YO PEGADOR!**

Gran Teatre Espanyol

GRAN COMPANYIA DE VODEVIL
SANTPER - BURGOS
Primera actriu: Assumpció Cusà
(Temporada 1934-1935)

Avui, divendres, tarda, a les cinc. Entrada i butaca una pesseta. **QUATRE ACTES!**
LA DONA RUA
(dos actes)

El senyor Josep falta a la dona **DON JAUME EL CONQUERIDOR**
Nit, a les deu, sortida exit del melodrama còmic-sentimental, en un prólog i quatre actes, de Vallesca i Ponsich, **EL CASALLERO PELLOFA**

LA FILLA DEL KARLATAN
Demà, dissabte, tarda, a dos quarts de cinc
ES LLOGA UN PIS
i
EL CASALLERO PELLOFA
i
LA FILLA DEL KARLATAN

Avui, **EL PAIS DE LA GRESCA**
Espectacle vodevilic inter-regional, en tres actes i dotze quadros

ELDORADO

COLISEU DE VARIETATS
Avui, divendres, tarda

nit, monumental i artístic programa. Represa de la graciosa pel·lícula **EL SENYOR X**

creació de **RICARDET TALMADGE**

COLOSSAL QUADRO D'ATRACCIONS

RELLDOW
imitador.

GIL AULLON
balls.

TROUPE BOREAL
gimnastes.

TROUPE MENDEZ
acrobates saltadors.

La famosíssima "divette" franco-anglesa

Genny Golder

i la simpàtica i notable artista, ídol de públic,

PILAR ALONSO

Demà, dissabte, tarda i nit, i cada dia, exit de

GENNY GOLDER

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

PILAR ALONSO

TEATRE NOU

Gran companyia de caracoles de **PAU GORGES**

Directió còmica: Josep Anglés.
Mezcla directors i convectors: **Assumpció Cusà** i **Gorgés (R.)**

Avui, divendres, tarda, a dos quarts de cinc, super vermut. Primera sortida en tarda de dia de feina del popular i eminent tenor **EMILI VENDRELL**. I la famosa sarsuela del mestre **Serrano**, **LA CANCIÓN DEL OLVIDO**, amb un colossol repartiment. II. La popular sarsuela del mestre Guerrero, **LOS GAVILANES**. Fixeu-vos en els principals intèrprets: **JOSEFINA BIGATTO**, **RAMON ESTARILLES**, **MARIA TELLEZ**, **EMILI VENDRELL**, **PEP ALBA**, etc.

III. NO HI HAURA FUNCIÓ, per donar lloc als assaigs de la nova obra lírica en dos actes, d'Antoni Paso, **LA OLIVERA** i el mestre **Milàu**, **LA GAVIOTA**

l'estrena de la qual s'annuncia per la setmana entrant. IV. Demà, dissabte, Santa Lúcia, tarda, estrena funció dedicada a les simpàtiques modistes de Barcelona. El abanico de **La gloria del pueblo**, per Gorgés Nit, presentació de l'eminent tipic **CORRA RATA**, cantant amb els grans artistes **José María Rugat**, **Vendrell** i **Gorgés** la famosa obra **Donna Francisquita**

Plumenge, tarda, El abanico de **S. M. i Los Gavilanes**. Nit: **Donna Francisquita**

Es despatxa a compludria i es reben encàrrecs de localitats per telèfon, núm. 1984-A

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

YO PEGADOR!

diosa ointa **Les dues riqueses**. Dilluns, grans estrenes, entre altres, **Una dona de París**, **Gresca polifona** **Don Quixot** tret segur, **Les dues riqueses**.

Teatres Triomf i Marina i Cinema Nou

Avui, divendres: **Els gegants de la floresta**, **Jo, pecador**, **Si sebut dentista**, **Els reis del carbó**, **Acor i voluntat**, **Tragèdies d'amor**, cinquena jornada.

PATHE CINEMA

SALÓ REINA VICTORIA

Orquestrines **LIZCANO I MOLTO**

Exit **LA VALL DEL LLOP**

Comèdia dramàtica pel simpàtic actor **JACK PICKFORD**

EL SEU AMO I SENYOR

Comèdia per **ALICE JOYCE**

REVISTA PATHE 701

Actualitats **TROMPADA, REI DE LA BOXA**

Còmica, de molt riure

Molt aviat: **MARY PICKFORD**

DOROTHY VERNON

NOTA.—Es despatxen localitats numerades per a la sessió especial de les sis de diumenge.

CONCERTS

Associació Música Camera

SUSPENSIO DEL CONCERT DE DEMA

Per haver mort l'espòsa del professor Carl Hermann, viola del "Quartet Gewandhaus" de Leipzig,

QUEDA AJORNAT EL CONCERT

anunciat per a demà, dissabte, fins a nou avis.

SALA AEOLIAN

FILL DE PAUL IZABAL

35, Passeig de Gràcia, 35

Avui, divendres, a dos quarts de sis de la tarda (557 audició)

Present-hi part la violinista

A. d'Artés

acompanyada al piano per

J. Sánchez

PRIMERA PART

Dardanus Rameau

Sour Monique Couperin

Pevana Ravel

Air a la Bourre Harcel

Gigue

En Piano PIANOLA

SEGONA PART

Cantzoneta D'Ambrosio

Serenata Brda

Roverie Schumann

Romanza Svendsen

Violí: A. d'Artés

Piano: J. Sánchez

TERCERA PART

Sierra Mena Monasterio

Cordas Monti

Escenes de ball Beriot

Jota Del Hierro

Violí: A. d'Artés

Piano: J. Sánchez

Invitaciones com de costum

TEATRE OLYMPIA CIB

Diumenge, a les onze del matí

CONCERT POPULAR MATINAL

per

L'Orfeo Català

Dirigit pel mestre

En Lluís Millet

PROGRAMA

"El cant de la senyera",

"El rossinyol", "Cançó del lladre", "El fill de D. Gallardo", "La nina del moliner", "El mariner", "La filla del marxa", "El caçador i la pastorela", "La sardana de les monges", "L'emigrant", "Els pescadors", "Abril", "Comparsa de camperols", "Contrapunt", "La mort de l'escola".

OREDO DE LA MISSA DEL PAPA MARCEL

Butaques, 1 i 2 pessetes; seients, 1 pesseta; entrada general, 0'50.

Despatxa a les taquilles de l'OLYMPIA

RESTAURANTS

PATI BLAU

Cada dia audició de radiotelevisió, per aparcar d'altres més perfectes, únic a Barcelona, construït expressament per a aquesta casa.

Dies festius, concert matí, tarda i nit per una renomada orquestra, alternant amb el Radió.

SALA DOR DE LA GRANJA ROYAL

Cada nit, de 10 a 12, grans concerts pel quintet **TOLERA**. De 12 1/2 a 3, sortida de teatres per l'orquestra **ROYAL**

Dies de moda: **DIMARTS, DIJOUS I DISSABTES**. Ball a la sortida dels teatres.

Café d'Orient

Cada vespre, de deu a dotze, tardes dels dies de festa, grans concerts per un septet de notables professors.

Violí solista: **Ferran Guerin**

Avui, divendres,

PROGRAMA SELECTE

Beethoven,

Bretón,

Wagner,

Sarasate,

Grieg.

Acurat servei. Pastisseria exquisida. Riquíssim café exprés

ESPORTS

Diumenge vinent partit entre les seleccions

PROBABLES - POSSIBLES

preparatori del match

AUSTRIA - ESPANYA

Camp de Les Corts, a dos quarts de tres de la tarda.

A les taquilles del Teatre Principal s'expèn el taquillaatge per a aquest partit.

VICHY CATALA



AGUA MINERAL NATURAL
VICHY CATALAN
DIGESTIVA
EXCELENTE PARA MESA

MOBLES

J. LOPEZ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

BORMITORIS - MENJADORS - SALONS
Prens que no admeten competència

44 - CARME - 44

ANGELS, núm. 2

DEBILITAT SEXUAL

Curació ràpida de la impotència, esterilitat i vertigen prematura amb l'únic i recomanat **POMADA FORTIFICANT**, de Rodríguez i los Ríos. És inofensiva i produeix un efecte meravellós a la primera Regla. Amprant-lo anticipadament evita el contagi de tota mena de malalties perilloses, essent infalible per als matrimonis que no tenen filla. Dos pessetes! pot a totes les principals farmàcies i drogueries d'Espanya i Amèrica. A. A. Barcelona: Vda. de Salvador Alzina, passeig de l'Índia 4, 41. Anglaterra: Sra. E. Duran, 5, St. G. Totum, 9 i 11, Madrid.

H. BLANCO BAÑERES

Catifes-Tapisseries

Llenceria d'orient atg es

Tapissos Perses i Smyrna (Orient)

anats a mà

en totes les mides,

qualitats i estils

CALL, 21

(Plaça de Sant Jaume)

TELF. 190 A



Josep Sauleda

Fàbrica de lones, lonetes

i teles per a espartenyas

Sant Pol de Mar (Barcelona)

CABELLS BLANCOS



Els cabells blancs, generalment, no predisposen favorablement. De vegades, el tenir cabells blancs impossibilita de trobar una col·locació. Encara és pitjor la situació que aquest mel crea a la dona, que la fa aparèixer com a vella i que pot dependre la seva felicitat conjugal de l'aparició precoç de cabells blancs.

No hi ha més remei que tenir-ne, si s'hi afegeix amb **Aigua d'Horline** ningú ho conèixerà, ni la de la seva família.

L'Aigua d'Horline és una tintura científica i progressiva que li donarà el seu antic matís de cabells. Vostè mateix podrà apreciar-se-la, en alguns minuts. És absolutament inofensiva i no s'exposa al perill d'altres tintures. No li tancarà la roba ni li curts, ni fa cap mala olor. Li farà desaparèixer la caspa, assepsitarà el seu cabell, el fortificarà, evitarà la caiguda, estimularà la seva creixença i li suavitzarà i rigarà.

De venda a tot arreu, a 6 plat, la caixa

AIGUA d'HORLINE

Dipòsit general:

Establiments DALMAU OLIVERES, S. A.