











## Mercats

## Preus actuals

Alfals d'Urgell primera, a 21'50.  
Idem idem segona, a 18.  
Palla d'Urgell i del país, a 13'75.  
Idem curta d'Aragó, a 13'50.  
Idem per a embaltatge, a 16.  
Idem per a replenar màrquies, a 16.  
Tot per pesetes els 100 quilos.

Informació de a Casa  
"J. Esplinas"

## ADONÉS

Superfosfat d'os 18/20 acid fòsforic i 1/2 nitrogen, a 16.  
Superfosfat de calç 18/20 per 100 acid fòsforic soluble, a 14.  
Idem 16/18 per 100 acid fòsforic soluble, a 12'75.  
Idem 13/15 per 100 acid fòsforic soluble, a 10'75.  
Sulfat d'amoniac 20/21 per 100 nitrogen, a 55.  
Nitrat de sodi 15/16 per 100 nitrogen, a 47.  
Sulfat de potassa 90/92 per 100, equivalent a 40/50 potassa pura, a 39.  
Clorur de potassa 80/85 per 100, equivalent a 50/51 potassa pura, a 32.  
Materia orgànica còrnea natural 10/11 nitrogen i 2/3 per 100 acid fòsforic, a 40.  
Nitrogena "Sant Jordi" 8/10 per 100 nitrogen, a 30.  
"Nitrogena" aliment per a bestiar, a 150.  
Preus per pesetes els 100 quilos.

## SOFRES

Sofre "Sant Jordi" 98/100 per 100, el sac de 40 quilos, a 14'50.  
Sofre "Sant Jordi", "Extra-fino" 98/100 per 100, el sac de 40 quilos, a 16.  
Sofre precipitat (gris), el sac de 40 quilos, a 9.  
Sofre sublimat (flor), el sac de 50 quilos, a 20.  
Sofre terrós, els 100 quilos, a 32.  
Sofre canó, els 100 quilos, a 42.  
Els esmentats preus són sols a títol d'informació i sense compromís.

SOLER I TORRA G<sup>MANA</sup>  
BANQUERS

## BITI

Francescos, 37'80 per 100.  
Italians, 28'80 per 100.  
Belgues, 35'85 per 100.  
Suïssos, 134'85 per 100.  
Portuguesos, 0'30 pesetes.  
Mare remia, 1'58 pesetes.  
Austriacs, 0'01 per 100.  
Txecoslovàquia, 20'30.  
Holandesos, 2'73 pesetes.  
Grècia, 11 per 100.  
Suecís, 1'82 pesetes.  
Noruega, 1 peseta.  
Dinamarca, 1'16 pesetes.  
Finlàndia, 17'10.  
Romania, 3 per 100.  
Bulgària, 4.  
Turquia, 3'40 pesetes.  
Estatos Units, 6'94 pesetes.  
Canadà, 6'80 pesetes.  
Argentina, 2'75 pesetes.  
Uruguais, 6'50 pesetes.  
Xilens, 0'69 pesetes.  
Brasilers, 0'66 pesetes.  
Bolívians, 2'10 pesetes.  
Colombians, 5'70.  
Peruans, 28 pesetes.  
Paraguais, 0'08 pesetes.  
Venezuela, 1 peseta.  
Japonesos, 2'50 pesetes.  
Algerins, 37'30 per 100.  
Egipcies, 33'75 pesetes.  
Filipines, 3 pesetes.

## OR

Alions, 139 per 100.  
Unces, 139 per 100.  
4 i 2 duros, 139 per 100.  
1 duro, 139 per 100.  
Isabel, 139 per 100.  
Francs, 139 per 100.  
Lliures, 35 pesetes.  
Dòlars, 7'15 pesetes.  
Cmbà, 7'15 pesetes.  
Mexicà nou, 140 per 100.  
Venezuela, 138'50 per 100.  
Marcs, 160 per 100.

Joaquim Marsats Peix  
AGENT DE CANVI I BORSAS  
Carrer de Fontanella, 17

Complimentació d'ordres de Borsa en valors al comptat i en monedes estrangeres. Intervenció de contractes comercials i préstecs sobre mercaderies o valors; subscripcions a emissions, etc., etc.

## Direcció telegràfica

## "MARGENTE"

Telèfons: 455 A i 400 A.

## Fàbrica de Productes Ceràmics

Rajoles de Velència i articles de construcció

## Casimir Vicens

Despatx: Tallers, 72  
Telèfon A. 5090  
Fàbrica: Carrer Benavent prop de la Travessera de Sant  
BARCELONA

## T.S.F.

## PROGRAMES PER A AVUI

**RADIO BARCELONA:** 325 m. (Prohibida la reproducció sense permís expés de l'Associació Nacional de Radiodifusió. Fet el dipòsit que marca la Llei)

18'00: El Quintet "Nice" interpretarà: "Maria Teresa" (fox), Tio: "Confidences" (vals), Worsley: "El chu lo" (xotis), Bas: "California" (fox), Jolsson: "Vuelve a España" (pasdoble), Fusté.

18'20: El Trio de senyoretas "Orpheus" interpretarà "Aus der Symphonie" Schubert: "Czardas número 2", Michiels: "Andantino" op. 16, Beethoven: "Trio en mi menor", R. Gubern: "Jou, jou", Synder: "La Walkyria", Wagner.

21'00W: Retransmissió íntegra de l'òpera "Sigfrido", que es representarà al Gran Teatre del Liceu.

**MADRID-RADIO IBERICA:** 392 m. 21'00: Cotitzacions de Borsa i mercats, dades meteorològiques, previsió del temps i notícies.

21'15: Emissió de la revista infantil "Titimundi".

22'00: Orquestra "Radio" i solistes de violí i clarinet senyors Hernández i Cebrián: "La bella Fanciulla", Bizet: "Aria", senyor Hernández, violí, Bach: "Mazurca capricho", clarinet senyor Cebrián.

22'20: Senyoretas Badals: "Chanson de capri", Massenet.

22'30: Selecció de "Maruxa", del mestre Vives, per l'orquestra "Radio", la notable triple senyoretas Esperanza.

## RAIU SATURNO

P. Sant Josep Oriol, 10 (Pl)  
Aparells de dues làmpares,  
a 100 pesetes

Hidalgo i bariton senyor Uribarri; Duo, senyoretas Hidalgo i senyor Uribarri; Intermedi, per l'orquestra.

23'00: Senyor Uribarri: "D'estiralia" (zortzico); "Tango", Cançons per la senyoreta Badals. "Que le jour me dure", Fauré; "Un adieu", Massenet; "Après" (melodia), Tosti.

23'30: Orquestra "Radio".

**LONDRES:** 2 L. O. 365 m.

Hora oficial de Greenwich. Concert.

17'30: Sessió per a nens.

18'40: Conferència.

19'00: Senyal horari de Big Ben.

21'30: Pronòstics del temps.

Butlletí general de notícies. Comèdia i orquestra Radio.

21'30: Hora oficial de Greenwich.

Pronòstics del temps.

Butlletí general de notícies.

22'00:

Vapor espanyol "Mahón", de l'Eivissa, amb càrrega general i 19 passatgers. Amarrat moll de les Drassanes. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor espanyol "Vicente La Boda", de Mahón, amb càrrega general i 3 passatgers. Amarrat moll de Bosch i Alsina. Consignatari, Companyia Transmediterrània.

Vapor anglès "Balboa", de Bilbao, amb càrrega general. Amarrat moll de Barcelona N. Consignatari, Mac Andrew.

Vapor espanyol "Alfonso Fierro", de Sant Esteve de Pravia, amb carbó. Amarrat moll de Ponent N. Consignatari, Campos.

Vapor alemany "Achilles", de Màlaga, amb càrrega general. Amarrat moll de Barcelona. Consignatari, Comercial Compañia Sagrada, S. A.

Vapor espanyol "Manin", de la mar, amb peix. Amarrat moll de Llevant. Consignatari, S. A. de Pesca i Navegació.

Vapor italià "Giulio Cesare", de Gènova, amb càrrega general i 32 passatgers. Amarrat moll de Barcelona Est. Consignatari, Dilla-Ambrina.

Vapor espanyol "Marqués de Chavarrí", de Gijón, amb carbó. Amarrat moll de Sant Bertran. Consignatari, Campos Crespo.

Vapor espanyol "Villamanrique", d'Avilés, amb carbó. Amarrat moll de Ponent N. Consignatari, Campos.

Vapor espanyol "Serafin Bañeros", de Gijón, amb carbó. Amarrat moll de Ponent N. Consignatari, Josep Campos.

Vaixells sortits

Vapor suec "Lilly", en llast, cap a Burriana.

Vapor alemany "Neptun", en llast, cap a Burriana.

Vapor espanyol "Mallorca", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor espanyol "Mahón", amb càrrega general, cap a Eivissa.

Vapor espanyol "Villareal", en llast, cap a Palma.

Pailhot espanyol "Joven Paquito", amb càrrega general, cap a Palamós.

Vapor noruec "Svinta", en llast, cap a Castelló.

Vapor espanyol "Manin" amb el seu equip, cap a la mar.

Vapor espanyol "Santa Ana", amb el seu equip, cap a la mar.

re'l en altres combats per arribar a un judici definitiu, car si anit boxà en forma irreprotxable donà la impressió, degut potser a que feia el seu debut i al poc hàbit del combat, de que la seva resistència física no és suficient. En el primer combat Bastos vencé a Molina, per punts.

## DEL MARROC

## LA SITUACIÓ DEL RAISUNI

Nota oficial:

Sense novetats a la zona ocupada del nostre protectorat.

Segons les notícies rebudes avui, ha millorat notablement la situació del Raisuni, a tal punt, que se'l considera solt dels als que el combatien, trobant-se a casa seva de Tazart, sota la vigilància i custòdia dels soldats de Beni Arós.

Com en una altra referència s'ha aindat, les nostres forces es troben respostes a respondre qualsevol contingència d'aquesta lluita, que no ens afecta, car en ella hem romàs completament neutrals, com no podí d'altre manera ocórrer, ja que des de la rectificació de les nostres línies, el Raisuni ha quedat fora d'elles i ha oblat pel seu compte, no admetent-se, per la nostra part, un altre Maghzen que és el de Tetuan, davant del qual es troben el Jalifa interi i el Gran Visir.

Cambra de Comerç  
i Navegació de  
Barcelona

En la darrera sessió celebrada per la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona, el seu president, En Josep Armenteras, manifestà que la Cambra ha lliurat oportunament a Madrid l'informe relatiu a la casa, fons o hisenda comercial emès en virtut d'una informació oberta pel Ministeri de Gràcia i Justícia. En l'esmentat document, que és molt extens, s'estudien amb amplitud i amb gran copia de referències a les fonts doctrinals i a les legislacions estrangeres, els diferents punts que comprén el qüestionari publicat a la "Gaceta" de 17 de juliol propassat, tals com els elements que integren la casa comercial, les seves relacions amb el patrimoni del comerciant, la seva constitució i extinció, la seva naturalesa com objecte de relacions jurídiques, la seva transmissió, especialment des del punt de vista de la garantia per als creditors, l'arrendament i pignoració, les limitacions que a la propietat immobiliària, especialment la urbana, hagin d'imposar-se per tal de protegir el comerciant i de les garanties per evitar el frau de creditors, per impedir la competència desleial i les regles per indemnitzar el comerciant en cas d'expropiació forçosa.

Donat compte a la Cambra el senyor president d'haver acceptat el bloc que el senyor consell d'Alemany li havia ofert en el Comitè d'honor de l'Exposició del Llibre Alemany, inaugurada el dia 27, que havia evacuat les consultes que, amb motiu dels estudis que estan realitzant a fi de posar en pràctica el regim de compensacions a l'exportació, li havien adreçat els senyors president de la Cambra d'Indústria i del Foment del Treball Nacional; que les Cambres de Comerç de la zona catalano-balear han comunicat l'elecció a favor d'En David Ferrer i Vallés per ostentar la representació de l'esmentada zona en la Conferència Nacional de Minería; i d'altres diverses gestions i assumptes, entre ells de l'acordament publicat per la Direcció general de Duanes a instància de la dita Cambra, el seu sentit que han de considerar-se dies festius, als efectes de les Duanes, els determinats en l'article 429 de les antigues Ordenances.

Amb motiu de la Reial ordre publicada darrerament en virtut de la qual s'exigeixen certificats d'origen per al despatx de diferents articles que no el necessiten, la Cambra ha lliurat al senyor sotsecretari d'Hisenda el següent telegrama:

"La Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

la Cambra de Comerç i Navegació de Barcelona creu indispensable la concessió d'un termini per a l'aplicació de la Reial ordre apareguda a la "Gaceta" del 10 de l'actual, exigint certificats d'origen, l'aplicació immediata d'aquesta disposició a partides respecte de les quals s'ignora la necessitat de certificats, vulnera el criteri seguit en

ESTALVIAREU  
TEMPS I DINERS

## emprant

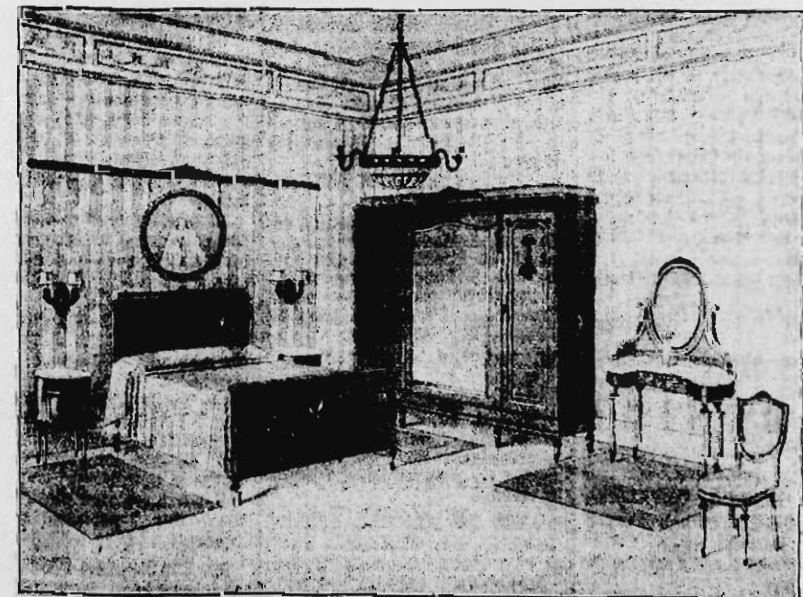
## Cafè amb llet

## condensada

## "EL PAGES"

## 170 Ptes. pot

Vitrià, ex-campió peninsular del pes gall, que debutà davant Diògenes, feu un bonic combat les faves principals convertiren en una gran ovasió. Vitrià, de seise dubtes un gran boxador que posseeix un joc variadíssim. El seu estil és unimodal, signe d'esser un jugador letíngudament. Cal, però, veu-

MOBLES  
J. LOPEZ

## DORMITORIS - MENJADORS - SALONS

Preus que no admeten competència

## 44 - CARMÉ - 44

ANGELS, núm. 2.



# ELS ESPECTACLES

## TEATRES

### Gran Teatre del Liceu

Avui, 88 de propietat i abonament. A les nou. Primera representació de la segona jornada de **L'ANELL DELS NIBELUNGS** en tres actes, de R. Wagner, **SIGFRID**.  
Mestre director, Félix Weingartner, presentant-hi part els celebrats artistes senyors Haggrén i Besalla, i senyors Kirchhoff, Nissen, Wiedeman, Marowsky i Reiss.

Demà, tarda, 15 de propietat i abonament a tardes:

**LA FAVORITA**

pel divo **Hipòlit Lázaro**.

Dilluns, tarda, 16 de propietat i abonament a tardes:

**LA WALKYRIA**

Dijous, primera de

**RIGOLETTO**

Primera de la il·lustre diva

**GRAZIELLA PARETO**

Tercera del divo tenor

**HIPOLIT LAZARO**

Primera del divo baríton

**CARLO GALEFFI**

Dessena del cèlebre baix

**MASINI PIERALLI**

Aviat:

**EL BARBER DE SEVILLA**

**GRAZIELLA PARETO**

**MASINI PIERALLI**

**CARLO GALEFFI**

3r debut del cèlebre tenor Ferdinando Cinielli.

La setmana entrant:

**AIDA**

pel divo **Hipòlit Lázaro**. Senyora Dahmen, senyors Damiani, Olazola, Fiore.

Teatre Català Romea

Telèfon, 3500 A

Avui, dissabte, tarda, a les 5.

Preus populars.

**FOC NOU**

Nit. Associació Mercers:

**FOC NOU**

**COM ELS OCELLS**

Demà, a dos quarts de quatre, penúltima de

**ELS PASTORETS**

amb els Reis, que obsequiaran els nens i nenes.

A dos quarts de 6 i nit, reestrena de la popularíssima obra d'En Folch i Torres.

**LA VENTAFocs**

Presentació de la Papeta Fornés en la Ventafocs. Decorat i presentació nous, i sorprenent apoteosi.

Dilluns, diada de la Candelera, a dos quarts de quatre, última de

**ELS PASTORETS**

amb els Reis i obsequi a la gent menuda. A dos quarts de sis,

**LA VENTAFocs**

Nit:

**FOC NOU**

**EL PINTOR DE MIRACLES**

Es despatxa a Comptaduria.

**TEATRE TIVOLI**

Companyia de sarsuela i

òpera

**LA MES GRAN D'ESPANYA**

Director artístic:

**EL MESTRE PAU LUNA**

Avui, dissabte, tarda, a dos quarts de cinc. Preus populars. Butaques a 2 pessetes. La viejecita, Gigantes y cabezudos i La verbena de la Paloma, per les senyores Raga, Herrero, Cortés i Conchita i senyors Fernández, Fuentes, Rojas, Baraja, etc.

Nit:

**DIOS SALVE AL REY**

Diumenge, tarda i nit, i dilluns, tarda i nit,

**DIOS SALVE AL REY**

Es despatxa a Comptaduria i a la revenda de localitats, Plaça de Catalunya, 9.

**TEATRE NOU**

GRAN COMPANYIA DE BARBUCLA

Director artístic: el mestre

**PAU LUNA**

Director d'orquestra: el celebrat i popularíssim primer actor

**FERNAN VALLEJO**

Mestres directors i concertadors:

**Acaredo, Blay, R. Gorgé**

Avui, dissabte, tarda. Suplèch vermut:

**LA PATRIA CHICA**

por una MUJER

ovacions a l'important artista

**PAU GORGÉ**

Nit, DEBUT de l'important baríton

**MARC REDONDO**

amb la famosa obra de Milián

**EL DICTADOR**

Diumenge i dilluns, tarda i nit, SENSACIONALS CARTELS

Es despatxa a Comptaduria i al Centre de localitats de la Plaça de Catalunya, 9. Telèfon 4017 A

### TEATRE NOVELTATS

Companyia del Teatre La Oigale, de París, dirigida per Max Villerbo

Aquesta, tarda, a dos quarts de cinc, matinée selecta amb un sorprenent present de la gentil Suzy Bremonse, a l'espectador que aconseguixi descalçar-la en interpretar el ja popular número de "la plantufa" en la revista de les elegàncies i de les dones formoses,

**Tu perds la bou e**

Espectacle propi per a les famílies. Nit, a les deu, la cèlebre revista

**TU PERDS LA BOULE**

Estrena del quadro de gran efecte, Dames fantàstiques, per Lola i Toche i del Sketch còmic La tragèdia de la taverna, per Moriss, Toche i altres notables artistes. Demà, diumenge, grandioses i extraordinàries funcions. Es despatxa a Comptaduria.

**CARNIVAL 1925**

**TEATRE NOVELTATS**

**FESTIVALS AURIGEMMA**

Dissabte, 7 de febrer,

Primer ball de màscares **GRAC**

Dijous, a la tarda

**CENTAMEN INFANTIL**

Localitats: Casa Aurigemma, Ferran, 53, i a la taquilla del teatre.

Teatre Català Romea

Telèfon, 3500 A

Avui, dissabte, tarda, a les 5.

Preus populars.

**FOC NOU**

Nit. Associació Mercers:

**FOC NOU**

**COM ELS OCELLS**

Demà, a dos quarts de quatre, penúltima de

**ELS PASTORETS**

amb els Reis, que obsequiaran els nens i nenes.

A dos quarts de 6 i nit, reestrena de la popularíssima obra d'En Folch i Torres.

**LA VENTAFocs**

Presentació de la Papeta Fornés en la Ventafocs. Decorat i presentació nous, i sorprenent apoteosi.

Dilluns, diada de la Candelera, a dos quarts de quatre, última de

**ELS PASTORETS**

amb els Reis i obsequi a la gent menuda. A dos quarts de sis,

**LA VENTAFocs**

Nit:

**FOC NOU**

**EL PINTOR DE MIRACLES**

Es despatxa a Comptaduria.

**TEATRE TIVOLI**

Companyia de sarsuela i

òpera

**LA MES GRAN D'ESPANYA**

Director artístic:

**EL MESTRE PAU LUNA**

Avui, dissabte, tarda, a dos quarts de cinc. Preus populars. Butaques a 2 pessetes. La viejecita, Gigantes y cabezudos i La verbena de la Paloma, per les senyores Raga, Herrero, Cortés i Conchita i senyors Fernández, Fuentes, Rojas, Baraja, etc.

Nit:

**DIOS SALVE AL REY**

Diumenge, tarda i nit, i dilluns, tarda i nit,

**DIOS SALVE AL REY**

Es despatxa a Comptaduria i a la revenda de localitats, Plaça de Catalunya, 9.

**TEATRE NOU**

GRAN COMPANYIA DE BARBUCLA

Director artístic: el mestre

**PAU LUNA**

Director d'orquestra: el celebrat i popularíssim primer actor

**FERNAN VALLEJO**

Mestres directors i concertadors:

**Acaredo, Blay, R. Gorgé**

Avui, dissabte, tarda. Suplèch vermut:

**LA PATRIA CHICA**

por una MUJER

ovacions a l'important artista

**PAU GORGÉ**

Nit, DEBUT de l'important baríton

**MARC REDONDO**

amb la famosa obra de Milián

**EL DICTADOR**

Diumenge i dilluns, tarda i nit, SENSACIONALS CARTELS

Es despatxa a Comptaduria i al Centre de localitats de la Plaça de Catalunya, 9. Telèfon 4017 A

### Teatre Català Romea

Aquesta nit:  
Veïlles organitzades per  
L'Associació de Mercers  
**FOC NOU**

**COM ELS OCELLS**

Es despatxen Vals: Cooperativa de l'Associació, Gritti, 5, principal. Telèfon 2102 A.

**ELDORADO**

**COLISEU DE VARIETATS**

Avui, dissabte, tarda, a dos quarts de cinc; nit, a tres quarts de deu. Colossal Programa. Gran èxit de la famosa comèdia cinematogràfica de sentimental argument.

**FILL DE REI**

interpretada per l'artista americà més petit del món, el nen de quatre anys, **DINKY DEAN**

Succés del bandolinista

**GABRIEL LORDY**

Exit dels notables ombristes

**THE JOANNYS**

Debut dels cèlebres acrobates olímpics.

**LES FERRARIS**

Presentació a Espanya de l'artístic espectacle Ballet rus

**LTZOFF**

sota la direcció de MM. Eltzoff i Wittenberg. Rica vestimenta i decorat del prof. Lartio.

L'ovacionada i popularíssima artista

**GOYITA**

Nou i selecte repertori castellano-català, cantant les populars "Titino", "La Pau" en té unes mitges", del mestre Ramon Vidal; la sardana "La festa major", del mestre Tragán, etc., etc.

Demà, diumenge, tarda, a les quatre, una sola sessió.

Colossal Programa. — Nit, gran festa de gala patrocinada pels eminents artistes

**EMILI SAGI BARBA**

**MERCE SEROS**

els quals, reconeguts al públic de Barcelona, hi prendran part per complaure els seus innombrables admiradors que no podrien assistir a la festa de dijous. Monumental programa. Veuu el cartell de demà.

**COLISEUM**

Avui, dissabte, **PENULTIMA** projecció de **EL PERFECTE CAVALER**, per la famosa Glòria Swanson i Milton Sills. L'artista de l'elegància en una de les seves millors creacions.

Exit de **ELS REFORMISTES**, comèdia per Bryant Washburn i Margaret Loomis. Novel·la Universal número 66 i **LA SABATERIA**, comèdia, diumenge, estrèna.

**BOGGERIA, IMPRUDENCIA I ABANDO**, drama sentimental, per les famoses estrelles Jack Holt, Lila Lee, Lois Wilson i Conrad Nagel. Programa Ajúria.

**AVIS:** Es despatxen butaques numerades per a la sessió Especial de diumenge tarda. Dilluns, Festival de la Candelera: **ENTREMI DE GALLINES**, comèdia del Programa Ajúria, per Douglas Mc. Lean. Es despatxen butaques numerades per a aquesta sessió.

En preparació: **LA CASA DE LA TROYA**, la millor pel·lícula espanyola. Supervisió i epígrafs per Alexandre Pérez Lugín.

**PATHE CINEMA**

**SALÓ REINA VICTORIA**

Orquestrina

**LIZCANO I MOLTO**

Avui, dissabte:

Últims dies del arorellós èxit

**EL RAPTE D'HELENA**

Primers poemes de

**LA ILIADA, d'HOMER**

Adaptació lliure dels grans poemes grecs de l'immortal Homer.

Completen el programa: altres interessants pel·lícules.

**Avis important:** L'orquestrina del Pathe Cinema ha estat amplada amb valuosos elements, per donar més relleu a la grandiosa producció de La Iliada.

Diumenge, tarda: Canvi de programari:

**LA DESTRUCCIO DE TROIA**

Producció complementària de La Iliada.

Presentació mai vista

Es despatxen localitats per a la sessió especial de les sis de diumenge.

**RESTAURANTS**

**Can CULLERETES**

Quintana, 5 Telèfon 230 A

**CASAMENTS**

**BATEIGS**

**DINARS DE CASA**

Avui, dissabte, tercera de El boti dels pirates, Venjanca acomplerta, Montmartre, L'hora fatal, El tresor de Teodor.

**Cinema Princesa**

Via Layetana, número 14

Telèfon 1374 A

Avui, dissabte, grandios i colossal programa: **La vall del llop**, grandiosa cinta interpretada per Jack Pickford; **Abnegació de mare**, emocionant drama; **Amor ardent**, magnífic film de l'hereditada marca Fox, pel cèlebre Charles Jones; **El naufrag de la vida**, segona jornada; **El general**, còmica. Demà, nit, estrèna. **Una boda inesperada**, per Marion Davies. Ajúria. Dilluns, **Les catarates del diable** o **Com estimen els homes**, per Barbara La Marr i Lon Chaney; **Una boda inesperada**, L'hora fatal, i altres.

## Aristocràtics KURSAAL I SALÓ CATALUNYA

El predilectes de les famílies distingides  
Orquestrina Suñé i Sertet Torrente

Avui, dissabte, insuperable programa. El més sorollós èxit de la temporada. Segona i última jornada de la superba adaptació de la famosa obra de Victor Hugo, **El gopert de Nostra Dona de París**, superjoia Universal. El formidable actor trágic Lon Chaney causa amb el seu aspecte, en el paper de "Quasimodo", una impressió formidable; la bellíssima artista Patsy Ruth Miller, en el seu difícil paper d'Esmeralda, hi encaixa meravellósament, irradiant una gran simpatia. Completen el programa la magnífica comèdia de gran èxit, **Homo decidit**, pel cèlebre Hoot Gibson; **Un knock-out en Societat**, segona de la sèrie d'aventures pel campió del món Jack Dempsey; **Robert ordres**, per Baby Peggy, de rialles. **AVIS:** Avui, dissabte, de sis a vuit, i demà, diumenge, a la sessió matinal d'onze a una, es despatxaran butaques numerades per a la sessió especial de demà.

Dilluns, colossals estrènes: **Fanny**, la vídua romàntica, per la gentil estrella americana Constance Talmadge; **El cavaller valent**, superproducció magistralment interpretada pel simpàtic actor Richard Barthelmex i la ingènua artista Dorothy Mae Kaill.

**LILLIAN GISH**

repara la pròpia

en la p. maceracion

**LA IFERMIABIANCA**

**Teatres Triomf i Marina**

i Cinema Nou

Avui, dissabte, **Amor ardent**, **Les catarates del diable**, **La mendicant de Sant Sulpiç**, segona de **El boti dels pirates**, segona.

**CONCERTS**

**SALA EOLIAN**

**FILL DE PAUL IZABAL**

35, Passeig de Gràcia, 35

Avui, dissabte, a dos quarts de sis de la tarda

(570 audició)

**PAUL STROECKER**

baríton

**R. MARTINEZ VALLS**

gènio i orgue

**Obres de Bach, Beethoven, Mascagni, Wagner, Schubert, Hermann, Thomas i Leoncavallo**

Principals fragments de la Trilogia L'anel·l dels Nibelungs

Plaça STEINWAY, de Concert

**ORQUESTRA EOLIAN**

Invitacions: com de costum

Aviat, audició especial de RADIO-TELEFONIA amb els aparats RADIO-MAXIM, segons detalls que s'annunciaran en aquesta secció

**ESPORTS**

**FUTBOL**

**LA TIS DE CAMPOST**

Localitats i entrades

**Ronda Universitat, 24**

Telèfon, 2157 A.

**KIOSC ESTANC**

Rambla, Estades, davant Poliorama.

**DIVERSOS**

**Les localitats preferents**

per a tota mena d'espectacles, les trobareu a la Ronda de la Universitat, 24 (xaifra Plaça de Catalunya), Telèf. 2157 A.

Es lliuren encàrrecs a domicili.

**CASA BON TEMPS**

QUINTANA, 7 BARCELONA

Telèfon 3341 A

**COMPRES**