

CRONICA

La lliçó de Ginebra

Un dels inconvenients dels projectes de desarmament, millor dit, de limitació o reducció dels armaments, és que, si fracassen, deixen un regust amarg i van seguits d'un róssec de polemiques i recriminacions. És el que ara ha succeït amb la Conferència preparatòria del desarmament celebrada a Ginebra. Davant el non passus de la Gran Bretanya, secundada per Itàlia, a la proposició francesa sobre els armaments navals, els periodics francesos, italians, anglesos, belgues i adhuc suïssos van plens, aquests dies, de comentaris poc amables.

Els guardarem prou de fer cor als qui, amb aquest motiu, presenten Anglaterra com un monstre d'egoisme. Que l'actitud britànica a Ginebra ha estat egoista, no ho pot negar ningú. Però seria excessiu de suposar que aquest egoisme és excepcionalment fort en comparança amb el de les altres potències interessades en l'afar. La supremacia marítima és, per a Anglaterra, una qüestió vital. I no pot fer cap estranyesa que els anglesos no es resignin a l'abdicació d'aquesta supremacia. De fet, en els darrers vint-i-cinc anys, la força relativa de les flotes britàniques ha minvat, i la famosa teoria dels dos pavellons ha hagut d'ésser arconada. La pujança naval de la Gran Bretanya, incontestada en el segle passat, no és ja absoluta en els nostres dies, sobretot per la creixença enorme de les flotes del Japó i dels Estats Units. L'esplèndid imperi britànic no brilla avui amb la mateixa intensitat d'abans, i el volten constantment els perills interiors i exteriors. I els anglesos, que tenen una mica la sensació de trobar-se en els inicis d'una davallada, no el troben gaire ben disposats per a fer sacrificis voluntaris que els portin a posar sordina a llur vella cançó imperial: "Britània governa sobre les ondes."

Mentre els armaments — navals, terrestres o aeris — siguin un instrument de poder, no ja sols en la guerra, ans encara en la pau, el problema de la limitació o reducció dels armaments ha de contenir fallàcies i paranys. És difícil de defugir el dilema: o els pactes internacionals sobre els armaments alteren la proporció de la força de les potències, o no l'alteren. Si l'alteren, hi ha potències que hi guanyen i potències que hi perden, i en aquest cas es comprèn molt bé el desacord, puix que cadascú mira per ell. Si no l'alteren, ve a establir-se un *statu quo*, que resulta naturalment favorable a les potències més fortes en el moment de fer-se un pacte.

El problema dels armaments no és susceptible de solució satisfactòria mentre no hi hagi la seguretat de l'aplicació dels procediments jurídics als conflictes internacionals. Alguna cosa s'ha avançat per aquest camí. Però l'edifici de la Societat de Nacions no és prou sòlid per a resistir el cop d'un gran conflicte eventual. Hi ha nacions que volen tenir, ultra la raó, la força. I n'hi ha d'altres que més s'estimen la força que la raó. En aquestes condicions, els projectes i els debats sobre la limitació o reducció dels armaments, a bé s'han de circumscriure a objectius modestos, o van a risc de sofrir un fracàs que empitjori la situació internacional.

Aquesta és la recent lliçó de Ginebra, que no és molt diferent de les anteriors lliçons sobre la mateixa qüestió. Tòthom és molt pacífic; però ningú no vol deixar l'arma carregada que porta al damunt.

A. ROVIRA I VIRGILI

Cròniques de París

La ratificació innecessària

El professor de Finances Públiques a la Universitat de París, senyor Gaston Jéze, ha publicat un article sensacional al "Journal des Finances" sobre la qüestió dels deutes de França a Anglaterra i als Estats Units. La tesi sostinguda pel professor Jéze en l'article al·ludit, és la següent: que el Govern es lliure de ratificar els acords signats per Caillaux i Berenger sense necessitat de l'autorització prèvia de les Cambres. L'article està basat en una argumentació amb defenses jurídiques i, després d'establir condicions favorables a la seva tesi, elogi l'actitud del Govern i critica l'actitud del Parlament.

"La hora actual—diu M. Jéze—no havia admes, com una veritat axiomàtica, la necessitat de l'autorització prèvia del Parlament. Un examen de la qüestió, però, m'ha portat al convenciment que cal rebutjar aquesta opinió general." Naturalment, després d'legir una afirmació d'aquesta mena, el lector constitucional, una gran part, l'opinió s'ha emocionat i ha decidit estudiar el delicat assumpte plantejat per l'il·lustre professor de la Facultat de Dret. Molts diputats del Parlament i una bona part de l'espectador han cregut convenient desenterrar de la biblioteca particular els volums de Dret Constitucional que es troben a les aules de la plaça del Pantheon per a donar una ullada a la llei de 1875. Precisament la clau de la solució radica en l'article 8 de l'esmentada llei constitucional. Diu així: "El president de la República nomena i ratifica els tractats posant-los a conveniència de les Cambres en quant a l'interès i la seguretat de l'Estat ho permeten. Els tractats de pau, els de comerç i els tractats que comprometen (s'entén) les finances de l'Estat, no són definitius fins que hagin estat ratificats per totes dues Cambres."

La qüestió capital, doncs, està a saber si els acords Caillaux-Cherchill i Berenger-Mellon són dels que hauríem de comprometre les finances de l'Estat. L'article a què fem referència es confessa convençut que els acords esmentats no són pas d'aquesta mena. La seva argumentació gira a l'entorn de la interpretació del mot "engager", car el professor Jéze creu que un tractat només hipoteca les finances de l'Estat quan crea un deute a càrrec del Tresor. Els acords Caillaux i Berenger — afegeix l'article — l'any de crear un deute a càrrec del Tresor, tenen per objecte re-

Carnet de les lletres

"POESIES", DE PERE RIERA

L'Orfeu de Sans, que, a més a més de cantar, edita, acaba de donar-nos a conèixer un poeta discretíssim i fi: Pere Riera. El primer recull de versos d'aquest autor, incursió "en el bell país de l'Allegoria", té prou mèrits perquè el saludem amb joia. Una trentena de breus composicions — entre les quals hi ha una col·lecció variada de sonets—coincideixen a mostrar-nos el temperament exquisit de Pere Riera.

Es tracta d'un poeta que treballa la forma amb amor. No sempre reïx, és cert. Però hom endevina en ell una unió d'artífex digna d'elogi. La corda amorosa és la que amb més freqüència vibra en aquest recull. La musa de Pere Riera és tota espiritualitzada per l'art; els sonets canten la passió amb ordre. Reminiscències clàssiques marquen el vers. Ronsard i els renaixentistes italians semblen els seus models més nobles. De vegades, no obstant, la tonada popular arrossega la veu del poeta. Apressen-nos a dir que aquests moments no són els més sortosos de Pere Riera.

Algun sonet, i els poemes "Passeig per les Franqueses" i "Visió d'un jorn d'estiu", ens semblen punts culminants del llibre, els que revelen el millor de la personalitat del seu autor.

T. GARCÉS

Les Arts

Cada dia són més els actes que se celebren, arreu de la nostra terra, a profit del monument a Juli Garreta. Els nostres artistes no podien restar indiferents. D'acord amb el propietari dels Establiments Maragall, qui ha ofert tot seguit el seu local, tindrà lloc durant la segona quinzena del vinent mes de juny una interessant exposició de dibuixos (apunts, esbossos, siluetes, etc., etc.), cedits generosament per llurs autors. Aquests dibuixos hauran d'adquirir-se en lliure subhasta, i, un cop tancat el termini de duració fixat per a la dita exposició, l'import reunit amb les obres que s'hauran adjudicat, passarà a engruixar la subscripció popular oberta pro-monument Garreta.

Ultra els inspiradors d'aquesta bella iniciativa, són bastants ja els artistes que han ofert llur desinteressat concurs. D'ací a pocs dies donarem compte dels donatius rebuts i el públic podrà fer-se una mica càrrec de la veritable importància que ofrerà l'esmentada exposició.

Els donatius poden transmetre's a Establiments Maragall, Petritxol, 5, sota la signatura "Pro-monument Garreta", o passar la correspondent nota a la secretaria de la Comissió Monument Garreta (Delegació de Barcelona), carrer del Pi, 11, principal, i seran recollits immediatament.

Les Lletres

"Gasceta de Vilafranca", en el seu número 26, a més a més de l'editorial titulada "Les obres de la Sen", publica treballs de J. Valero, Ribes, F. del S. Riu i Dalmau, Romà de Saavedra, Salvador Soler i Forment, i uns notes de l'Associació de Música i de la conferència del doctor Pla i Armengol sobre "La valor de la ciència".

Ha sortit el segon número de la revista "Arts i Lletres", corresponent als mesos de febrer i març.

El sumari conté treballs dels senyors M. Vallderes, Ignasi Iglesias, M. Folch i Torres, Joan Draper, M. Vinyà i altres.

La política

LES ALTES I BAIxes DELS AJUNTAMENTS

Al poble de Madremanya hi ha dos regidors nous: En Salvador Vidal i En Josep Massó.

LA "ACCION NACIONAL"

La "Acción Nacional" anuncia per a aquests dos dies els següents teatreigs al seu local del carrer de Tres Llits:

Avui, a la tarda, ball de societat; a la nit, ball extraordinari denominat de "La Mona", i demà, dilluns, un altre ball amb la denominació de "Violeta".

ELS SOPARS LERROUXISTES SUSPESOS

Com si encara el Dijous Sant fos dia de peix, els lerrouxistes volen fer enyanyar els tradicionals sopars de promissió, per bé que resultin tradicionalment "magres".

L'autoritat governativa els va suspendre.

L'erudició apassionada

Dies enrera llegiem en els diaris francesos aquesta notícia: "En presència del president de la República, el general Gourand, governador militar de París, representant M. Painlevé, ha lliurat a l'Ecole des Chartes la creu de guerra, que li ha estat concedida amb la citació següent:

"L'Ecole des Chartes", encarregada d'ensenyar i d'estudiar la història nacional, ha aplegat l'exemple als preceptes i ha format ciutadans prestos a sacrificar llur vida per defensar la terra, les tradicions i el geni de la França, i les qualitats dels quals s'han afirmat altament en el curs de la gran guerra."

"Ha estat recordat en aquesta ocasió—prosseguen les ressenyes—que els deixebles i antics deixebles de l'Ecole des Chartes, mobilitzats en nombre de 307, havien obtingut cent vuitanta cinc citacions a l'ordre del dia, vint-i-tres creus de la Legió d'Honor, i dinou medalles militars. De cada sis "chartistes" mobilitzats, n'hi ha hagut un de mort, proporció que, segons sembla, no ha estat ultrapassada enlloc."

Ver aquests dades molt significatius. Les gens tenen, en general, una idea completament equivocada respecte a la naturalesa de l'erudit. "La freda erudició" és una expressió feta i, a judici de molts, definidora i definitiva. L'erudit apareix als ulls del vulgus com un ésser glacial, meticulós, viu en un món a part, incapaç d'interessar-se en les lluites populars si no han passat ja a la història, incapaç, en fi, d'escalf i de passió.

Aquesta opinió que el poble té de l'erudit és exacta, per ventura? Podem dir que, almenys a casa nostra, és completament equivocada. I tant mateix ens fa l'efecte que és precisament el nostre un dels països en aquesta opinió és més arrelada i estesa.

Hem conegut tota una sèrie d'erudits. Ara, de lluny estant, ens plau de fer-los desfilir en el nostre record. Veiem l'un (en pau descansi) amb la seva elevada estatura, el seu aire senyorial, la seva retallada barba d'argent; les seves obres eren ben bé les obres de la "freda erudició", però, qui no sabia que la passió viatgera i la foguera d'amor havien emprès aquella existència i l'empenyien potser encara? Veiem l'altre (descansi també en pau), amb el seu pas desigual, el seu nas corbat, els seus bigotis laciats; la seva producció era també més aviat de

Informacions de «La Publicitat»

La situació actual de la dependència a Barcelona

Continuem avui l'exposició primària dels resultats de la nostra enquesta.

DETALL.— És en aquest ram on la crisi es fa sentir amb més violència. Són, tanmateix, els dependents de botiga els més perjudicats de l'escassetat de feina. És innegable que el comerç, propiament dit, passa a hores d'ara un moment greu. I la tendència no és pas a millorar, per ara. Diríem que empitjora més i més cada dia.

Així com en els altres sectors hi ha un moment que hom té la sensació que el nombre de parats ha arribat ja al màxim possible, en aquest ram no hi ha mai mesura. No és gens rar de trobar una botiga en la qual un aplec hi ha quatre o cinc dependents i dos aprendents, i al més següent dos dependents, un aprendent i encara. I, si un mes després féu la mateixa prova, trobaríem la dependència composta tota d'aprendents. I l'amo actuaria, potser, de dependent únic. Això és freqüent, sobretot en el comerç de robes. Cada fi de mes el dependent pot tèmper que serà el darrer. Segons les estadístiques que tenim a mans, el percentatge de parats arriba a hores d'ara a un 30 per cent ben bé. Aquesta xifra —no cal dir-ho— en un país que no ha conegut les horres de la guerra, és tanmateix, esferoladora.

ALIMENTACIÓ.— El fenomen que hom pot observar en aquest ram, és ben divers del que podreu notar en tots els altres. Pot afirmar-se gairebé que no hi ha parats. Això és degut a causes ben especials. Fa un temps que hom ve observant que minua el nombre d'aprendents d'adrogar. Motius? No són difícils d'endevinar. La curtesia del salari, possiblement. O també l'intermitent amb tots els inconvenients que implica. No cal oblidar tampoc el motiu més important, per bé que no sigui el més pròxim: l'esdevenidor dels dependents. Fixeu-vos que un dependent d'adrogar no acostuma a passar en un establiment dels trenta anys. No dubtem que són aquestes, entre altres coses, les que han allunyat el nostre jovent co-

COMENTARIS

Coses de Xina

Els esdeveniments tumultuosos de Nankín van donar lloc a la nota de les potències que publicarem en una de les nostres últimes edicions. És una protesta energica; els seus termes, però, de la més pura tradició diplomàtica, no és fàcil que commoguin el govern a qui van dirigits. La Xina, armada i en discòrdia, apareix com una massa enorme, dinàmica i insensible. Els interessos de les grans potències, d'alta banda contradictoris, diríem que es belluguen, minúsculs, damunt un cos que ni tan sols s'atura a considerar-los. Adhuc la influència russa, que tan visible ha estat en el caòtic deixondiment de l'antic imperi, ara trontolla i sembla condemnada a esvaïr-se. L'ala dreta del Kuó-Min-Tang repudia els Soviets. El govern de Pequín els ataca.

Aquesta agressivitat, que és palesa en la violació de l'ambaixada russa a Pequín, ha donat lloc, per cert, a una singular paradoxa. Moscou, que des dels rengles nacionalistes xinesos no s'ha estat de combatre les potències, es queixa ara de la complicitat que elles hagin tingut amb els assaltants de l'ambaixada. Rikof, president del Consell de Comissaris del Poble, ha dit, per exemple: "La responsabilitat de tots els ultratges als representants soviètics a la Xina recau no tan sols damunt el govern pequinès, ans també sobre les potències anomenades protocolàries". I fonamenta aquesta greu acusació en el silenci d'algun govern, que no s'ha apressat, com els altres, a fer protestes d'innocència.

Els desordres de Nankín i l'incident amb els Soviets no tindran, però, de segur, altra virtualitat que la d'haver originat unes notes diplomàtiques. Són, en definitiva, fets secundaris. Tant les grans potències com la República russa reculen a Xina, hi perden posicions.

El procés Zaniboni

Després de diverses suspensions, ha començat, a Roma, la vista del procés contra Zaniboni, acusat d'intent d'atemptat contra Mussolini. Junt amb l'antic diputat socialista unitari, compareix davant el "Tribunal especial per a la seguretat de l'Estat" el general Capello, alt dignatari de la francmaçoneria italiana. Aquest és el primer atemptat contra el dictador italià que caldrà jutjar. La pena de mort que les lleis "feixistes" preveuen per a aquesta mena de delictes no és aplicable, encara, a aquest cas, puix que la instrucció del procés Zaniboni és anterior a la constitució del Tribunal especial.

Hom volgué convertir aquest afer en el procés de la francmaçoneria italiana. En els primers moments fou acusat també el Gran Mestre Domizio Torrigiani, però posteriorment, fou exclòs del procés. Ja hem vist que, segons comuniquen les agències, Zaniboni s'ha declarat únic responsable del fet. Solament l'ex-periodista popular catòlic Quaglia, que fou detingut amb ell, l'havia ajudat en la preparació de l'atemptat. Però Zaniboni havia triat malament el seu col·laborador. Quaglia fou, precisament, qui el delatà a la policia.

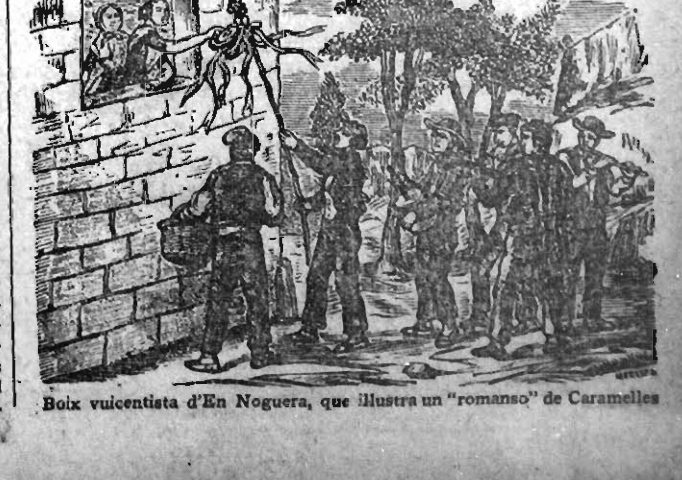
Fou després de l'assassinat de Matteotti, secretari del grup parlamentari socialista unitari, pels feixistes de l'organització "Viminale" — condemnats pel fet a unes penes que equivalen a una absolució — que Zaniboni començà a pensar en apellar a la violència per a suprimir la violència. Els decrets que sequiren la retirada parlamentaris a l'"Aventi", i, sobretot, els que sequiren la retirada parlamentària dels filo-feixistes de Giolitti, posaren tots els adversaris del règim

UNES ESTADÍSTIQUES APROXIMADES.

Admetent la classificació oficial de la dependència, i prenent com a base els censos imperfectes es clar, confeccionats per les Comissions Mixtes, podem donar com a resum les següents dades:

CLASSES O BRANQUES	CENS	PARATS
Banca	5.000	5 % = uns 250
Informes i Assegurances	1.500	10 % = " 150
Transports i Duanes	3.400	10 % = " 350
Engros	20.000	25 % = " 7.000
Detall	15.000	30 % = " 4.500
Alimentació	10.000	1/2 % = " 150

LES CAMELLES



Boix viucentista d'En Noguera, que il·lustra un "romanso" de Caramelles

BORSA -- FINANCES -- COMERC

La Borsa, setmana per setmana

Es a mitja de dimercres que ens posem a escriure aquest article, en veïria de Dimecres Sant i de les populars i alegres festes de Pasqua, que tindran totes les sessions de Borsa i de Borsa closes fins dimarts vinent.

A Borsa, després de la trepidació que sosté fa un parell de mesos, i són convenients aquests dies de treva que la conviden tant al repos com a la necessària meditació dels nous aspectes que s'obren.

Com sia que dissabte passat, en l'article de costums, n'hem parlat de les hipoques que ens suggereix la "sorpresa" que ens donava l'altíssim, co que en diem "La Borsa, setmana per setmana", abraçà aquest cap des de dissabte, dia 2, fins avui.

En el fi de mes, durant aquests dies, el màxim de pujada aconseguí ha estat de Nord 107 (exactament 107.10) d'abril 106 i de Cloues 582.

Alguns retrocesos s'han presentat però ha tornat de seguida a presentar-se l'esperit de pujada.

La pujada més estrepitosa ha correspost, com deien, en l'article a ell dedicat exclusivament, a l'Alcant.

En el comptat d'Estat havien tingut en resum, un poc de desmai en les cotitzacions d'Interior i Exterior i moltes realitzacions de carpetes de l'Amortitzable de Consolidació 5 per 100, sense impostos.

Malgrat les dites realitzacions, que o molt han anat millorant, fluint simultàniament en operacions contractades a dies, o a la par a quan es disposi de les carpetes, l'altre Amortitzable 5 per 100, amb impostos.

El desnivell que es portaven els dos Amortitzables en la ràpida i notable superació dels tipus a què varen ésser oferits per canvi de Tresors—diguem-ne tipus d'emissió—ha restat rotund, co que és més raonable.

Diem, de passada, que continuen sense cap impressió del fin de remesa de carpetes de l'Amortitzable amb impostos.

El capital representatiu insubmersible pot portar alguna perturbació a més d'un tencedor.

Es deplorable que no hi sia tributada altra consideració ni al capital, ni al client.

Les Cèdules del Banc de Crèdit Local, no-gens pujades del tipus que varen aconseguir a seguit de la subscipcio pública.

A 0.75 i 0.85, però molt abundantment operades.

Apar que aquest valor ha entrat ja francament, popularment en la diària cotització.

Hon pujat a 88.25, guanyant el curs, les Cèdules de la Caixa d'Emissions.

Aquesta tarda s'han tractat a 10.75.

La Caixa de Cloues parlem, diem que 1.000.000 de pessetes han recuperat amb el curs, el tipus de 2.500 pessetes per 100, i que les argentines nominals, no havien pujat i, en la reacció, han tornat a 2.300 i 2.200, i que les del Banc Hipotecari d'Espanya del 6 per 100, que són les més tractades, diem la seva magnífica categoria es manté incòmovol a 10.75 i 10.80.

Les Provincials del 6 per 100, deuen com una novella amb el diu que mai no hi manca, el tipus de 0.75 que es ven hostilitat per les vendes que porta la immensitat de la proxima emissió d'obligacions 6 per 100 de la

Diputació de Barcelona amb destinació a carreteres.

Els Municipis de Barcelona, pesats: sempre pesats, però amb tipus tot just reculats.

Les obligacions de carils amb la seva palpitació pròpia, sense deixar-se suggestionar per cap pujada desmesurada i circumstancial, com tampoc es deixen influir apeges mai per baixes generals.

D'aquestes obligacions, però, les del 3 per 100, més joves en la cotització barcelonina i més ajagades, s'havien permès uns dies una pujada fora de tot de fa puja lenta i segura que venen tenint fa anys, però com tentades paternament per les altres, han abandonat l'aventura i acabat la setmana amb un xic de depressió, sempre dintre l'excel·lent categoria i preferència de què gaudim.

Les obligacions dels Ferrocarrils Catalans, que tan joc han donat i tanta passió han mogut, estan com parades de cotització.

Apar que en la fatiga reposin.

Les dels Ferrocarrils de Catalunya—que són tota una altra cosa—decau dia es venen més operades. Avui, les del 6 per 100 es venen sollicitades a 90.

De les industrials, ben aixecades de canvi les del grup elèctric, amb les de la Catalana al cap de la cotització. D'altres, però no ésser tan esteses, no són tan tantes, i d'algunes, com les de la Gallega d'Electricitat, bona goie si s'obren.

Segueixen amunt i avall les de la Cooperativa de Fluid Elèctric.

Molt demanades tota mena d'obligacions de la Trassatlàntica.

De les Mines de Potassa de Soria, abander de diu, així en obligacions com en bons.

Les Cèdules de l'Hullera Espanyola han reaccionat, tornant a reaccionar-se en el tipus de la par.

Regularment operades, però aquestes sense poder aconseguir la par a causa de la deficiente subscipcio americana de les de la Companyia Telefònica Nacional.

Fa dies que són molt operades les accions ordinàries Sanson (Auxiliar Tramvies de Barcelona).

I fa dies que no hi són gens les accions ordinàries Sanson (Auxiliar de la Construcció), les quals varen perdre l'enters entès abans de la Junta d'Accions han tingut reacció, però sense operacions, han restat parades entre una sollicitació a 65 i una oferta a 68.

Durant el dies de ressenya que

abraça aquest article, hi ha hagut cinc subscipcions públiques, abundant les d'acions.

La de tres milions de pessetes en accions preferents al 7 per 100, de l'anciga i acreditada casa Subirana (Unió Llibrera d'Editors).

La de 4.000 accions preferents al 7 per 100 de la Companyia Insular Colonial d'Electricitat i Regaments (coneguda per Cicer, paraua que diu les inicials de la Companyia).

La de 7.500 accions, així mateix preferents i així mateix del 7 per 100, de la Companyia de les Maresmes del Guadalquivir.

La de 4.000 obligacions al 6 per 100, d'impostos presents i futurs de la Unió Naval de Llevant. Tipus d'emissió 96 per 100 (480 pessetes).

I la de 6.000 Bons de Construcció d'Obres Públiques de Construccions i Paviments al 6 per 100 d'interès i al tipus de 98.50 (492.50 pessetes).

Aquesta subscipcio, última de les cinc, ofereix la particularitat, ultra l'interès, d'una participació en els beneficis. No manquen pas a Borsa aspectes nous.

Aquesta tarda, al Mercat Lliure hi ha hagut a fi de mes una nova estrabada de puja en les accions de l'Automòbil. El dia 2 aquestes accions es cotitzaven a 65.

De Nord i Alcant hi ha hagut en la darrera sessió a què ens referim una millora dels tipus de la tarda a Borsa.

S'han vist allò que se'n diu en llenguatge de rotlló "Compres de Madrid", i així mal dels de fer impressió a Borsa.

A les cinc es tancava així:
Nord, 106.15.
Alcant, 104.85.
Automòbil, 74.15.

R. SURISACH SENTIES

Dimercres, 13 d'abril de 1927.

La Borsa, entre setmana

Dimercres Sant varem tancar la Borsa i redactarem un article que no va trobar lloc en l'edició de dijous i s'haurà anat a recollir en l'espai de costum del número de dimenge.

Avui, Dissabte de Glòria, sense cap sessió bursàtil entre els Dies Sants i la Pasqua havem tingut un matí bancari del qual, com a informació, no-més poden interessar les cotitzacions no oficials de moneda estrangera.

Les havem recollides en l'activitat quecom desorientada del matí i a darrera hora del migdia les concretem i finalitzem així:
Franç. francesos, 22.20.
Franç. belgues, 28.50.
Franç. suïssos, 104.10.
D'ars, 5.66.
Llures estrlimes, 27.32.
Llures, 27.90.

R. SURINYACH SENTIES

16 abril 1927.

Registre mercantil

Servei facilitat per la casa "ARXIU FINANCIER"

CONSTITUCIONS

RAO SOCIAL: "FERRES I DE MIQUEL".

Domicili social: Raurich, 6.
Objecte: Explotació d'una grua automòbil destinada a la càrrega i descàrrega de materials.

Socis i el seu caràcter: Pau Ferrés i Abril i Josep Maria de Miquel i Almirall, socis col·lectius.
Capital social: 45.000 pessetes, aportant-ne 22.500 cada soci.

Gerència i firma: Indistintament. Terminí de la societat: Indefinit.
Notari i data: 17 de març de 1927. Francesc Espriu.

RAO SOCIAL: "LLAGOSTERA, PAMIES, RIFA I COMPANYIA".

Domicili social: Còrsega, 614.
Objecte: Confeccions i venda de pells.

Socis i el seu caràcter: Esteve Llagostera i Ros, Toniàs Pamies i Domingo, Esteve Rifa i Llagostera i Artur Mestres i Almorà, socis col·lectius.
Capital social: 200.000 pessetes, aportades per tots dos socis.

Gerència i firma: Indistintament. Terminí de la societat: 19 anys.
Notari i data: 10 de març de 1927. Francesc Espriu.

RAO SOCIAL: "GIRONELLA I OLIVERÓ", Societat limitada.

Domicili social: Via Laietana, 21.
Objecte: Representacions i comissions.

Socis i el seu caràcter: Enric Gironella i Canals, soci col·lectiu industrial i Rupert Oliveró Ayxemis, soci col·lectiu capitalista.
Capital social: Limitat 100.000 pessetes, aportades pel senyor Rupert Oliveró.

Gerència i firma: Indistintament. Terminí de la societat: Indefinit.
Notari i data: 16 de març de 1927. Francesc Espriu.

RAO SOCIAL: "SOCIETAT IBERICA DE PRIMES COMERCIALS", S. A.

Domicili social: Pelai, 62.
Objecte: Edició i venda de segells per a la publicitat comercial.

Socis i el seu caràcter: Accionistes.
Capital social: 100.000 pessetes, representat per 200 accions de 500 pessetes cada una.

Gerència i firma: El president. Terminí de la societat: Indefinit.
Notari i data: 22 de febrer de 1927. Eladi Crehuet.

Socis fundadors: Lluís Souté i Bòries (Metabian de Tolosa, França) i d'altres.

RAO SOCIAL: "ART ANTIC", Societat Anònima.

Domicili social: Cortes Catalanes, número 591.
Objecte: Compra i venda d'antiguitats.

Socis i el seu caràcter: Accionistes.
Capital social: 150.000 pessetes, representat per 300 accions de 500 pessetes cada una.

Gerència i firma: El president. Terminí de la societat: Indefinit.
Notari i data: 8 de març de 1927. Manuel Borràs.

Socis fundadors: Francesc Vidal i Sala (Corts Catalanes, 591) i altres.

MODIFICACIONS
RAO SOCIAL: "VIVES I CASSALS" (Diputació, 366).

Notari i data: 25 de febrer de 1927. Josep Parés.

Aquesta societat col·lectiva la transformen en anònima amb el títol de "Metal·lúrgica Vives i Cassals", Societat Anònima.

RAO SOCIAL: "COOPERATIVA DE FLUID ELÈCTRIC", Societat Anònima.

Notari i data: 26 de gener de 1927. Antoni Gallardo.

Mitjançant l'acord pres per la Junta general, són emeses 30.000 obligacions d'aquesta societat.

DISSOLUCIONS
RAO SOCIAL: "ROCH I CABBUT", S. en C.

Notari i data: 11 de febrer de 1927. Ferran Escrivà.

Josep Roch i Carbi i Moisès Cabuti i Clarabuch, Josep Janer i Oliveres i Francesc Martorell i Carreres, assabenten que la Societat que constitueixen el dia 10 d'abril de 1924, segons escriptura autoritzada pel notari Josep M. Aguirre, la declaren dissolta i nomenen liquidador a Manuel Maria Crespo.

RAO SOCIAL: "PLATGES DE CATALUNYA", S. A.

Notari i data: 7 de febrer de 1927. Leopold Rodés.

Mitjançant l'acord pres per la Junta general, la societat que constitueixen el dia 24 de febrer de 1919, segons escriptura autoritzada pel no-

tari Leopold Rodés, la declaren dissolta i nomenen liquidadors a Frederic Cases i Jaume Gomes.

RAO SOCIAL: "MARTINEZ ALEXANDRE I Cia".

Notari i data: 5 de febrer de 1927. Eladi Crehuet.

Alfred Martínez i Alexandre i Emili Choler i Esteller, assabenten que la Societat que constitueixen el dia 13 d'octubre de 1926, segons escriptura autoritzada pel notari Eladi Crehuet, la declaren dissolta i nomenen liquidador a Alfred Martínez i Alexandre.

RAO SOCIAL: "LLACOSTERA I DURAN".

Notari i data: 27 de gener de 1927. Miquel Martí.

Joan Llagostera i Dot i Joan Duran, assabenten que la Societat que constitueixen el dia 9 de desembre de 1925, segons escriptura autoritzada pel notari Miquel Martí, la declaren dissolta i són tots dos socis els liquidadors.

RAO SOCIAL: "CONSTRUCCIONS I SERVEIS GENERALS" Societat Anònima.

Notari i data: 29 de gener de 1927. Guillem Alcover.

Mitjançant l'acord pres per la Junta general, la Societat que constitueixen el dia 10 d'abril de 1922, segons escriptura autoritzada pel notari Lluís Rufià, la declaren dissolta i nomenen liquidador a Josep Pons.

RAO SOCIAL: "RIGALT BULBENA I Cia".

Notari i data: 1 de març de 1927. Francesc Espriu.

Lluís Rigalt i Corbella i Ramon Bulbena i Mas i Ricard Bonet i Ferrés, assabenten que la Societat que constitueixen el dia 31 d'agost de 1924, segons escriptura autoritzada pel notari Francesc Espriu, la declaren dissolta i nomenen liquidador a Lluís Rigalt i Corbella.

RAO SOCIAL: "MORANT, MARINÉ I LEÓN" (Comte del Asalto, 106).

Notari i data: Lluís Rufià.

Mitjançant l'acord pres per tots dos socis, declaren dissolta aquesta Societat i nomenen liquidador a Sebastià León i Marco.

RAO SOCIAL: "PAGES I ROCAFORT" (Ferran, 14).

Notari i data: 22 de febrer de 1927. Manuel Borràs.

Per la mort del soci Josep Pagès i Isern es declara dissolta aquesta societat.

RAO SOCIAL: "PADROL I COMPANYIA" (Alcolea, 117).

Notari i data: 26 de febrer de 1927. Senyor Forn.

Mitjançant l'acord pres per tots els socis, declaren dissolta l'esmentada societat i són ells mateixos els liquidadors.

RAO SOCIAL: "FERNANDEZ, OLLETE I Cia." (Salmerón, 35), S en C.

Notari i data: 9 de febrer de 1927. Ferran Escrivà.

Mitjançant l'acord pres per tots els socis, es declara dissolta l'esmentada societat i nomenen liquidador a Enric Ibarra i Saragossa.

INFORMACIONS

FOMENT DEL TREBALL NACIONAL.—Solicitat per la Secció de Comerç i Navegació d'aquesta corporació, l'ex-ministre de Gràcia i Justícia, En Josep Roig i Bergadà, donarà dimercres, dia 20, a les deu de la nit, al saló d'actes del Foment una conferència que versarà sobre "El nou règim de les suspensions de pagaments a Espanya".

La Cambra Oficial d'Indústria d'aquesta ciutat (Via Laietana, 20, primer), ha rebut de la Direcció General de Ferrocarrils i Tramvies del Ministeri de Foment els projectes de tarifa especial de p. v. número 29 i 10 i 11 de les Companyies de Camins de Ferro del Nord i Explotació de Ferrocarrils per l'Estat, línia d'Avila a Salamanca, per a la utilització de la premsa existent a Irún per al descalçat de cotxes furgons i vagons i transport de materials de construcció respectivament, quedant aquestes a disposició dels electores durant els quinze dies següents al en què acabi el termini d'exposició al públic per a les reclamacions i observacions dels interessats en la seva aplicació.

Dimercres vinent, dia 20, se celebrarà una reunió a Tortos, amb l'objecte de tractar del IV Congrés Nacional de Rees i Exposició anexa, que s'inaugurarà a Barcelona el dia 25 de maig vinent.

SCLER TORRA

BANQUERS BITLLETS

Francesos, 22.35 per 100
Anglesos, 27.60 pesseta
Italians, 28.20 per 100.
Belgues, 79.25 per 100.
Suïssos, 109.40 per 100.
Portuguesos, 0.25 pessetes.
Alemanya (Reichsmark), 1.35 pessetes.

Austria (schilling), 0.74 pessetes.
Txecoslovàquia, 16.53 per 100
Holandesos, 2.23 pessetes
Grècia, 6.50 per 100.
Suècia, 1.47 pessetes.
Noruega, 1.40 pessetes.
Dinamarca, 1.45 pessetes.
Finlàndia, 13.95 per 100.
Romania, 2.75 per 100.
Bulgària, 2.80 per 100.
Turquia, 2.50 pessetes.
Estats Units, 5.67 pessetes.
Canadà, 5.57 pessetes.
Argentins, 2.42 pessetes.

Uruguai, 5.50 pessetes.
Xilens, 0.60 pessetes.
Brasilers, 0.60 pessetes.
Boliviens, 1.20 pessetes.
Colombians, 4.75 pessetes.
Peruans, 1.75 pessetes.
Paraguai, 0.10 pessetes.
Venezuela, 0.90 pessetes.
Japonesos, 2.45 pessetes.
Algerins, 22.10 per 100.
Egipte, 27.65 pessetes.
Filipines, 2.50 pessetes.

OR

Allons, 112 per 100.
Unces, 112 per 100.
4 i 2 duros, 112 per 100.
1 duro, 112 per 100.
Isabel, 113 per 100.
Francs, 111 per 100.
Llures, 28 pessetes.
Dòlars, 5.75 pessetes.
Cubà, 5.70 pessetes.
Mexicà nou, 115 per 100.
Venezuela, 112 per 100.
Mars, 135 per 100.

Per a aquestes festes, tenim un extens assortit de

Camis : Mitges
Corbates : Mitjons

Legiu LA PUBLICITAT, prepaquen-

Un bon costum avalorat per l'experiència de mig segle en tots els països, és començar la diada bevent

"SAL DE FRUITA" ENO

MARCAS ("FRUIT SALT") REGD.

LAXANT REFRESCANT i PURIFICADORA

EN FARMACIES I DROGUERIES

Flascó: Ptes. Flascó doble:

3.50 Ptes. 6

Concessionari: FREDERIC BONET

Apartat, 888.—Barcelona



Heus aquí un llibre que per als barcelonins serà sempre actualitat

"La Plaça de Catalunya"

de Josep Puig i Cadafalch

Preu: 6 Ptes.

Administració: Telèfon 4789 A

LLIBRERIA CATALONIA

17 - Plaça de Catalunya - 17

LA NEOTAFIA

FUNDADA L'ANY 1886

Telèfon 2480 A - CENTRAL: Plaça Santa Anna, 24, pral. - Telèfon 3916 A

POMPES FÚNEBRES

LA NEOTAFIA

FUNDADA L'ANY 1886

Telèfon 2480 A - CENTRAL: Plaça Santa Anna, 24, pral. - Telèfon 3916 A

LA NEOTAFIA

FUNDADA L'ANY 1886

Telèfon 2480 A - CENTRAL: Plaça Santa Anna, 24, pral. - Telèfon 3916 A

Ferreteria Ràfols

(S. A.)

Articles de temporada
Geladors - Nivres
Termos - Bateria de cuina - Pisa i Perce-lhana. - Articles per a tocador i perfumeria

Ronda de St. Pere, 74 i Tratalgar, 81

Telèfon 750 S. P.

Mares

¿Podeu dir el mateix dels vostres fills?

—Prou es coneix que l'alimenten bé!

En dues setmanes ha tornat a guanyar 350 grams.

—Com no ha d'estar gras i sanitos si el crio amb llet condensada "La Lechera".

Es la millor llet per a nens i persones grans perquè es la més pura, bona i saniosa de les llets sense desnatar

Llet Condensada "La Lechera"

Demaneu mostres i folletons a la Societat Nestlé (Anònima Espanyola de Productes Alimenticis) Via Laietana, 41 - Barcelona

NOTICIARI

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ

	PREU
Per 1 any	750
Per 6 mesos	400
Per 3 mesos	200
Per 1 mes	60

METEOROLÒGIC DE

— Situació general d'Europa, a les set d'ahir.

— Els vents constitueixen un vent de centre de màxima a l'Europa.

— Les pressions s'estenen des de l'Àfrica amb un vent de vent a les proximitats de l'Àfrica.

— Les pressions de l'Àfrica i al principalment al País Valencià.

— El vent de vent de la mar a l'Àfrica i al principalment al País Valencià.

— El vent de vent de la mar a l'Àfrica i al principalment al País Valencià.

LA PUBLICITAT

— Els dies 19 i 20, de les onze a la una del matí i de sis a dos quarts de nou del vespre, els associats inscrits al romatge hauran de satisfer el darrer pagament, després del qual els seran lliurades les contrasenyes i les medalles commemoratives.

Epicerie Française

Hospital, 32, i Morera, 1
Sucursal: Salmeron, núm. 133, i Rambla del Prat, 1

Casa especialitzada en articles fins de l'estranger

Manlega fina de laula "Que-sa-ris" Ch. Gervais, a Torrelavega; es rep diàriament. Llonganissa superior de la nostra fabrica de Vich.

Fois gras truffé "Marie". Champagne Ruinart Sillery, La Marechale. Vin Brut, Caves MONT-FERRANT, Vin Brut, Creaming Wine, Extra Dry, Demi-sec, Extra-doux.

Cognac "Courvoisier" Napoleon Licores de la Grande Chartreuse.

FORTUNY, S. A.

Habrics i vestits pirats a queden nous a LA REFORMA-DORA, Trafalgar, 9, primer.

ACCIDENT DEL TREBALL

Francisco Macià García, de 26 anys, treballant ahir en un taller de la Societat "Unió Quirúrgica", situat al carrer de Nàpols, es produí una ferida greu al dit polze de la mà dreta.

Fou assistit al dispensari de Sant Andreu.

PARAQUES OARDUS

Portaferriassa, 10

No tossiu més PRENEU PASTILLES KLAM

Tres rals capsa a totes les farmàcies i a casa l'autor: Farmàcia Vallverdú, Reus. A l'engròs: Antoni Cavaller, Reus

Ha estat detingut Ramon Macià

Caric, acusat d'haver dirigit inclús a un agent de vigilància i a dos oficials de l'exèrcit.

MOSTELLE

Suc de raïm sense fermentar. Alimente més que la llei i s'assimila més fàcilment.

JOIES, VERITABLE OASIS.

1 objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, núm. 41.

El vinent dimecres, dia 20, a dos quarts de set de la tarda, celebrarà

Junta general ordinària la Unió de Companyies Mercantils, al seu nou estatge social, Rambla dels Estudis, 12, principal.

Recordau que per evitar el CUPAP LA FERRIDURA, la millor cosa és usar

ANTIAPOPLETIC BERDAQUER DE VENDA A LES FARMÀCIES

UNA EXPLOSIÓ DE GAS

Ahí, a primera hora de la tarda, al Passeig de Gràcia, entre Aragó i València, va haver-hi una gran alarma a conseqüència d'una explosió de gas.

L'explosió va aixecar molt enlair una gran quantitat de terra i de fusta. L'estrepit amb què va produir-se fou extraordinari.

Sortosament no ha calgut lamentar accidents personals.

GRAN SASTRERIA de

CORPETJER I RIBAS-Pelayo, 26

Els propietaris d'aquesta acreditada sastreria posen a coneixement de la seva distingida i nombrosa clientela, i del públic en general, que han rebut un extens i variat assortit en teles de la més alta novelat, procedents de les millors fàbriques angleses i del país, les quals posaran a la disposició de hurs constants afavoridors, oferint-se a servir hurs encàrrecs amb tota perfecció i economia. Gran assortit en americanes i pantalons d'esport, a preus sumament econòmics.

AIGUA IMPERIAL VICHY

A la sala de màquines de l'Escola d'Enginyers es practica, a dos dies, al matí, proves oficials d'un aparell de gasificació de Gas-Oil, inventat pels industrials barcelonins senyors Lacoma.

Les proves, efectuades en presència de competents tècnics, donaren satisfactori resultat. L'autogassificació Lacoma significa un considerable avanç en matèria d'aparells cremadors d'olis pesats. La seva particularitat més sobresortint és que funciona sense ventilador ni compressor, i que en un termini relativament breu s'aconsegueix elevar a altes pressions.

En les proves practicades a l'Escola d'Enginyers se l'acoblà a una màquina Volf de 50 cavalls i als tres quarts de funcionar assolí una pressió de dotze atmosferes.

Amb la invenció d'aquest aparell se cerca l'aprofitament íntegre de les onze mil calories que absorbeix la cremació dels olis pesats en lloc de les quatre o cinc mil, com a màxim, que poden aprofitar-se del carbó.

La disposició de l'aparell i el seu funcionament són molt senzills. Un dipòsit que conté el Gas-Oil col·locat a una altura de 7 o 8 metres, manté, per la seva mateixa altura, amb una pressió moderada, alimentant-lo l'aparell gasificador. Aquest, per les seves reduïdes dimensions i fàcil i còmoda adaptació a la caldera o forn en què ha de funcionar, permet d'ésser col·locat on es vulgui, sense cap modificació al fogar, i per la seva condició de no fer fum i de neteja fa innecessari l'ús de la xemeneia de mamposteria.

L'autogassificació Lacoma simplifica molt el servei de fogarers i de magatzematge, donat el poc volum dels olis pesats.

LLET PURA DE VACA, SENSE DESNATAR, GARANTIDA, només la trobareu a Gràcia, a la Granja del carrer de Verdi, 56. SERVEI A DOMICILI, SENSE AUGMENT DE PREU.

CHAMIONETA FORD

Es compraria de matrícula 16.000 al 21.000. Informaran: Carrer de Mallorca, núm. 261.

MONT-CALVARI

Arenys de Mar: En plena mar PASQUA

Pensió, Carta, Coberts, Banquets especialitat en Llagastra Americana

Telèfon 508 Vivers de Llagostes

VOLEU estalviar diners? Feu-vos girar fabrica a

Fiarevès al taller de sastreria, Lleó, 3, prop Pl. Reial.

On són els Esmalts tan sol·licitats

LAQUE EMO L'ETOILE DE MER I L'HIPPOCAMPE?

A LA SOCIETAT ESPANYOLA DE VERNISSOS, ESMALTS, PINTURES I DROQUES, S. A.

CORTS, 533. Tel. 3982-A

El dimarts, dia 19 del corrent, a la Societat Esperantista "Nova Sento",

carrer Wad-Ras, núm. 195. Cooperativa La Flor de Maig, tindrà lloc l'obertura d'un curs de l'idioma internacional Esperanto, a càrrec del professor N'Artur Domènech Mas.

Les classes seran de vuit a nou de la nit, tots els dies feiners, llevat de les vacances de festa.

El curs anirà precedit d'una conferència sota el tema "El Cooperativisme i l'Esperanto".

Malalts del cor: NEUROKARDIN

Per humanitat feu córrer el prospecte.

Casa Vilard

Paral·lels: Bona i D'Esperanza

Batxos: Batxos

La Unió de Companyies Mercantils

ha transferit el seu estatge social a la Rambla dels Estudis, 12, principal.

Ha arribat el vapor "Margari",

procedent de Gijón, amb 820 tones de Granza de Gas i 250 de Menut de vapor, per als senyors Avilés i Aznar, S. A. Via Laietana, 28.

Amb motiu de les diades de Setmana Santa,

el governador ha fet alliberar 49 homes i 25 dones, que estan dèguts governativament.

MOSTELLE

Suc de raïm sense fermentar. Per a estòmacs delicats.

CAIGUDA

A després de les indicacions que fa temps li ha exposades en els tramvies, accionant tal com s'ha de bair, ahir Wenceslau Pintora Agnès, de vint-i-vuit anys, va caure davant del carrer de Tamarit, a la Ronda de Sant Antoni.

Es va produir erosió a l'espatlla i colze esquerres. Va ésser curada al dispensari del carrer de Sepúlveda.

Pa de Viena? Sí... pa de Viena, però...

PA DE VIENA ESTEVE RIERA

INSTITUT DE CULTURA I BIBLIOTECA POPULAR DE LA DONA

— Secció Permanent de Religió i Culte. — Avui, diumenge, a les vuit: Missa cantada amb Homilia. Després de la missa es rifarà la mona entre les que hi hagin assistit. Els dies 23, 24 i 25 del corrent, per raó de celebrar-se el romatge a Montserrat, no hi haurà missa a la capella de l'Institut.

Secció Permanent d'Educació i Instrucció. — El dimarts, dia 19, es reprendran les classes.

Secció Permanent d'Economia i Provisions. — Llista de la setmana: dimarts, filets de lluç a la "Cocallà"; dimecres: Torpedos a la Bella Elena; dijous: Ensiam a la Infanta; divendres: "Bocadillos a la Diva"; dissabte: Pastís a la Royal. — Classes de la tarda: dimecres, lluç a la Princesa; i gelat de crocant; dissabte, espàrrecs a la Polonesa i fruites amb curaçao.

Secció Permanent d'Organització i

Epicerie Française

Hospital, 32, i Morera, 1
Sucursal: Salmeron, núm. 133, i Rambla del Prat, 1

Casa especialitzada en articles fins de l'estranger

Manlega fina de laula "Que-sa-ris" Ch. Gervais, a Torrelavega; es rep diàriament. Llonganissa superior de la nostra fabrica de Vich.

Fois gras truffé "Marie". Champagne Ruinart Sillery, La Marechale. Vin Brut, Caves MONT-FERRANT, Vin Brut, Creaming Wine, Extra Dry, Demi-sec, Extra-doux.

Cognac "Courvoisier" Napoleon Licores de la Grande Chartreuse.

FORTUNY, S. A.

Habrics i vestits pirats a queden nous a LA REFORMA-DORA, Trafalgar, 9, primer.

ACCIDENT DEL TREBALL

Francisco Macià García, de 26 anys, treballant ahir en un taller de la Societat "Unió Quirúrgica", situat al carrer de Nàpols, es produí una ferida greu al dit polze de la mà dreta.

Fou assistit al dispensari de Sant Andreu.

PARAQUES OARDUS

Portaferriassa, 10

No tossiu més PRENEU PASTILLES KLAM

Tres rals capsa a totes les farmàcies i a casa l'autor: Farmàcia Vallverdú, Reus. A l'engròs: Antoni Cavaller, Reus

Ha estat detingut Ramon Macià

Caric, acusat d'haver dirigit inclús a un agent de vigilància i a dos oficials de l'exèrcit.

MOSTELLE

Suc de raïm sense fermentar. Alimente més que la llei i s'assimila més fàcilment.

JOIES, VERITABLE OASIS.

1 objectes usats de totes classes. Preu fix. Tallers, núm. 41.

El vinent dimecres, dia 20, a dos quarts de set de la tarda, celebrarà

Junta general ordinària la Unió de Companyies Mercantils, al seu nou estatge social, Rambla dels Estudis, 12, principal.

Recordau que per evitar el CUPAP LA FERRIDURA, la millor cosa és usar

ANTIAPOPLETIC BERDAQUER DE VENDA A LES FARMÀCIES

UNA EXPLOSIÓ DE GAS

Ahí, a primera hora de la tarda, al Passeig de Gràcia, entre Aragó i València, va haver-hi una gran alarma a conseqüència d'una explosió de gas.

L'explosió va aixecar molt enlair una gran quantitat de terra i de fusta. L'estrepit amb què va produir-se fou extraordinari.

Sortosament no ha calgut lamentar accidents personals.

GRAN SASTRERIA de

CORPETJER I RIBAS-Pelayo, 26

Els propietaris d'aquesta acreditada sastreria posen a coneixement de la seva distingida i nombrosa clientela, i del públic en general, que han rebut un extens i variat assortit en teles de la més alta novelat, procedents de les millors fàbriques angleses i del país, les quals posaran a la disposició de hurs constants afavoridors, oferint-se a servir hurs encàrrecs amb tota perfecció i economia. Gran assortit en americanes i pantalons d'esport, a preus sumament econòmics.

AIGUA IMPERIAL VICHY

A la sala de màquines de l'Escola d'Enginyers es practica, a dos dies, al matí, proves oficials d'un aparell de gasificació de Gas-Oil, inventat pels industrials barcelonins senyors Lacoma.

Les proves, efectuades en presència de competents tècnics, donaren satisfactori resultat. L'autogassificació Lacoma significa un considerable avanç en matèria d'aparells cremadors d'olis pesats. La seva particularitat més sobresortint és que funciona sense ventilador ni compressor, i que en un termini relativament breu s'aconsegueix elevar a altes pressions.

En les proves practicades a l'Escola d'Enginyers se l'acoblà a una màquina Volf de 50 cavalls i als tres quarts de funcionar assolí una pressió de dotze atmosferes.

Amb la invenció d'aquest aparell se cerca l'aprofitament íntegre de les onze mil calories que absorbeix la cremació dels olis pesats en lloc de les quatre o cinc mil, com a màxim, que poden aprofitar-se del carbó.

La disposició de l'aparell i el seu funcionament són molt senzills. Un dipòsit que conté el Gas-Oil col·locat a una altura de 7 o 8 metres, manté, per la seva mateixa altura, amb una pressió moderada, alimentant-lo l'aparell gasificador. Aquest, per les seves reduïdes dimensions i fàcil i còmoda adaptació a la caldera o forn en què ha de funcionar, permet d'ésser col·locat on es vulgui, sense cap modificació al fogar, i per la seva condició de no fer fum i de neteja fa innecessari l'ús de la xemeneia de mamposteria.

L'autogassificació Lacoma simplifica molt el servei de fogarers i de magatzematge, donat el poc volum dels olis pesats.

LLET PURA DE VACA, SENSE DESNATAR, GARANTIDA, només la trobareu a Gràcia, a la Granja del carrer de Verdi, 56. SERVEI A DOMICILI, SENSE AUGMENT DE PREU.

MOBLES "Les Onze Portes"

RONDA DE SANT PAU, 56: PREU FIXE: 480 a 3.000

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

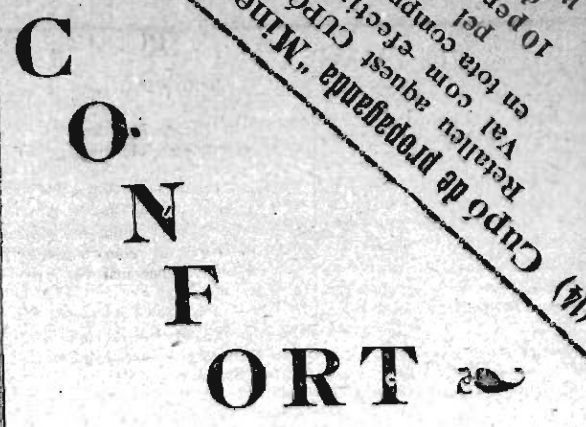
Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500

MOBLES

Exposició de dormitoris des de Ptes. 480 a 3.000

Exposició de menjadores des de Ptes. 475 a 2.500



Tenim plena certesa, distingida lectora, que convindreu amb nosaltres en què el bon gust no es demostra solament vestint amb elegància.

Per exemple, en el calçat.

A vos us agradarà que les vostres amistats i coneeguts, i àdhuc els badocs, portin una excel·lent impressió vostra, per la perfecta harmonia que guarda el vestit amb les mitges i el calçat.

I no solament per als estranys; vos gaudiu íntimament contemplant tan bell conjunt.

Es possible que vos projecteu comprar-vos un calçat que harmonitzi amb el vestit que esteu confeccionant. Si és així, podríem comptar amb la vostra grata visita?

Tenim molts models per oferir-vos, en una infinitat de pells precioses de tots els colors, tot obra fina, cosides i de les millors qualitats.

I sobretot molt on escollir en qualitats que responguin al preu, ja que nosaltres rebutgem tot article que per la seva confecció no respongui a les necessitats actuals en què les sabates es venen per baix i per dalt.

Us heu fixat, lectora, com desentonen unes sabates torçades o clavades?

D'aquestes algunes estan lliures les nostres clients. El nostre calçat desafia totes les mirades, per inquietudinals que siguin.

CONFORT

Tenim plena certesa, distingida lectora, que convindreu amb nosaltres en què el bon gust no es demostra solament vestint amb elegància.

Per exemple, en el calçat.

A vos us agradarà que les vostres amistats i coneeguts, i àdhuc els badocs, portin una excel·lent impressió vostra, per la perfecta harmonia que guarda el vestit amb les mitges i el calçat.

I no solament per als estranys; vos gaudiu íntimament contemplant tan bell conjunt.

Es possible que vos projecteu comprar-vos un calçat que harmonitzi amb el vestit que esteu confeccionant. Si és així, podríem comptar amb la vostra grata visita?

Tenim molts models per oferir-vos, en una infinitat de pells precioses de tots els colors, tot obra fina, cosides i de les millors qualitats.

I sobretot molt on escollir en qualitats que responguin al preu, ja que nosaltres rebutgem tot article que per la seva confecció no respongui a les necessitats actuals en què les sabates es venen per baix i per dalt.

Us heu fixat, lectora, com desentonen unes sabates torçades o clavades?

D'aquestes algunes estan lliures les nostres clients. El nostre calçat desafia totes les mirades, per inquietudinals que siguin.

CONFORT

Tenim plena certesa, distingida lectora, que convindreu amb nosaltres en què el bon gust no es demostra solament vestint amb elegància.

Per exemple, en el calçat.

A vos us agradarà que les vostres amistats i coneeguts, i àdhuc els badocs, portin una excel·lent impressió vostra, per la perfecta harmonia que guarda el vestit amb les mitges i el calçat.

I no solament per als estranys; vos gaudiu íntimament contemplant tan bell conjunt.

Es possible que vos projecteu comprar-vos un calçat que harmonitzi amb el vestit que esteu confeccionant. Si és així, podríem comptar amb la vostra grata visita?

Tenim molts models per oferir-vos, en una infinitat de pells precioses de tots els colors, tot obra fina, cosides i de les millors qualitats.

I sobretot molt on escollir en qualitats que responguin al preu, ja que nosaltres rebutgem tot article que per la seva confecció no respongui a les necessitats actuals en què les sabates es venen per baix i per dalt.

Us heu fixat, lectora, com desentonen unes sabates torçades o clavades?

D'aquestes algunes estan lliures les nostres clients. El nostre calçat desafia totes les mirades, per inquietudinals que siguin.

CONFORT

Tenim plena certesa, distingida lectora, que convindreu amb nosaltres en què el bon gust no es demostra solament vestint amb elegància.

Per exemple, en el calçat.

A vos us agradarà que les vostres amistats i coneeguts, i àdhuc els badocs, portin una excel·lent impressió vostra, per la perfecta harmonia que guarda el vestit amb les mitges i el calçat.

I no solament per als estranys; vos gaudiu íntimament contemplant tan bell conjunt.

Es possible que vos projecteu comprar-vos un calçat que harmonitzi amb el vestit que esteu confeccionant. Si és així, podríem comptar amb la vostra grata visita?

Tenim molts models per oferir-vos, en una infinitat de pells precioses de tots els colors, tot obra fina, cosides i de les millors qualit



LA TELEVISIO ES UN FET

Hem constatat, altres vegades, en aquestes mateixes columnes, el fet de la supressió progressiva de les distàncies amb els avenços simultanis de l'aviació i de la telefonia sense fils. Ja han estat salvades, d'un sol vol directe, les distàncies de París a Sibèria o de París a Pèrsia i a l'Índia. De qualsevol forma, hom pot parlar per telefonia sense fils entre Londres i l'Havana o entre Londres i Nova York.

Ara ens arriben noves molt interessants de les meravelles de la televisió, que progressa també ràpidament. Duen els telegrams dels Estats Units que la televisió acaba d'esser victoriosament demostrada per l'American Telephone and Telegraph Company, davant d'un grup representatiu dels periodistes de Nova York, als seus laboratoris Bell. Els periodistes veieren Mr. Hower, el secretari de Comerç, en atansar-se a l'aparell telefònic, a Washington, dues centes milles lluny, i quan parlava amb Mr. Gifford, president de la Companyia Telefònica, a Nova York, contemplaren en una pantalla la seva imatge que movia les cel·les, avançava el mento per a donar èmfasi a la paraula, i girava lentament els fulls del seu manuscrit.

Alguns d'ells parlaren amb altres periodistes de Washington, i pogueren veure l'expressió de llurs rostres. Veieren també la cara de la telefonista que a l'altre extrem de la línia, a Washington, cridava les persones amb les quals ells volien parlar. Els distingia perfectament fins l'ondulació del seu cabell. Immediatament després apareixia la cara de la persona cridada a parlar. Dins la cabina on parlaven, les imatges movibles de les persones per les quals demanaven apareixien en un mirallet de sis centímetres quadrats, però, per a comoditat del restant de l'auditori, aquestes figures animades eren projectades i amplifades damunt d'una pantalla.

Després els periodistes presenciaren altres fets similars de televisió realitzats per la telefonia sense fils, mitjançant l'estació emissora de Whippany, a la Nova Jersey. Sentiren cantar un actor negre, al qual veieren enemics, i sentiren i veieren alhora altres números de varietats. Al mirall de la cabina, les imatges resultaven remarcablement netes i les persones eren de fàcil reconeixement. A la mànara més gran, la identificació resultava més difícil, però en el seu conjunt, la prova donà un resultat admirable.

Els telegrams dels Estats Units afeixen els detalls següents:

La persona, el retrat de la qual es transmet, seu davant d'una cabina que conté tres grans cambres foto-elèctriques, cada una d'elles de 45 centímetres de llargada. Per damunt de les faccions d'aquesta persona corre un raig de llum dirigit a punts successius per una roda que giravolta sobre un perni, amb 2.500 foradets en el seu cantell, de faiscó que dirigeix el raig de llum a cada una de les parts de la figura que hom desitja de transmetre. Quan el raig de llum topa amb la figura és reflectit a una cambra foto-elèctrica, en forma lluent o fosca, proporcionalment a la claror o a l'opacitat de les faccions de la persona. La cambra engendra un corrent elèctric que aleshores és amplificat cinc mil milions de voltes per a la seva transmissió, mitjançant una onda de telefonia sense fils, a l'estació receptora. Els aparells d'aquesta darrera estació rebent els punts de llum successivament damunt d'una mànara que pot ésser gran o petita, segons convingui. Són transmesos en conjunt 18 reflexos com plets per segon de les faccions de la persona, i cada una d'aquestes figures és composta pels 2.500 raigs de llum reflectits. Tan clara resulta la transmissió a la mànara, gran de 6 centímetres per 7 i mig, que és possible de distingir les dents de la persona i la cendra a la punta d'una cigarreta.

La televisió aviat serà practicable entre continents i a través de l'oceà. Tots els països hi treballen activament. Mentre a Nord-Amèrica s'obtenen aquests brillants resultats, a l'Àustria s'assajen metòdicament els sistemes Thorne-Baker i Telefunken, per tal d'obtenir que els aparells que avui resultarien a preus molt cars, puguin fabricar-se a un preu que permeti a tothom de tenir-ne com avui es tenen receptors per a les audicions.

A Anglaterra els enginyers radio-tècnics estudien així mateix amb activitat la televisió i hom espera transmetre aquest mateix any les sessions del Parlament en les quals es discuteix el pressupost britànic i les altres de gran interès nacional per tal que de tota la Gran Bretanya hom pugui des de casa presenciar i sentir els debats.

Aquesta supressió pràctica de les distàncies exercirà segurament una influència enorme sobre la cultura i l'economia de tots els pobles, la solidaritat superior dels quals trobarà noves formes de manifestació i expandiment.

PROGRAMES PER A AVUI

RADIO BARCELONA

11'15: Retransmissió del concert que donarà la banda municipal que dirigeix el mestre J. Lamote de Grignon, a la plaça del Rei.

12'00: Campanades horàries de la Catedral. — Part del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa i la Península. Estat del temps a Catalunya i a mar.

18'00: Cotitzacions dels mercats agrícoles i ramaders. Conferència sobre "Les aplicacions domèstiques de la radioelèctricitat".

18'10: El Quintet Radio interpretarà: "Nola", fox; "Arndt", "El Mangas", A. Fernand.

18'30: El bariton Joan de las Heras interpretarà: "Maruxa", romanesca; "Los cadetes de la reina", romanesca; "La novellera", romanesca; "Alonso", "La cançió del ovidio", romanesca; Serrano.

19'00: El senyor Torsky recitarà "En la mort d'En Guimerà", F. Vilà; "Què és caritat?", M. J.; "La mona de Pasqua", Pepet del Carril.

19'30: La soprana Rosina Tasso interpretarà: "Nocturno", Maurege; "Ai, Margarida!", Morera; "Vittoria, Vittoria!", Carissimi; "En esta huella", cançó criolla, Maurege.

20'00: El Quintet Radio interpretarà: "Eva", selecció, F. Lehar; "El cavaller de la rosa", Strauss; "Danza macabra", Saint-Saens; "El alma de Dios", Serrano.

20'40: Crònica esportiva.

21: Tancament de l'estació.

22'00: Retransmissió d'Unión Radio E A J Madrid.

RADIO CATALANA

Sants del dia. — Crònica d'art, esports i modes.

Acte de concert.

"Marcha de ballet", orquestra; "Serenata de amor", orquestra; "Palomita", senyoreta Delgado; "Cyano de Bergerac", fragment, senyor Espanyol; "Marcha de Arcos", per la Rondalla Tivoli; "El señor Joaquín", alborada, per la Rondalla Tivoli; "Jugando", senyoreta Delgado; "Moros y cristianos", orquestra; "Amores y amores", senyor Espanyol; "El salmó de la cardina", sardana, per la Rondalla Tivoli; "Virgencina", senyoreta Delgado; "El asombro de Damasco", fantasia, orquestra; "Cançó", poesia, senyor Espanyol; "Un castiza", notis, per la Rondalla Tivoli; "Me quieres verdad?", senyoreta Delgado; "Maruxa", orquestra; "Te diré lo que es amor", senyor Espanyol; "Retreta austriaca", fantasia, orquestra.

MATERIAL ESCOLAR D'INSTRUMENTS, S. A.

7, Ronda de la Universitat, 7

RADIOTELEFONIA

tasia militar, per la Rondalla Tivoli; "Tango rojo", senyoreta Delgado; "Danza española", orquestra; "Alvarado", pas-doble per la Rondalla Tivoli; "La corte de Faraón", orquestra; "Oh! la mujer", orquestra.

PROGRAMES PER A DEMÀ

RADIO BARCELONA

12'00: Campanades horàries de la Catedral. — Part del Servei Meteorològic de Catalunya. Estat del temps a Europa. Estat del temps a Catalunya i a mar.

18'00: El Quintet Radio interpretarà: "Pango, pango, maïd", fox, J. Bibó; gavota de la sardana "Las copetas", Valverde i Esteller; "La viejecita", Caballero.

18'30: El tenor Pasqual Pastor interpretarà: "Marina", Arrieta; "La generala", romanesca de l'acte primer, Vives; "El caserio", Guri; "Tosca", Puccini.

19'00: El senyor Torsky recitarà "Los estragos de la moda", Manuel Ribes; "Avantades del matrimoni", Pepet del Carril; "Pasqua florida", J. M.; "Los gatos", cuplet original d'A. Ortiz.

A les 19'30: La soprana Maria Teresa González interpretarà: "El que et diria", Morera; "Lohengrin", sòni d'Elsa, Wagner; "Pensant en tu", Longás; "Dolor de amor", Longás.

20'00: El Quintet Radio interpretarà: "Adiós", marxa, Barbillobi; "Mouton", "La futbolista", Pérez Villar; "Studentenlust", vals, J. Strauss; "Flor de tango", J. Torral; "Oxiord", one-step, I. Molas i A. Font.

22'00: Tancament de l'estació.

RADIO CATALANA

21'00: Butlletí Meteorològic de Catalunya. — Pronostic del temps. — Cotitzacions de la Borsa de Barcelona. Sants del dia. — Crònica d'art, esports i modes.

Acte de concert. "Cosas de España", orquestra; "Freischütz", obertura, orquestra; "La de los ojos azules", senyor Oriol; "Angelus del soir", orquestra; "El médico cazador", senyor Martí; "Dos almas", senyoreta Martínez; "Moros y cristianos", fantasia, orquestra; "Mi viejo amor", senyor Oriol; "Cant de la sirena", senyor Martí; "Poème mystique", orquestra; "Flores, flores", senyoreta Martínez; "La rosella", sardana; "La copa del olvido", tango, senyor Oriol; "Le petit Duc", orquestra; "Flores y espinas", senyor Martí; "Samsó i Dalila", fantasia, orquestra; "Justicia batuta", senyoreta Martínez; "Radhiya", dansa oriental, orquestra; "Anapola", senyor Oriol; "Clair matin", orquestra; "Meus amores", cançó gallega, senyoreta Martínez; "Chanson noire", orquestra; "Maruxa", preludi del segon acte, orquestra; "No te olvido", zortzico, senyoreta Martínez; "Gigantes y cabezudos", fantasia, orquestra; "Livon you american", orquestra.

24'00: Tancament de l'estació.

ELS ESPORTS

Els Campionats peninsulars de pilota basca amateur

EN EL DE MA, CATALUNYA, VA OBTENIR UN ESCLATANT TRIOMF DAMUNT L'EQUIP DE GUIPUSCOA

Amb gran animació, ahir va començar el Campionat peninsular de pilota basca amateur.

El partit d'ahir era a mà entre l'equip de Catalunya i el de Guipúscoa, al front del carrer d'Amàlia. Aquests partits es considerava perdut per al nostre equip, però el resultat no fou aquest.

Els guipuscoans presentaren Gurruchaga i Garmendia. La parella Remondo-Azque, amb la qual tenen més confiança, la reservaven per al segon partit, o sigui el de dimarts, car confiaven que la victòria era segura, tot i presentant la parella esmentada, que, amb gran sorpresa de tots, fou batuda.

Els seus càlculs fallaren per compler en topat amb l'equip Vázquez-Guerrero, el qual va saber-se entendre perfectament.

Començà la partida molt anivellada, com ho demostra el que es produí en empat a 1 i 2 punts, però després del segon empat els bascos (Catalunya) començaren llur magnífica actuació, que durà fins al final del match.

L'equip guipuscoà no actuà com s'esperava; el davant va fallar continuament, produint-se la pèrdua de punts fins al final, que Catalunya s'adjudicà la victòria per 22 a 13 punts.

Avui, del Campionat a mà, no se celebrà partit, car hi havia assenyalat Centre-Navarra, i aquest darrer es classifica per a la final, que tindrà lloc demà, dimarts, al mateix Frontó del carrer d'Amàlia, per no haver-se presentat l'equip del Centre.

AVUI, AL FRONTÓ PRINCIPAL, PALACE, A PALA I A "CESTA". Els partits de campionat que se celebraran en aquest frontó, són els següents:

Avui, al matí: A les deu, a pala: Centre contra Guipúscoa.

A les onze, a pala: Navarra contra Catalunya.

A les dotze, a "cesta": Guipúscoa contra Catalunya.

Demà, al matí: A les deu: Primer partit a "remonte" (única partit): Guipúscoa contra Navarra.

A les onze (final de pala): Vencedors del dia anterior.

A les dotze, a "cesta": Vencedor del dia anterior contra Centre.



L'únic fixapèl que i brillanta i conseiva el pentinat tot el dia

REBUTGEU IMITACIONS!

Desplazará su primer equipo, reforzado con varios excelentes jugadores de otros clubs. La expedición madrileña emprenderá el viaje a fines de mayo próximo y visitará los Estados Unidos, Canadá, Méjico y Cuba.

CICLISME

LES REUNIONS AL VELODROM DE LA U. E. DE SANS. — Avui, a dos quarts de cinc de la tarda, començarà la primera reunió de carreres al Velòdrom de Sans, amb el següent ordre:

De dos quarts de cinc a les cinc: carrera de 80 voltes per a principiants.

De les cinc a tres quarts de sis: primera mànega del match darrera moto: Bover, Alegre, Bachero.

De les sis a un quart de set: carrera de persecució: Regnier-Fargues, del F. C. Barcelona contra Josep Cebrian Ferrer-C. Tresserras, de la U. E. de Sans.

D'un quart de set a les set: Segona mànega de 30 quilòmetres, del match Bover, Alegre, Bachero.

Per a la remissió del dimarts, registrarà aquest altre horari:

De dos quarts de cinc a dos quarts de set: La carrera de dues hores a l'americana, per a la qual consten inscrits 16 equips, formats per corredors de segona i tercera categoria.

De les 6'40 a les 7'15: Carrera individual de 100 voltes per sprinta "Gran Premi Lluís Piera", per a la qual consten inscrits: Bover, Espanyol, Saura, Regnier, Fargues, Josep Cebrian Ferrer, F. Tresserras, C. Tresserras, Borrás.

BOXA

LA REUNIO D'AVUI, AL "MUNDIAL SPORT".

Heus aquí el programa de la reunió que se celebrà aquesta tarda al Mundial Sport, de la Diagonal.

1. Pierre contra Buhigas (plomes). 2. López contra Martínez (galls). 3. Alberni contra Roca (welsters). 4. Comelles contra Aracil II (plomes).

5. Cabané contra Ferreres (lleugers). 6. Bru contra Aragonès (plomes). 7. Falcó contra Gómez (welsters). 8. Weber contra Senyer (lleugers). 9. Aracil I contra Jim Terry (plomes).

10. Mompó (campió de Catalunya del pes mosca) contra Campos. Tots aquests combats seran a quatre rounds de tres minuts.

A HONOR DE TOMAS COLA. Divendres vinent se celebrà un banquet a honor de Tomás Cola, pel seu recent triomf damunt l'argentí Lluís Rayo.

Hom pot inscriure's per a assistir-hi, al Palace Sporting Club.

ATLETISME

LA REUNIO PREPARATORIA D'AQUEST MATI. — A les deu d'aquest matí, i al camp de l'Europa, se celebrà la reunió preparatòria organitzada per la Federació Catalana sota el següent ordre de proves:

Carreres: 60 metres; 300 metres; 1.000 metres; i 3.000 metres lliços.

FRANCOLI

XAMPANY QUE S'IMPOSA PER LA SEVA QUALITAT

Concessionari: Exclusives FERRER MESTRES Passeig de Gràcia, 3. — Telèfon 2744 G.

NOTA: El "XAMPANY FRANCOLI", per disposar de grans caves naturals, que ha fet innecessària la construcció de caves artificials, força costoses, és el més econòmic dels xampansys de cava.

El "Xampany Francoli" es ven ja a tots els principals colmadors de Barcelona

Demaneu-lo a tot arreu!!!

Exigiu sempre xampany FRANCOLI

Rambla Sant Isidre. La Principal de Palafrugell.

NIT: Teia. La Unió Teianenca. La Principal del Vallès.

Luna Park. Agrupació Sardana. Igualada. Club Excursionista La Principal de Palafrugell.

Esparraguera. Ateneu. La Principal de Terrassa.

Centre Moral del Poble Nou, Palafolls. 118. Còpia Emporium.

DEMA AL MATI: Teia. La Unió Teianenca. La Principal del Vallès.

Esparraguera. Ateneu. La Principal de Terrassa.

TARDA: Esparraguera. Ateneu. La Principal de Terrassa.

Luna Park. Principal Barcelona. Teia. La Unió Teianenca. La Principal del Vallès.

Sant Boi. Grup Sardana. Còpia Barcelona.

NIT: Teia. La Unió Teianenca. La Principal del Vallès.

Luna Park. Principal Barcelona. Orfó Gracienc. Còpia Barcelona.

SEGON CONCURS PREMIS SANT JORDI. — El Foment de la Sardana de Barcelona en compla fer públic que, mitjançant la presentació dels comprovants corresponents han resultat guanyadors de les compositores premiades en el Segon Concurs Premis Sant Jordi. J. Blandi Revalent, en el tema IV de 45 pessetes, glossa per a còpia d'una cançó popular catalana, amb la composició "Gracieta", i Joanin Serra, en el tema sisè de 500 pessetes, compositió per a còpia de tema lliure, amb el treball "Impressions camperoles".

En la festa resum de les del 40 aniversari de la fundació del Foment de la Sardana, que se celebrà a tota magnitud el primer de maig a l'Palau de la Música Catalana, seran estrenades les esmentades compositores. Els socis ens tenen encarregats de recollir-les per a l'acte i per a recollir-les a l'estatut: P. núm. 11, principal, tots els dies, de set a nou del vespre.

— Aquest matí tindrà lloc al Mundial Sport, de la via Diagonal, un gran autòlit de sardanes, destinant-se els cabals que es recullen a la subsecció Pro Monument Garreta.

El festival promet ésser lluminós, puix hi prendran part les còpies de Catalunya i Popular, juntament amb l'Esbart de Dansaires Montserrat, sota la direcció del seu mestre, Leandre Peracaula, interpretant el ballet "Ball pla", Balenquera.

"Dansa". Com a final de festa es dansarà el gran i típic "Ball de Gitanes del Vallès".

Les còpies interpretaran les millors sardanes.

Poden dirigir-se directament al senyor president del Sindicat d'Iniciativa de les Valls d'Andorra, Andorra.

El delegat de Barcelona, Eduard Bonell.

LES SARDANES

CARNET D'AUDICIONS.—PER A AQUEST MATI: Esparraguera. Ateneu. La Principal de Terrassa.

Fuigreg, La Principal de Manresa.

Mundial Sport (Diagonal, davant el carrer d'Urgell, Còpia Catalunya).

Rambla Sant Isidre. La Principal de Palafrugell.

Agrupació Esportiva Sagrera. Cal Gaig. Còpia Emporium.

Teia. La Unió Teianenca. La Principal del Vallès.

Castellví i Vil·lar. La Principal de Terrassa.

TARDA: La Unió Teianenca. La Principal del Vallès.

Rambla Sant Isidre. La Principal de Palafrugell.

Manresa. Plaça dels Infants. La Principal de Manresa.

Castellví i Vil·lar. La Principal de Terrassa.

Esparraguera. Ateneu. La Principal de Terrassa.

Luna Park. La Principal Barcelona.

— Aquest matí tindrà lloc al Mundial Sport, de la via Diagonal, un gran autòlit de sardanes, destinant-se els cabals que es recullen a la subsecció Pro Monument Garreta.

El festival promet ésser lluminós, puix hi prendran part les còpies de Catalunya i Popular, juntament amb l'Esbart de Dansaires Montserrat, sota la direcció del seu mestre, Leandre Peracaula, interpretant el ballet "Ball pla", Balenquera.

"Dansa". Com a final de festa es dansarà el gran i típic "Ball de Gitanes del Vallès".

Les còpies interpretaran les millors sardanes.

Poden dirigir-se directament al senyor president del Sindicat d'Iniciativa de les Valls d'Andorra, Andorra.

El delegat de Barcelona, Eduard Bonell.

El fiscal retirà l'acusació contra la dona i demanà per al Jorret la pena de quatre anys i un dia de presó correccional, el pagament de les accions legals i una multa.

Els defensors, que eren els advocats senyors Abel Vellà i Lluís Puig, en llurs informes, sollicitaren la llibre absolució dels seus patrocinats.

La sentència no serà ferma fins que l'hagi aprovada el capítol general.

PER TINEÇA D'EXPLOSIVS

Ahir, a la caserna del regiment d'infanteria de Badajoz, es reuní el Consell de guerra ordinari de plaça per a veure i fallar la causa instruída contra els paisans Enric Jorret Artal i Dolores Planes Malet, per tinença d'explosius.

El fiscal retirà l'acusació contra la dona i demanà per al Jorret la pena de quatre anys i un dia de presó correccional, el pagament de les accions legals i una multa.

Els defensors, que eren els advocats senyors Abel Vellà i Lluís Puig, en llurs informes, sollicitaren la llibre absolució dels seus patrocinats.

La sentència no serà ferma fins que l'hagi aprovada el capítol general.

El fiscal retirà l'acusació contra la dona i demanà per al Jorret la pena de quatre anys i un dia de presó correccional, el pagament de les accions legals i una multa.

Els defensors, que eren els advocats senyors Abel Vellà i Lluís Puig, en llurs informes, sollicitaren la llibre absolució dels seus patrocinats.

La sentència no serà ferma fins que l'hagi aprovada el capítol general.

El fiscal retirà l'acusació contra la dona i demanà per al Jorret la pena de quatre anys i un dia de presó correccional, el pagament de les accions legals i una multa.

Els defensors, que eren els advocats senyors Abel Vellà i Lluís Puig, en llurs informes, sollicitaren la llibre absolució dels seus patrocinats.

La sentència no serà ferma fins que l'hagi aprovada el capítol general.

El fiscal retirà l'acusació contra la dona i demanà per al Jorret la pena de quatre anys i un dia de presó correccional, el pagament de les accions legals i una multa.

Els defensors, que eren els advocats senyors Abel Vellà i Lluís Puig, en llurs informes, sollicitaren la llibre absolució dels seus patrocinats.

La sentència no serà ferma fins que l'hagi aprovada el capítol general.

El fiscal retirà l'acusació contra la dona i demanà per al Jorret la pena de quatre anys i un dia de presó correccional, el pagament de les accions legals i una multa.

Els defensors, que eren els advocats senyors Abel Vellà i Lluís Puig, en llurs informes, sollicitaren la llibre absolució dels seus patrocinats.

La sentència no serà ferma fins que l'hagi aprovada el capítol general.

El fiscal retirà l'acusació contra la dona i demanà per al Jorret la pena de quatre anys i un dia de presó correccional, el pagament de les accions legals i una multa.

Els defensors, que eren els advocats senyors Abel Vellà i Lluís Puig, en llurs informes, sollicitaren la llibre absolució dels seus patrocinats.

La sentència no serà ferma fins que l'hagi aprovada el capítol general.

El fiscal retirà l'acusació contra la dona i demanà per al Jorret la pena de quatre anys i un dia de presó correccional, el pagament de les accions legals i una multa.

Darrera hora DE BARCELONA

EL CONCURS DE CAMELLES

En el concurs de Camelles celebrat ahir a la nit a la plaça de Sant Jaume, els premis foren adjudicats en la forma següent:

Primer, de 500 pessetes, al cor "La Violeta de Clavé"; segon, de 400 pessetes, al cor "La Floresta"; tercer, de 300 pessetes, al cor Unió d'Hosufraus; i quart, de 200, al cor "El Pensament de Clavé".

Els accessits s'adjudicaren: el primer, de 100 pessetes, al cor "Cooperativa de Pescadors"; el segon, de 100 pessetes, al cor "La Conxa"; el tercer, de 50, al cor "La Unió"; el quart, de 50, al cor "La Perla Agustiniana"; el cinquè, de 50 pessetes, al cor "La flor revinguda"; i el sisè, de 50 pessetes, al cor "Angel Guimerà".

OLYMPIA. — Inauguració de la temporada de Circ.

Programa d'inauguració farcit de números, si l'ún atractiu l'altre encara més. Per bé que sembla mentida, en el circ sempre hi ha coses noves i ben sempre hi ha motius per sortir a veure. El programa que anit passat ens oferí l'Olympia és per acompanyar el més exigent; els números aplaudiments que gairebé totes les atraccions s'emportaren en tota una prova.

La Louise Leers, una dona molt bona que fa un seguit de treballs arcaïssims sobre el trapezi a una considerable altura i sense xarxa protectora, constituïu un dels números principals. També "Els gauchos" americans van fer-se aplaudir en la seva especialitat de tirar el llac; "King Reed" un excèntric bo de veres es féu aplaudir molt.

Però indiscutiblement el plat fort del programa el constituïx "Nemo", "Bome estru", a qui ens guardarem ben bé de convidar a dinar a casa. "Nemo" té la facultat de poder manegar i pèlir les coses més estranyes i s'empassà uns quants mistos encara una placa de gramofon: serradura, carbó encès, emicola i mena de xellat; va beure petroli; va palear tres bombetes elèctriques; sis metres d'espelma encesa; una delícia de festíma d'aquest fenomen.

El darrer número, "Les fides de la vida", és de bell efecte i una mica més toren de relluir les quantitats condicions que té la pista de l'Olympia, sense la qual no seria possible que a Barcelona poguessin donar aquests espectacles. — R.

FRONT PALACE

Arribada II-Gotia, blas. Angoyen II-Vega, vermells.

L'arribada d'aquest partit ha despertat molta expectació. L'atmosfera de la canxa era la dels grans partits. La càtedra va sortir amb gran confiança en els blaus, que jugaven del 91; els contraris sortien del 10. Després de les últimes exhibicions de Gotia, que juga amb una seguretat i una brillantesa admirable, tot esperava veure un partit blau des del començament. Però la decepció no abrumadora. Des del principi Gotia jugà amb tanta dispendiosa, tan insegur, que els vermells es trobaren el partit guanyat des de la sortida. El marcador blau queda a 20. El Vega estigué formidable i Ir-

goyen II demostrà que quan s'escau sap aprofitar les seves excel·lents facultats.

Arribada II va fer tot el que va poder per atenuar la desfeta, però els seus esforços no pogueren contrarestar el pes mort de la seva parella. El públic aplaudí els vencedors i demostrà d'una manera prou evident a Gotia la decepció que havia produït.



CAMISERS
18 - Fontanella - 18
24 - Portaferrissa - 26
Telèfon 1574

CAMISES A MIDA
NOVETATS EN CORBATES

LA VIDA RELIGIOSA

Sants d'avui.—Pasqua de Resurrecció, Sant Anicet, papa i màrtir; Sant Robert, confessor.

Sants de demà.—Sant Perfecte, prevere i màrtir; el Beat Andreu Hivernon; Sant Eleuteri, bisbe; i la seva mare, Santa Antia, màrtir. S'obren les Velacions.

Quaranta hores.—Confraria de la Guarda i Oració a la parròquia de Sant Jaume.

Hores d'exposició.—Des de dos quarts de vuit del matí a les vuit del vespre.

Demà a la mateixa església i a les mateixes hores.

Comunió reparadora.—Avui: església de Santa Anna.

Demà: església parroquial de Sant Joan de Gràcia.

Port de Maria.—Avui: Nostra Dona dels Desemparats, a la basílica del Pi.

Demà: Nostra Dona de l'Esperança, a la seva església o al Bon Succés.

Adoració Nocturna.—Avui: torn de la Sagrada Família.

Dia 19.—Torn de Sant Tomàs. A l'església parroquial del Clot.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori.—Avui: torn de Nostra Dona del Sagrat Sor.

Demà: torn de Santa Gertrudis i Santa Bergida.

SANT PAU DEL CAMP.

Avui, a les set del matí, visita a la Sagrada Família; a les deu, missa solemne; a les onze, visita espiritual a la Verge de Montserrat; a les dotze, punt doctrinal pel reverend senyor rector.

A un quart de quatre de la tarda, cateisme per als nens i nenes; a dos quarts de cinc, exposició del Santíssim, rosari i exercicis al Sagrat Cor de Jesús, sermó, benedicció i reserva.

Demà no és dia de precepte, però les misses es diran a la mateixa hora dels dimenges.

Dimarts, a les set, exercici del dia 19, dedicats a Sant Josep.

Dissabte, a les set, rosari a l'altar del Carme, en sufragi de les Ànimes del Purgatori.

PARROQUIA DE ST. AGUSTI

Avui, diumenge, Pasqua de Resurrecció, se celebraran les misses a les hores de costum. A les vuit, missa de comunió general amb plàtica preparatòria reglamentària per als Confreres del Sant Crist en la seva agonia i de la Verge de la Soledat. A les deu, ofici solemne cantat per la capella de música de la parròquia, amb assistència de la Junta d'Obra.

Tarda, a les sis, rosari i visita al Santíssim, i meditació pròpia del dia.

Demà, diumenge de Pasqua, se celebraran les misses com els dimenges, des de les sis fins a dos quarts d'una. A les deu, ofici.

A les sis de la tarda, rosari i visita al Santíssim.

Dimarts, durant la missa de les set, es practicarà el devot exercici dels tretze dimarts dedicats a Sant Antoni; es cantaran els parenostres i els goigs per l'escolania parroquial.

Església de Nostra Dona del Roser (Pares Dominics, Ausiàs March, 54).

Avui la Confraria Missionera i el V. T. O. dominica celebraran llurs cultes mensuals amb el següent ordre: al matí, a les vuit, missa de comunió; a la tarda, solemne capítol per als germans Terciaris, durant el qual es farà la cerimònia de vestició i professió dels nous postulats i novícs. Seguidament exposició de Nostramo, rosari, exercicis de Santa Catarina de Sena, sermó pel reverend pare fra Albert Collell, O. P., processó claustral, reserva i goigs a Sant Domènec.

Es fa a veïnat a tots els inacris a la peregrinació de terciaris que ha estat organitzada pels Pares Franciscans de la província de Catalunya que per tot el pròxim dimarts, dia 19, podran passar a recollir la insignia, el títol de pelegrí, la guia, l'himne de la peregrinació i el llibre "Els Santuaris Franciscans", amb què s'obsequiarà als pelegrins, tot a la residència dels esmentats Pares a la nostra ciutat, carrer de Calaf, número 16.

El tren especial de la peregrinació sortirà, tal com està anunciat, el vinent dimecres, dia 20, a un quart de dues de la tarda, de l'estació de Barcelona-Termes, més coneguda per estació de França. El Comitè de Peregrinació recomana a tots els pelegrins que siguin a l'estació una mica abans de la sortida del tren.

Demà se celebrarà l'Àpoc de la Mare de Déu de l'Alegria, de Tiana, amb el programa de festes següent:

A dos quarts de deu del matí sortirà la comitiva de la plaça de l'Església del poble cap a l'església antiga; serà enlairaada per la Comissió la bandera de l'Àpoc, i aniran acompanyats de la Banda de Música Bonet, de Barcelona.

Arribats a l'Església de l'Alegria començarà tot seguit l'ofici, cantat pel cor parroquial amb acompanyament d'orquestra i sermó a càrrec del reverend doctor Roman Freixa, prevere, beneficiat de la Concepció, de Barcelona.

quella data, on veiem sorgir l'esforç orientat a portar l'extrema complicació del món a un petit nombre de principis; les teories se succeïen i van prenent cos les més originals concepcions propagades per les diverses escoles. Anàxagoras, de l'escola jònica, insinuà, 430 anys a J. C., el principi atòmic; Empedocle portà a quatre el nombre d'elements constitutius de les substàncies materials; la terra, l'aigua, l'aire i el foc. Aquesta teoria es mantingué en valor fins al període modern, i solament amb Lavoisier la veurem caure d'una manera total i definitiva. Amb les escoles alelàtiques la concepció del sistema atòmic es concretà; es considera l'àtom dotat de moviment interior i s'accepta l'existència d'espais buits o pors en la matèria.

Anys més tard, el pensament científic es desplaça i deixa de tenir a Grècia la seva seu. És el naixement de l'Escola d'Alexandria, en la qual se succeïren Euclides, el cèlebre geòmetra; Erastoten, el matemàtic; Hiparc, inventor de l'astro-nòmia matemàtica, i Arquimedes, físic eminent.

Però aquesta nova preponderància d'Egipte és també passatgera. Roma està les seves legions per tot el món llavors conegut i amb el vassallatge d'Egipte veiem transplanter-se a Itàlia l'Escola empírica, plançó en la branca mèdica de l'Acadèmia d'Alexandria. Roma, al principi hermètica a la llum de les intel·ligències que la seva puixança atreia dels països conquerits, accepta, no sense mal·fiança, els savis, filòsofs, metges i oracles; aquesta, però, s'imposen i contribueixen fermament a l'engrandiment de l'Imperi. I sorgeix, finalment, a mitjans del segle segon de la nostra Era la figura de Gal·li, qui, després d'Hipòcrates, és considerat com el primer mèdic d'aquella època. I amb aquest

savi es tanca el període filosòfic de les ciències i l'elapa de la química primitiva.

Es a l'enfonsada de l'Imperi Romà. Aquesta fita de la història que capgirà totalment el curs del món. Inflú també poderosament en el de les ciències.

El període de lluites turbulentes que seguí a aquesta convulsió no era pas propici al desenvolupament d'aquelles; d'ací que llurs creadors, tancats en cel·les d'estudi, ben sovint en la quietud de la vida monacal, no deixessin altre rastre que el llegat dels secrets als fills o deixebles. No és estrany que aquest estat de coses donés lloc al sorgiment de les més extraordinàries quimeres, comú denominador de totes les quals fou l'alquímia, la química de l'Edat Mitjana, que llengu creadors de gran vània. Fou Geber, alar, el més caracteritzat alquimista i qui orientà en els principis les recerques. Davant la teoria dels quatre elements atreia la seva segons la qual tots els metalls contenen sempre dues substàncies: sofre i mercuri. La variació en les proporcions d'aquests components és l'origen de les transformacions. Els alquimistes no sabien mai comprendre que l'or que de vegades obtenien en llurs manipulacions rituals era prouament contingut en els materials que tractaven.

Així es deu que cerquessin d'obtenir la mateixa transmutació parlant dels metalls més baixos. Al recor de les investigacions alquímiques, la química continuà avançant fins a arribar al segle XVI en què l'entrada al període modern arribava al començament d'un temps fecundíssim, degut principalment a la creació de les primeres Universitats i al llur reconeixement, gràcies al desenvolupament de la impremta.

En el període modern prenen cos les més arribades concepcions sobre la constitució de

la matèria i els químics conceben tècniques que culminen amb les genials aportacions de Lavoisier en verificar experimentalment la idea de la invariabilitat de les masses en les reaccions químiques.

En aquesta canalització de les idees abans de Lavoisier, dues teories són notables.

La yatroquímica, segle XVI, que Paracels condensa en la seva definició, segons la qual el veritable objecte de la química no és altre que la preparació de medicaments. Precursor de la moderna biologia, veu en el funcionalisme dels éssers organitzats no altra cosa que reaccions químiques.

Posteriorment, Stahl cerca d'explicar la combustió per mitjà de la seva cèlebre teoria del flogist; la combustió produïx la destrucció o descomposició de la matèria amb desprendiment de "quelcom" que s'estapa sota forma de flama; aquest "quelcom" és el "flogist", o principi comú de tot cos que es crema". Idees del tot contràries a les actuals contribucions, malgrat tot, als avenços d'aquesta ciència. I en una continuada successió de recerques i nous descobriments, arribem als finals del segle XVIII en què la formidable figura de Lavoisier marca un solc tan profund en els estudis i en les idees de la química, que el vol metafísic que embel·liria encara molts problemes d'aquesta ciència ja no és més sostenidor. Verificada experimentalment per Lavoisier la idea de la conservació de la matèria, l'admissió dels quatre elements ja no serà més possible i les teories flogístiques reben un cop tan seriós, que malgrat l'aferrissada defensa d'alguns de llurs partidaris, s'entonsen per a deixar lloc a la nova química, la veritablement científica.

A partir de Lavoisier, el progrés de la química segueix una

tarda extraordinària d'Exercicis parroquials, que durant aquests dies s'hi estan donant.

A la Casa d'Exercicis de Nostra Senyora del Sufragi, de Tàrraga, amb motiu de la conclusió de la tanda que s'hi està donant, se celebrerà amb extraordinària solennitat i amb assistència de nombroses representacions de les Lligues de Perseverança de la comarca, l'entronització del Sagrat Cor de Jesús.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Tan asequible por su precio

y sin embargo tan elegante y tan perfecto que en todas partes

se compara al nuevo Chevrolet con coches costosos de lujo.



COCHES—el tema favorito de las conversaciones; pero hoy, vaya usted donde vaya, un coche especialmente domina la discusión: el nuevo CHEVROLET

Aunque ha sido lanzado al mercado hace sólo unas semanas, el nuevo CHEVROLET se ha hecho ya célebre; célebre por su aspecto elegante y sus piezas de notable calidad, que han puesto en revolución a los tipos de coches de bajo precio.

Una pequeña maravilla con la que los compradores de coches están entusiasmados; pues el CHEVROLET, siendo un coche barato, tiene el aspecto de los modelos de lujo. La carrocería moderna, elegante y poco vista, de líneas sencillas y que hasta ahora ha sido la nota característica solamente de los coches costosos, ha sido construida por Fisher, el famoso carroceros

El amplio interior, para cinco pasajeros, tapizado con gusto y con cómodos y mullidos asientos, y el exterior, acabado en Duco-brillante hacen del CHEVROLET un coche que conduce uno con placer y orgullo

Figuran entre las características

del CHEVROLET los faros de tipo proyectil, depósito de gasolina situado en lugar conveniente, aléas bombas de una sola pieza, tablero de instrumentos con cerradura combinada de contacto y dirección, señal de "pase", parabrisas de una sola pieza, cómodas manijas y muchos otros mecanismos, de los cuales hasta ahora solamente podían hacer alarde los coches de alto precio.

Los motores CHEVROLET van ahora protegidos con un depurador de aire y filtro de aceite, que evitan se introduzcan materias extrañas y el polvo a las piezas vivas; lo que produce mayor suavidad, mayor duración y reduce los gastos.

Para Transporte Económico



CHEVROLET

CONCESIONARIOS EN TODAS PARTES.

Concesionari a Barcelona: AUTO AMERICAN SALON, Bailèn, 188.

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Amb motiu de Pasqua de Resurrecció les oficines de la Cúria Diocesana faran festa fins dimecres que ve.

Avui, Pasqua de Resurrecció, tindrà lloc a la Casa d'Exercicis de Sarrià la solemne conclusió de la

Després de l'ofici la banda donarà una audiència de sardanes a la plaça de l'Alegria.

A la tarda, a les tres, funció religiosa; s'hi cantarà el rosari alternant el cor amb el poble.

Póngalo usted mismo a prueba.

Conduzca el CHEVROLET... Experimente usted mismo la comodidad que ofrecen sus detalles. Como nunca falla su dirección, el fácil manejo de la caja de cambio, el funcionamiento suave del embrague y su velocidad.

Su más próximo concesionario le facilitará una prueba y le explicará las condiciones que ofrece la General Motors para pagos a plazos.

Piezas de recambio y estación de servicio en todas partes.

NUEVOS PRECIOS REDUCIDOS

(Sujetos a variación sin previo aviso)

TURISMO... 6.300 Ptas. COUPE... 7.900 Ptas.
ROADSTER... 6.500 Ptas. LUNAR LEMAN... 8.000 Ptas.
COACH... 7.500 Ptas. CHEVROLET COUPE... 8.500 Ptas.
SEDAN... 8.700 Ptas. CHASSIS comercial... 5.125 Ptas.
CHASSIS camion de una tonelada... 6.500 Ptas.

Precios en nuestros depósitos de BARCELONA, MALAGA o BILBAO

BARCELONA

EL MUNICIPI

LA JUNTA DE MUSEUS. — En la primera setmana exercirà el càrrec de tinent de la Junta de Museus, el seu vocal, Francesc Galofre Oller.

OBRES D'URBANITZACIO. — Al Negociat Municipal d'Obres públiques de la Secció d'Exempla de l'Ajuntament es troba exposat al públic el plec de condicions, prestat i plans relatius a les obres d'expansió i col·locació de voreres al carrer de l'Arquibisbe P. Claret, Avinguda de Martínez Anido, plaça del general Magaz i carrers que hi afloren i enllaça amb la Travessera.

LA VENDA DE LLET. — Prohibida pel Reglament de Policia Sanitària en matèria de llet, la venda d'aquest article pels carrers, escales, portals, patis i locals semblants, l'Alcalde ha ordenat l'exacte compliment d'aquella disposició, al qual efecte s'ha publicat el corresponent anunci al "Butlletí Oficial" de la Província del dia 15 de l'actual i s'han circulat ordres severes per tal que els agents de l'autoritat facin complir aquesta disposició a partir del dia 18 del que som.

LA GALLEDA UNICA. — D'acord amb el ban de l'Alcalde relatiu a la modificació de l'horari de la recollida d'escombraries, aquest servei s'ampliarà des del vint i dos de vuit a deu de la nit, a: Ronda de Sant Pere, de l'1 al 17 i del 2 al 20; plaça d'Urquiza; Ausiàs March, de l'1 al 15 i del 2 al 10; Ronda de Sant Pere, del 21 al 23 i del 24 al 27; Passeig de Gràcia, de l'1 al 23 i del 24 al 27; Cortes Catalanes, del 24 al 26 i del 27 al 29; Aragó, del 27 al 29 i del 30 al 31; Rambla de Catalunya, del 31 al 3 i del 4 al 6; Passeig de Gràcia, del 3 al 5 i del 6 al 8; Consell de Cent, del 3 al 5 i del 6 al 8; Rambla de Catalunya, del 2 al 4 i del 5 al 7; Diputació, del 2 al 4 i del 5 al 7; Mallorca, del 3 al 5 i del 6 al 8; València, del 3 al 5 i del 6 al 8; Bailén, del 3 al 5 i del 6 al 8; Girona, del 3 al 5 i del 6 al 8; Còrsega, del 3 al 5 i del 6 al 8; Sant Joan, del 3 al 5 i del 6 al 8; Diagonal, del 3 al 5 i del 6 al 8; Provença, de la Diagonal al Passeig de Sant Joan; Diagonal, del 3 al 5 i del 6 al 8; Passeig de Sant Joan, del 3 al 5 i del 6 al 8; i finalment els carrers de Bailén, Girona, Bruch, Llíria i Claris, entre Diagonal i Còrsega.

LA CULTURA

La campanya contra l'analfabetisme. L'Ateneu Enciclopèdic l'ha enfocada pels camins més pràctics i eficaços, com són l'establiment de cursos de primeres lletres per a adults de tots dos sexes.

Cada dia, de set a deu del vespre, funcionen classes graduades, on s'ensenyen els coneixements fonamentals que són la base de tota cultura.

La Secció Alfabetista prega de fer arribar a coneixement de totes les persones d'escassa instrucció elemental la facilitat que s'els ofereix per a instruir-se.

Per a inscripcions, a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Carme, núm. 30 pral.).

A l'Ateneu Enciclopèdic Popular se celebraran la setmana vinent les següents conferències públiques, que formen part dels cursos d'Humanitats i de divulgació cultural:

Dimecres, a dos quarts de vuit. — "La fisiografia i l'estructura geològica". Conferència a càrrec del professor doctor Jaume Marçel.

Dimecres, a les deu. — Primera

conferència del doctor Josep M. Batista i Roca sobre "Història de l'Excursionisme". Dimecres, a les deu. — Els grans grups botànics". Primera conferència del doctor Josep Quatrecreas.

Dijous, a dos quarts de vuit. — "Poesia popular". Primera conferència a càrrec del poeta Josep Vallderes.

Dijous, a les deu. — "Higiene mental". Primera conferència pel doctor Tomàs Busquet. "L'herència neurològica i psicològica: mitjans de preservació i de combatre-la".

Divendres, a les deu. — "Química". Vuitena conferència a càrrec del professor N'Enric Chinchilla.

Diumenge vinent, dia 24, es realitzarà l'excursió geològica en autocar, que organitza el Centre Excursionista de Catalunya, serà complement del curs de Fisiografia, donat pel doctor Jaume Marçel i Ribà. Se sortirà de la plaça de Catalunya a les 8 del matí, i es dirigirà a la Bonanova per tal d'estudiar la fisiografia del Tíber i les formacions eruptives, metamòrfiques i primàries que la formen.

La fisiografia de la depressió vallesana i els dipòsits terciaris que l'omplen serà observada de Sant Cugat a Papiol, on s'emprindran les formacions primàries i secundàries de la serralada litoral, que travessa el Llobregat i els dipòsits de l'antiga badia terciària i les terrasses quaternàries del Llobregat.

A Molins de Rei es començarà l'estudi de la fisiografia de la depressió mediterrània i de les formacions terciàries i quaternàries que la integren, arribant-se a Montjuïc, i tornant a Barcelona a la una de la tarda.

Pel nombre d'inscripcions rebudes a la secretaria del Centre, l'excursió marcarà una fita en l'estudi fisiogràfic del nostre país.

LA VIDA SOCIAL

HOMENATGE A LA VELLESA. — Continuant l'obra benèfica iniciada l'any 1915 per la Caixa de Pensions per a la Velleja i d'Estalvi en fundar la festa anual dels Homenatges a la Velleja en la festivitats simbòlica del Dilluns de Pasqua de Resurrecció, se celebrarà demà, dilluns, la XIII Festa dels Homenatges a la Velleja de Catalunya i Balears.

L'acte principal tindrà lloc a l'Albi (Lleida), al qual tenen anunciada la seva assistència les autoritats de la província i diverses representacions de Barcelona.

Al matí, a l'ermita dels Sants Cosme i Damià, hi haurà missa amb l'assistència dels homenatjats, obsequiant-los, a migdia, amb un dinar, ofert pel Patronat local de la Velleja; al final del dinar es descobrirà una placa que donarà el nom de Plaça de l'Homenatge a la Velleja a la plaça principal de la localitat, tenint lloc tot seguit l'acte de l'Homenatge, al qual concorreran els nens de les escoles oficials i els Ajuntaments de la comarca; pronunciaran discursos l'alcalde, En Ramon Miró; els senyors Albó i Boix, vice-president i sots-director de la Caixa de Pensions, i les autoritats de Lleida. Llegirà la proclamació dels vells el director de la Caixa de Pensions, senyor Moragues, lliurant-se tot seguit les pensions vitalícies i les llibretes d'estalvi a tots els vells, davant dels quals i com a final de festa, tindrà lloc una desfilada popular. Amenitzarà els ac-

tes la Banda del regiment d'infanteria d'Albuera. A Sant Sadurn de Noya se celebrarà la festa de l'Ateneu Agrícola; es lliuraran llibretes d'estalvi concedides per la Caixa de Pensions per a la Velleja i d'Estalvi a deu vells de Sant Sadurn i la seva comarca, fent ús de la paraula el conseller delegat de l'Institut Nacional de Previsió, En Josep Maluquer i Salvador i el conseller de la Caixa de Pensions En Josep M. Gich Pi.

A Badalona l'Homenatge tindrà el caràcter d'un tribut popular de veneració de la infància als vells; s'efectuarà una sessió al teatre Zorrilla, amb la cooperació de totes les escoles de la ciutat, rebent els vells homenatjats, que són més de cent, llibretes d'estalvi amb impositons obligatòries per mitjà de subscripció popular i diversos donatius, figurant entre ells un de mil dues centes pessetes de la Caixa de Pensions que atorga així mateix una pensió vitalícia a un vell badaloní.

A Camarassa i a Balaguer se celebrarà l'Homenatge amb caràcter eminentment popular; aquesta institució concedirà dues pensions vitalícies i nombroses llibretes d'estalvi, representant la Direcció General el Delegat de Balaguer, senyor Molins.

A Sant Feliu de Codines, per primera vegada, tindrà lloc la solemnitat de l'Homenatge, al qual han estat inclosos vells septuagenaris d'aquella població, dels quals se seran pensionats deu, mereixent elogis la intensa tasca desenvolupada pel Patronat Local de la Velleja, que ha assolit la iniciació d'un patrimoni sòlid que assegurui la continuïtat de l'obra de protecció als vells. En representació de la Caixa de Pensions parlarà el cap de secció senyor Matalagada.

A Calella es concediran quatre pensions vitalícies; ostentarà la representació de la institució fundadora i mantenidora dels Homenatges a la Velleja el secretari jurídic senyor Vila. La festa promet resultar un èxit memoràble.

A Terrassa l'acte se celebrarà organitzat pel Patronat local, amb la cooperació activa de la Caixa d'Estalvi local i cooperant a la festa amb un donatiu de mil pessetes la Caixa de Pensions per a la Velleja i d'Estalvi, en nom de la qual parlarà l'inspector de cursals senyor Mercader.

A Arenys de Munt la festa tindrà lloc amb la cooperació de la Caixa d'Estalvi de Matarró; l'Ajuntament ha realitzat una constant tasca de difusió de l'obra durant aquestes darreres setmanes; és de preveure una festa esplèndida. Farà ús de la paraula, representant la Caixa de Pensions, el cap de secció senyor Jaume Lleial.

A Serinyà, seguint la tradició establerta des de 1916, es commemorarà la festa de l'Homenatge amb diversos actes populars, en els quals prendrà part el delegat de la Caixa de Pensions de Banyoles, senyor Vidal.

Finalment, a Les Planes, sota la iniciativa del Patronat Local i el valuos i entusiasta ajut del patrici senyor Sacrest, es realitzarà amb diversos solemnitats típiques a la localitat, la festa en honor dels vells. — Amb l'objecte de divulgar el Cooperativisme, la comissió de Cultura de la Cooperativa La Flor de Maig, ha organitzat per a avui, a les nou del matí, al seu local social, Wad-Ras, 195, i demà, a la mateixa hora al local de la Sucursal núm. 3, situada al carrer de Galileu, núm. 40, una exposició entre els fill d'ambdós sexes dels seus associats, del llibre titulat "Doctrina Cooperativista".

Formaran el tribunal a més del president de la Federació Regional de Cooperatives, significats elements de l'organització cooperativista catalana.

diverses obres per a acallar els aplaudiments.

TEATRE TIVOLI. — Banda Municipal. — Francesc Costa

La Banda Municipal celebrà, amb la valuos cooperació del violinista Francesc Costa, un Festival Beethoven al teatre Tivoli. La festa, organitzada per l'Associació Nacional de Radiodifusió Ràdio Barcelona, tingué un èxit ressonant, que ja era d'esperar, donat el prestigi dels elements que hi prengueren part i la seva finalitat benèfica.

L'excel·lent agrupació que dirigeix el mestre Lamote de Grignon executà dues simfonies de Beethoven, la Cinquena i la Setena. La versió de la primera d'aquestes dues obres era ja coneguda, però la de la Setena fou estrenada en aquest concert. Com les altres transcripcions amb què el mestre Lamote de Grignon ha enriquit el repertori de la Banda, és aquesta admirablement reeixida i d'una fidelitat, diguem-ho així, rigorosa quant a les sonoritats i tradició de timbres orquestrals. L'equilibri sonor dels diversos grups és mantingut amb art refinat que aconsegueix els més brillants efectes de plenitud i els matisos més afinats. L'"Allegretto" queda, sobretot, molt ben encaixat i produeix excel·lent efecte.

El públic otonà amb afecte l'artista, que hagué d'afegir al programa

diverses obres per a acallar els aplaudiments.

TEATRE TIVOLI. — Banda Municipal. — Francesc Costa

La Banda Municipal celebrà, amb la valuos cooperació del violinista Francesc Costa, un Festival Beethoven al teatre Tivoli. La festa, organitzada per l'Associació Nacional de Radiodifusió Ràdio Barcelona, tingué un èxit ressonant, que ja era d'esperar, donat el prestigi dels elements que hi prengueren part i la seva finalitat benèfica.

L'excel·lent agrupació que dirigeix el mestre Lamote de Grignon executà dues simfonies de Beethoven, la Cinquena i la Setena. La versió de la primera d'aquestes dues obres era ja coneguda, però la de la Setena fou estrenada en aquest concert. Com les altres transcripcions amb què el mestre Lamote de Grignon ha enriquit el repertori de la Banda, és aquesta admirablement reeixida i d'una fidelitat, diguem-ho així, rigorosa quant a les sonoritats i tradició de timbres orquestrals. L'equilibri sonor dels diversos grups és mantingut amb art refinat que aconsegueix els més brillants efectes de plenitud i els matisos més afinats. L'"Allegretto" queda, sobretot, molt ben encaixat i produeix excel·lent efecte.

El públic otonà amb afecte l'artista, que hagué d'afegir al programa

ELS TRIBUNALS

VISTA D'UNA CAUSA CONTRA UN EX-ALCALDE. — Amadeu Biosca, ex-alcalde d'Igualada, quan estava en exercici del càrrec va disposar a la Caixa d'Estalvi d'aquella població 460.000 pessetes, producte d'un emprèstit per a obres públiques, per tal de poder atendre-les sempre que necessessin cabals.

Això va ésser causa que el fiscal acusés de temptativa de mltiversió de cabals, i demanés per a l'acusat, ja que l'Estalvi no permet disposar de cabals en una entitat bancària, quatre anys d'inhabilitació.

El defensor, senyor Armisen, s'hi va oposar, demanant l'absolució del seu defensat, per creure que no hi hagué delictes.

AUTE DE PROCESSAMENT. — El jutjat especial nomenat per a la instrucció de les causes per venda de substàncies estupefaents, ha dictat aut de processament i presó contra Rafael Garcia Serra i Marius Guallart, delinqüents al carrer del Migdia mentre venien alguns flascons de cocaïna.

VISITA DE PRESONS. — Ahir al matí, el president de l'Audència, el fiscal i una comissió de jutges, relators i secretaris, van complir el manament de visitar les presons.

No va passar res d'anormal.

CAUSA PER DOBLE HOMICIDI. — Per al dia 21 del corrent està assenyalada, a la Secció segona de l'Audència, una causa per doble homicidi contra Joaquim Manero Lorenzo, obrer de la Companyia d'Aigües de Dos Riús, el qual, el dia 26 de juliol de l'any passat, en ésser acomiadat per l'encarregat Angel Jover Terradell, li donà una ganivetada, que li produí la mort.

Intervingué a les baralles Josep Marrazi, qui també fou fedit pel processat, el qual morí a conseqüència de les ferides.

El fiscal demana pel Manero dues penes de 14 anys, 8 mesos i 21 dies de reclusió, i 25.000 pessetes d'indemnització.

Assenyalaments per a demà. **AUDENCIA TERRITORIAL.** Sala primera. — Oest. — Interdicte. Salvador Punset contra Frederic Nugué.

Vendrell. — Incident: Assumpció Calbet contra Leonor Calbet.

Sala segona. — Drassanes. — Pobresa: Rosa Malas contra l'advocat de l'Estat.

Igualada. — Incident: J. Guerra i Companyia contra Sabana Tomàs i Companyia.

AUDENCIA PROVINCIAL. No té assenyalaments.

EL MOVIMENT MARITIM

VAIXELLS ENTRATS

Vapor espanyol "Monte Toro", amb càrrega general, de Mahó.

Vapor francès "Jarlott", amb fostat, de Casablanca. Consignatari, Vil·lavieja.

Vapor italià "Franca Fassio", amb càrrega general, de Gènova.

Vapor francès "Cordoba", amb càrrega general, de Marsella.

Vapor italià "Piave", amb càrrega general, de Cristóbal. Consignatari, Condemines.

Vapor espanyol "Miguel", amb càrrega general, de Newcastle. Consignatari, Argimón.

Vapor espanyol "Cabo Tortosa", amb càrrega general, de Buenos Aires. Consignatari, Ibarra.

Vapor espanyol "Maria R", amb càrrega general, d'Almeria.

Vapor italià "Alfieri", amb càrrega general, de Gènova. Consignatari, Ramos.

Vapor italià "Principessa Mafalda", amb càrrega general, de Gènova.

VAIXELLS DESPATXATS. Vapor francès "Cordoba", amb càrrega general, cap a Alacant.

Vapor italià "Franca Fassio", amb càrrega general, cap a Gènova.

Vapor espanyol "Vasco", amb càrrega general, cap a Buitania.

Vapor italià "Volutano", amb càrrega general, de transit cap a Gènova.

Vapor espanyol "Menorquin", amb càrrega general, cap a Gandia.

Vapor espanyol "Cabo Tortosa", amb càrrega general, cap a Palamós.

Vapor noruec "Tartinn Jarl", amb càrrega general, cap a Londres.

Vapor italià "Piave", amb càrrega general, cap a Marsella.

Vapor espanyol "Freixas III", amb càrrega general, cap a Certe.

Vapor anglès "Oliviero", amb càrrega general, cap a Gibraltar.

Vapor anglès "Hidaspes", en llast, cap a Gènova.

PENINSULA

Una nota oficiosa facilitada ahir a la tarda diu que les columnes Mola i Solanes estan en contacte, i que en general les notícies del Marroc són satisfactòries

Una nota sobre les últimes operacions al Marroc

Madrid, 16. — Aquesta tarda s'ha facilitat la següent nota:

A les onze del matí s'ha comunicat amb l'Alt Comissari que segueix tramitent notícies satisfactòries.

La columna Mola, en constant enllaçament amb la del tinent coronel Solanes, i cobrint les comunicacions, ha sortit aquest matí per a protegir un important comboi que se li tramet i evacuar malalts i baixes de la columna.

Han desembarcat a Torres d'Alcalá forces tramesses des de la regió occidental.

Tots els combois circulen sense novetat; segueix amb tota activitat la reconstitució dels proveïments.

Les notícies que es reben del camp acusen grans pèrdues en l'enemic durant els passats dies. Hi ha dissensions entre els reaccionants de la rebel·lió, i els que arrossegats per aquesta es fan culpables del càstic que el Maghem els imposi.

Entre les pèrdues sofertes per l'enemic figuren algunes de significació, entre aquestes el cap del duar de Sutil i un dels germans del caid del poblat de Tafunut i el cunyat i nebot del xerif de Ben Amed.

ELS CONTRACTES I CONCESSIONS AMB L'ADMINISTRACIO.

"La Gaceta" publica una Real ordre de la Presidència que disposa:

"Primero.—En todas las concesiones de obras públicas que se otorguen y en los contratos que se celebren para la ejecución de las obras por administración los distintos ministerios, las Diputaciones provinciales y los Ayuntamientos, deben exigir la consignación de las estipulaciones a que se refiere el artículo 25 del Código del Trabajo.

Segundo.—En todas las concesiones y contratos de obras por administración que se hallen pendientes en la actualidad y no se hubiese cumplido aquel requisito, se exigirá de los concesionarios y contratantes, por los ministerios otorgantes, para que queden unidos a las concesiones o contratos como explicación de aquéllos, los contratos en que se estipulen, conforme a las disposiciones vigentes sobre reglamentación del trabajo, las jornadas y salarios de los obreros y el procedimiento de avenencia entre éstos y los concesionarios o contratantes.

L'ESCOLA DE MECANICS D'AVIACIO

Madrid, 16. — Ja està gairebé habilitat el projecte pel qual s'amplia l'Escola de mecànics d'aviació.

Aviat se sotmetrà a l'aprovació el projecte definitiu.

Més que d'una ampliació, es tracta de la creació de l'Escola d'especialistes, en la qual es cursaran diverses carreres d'enginyers d'aeronàutica, que encara no existeixen a Espanya, i totes les especialitats mecàniques.

Perquè una vegada aprovat el projecte definitiu.

Vapor italià "Franca Fassio", amb càrrega general, cap a Gènova.

Vapor espanyol "Vasco", amb càrrega general, cap a Buitania.

Vapor italià "Volutano", amb càrrega general, de transit cap a Gènova.

Vapor espanyol "Menorquin", amb càrrega general, cap a Gandia.

Vapor espanyol "Cabo Tortosa", amb càrrega general, cap a Palamós.

Vapor noruec "Tartinn Jarl", amb càrrega general, cap a Londres.

Vapor italià "Piave", amb càrrega general, cap a Marsella.

Vapor espanyol "Freixas III", amb càrrega general, cap a Certe.

Vapor anglès "Oliviero", amb càrrega general, cap a Gibraltar.

Vapor anglès "Hidaspes", en llast, cap a Gènova.

jacte definitiu no s'endarreriran les obres, hi ha consignats tres milions de pessetes.

Les obres costaran cinc milions, sense comptar terrenys, materials d'ensoyament, etc., etc.

S'emplagarà l'escola, prop l'Aeròdrom de Quatre Vents entre aquest i Alcorcón.

La superfície que es necessita és d'uns 600 metres de llarg per 200 d'amplà.

Es crearan especialitats de ràdio, telegrafistes i d'armers per a l'armament de l'aviació.

A més a més, es formaran a l'Escola els ametralladors, bombarders, pilots oficials i pilots de tropa.

Un altre dels edificis projectats, es dedica al Museu d'Aviació, en el qual s'exposaran casos curiosos d'avaries, aparells d'història brillant, i tot el re-

ELS METGES BELGUES

Madrid, 16. — A les nou del matí d'avui, han arribat, presidits pel doctor Bordet, Premi Nobel de 1920, un grup de metges, els més notables de Bèlgica: acompanyats molts d'ells de llurs senyores.

Aquesta delegació de metges és portadora d'una invitació del Cos i dels alumnes de la Universitat de Brussel·les, que han format el Comitè de cooperació hispano-belga, que desitja rebre pel setembre els metges espanyols, per als quals han preparat un atractiu programa.

Els excursionistes desitgen conèixer les bel·les artístiques d'Espanya.

Aquesta tarda, a les sis, visitaran l'Ajuntament. Han estat rebuts per l'alcalde interí, acompanyant del governador i de diversos regidors. El doctor Chicote ha fet les presentacions i després han visitat les dependències de l'Ajuntament. En aquest moment ha arribat el ministre d'Instrucció pública, senyor Calles, que ha conversat amb ells extensament sobre el seu viatge i de les impressions recollides durant llur estada a Espanya.

Després de recórrer els salons, al Pati de Cristalls han estat obsequiats amb un concert per la Banda Municipal, i durant aquest se'ls ha servit un àpat.

VISITA D'EXPLORADORS ANGELOS

Madrid, 16. — A un quart de deu, han arribat els exploradors anglesos que realitzen visita anual a diversos països.

Manant l'expedició ve el comandant Spencer. Aquesta està formada d'exploradors de terra i de mar.

A l'estació han estat rebuts per patilles d'exploradors madrilenys, que els han acompanyat al pinar del Tir de Colom, on acampen en tendes de manades a la Intendencia Militar.

En l'expedició figuren catorze exploradors, que tenen cura dels exploradors menors de dotze anys.

Demà visitaran l'Ajuntament i el Pardo on faran la prometença a la bandera, per la seva part, els exploradors madrilenys.

Dijous tornaran a Kent (Anglaterra).

REUNIO DE L'ASSOCIACIO NACIONAL DEL MAGISTERI

Madrid, 16. — L'Associació Nacional del Magisteri primari ha celebrat avui, al matí i a la tarda, les dues primeres de les sessions anuals que prevé el reglament perquè els associats coneguin els treballs portats a cap per la Directiva.

L'acte s'ha celebrat a l'Escola Normal de Mestres, i s'ha llegit la Memòria anual, la qual ha estat aprovada.

Després s'ha tractat dels socorsos concedits i denegats, i s'ha discutit detingudament.

En dies successius es discutiran els comptes i es tractarà també de les noves orientacions que es donarà a l'actuació d'aquesta Associació Nacional, perquè els seus treballs tinguin la

maxima eficàcia a favor dels seus associats.

ELS DANYS CAUSATS PEL TEMPORAL A ALMERIA TRES CADAVERS

Madrid, 16. — El president del Círcol Mercantil d'Almeria ha tramès un extens telegrama al Govern i als periòdics de Madrid, expressant les proporcions dels danys causats pels darrers temporals, i sollicitant urgentment auxilis per alleujar les enormes pèrdues sofertes pels elements treballadors.

Almeria, 16. — Duen de Nijar que a la platja de la barriada de les Negres, l'onatge llança tres cadàvers, víctimes dels darrers temporals.

Nombroses Comissions dels pobles propers a Almeria, han visitat el governador per a exposar-li els greus danys causats pel cicló als tarongers, cereals i arbres de les finques envaïdes a desembocadura de la Rambla de les Taveres.

LA QUESTIO DE LES SUBSTANCIES TOXICOES

DEL MARROC

El Govern ha aprovat el pla d'operacions a la zona de Ceuta, proposat pel general Sanjurjo

En els últims combats, la columna Solanes diu que feu més de dues centes baixes als rifenys, que ja va cessant d'hostilitzar

Les operacions

EL CAP DEL GOVERN HA ARRIBAT A CEUTA

Un comunicat de Ceuta dona compte que a dos quarts de tres de la tarda, a bord del "Princesa de Asturias", ha arribat el general Primo de Rivera amb els seus ajudants i els periodistes.

EL GOVERN HA APROVAT EL PLA MILITAR DEL GENERAL SANJURJO

Melilla. — Se sap que el Govern, després de rebre el pla d'operacions proposat pel general Sanjurjo, ha aprovat el seu pla militar sobre la zona de Ceuta.

El general Sanjurjo ha anunciat la tramesa de barques, botes i altres elements que reemplaçaran els destruïts pel temporal.

El temps ha millorat molt.

TRAMESA DE MATERIAL MILITAR

Madrid, 16. — S'ha disposat que s'enviï cap a Ceuta vuit aparells d'aviació que substituiran els que han sofert avaries.

Entre el material que s'ha demanat al ministeri i que es trametrà el més aviat possible, figura un gran nombre de muls, puix el temporal ha causat moltes baixes en el bestiar.

També es trametraran tendes còmiques i individuals.

LA SITUACIÓ DE LES COLUMNES D'AVANTGUARDA

Melilla, 16. — La situació de les columnes que operen en la línia d'avantguarda va millorant.

A causa de la neu fa molt fred. La columna del tinent coronel Solanes, cap de la meballa de Tafersit, malgrat de trobar-se voltada de neu, aconsegueix batre l'enemic i l'obligar a fugir; li causà baixes nombroses.

Segons referències oficials passen de 200. L'enemic, en fugir tan de pressa, no pogué retirar la major part del material deixà abandonats en el camp moltíssims ferits.

Després el tinent coronel Solanes pogué establir comunicació amb la columna Mola, i deturà les escarames de grups petits de rebels que volien apropiars'hi.

Solanes es dedica a apaijar els danys que produí el temporal a les posicions que ocupa quan hom creia més perillosa la situació de la columna.

EL CORONEL SOLANES DIU QUE ESTA DISPOST A MANTENIR-SE EN LA POSICIÓ. PASSI EL QUE PASSI

Melilla, 16. — Han desembarcat ferits d'infanteria, bestiar i municions.

El ministre de Marina ha anunciat la tramesa d'altres elements per a substituir els destruïts.

Les columnes de Mola i Pozas han tornat a ésser hostilitzades per a travessar els rius Necor i Agou, augmentats pel desglaç, s'adonen precaucions.

Un nombre de morts a conseqüència dels temporals a Cala Quemado és de 23, i el de ferits a 56.

El general Sanjurjo ha rebut un missatge de Solanes dient:

"Mantengo firme en la posición y estoy dispuesto a mantenerla a todo trance. El enemigo ha atacado hoy menos debido sin duda a las bajas que ha sufrido en el último combate. Viva España!"

COMUNICAT O FICIAL

La regió Occidental no hi ha notícies que es rebien de l'Occident.

Detallen les baixes experimentades a conseqüència del temporal en la columna del coronel Pozas, que pugué a 16 de tropa i 108 de bestiar.

La columna del coronel Mola apro-

Al poblal, el vent i l'aigua s'emportaren el sostre de moltes cases i d'altres la perduda fou inevitable.

Ningú no gosava a sortir de llurs estalges per por d'ésser arrossegat a mar.

Algunes persones, sorpreses, han estat víctimes del temporal, encara que es desconeix el nombre.

Les col·lites, que presentaven aspecte satisfactori, s'han perdut totalment, i han quedat en el més gran desampar les famílies de pagesos, que són les que constitueixen la població de Cabo de Agua.

També les notícies de Xafarines diuen que el temporal causà grans perjudicis.

S'han perdut els llaguts "Joven Domingo" i "Tres Hermanos".

De llurs tripulants, nou homes han desaparegut; quatre cadàvers han estat llançats per la mar a la costa; una de les víctimes és germà del mariner Vicent Martínez, salvador dels tripulants del "Collingdale".

A les posicions avançades, la gran nevada intercepte les comunicacions.

EL TEMPORAL MINVA

Tetuan, 16. — Ha minvat notablement el temporal.

Els vaixells poden travessar l'Estret.

Ha sortit per tal de recórrer la via fèrria de Ceuta, l'enginyer cap de Foment, en previsió d'un estonament de terres, i reparar els desperfectes causats.

A Rincon del Medik, el temporal ha destruït dues barraques i cantinets.

La vega de Rio Martín, està completament inundada.

LES VÍCTIMES DEL TEMPORAL

Les víctimes causades pel temporal, són 23 morts i 59 ferits.

Diuen de Vila Sanjurjo, que el temporal ha causat destroces als hangars de l'aeròdrom d'Herraz, i alguns aparells han resultat amb importants avaries.

Avui, el temporal ha perdut gairebé tota la seva violència, i han entrat ja a la ràd, alguns vaixells de salvament que intentaren posar a flot els vapors "Balto" i "Nicola".

LA QÜESTIÓ DE TANGER

CANVI D'IMPRESSIONS

Les delegacions espanyola i francesa encarregades d'examinar les qüestions de l'Estatut de Tànger, han procedit el dia 16 d'abril, amb l'esperit més amistós, a un nou canvi d'impressions.

Proximament se celebrà una nova reunió.



L'IMPOST DE SOLTERIA

—Com! Vostè vol pagar deu anys d'impost per endavant?

—Sí. És una precaució contra qualsevulla temptació de casar-me en aquest temps.

(Del Guerin Meschino, de Molière)

ADVERTIMENT

Preguem a tots els nostres comunicants que, en trametre'ns solts per a ésser publicats, acreditin llur personalitat mitjançant un segell o signatura i el domicili de l'interessat.

D'ara endavant ens vorem privats de publicar les notes pregades que manquen dels requisits.

ESTRANGER

Els representants de les potències consideren insuficient la nota de Xen i proposen a llurs Govern una rèplica més enèrgica -- Diu que la policia francesa ha descobert un altre complot comunista

XINA

Les potències no accepten la nota de Xen

Pequin, 16. — Els ministres de les grans potències han examinat la contesta del comissari cantonès de Negociis Estrangers, senyor Eugeni Xen, nota que jutgen insuficient i inacceptable i que equival a una maniobra dilatorià amb l'objecte de retardar les reparacions demandades i de debilitar la protesta de les potències. Estan convençuts que el Govern nacionalista es proposa desunir les potències. La nota cantonesa invoca desmans dels subdits estrangers i s'esforça en establir la confusió entre l'atemptat de Nankin i altres esdeveniments estranys a l'assumpte.

En conclusió, els representants de les potències han decidit proposar als seus Govern que sigui tramessa una nova nota més enèrgica, conforme a les indicacions assenyalades. — Fabra.

Els Soviets no fan preparatius a la frontera manxú

Moscú, 16. — L'Agència Tass nega rotundament els rumors de preparatius militars per part del Govern dels Soviets a la frontera manxú, i afegeix que totes les informacions publicades en aquest sentit per la premsa britànica són pura fantasia. — Fabra.

COMUNISTES EMPRENATOS

Xang-Hai, 16. — Segons un despatx de T. S. F. rebut de Canton, a conseqüència de les ordres que donà el Govern cantonès, ahr els soldats fan fer presoners diversos grups de comunistes armats de Canton, no sense que hi hagués un fort tiroteig per totes dues parts. Hom calcula en alguns centenars les baixes dels vermells.

Posteriorment les tropes es traslladaren a la caserna general dels vaguistes de Hong Kong i foren detinguts tots els que es trobaven al local. A més s'incarceraren d'un gran nombre de fusells.

La situació a Txamen, concessió estrangera de Canton, és de tranquil·litat absoluta, encara que els destacaments anglesos i americans, així com els voluntaris, no han abandonat cap de les seves mesures de precaució. — Fabra.

VAIXELLS AMERICANS I ANGELOS INTERVENEN A XANG-HAI

Washington, 16. — Comuniquen de Xang-Hai que els destroyers americans i anglesos, amb llurs canons, feren callar el foc que feien les tropes nordistes contra un vaixell americà, els volts de Pu-Ku. — Fabra.

VIOLÈNCIES DEL BOLXEVISME

Londres, 16. — Un despatx d'Hanau a l'Agència Reuter, dona compte que els sindicats de camperols de la província d'Honan s'han apropiat per la força de les terres i ha expropiat d'aquestes a llurs propietaris, molts dels quals han estat assassinats per la multitud.

A tot l'Honan s'assenyalen actes de gran brutalitat i regna el bolxevisme en forma violentíssima. — Fabra.

LA SITUACIÓ A XANG-HAI

Xang-Hai, 16. — De l'enviat especial de l'Agència Havas.

La policia francesa ha detingut dos individus que havien intentat assassinar un cap xinès anti-comunista, domiciliat a la concessió francesa.

Segons diversos documents, de gran importància, que han estat descoberts en un registre relacionat amb aquesta detenció, els Soviets havien llurats 120 mil dòlars per a una propaganda entre els militars estrangers, a fi de provocar desercions.

El pla dels autors d'aquesta maniobra era el de trametre a aquests desertors a Rússia, i allí constituir amb ells una legió estrangera soviètica.

Vuit agents cantonesos, que havien

sa d'ella mateixa a totes les parts del món.

Deixen a part les polèmiques periodístiques que ens donarien molt que dir; deixem de banda la gran part de la Premsa francesa que es mostra hostil a França. Fora d'això roman aquest fet il·lògic i anormal: que França s'assumeix a Europa una funció oriental, tot mostrant d'ignorar que existeix una Itàlia, més oriental que ella i portada per la seva naturalesa i posició adriàtica a cultivar una política d'amistat amb tots els Estats entre l'Adriàtica i l'Egeu.

Segons el "Corriere", en l'atenció que molts francesos posen en les llunyanes coses adriàtiques, en l'Albania i els Balcons, hi ha quelcom d'artificiositat, de voluntarisme i voluntat que no arriben a amagar l'escassa simpatia per Itàlia.

COMENTARIS AL TRACTAT ITALO-HONGARÈS

Hom ha volgut creure que el tractat italo-hongarès — escriu l'"Independence Belge" — tenia solament un caràcter econòmic. Sembla que no és així sol.

"La Cambra hongaresa" diu el diari brussel·lès s'ha ocupat incidental-

ment del tractat. Encara no té el text que haurà de ratificar. Però ha volgut salutar la conclusió del tractat amb una manifestació entusiasta. El Parlament veu en la signatura d'aquest instrument diplomàtic un gran esdeveniment. Així ho ha dit.

El pont del pressupost ha constatat que Itàlia és una bona amiga per a Hongria; una protecció. Llavors han començat a sonar crits de "Visca Mussolini". Altres vens han dit que "les injustícies del tractat de Trianon han d'ésser reparades".

L'"Independence Belge" s'alarma d'això. Diu que el ministre hongarès d'Affers Estrangers ha declarat que Hongria vol mantenir bones relacions amb els seus veïns.

"Hom no veu" diu el diari com Hongria pot mantenir relacions bones amb els veïns i ensem perseguir què ella en diu reparació de les injustícies del tractat de Trianon. Aquestes injustícies, segons el diari, han alliberat els veïns del que Hongria.

L'alegria, l'alegria frenètica provocada a Budapest per l'acord italo-hongarès no confirma les intencions donades a Belgrad pel ministre d'Itàlia. Tampoc no les confirma un recent discurs de Mussolini.

El diari diu que si l'acord no tingués un seriós abast polític, Roma ni Budapest no el celebrarien amb tant d'èmfasi. I afegeix:

"Això és perillós. Hom pot creure, hom vol creure que Mussolini, amb tot i els seus discursos encensos és un polític realista, capaç de mesurar la seva acció, de no cedir als impulsos. Hom però, no pot dir això mateix dels homes polítics hongaresos i del poble hongarès, que ha estat sempre bel·licós i que no es resigna a l'al·liberació, assegurada pel tractat de Trianon, dels pobles dels quals fou amo tant de temps.

Tot quant pugui sobreexcitar aquest poble hongarès, tot quant pugui estimular en ell esperances de restauració del passat, representa un perill per a la pau d'Europa."

Sembla, acaba dient el diari, que els hongaresos veuen en el tractat força més del que ha declarat a Belgrad el Govern italià.

Kessler, amb la seva fugida, se l'ha emportat tota. — Havas.

IUGOSLAVIA

Dimissió total del Govern

Belgrad, 16. — El president del Consell, senyor Uzunovitch, ha presentat aquesta tarda al Rei la dimissió col·lectiva del Gabinet.

Aquesta dimissió permetrà ampliar la col·lació governamental. — Fabra.

Acord turc-iugoslau

Paris, 16. — Comuniquen de Sofia al "Daily Telegraph", que una alta personalitat de la política sèrbia empenyà aviat un viatge a Constantinoble i Angora, per a tractar de la possibilitat d'arribar a un acord entre Turquia i Iugoslàvia. — Fabra.

Presidenci inventat

Belgrad, 16. — Un individu anomenat Ivan Novak, condemnat a treballs forçats per assassinat, ha inventat un sistema automàtic per a la protecció dels passos a nivell.

Els enginyers del Ministeri de Comunicacions han examinat l'invent de Novak i han demanat al ministre de sol·licitar autorització del Govern perquè Novak pugui dirigir la construcció del seu aparell. — Fabra.

ALEMANYA

Protesta dels agregats militars estrangers

Berlin, 16. — Els agregats militars a Berlín han protestat, a la Conferència d'Ambedadors, contra l'actitud de les autoritats militars alemanyes. Els dits autoritats han prohibit als agregats d'anar a les places fortes de Koenigsberg, Custrin i Glogau per a seguir els progressos dels treballs de destrucció dels forts complementaris, la supressió dels quals ha estat exigida pels aliats.

El ministre de la Defensa Nacional ha declarat als agregats militars que les operacions de control ja han acabat i que serà un oficial de la Reichswehr qui anirà a comprovar si les ordres de la Conferència d'Ambedadors han estat complides. Aquest oficial redactarà el mateix informe en el qual Alemanya notificarà als aliats que ha donat compliment a les darreres prescripcions del desarmament. — Radio.

Els mandats colonials alemanys a la Societat de Nacions

Berlin, 16. — En alguns cirkels parlamentaris hom declara que el Govern alemany vol plantejar, davant la propera sessió del Consell de la Societat de Nacions, a celebrar-se mes de juny, la qüestió dels mandats colonials a Alemanya.

Stresemann, en una conversa que celebrà amb Robert Lindsay, declarà a l'ambaixador anglès que degut a la insistència tenaç dels partits polítics es veurà obligat a portar a la Societat de Nacions la qüestió colonial. — Radio.

SUISSA

Desfalc

Zurich, 16. — Oscar Kessler, caixer del Banc Nacional, sortí el dijous darrer a realitzar una excursió en cànon automòbil, pel llac de Zurich.

Ahr al matí, uns ribereys trobaren la cànon abandonada; pel qual motiu es va creure que Kessler havia estat víctima d'un accident; però aquest matí, en fer-se, un arqueig en la caixa de la qual estava encarregat el desaparegut, s'ha advertit un important desfalc i s'ha rebut, per tant, la idea de l'acció.

El més probable és que no es tracti sinó d'un accident simulat pel caixer infidel, per tal de donar-li a la seva fugida una semblança de desgràcia i facilitar la seva desaparició.

Kessler estava encarregat del dipòsit de bitllets de Banc destinats a ésser retirats de la circulació per tenir perfectes, i estar en males condicions. — Radio.

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA

Prensa estrangera

Orient i Occident

En aquest títol el "Corriere della Sera" publica un editorial en el qual es tracta de l'amistat entre Itàlia i Hongria i de la situació de la "delicada i sensible zona d'Europa" que constitueix el pròxim Orient danubiu i balcànic; i per conseqüència adriàtica, per tal com gran part d'aquell gravita cap a l'Adriàtica; també de gran interès per a Itàlia amb motiu de la política adriàtica.

"El tractat d'amistat entre Itàlia i Hongria" diu el "Corriere" — havia de tenir, com substancialment ha tingut, el favor de tota la Premsa d'Europa. Si ve després d'una amenaça de trantor amb Iugoslàvia, amenaça providencialment tallada amb la denúncia del Govern italià, no pot ésser interpretat com un acte hostil a Belgrad, que contemporàniament el comte Bethlen, home d'Estat realista, no s'ha negat a conversar amb Iugoslàvia per a definir amb aquesta relacions pràctiques de bon veïnatge. I el mateix incident amb Iugoslàvia pot por-

tar a aclarir les nostres relacions amb aquest país, com deixà entendre el mateix Mussolini en el Consell de ministres.

El sistema italià de relacions amb els diversos països del pròxim Orient — amistat amb Romania, cordialitat de fet amb Bulgària — es manifesta, doncs, com un sistema divers i elàstic però que serveix bé la seva finalitat: fer sentir a tots la importància i la utilitat de la presència italiana, la més lògica i natural per ésser Itàlia, entre les grans potències victorioses, la més veïna, geogràficament i històricament, a aquesta zona de l'Orient europeu. El caràcter pacífic i pacíficador de la política italiana entre l'Adriàtica, Danubi i Balcons està il·luminat i demostrat pel fet que l'amistat nostra pot anar junta i cordialment de parç amb altres països que pertanyen al grup dels vencedors com als de l'altre grup. Si una Locarno danubiana i balcànica fos possible, Itàlia està millor que cap altra potència per a donar-li auspici i garanties.

Segueix l'article dient que després de la guerra s'ha fet sentir en aquella mateixa zona la influència de França, la qual s'hi manté tot declarant-se desitjosa de mantenir solament el pau i l'"statu quo". Però allí el sistema francès només ajuda els vencedors contra els vençuts.

Els acords conclosos per França en aquells països són també de caràcter militar. Amistats com aquesta són un encoratjament dels més i armats a passar damunt els inermes o els més febles.

Un dels resultats de la política francesa ha estat, en efecte, de suscitar i mantenir en la Iugoslàvia la il·lusió perillosa de la pròpia hegemonia damunt tots els països balcànics. Allí que s'esdevingué una vegada, allí que hauria pogut esdevenir-se ara a Albània, ve de la presumció, tan forta a Belgrad, de poder comptar sempre amb la condescendència francesa.

Afegeix l'article que recentment Londres i París han donat consells de moderació i de calma. Però sempre és més fàcil atiar el foc que sufocar-lo. I després això, ben clar:

"D'encà que Iugoslàvia existeix, Pa-

listat de França i del seu Estat Major ha estat sempre interpretat com una al·lany plena i absoluta per a valer en tots els casos, contra tots, però especialment contra Itàlia. La protecció a Iugoslàvia en l'Adriàtica és, per a Belgrad, una funció pròpia de la política francesa.

Moltes coses que han estat difícils de resoldre en aquella mar, que fou la mar de Venècia i que les naus franceses no solquen, han començat d'encà que França, occidental, ha estat inclinada a interessar-se per l'Adriàtica, en la qual abans de la guerra no havia pensat mai."

Segons el "Corriere", el francès mitjà, de sentit comú, no es recorda per res de l'Adriàtica. És cosa d'un grup d'especialistes de la política francesa. Tot plegat recola contra Itàlia. Briand prou es mostra conciliador, però quan es tracta d'Itàlia, ell i tot estreny les dents.

"Potser perquè la Itàlia és feixista i el feixisme és l'incubus de la guerra francesa? L'animositat francesa per Itàlia adriàtica s'ha mostrat, i és l'act de retraure'n les proves, abans que el feixisme afirmés una política estrangera italiana consciencio-

sa d'ella mateixa a totes les parts del món.

Deixen a part les polèmiques periodístiques que ens donarien molt que dir; deixem de banda la gran part de la Premsa francesa que es mostra hostil a França. Fora d'això roman aquest fet il·lògic i anormal: que França s'assumeix a Europa una funció oriental, tot mostrant d'ignorar que existeix una Itàlia, més oriental que ella i portada per la seva naturalesa i posició adriàtica a cultivar una política d'amistat amb tots els Estats entre l'Adriàtica i l'Egeu.

Segons el "Corriere", en l'atenció que molts francesos posen en les llunyanes coses adriàtiques, en l'Albania i els Balcons, hi ha quelcom d'artificiositat, de voluntarisme i voluntat que no arriben a amagar l'escassa simpatia per Itàlia.

Hom ha volgut creure que el tractat italo-hongarès — escriu l'"Independence Belge" — tenia solament un caràcter econòmic. Sembla que no és així sol.

"La Cambra hongaresa" diu el diari brussel·lès s'ha ocupat incidental-

ment del tractat. Encara no té el text que haurà de ratificar. Però ha volgut salutar la conclusió del tractat amb una manifestació entusiasta. El Parlament veu en la signatura d'aquest instrument diplomàtic un gran esdeveniment. Així ho ha dit.

El pont del pressupost ha constatat que Itàlia és una bona amiga per a Hongria; una protecció. Llavors han començat a sonar crits de "Visca Mussolini". Altres vens han dit que "les injustícies del tractat de Trianon han d'ésser reparades".

L'"Independence Belge" s'alarma d'això. Diu que el ministre hongarès d'Affers Estrangers ha declarat que Hongria vol mantenir bones relacions amb els seus veïns.

"Hom no veu" diu el diari com Hongria pot mantenir relacions bones amb els veïns i ensem perseguir què ella en diu reparació de les injustícies del tractat de Trianon. Aquestes injustícies, segons el diari, han alliberat els veïns del que Hongria.

L'alegria, l'alegria frenètica provocada a Budapest per l'acord italo-hongarès no confirma les intencions donades a Belgrad pel ministre d'Itàlia. Tampoc no les confirma un recent discurs de Mussolini.

El diari diu que si l'acord no tingués un seriós abast polític, Roma ni Budapest no el celebrarien amb tant d'èmfasi. I afegeix:

"Això és perillós. Hom pot creure, hom vol creure que Mussolini, amb tot i els seus discursos encensos és un polític realista, capaç de mesurar la seva acció, de no cedir als impulsos. Hom però, no pot dir això mateix dels homes polítics hongaresos i del poble hongarès, que ha estat sempre bel·licós i que no es resigna a l'al·liberació, assegurada pel tractat de Trianon, dels pobles dels quals fou amo tant de temps.

Tot quant pugui sobreexcitar aquest poble hongarès, tot quant pugui estimular en ell esperances de restauració del passat, representa un perill per a la pau d'Europa."

Sembla, acaba dient el diari, que els hongaresos veuen en el tractat força més del que ha declarat a Belgrad el Govern italià.

El diari diu que si l'acord no tingués un seriós abast polític, Roma ni Budapest no el celebrarien amb tant d'èmfasi. I afegeix:

"Això és perillós. Hom pot creure, hom vol creure que Mussolini, amb tot i els seus discursos encensos és un polític realista, capaç de mesurar la seva acció, de no cedir als impulsos. Hom però, no pot dir això mateix dels homes polítics hongaresos i del poble hongarès, que ha estat sempre bel·licós i que no es resigna a l'al·liberació, assegurada pel tractat de Trianon, dels pobles dels quals fou amo tant de temps.

Tot quant pugui sobreexcitar aquest poble hongarès, tot quant pugui estimular en ell esperances de restauració del passat, representa un perill per a la pau d'Europa."

Sembla, acaba dient el diari, que els hongaresos veuen en el tractat força més del que ha declarat a Belgrad el Govern italià.

El diari diu que si l'acord no tingués un seriós abast polític, Roma ni Budapest no el celebrarien amb tant d'èmfasi. I afegeix:

"Això és perillós. Hom pot creure, hom vol creure que Mussolini, amb tot i els seus discursos encensos és un polític realista, capaç de mesurar la seva acció, de no cedir als impulsos. Hom però, no pot dir això mateix dels homes polítics hongaresos i del poble hongarès, que ha estat sempre bel·licós i que no es resigna a l'al·liberació, assegurada pel tractat de Trianon, dels pobles dels quals fou amo tant de temps.

Tot quant pugui sobreexcitar aquest poble hongarès, tot quant pugui estimular en ell esperances de restauració del passat, representa un perill per a la pau d'Europa."

Sembla, acaba dient el diari, que els hongaresos veuen en el tractat força més del que ha declarat a Belgrad el Govern italià.



PALL MALL CINEMA



La literatura oficiosa

En el magatzem de la literatura moderna hi ha dos sacs, el contingut dels quals és inapreciable. No caldria que estessin aquests gèneres separats. Dins un mateix sac hi cabrien ben bé, i fins seria més fàcil per a tirar-los a l'aigua, amb una bonica pedra de tauleta de nit lligada perquè fes més el pes.

Són aquests dos sacs el de la literatura oficiosa teatral i el de la literatura oficiosa cinematogràfica. (I per què hi heu posat el qualificatiu d'oficiosa? És que la que no ho és deixa d'ésser-ho?) El sac de la literatura teatral no l'obrirem pas, no és a nosaltres a qui correspon fer-ho; però, en canvi, és del nostre negoci la literatura del segon sac. L'obrirem? No l'obrirem? Si l'obrirem vessaran damunt la taula un deversall de notes que encara que no volguem haurem de llegir i comentar. Alguns, només, quedaran satisfets; els altres es creuraran postergats. No l'obrirem, doncs; no parlarem de tal cosa ni de tal altra; no voldríem oblidar-ne cap ni citar-les totes. El mèrit és massa general perquè poguem particularitzar. Parlem, doncs, en general; no voldríem incorrer en lamentables omissions. No obrirem, doncs, el sac; només, donant-hi de tant en tant copets, escoltarem l'agradable so de buit, encara que tan ple! Quin és el seu contingut? Són uns papers fins, de còpia de màquina, escrits amb una tinta morada o negra i horrosa, de tant reparada: uns paperets, petits, però alapeits de text, en el qual els adjectius més fantàsticament encomiàtics desafien tota varietat.

La monotonia en la qualificació és manifesta. A força de fer-ho tot superproduccions i actors genials, desapareix tot punt de comparació i amb ell actors genials i superproduccions. En què es coneix una pel·lícula bona d'una de més bona? En els esmentats paperets és impossible de distingir, a menys que el distingit redactor no hagi, com n'hi ha, descobert una font d'adjectius en algun diccionari avorint.

De pel·lícules dolentes ja sap tothom que no n'hi ha; tot el més són pel·lícules de les quals no se'n parla, o no se'n hauria de parlar, car de fet succeeix com aquell vi que de tan bo que era ja es portava ell els elogis. I,

en canvi, el menys bo necessitava que els hi prodiguessin. Però ben bé no és pas això, ja que aï, amb un esperit més just de la igualtat, són igualment elogiades les bones i les dolentes—ja hem dit que de dolentes no n'hi ha—amb els mateixos termes i sense que el públic pugui distingir en què es diferencien. Els empresaris sí, que ho distingeixen, en el públic que va a veure-les. Però aleshores ja és una mica tard, cosa que, en definitiva, és el que es tractava de demostrar per part de les cases productores o llurs representants.

Seria curiós de publicar tota aquesta poesia sense expurgar-la, i seria curiós de dir el que amb tanta ingenuïtat posen com si res en boca dels redactors, com, per exemple: "hem vist la pel·lícula tal, i, després de la creació del món, i encara, és una obra única", per veure si, distret, el redactor ho fa dir al diari.

Cert és que aquesta labor és meritoria, ja que estalvia una mà de quantilles al redactor cinematogràfic, i fins proporciona a la premsa un aspecte uniforme de bon to i d'unanimitat que d'altra manera no tindria. No és d'això que ens queixem. Omplir els buits és una nova obra de misericòrdia aplicable als diaris, però els buits es poden omplir de moltes maneres, que ben mirat es poden reduir a dues: bé o malament. Omplir un buit bé vol dir omplir-lo discretament, amb alguna cosa que no provoqui exclamacions de sorpresa, com sol succeir ara amb aquestes seccions; omplir-lo malament és fer-ho com generalment ja es fa.

Per què, aleshores, publicar aquestes notes? Perquè no hi ha temps de fer-ne de noves, i perquè just és que cada cosa es faci la propaganda de les pròpies pel·lícules. El que sí es pot demanar és que aquestes notes siguin discretes, curtes i si pot ésser variades per a cada diari.

No parlem que siguin interessants, perquè això és qüestió de l'habilitat del propagandista, però sí demanar que fossin discretament escrites, ja que no models literaris, i que no fessin parlar al diari de coses que el diari no en parlaria, quan es van obligat a callar-ne tant d'altres.

A. F.



Estelle Taylor, la muller de Jack Dempsey, que ha tornat a la pantalla interpretant Lucrècia Borgia en "Don Juan", una altra pel·lícula de John Barrymore.

La mala sort a la pantalla

Els temps difícils es poden presentar a qualsevol moment i per múltiples causes

La desgràcia és, només, de dues menes: dolenta i pitjor. També és de dues conseqüències: O bé és un obstacle temporal, que amb el temps porta a l'èxit, tant més apreciat quant més difícil ha estat d'aconseguir, o bé és una inexplicable ombra que sense cap raó ens persegueix constantment. La darrera varietat és coneguda generalment amb el nom de "pega" i a Hollywood amb el de "gix", i la ciutat en va plena; és un terme usat per tothom.

Hi ha a Hollywood un gran nombre de carreres interrompudes per la pega, i no pas entre aquelles persones que no han arribat mai a cap primer lloc; és precisament més abundant entre aquelles altres persones amb qualitats físiques i talent, que sense saber com, s'aturen sobtadament.

Una de les carreres en les quals la pega s'ha acarnissat més despiadadament és la de

Priscilla Bonner. Arreu de Hollywood, quan s'entaula una conversa sobre el "per què" de les coses, surt el cas de Priscilla Bonner.

Una cara agradable, expressiva, plena de sentiment; una actriu intel·ligent i un treball constant per a pujar. Ha treballat constantment bé en d'altres haur fracassat. Quan al principi no aconseguia de treballar, provava i provava. Quan trobà treball, el féu amb una gran cura i diligència i salvà moltes pel·lícules pobres per la força de la seva actuació individual.

Però la pega començà de perseguir-la, i fins desaparegueren de la pantalla les heroïnes ingènues que ella encarnava.

Hi ha el cas, després, d'Ethel Shannon, que hauria pogut ocupar el lloc de Clara Bow si s'hagués sabut explotar suficientment. Però Ethel no era vinguda de Suècia, ni tenia un accent exòtic, ni s'enduia els direc-

tors dels escenaris, ni prenia bany de llet. Tampoc feia una vida per damunt dels seus mitjans a Beverly Hills ni era particularment amable amb la gent poderosa, si aquesta no li era simpàtica. Ethel Shannon deia un dia: "No m'agrada de fer comèdia i n'hauria de fer. Hi ha molts directores que jo no considero com a genis i no sé per què no haig de poder dir-los el que penso d'ells. Hi ha periodistes, homes i dones, en aquesta ciutat, que no signifiquen res per a mi; no sé, doncs, per què haig de rebre amb grans rialles llurs acudits ressaltats". Naturalment, amb un caràcter així és difícil de trobar massa ajut.

L'amor ha desballestat també un parell de carreres, i el matrimoni un altre parell. Marguerite de la Motte és una d'elles. Hi hagué un moment de la seva carrera en el qual tothom pensà que seria un veritable astre i una font d'ingressos per als produ-

La Moda en Blanc i Negre

Saltar la corda, la nova recepta per a aprimar-se :- Els sueters de Mlle. Lenglen

Havia semblat — durant uns dies — que les formes femenines agafaven una tendència a l'arrodoniment. Il·lusió transitòria: el que succeïa era no que canviés la moda de les formes, sinó la moda de conservar-les. Fins fa poc les restriccions havien estat a l'ordre del dia. Arreu llegíem que "no es podia menjar tal cosa", que tal altra era convenient; no es parlava més que de règim i de dieta. Per què ara que estem en plena Quaresma s'estableix un règim de llibertat? No serà més aviat per a preparar la Pasqua? Fins fa poc es citava a totes les revistes el règim alimentici de les principals estrelles. Hi havia qui havia descobert que el suc de taronja era d'un alt poder nutritiu begut per tot bonic... i menjar, i que això conservava, naturalment, estella de línies. D'altres prenen determinada aigua feta a casa i menjaven només pa torrat; el règim de la pinya americana i les costelles d'anell havia tingut gran èxit, i en tindria segurament ací si no fos tan car. Però, què ha passat que tots aquests sistemes hagin estat abandonats? Evidentment, la salut en protesta. Però, és que la salut és una cosa prou important per a decidir una dona a deixar-se engrair? No ho és prou, però ho és molt. Aleshores calia cercar un altre sistema, i s'ha trobat: l'exercici físic. Es vell el mètode, però és nou, perquè es basa en l'entrenament dels boxadors. Boxa? Putehing-ball? Res de tot això: saltar la corda, encara que sigui sense corda.

Sembla que aquest sistema fa ara furor a Hollywood. Tot-hom salta la corda. El salt, evidentment, és un exercici molt complet, i la seva vivor fa que les grasses siguin cremades amb gran rapidesa. La primor de la major part de les col·legiales l'atribueixen molts al salt a la corda que tant practiquen, i com que la col·legiala és ideal per a la xicoteta dels vint als trenta cinc anys declarats, d'ací que el saltar sigui un dels elements que, per ara, es creguin indispensables per a aconseguir, si no conservar, l'aspecte. No cal, evidentment, passar-se el dia saltant. No seria correcte. Els especialistes diuen que n'hi ha prou amb deu minuts cada dia al matí després del bany, i no molt de pressa, ans pausadament.

Dolores Costello és una de les més grans entusiastes de saltar la corda. Es veu que havia estat castigada per les dietes. Amb tot, considera que és bo d'eliminar del menú les patates i el pa blanc; però, diu, l'alimentació pot ésser tan substancial com es vulgui, per bé que l'exercici sigui proporcional, i d'aquesta manera ni augmen-



Un vell vestit portat per Betty Blythe, en crespó llis, amb una tira de brodat de colors que va dedal a baix i altres brodats als punys

tareu de pes, ni prendreu aquell aspecte demacrat i moribund — en català en diem de mort de gana.

Un altre furor d'Hollywood és la Lenglen; però no per les seves floriures en el joc del tennis, sinó quant a modes. Totes sabem que és la inventora de la passa al front, però ara va més enllà. Traduint:

"La Lenglen ha influenciat més que no pas el nostre joc de tennis, ja que ningú no es pot resistir a copiar els seus vestits d'esport. No un sueter, sinó capes i capes de sueters porta la senyoreta. Quan entra en el camp, es treu com si res el primer sueter — una luxosa peça de seda fúcsia—. Sota d'aquest en porta un altre una mica més pal·lid de to. He perdut el compte dels que gradualment s'ha anat traient, però l'efecte general és el d'un arc de Sant Martí que es va desplegant gradualment, o d'una dansa dels set vels. Damunt d'una dona menys prima que la Lenglen, faria l'efecte d'un barril; però ella apareix bellament elegant per més sueters que porti."

Prosperarà la moda? És possible, perquè és una manera de demostrar al públic dues coses: la primor del cos i la de l'esperit.

HOPKINS SINCLAIR

tors. Només cal recordar-la en algunes de les pel·lícules que va fer amb Douglas, "El signe del Zorro", per exemple. A més, era fotogènica d'una manera extraordinària. Però s'enamorà i descauà el treball.

El matrimoni de Mildred Davis amb Harold Lloyd produí el mateix efecte en aquesta actriu, exactament com succeï amb Helen Fergusson.

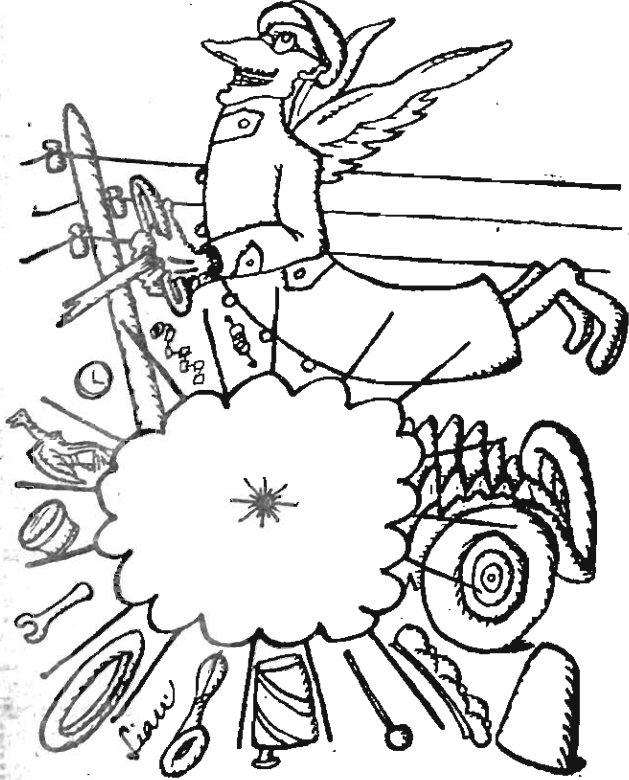
El mal temperament donà mala sort a Greta Nissen, i el servir per a masses coses perjudicà a Dorothy Devore. Sembla estany, no? Però es comprendrà aviat. Quan els productors descobriren que Dorothy servia el mateix per a la comèdia que per

al drama, començaren de fer-li alternar els gèneres entre les xicotetes turbulentes i les mullers abandonades, però això féu que no li donessin ocasió de lluir-se en cap dels dos gèneres.

Publicitat adversa, i massa publicitat, fou la causa de la davallada de Mildred Harris.

Mae Bush és una altra per a la qual el seu art és massa gran per a ella. Podia, i pot, fer tots els gèneres. I és per això que en fa tan pocs.

Blanche Sweet ha patit del més terrible dels factors de pega, la manca de salut. Durant anys, la seva carrera, com la seva vida, es trobaren en la balança. Durant el més important perí-



UNA BONA ADQUISICIO

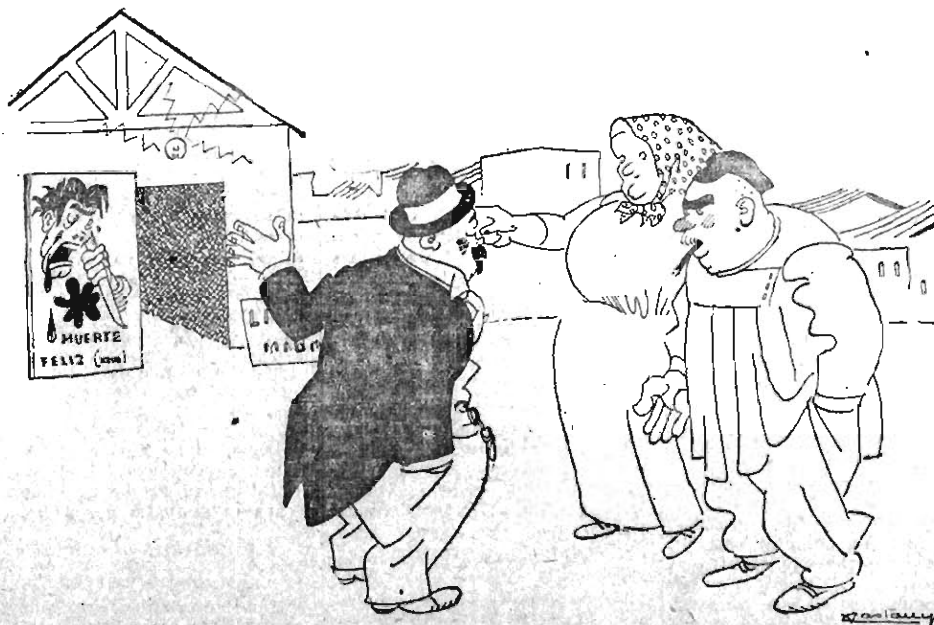
L'ànima del client. Realment no m'han enganyat quan m'han dit que tindrà cotxe per tota la vida i hi anirà com al cell.

(Per Siau.)



— Venia perquè m'entenyés de dibuix al noi, perquè ja veurà, com que no serveix per a res, ni per a tindre ni per a la botiga, "cell" i jo he decidit de fer-o tirar per artístic.

(Per Prat.)



En aquest díxos poble no es pot anar al Cinema. No fan més que pel·lícules atrassades. Mireu si n'era, de pella, la que feien l'altra dia, que els que hi treballaven encara anaven de calsa curta i mirinyac.

(Per Castanyes)



— Et tornes molt groller, Manell Han passat els senyors Paitovi i ni menys t'has preat la molestia de llevar-te el barret!

Per Passarell.

de del seu desenvolupament ha-
gué d'estar allunyada de la pan-
talla. Però amb tot i les noves
cures que havien pujat i els nous
fets acomplerts, quan tornà al
treball conquistà novament un
bon lloc.

Dr. F. Montaña

Malalties de la pell i cabell. Extracció
radical de les arrugues de la cara
CORTS CATALANES, NUM. 565

A Estelle Taylor la perjudicà
en gran manera la llum de la
glòria reflectida. Durant molt de
temps, per ésser la muller de
Jack Dempsey, es trobà impos-
sibilitada de treballar. No per-
què no li oferissin treball, però
era perquè l'oferien "a la se-

nyora Dempsey". Estelle, natu-
ralment, refusà. Però durant
llarg temps això la mantingué
en l'obscuritat. La mala sort
acabà amb la pel·lícula "Don
Juan", i ara sembla que comen-
cen de venir-li els contractes.

El fet d'ésser germana de Do-
lors Costello, mantingué en segon
terme Helene Costello. Comen-
çà la cosa com si només hagués
de representar papers de ger-
mana i d'amiga. Però "Wet
Paint" (Pintat de nou) amb
Raymond Griffith en feu una
actriu a part (a part almenys
de la seva germana), i sembla
que tot anirà bé ara.

La manca de bellesa atractiva
mantingué durant molt de temps
Zasu Pitts fora de la pantalla.
Rodà d'estudi en estudi sense
obtenir una paraula d'encorat-
jament.

La persistència de Zasu sem-
blà més tard haver vençut la
seva pega, car aleshores fou quan
descobriren els productors les



coses que es poden expressar
amb un gest de la mà o un mo-
viment de parpelles. Només cal
veure-la ara.

Les pel·lícules de l'oest quasi
submergiren Renée Adorée fins
que arribà "La gran parada".

Tot això no prova altra cosa
sinó que són moltes les causes de
la mala sort, però que aquesta
no passa pas ajassant-s'hi, sinó
lluïtant tenaçment i esperant
sense defallir.

ELS ARISTOCRÀTICS SALONS KURZAAL I CATALUNYA

acaben d'adquirir l'exclusiva de la deliciosa comèdia



NOI O NOIA?

— Edició de la «Société des Cineromans» —
presentada per les

Seleccions Gaumont "Diamant Blau"

Adaptació cinematogràfica per August Genina de la cèlebre obra
teatral de Hugo Falena, EL DARRER LORD, que es representa amb
èxit grandios a tots els teatres d'Europa

Llegiu La Publicitat, propagueu - la



**PATHE I
CAPITOL**

EXIT EXIT EXIT

de
**L'ESDEVENIMENT
CINEMATOGRAFIC**

LA FI DE MONTECARLO

PER

Francesca Bertini

Formidable destrucció del Gran Casino pel cuirassat "NEPTUNO"

COLISEUM

AVUI. PROGRAMA INSUPERABLE

El film Paramount especial,
de tema interessantíssim i
magistral interpretació

LA DEESSA CEGA

per Jack Holt, Ernest Torrence, Ester Ralston i Louise Dresser

La més original i intel·ligent artista de la
cançó espanyola

"LA GOYA"

Amb el seu art únic i inimitable

Notes oïcioses

PELLICULES A BARCELONA

Al Baixador del carrer de Claris
es rodén unes de les primeres esce-
nes de "La tia Ramona", la pel·lícula
que produeix actualment la casa Gau-
mont.

Montserrat, l'heroïna, arriba de Sit-
ges amb la seva germaneta Lluïsa per
tal de reunir-se a Barcelona amb la
seva tia Ramona. Al voltant del grup
de les protagonistes, atentes a les in-
struccions de Nick Winter, el direc-
tor, s'agombola un cercle abarrotat
i compacte de multitud sorpresa i cu-
riosa, a penes continguda per l'auto-
ritària porra dels urbans. La fima-
ció d'una pel·lícula en un carrer de
tan trànsit com el d'Aragó a les dot-
ze del migdia, aquí és un fet insòlit
i gairebé meravellós. I el públic que-
da com encisat.

LA TIA RAMONA

Qui no ha vist pels carrers de Bar-
celona la simpàtica "troupe" de la
Gaumont que roda "La tia Ramo-
na"?

Fa pocs dies, les Rambles, les nos-
tres Rambles, tan populars i típiques,
foren l'escenari de la primera faccè-
dia de Montserrat, la daurada heroïna de
la comèdia de Francesc Gargallo. Des-
prés fou el Baixador del carrer d'A-
ragó. Darrerament, a la històrica Pla-
ça Reial, la cambra de Nick Winter
prenia una de les més interessants
escenes d'aquesta original pel·lícula
barcelonina.

Ara, quan el públic veu pel carrer
el tripede enorme de prendre vistes,
l'energíca figura del "moteur" Nick

Winter i les cares maquillades i som-
rients de Lluïsa Fernanda Sala, Lluï-
seta Gargallo, Angela Guart o el cé-
lebre boxador Tomàs Cola, exclamen
en una sensació de simpatia i d'ale-
gria:

—Ah, és que estan filmant "La tia
Ramona"!

Aquesta convivència continua amb
la pel·lícula, permet al públic barce-
loní de seguir el seu curs i cooperar
espontàniament en l'obra que li dedi-
ca una productora intel·ligent i pro-
fundament coneixedora de la seva idio-
sincràsia i de la seva personalitat.

ELS TEATRES

La companyia Vila-Davi avui co-
mençarà una nova tournée per Cata-
lunya, en la qual donarà a conèixer
la popular obra "La Puntaire", de la
qual té contractades un centenar
de representacions. Acabada aquesta
excursió actuarà en un teatre de Bar-
celona, on estrenarà obres de Font-
devila, Mantua, Roure i Campmany.

Mentre duri l'hora d'istint, el
Govern ha acordat autoritzar la
durada dels espectacles fins a
dos quarts de dues de la mati-
nada, satisfent així les deman-
des de les empreses.

OLYMPIA. — En l'anunci oficial
d'aquest teatre hom pot veure tot el
grandios programa d'atraccions que
completen l'espectacle predilecte del
públic. Programa per a tots els gos-
tos, acrobates, juglors, barristes,
jockeis, pintors, caricaturistes pallas-



sos, augustos, etc. No falta res en
l'espectacle del debut.

No obstant mereixen especial es-
ment: Les fonts lluminoses el fe-
nomen gastronòmic "Nemo" i la gim-
nasta perfecta "Leers", que fa la seva
primera sortida després de l'accident
que va tenir a València, on va cau-
re del trapezi. Els germans Díaz, fa-
mosos clowns que fa cinc anys que
no han actuat a Barcelona, i una ve-
ritable troupe d'augustos per a gau-
diment dels petits i dels grans.

— Els programes que el teatre
Tivoli ofereix per a aquests dies de
Pasqua, són els següents:

Avui, diumenge, a la tarda, es do-
narà la sarsuela del mestre Guerrero,
"El huésped del Sevillano" cantada
per Merceneta Cases, Antonia Fuentes,
Enriqueta Contí, Ricard Fuentes, Jan-
me Miret i Pep Acuña. I el gran-
dioso espectacle "El sobre verde" (que
no té res de verd). A la nit i demà,
dilluns, tarda i nit, els dos grans es-
pectacles "Las mugeres de Lacuesta"
i "El sobre verde". Totes les obres
seran presentades amb magnificència
i propietat, i cooperaran en tots els
programes els famosos artistes reis
del charleston, Bubby W. Curry i la
seva "partenaire" Margot; Lydia
Johnson, la deliciosa artista d'elegan-
tíssima frivolitat; la famosa "vedette"
Conxita Gargó i Harry Wills,
el dansari de màxima comicitat.
Dimarts a la tarda, es donarà al

Tivoli la primera matinée a preus ve-
rament popularíssims, amb un progra-
ma excepcional.

COMIC.—La direcció artística d'a-
quest teatre ha decidit ajornar per a
avui, diumenge, a la nit, l'estrena de
"Love-me". Amb això sacrifica des-
pens indubtables, però la seva deci-
dida voluntat d'oferir la nova revista
completa en tots els seus detalls, li
obliga a aquest ajornament, motivat
pel desig d'ajustar la maquinària ul-
timar els conjunts i tenir el vestuari
en les degudes condicions de llum.

Els últims assaigs es fan activa-
ment sota la direcció de Manuel Su-
granyes. Max-Welby, el cèlebre mo-
diste parisienc, ha confeccionat un ves-
tuari que el fa digne de la seva fama,
i ha vingut a la nostra ciutat per tal
d'entendre la seva bona presentació.

En aquesta revista es presenta una
original artista francesa, Florélie, es-
trella del Folies Bergère de París.
També debutarà el professor de ball
Ernest Chibranço, que ha actuat amb
gran èxit als principals teatres d'Eu-
ropa. La genial "vedette" del Còmic,
Roseta Rodrigo, així com tota la res-
ta de la companyia sense oblidar les
ja famoses senyorettes del conjunt, po-
sen a contribució de "Love-me" tot
el seu entusiasme en la revista, en la
qual han col·laborat amb Manuel Su-
granyes, Marius Aguilar, Francesc
Madrid Antoni Gracià, Brauli Sol-
sona i el mestre Clarà.

PATHE CINEMA I CAPITOL CINEMA

Molt aviat
ESTRENA



per LILLIAN GISH, (l'actriu del mínim gest i la
màxima expressió)

:: JOHN GILBERT, RENEE ADORÉE I KARL DANE ::

PELICULA



AVIS AL PUBLIC VENC PER ABSENCIA

Els millors mobles del món a meitat de preu
Dormitoris, menjadors, salons, despatxos, rebedors, etc.

Taller de Sastreria

per a senyores i senyors. Vestits a mida. Treballs esme-
rats. Preus mòdics. Es fan tota mena d'adobs.

Confeccions de 12 a 15 duros

Vestits a mida, d'estam, des de 20 a 35 duros,
amb bons folres

Carrer de Ferran, 57, Pral.

OPERACIONS A TERMINIS I AL COMPTAT

CATALUNYA

JUNCOSA DE LES GARRIGUES
La festa major :- Noces :- La collita de cereals :- Altres noves
Com que engany hi ha hagut una bona collita d'olives, es comença a fer els preparatius de la festa major, que se celebra el dia 15 de maig, la qual sembla que serà de les millors que s'haurà fet, car totes dues societats recreatives estan confeccionant uns bells programes de festes.

Es troben ja molt avançats les feines de construcció del camí veïnal de Juncosa a Albagés, a càrrec dels contractistes senyors La Roca i Cepero.

Ha estat demanada la mà de la bella senyoreta Maria Benavent, de Mollerusa, pel nostre particular amic En Tomàs Pinyol, fill de l'expedient provincial i entusiasta català d'Alfons.

El matrimoni se celebrà aviat. El dia 5 del vinent maig se celebraran les noces de la bella senyoreta Josefina Triquell amb el jove En Josep Pinyol.

Tots els pagesos estan molt contents, perquè, si no s'espatlla, hi haurà una bona collita de cereals.

GIRONA

Una conferència de Garcés :- Per al Cinquantenari de "L'Atlàntida". De Sanitat :- Vetllada d'homenatge. Accident

La Comissió permanent de la Diputació ha concedit una subvenció de cent pessetes al "Casal Català", de Madrid, per a l'homenatge a mossèn Jacint Verdaguer, organitzat amb motiu del cinquantenari de "L'Atlàntida".

Avant-se presentat alguns casos de verola en pobles de França fronterers amb aquesta província, el governador recomana als alcaldes, sots-delegats de medicina i inspectors municipals de Sanitat dels respectius districtes, que exerceixin la més estricta vigilància per tal d'evitar la importació de casos d'aquella malaltia.

La Junta de l'Ateneu de Girona, ha acordat organitzar una sessió d'homenatge al venerable mestre i publicista senyor Josep Dalmau Carles.

El passat diumenge, prop de Viladamat, va ésser atropellat per una motocicleta el veí Pere Riera Boixó, de 60 anys, el qual morí a conseqüència de les ferides rebudes. El conductor, Pere Portell (a) "Jepet", de 30 anys, veí de L'Escala, resultà greument ferit.

La Biblioteca de l'Ateneu :- Capella restaurada :- Adjudicació d'una subhasta :- La conformentació de Garcés :- El dispensari antituberculós :- Inauguració. Secretaries municipals vacants.

La Biblioteca de l'Ateneu de Girona acaba d'esser enriquida amb la col·lecció d'Anuaris de l'Institut d'Estudis Catalans corresponents a 1907, 1908, 1909-1910, 1911-1912 i 1913-1914, que, com tothom sap, és una obra monumental i de consulta indispensable per a tots els qui es dediquen a les investigacions històriques i arqueològiques.

Comuniquen de Cadaqués que, gràcies al concurs d'algunes persones piadoses, ha estat restaurada la capella de Sant Baldiri, salvant-se d'una imminent ruïna els seus altars i les notables pintures del segle XIV que s'hi conserven.

Ha estat adjudicada al senyor Joan Prat Brugada, per 18.000 pessetes, la subhasta dels edificis números 2 i 4 del carrer de Clavé, que han d'esser enderrocats i reconstruïts segons el pla d'urbanització de la plaça de la Independència.

La Junta provincial antituberculosa ha acordat emprendre la immediata creació del Dispensari antituberculós i augmentar les seccions tècnica i administrativa.

S'ha obert un concurs per a proveir les secretaries vacants dels Ajuntaments de Boadella, Casavells, Castell d'Aro, Garrigàs, Palau Safor, Rupit, Madremanya, Sant Llorenç de la Muga, Sant Feliu de Pallders, Susqueda, Serinyà, Santa Pau, Vilabertran i Viladonja, d'aquesta província.

VALLS

La Casa de Caritat :- Subvencions Excursions :- Noces diverses

Amo motiu de publicar l'estat demostratiu del moviment econòmic fins a fi de l'any passat, la Junta de la Casa de Caritat ha fet una crida a la generositat dels vallesns presents i absents.

El dèficit que assenyalà el balanç puja a més de 7.500 pessetes i s'ha produït principalment a conseqüència de les reformes realitzades últimament al benefici establiment. Val a dir, però, que eren inajornables. Esperem que els compatriotes se'n faran càrrec i que no els doli una petita alimònia per ajudar la normal continuïtat de la gran obra de caritat, que d'un cap de l'any a l'altre, s'efectua a l'ex-convent dels Caputxins.

L'Ajuntament ha votat les següents subvencions: 50 pessetes pel Comitè organitzador de la cursa ciclista "Trofeu Ministre de la Governació"; 25 per al del "Trofeu Vivert"; i 25 pel "Casal Català", de

Madrid, amb motiu de l'homenatge a mossèn Cinto.

A l'espaïosa plaça de les Casernes ha tingut lloc la revisió dels automòbils — susceptibles d'esser requisits — en presència d'un oficial d'artilleria.

L'Escola Professional anuncia una excursió col·lectiva a l'Íx per un dia de la primera quinzena del mes entrant.

OLOT

Enllaç :- Accident :- Festes religioses :- Altres noves

El dia 20 al monestir de Montserrat, tindrà lloc l'enllaç matrimonial de la distingida senyoreta Dolors Corbaton i Vidal, de la comarca local N'Isidre, amb el jove enginyer d'aquesta capital N'Antoni Casanova. Després del viatge de noces passaran a viure a Madrid.

Després de les passades pluges el temps torna a ésser esplendí, si bé no tan calorós com dies enrera.

Les festes religioses pròpies dels dies de Sant s'han celebrat amb tot esplendor. Les visites als Sagraris i la processó de la Puríssima Sang de l'església del Carme estigueren molt concorregudes.

Al Centre Catòlic es prepara un concurs fotogràfic, amb valuosos premis.

El mercat setmanal estigué molt animat.

CORNELLÀ DE LLOBREGAT

La Festa de l'Arbre :- Sardanes Altres noves

Dies enra se celebra la festa oficial de l'Arbre pels nens i nenes de les escoles. La plantació es feu a la plaça de N'Angel Guimerà, de la nova barriada del Padró. A la dita festa hi assistiren representacions de totes les entitats, els delegats governatius i del districte, la brigada de la Creu Roja amb banda i bandera i les autoritats locals. Es pronunciaren discursos i obsequiar a la mainada amb un berenar. L'acte fou amenitzat per l'orquestra Artística Llobregat.

Avui, diumenge, diada de Pasqua, el Foment de la Sardana del Patronat Obrer de Cornellà, celebrà l'audició de sardanes núm. 22, i el programa anirà a càrrec de la cobla Emporium.

L'audició començarà a dos quarts de sis de la tarda.

Fou grandiosa, com poques s'havien vist en aquest poble, la manifestació de dol que es tribuà amb motiu de l'acte d'enterrament del fill del nostre estimat amic i ex-tinent d'alcalde de Cornellà, En Joan Vallhonrat. En el seguici hi feren acte de presència totes les entitats del poble com també les autoritats locals, Creu Roja i Unió Patriòtica, encara que no oficialment, prova palesa del molt sentida que ha estat la dissort de la família Vallhonrat i de les grans simpaties que compta en el nostre poble.

La Unió Coral de Cornellà celebrà els dies de Pasqua amb balls amenitzats per l'orquestra Kiss-Me-Carbo.

La companyia catalana Vila-Davi, que està fent una tournée artística per la comarca del Llobregat, representarà a Cornellà el dia 23 del corrent l'obra d'En Ramon Campmany "La Puntal", al local de la Unió Coral.

ARBOS

El nou mercat

Tal com hom preveia, el primer dia del mercat setmanal d'aquesta vila que tingué lloc dimarts, dia 12 d'abril, es veié molt concorregut. En el ram d'aviram i d'ous, va obtenir una animació extraordinària, enviant els venedors tota la Plaga i llocs destinats per a les transaccions. Fou tanta la importància i la manifestació en els dits gèneres que, malgrat les fortes compres efectuades pels polítics i comerciants de Barcelona, no es veieren esgotades les existències. S'espera que en els successius mercats l'afluència de venedors i compradors serà més grossa, tenint en compte les facilitats que hi ha per a acudir-ne i la gran producció que es fa en tota la comarca d'aviram i d'ous, en classes superiors i de més estima.

Continuen amb gran activitat els treballs de perforació d'un pou, per tal de sortir aquesta vila d'un nou caudal d'aigua. Pels resultats fins ara vistos pot quasi assegurar-se que s'obté el rendiment que hom desitja, per tal que quedi ben dotada la població durant totes les èpoques de l'any.

MANRESA

La festa de Sant Jordi :- Festes de Pasqua :- La V Volta a Manresa Altres noves

Ha estat publicat el programa de les festes que se celebraran en aquesta ciutat per la diada de Sant Jordi, patró de Catalunya.

Signen el programa de les festes els joves administradors Anís Benquer, Emili Soler, Enric Brucart, Josep Comes, Enric Guixà i Martí Piquer.

El dimarts vinent, de pas per aquesta ciutat, donarà una audició pública de sardanes, la famosa cobla empordanesa Principal de La Bisbal.

La vigília de Pasqua tindrà lloc a la plaça Major un concurs de carretes organitzat per l'Ajuntament.

Serán adjudicat a les colles que s'hi inscriuin, diferents premis en metàl·lic.

El Casino de Manresa organitza per a la diada de Pasqua, un ball de gala a càrrec del quintet de la Granja Royal, de Barcelona.

El C. S. Manresa organitza dos partits amistosos amb el primer equip del Huesca F. C. Aquests partits tindran lloc al camp del Pujollet, el diumenge i dilluns de Pasqua.

Organitzada per la secció de Cultura Física del Centre Excursionista de Bages, tindrà lloc el dia 24 d'aquest mes, la V Volta a Manresa. Serán adjudicat als corredors que hi prenguin part, valuosos premis.

El Centre de Dependents organitza per a la diada de Pasqua, lluits balls de societat.

La Cooperativa Obrera i l'Ateneu Obrer organitzen així mateix, diverses festes.

BADALONA

Aniversari :- Nou servei d'autòmibus

El dia 5 del corrent complí el primer aniversari de la mort del qui en vida fou gran actor badaloní En Josep Terrades Tena.

En ocasió d'aquestes ratlles ho fem per dues coses: el motiu de la primera és testimoniar l'evolució del dolor que ens causa la mort del malaurat Terrades, i dedicar-li un piados record; la segona, fer constar l'imperdonable oblit de la premsa badalonina en aquest aniversari.

Demanem a aquelles persones que per llur influència dintre la vida badalonina poden aconseguir-ho, que es doni el nom de Josep Terrades Tena a un dels nostres carrers, per a perpetuar com cal la memòria del plorat ciutadà.

Un d'aquests passats dies s'inaugurà el nou servei d'autòmibus de Badalona a Barcelona, la qual cosa ens sembla molt bé, puix representa una nova facilitat de transport per als badalonins. Però el que no trobem gaire edificat és que per a la conveniència de la Companyia s'haguessin de mutiar hastiosament els arbres de la carretera en el tros comprès des del carrer de Sant Pau al carrer d'En Prim. Nosaltres, en donar-nos compte del deplorable estat en què s'ha deixat els dits arbres, creiem que hauria estat millor arrencar-los de soca i arrel. Les coses o ben fetes o no fer-les.

SANT FELIU DE GUIXOLS

Sardanes :- Obres d'embelliment :- Un article de Víctor Català :- Altres noves

Diumenge, tal com estava anunciat, tingué lloc al Passeig la ballada organitzada pels Amics de la Sardana.

Va estrenar-se "La sardana dels sembrats", lletra de mossèn Camil Geis, música de Josep M. Vilà. És una peça senzilla, que no ha de treure ni afegir cap lloc al seu autor. Vilà pot fer coses de més volada.

Juventut Expansiva per a aquestes dies de Pasqua ha organitzat dues audicions de sardanes davant el seu domicili, a la Rambla Pi i Marçall.

Desgranarà el programa la cobla Unió Guixolense.

Han controlat matrimoni a l'església del Carme, de Girona, el conegut jove guixolenc Josep Lluís Llinàs i la genil senyoreta Rosa Menció Lóñez.

La nova parella ha marxat cap a La Havan, on fixarà la seva residència.

Així mateix s'han unit en matrimoni enllac, al Santuari de Nostra Dona dels Angels (Madremanya), Didac Roura i Masmil·li, gerent de la Companyia local d'Electricitat, i la senyoreta Concepció Ribes i Turron.

Desitgem a les noves parelles inabundables felicitats.

A Sant Pol, i en el planell de l'Agaró, es basteixen alguns xalets dintre la zona urbanitzable dels terrenys del senyor Encesa.

La construcció, confiada a una casa barcelonina, avança ràpidament en termes que aquest mateix istiu, segons hom ens assabenta, seran ja llurats al seu propietari.

Es desitja que aquell paratge tan bell de Sant Pol s'urbanitzi el més de pressa possible, puix no dublem que de fer-se seguint el pla encomanat a l'arquitecte Rafael Masó i Valentí, l'Agaró diria pocs anys es convertiria en un dels indrets més agradables de Catalunya.

Aprofitant el lleure d'aquesta Setmana Santa, són moltes les persones que han pujat a l'ermila de Sant Talm, per a fer-se càrrec de les obres d'embelliment i urbanització que es fan als seus encontorns i a la muntanya tota d'igual nom.

A part dels molts camins que ratllen i serpentejen els vessants de l'històric muntanyal, va, ara, fins al cim una folgada carretera, practicable en automòbil, vorejada d'arbres i embellida d'ascolents "parlerres".

No cal pas dubtar que durant la vinent temporada estiuenca serà molt visitada l'ermila, l'extensa miranda de la qual és una de les més agradables, sinó la millor de la Mediterrània.

El notabilíssim defensa Conrat Portes, ha estat, com ja és sabut, seleccionat com a jugador internacional.

Ara que l'esport local ha vingut tan a menys, sempre és un consol saber que de les fileres guixolencas ha sortit un jugador amb els tres entorçats, grau que ha meregut per les seves condicions rellevants l'antic equipier de l'Ateneu Deportiu.

Ell, Florença, Lluís, Josep i algun altre, han ben acreditat el pavelló de l'un dia gloriós futbol guixolenc.

Francesc Batet i Vidal ha demanat permís, i ha presentat els plans corresponents, per a edificar al Passeig de Guixols, en terrenys de la seva propietat.

El setmanari local "L'Avi Munté" reproduïx el "Full de dietari" de Carles Soldevilla, publicat dimarts a LA PUBLICITAT, i en el qual l'il·lustre escriptor parlava del monument a Juli Garreta.

Així mateix l'esmentat periòdic publica un article original de l'eximí novel·lista "Victor Català", en el qual s'ocupa extensament del llibre "Exaltat i Paissatges", d'Enric Bosch i Viola.

VICH

El mercat del ram :- La processó :- Espectacles :- Varies.

Aquest any el famós mercat del ram ha assolit més solemnitat que mai; malgrat la pluja que va destorbar el final, al matí fins al migdia l'animació va ésser extraordinària. De tots els recons de Catalunya s'hi veia representació, i fins de fora.

La Unió Mercantil va tenir l'encert d'anunciar-lo per mitjà de l'estació emissora de Ràdio Barcelona.

També hi hagué un tren especial que facilità molt el viatge.

La processó del Diumenge de Rams va ésser tan severa i majestuosa com sempre; passaren de quatre centes les aixes. Llústima que començés tan tard a sortir!

Al Teatre Vigatà, la companyia Daví-Vila va donar una representació de "La Puntal", amb un èxit formidable de públic; la tasca molt acurada dels actors els valgué ovacions sinceres.

La vinguda d'En Sert portant tretze plafons destinats a les parets laterals de la nostra Seu ha causat extraordinari entusiasme; si els elogis varen merèixer els ja col·locats, aquests encara en mereixeran més, perquè són d'una originalitat senzillament genial.

Tothom frisa per veure'ls ja col·locats; creiem que els treballs preparatoris han començat ja.

En Cambó, l'Utrilla i altres personalitats de Barcelona vingueren a veure'ls el mateix dia que foren desmuntats de les caixes; no cal dir que les pintures els causaren una impressió favorable a tot ésser-ho.

Aquest número ha passat per la censura governativa

A PASTA PER A AFATAR NIX

ha estat elaborada pensant no sols en que ha de suavitzar el pell per a fer-lo tallable sense gran esforç, sinó pensant també en què curi l'epidermis de tota irritació, grans, rojors, etc.

La Pasta NIX

és, doncs, un factor precís per a l'operació d'afatar-se i al mateix temps un producte d'higiene per a la pell.

Usant la Pasta NIX

s'eviten tots els perills de contagi, no sols per la naturalesa de la Pasta en sí, sinó també per que s'eliminen sabons, brotxes, vasos i tota mena d'objectes porta-microbis.

Usant la Pasta NIX

simplificarà l'operació d'afatar-se, hi empearà tres o quatre minuts, no sentirà després cap irritació ni molestia a la pell i, si la tenia abans d'afatar-se, li desapareixerà, perquè, cal no oblidar-ho, LA PASTA NIX ES, ABANS DE TOT, UN PRODUCTE PER A L'EPIDERMIS.

DEMANI-HO EN DROGUERIES, PERFUMERIES, ETC., AL PREU DE 250 PESSETES TUB.

ELS ESPECTACLES

TEATRES

Gran Teatre del Liceu

Temporada oficial de Primavera. Companyia de Balls Russos. El famós Tilo Sholpa, la cèlebre sopran M. Goritch i el notable concertista de piano F. Longas. Queda obert l'abonament.

Teatre Català Romea

Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de cinc. Nit, a les deu: 10 NUMEROS, 10 DERSAS

Per primera vegada a Espanya: COOKES VONDER (1 ós i 2 cavalls)

AUREA CRUZ, estrella PILAR BELLO, ballarina

Les siluetes en color de madame JOANNYS. CHARLES GOLVAS i altres números de circ.

PREUS POPULARS

Demà, dilluns, comiat de la troupe de varietats. GRANDIOSOS PROGRAMES, tarda i nit.

TEATRE NOVELTATS

Companyia italiana de la cèlebre artista

EMMA GRAMATICA

Primer actor: M. BENASSI

Aquesta tarda a les cinc: EMMA GRAMATICA interpretarà la interessant obra

La signora delle camelie

un dels seus millors triomfs. Nit, a les deu:

Ma non è una cosa seria

de Pirandello. En aquesta moderna comèdia culmina l'art d'EMMA GRAMATICA. Demà, tarda, a les 5. Matinée de Gala.

EMMA GRAMATICA

en la seva creació

PIANELLA DI VETRO

A les deu: L'obra de Wincenico, MENZOGNE. Protagonista, Emma Gramatica. Es despatxa a comptaduria.

TIVOLI

Avui, diumenge, tarda: EL HUESPO DEL SEVILLANO

per Merce Cases, A. Fuentes, Conchi, Jaime Mirel, Ricardo Fuentes i Josep Acuña

i el gran duo de cançons EL SOBRE VERDE (que no és verd)

La cavalcada de les joies, la qual desfilava pel pati de butaques

Cooperar a l'espectacle: LYDIA JOHNSON

La dona deliriosa, d'una frivolitat elegantíssima

HARRY WILLS

El dansarí muntat artista de la comèdia

CONCEPCIO GARZON

la famosa "vedetta"

Nit: LAS MUJERES DE LA CUESTA

EL SOBRE VERDE

Demà, dilluns de Pasqua, tarda i nit:

Las mujeres de la Cuesta i El sobre verde, amb Harry Wills, Lydia Johnson i Concepció Garzon

Es despatxa a Comptaduria

Molt aviat, debut de EVA STACHINO

TEATRE GOYA

COMPANIA DE DRAMES I COMEDIES DE

MARGARIDA XIRGU

AVUI, DIUMENGE, TARDÀ I NIT

L'obra en quatre actes, de Jacint Benavent

LA PRINCESA BEBÉ

Següents obres els abonaments a vuit duros: a d'estrà i a dotze d'uros i dissabtes aristocràtics

Teatre Nou

Empresa americana d'espectacles

Companyia de sarsuela catalana-castellana de primer ordre, dirigida pel primer actor i director FERRAN VALLEJO i els mestres directores i concertadors

Lluís Badosa-Pasqual Godés

Programa per a avui, diumenge, 17 d'abril. Tarda, a les quatre: DEBUT del primer actor FERRAN VALLEJO amb la sarsuela en dos actes, dels senyors Luque i Calonge, música dels mestres Soutullo i Vert.

Encarna la misterio

per les senyores Valor, Bagues, Rodríguez, Gredilla, Miralles i Blarin i senyors Vallejo (F.) i R. Cosin, Bordes, Hervás i Cases, i altres parts de la companyia. L'èxit dels èxits

LA PUNTAIRE

sarsuela en tres actes, llibre de Josep Maria Bello, música del mestre Lluís Badosa, pels celebrats artistes senyors Bugarito, Molins, Valor i Bagues i senyors Arnó, Bordes, Cosin i Massanés, secundats pels altres elements de la companyia. Cor general i "Esbart de Dansaires"

Nit, a les deu: L'entremès de Ferran Vallejo Salut i alegria, i tercera representació de l'obra de la temporada LA PUNTAIRE. Dilluns, 18, tarda: Salut i alegria, Encarna la misterio i LA PUNTAIRE. Nit: Titó i

LA PUNTAIRE

Principal Palace

Elegant cinema

Avui, diumenge, tarda:

Programa de cinema

i atracció

Les formoses pel·lícules

La dona de les cartes

L'últim combat

Melzines de la benaurança

FI DE FESTA

pel dueto còmic-cantant

ROAM-SEFI

GRANDIOS EXIT

Nit: Estrena exclusiva d'aquesta empresa

El comte Kostia

pel·lícula d'intens assumpte dramàtic

Demà, dilluns de Pasqua: Nou programa de pel·lícules i debut de la bellíssima cançonista

MIMOSA

OLYMPIA

AVUI, DIUMENGE DE PASQUA, tarda, a dos quarts de cinc, i nit, a les deu:

GRANDIOS EXIT

de la Companyia de

CIRC-EQUESTRE

BERNASCHI TROUPE

serbates (balladors i acrobates)

LES MONTFORTS (barristes serio-còmics)

ARISTOCRÀTICS KURSAAL I SALÓ CATALUNYA
Els predilectes de famílies distingides
Orquestres: JOVER I TORRENTS
Avui, diumenge, Matinal d'11 a 1; durant aquestes hores es despatxaran butaques numerades per a la sessió especial. Tarda, 1.ª a 2/4 de 4; 2.ª especial a les 6. Últim dia d'aquest programa: El nou administrador, còmica; la sentimental còmica El rei dels clowns, i la superproducció Els set pecats capitals. Demà, dilluns, sessions matinal, tarda i nit: El cavaller d'Arizona; A l'òia, futura estrella, i Joguina de l'amor. Nit, estrena de l'actualitat Maoh de boxa de Hansen-Uzoudun

CAPITOL CINEMA
Telèfon A. 38
ORQUESTRA SUSE
Avui, diumenge, Sessió matinal d'11 a 1. Tarda, de 2/4 de 4 a les 6; especial numerada, de 6 a 8. Nit, de 2/4 de 10 a 1/4 d'1. La magnificència dels èxits! LA FI DE MONTECARLO, en la qual fa la seva reaparició la famosa actriu Francesca Bertini; La llei dels punys, per Charles...; El gat Fellu a la granja; Revista Pathé. Nota: durant la sessió matinal es despatxaran butaques numerades a l'especial de les 6 tarda i per a demà, dilluns de Pasqua

LES COMPAGNONS DE NOTRE-DAME
Director: HENRI CHEON
Tres úniques sessions de TEATRE CATALIC al TEATRE CATALA ROMEA
Dies 19, 20 i 21 d'abril. Programari a l'Administració del Teatre.

TEATRE BARCELONA
Companyia de comèdies del teatre Infanta Isabel, de Madrid
Avui, diumenge, tarda, a quart de sis, i nit, a dos quarts d'onze: La comèdia de tres actes, de Charles Arènes.

MECACHIS, QUE GUAPU SOY!
La funció de la tarda començarà amb l'entremès GANAS DE REÑIR. Demà, dilluns, tarda i nit: Mecachis, qué guapo soy!

CINEMES
Gran Teatre Comtal i Gran Cinema Bohèmia
Avui, diumenge, sessió matinal d'11 a 1, i nit, a dos quarts d'onze. Les formoses comèdies La casa de les set claus, marca Paramount; i Espòs, alert! L'indignat, de la pel·lícula comit-masover amb pantalons; el popular Noticiari Fox, i primera jornada de la gran sèrie La dama misteriosa.
Demà, dilluns de Pasqua, sessions matinal, tarda i nit. Estrena de la sèrie Universal Vida esportiva, i una jornada de la dama misteriosa.

Pathé - Palace i Saló Reina Victòria
Succés sorollós de la formosa producció espanyola

El noi de les monges
"Santos" cantades Banda de trompetes

Gran Teatre Triomf Cinemes Marina i Nou
Avui, diumenge: Espòs, alert! La dama misteriosa primera. La princesa Tru-la-lia, Els d'a galop, Actualitats Gaumont.

Cinema Princesa
Via Laletanz, número 14
Telèfon 1371 A
Avui, diumenge, tarda: Noticiari Fox; Un negoci rodó, còmica; Entre dos amors, extra cinta, per Hoot Gibson; Els diners delators, preciosa cinta, per William Fairbanks. Nit: La princesa dels coscos, per Zoe Karabanova. Demà, canvi complet de programa: El soldat desconegut, per Marguerite de la Motte; Els genets del correu, primera jornada, per Betty Compson; Lluita a mort, per William Fairbanks; Un salt amb sort, còmica.

TEATRE ELDORADO
Gran Companyia de Comèdia
Meliá-Cibrián
procedent del Teatre ESLAVA, de Madrid
Avui, diumenge, DIADA DE PASQUA, tarda:
LA DAMA SALVAJE
Nit: El grandios èxit
EL NIÑO DESCONOCIDO
Cal que el públic sàpiga que aquesta companyia solament cultiva el gènere alegre i distingit. Res de drames.

pel trio CORTOT-THIBAUD-CASALS; direcció, EUGENE YSAÏE, "TERCERA SIMFONIA" (HEROICA), direcció EUGENE YSAÏE.
Es obert el despatx de localitats a la Unió Musical Espanyola (Portal de l'Àngel, 1 i 3). Demà, dilluns de Pasqua, el despatx serà de 9 a 1.

Al Tibidabo!
AVUI I DEMA, PASQUA amb l'hora oficial d'estiu, el turista té una tarda llarga per a gaudir d'aquells salutífers aires. Sorprenents panorames. Emocionants atraccions:
EGENTINA TALAIA FERROCARRIL AERI MUSEU DE GUERRA
Tren de muntanya, etc.
Al formós HOTEL FLORIDA, habitacions amb calefacció i bany. Exquisits menjars. No oblidau que els tramvies del passeig de Gràcia i del carrer de Muntaner condueixen a totes hores a l'avinguda del Tibidabo

IRIS PARK
València, 179 (entre Aribau i Muntaner)
Avui, diumenge, tarda:
GRAN BALL D'ORQUESTRA

AL SALÓ ORIENT
per a avui, diumenge, i demà, dilluns, se celebraran els tes de 6 a 2/4 de 6, amb obsequi a la distingida clientela. Lloc ideal per a banquets.

Magne Festival Sardanistic Pro-Monument GARRETA
QUE TINDRÀ LLOC AVUI, DIUMENGE, A LES ONZE DEL MATÍ, AL MUNDIAL SPORT (Diagonal, davant l'Hotel Montserrat i les cobles CATALONIA I POPULAR, els quals interpretaran el programa següent:
SARDANES PER A DANCAR: "Gentil donzella", Catalonès; "Lluïsa", Popular; "Recordant", Catalonès; i "Mare cantora", Popular.
SARDANES DE CONCERT: "Gentil donzella", "Perpetua" i "Jovenut", per la Cobla Catalonès; i "La gait-pastora" i "El cavaller enamorat", per la Popular.
L'Esbart de Dansaires Montserrat ballarà: Ball pla, La Bolangera, La dansa i el tipic Ball de gitanes, del Vallès i al final, totes dues cobles interpretaran la sardana "JUNY", de l'immortal GARRETA.

NUEVO MUNDO
Monumental Saló de Ball
Marqués del Duero, 50
Avui, diumenge, tarda i nit, i demà, dilluns, tarda i nit, se celebraran en aquest elegant Saló selectes balls familiars amenitzats per la
BANDA CÍRCOL DE SANJ
Mestre Leopold Burgués
En tots els balls i a obsequi de les senyoretes, el sense precedents i clàssic
BALL D'OR
Aquest Saló serà curiosament perfumat a cada sessió de ball.
EL BALL D'AVUI, DIUMENGE, A LA NIT SERA EXTRAORDINARI I ALS PREUS DE CÒSTUM
Tarda: 1'50 ptes.; nit: 1 pta.
Nit: Els dies 29 i 30 d'abril i 1 de maig, Campionat d'Espanya de les 40 hores seguides de ball.

MARCEL VILA
MONTURES APARADOR
EXPOSICIÓ PERMANENT
CORTS CATALANES, 570 TELÈFON 1344

FIGURINS
Llibreria Americana
Rambla de les Flors, núm. 31

FONDA SIMON
MENJARS A LA CATALANA
SALO PER A BANQUETS
ESPARTERIA, 6-VIDRIERIA, 12
Telèfon 1378 A.

TALLERS AGA
Els més econòmics
Bruch, 96 Telèfon, 423
(tocant a Aragó)

La Rabassada
TRAMVIES. — Avui, diumenge, i demà, dilluns, diades de Pasqua, sortides de Craywinckel CADA 20 MINUTS a partir de les 7 del matí. Bitllets d'anada i tornada a 1 pta. fins a les 8; després i durant tot el dia a l'80 ptes. DES DE LA LINIA DE LA RABASSADA S'ALBIRA UN INSUPERABLE PANORAMA.
HOTEL-RESTAURANT-PARC. — Inauguració del menjador d'estiu. Exquisits coberts a 10 ptes. Música. Represa dels grans TES DANSANTS. — Telèfon 6204 G.

COMPANYIA TRASATLANTICA
SERVEIS DIRECTES
LINEA CANTABRICA A CUBA I MEXIC
El vapor CRISTÓBAL COLÓN sortirà de Bilbao i Santander el dia 6 de maig, de Gijón el 7 i de Corunya el 8, cap a l'Havana, Veracruz i Tampico.
El vapor ALFONSO XIII sortirà de Bilbao i Santander el dia 28 de maig, de Gijón el 29 i de Corunya el 30, cap a l'Havana, Veracruz i Tampico.
LINEA DE LA MEDITERRANEA A COSTAFIRME I PACIFIC
El vapor BUENOS AIRES sortirà de Barcelona el dia 5 de maig, de València el 6, de Màlaga el 8 i de Cádiz el 10, cap a Santa Cruz de Tenerife, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia, Colón, Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique i Antofagasta.
Pròxima expedició: el dia 7 de juny.
LINEA A FILIPINES
El vapor C. LOPEZ Y LOPEZ sortirà de Bilbao el dia 2 de juny, de Gijón el 3, de Corunya el 4, de Vigo el 5, de Lisboa (facultativa) el 8, de Cádiz el 10, de Cartagena (facultativa) i de València el 12, de Tarragona (facultativa) el 13 i de Barcelona el 15, cap a Port-Saïd, Suez, Colombo, Singaper i Manila.
LINEA DE LA MEDITERRANEA A BRASIL-PLATA
El vapor REINA VICTORIA EUGENIA sortirà de Barcelona el dia 12 de maig, d'Almeria

LINEA DE LA MEDITERRANEA A CUBA-MEXIC I EE. UU.
El vapor ANTONIO LOPEZ sortirà de Barcelona el dia 7 de maig, de València el 8, de Màlaga el 10 i de Cádiz el 12, cap a Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba (facultativa), Havana, Progreso (facultativa) i Veracruz.
Pròxima expedició: el dia 2 de juny.
LINEA D'ESpanyA A NOVA YORK
Servei ràpid directe: El vapor MANUEL ARNÓS sortirà de Barcelona el dia 26 de maig, de Sevilla el 30 i de Cádiz el dia 1 de juny, cap a Nova York.
Servei comercial: A primers de maig sortirà de Barcelona cap a Nova York i escales el vapor ANGELA.

LINEA A FERNANDO POO
El vapor ISLA DE PANAY sortirà de Barcelona el dia 15 de maig, cap a València, Alacant i Cádiz, d'on sortirà el 20 cap a Las Palmas; Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, altres escales intermèdies i Fernando Poo.
Pròxima expedició: el dia 15 de juny.

AVISOS IMPORTANTS. — Rebaixes a famílies i en passatges d'anada i tornada. — Preus convencionals per cambrats especials. — Els vapors tenen instal·lada la telegrafia sense fils i aparells per a senyals submarines, estan dotats dels més moderns avenços, tant per a la seguretat dels passatgers com per al seu confort i gust. — Tots els vapors tenen meigs i capellà.
Les comoditats i tracte que gaudeix el passatge de tercera es mantenen a l'altura tradicional de la Companyia.
Rebaixes en solita d'exportació. — La Companyia fa rebaixes de 50 per 100 en els nòlits de determinats articles, d'acord amb les vigents disposicions del Servei de Comunicacions marítimes.

SRVEIS COMBINATS. — Aquesta Companyia té establerta una xarxa de serveis combinats per als principals ports, servits per línies regulars, que li permeten admetre càrrega i passatgers cap a:
Liverpool i ports de la Mar Bàltica i Mar del Nord. — Zanzibar, Moçambic i Capetown. — Ports de l'Àsia Menor, Golf Persic, India, Sumatra, Java i Còxinxina, Austràlia i Nova Zelàndia. — Illes il·les, Cebú, Port-Arthur i Whidvostock. — Nova Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadèlfia, Boston, Québec i Montreal. — Ports d'Amèrica Central i Nord Amèrica al Pacífic, de Panamá, San Francisco de Califòrnia. — Punta Arenas, Coronel i Valparadís per l'Estret de Magallanes.
SEKVEIS COMERCIALS. — La Secció que per aquests serveis té establerta la Companyia s'encarrega del transport i exhibició a ultramar, dels Mostuaris que li siguin tramesos al dit objecte i de la col·locació dels articles la venda dels quals, com assaig, desitja fer els exportadors.

Petis Anuncis Classificats
DEMANDES DE TREBALL
COMPTABLE s'ofereix per honoraris, Ronda de Sant Antoni, 7. Merceria.

VENDES
CAIXES, cedals, lot acer, des de 150 ptes. interior.

BASCULES
d'ocasió per a carro i cavall "PIBERNAT" PARLAMENT, número 9
TAPISSOS pinatls. La casa més especial en tapissos religiosos. Exposició permanent de quadros a l'oli, traçats, oleografies, etc. Fabricació de suïcs i moulures. — No comreu sense visitar aquesta casa. P. Moutaloon, Botera, 4 (dinsel Portaferrissa).

LLOGUERS
LLOGO BAIXOS
d'un casal confortable, a 24 quilòmetres de ciutat. La fruit que el volta és muntanyosa, amb pins i vinyes aprop a tocar. Rda: Corsega, 271, puer., pura.

PRINCIPAL ben assolat, 26 duques, quatre habitacions, saló i menjador, bany, aïll mateix. Aragó, 379, porteria.

PIS NOU i econòmic, amb aigua gas i electricitat, lavabo, water, Prop del mercat i tramvies. Badal, 121 (sans).

TORRE a 1 hora de Barcelona, amb aigua i electricitat, es lloca barata. Rda: Casa Silvas, Canyet, Badalona.

DIVERSOS
Malalties dels bronquis
Meire especialista, Darnéu de ROURA. Rda: Còrsega, número 814.

MALALTIES DE LA PELL
Vies privades, Defectes sexuals, FARRS PUZAN. Meire especialista. Rambla Catalana, número 31.

MALALTIES DELS ULLS
Meire especialista NADAL VILALLONGA BRUCH, número 44, principal.

CALATS a 50 cèntims metre. Ronda de Sant Pau, 8, per. 88.

EM CONVE
casar-me aviat, tal com deu marir, amb dona de 25 a 35 anys, conilla i manvada. Són adites, agrados, propietari i caser distriat a Sabadell, torca aporiat i bonestit, així es que només queda cert a sortides amb tota detalls. Escriure, abans de 8 de mes, a R. M. P., Rambla de les Flors, 18, primer, primera.

Cadules-Pasaports-Pasaltes
Documentis de tota mena.
19 - Portaferrissa - 19
Carreos públics :- Tel. A 1725

CODORNIU

IBERIA
Reclutes les novetats per a - - - camises a mida i fetes - - -
RONDA DE SANT PAU, 20
I RONDA DE SANT ANTONI, 103
RECOMANEM ESPECIALMENT ALS NOSTRES LECTORS LES CASES QUE ANUNCIEN A LA PUBLICITAT

MOBLES -- TAPISSERIA CONFORTABLE I CORTINATGES -- DECORACIO

IMPORTANTES TALLERS DE SUCCESSORS DE

DOMINGO I SABATE

Medalla d'honor a l'Exposició del Moble, celebrada a Barcelona l'any 1923

PREU FIX :: VENDES A L'ENGROS I DETALL

IMPORTANT: Després de 35 anys de vida comercial, assortint els principals comerços d'Espanya i principalment de Barcelona, desitjosos que el comprador pugui assortir-se directament del fabricant, que és on suprimint intermediaris pot aconseguir avantatge en preus i qualitat, com també per a poder atendre millor la nostra clientela dins el Ram Artístic, Decoració, Tapisseria i Làmpares, necessitem un lloc cèntric on posar un estudi artístic i Exposició sense que això ocasionés un cost superior que motivés elevar els preus; per fi ho aconseguirem, fusionant-nos amb En Domènec Serra, director artístic i successor de l'antiga i acreditada casa d'En J. Pons, acoblant els seus tallers amb els nos-

tres i dotant-los de nous elements moderns de maquinària, i quedant així el dit taller al nivell dels més importants, tant nacionals com estrangers.

Comptant amb elements tan poderosos, com són un taller que compta amb dues clienteles nombroses al detall i una altra no menys nombrosa per a la venda a l'engros, s'aconsegueix una xifra de producció tan alta que les DESPESES GENERALS, PREOCUPACIO CONSTANT DE TOTS ELS COMERCIANTS, que els obliguen a vendre car, queden en aquesta casa reduïdes d'una forma tal que els nostres preus no poden ésser competits.

Sentiríem el més alt honor de poder rebre la vostra visita, per a demostrar-vos que no es tracta d'una propaganda més.

ESTUDI ARTÍSTIC I EXPOSICIO, Passeig de Gràcia, 77 - Tel. G 2990

TALLERS I SALONS DE VENDA, Carrer de Sans, 112 i 114 - Telèfon H 475 (ocant l'estació del tramvia i Metro)

i 90 anys d'èxit!

AIXAROP

GIROLAMO DAGLIANO

EN LIQUIT
POLVORS I CACHETS

No falla mai!

El depuratiu i purgant d'efectes ràpids i segurs.

Purifica la sang i cura les afeccions de l'estómac, fetge, budells, etc.

Exigeixi sempre la marca "Girolamo". Es ven per tot arreu.

Agents a Espanya:
J. URIACH I C. S. A.
Bruch, 49 - BARCELONA

ROCALLA J. ESTEVA I C.

Canuda, 2, principal (Tocant a la Rambla)

Planxa ondulada
120 x 75 centímetres
185 x 114 "
250 x 114 "

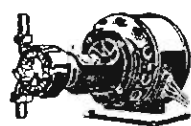


El material més econòmic per a construir tota mena de teulades

PLAQUES de 40 x 40 cm.

Pissarra artificial per a teulades -- Materials armats amb amiant exclusivament

BOMBES PRAT Compressors Motors i Válvules



BOMBES CENTRÍFUGUES -- DE PISTÓ -- DE VAPOR -- A MÀ

Joan Mateo Hidalgo

Exposició i Venda: PASSEIG ISABEL II NUM. 3 BARCELONA

ENRIC CORTADA

Fàbrica de Joieria i Argenteria Templaris, 5, principal

SOCIETE GENERALE

de Banque pour l'Etranger et les Colonies

Sucursal de Barcelona
Plaça de Catalunya, 20

Tota mena d'operacions de Banca de Borsa

CAIXES DE LLOGUER

Tubos i Hierros Industriales, S. A.

Antic local de "Metalúrgica Richardson, S. A."

Ronda Sant Pau, 69 Telèfon 2032 A
CASAS A MADRID I A BILBAO



Organitzada la nostra sucursal de Barcelona amb la compra de les existències de l'antiga Casa Richardson, ens és grat d'oferir a tots els nostres clients, a preus molt avantatjosos, un complet stock de tuberia de ferro, negra i galvanitzada; tuberia d'acer per a tots els usos; vàlvules, flors, almes, etc. -- Els únics concessionaris del renomnat accessoris s'ubs de foneria metèlica marca "G.F."

Mobles "El Chino"

Dormitoris des de 365 Pts.
Menjadors " 370 "
Rebedors " 160 "

a terminis de 6 pessetes setmanals

Mes barat que el comptat

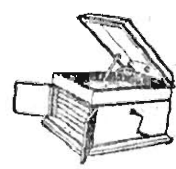
84 -- CARME -- 84

CAFES DE LUXE

per a casaments i batalls

Lliga Casa BARGUES

38 - Sant Pau - 38



GRAMOFONS I DISCOS de totes classes i preus. J. SOLER AVINYÓ, 1 (entre Ferran i Call)

"ORTOPEDIA MODERNA"

Fill de B. Carcasona

Taller i despatx: ESCUDELLERS BLANCS, 8

TELEFON NUMERO 3328 A

BRAGUERS REGULADORS per a la retenció absoluta de la trencadura - Faixes de totes menes - Faixa - cotilla abdominal - Models moderns

COTILLES ORTOPEDIQUES per a guarir o corregir les desviacions de l'esquena

Més de 50 anys de pràctica són la millor garantia

Cada dia se sent

ADOPTEU ...els negocis van malament

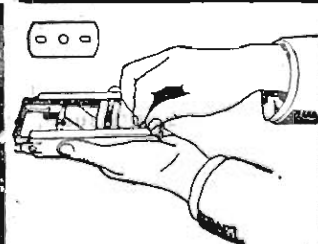
KARDEX

per a tenir el més gran rendiment de les vostres gestions, el més gran control del vostre negoci Demaneu demostració pràctica, sense compromís.

Rudy Meyer

BARCELONA

Paris, 202



QUE US AFAITEU?

"Allegro" és el primer i únic aparell que esmolta i assaïna verament les plomes d'afaitar "Gillette", "Austro", etcètera. Feu la prova: presentu a la fulla rebuïda al ven dor de l'"Allegro". En pocs moments, davant vostre, la deixareu més bé que si fos nova, i amb aquesta mateixa fulla, si la tracteu amb l'"Allegro", us afaitareu durant un any cada dia, i més bé que amb una fulla nova sense estrenar.

DE VENDA A CATALUNYA: Barcelona: Schilling, Ferran, 23; Laplana, Ferran, 15; "El Siglo", Rambla dels Estudis, 3, 5 i 7; Berstain, Rambla de les Flors, 12; Josep Roca, Plaça del Pi, 3; "La Florida", Passeig de la Mercè, 5; Toll, Ferran, 31; American Machine, Ferran, 33; Figueras: Pere Romero del Rio, Rambla, 23; "Palafrugell": Jacini Masquer, Cavallera, 24; Tarragona: Camil Lamas, Unió 18; Reus: L'Alfanga, Montserrat, 1; Tortosa: Salvador i Her Domínguez, Rosa, 12; Lleida: Balach, Plaça de la Sal, 3.

Delegats per a Espanya i Colònies:

E. O. LEYKUM, Apartat 115

SAN SEBASTIAN (GUIPUSCOA)

LA MODA BLANCA

Jaume I, número 8

La Casa que ven més barat els articles de confeccions de roba blanca i color

Combinacions opal color, calades a Ptes. 3'--

Jocs camisa, pantalon i combinació " " 9'--

Camises classe superior. " " 1'75

Jocs camisa i pantalon, brodats. " " 4'50

Obligat de les acreditades mitges de seda "AIDA" a Plas 6'50 parel



MITJONS

Mobfort's

Màxima qualitat per

